

प्रस्तावना

येषां स्थैरकथालाप उपदेशा भवन्ति च ।

—श्रीमद्भागवत.



श्री युत सदाशिवराव बापट यांनी गतवर्षी
कै० लोकमान्य टिळकाच्या 'आठवणी व
आख्यायिका'चा प्रथम खंड प्रसिद्ध केला. आणि
आता हा दुसरा व जाहिरातीत प्रसिद्ध केल्या
प्रमाणे तूर्त तरी शेवटचा खंड ते प्रसिद्ध करित
आहेत. पाहिल्या खंडात त्यांनी जो आत्मनिवेदन
पर लेख लिहिला आहे त्यावरून त्यांना हे सत्कार्य
करण्याचे कामी काय काय अडचणी आल्या
याची वाचकास सहज कल्पना येईल. सक-
ल्पित कार्य सिद्धीस जाईपर्यंत उद्योग सोडा-
वयाचा नाही या त्याच्या निर्धारामुळेच वाचकास

लोकमान्याच्या सगळीं दुर्मिळ व दुर्लभ पण अत्यंत मनोरंजक व उद्बोधक
अशा माहितीने भरलेले दोन अमूल्य ग्रंथ वाचावयास मिळत आहेत. त्याच्या
या दीर्घोद्योगाचा फायदा कै० लोकमान्याच्या प्रस्तुत व भावी चरित्रकारास तर
मिळेलच, परंतु या त्याच्या कृतीने लोकमान्याच्या सर्व महाराष्ट्रभर पसरलेल्या
लक्षावधि भाविक अनुयायावर त्यांनी एक प्रकारचा मोठा अनुग्रह केला आहे
असे आम्हास वाटते.

लोकमान्याच्या हातून जी या भरतखंडाची व भारतीय संस्कृतीची सेवा सतत
वाळीस वर्षेपर्यंत झाली, तीमुळे त्याचा यशोदुग्धि या भरतभूमीत दीर्घकालपर्यंत
दुमदुमत राहील यात काही शका नाही. " नास्ति तेषां यशःकाये जरामरणज
नयम् " या कोटीतील श्रेष्ठ विभूतीत त्याची गणना होत असल्यामुळे त्यांनी
सत्यदेहाचा त्याग केल्यानंतरहि त्याचा यशःकाय भारतीय जनतेच्या अतश्चक्षू-
भ्रमोर कित्येक शतकेपर्यंत सारखा उभा राहाणार व त्यांना त्याच्या कर्तव्याची
शयति देणार असा आमचा दृढ विश्वास आहे. इतकेच नाही तर भरतखंडातील
स्तुत व भाव. पिढ्यांच्या अतश्चक्षूंस जितक्या स्पष्टतेने त्याची यशोरूप मूर्ति
शधिक प्रतीत होईल तितक्याच प्रमाणात त्याची दृष्टि उज्वलित होऊन पुढील
कर्तव्याचा मार्ग अधिक स्पष्टपणे आखलेला त्याच्या दृष्टीस पडेल, असेहि आमचे

ठाम मत आहे. आणि एवढ्याचसाठी श्रीयुत बापटयानीं हा प्रचंड उद्योग करून व हे दोन बहुमोल ग्रंथ प्रसिद्ध करून सर्व महाराष्ट्रास किंबहुना अखिल भरत-खंडास उपकृत केले आहे असें आम्ही म्हणतो

हे 'आठवणी व अग्न्यायिका'चे ग्रंथयुग्म म्हणजे लोकमान्यासबर्धी त्याच्या अनेक अनुयायी, सहकारी, मित्र व प्रेमी गृहस्थाच्या अत करणगुहेतील खोल मागात दडून बसलेल्या शानाच्या लहानमोठ्या खाणाचे होत. त्या सर्व राणी त्यांतील व्यक्तीच्या ऐहिक अस्तित्वाचे अवसान झाल्याबरोबर कालाच्या अफाट समुद्रावर उठणाऱ्या विस्मरणरूप लाटांच्या आत कायमच्या गडप होऊन जाणाऱ्या आहेत ही गोष्ट लक्षात घेतली म्हणजे श्री० बापट याच्या प्रचंड उद्योगाच्या उपकारक स्वरूपाची यथार्थ कल्पना उभी राहून याचकाची अत करणे कृतज्ञतेनें उचलून आल्याशिवाय राहाणार नाहीत अशापुरान वेद संप्रदात नेऊन बुडविले तेव्हा वेदप्रवर्तक ऋषींनीं भगवान् विष्णूची आराधना करून त्याला अवतार घेण्यास भाग पाडले व आपले वेद परत मिळविले परंतु काल समुद्रातील नकांनीं गिळलेले लोकमान्य टिळकासबर्धीचे शान पुनश्च प्रकट होण्याचे कोणतेहि साधन प्राचीन ऋषींच्या अर्षाचीन हीन इ सततीस उपलब्ध झाले असतें असें आम्हास वाटत नाही श्रीयुत बापट यानीं या सव अत करणांतील गूढ गुहातून युक्तिप्रयुक्तीनें प्रवेश करून त्यातून अनेकविध रत्नें बाहेर प्रकाशात आणली व निसर्गप्रलयात सापडून तीं कायमची नष्ट झाले न देता भावी भारतीयाच्या हातातील नित्य स्मरणार्थ तीं ओवता यतील अशी योजना केली या त्याच्या भगीरथ प्रयत्नाबद्दल व दुर्लभ योजकतेबद्दल त्याची करावी तेवढी प्रशंसा योग्यच होणार आहे

इतर देशाच्या मानानें भारतीय संस्कृति ही अत्यंत प्राचीन आहे असें आपण मोठ्या अभिमानानें व यथार्थ अभिमानानें म्हणत असतो त्याचप्रमाणें सर्व पुरुष व भेष्ट विभूति यांची अत्यंत देदीप्यमान व दीर्घ परिणालिकाहि मुखानें उच्चारून दाखवीत असतो परंतु बसिष्ठ-वामदद्यापासून तो श्रीसमर्थ रामदास-स्वामीपर्यंतच्या या दीर्घ कालात होऊन गेलेल्या ऋषींची, मुनींची, शास्त्रकला प्रवर्तक आचार्यांची, पुण्यश्लोक नृपाचरींची, कारस्थानी मुसद्याची धुरधर सेनानींची आपणास केवळ नामापलीकडे काय माहिती आहे ? आकाशात दुरून चमकणाऱ्या व आपल्या नश्यास लोपविणाऱ्या असलेल्या नक्षत्रतारकादिका प्रमाणेंच त्याची नावे हीं आपल्या स्मृतिपटलरूप क्षितिजावर नित्य चमवतात, पण त्याच्यासबर्धीचे आपले शान बरील तारकासबर्धीच्या शानापेक्षा यत्किंचित् अधिक नाही असें म्हटल्यास खानीनें आमच्यावर कोणी अतिशयोक्तीचा आरोप करणार नाहीत आर्यसंस्कृतीस अपूर्व वैभव प्राप्त करून देण्यास ज्यांनीं आपल्या अजस्र बुद्धिमत्तेचा व्यय केला त्यांच्यासबर्धी अत्यंत गाढ असलेल्या आपल्या अशानामुळे

त्या सस्कृतीवर प्रस्तुतकालीं येऊं पाहणाऱ्या विद्वांचें निवारण करण्याचें कार्य हें एक प्रकारें अधिक दुर्घट झालें आहे असें आम्हांस वाटते. चरील आचार्यादिकांचीं नांवां व तत्कृत ग्रंथ यांचें जें वाचिक ज्ञान हल्लींच्या पिढींत दृष्टांस पडतें, तें, त्यांच्यासंबंधीं व त्यांनीं उत्कर्षास नेऊन पोचविलेल्या सस्कृतीसंबंधीं योग्य अभिमान जागृत ठेवण्यास अपुरें पडू पाहात आहे. त्यांनीं आपल्या अपूर्व बुद्धिभक्तेनें शोधून काढलेले किंवा प्रतिपादन केलेले सिद्धांत आजच्या व्यवहारांत देखील बव्हंशानें लागू पडतात व त्यांच्याच आश्रयानें आपल्या उद्धाराचा मार्ग सुकर होईल ही विचारसरणी प्रस्तुत पिढीस मान्य न होण्याचें एक प्रमुख कारण म्हणजे ऋषिकालीन अथवा आचार्यकालीन परिस्थितीची योग्य कल्पना जनतेसमोर मांडण्याची पुरेशी सामग्री आज उपलब्ध नाहीं, हें होय. कोणत्याहि प्राचीन भारतीय श्रेष्ठ विभूतींची नांवापलीकडे काहींच माहिती नसल्यामुळे त्यांच्या कालाचा निर्णय होत नाहीं व तत्कालीन परिस्थितीविषयी काहीं बोध होत नाहीं. त्यामुळे त्यांच्या नांवावर मोडणाऱ्या सिद्धांतांची युक्तता पटविण्याचें एक प्रबल साधन आपणांस आज दुर्लभ होऊन बसलेलें आहे. ज्या परिवाराचे साह्यानें वृहत्सावधि प्रयत्न करून प्राचीन ऋषींनीं परिस्थितीच्या चक्रास इष्ट अशी गति दिली आणि भारतीय सस्कृतीचा उत्कर्ष केला व कित्येक शतकंपर्यंत ती जगतास आदर्शभूत करून ठेविली तो परिवार, ते प्रयत्न आणि ती परिस्थिति हीं आज निवळ कल्पनांचे किंवा अनियंत्रित तर्कांचे विषय बनून गेलीं आहेत. व अशा रीतीनें सभ्रमधूसाराच्या अफाट जालातूनच त्याचा येणारा प्रकाश जरी आपल्या हृदयास काहीं अर्शा आनंद देणारा होत असला तरी प्रस्तुत स्थितीत तो मार्गदर्शक होईनासा झाला आहे. चरील विवेचनाचा इत्यर्थ इतकाच कां, कोणत्याहि विभूतींनीं भारतीय सततीच्या हिताकरितां अमूल्य ज्ञाननिधि ग्रथरूपानें ठेवले असले तरी त्यावर तत्कालीन परिस्थितीरूप ज्ञानाचा प्रकाश पडल्याशिवाय त्यांच्या योग्यतेचें परीक्षण आजच्या पारखी लोकाकडून होत नाहीं. तें ज्ञान गाडून ठेवलेल्या धनाप्रमाणें जवळ जवळ जागच्या जागीच पडून राहातें, पण प्रसृत व प्रयहित होऊन आणि जगाच्या चलनी नाण्यात शिरून व्यवहारसौकर्य वाढविण्यास साह्यभूत होत नाहीं. हा सिद्धांत लक्षात आल्याशिवाय श्री० धापटाच्या कृतीचें व उद्योगाचे खरें स्वरूप वाचकाच्या लक्षात येणें शक्य नाहीं.

श्रेष्ठ विभूति व सामान्य व्यक्ति यातील मोठा भेद हा कां, सामान्य व्यक्ति ही आपणास कालवश समजते आणि परिस्थितीस अनुकूल असा कार्यक्रम आखून गोडांगुलाबीने आपली इहलोकीची यात्रा आक्रमण्यातच स्वतःची कृतार्थता आहे असें मानून घेते. परंतु श्रेष्ठ अथवा लोकोत्तर विभूतीचें सर्व कर्तृत्व एका अनिष्ट बाह्याणाच्या परिस्थितीचा नाश करून दुसरी परिस्थिति निर्माण करण्यातच प्रकट झालेलें दृष्टीस पडतें. म्हणजे श्रेष्ठ विभूति व प्रचलित परिस्थिति यांमधील संबंध

शत्रुत्वाचा असतो व श्रेष्ठ विभूतीचा प्रधान व्यवहार म्हणजे तत्कालिन् परिस्थितीचीं
 सुरूं केलेला कलह असेंहि म्हणतां येईल. तेव्हां एका प्राचीन सुभाषितकारानें
 म्हटल्याप्रमाणें रावणाच्या बलाची यथार्थ कल्पना आल्याशिवाय रामाच्या परा-
 क्रमाची यथावत् कल्पना करतां येणें शक्य नाहीं. त्याचप्रमाणें एखाद्या श्रेष्ठ विभूती-
 चें माहात्म्य देखील ज्या परिस्थितीविरुद्ध त्यानीं कलह मांडला व जीवर त्यानीं
 पूर्णोत्थानें अथवा अंशतः विजय मिळवून यश संपादन केलें, तिचें पूर्ण साकल्यानें
 ज्ञान झाल्याशिवाय विभूतिकालीन पिढी नष्ट झाल्यानंतर भावी पिढीस व्यवहार्य
 म्हणून आकलन होणें कठीण जातें. त्यांच्या पराक्रमांचा अवशिष्ट परिणाम
 म्हणजे विस्मय व आश्चर्य या रूपानें अतःकरणास दृग्गोचर होणारा अंधुक प्रकाश.
 परंतु या प्रकाशामुळें विचारशक्तीचीं कमलें विकसित होऊन त्यांत अडून बस-
 लेल्या व कर्तव्यगीताचा गुंजारव करणाऱ्या भ्रमणाची सुटका होऊन त्याच्या
 बाहेरील वातावरणांत स्वरसंचार होऊं शकत नाहीं. तेव्हा श्रेष्ठ विभूतीचें संपूर्ण चित्र
 वाचकांसमोर दाखवितांना प्राचीन चित्रकार ज्याप्रमाणें दशावतारांचें चित्र काढीत,
 त्याचप्रमाणें तें काढणें अवश्य आहे. नारसिंहाचे चित्रांतच त्याचे मांडीवर नखा-
 प्रांनीं ज्याचें उदर विदीर्ण झालेलें आहे असें हिरण्यकश्यपूचें चित्र हेंहि असतेंच.
 वामनाचे चित्रांत त्याच्या लक्षाप्रहारामुळें बळी हा पाताळांतील खोल गतेंत जात
 आहे हें नेहमीं दृष्टीस पडतें. प्रभु रामचंद्रांचे चित्रांत रामबाणानें दशकंठ रावणा-
 च्या शिरकमलांचें दाही दिशांस बलिदान केलेलें आहे हें पाहण्यांत येतें. भग-
 वान् श्रीकृष्णाचे प्रतिमेत कंसाची शेंडी हातांत धरून कराल करवाल्यानें त्याचा
 भगवान् शिरच्छेद करित आहेत हा देखावा दाखविण्यांत येतो. किंवा धनुर्धर
 पार्याचें चित्र म्हटलें म्हणजे रयारूढ होऊन कौरवसेनेवर शस्त्रसपात सुरू आहे
 हें आलेख्य काढलेलें आढळतें. चित्रकलेतील या संप्रदायपरंपरेवरून देखील हीच
 गोष्ट सिद्ध होतें कीं, ज्या परिस्थितीचें निर्दालन करण्यांत एखाद्या श्रेष्ठ विभूतीचें
 कर्तृत्व प्रकट झालें तिचें चित्र डोळ्यांसमोर आल्याशिवाय अवतारी पुरुषाचे
 चित्राची पूर्तताच होत नाहीं. इतकेंच नव्हे तर तें चित्र प्रेक्षकांस कोणत्याहि
 प्रकारें उद्बोधक, उत्साहवर्धक आणि कर्तव्यप्रेरक होऊ शकत नाहीं. चरित्र-
 लेखनाचा चित्रकलेशीं सहोदरसंबंध नसला तरी सगोत्र व सपिंडसंबंध यास आहे

नयनमनोहर व रम्य असें दिसत असलें तरी त्यात सत्प्रेरणा व उद्बोधन या दृष्टीनें भयंकर वैगुण्य राहिल्यामुळें गतमर्तृका युवतीप्रमाणें निष्फल व निष्प्रयोजन आहे असेंच म्हणणें प्राप्त होतें विभूतीचा उत्कर्ष अथवा प्रभाव याचाच अर्थ विशिष्ट परिस्थितीचा अपकर्ष व तिरोभाव यामुळें तत्कालीन परिस्थितीच्या यथार्थ स्वरूपाचें आणि तन्निरसनार्थ योजण्यात आलेल्या प्रयत्नाचें साकल्यानें शान होण्याची जितकी साधने उपलब्ध होतील तितका विभूतीच्या कार्यक्षमाची सपूर्णत्वानें कल्पना येण्यास अधिक उपयोग होईल विभूतिसमकालीन लोकांस या प्रयत्नाचें कदाचित् विशेष महत्त्व वाटणार नाहीं, परंतु भावी पिढीस त्याचा फार मोठा उपयोग आहे यात विलकुल संशय नाहीं

प्रस्तुत आठवणींच्या अष्टाकडे लक्षपूर्वक अवलोकन केलें तर कै० लोकमान्याचे चरित्राच्या साधारणतः अज्ञात असलेल्या बऱ्याच मोठ्या भागावर यामुळें प्रकाश पडलेला आहे असें वाचकांस दिसून येईल. कै० लोकमान्य टिळक हे नि सीम देशभक्त, अहोरात्र राजकारणात पडलेले आणि सदासर्वदा नोकरशाहीशीं झुजत असलेले, त्याचा नुसता नामनिर्देश झाल्याबरोबर 'केसरी'तील लेख, व्याख्यानें, प्रवचनें, सभा, परिषदा याची रागची राग डोळ्यासमोर उभी राहाते व त्यातून लोकमान्याच्या असामान्य बुद्धिमत्तेमुळें व कर्तृत्वामुळें लक्षावधि लोकांच्या झुडी त्याच्याकडे आदरानें पाहात आहेत, त्याचे शब्द श्रवण करण्यास किंवा पठण करण्यास उत्सुक झालेले आहेत असें एक दुसरें चित्र डोळ्यासमोर येतें. नोकर शाही किंवा प्रतिपक्षी याजवर कोटिक्रमाचा भडिमार करीत विजयी मुद्देनें ते आपल्या अनुयायांस पुढें चाल करून जाण्यास उत्तेजित करीत आहेत असा एक मजबूत दिसावा अतश्रद्धासमोर उभा राहातो. लोकमान्याचे चरित्रलेखक याच दिसाव्याचें भपकेदार रंगीत चित्र वाचकाचे डोळ्यांसमोर उभें करण्यात आपलें लेखन कौशल्य प्रकट करतील त्याच्या आयुष्यातील बहुतेक काळ अशा भीषण कलहात गेला हें जरी खरें असलें तरी त्या काळातील प्रत्येक दिवशीं त्यांना विश्रांति घेण्याकरितां काहीं तरी वेळ काढावा लागत होताच. या विश्रांतीच्या काळात लोकमान्य आपल्या मनाची करमणूक कशी करून घेत होते, याची योग्य कल्पना या 'आठवणी व आख्यायिका'चे वाचनानें वाचकांस येईल जुन्या पिढीतील सुप्ती व सुबुद्ध माणसं विश्रांतीच्या वेळात सोंगट्या, दशावतारी गजिफा, बुद्धिबळ इत्यादिकांचे डाव खेळून अथवा गाणें वजावणें यासारख्या ललितकलास आश्रय देऊन आपली थकलेलीं मनं रिक्षवून ताजीतवानां व कार्यक्षम करण्याचा प्रयत्न करीत आधुनिक पिढीतील सुशिक्षित व प्रबुद्ध गृहस्थ टेनिस, क्रिकेट, बिलियर्ड, ब्रिज, वगैरे खेळ खेळून अथवा नाटक, सिनेमा वगैरेंस जाऊन आपल्या मनाची करमणूक करून घेताना दृष्टीस पडतात वरील करमणुकीचीं साधनें काहीं कारणांमुळें उपलब्ध नसलीं तर निदान फोनोग्राफच्या म्हाटी लावून मृत गीत

ऐक्य्यांत तरी आपला काळ घालवितात. वरीलपैकीं एखाद दुसऱ्या मार्गांनीं आपली करमणूक करून घेतल्याशिवाय त्यांच्या शरीराचा व मनाचा थकवा नाहीसा होत नाही व उदरनिर्वाहार्य अथवा सार्वजनिक कार्यार्थे क्षिजविलेल्या मन, बुद्धि व देह यांच्या ठिकाणीं आलेल्या शीणाचा परिहार होत नाही. हा सर्वत्र दृष्टीस पडणारा आणि विशेषतः प्रौढ व प्रबुद्ध माणसात रूढ झालेला प्रकार लक्षांत ठेवून जर वाचक लोकमान्यांच्या आठवणींचें परिशीलन करतील तर त्यांना लोकमान्यांचें लोकोत्तरत्व जितकें सग्रामक्षेत्रावर प्रसिद्ध आहे तितकेंच विश्रांतिस्थानीं देखील आहे असें आढळल्याशिवाय राहणार नाही. या आठवणीं म्हणजे लोकमान्यांशीं त्यांच्या फुरसतीच्या वेळीं त्यांना भेटण्यास गेलेल्या व्यक्तींपैकीं काहीं योद्ध्या लोकांनीं आपआपल्या मेटीच्या प्रसंगांचीं स्मरण करून लिहिलेलीं टिपणें आहेत. यांत लोकमान्य आपल्या वाहनावर आरूढ होऊन व शस्त्राखें सज करून बसलेले दिसत नसून ते क्षणभर विश्रांति घेण्याकरितां पागोटें खुटीवर ठेवून व अंगरुम्याचे बंद सोडून एखाद्या तक्याचे आभ्रयास बसले आहेत अथवा आराम खुर्चीवर पडले आहेत आणि येणाऱ्याजाणाऱ्या प्रेक्षकांशीं प्रश्नोत्तररुपानें ते यदृच्छेनें सवाद करित आहेत, असें आपल्या दृष्टीस पडतें, ही गोष्ट वाचकांनीं अवश्य लक्षात ठेवावी. तात्पर्य, या आठवणींतील प्रसंग म्हणजे लोकमान्यांचे 'स्वैरकथालाप' आहेत. सामान्य मनुष्यांचे स्वैरकथालाप जेव्हां काहीं निमित्तानें आपल्या कानांवर येतात तेव्हां त्यातून कोणत्या विषयाची चर्चा होत असलेली आपणास दृष्टीस पडते ! आपणा-हून भिन्न मत असलेल्या थोर व्यक्तींची कुचेष्टा ही तर विनोद या प्रतिष्ठित नांवाच्यालीं अप्रपूजेस पात्र समजली जाते. परंतु याहीपेक्षा अधिक गर्हणीय अशा अनेक विषयाची अत्यंत मुक्तलज स्थितीत चर्चा होत असलेली आपल्या नित्य अवलोकनात येते. परंतु लोकमान्यांच्या या विश्रांतिस्थानीं होत असलेल्या चर्चांचें स्वरूप किती उदात्त व उद्दीपक होतें याची पुढील 'आठवणी व आख्यायिका'त ग्रथित झालेल्या प्रसंगावरून वाचकास योद्धीशी तरी कल्पना होईल. व तें वाचन चालेलें असता असल्या लोकोत्तर पुरुषांशीं ज्यांना अल्पकाल देरील सान्निध्य प्राप्त झालें असेल ते पुरुष देवाचे व महामान्यशाली आहेत असेंच त्यांना वाटल्यावांचून राहणार नाही असा आमचा तर्क आहे.

नोकरशाहीशीं क्षमदृष्ट्याकरिता लोकमान्यांनीं चालविलेलें व चालीस वर्षेपर्यंत अभ्यासित मुरू ठेवलेलें रणकूकडा कर्म व त्यामुळे मधून मधून होत असलेल्या व मुद्दाम कराव्या लागणाऱ्या अनेक लहानमोठ्या झटापटी व चकमकी, यातून त्याची मुटका अखेरपर्यंत झाली नाही. त्यामुळे दिवसा रणांगणावर शत्रूशीं युद्ध करणाऱ्या मारुती वीराप्रमाणेंच त्याचा आयुःक्रम होता असें म्हणाव लागतें. आणि त्या-मुळेच ते विश्रांतिस्थानीं येऊन बसले म्हणजे प्रसिद्ध मारुती योद्धे पितामह भीष्म

किंवा नरमणी अर्जुन हे दिवसां भीषण युद्ध करून सायंकाळीं आपल्या शिविरांत जात, या महाभारतांतिल प्रसंगाचें प्रत्यक्ष चित्र डोळ्यांसमोर उभे राहातें, व शिविरांत गेल्यानंतर प्रत्यक्ष निद्रावश होण्यापूर्वीचा काल ज्याप्रमाणें भीष्माचार्य व विदुरादिकांशीं गहन उपनिषच्चर्चा करण्यांत किंवा आपद्ग्रस्त लोकांचें दुःखनिवारण करण्यांत अथवा संशयग्रस्त जिज्ञासूचें संशयनिरसन करण्यांत घालवीत त्याचप्रमाणें विश्रांतिस्थानीं प्राप्त झाल्यानंतर लोकमान्यांचा काल जात होता हा विचार पुढील आठवणींचें नुसतें वर वर अवलोकन केलें तरी त्यांच्या मनांत उत्पन्न झाल्या शिवाय राहणार नाही. कधीं आपल्या अनुयायांनीं विचारलेल्या अनेक शंकांनें ते मोठ्या मार्मिक उत्तरांनीं सहज समाधान करीत आहेत, तर कधीं एखाद्या अडचणींत सांपडलेल्या विषयेची एखादी अर्जी तयार करून देण्यांत ते गुतलेलें आहेत असें आपणास आढळून येतें. सार्वजनिक कार्यक्षेत्रावर त्यांनीं प्रत्यक्षरीत्य केलेली कामगिरी अत्यंत तेजस्वी आहे यांत शक्य नाही. परंतु त्या कार्यक्षेत्राचें क्षेत्रफळ त्यांच्या सहकारी व अनुयायी यांच्या पूर्ण परिचयाचें आहे, त्यांच्य असामान्य नेतृत्वाखालीं जे पराक्रम करण्यात आले ते जरी आज त्यांच्या हातून होण्याची कित्येकांस शका येत असली तरी लोकमान्यांनीं ठरविलेल्या क्षेत्रांत कोणत्या घोरणानें पुढील चढाईचा उठाव केला असता, याची स्पष्ट कल्पना त्यांना करतां येते व योग्य अवसर मिळाल्यास आपापल्या शक्तबनुरूप त्यांना करून दाखविलेल्या व पुढील कालाकरिता योजून ठेवलेल्या लहानमोठ्या चळवळी उत्पन्न करण्याची त्यांना एक प्रकारची धमकहिं वाटते. परंतु युद्धभूमीवरून परत शिविरात आल्यानंतर त्यांजकडून जे असंख्य उद्योग व व्यवसाय अत्यंत शांत चित्तानें अव्याहत होत होते त्या अवाढव्य व्यापाची नुसती कल्पना करणें देखील कठीण आहे. ते रणभूमीवर सिंहासारखा पराक्रम करीत यात शक्य नाही. परंतु ही 'केसरी'ची अजिंक्य व दुर्दमनीय शक्ति त्यांनीं कशी हस्तगत केली याची मीमांसा त्यांच्या शिविरस्थानीं चाललेल्या उद्योगाचे यथावत् आलोचन केल्याशिवाय करतां येणें शक्य नाही.

या दृष्टीनें पाहिलें असता श्री० बापट यांनीं प्रसिद्ध केलेल्या या दोन ग्रंथांचें महत्त्व फारच मोठें आहे, हें थोड्या विचारातीं प्रत्येकास कबूल करावें लागेल विश्रांतिस्थानीं परत आल्यानंतर त्यांच्या हातून जी लोकाराधना व विद्याराधन निरनिराळ्या प्रकारांनीं होत होती तींच त्याची खरी तपश्चर्या होती. त्याच दीर्घ काल एकनिष्ठपणें चालविलेल्या तपश्चर्येचें फळ म्हणून जनतात्मा परमेश्वरानें प्रसन्न होऊन 'न चारिहिंसा विजयश्च हस्ते' अशा अपूर्व शक्तीनें संपन्न असलेले 'लोकमता'चें दिव्य अस्त्र त्यांना अर्पण केलें असेंच आम्हांस वाटतें. आणि म्हणूनच त्याचा विश्रांतिकालीन कार्यक्रम म्हणजे या अस्त्राची दिव्य शक्ति जागृत राहण्याकरितां त्यांनीं चालविलेलें नित्यानुष्ठान होय असें आम्हां म्हणतो.

या त्याच्या प्रताचे वैपम्य वाढून आणि त्याच्या हातातील लोकमताचे दिव्यान्न हतबल व्हावे हा हेतू धरून त्याच्या पुरस्करणास अनेक तऱ्हेने विघ्न कर प्यास कित्येक लोक कसे पुढे आले, परंतु लोकमान्याच्या पुढे गलिताभिमान होऊन त्यांना कसे परत जावे लागलं हे मार्मिक वाचकास या आख्यायिकांतील काही प्रसंगावरून दिसून येण्यासारखे आहे. शुकापुढे ज्याप्रमाणे रमचे सौंदर्य निरर्थक ठरले किंवा अजुनापुढे ज्याप्रमाणे उर्वशी हतगर्व झाली त्याप्रमाणे लोकमान्याच्या निश्चयापुढे सर्व रहानमोठ्या प्रलोभिकांना व विधीपिकांना हात टेकावे लागले. त्याचे अनुष्ठान देहावसान होइपर्यंत सुरू होतं आणि म्हणूनच त्यांनी चालविलेल्या क्षगड्यात त्याची मुत्सद्देगिरी, धैर्य, पराक्रम, बुद्धिमत्ता व सघटन सामर्थ्य याचे तेज उत्तरोत्तर अधिकाधिक तीव्रतेने प्रकट होत होतं.

या 'आठवणी व आख्यायिका' कडे आणखीहि एका दृष्टीने पाहिले तर मनास अत्यंत उत्तजक असं चित्र डोळ्यासमोर येतं. कै० लोकमान्य टिळक हे जनतात्म्या परमेश्वराचे नि सीम मत्त होते. परमेश्वराचे अनंत अवतार पूर्व युगात होऊन गेले, त्याच्याकडे फक्त त्याच्या अवतारकृत्यातील प्रकृत परिस्थितीस उपयुक्त ग्राह्यास काय हे पाहण्यासाठीच त्याची दृष्टि जात होती. परंतु परमेश्वराचा साक्षात् जनतारूप विग्रह जो दृष्टीस नित्य प्रतीत होतो त्याचे सगुणरूपाने आराधन हे ब्रह्मप्राप्तीचे साधन म्हणून त्यांनी स्वीकृत केलं होतं. या मुळेच आराध्यदेवतेच्या उपासकाचा परिवार त्याच्या मावती गोळा झाला होता. यकून आल्यानंतर हा परिवार त्याच्या जवळ येऊन बसला म्हणजे यकलेल्या देहाला व शिणलेल्या मनाला एक प्रकारच्या उल्हास येत असे आणि पुष्कळदा त्याच्या मनावर काही अकल्पित रीतीने घडून आलेल्या एखाद्या विपरीत प्रसंगामुळे थोडीशी निराशेची छाया आली असली तरी ती पार निघून जात असे. ज्याप्रमाणे एखाद्या युद्धात काही आकस्मिक कारणांमुळे सैन्याची वाताहत होऊन एखाद्या सेनापतीस निराशाग्रस्त अतः करणाने परत यावे लागल्यानंतर त्याच्याच अस्ताध्यस्त झालेल्या सैन्यातील रहानमोठ सरदार त्याच्यापुढे येऊन उभे राहिले असता निराशा क्षणात लयास जाऊन नवीन पराक्रमाची आशा त्याच्या अतः करणात उद्भूत होते आणि पुनश्च नवीन व्यूह रचण्याचे उद्योगात तो पुनः निमग्न होतो, त्याचप्रमाणे काही विशिष्ट प्रसंगां लोकमान्याचीहि परिस्थिती झाली असता त्याच्या अनुयायी व सहकारी मित्रांचा सघ त्याच्या दृष्टीसमार येताच नवान कास्थाने व तसिध्दर्थ नवीन प्रयत्न करण्याचा हुरूप त्याच्या ठिकाणी उत्पन्न हात अस. या आठवणींच्या अध्ययनाने मनावर जा सत्कार दड होतो तो हा की, लोकमान्याच्या दृष्टानाने त्याच्या अनुयायात नवीन चैतन्याचा संचार हात हाता, आणि त्याचप्रमाणे अनुयायांच्या सामिध्दाने लोकमान्याचे तेज अधिकाधिक प्रखर होत जाऊन सर्व

निराशामय तृण क्षणात जळून भस्म होऊन जात होतें. या उभयताचा हा अन्योन्यपोषक सवध लोकमान्याचे चरित्रासारखा निदान अलीकडील काळात तरी दुसऱ्या कोणत्याहि श्रेष्ठ व्यक्तीचे चरित्रात आम्हास आढळून येत नाही. याचें खरें कारण म्हणजे समानतेच्या तत्वाचें यथावत् परिपालन त्याच्याकडून जितक्या दृष्टतेनें आणि स्वाभाविकपणानें होत होतें इतकें दुसऱ्या कोणत्याहि व्यक्तीकडून होणें अवघड आहे हें होय. लोकमान्याचें वर्णन करीत असताना महात्मा गांधी यांनीं त्यांना 'democrat of democrats' असें विशेषण दिलें होतें. याचा अर्थ तरी हाच. आपणासमोर येणाऱ्या प्रत्येक सार्वजनिक कार्याची हास बाळगणाऱ्या व्यक्तीचें परीक्षण दुसऱ्या कोणत्याहि बाह्य उपचारांनीं न करता किंवा त्याला न बोलताच, सकोच उत्पन्न होऊन त्याच्या ठिकाणीं सार्वजनिक कार्य करण्याचा जो अकुर उत्पन्न झाला तो करपून जाण्या सारख्या निष्ठुर तात्त्विक सिद्धांताचे उष्ण वातावरणाचा उपसर्ग त्याला न पोचविता उलट सद्वृद्धीस अनुकूल अशी दृष्टि ठेवून त्याच्या मार्गदर्शकाचें काम करण्यास ते सदैव तयार असत. खरी साम्यबुद्धि उत्पन्न झाली म्हणजे दुसऱ्याकडे पाहण्याची कृत्रिम दृष्टि नष्ट होते. असल्या कृत्रिम दृष्टि कांहीं विशिष्ट सिद्धांताचे अभिनियेशामुळें गेल्या पाच वर्षांत उत्पन्न होऊन त्यामुळे अनेक कार्यकर्त्या लोकांस निराश होऊन सार्वजनिक चळवळींतून आपलें अग काढून घ्यावें लागलें आणि जनतेचें बळ सघटित व राष्ट्रीयसभेचे व्यासपीठाचें ठिकाणीं केंद्रित करण्याचा लखनौ येथें सुरू झालेला प्रयत्न एकाएकी कुठित झाला. हा प्रकार लक्षात आला म्हणजे लोकमान्याच्या ठिकाणीं दृष्टीस पडणाऱ्या साम्यबुद्धीचें महत्त्व काय हें आपोआप कळून येण्यासारखें आहे. प्रस्तुत आठवणींचा ग्रंथ हा त्याच्या साम्यबुद्धीचें एक मोठें प्रदर्शन आहे असें म्हटलें तरी चालेल. ही साम्यदृष्टि हाच त्याचा लोकसमग्रहकारक धर्म. त्याच्याशीं त्याचें भेटीचे प्रसंग झालेले यात वर्णिलेले आढळतात, त्यातील कित्येक व्यक्तींशीं त्याचा अनेक बार्बत विरोध होता तथापि लोकमान्याकडे अमुक कामाकारित गेलों असता आपणास सकोच बाटण्यासारखा कोणताहि प्रकार न होत आपल्या अपेक्षित कार्यास त्याच्याकडून होण्यासारखी असेल ती मदत केल्या शिवाय ते राहणार नाहीत अशा तऱ्हेचा दृढ विश्वास त्याच्या अंतःकरणात होता नि पाडवी पृथ्वी करीन अशी प्रतिज्ञा भीष्माचार्यांनीं केली असतासुद्धा श्रीकृष्णाचें द्रौपदीस भीष्माचार्यांच्या शिविरात जाऊन त्याचें दर्शन घेण्यास सांगितलें. । करण्यात भीष्माचार्यांस बर्फी ज्या तऱ्हेचा विश्वास श्रीकृष्णाचे मनात होता आपणास भारतीय वर्णनावरून दृष्टीस पडतें, तशाच प्रकारचा विश्वास स भरतखंडातील जनतेंत लोकमान्यास बघानें होता. योग्य संधि प्राप्त झाले असता धर्मभेद, पक्षभेद, मतभेद, तत्त्वभेद या सर्वांस तिलाजलि देऊन राह

कार्यार्थ वाटेल त्याशी सहचर्य करण्याची त्याची तयारी होती याचें कारण तरी हेंच. साम्यदृष्टि व ध्येयैकनिष्ठ आचरण ही लोकमान्याच्या चरित्रातील व त्याच्या गीतारहस्यप्रतिपादित लोकसमग्रधर्माचीं आद्य व अवाधित तत्वे आहेत. त्या तत्वाचा विविध विलास या आठवणींच्या व आख्यायिकांच्या रूपानें प्रसिद्ध झालेल्या त्याच्या स्वैरकथालापात मनसोक्त पाहावयास मिळतो व आमचा विश्वास आहे की, या कथालाघवापासून उत्पन्न होणारें उपदेशामृत सर्व भरत सदातील तरुणाकडून जेव्हा मनमुराद व आकठ प्राशन करण्यात येईल तेव्हाच त्याच्या ठिकाणीं आज दृष्टीस पडणारी निराशामय मन स्थिति नष्ट होईल, सत्कर्म प्रचोदनेचा संचार होईल व भरतभूमीचा भाभ्योदयकाल समीप येईल.

प्रस्तावनालेखनाचे मिषानें राष्ट्रगुरूचें या टिळकसत्ताहात गुणसंकीर्तन करण्याचा सुमंगल प्रसंग श्रीशुत बापट याच्यामुळेच मला प्राप्त झाला याबद्दल त्याचे मन पूर्वक आमारे मानून व वाचकांनीं आठवणी वाचण्यास एकदम सुरवात करावी अशी नम्रपणें त्याची प्रार्थना करून मी हा प्रस्तावनालेख संपवितों व वाचकाचा निरोप घेतों

आपला वधु

यवतमाळ
ता० १०-७-२५.

} *हस्ताक्षर*

अ भि नं द न



लोकां मान्य टिळकाच्या 'आठवणी
व आख्यायिका' या ग्रंथाच्या

पहिल्या खंडाची प्रस्तावना लिहिण्याचें काम
मजकडे आलें होतें हल्लींच्या या दुसऱ्या
खंडाची प्रस्तावना लिहिण्याचें काम माझे
मित्र श्री० माधवरावजी अणे यांनीं पक्क-
रल्यामुळें मी त्यातून मोकळा झालों आहे.
तथापि दुसरा खंड प्रसिद्ध होऊन हा ग्रंथ
पुरा झाला याबद्दल मला जो आनंद होतो

तो व्यक्त करण्याकरिताच या दोन ओळी लिहीत आहे

हा ग्रंथ पुरा करण्याला श्रियुत बापट यांना जे अचाट परिश्रम करावे
लागले, त्याची कल्पना त्यांच्या 'आत्मनिवेदना'ने वाचकांना येईलच
तथापि हे परिश्रम घडत असतानाच ते मला प्रत्यक्ष दिसत होते, यामुळें
त्याचें सार्थक झाल्याबद्दल बापट याचें अभिनंदन केल्याशिवाय माझ्या
च्यानें राहावत नाहीं हे परिश्रम पडण्याचीं कारणें बापट यांनीं अनुमा-
निर्ली तीं खरीच आहेत तथापि त्यातल्यात्यात माझ्या मते मुख्य कारण
हेंच कीं, आठवणी स्मरणात ठेवणें व त्याचें महत्त्व मनाला पटून त्या
लिहिणें हा वाङ्मयव्यासगाचा प्रकार आपल्या इकडे अद्यापि नवा असून
लोकांच्या आगवळणीं पडलेला नाहीं या ग्रंथापूर्वीहि कै० रानडे याच्या
सारख्या एखाददुसऱ्या लोकोत्तर व सादरस्मरणीय अशा गृहस्थाच्या
थोड्याबहुत आठवणी 'विविधज्ञानविस्तारा'सारख्या मासिकातून प्रसिद्ध
झाल्या होत्या पण तो प्रयत्न एकांगी होता बापटाचा हा ग्रंथ प्रसिद्ध
झाल्यानंतर दुसऱ्याहि एकादोन थोर व्यक्तींच्या आठवणी प्रसिद्ध कर-
ण्याचा उपक्रम दृष्टीस पडला तो मात्र स्पष्टपणें अनुकरणात्मक असून
त्याला मिळालेली स्फूर्ति बापट याच्या प्रस्तुत ग्रंथापासूनच मिळाली असावी
असें अनुमान काढण्यास जागा आहे कसेंहि असो, वाङ्मयलेखनाचा हा

नवा प्रकार यानंतर रूढ होऊन वाढतच जाईल, व पुढे येणाऱ्या अशा प्रकारच्या ग्रंथकारास तरी इतके श्रम पडणार नाहीत, अशी आशा वाटते.

‘आठवणी व आख्यायिका’ यांना तुटक स्फुट लेखांचे स्वरूप असतां हि सामान्य वाचकांस त्या वाचाऱ्याशा वाटतात, यांचे कारण तरी हेंच की, समग्र चरित्राच्या मानाने जरी त्या अपूर्ण वाटल्या, तरी त्यांत वाणिर्लिया विषयापुरत्या त्या पूर्णच असतात. अपूर्णातहि जे पूर्णत्व म्हणून असते ते प्रतीत होण्याची उदाहरणे वाङ्मयक्षेत्राच्या बाहेर देखील आपणांस आढळतात. फूल हें अनेक पाकळ्यांनी पूर्ण होत असले तरी प्रत्येक पाकळी रंग, रस, सुवास यांच्या दृष्टीने इतर कोणत्याहि पाकळ्या किंवा समग्र फूल याच्या तोडीचीच असते. संपूर्ण फुलाचे रूप मात्र कोणत्याहि एक किंवा अनेक पाकळ्यांहून वेगळे असते. पण संपूर्ण गुलाबाचे फूल नयनमनोहर असले तरी त्याच्या सुट्या पाकळ्याहि कौतुकास्पद असतात; त्या आपण हुंगतो व न्याहाळतोहि. किंवा गुलाबाचे फूल कोणी तोंडांत घालीत नाही, पण सुट्या पाकळ्या असल्या तर त्या आपण खातोहि! हा फायदाच नव्हे काय? पैलूदार स्फटिकाचीहि गोष्ट अशीच आहे. सगळे पैलू मिळून स्फटिक होत असला तरी प्रत्येक पैलू देखील अनेक गुणांनी तत्समच असतो. कित्येक वेळां अपूर्ण हेंहि विशिष्ट कारणाकरितां पूर्ण इतकेंच ग्राह्य होऊं शकते. बांधीव फुलाचा गुच्छ प्रियच असतो; पण ओंजळभर फुले नुसतीं सुटी घेऊन या हातातून त्या हातावर उधळीत वास घेण्याचीहि एक प्रकारची मौज असतेच की नाही? समग्र चरित्र हें बांधीव गुच्छाप्रमाणे असले तर ‘आठवणी व आख्यायिका’ या सुट्या फुलाप्रमाणेच होत समग्र चरित्रग्रंथ हातीं असला तरी काय झाले? तो हप्त्या-हप्त्याने व वायद्यावायद्याने वाचणारे वाचक किती तरी असतात! त्यांचे खुणेचे पान किंवा दोरा एका प्रकरणांतून दुसऱ्या प्रकरणांत जाण्याला अनेक दिवस लागतात. अशा आळशी किंवा मिजासी वाचकांना तर अशा ‘आठवणी व आख्यायिका’ फारच उपयोगी पडतील. ‘यया यस्स्तथा बलिः!’ एका वेळची भूकच चार दोन घासांची, मग अशा भुकेला एकदम ताटभर साखरमातापेक्षां एक लहानशी सुटसुटीत लाडवाची गोळीच अधिक बरी नव्हे काय?

असो; सामान्य वाचकांना अशा खंडसंग्रहात्मक पुस्तकापासून होणाऱ्या फायद्याची ही गोष्ट तर झालीच. पण एखाद्या चरित्रकाराला—व विशेषतः एकाच चरित्रविषयाचे अनेक चरित्रकार होऊ शकतात, त्या सर्वांना—अशा ‘आठवणी व आख्यायिका’ यांचा विशेष उपयोग असतो. अशा त्यांच्या आठवणीत व आख्यायिकांमध्ये थोडी तरी माहिती म्हणून असते. हे र झालेच, पण एकाच मुद्याला लागू अशी माहिती निरनिराळ्या आठवणीत किंवा आख्यायिकांत निरनिराळ्या परिस्थितींच्या कोंदणांत बसलेली आढळल्याने चरित्रविषयाचे विवक्षित गुण किंवा दोष ‘सिद्ध झाले’ असे मानता येते. दहांनी दहा प्रकारांनी एकच गोष्ट सांगितली असता, ती शास्त्रीयदृष्ट्या निःसंशय सिद्ध म्हणून सहजच ठरते. एखाद्याची दृष्टि किंवा अनुमान चुकेल, दोघांचे चुकेल. पण तीच गोष्ट किंवा अनुभव सांगणारे जितके अधिक लोक भेटतील तितके तिच्या सत्यतेविषयी अनुमान अधिक सुट्टच होणार !

या पुस्तकांत ‘आठवणी व आख्यायिका’ या एकाच नांवाखाली आलेल्या मजकुरांत प्रत्यक्ष, ऐकीव, अनुमानिक (काल्पनिक मात्र नव्हे) अशा विविध प्रकारच्या मजकुराची सरमिसळ सहजच झालेली आहे. शास्त्रीय-दृष्ट्या त्यांतील ग्राह्य कोणते, अग्राह्य कोणते, हे ठरविणे अर्थात्च सूक्ष्म व सराईत नजरेचे काम आहे. या ‘आठवणी व आख्यायिका’ गोळा करणाराने, मजकुरावरून आपली संपादकीय लेखणी फिरवितांना, ही दृष्टि थोडी-बहुत ठेवलेली असेलच. तथापि प्रत्येक आठवण किंवा आख्यायिका ही प्रत्यक्ष लेखकाच्या नांवानेच प्रसिद्ध होत असल्यामुळे संपादकाची एतद्विषयक जबाबदारी पुष्कळशी आपोआप कमी होते. असला ग्रंथ लिहिणाराचा पेपाच मुळी हा असतो, की त्याच्या हाती येणारा मजकूर तो स्वतः फक्त घासून घेऊन सुटसुटीत किंवा आटपशीर करून वाचकांपुढे मांडीत असतो. त्याचे महत्त्व, त्याची विश्वसनीयता किंवा त्यावरून निघणारी अनुमाने यांविषयी त्याने मुग्धच राहावयाचे असते. ती सर्व कामगिरी वाचकांकडेच राहाते. अशांपैकी ज्यांचा आपल्या जुन्या शास्त्राशी किंवा आधुनिक पुराव्याच्या शास्त्राशी परिचय असेल, त्यांना या ग्रंथांतील मजकूर वाचीत असतां प्रथम ग्राह्याग्राह्य व नंतर सारासार विचार चाल-

विण्याचें हैसेचें काम कितीतरी मिळणारें आहे. कार्तीवं रेखांव सत्य कोणचें असेल, दाक्षिण्यामुळें स्पष्टोक्तीला झालीवजा मुरड कोठें पडलेली असेल, अतिशयोक्तीची भर नकळत कोठें पडलेली असेल, प्रेमानें लेखकाचा हात कोठें सडळ झाला असेल, मनाच्या आदीमुळें उद्देखाला कोठें कार्पण्य आलें असेल, आंतल्या गांठीचा कोणाचा विनोद कोठें साधला असेल, कोठें फसला असेल, हें सूक्ष्म नजरेने न्याहाळण्याइतका मार्मिक विषय चिकित्सकबुद्धीला दुसरा कोणता असणार ! तात्पर्य, या स्फुट व झुटित चरित्रखंडातील मनकुरावरून लो० टिळकांचा स्वभाव जसा प्रगट होत आहे, तसाच लेखनपद्धतीवरून लेखकांचा स्वभावहि दिसून येणारा असल्यामुळें, मनुष्यस्वभावाची परीक्षा व परिचय यांची या ग्रंथांत वाचकाला मेजवानीच आहे, असे म्हणण्यास हरकत नाही.

असो. बापट याच्या परिश्रमामुळें दोन खंड मिळून सुमारे हजार बाराशें पानांचा हा ग्रंथ प्रसिद्ध होऊन हातावेगळ्या झाल्याबद्दल सामान्य वाचकवर्ग आणि विशेषतः विद्यमान व भावी टिळकचरित्रकार यांच्यातर्फें श्रीयुत बापट यांचें सामार अभिनंदन करून हा लेख पुरा करतो. '

पुणें,
११-७-२९ }

गुरुजींच्या आज्ञेने

आत्मनिवेदन

आपुलिया स्वानुभवें । आपणांस निवेदायें ।
आत्मनिवेदन जाणायें । ऐसें असे ॥

—श्रीसमर्थ

कै० 'राष्ट्रप्रधार' लोकमान्य लोकश्री याळ गंगाधर टिळक याच्या 'आठवणी व आख्यायिका' याचा प्रथम खंड गेल्या वर्षी मी टिळकजयन्तीच्या देवर्षी प्रसिद्ध केला. सदर प्रथाच्या आत्मनिवेदनात मी असें म्हटलें होतें कीं, ईश्वरपेनं योग आल्यास लोकमान्याच्या आणखी अधिक आठवणी द्वितीय खंडात प्रसिद्ध करण्याचा माझा विचार आहे' सकेतार्थी एकीकडे अस विधान करून तोच दुसरीकडे त्याचवेळीं त्याच प्रथावर 'प्रथम खंड' असें निश्चितपणें लिहिण्यास मी प्रवृत्त झालों, यावरूनच द्वितीय खंडाचा संकल्प मी त्याचवेळीं मनात ठरून ठेविला होता हें उघड होईल आणि त्या संकल्पाप्रमाणें लोकमान्याच्या 'आठवणी व आख्यायिका' याचा हा द्वितीय खंड आज वाचकांच्या हातीं देण्यास मला फार आनंद होत आहे.

चरित्रप्रथाच्या इमारतीस मराठी भाषेमध्ये 'आठवणी'च्या ह्या एका नवीन दालनाची जोड देण्यात येत आहे असें क्षणभर कल्पित्यास, लोकमान्याच्या चरित्रप्रथाच्या या दालनाचा एक भाग प्रस्तावनारूपानें गतवर्षी श्रुत तात्या साहेब केळकर याच्या हस्तें उघडण्यात आला, तर यदाचे वर्षी तशाच रीतीनं त्याच्या दुसऱ्या भागाचें उद्घाटन लोकमान्याचे भक्त व वाढाडचे सुप्रसिद्ध विद्वान् पुढारी श्रुत माधवरावजी अणे याच्या हस्तें करण्यात येत आहे हें पाहून सर्व वाचकवृंदास आनंद झाल्याखेरीज राहणार नाही

गतवर्षी तयार झालेलें तें अर्धेच काम करण्यास किती व कसकसे श्रम पडले, काय काय अडचणी आल्या, कोणकोणते अनुभव मिळाले वगैरेंचा वृत्तांत त्यावेळीं निवेदन करण्यात आलाच आहे त्यानंतर पुढील कामास लागण्यापूर्वी, माझ्या मनाची स्वाभाविकपणेंच अशी एक समजूत होती कीं, आता सदरहू कामाचा बोलबाला बराच झाल्यामुळें लोकमान्याच्या वाङ्मयस्मारक मंदिराच्या इमारतीचा हा दुसरा मजला चढविण्याचें काम बरेंच सोपें जाईल व कदाचित् कल्पनेवाहेरहि यश प्राप्ति होईल, आणि या बाबतीत माझ्याप्रमाणें इतरांसहि असेंच वाटणें स्वाभाविक होतें धुळ्याच्या 'श्रीरामदास आणि रामदासी' या मासिकाच्या संपादकांनीं तर त्यावेळीं जाहीरपणें अशी इच्छा प्रगट केली होती

आम्ही अशी प्रार्थना करतो की, असे आणखी निदान दोनतीन खड प्रकाशित करण्याचें माग्य त्यांच्या वांट्यास येवो.' परंतु दुर्दैवानें नमूद करणें प्राप्त आहे की, हा सर्वांचाच अदमास अगदी चुकीचा ठरला व मला अनुभव मात्र अगदी उलट आला. पण याचें कारण कदाचित् असेंहि असू शकेल की, आठवणींच्या फुलवागेंतील चटकन् प्रथम हाताशी येण्यासारखा जेवढा म्हणून आठवणींचा उमललेला फुलें होतो तेवढी सर्व गतवर्षी निःशेष रीतीने खुडून झाल्यामुळे, आता राहिलेली फार अडचणीत व क्वचित् कांट्याकुट्यांतहि असल्यामुळे ती संपादन करण्यास तसेच श्रम पडावे हें अगदी स्वामाविक आहे. आणि खरोखरच गेले नऊदहा महिने म्हणजे जवळजवळ सर्व ऋतूत ही सर्पतन्त्राची स्मृति-सुमने पैदा करण्याच्या नादात अशोरात्र मो आठवणींच्या फुलवागून अविरतपणें सवार करीत असतां, कांहीं विश्वासाच्या ठिकाणां मला ठेंबा लागल्या, कांहीं ठिकाणां आतिमात्परुपणाच्या निसरड्यांत पाय घसरला, कांहीं ठरावक ठिकाणां पायांत अचानाच कांट बांधले, आणि कांहीं ठिकाणां तर आगच्या हिरव्यागार तृणाच्छादित खड्यांत पडून अखेर मुक्कळेंदनापर्यंत पाळो आलो! तयापे खिन्न व निराश न होतां, केवळ लोळमान्यांवपयांच्या माने पेमामेगयान मादत होऊन, कोठें ती उत्कृष्ट स्मृतिकुमुम दिसतांच, अगदी अडचणींच्या जागताहि हात घातून ती प्राप्त करून घ्याचा मा छंद घेतला होता. कारण अशा प्रयत्नाच्या अमावांच Full many a flower is born to blush unseen अशांच त्यांचीहि अवस्था झालेली अमने असा माझा अनुभव असल्यामुळे. ती मिळवण्याकरितां मो विशेष आग्रह घरीत असे. अर्थात् अशा प्रयत्नांत चार आखडे निघणें अपरिहार्य असत !

प्रथम गवडाच्या पहिल्या व दुसऱ्या आवृत्तींत प्रारंभोच एक जाहीर विनंतीचें जोड काढें जाडण्यांत येऊन, त्यांत ज्यांना लोकमान्यांच्या आठवणी माहीत असतील, त्या त्यांनी स्वतः पाठावण्याबद्दल व ज्या दुसऱ्या काणांस त्या ठाऊक असतील त्यांचे नांव व गांव कळावण्याबद्दल मो विनंती केली होती. त्या तीन-साडेतीन हजार काडोरेको फक्त सतरा काडें मरून आला; व त्यांपैकी आठवणी पाठावण्याच्या आमंत्रचनाचा नऊ असून, दुसऱ्यांकड बांट दाव्यावण्यांत आलेली पांच होती; राहिलेली बाकाचीं तीन निव्वळ औपचारिक अगाच होती. या चौदा गृहस्थांना बळोवळां विनात कल्यावरून अखेर सात जगांकडून मजकूर मिळाला. बाकीच्या गृहस्थांकडून नकारात्मक उत्तर मिळोपर्यंत मला प्रत्येकास चार पांच वेळां लिहावें लागल ! प्रथम गवडाच्या बळां लोकमान्यांशीं पारांवेत असल्या अशा तीनशे गृहस्थांना आपल्या आठवणी देण्याबद्दल मो विनंती केली होती. पैकीं सुमारे दोडशे लोककांकडून मजकूर मिळाला व बाकीच्या बद्दतक सर्वांकडून त्याच वेळां नकार मिळाला होता. येणप्रमाण आठवणी मिळवण्याच ह प्रकरण त्याचवेळां

निकालांत निपात्यावर व लोकमान्यांविषयी कांहीं विशेष सांगू शकतील अशा सर्व लोकांची यादी संपल्यावर, आतां दुसऱ्या खंडांत देण्यासारख्या आठवणी तुम्ही कोणाकडून मिळविणार व हें होणार तरी कसे, असें काळजीच्या कांहीं जिवलग मित्रांनीं सहानुभूतिपूर्वक मला विचारून शेवटीं दुसऱ्या खंडाचा नाद अनियात सोडण्याबद्दल त्यांनीं मला आग्रहानें सांगितलें. परंतु पाश्चात्य राष्ट्रांतील साधारण प्रतीच्या गुणी माणसासबंधानें जर ग्रथावर ग्रंथ निर्माण होतात, तर लोकमान्यांसारख्या शतकास ललामभूत होणाऱ्या महाविभूतीच्या स्वभावाची माहिती, नांव देण्यासारखा एक चरित्रग्रंथ बगळल्यास, अवघ्या एक-दोन पुस्तकांपलीकडे जाऊ नये ही गोष्ट मनास फार लागून राहिली; व आपण नेटानें, सतत, आस्थापूर्वक व दोर परिश्रम करीत राहिल्यास या महापुरुषाच्या आणखी कित्येक गोष्टी प्रसिद्ध करण्याचे भाग्य आपल्या बांध्यास आल्यापेरीज राहाणार नाही अशा श्रद्धेनं व आत्मविश्वासानें मी ह्या द्वितीय खंडास हात घातला. आठवणी देण्य सारख्या लोकमान्यांच्या बहुतेक सर्व परिचित लोकांचा परामर्श निःशेष रीतीन प्रथम खंडाचे वेळींच घेतला गेल्यावर आतां माझ्या स्नेह्यांच्या काळजीप्रमाणें नवीन कोणत्या लोकांस आठवणीबद्दल मी विनंति करावी अशी मला मुळीच कधीं चिंता पडली नाही. कारण वर संशोधनार्थ मुलीचा बाप ज्ञानप्रमाणें कांहीं एका विशिष्ट दृष्टीनेंच सर्व जगाकडे पाहात राहातो सदत् मेळे आठनऊ माहिने मी प्रत्येकाकडे 'यांचा कांहीं लोकमान्याशीं संबंध येऊन, हे कांहीं त्यांचेसवयीं अपणांस विशेष सांगू शकतील काय?' याच लोभी दृष्टीनें मी पाहात असें. किंवा अत्यंत तिरपट धाणेंद्रियाचा प्राणी ज्या वाजूकडून भक्ष्य वस्त्राचा नुसता वास येईल त्या दिशेकडे लोमावून एकसारखा हुंगीत जातो, त्याप्रमाणें अमक्यास आठवणी ठाऊक आहेत असें नुसतें कानां वर येतांच गळोगळीं व रस्तोरस्तीं फिरत राहून, त्यांचा छडा लावून, व नाही त्या ठिकाणीं पत्रें पाठवून मी मजकूर मिळविण्याचा उद्योग केलेला आहे. आणि लिहिण्यास आनंद वाटतो कीं, अशा तऱ्हेनें सुमारें साडेसहाशें सद्-गृहस्थांशीं माझा संबंध येऊन त्यांकडून आठवणी मिळविण्याचा मी प्रयत्न केला. फार काय, पण इंग्लंडचे राजे व हिंदुस्थानचे बादशहा पंचम जॉर्ज याचेशी लोकमान्यांचा संबंध आल्याचें कळल्यावरून खुद्द त्याचेपासून तों घेत गायकवाड-बाळ्याच्या देवडीवर बसणाऱ्या भय्यापर्यंत आठवणी मिळविण्याचा मी प्रयत्न केला आहे. पण यापैकी हाताच्या बोटावर मोजण्याइतक्या व्यक्तींकडून आपण होऊन किंवा माझ्या पहिल्याच विनंतीवरून मजकूर मिळाल्याचें सोडून दिस्यास बाकीच्या सर्वांकडून तो मिळविणें म्हणजे एक प्रकारचें दिव्यच करावें लागलें असें मी क्षणभर म्हटल्यास, वाचकांस ही अतिशयोक्ति वाटून तिच्या दर्पानें फदाचित् ते जरा नाकेंहि मुरडतील; पण काय करावें? मला तसा प्रत्यक्ष

अनुभव आला खरा ! या साडेसहाशें टिळकप्रेमी सज्जनाना आपलें टिळक-प्रेम-टिळकस्मृति-व्यक्त करण्याबद्दल मी एकदर अष्टावीसशें पन्नां पत्रें लिहिलीं; व कित्येकांच्या अनेक घेळीं समक्ष गाठीभेटी घेतल्या त्या वेगळ्याच ! छापील पत्रांनं अगत्य घाटत नाहीं म्हणून एक थोटमरहि छापील मजकुराचें पत्र न पाठविता व अर्थात् प्रत्येकाचा मजकूर वेगवेगळ्या असल्यानं, तीं सर्व पत्रें मी जातीनं हातानेंच लिहिलीं होती. लोकमान्यासवधानें आपण काहीं सांगू शकू असें एकदा एखाद्यानं म्हटल्यावर मग त्याजकडून एक मजकूर तरी मिळविणें किंवा अखेर त्याजकडून नकार मिळेपर्यंत तरी त्याच्यामागें लागणें मला जरूर घाटे; त्याशिवाय मला घैनच पडत नसे. कित्येकाकडून मजकूर देण्याचें अमिदचन मिळाल्यामुळें पण शेवटपर्यंत तो हातीं येत नाहीं असें दिसल्यावरून त्यास एकसारखीं रजिस्टर पत्रें व तारा पाठवाव्या लागल्या, तेव्हा कोठें काहींचेकडून तो हातात पडला. याशिवाय मजकूर मिळविण्याकरता रयानिक मढळीकडे तर किती खेपा घालाव्या लागल्या असतील याला काहीं सीमाच नाहीं. आणि म्हणूनच की काय, एका प्रसिद्ध पुढाऱ्यानं मला 'आठवणींचें बोअरिंग मशीन' असं विनोदानें आपल्या पत्रात म्हटलेंलें दिसतें ! असो.

या बरील सर्व निरूपणावरून कोणाजवळ आठवणी नाहींत किंवा त्या देण्याची कोणाची इच्छा नाहीं असें कोणी अनुमान काढील तर मात्र ती मोठी चुक होईल. मग जें कार्य सहज व्हायें त्यास इतके कष्ट का पडावे ? याला उत्तर लोकांची अनास्था असं कोणी दिल्यास, 'तोतयाचें-बड' या नाटकात नाटककारांनीं नाना फडणविसाच्या तोंडात घातलेल्या शब्दानें मी असंच म्हणणार कीं, 'सर्व जगावर हा अनास्थेचा आरोप, मी कसा करू ?' पण येवढें मात्र म्हणतों कीं, अशा प्रकारचा पाश्चात्य धर्तीच्या नवीन वैठणाची आंग्हास सवय नाहीं हेंहि पण याचें एक निःसंशय कारण आहे. आणि हें माझें विधान पाश्चात्य देशातील नमुन्यादाखल खालीं दिलेल्या एका गोष्टीवरून वाचकास पटल्याखेरीज राहणार नाहीं अशी उमेद वाटते.

एडिंबरो येथें रॉबर्ट लुईस स्टीव्हन्सन् ब्रह्ममध्यें १९२१ च्या नोव्हेंबरात स्टीव्हन्सन्च्या वार्षिक पुण्यतिथीच्या निमित्तानें झालेल्या जेवणावळीनंतर त्याच्या एका रोझेलाइन मॅसन या भक्ताच्या मनात आलें कीं, रॉबर्ट लुईस स्टीव्हन्सन्, याच्या-विषयींच्या आठवणी सर्वांकडून गोळा करून त्याचा एक ग्रंथ प्रसिद्ध करावा. त्याप्रमाणें त्यानं धर्मर प्रयत्न करून पुढील सालीं म्हणजे सन १९२२ मध्यें 'I can Remember Robert Louis Stevenson' या नावाचा ग्रंथ प्रसिद्ध केला. आठवणींचा नायक हा एक चांगला पण निवळ कादंबरीकार असून व तो मृत्यू पावून पचवीस वर्षांपेक्षा अधिक काल होऊन गेला असताहि, त्याच्या आठवणींसम्राहकानें मिळविलेलें यथ लक्षांत ठेवण्यासारखें आहे. तो आपल्या आत्मनिवेदनात म्हणतो,

During the whole of this last year, these contributions have been arriving, from Scotland and England, from Australia and America and the South Seas, each one giving some fresh, intimate, living glimpse of Stevenson, or throwing a flash-light on some otherwise forgotten moment of his life, or recapturing some impression once received of him,My first thanks are due to all these contributors who thus materialised the idea, by *immediately* sending to me their personal memories to form this combined tribute from so many relatives, intimate friends, chance acquaintances, schoolfellows, companions of early years, comrades of latter days,—all of whom can say 'I can remember Robert Louis Stevenson.' अशा प्रकारचे उद्गार वास्तविक त्याच्या ग्रंथनायकापेक्षा शेंकडों पटीने अधिक श्रेष्ठ असलेल्या लोकमान्यांसारख्या पुरुषाच्या ग्रंथाचे बाबतीत काढण्याचे आमचे भाग्य आम्हालाहि कां लाभू नये ? पण 'The large, quick and cordial response which came in reply to my editorial letters, requesting Contributions was a delightful encouragement.' असं मॅसनने स्वतःविषयी आपल्या आत्मनिवेदनांत म्हटलं आहे, याच्या अगदी उलट अशी आमची स्थिति झाली. लो० टिळकांसारख्या अनेक विषयांत तज्ज्ञ म्हणून त्यांचं कार्यक्षेत्रहि विस्तृत असल्याने हरतऱ्हेच्या अनंत लोकांशी संबंध आलेल्या व नुकत्याच दिवंगत झालेल्या अत्यंत लोकप्रिय अशा या पुरुषाच्या आठवणींच्या प्रथम-खंडाचे वेळीं गेल्या वर्षी मी तीनशें लोकांना हजार अकराशें पत्रे पाठविलीं तेव्हा त्यांपैकीं मुमारे दीडशें लोकाकडून आठवणी मिळाल्या; आणि एकतारी-प्रमाणें निवळ बाज्रयाची तेवढीच तार छेडणाऱ्या व दोहोंहून अधिक तपापूर्वीं होऊन गेलेल्या स्टीव्हन्सनसारख्यांच्या आठवणी मिळविण्याकरितां रोशेलाइन मॅसन यांनींहि जगभर पत्रव्यवहार केला; पण ती तीनशें पत्रे पाठवून दीडशें

असो; तात्पर्य आपल्या मराठी भाषेमध्यें बाळग्यांतील ह्या एका नवीन तऱ्हेच्या वळणाचा नूतन प्रवेश होत असतांना असें होणें अगदीं स्वाभाविक आहे. व त्याबद्दल कोणाची तक्रारहि असूं शकणार नाही, हें उघड आहे. तथापि नेहमीं माझ्या असेंहि मनांत येतें कीं, आपल्यापेक्षां अधिक योग्यतेच्या व सर्व दृष्टीनें अधिकारी अशा कोणी प्रसिद्ध पुरुषानें जर या कार्यास हात घातला असता तर हें कार्य अधिक यशस्वितेनें होऊन माझ्यापेक्षां अगदीं उलट अनुभव त्यास लोकांस निवेदन करतां आला असता; पण असें म्हणावें तर लोकमान्यांच्या चरित्राकरितां साधनसामुग्री पुरविण्याबद्दल चरित्र प्रसिद्ध होण्यापूर्वी, श्रीयुत तात्यासाहेब केळकर यांनीं केसरीद्वारे दोन वेळां जाहीर विनंति केली असतांहि तिचा कसा परामर्ष घेतला गेला हेंहि विसरून चालणार नाही !

तथापि, यावर असा आक्षेप घेतला जाईल कीं, कांहीं नाही म्हटलें तरी इतक्या लोकांनीं तुम्हांस अखेर मजकूर दिलाच कीं नाही ? होय, तो त्यांनीं देण्याची कृपा केली याबद्दल खरोखरच मी त्यांचा अत्यंत ऋणी आहे हें येथें कृतज्ञतापूर्वक नमूद करणें माझे कर्तव्य आहे. व असेंहि म्हटल्याखेरीज मला राहावत नाही कीं, त्या सर्वांनीं आपला बहुमोल वेळ खर्च करून, भ्रम घेऊन व स्वार्थात्यागपूर्वक आपआपल्या आठवणींची बहुमोल सामुग्री देऊन हें सार्वजनिक दुमजली तिलक-स्मृतिमंदिर बांधण्याचें मनांत आणिलें नसतें तर लोकमान्यांच्या बाळग्यस्मारकाची ही मूळ कल्पना गर्भावस्थेंतच दुस्त शाली असती यांत तिळप्राय शंका नाही. पण तात्त्विक रीतीनें बोलावयाचें तर अशा प्रकारचे कार्य तोलास तोल मिळून सुलभ रीतीनें व यशस्वीपणें तद्दीस जाणें निराळें, आणि त्यासाठीं आग्रह, भीड किंवा खुपीची शक्ति करावी लागून तें पूर्ण होणें हें निराळें. यापैकी पहिला प्रकार पाश्चात्य देशांमधून बहुशः आढळून येतो. हाच पौराण्य व पाश्चात्य यांचेमधील बाळग्यसेवेतील फरक होय एवढें नमूद करणें माग आहे. प्रथम खंडाच्या आत्मनिवेदनांतील या असल्याच विचारसरणीचा माझ्या कांहीं रसिक व विद्वान् मित्रांस राग येऊन त्यांनीं त्याबद्दल त्यावेळीं माझी हजेरीहि घेतली ! त्यांचें म्हणणें इतकेंच कीं, तुम्ही आपल्या प्रांजलपणाच्या व सत्यनिरीक्षणाच्या नादांत आपल्याच लोकांचें दैन्य, माघ, अनारथा व विचारदारिद्र्य यांचें प्रदर्शन करून अप्रत्यक्षपणें तुम्हीच टिळकांची किंमत हलकी करित आहांत, हें तुमच्या लक्षांत येत नाही ! याबद्दल मला इतकेंच म्हणावयाचें कीं, छत्रपति श्रीधिवाजीमहाराज यांच्यासारख्या अवतारी पुरुषाचें स्मारक पूर्वकाळीं होऊं शकलें नाहीं म्हणून जर त्या विभूतीस कांहीं कमीपणा येत नाहीं, तर लोकमान्यांच्या आठवणी आपल्या लोकांस ही नवीन तऱ्हा आंगवळणी नसल्यामुळे त्यांचेकडून मिळवितांना कसे अनुभव आले ही वस्तुरियति मोकळेपणानें सांगतांच त्यावरून लोकमान्यांस कमीपणा कसा येतो, हेंच मला समजत

नाहीं. नभोमंडळांतील चंद्रसूर्यास मेघांनी आच्छादन टाकलें म्हणून त्यांचें तेज छुत झालें असें कोणी म्हणेल काय ?

उपरि निर्दिष्ट केश्याप्रमाणें, साडेसहाशें सदृशस्यापैकीं सुमारे पावणेतीनशें लोकांकडून एकदर मजकूर आला. वारतविक प्रथम सर्वास मजकूर मागताना जर पराकाष्ठेच्या आग्रहानें तो त्याजपाशीं मागावयाचा तर प्रत्येकाचा तो प्रसिद्ध करणें हें विष्टाचारास घरून आढे हें अगदीं खरें; पण ज्याच्या आठवणी अगदींच सामान्य स्वरूपाच्या, फक्त ज्याच्या त्याच्या स्वतःपुरतेंच त्याचें खरोखर महत्त्व, ज्या लौकिक स्वरूपाच्या नसून वैशिष्ट्यविहीन, काहीं केवळ आत्मगौरवपरच, काहीं लोकमान्याच्या निवळ सार्धजनिक उद्गारांनींच भरलेल्या, काहीं केवळ ऐकीय व काहीं निरनिराळ्या रीतीनें तीच तीच इकीकत पुनःपुन्हा निवेदन करणाऱ्या इत्यादि स्वरूपाचा सुमारे पंचवीस तीस लोकांचा मजकूर अजिबात याजूस ठेवणें प्राप्त झालें. व याकीच्यांच्या मजकुरापैकीं जो अप्रस्तुत भाग वाटला त्यास निरुपायानें काप्री लावावी लागली याबद्दल घरील सर्वांनीं मला क्षमा केली पाहिजे. या मायतीत प्रथम राडाच्या आत्मनिवेदनात मी काढलेले उद्गार येथें पुनरुद्धृत करणें जरूर घाटतें. “लेखकाकडून जसा मजकूर आला तसा तो तारतम्य-शुद्धि व विवेचकपणा न आलेविता सध्यासर्वच, जसाचातसाच मी छापला असता तर त्यास एतल इतल थाराशें (आता तर दोन अडीच हजार) पानेंहि पुरली नसती व तो एक नवलकथाचा अद्भुत अजयराणा किंवा गोवाळकालाच बनला असता !” पण असे करण्यानें काहीं विदिष्ट लोकांच्या मजकुरास मुकाबें लागतें असा मला अनुभव आला. कारण त्याच्या मजकुरास हात लावणें हा त्यांना अपमान वाटतो. एका थोर सन्मान्य वाङ्मयभक्तानें मला कळविलें कीं, “पूर्वी प्रथम खडाकरिता पाठविलेल्या आठवणींतील माझ्या तीन आठवणी तुम्ही गाळल्या व याकीच्यांनाहि थोडीफार काप्री लागलेली आहे. खुद्द लोकमान्यांनीं माझ्या ऐशाना कातर कधीं लायली नाहीं ती आपण लावलीत, हें तुम्हास पुनः आठवणी न पाठविण्याचें खरें कारण होय.” पण सुदैवानें अगदीं याच्या उलट दुसऱ्या एका विद्वानानें कळविलें कीं, “दीर्घपुत्री, आत्मदर्शनपर व अप्रस्तुत असा मजकूर आगहा सर्व लेखकांच्या लिखाणातून कमी करून हाकडाच्या मोठ्या तुळबटापैकीं पाहिजे तेवढाच भाग कापून घेऊन त्याचा प्रमाणशीर सुंदर देवदारा बनविणाऱ्या चतुर सुताराप्रमाणें सर्व लेखकांच्या लेखातील अवश्य तेवढाच भाग घेऊन त्याचा अति मनोहर सप्रह बनविण्याच्या तुमच्या कौशल्याबद्दल आपलें मनःपूर्वक अभिनंदन करतो.” यासंबंधानें टीकात्मक एक अधरहि अधिकउर्णें

न लिहिता, स्तुति निंदा निरपेक्ष मनानेंच आपण आपलें कार्य करीत राहावें हाच यापासून बोध घेण्यासारखा आहे अशी मी मनास खूणगाठ घातली

पहिल्या खंडात ज्याच्या आठवणी आल्या आहेत अशा लोकांची काही मोठी नावे पुन्हा या प्रथात आलेली पाहून आश्चर्यास आशेपास भाटवल मिळाल्या सारखे होईल, पण त्यास मला एवढेंच सागावयाचें की, आठवण सागणारा जुना झाला तरी त्याची आठवण नवी आहे ना ? पात्र जुने असले तरी त्यातून चाढावयाची पकानें तारीं व मिष्ट आहेतना ! झालें तर मग, ऐन पक्षात सोडून पात्राची व्यर्थ चर्चा करीत बसणें केव्हाहि अरसिकपणाचेंच होईल !

प्रथम गडात माझे नावावर सुमारे शंभर पानाचा मजकूर आलेला आहे. याचें कारण अनेकाकडे मी जाऊन, त्यांनीं सांगितलेल्या आठवणी मी लिहून काढून त्या सर्व माझ्या स्वतःच्या आठवणांस जोडूनच त्यावेळीं दिल्या गेल्या, पण या खरेस मी तस न करता, ज्यांनीं त्या लिहून न देता तोंडीच सांगितल्या त्या मो घरीं यऊन लिहून काढून पुन्हा त्याचेकडे जाऊन, त्या त्यास दाखवून, जरूर तर त्याची सही घऊन, त्या ज्याच्या त्याच्या नावाखालींच छापण्याचा अढाशस केला आहे व या अशा मजकुराचीं पाने सहज शे दोनशें हातील यात शिरा नाहीं असें करण्यान या खेपेस फार घास पडला खरी, पण त्या ज्याच्या त्याच्या नावावर प्रसिद्ध झोण्याच्या औचित्यानदानें तो घास भरून निघाला अस म्हणण्यास हरकत नाही व या रीतीनें ज्याचा मजकूर देता आला नाही अशाचाच तबदा माझ्या आठवणींस जोडून ादला आहे तसच परगावा हून आलेली मोठी लिपाची बाई बालबोध करणें, कित्येकामध्यें सन, तारखा भरणें, काहीं सश्रित व गुटित मजकुरानें लिहून पाठविलेल्या मजकुराचीं बाई पूर्ण लिहून काढून पुन्हा तों सर्व ज्याची त्याच्याकडे पसतीकरिता पाठवून परत मिळविणें, अत्यंत दुर्वाच्य असलेला मजकूर खिले जुळविणाऱ्याच्या सार्थाकरिता पुन्हा सर्व मुवाच्य लिहून काढणें वगैरे वगैरे जिकिरीचीं कामें, काय कारण असल न कळे, गेल्या खेपेपक्षा या खेपेस फार करावी लागलीं

हें सर्व येथें सागण्याचें कारण इतकेंच कीं, लोकमान्याच्या आठवणींचा संप्रह करणें हें मी माझ खाजगी काम समजत नसून तें एक मोठ्या जबाबदारीचें, पवित्र व सार्वजनिक काम असेंच मानतां आणि म्हणून त्या कामाचा सक्षेपानें का होईना, अडवाल जनतेस सागणें हें माझें कृतव्य समजतां

सवादक या नात्यानें वास्तविक हातीं पडलेल्या लोकमान्याच्या या सर्व आठ वणींच्या साधनसामुग्रीचा योग्य रीतीनें, सूक्ष्म दृष्टीनें व चिकित्सकपणानें अभ्यास करून, त्याची सगति लावून व शेवटीं त्यातून निघणाऱ्या प्रमयावरून त्याच्या चारित्र्यासबधानें काहीं सिद्धांत बांधून त्याचें तात्विक व सोपप्राप्तक विवरण एखाद्या स्वतंत्र अध्यायात विस्तरानें करणें अगदीं अवश्यक होतें अण प्रय-

प्रकाशनाच्या व शेवटपर्यंत सामुग्री मिळविण्याच्या धादलीत मनास असावी तशी स्वस्थता नसल्यामुळे व मर्यादित कालाच्या नियंत्रणामुळे हे काम मला करिता आले नाही याबद्दल मनास फार खेद होतो. तसेच एकदर मजकुराची विषयवार निवड न करिता किंवा दुसरी कोणती एखादी स्वतंत्र पद्धत न स्वीकारिता अगर काही एका विशिष्ट तऱ्हेचे कलम हातात घेऊन त्याची सजावट न करिता आला त्या क्रमाने मजकूर मुद्रित केला हे सुमार झाले, असेंहि कोणास वाटणे स्वाभाविक आहे. प्रथम खडावर अभिप्राय देताना एका पत्राचे विद्वान् संपादक म्हणतात, “लोकमान्याची धार्मिक, राजकीय, सामाजिक वगैरे बाबींसंबंधाचीं मते विषय वारीने न देता अगर साकल्यकरून त्यांचे स्वरूपाविकरण न करिता लोकानां पाठविला तसा मजकूर छापून टाकला हे बरे झाले नाही,” तर दुसऱ्या एका प्रसिद्ध मासिकाचे संपादक लिहितात, “.... लिहून आलेलीं स्फुट प्रकरणे संपादकांनीं विषयवार लावलीं नाहीत हे फार चांगल केलें आहे. किंबहुना हे पुस्तक इतकें चित्ताकर्षक होण्याचें हेंच आद्य कारण आहे ग्रंथ कोठेंहि उघडावा. त्या प्रकरणापुरता रस तेथें तेथें उभा आहे. स्फुटपणामुळे अचानकपणा व अचानकपणामुळे रसाविर्भाव हा या ग्रंथात विशेष आहे” यणंप्रमाणें परस्पर-विरोधी मतास परस्पराचा संक्षेप देऊन अग्रेसर आपणास जें योग्य दिसल तेंच करित असावे हेंच इष्ट वाटतें. तथापि एवढें खरें कीं लोकमान्याच्या या सार्वजनिक चरित्र लेखकाची वर्गवारी केली असती तर काहीं गोष्टींवर विशेष प्रकाश पडला असता व त्यापासून काहीं बोधहि घेता आला असता पण विस्तारभयास्तव आता त्याचा निव्वळ उल्लेख करण्यापलीकडे आपण काहींच न करणें अधिक बरें ।

सदर खडातील इंग्रजी मजकुरासंबंधानें येवढच म्हणावयाचें कीं, त्वांपैकी काहीं माग फारसा आठवणीदाखल नसून तो निव्वळ गुणवर्णनपर (appreciation) असताहि घेतला आहे याचें कारण माझ्या इंग्रजी आठवणींच्या पुस्तकाचे प्रस्तावनालेखक श्रीयुत तान्यासाहेब केळकर यांनीं लिहिलेल्या प्रस्तावनेतील त्याच्याच शब्दात सागतों म्हणजे झालें. ते म्हणतात, “The reminiscences contained in this book are mostly by those who came into contact with Lok Tilak but comparatively at a distance and therefore they may look more like appreciations than reminiscences But even these have their own value as coming from illustrious men and women who were his contemporary judges and in a few cases also his co workers”

‘आठवणी व आल्यायिकां’ची साधनसामुग्री त्यांस वेळेवर नजर केली तर, उत्कृष्ट कसची शिल्पकाराप्रमाणेच त्याचा ते उपयोग करून घेतिल व महाराष्ट्रास अभिमान वाळगण्यासारखे व चिरकाल टिकणारे लोकमान्यांचे हे एक देदीप्यमान व अतिमनोहर वाङ्मयस्मारक त्यांचे हातून पूर्ण यशस्वी होईल अशी कोणीहि अपेक्षा करणे स्वाभाविक आहे; आणि त्याकरितां आठवणींचा आणखी तिसरा खंड प्रसिद्ध केल्यास, त्याचा ‘अधिकस्याधिकं फलम्’ या न्यायाने अधिक उपयोग होईल असे कोणी म्हटल्यास ते अगदीच अयथार्थ आहे असेहि नाही; तरी पण अशा प्रकारच्या वाङ्मयासहि कांहीं स्वाभाविकच मर्यादा असते व सर्व वस्तु प्रमाणबद्ध असण्यातच जें औचित्य व सौंदर्य असते तें ओळखूनच आतां या पुढें आठवणींचा तिसरा खंड न काढण्याचें ठरविलें आहे व तें योग्य आहे असेंच सर्वांस वाटेल अशी माझी समजूत आहे. कारण बोलून चालून आठवणी ह्या राजाच्या स्वारीच्या सैन्यांतील पायदळाप्रमाणें होत; किंवा फारतर असेहि म्हणतां येईल कीं, चंद्रहारांतील जशा टिकल्या, झाडाचीं जशीं पानें, मधुरी पेट्यावरील जशा चारोळ्या किंवा नाण्यांमध्ये जसा खुर्दा तद्वत्च आठवणी ह्या मुख्य चरित्रग्रंथाच्या पूरक होत. आणि म्हणूनच पूरक वस्तु प्रमाणशीर असण्यांतच सरें स्वारस्य आहे हें ओळखून येथेंच आपण तूर्त तरी पूर्णविराम करणे अवश्य आहे.

शेवटचे काम म्हणजे आभारप्रदर्शनाचें. हरिकीर्तन सपत्यावर शेवटीं खिरापत वाटतांना व ती ग्रहण करतांना जो आनंद होतो, तसाच याहि वेळीं होणें अगदीं स्वाभाविक आहे. प्रथम, हा ग्रंथ वाचकाचे हातीं देण्यास प्रामुख्येंकरून जे कारणीभूत झाले, त्या सर्व आठवणीलेखकाचे मी पुन्हा एकवार मनापासून आभार मानतो. तसेंच ज्या सद्बुद्ध स्वकीयांनीं हस्तें परहस्तें आठवणी मिळवून देण्याची मला मदत केली त्या अनेक परोपकारी सज्जनांचे उपकार मी विसरणें अशक्य आहे. अर्वाचीन काळच्या वाङ्मययुगांतील ग्रंथरचनेंत पुस्तकाची ‘सूची’ हे ग्रंथाचे दोळे समजण्यात येऊन त्यास लिहिण्यांत येणारी प्रस्तावना हें त्या ग्रंथाचें नाक मानलें जातें. एतदर्थ सौंदर्याच्या ह्या अधिष्ठानाची सदहूर्त ग्रंथास सोळा आणि जोड करून देणारे बऱ्याचवे सुप्रसिद्ध विद्वान् पुढारी व लोकमान्याचे अनुयायी भीयूत माधव श्रीहरि ऊर्फ बापूजी अणे यांनीं कार्यवाहुत्य असतां हि या ग्रंथास प्रस्तावना लिहिण्याची कृपा केली याबद्दल मी त्याचा अत्यंत ऋणी आहे. तसेंच ज्याचा उल्लेख केल्याशिवाय माझ्यानें राहवणार नाही असे वेसरी—मराठा पत्रांचे मॅनेजर व ट्रस्टी श्री० बाबासाहेब विद्वांस व माझे मित्र भीयूत वासुदेव कृष्ण भावे, बी. ए. उपसपादक केसरी, कवि व वाङ्मयविशारद् यशवंत नरसिंह केळकर (सपादक, गीत-द्विदल), भीयूत गोपाळ हरि घारप, असिस्टंट मॅनेजर केसरी—मराठा, प्रस्तुत ग्रंथाच्या योजनेच्या बाबतींत उपक्रमापासून माझे सहकारी

असलेले प्रेमळ मित्र श्रीयुत काशीनाथ नरसिंह ऊर्फ बापूराव केळकर, बी. ए. (टिळक म० विद्यापीठ) यांचे मला अनेक प्रकारे साहाय्य झाले आहे व त्याबद्दल मी त्यांचा उपकृत आहे. प्रस्तुत ग्रंथाच्या दोन्ही खंडांचे कामी मला कायमचे उपकारबद्ध करणारे 'गीता-बीज'कते श्रीयुत गजानन विश्वनाथ केतकर, बी. ए., एल्.एल्. बी., उपसंपादक केसरी-मराठा हे होत. श्रीयुत गजाननराव यांनी हे पुस्तक आपलेच समजून ते वेळेवर प्रसिद्ध करण्याच्या बाबतीत फळकळीने व निरपेक्षपणाने जी अहर्निश मेहनत केली त्याबद्दल त्यांचे योग्य शब्दांनी उतराई होणे कठीण आहे. तथापि माझ्या शाब्दिक आभारांपेक्षा आपले परमपूज्य मातामह लोकमान्य टिळक यांची ही सेवा आपले हातून घडली याच कल्पनेने ते आपले समाधान करून घेतील अशी मला आशा आहे.

'जगद्धितेच्छु' छापखान्याचे सौजन्यशील मालक श्रीयुत केशव रावजी गोंघळेकर यांस वेळोवेळी दिलेल्या तसदीबद्दल त्यांची क्षमा मागून त्यांनी टिळक जयंतीस नाही तरी टिळक पुण्यतिथीस पुस्तक तयार करून दिल्याबद्दल व 'विजय' प्रेसचे उत्साही मालक श्रीयुत अप्पासाहेब गोखले यांच्या सर्वसाधारण मुद्रणविषयक सहल्याबद्दल मी त्यांचा फार आभारी आहे.

सर्वांत शेवटचे पण अत्यंत आदरयुक्त व कृतशतापूर्वक आभार मानावयाचे ते गुरुवर्य तात्यासाहेब केळकर यांचे होत. लोकमान्य टिळक यांच्या आठवणीच्या ग्रंथाचे दोन्ही खंड हे केवळ तात्यासाहेबांच्याच कृपेचे व प्रोत्साहनाचे फळ आहे एवढे सांगितले म्हणजे त्यांच्या उपकारांची कल्पना होणार आहे.

टिळक पुण्यतिथि,
केसरी ऑफिस, पुणे. }

सर्वांचा नम्र सेवक
सदाशिव विनायक बापट.

अर्पणपत्रिका

सन १८१८ ! ते सन १९१८

म्हणजे

ज्या अमागी शतकाचा प्रारंभ हिंदवी-स्वराज्यसूर्यास्तात
होऊन ज्याचा शेवट लोकशाहीच्या अरुणोदयात झाला,
अशा त्या निशामय, परवश, व नैराश्यगर्भ दीर्घ
काळात ज्या लहान थोर नि सीम व ज्वलत्
हिंदी देशभक्तांनी, अनेक प्रसंगी, अनेक
दिशांनी, केवळ स्वदेशस्वातंत्र्यार्थ,
परमोच्च कर्तव्याच्या म्थडिलावर
आपल्या प्राणाची आहुति
दिली, त्या सर्व ज्ञात-
अज्ञात पुण्यात्म्यांच्या
पवित्र चरणीं ही
बहुरंगी तिलक-
मृगतिसुमन-
माला

कृतज्ञतापूर्वक विनम्रभावानें अर्पण केली आहे.

म. वि. वापट.

लोकमान्य टिळक यांच्या आठवणी व आख्यायिका

खंड २ रा

अनुक्रमणिका

लेखक

पृष्ठे

श्री

१ श्री शंकराचार्य डॉ० कुर्तकोटी ... ३३६

अ

२ अम्यकर वासुदेवशास्त्री ... २

३ अणे माधव श्रीहरि ... १३

४ अणे यादव श्रीहरि ... ११५

५ अत्रे लक्ष्मण राजाराम ... ४९४

६ आचवल गोपाळ गणेश ... ५११

आ

७ आगाशे मोरेश्वर नारायण ... ३९३

८ आठवले नारायण वि० ... ३६१

९ आठवले पुरुषोत्तम नारायण ... १२६

१० आठवले यशवत नारायण ... ३८८

११ आपटे गणेशभट रामभट ... १८७

१२ आपटे दाजी नागेश ... ९

१३ आळतेकर गणेश सदाशिव ... ३७३

ख

लेखक

पृष्ठ

ओ

१६ ओगले केशव लक्ष्मण...	३१५
१७ ओगले गोपाळ अनंत	३१९
१८ ओहल्लमने आत्मारामशास्त्री	२७६

फ

१९ फरदीकर जनार्दन सराराम	५३७
२० फरदीकर रघुनाथ पाहुरग कर्फ दादासाहेब	३६
२१ फरमरकर हरि मिकाजी	१४३
२२ फवडे कृष्णशास्त्री नारायण	३४९
२३ फाणे विष्णु घासुदेव	२८१
२४ फानडेशास्त्री दिनकर लक्ष्मण	४६०
२५ फानिटकर काशीबाई	८५
२६ फारतानीस दत्तोपत	२९९
२७ फाळे धीघर गोविंद	२७८
२८ फाळे वामन गोविंद	३५३
२९ फिन्ने माधवराय वि०	२८२
३० फिलोस्कर गणपतराव पाहुरग	४११
३१ फुलकर्णी पाहुरग रामचंद्र	३९६
३२ फुलकर्णी बाबूराव वामन	४२५
३३ फुलकर्णी महेश्वर रामचंद्र	४६९
३४ फुलकर्णी यशवत गणेश	५३२
३५ फुलकर्णी रामचंद्र तवनायक	३९९
३६ फुमोजकर श्रीपाद सखाराम	३१३
३७ फेतकर सौ० पार्वतीबाई	३०
३८ फेळकर नारायण बाळकृष्ण	१३६
३९ फोल्हटकर कृष्णाजी केशव	१३०
४० फोल्हापूर हर्दोतील एक वतनदार फुलकर्णी	३८०

ख

४१ खापडें सौ० मनुताई	९६
-------------------------	-----	-----	-----	----

ग

४२ गद्रे अनंत हरि	४६३
-------------------	-----	-----	-----	-----

लेखक	पृष्ठ
४३ गदें काशीनाथ खंडो...	३१७
४४ गद्रे खंडो कृष्ण ऊर्फ बाबा	३२८
४५ गुर्जर सीताराम बाबाजी	९८
४६ गुणे जगन्नाथ गणेश ऊर्फ कुवलयानंद	३९१
४७ गोखले दामोदर विश्वनाथ	१७९
४८ गोखले रामचंद्र हरि ..	२११
४९ गोखले लक्ष्मण रघुनाथ	२६२
५० गोगटे गोपाळ रावजी	२८८
५१ गोसावी पृथ्वीगार हरिगीर	१४४
घ	
५२ घरत रा० ल० ...	११३
५३ घाणेकर विठ्ठल वामन	४८१
५४ घारपुरे परशुराम व्यंकटराव	९१
५५ घुले कृष्णशास्त्री ...	४०२
च	
५६ चांदेकर दाजीशास्त्री ...	३९४
५७ चिटणवीस सर गंगाधरराव	५४४
५८ चितळे सीताराम व्यंकक	१७८
५९ चिपळूणकर बामुदेव लक्ष्मण	२३९
६० चिपळूणकर सौ० राधाबाई	२४३
६१ चित्राव सिद्धेश्वरशास्त्री	१०९
६२ चिंचाळकर दत्तात्रेय परशुराम	४८०
६३ चिंचाळकर परशुरामपंत	२७७
६४ चोळकर गोविंद रावजी	१०६
६५ चौडे बाळकृष्ण मर्तंड	१७०
ज	
६६ जावडेकर व्यंकटेश गणेश	१५३
६७ जिन विजयजी ...	४६
६८ जोशी गणपत अबादास	३६४
६९ जोशी जनार्दन सीताराम	३६७
७० जोशी सौ० ज्ञानकीबाई	२४६
७१ जोशी दत्तात्रेय वामन	...

लेखक			पृष्ठ
७२ जोशी-मिरजकर नारायण खुनाय	४५९
७३ जोशी बाळकृष्ण पांडुरंग	३७२
७४ जोशी वामन मल्हार	३२६
७५ जोशी विठ्ठल व्यंकटेश	४००
७६ जोशी शंकर नरहर	३०८
ट			
७७ टिकेकर श्रीपाद रामचंद्र	३२९
७८ टिळक रामचंद्र बळवत	२७४
त			
७९ तळाशीकर रामचंद्र विठ्ठल	४१०
द			
८० दातरी केशव लक्ष्मण	७७
८१ दातार वामन केशव	४१४
८२ दाभोळकर बळवत गणेश	३६९
८३ दास्ताने वामुदब विठ्ठल	३१२
८४ दुनाले रंगनाथ गोपाळ	२४७
८५ दिवेकर महादेवशास्त्री	२६३
८६ दिवेकर सदाशिव महादेव	३०१
८७ देव दत्तात्रय खुनाय	४७२
८८ देवल कृष्णाजी बल्लाळ	१५९
८९ देशपांडे गंगाधर बाळकृष्ण	१७
९० देशपांडे गंगाधर व्यंकटेश	४६६
९१ देशपांडे नारायण सीताराम	१२४
९२ देशपांडे शंकर गणेश	४९६
९३ देशाई गोपाळ आनंदराम	२५६
९४ देशाई राजाराम दामोदर	३७३
न			
९५ नयरे श्रीपाद शंकर	२९१
९६ नयरे नलिनकांत शंकर	१३५
९७ नारिक वामन रामचंद्र	२३४
९८ नागपूरकर श्रीपाद दत्तात्रेय	१७६
९९ नागपूरकर बळवत मारुट	१६१

लेखक

पृष्ठ

१०० नाटेकर विष्णुनाथ विष्णु	१६९
१०१ नातू नारायण हरि ऊर्फ दाजीसाहेब	३५८
१०२ नामजोशी गणेश महादेव	५२७

प

१०३ पटवर्धन गंगाधरराव ऊर्फ बाळासाहेब मिरजकर	७
१०४ पटवर्धन दत्तात्रय विनायक	३७५
१०५ पटवर्धन रामचंद्र विनायक	३४४
१०६ पटवर्धन विनायक नारायण	५१०
१०७ पटवर्धन शिवाजी गणेश	२४९
१०८ परांजपे श्रीधर विष्णु	४८६
१०९ परांजपे नरहर शिवराम	४७५
११० परांजपे नारायण जगन्नाथ	२८६
१११ परांजपे शिवराम महादेव	१८८
११२ पलुस्कर विष्णु दिगवर	२७०
११३ पाटणकर गोविंद गणेश ऊर्फ मुरुडकरबोवा	२२८
११४ पाटील महिकार्जुन्या आप्पाराव	४०५
११५ पावगी नारायणराव भवानराव ऊर्फ नानासाहेब	५२३
११६ पुणे, भारत इ० सं० मडळाची संलग्न असलेले एक सद्गृहस्थ	४८९
११७ पंडित माधव गोविंद	१५२
११८ पंत प्रतिनिधि भवानराव श्रीनिवासराव ऊर्फ बाळासाहेब	६
११९ पिंप्रीकर काशीनाथ अण्णाजी	१५१
१२० पेंडसे पांडुरंग काशीनाथ	५१८
१२१ पेंडसे शंकर दामोदर	२३७

फ

१२२ फडके रघुनाथ कृष्ण	११७
१२३ फडके वामन गणेश	४०१
१२४ फडणीस अनंत वासुदेव	५१५
१२५ फडणीस केशव वामन	२८७
१२६ फडणीस शंकर विष्णु	४८५
१२७ फणसळकर वासुदेव रामचंद्र	५३६
१२८ फणसे केशव विधास	४७६
१२९ फुलंब्रीकर कृष्णाजी गणेश ऊर्फ मास्तर कृष्णा	४५७

लेखक

व

१३०	बापट धुडिराजशास्त्री दीक्षित	४१७
१३१	बापट विनायक विष्णु	३६१
१३२	बापट विष्णुशास्त्री	५३९
१३३	बापट सदाशिव विनायकः—	४३२ ते	४५६
१३४	बाबासाहेब विद्वांस	४४५
१३५	व्यण्णासाहेब देशपांडे	४४६
१३६	रामचंद्र केशव भिडे	४४७
१३७	नारायण कृष्ण देशपांडे	४४७
१३८	शंकर केशव साठे	४४८
१३९	दिवाण बहादूर गोडबोले...	४४८
१४०	भाऊसाहेब गोखले	४४९
१४१	व्यंकटेश बापूजी केतकर...	४४९
१४२	श्रीधर बाळकृष्ण उपाधनी	४४९
१४३	रामचंद्र मार्तंड खत्री	४५०
१४४	दत्तात्रय वामन भाटवडेकर	४५१
१४५	धुडिराजपत ठेंगडी	४५२
१४६	लोकमान्याचा श्मश्रूकार...	४५३
१४७	एक सरकारी नोकर	४५३
१४८	„ „ „	४५४
१४९	„ „ „	४५५
१५०	गोविंद काशीनाथ साठ्ये...	४५५
१५१	बापट सारजाबाई	३६३
१५२	वामनगावकर नारायण रामलिंग..	३७
१५३	बाळ पांडुरंग गोपाळ	५४
१५४	बाळकुंद्रीकर गोपाळ रामचंद्र	३३२
१५५	विनीवाले गोविंद रामचंद्र	१०७
१५६	बेटगेरी नागेशशास्त्री	३
१५७	बेलवलकर श्रीपाद कृष्ण	६१

भ

१५८	भणगे कृष्णाजी नारायण	५३
१५९	भट विष्णु महादेव	२१४

लेखक

पृष्ठ

१६० भडकमकर रामकृष्ण हरी	२५०
१६१ भदे व्यंकटेश लक्ष्मण	४१०
१६२ भागवत हरि रघुनाथ	३९८
१६३ भाग्यवत यादव बाळकृष्ण	३८४
१६४ भाजेकर बाळकृष्ण नारायण	३०९
१६५ भांडारकर रामकृष्ण गोपाळ	८
१६६ भावे वासुदेव कृष्ण	४६८
१६७ भिडे लक्ष्मण रघुनाथ...	१०८
१६८ भिंगारकर गणपतिबुवा	१६८
१६९ भुस्कुटे विनायक महादेव	३७०
१७० भोळे वासुदेव वामन...	२९५

म

१७१ मराठे नारायणशास्त्री...	२२७
१७२ मराठे गणेश रामचंद्र	३४३
१७३ महाजन ५० वि०	४०४
१७४ मुकादम वामन सीताराम	२२९
१७५ मुलूमदार शंकर बापूजी	८६
१७६ मुतालीक वासुदेव नारायण	३०४
१७७ मुनि जिनविजय	४६
१७८ मुंजे बाळकृष्ण शिवराम	५००
१७९ मेरेकर शंकर बळवंत	२६०
१८० मेहेंदळे खडेराव चिंतामण	२५८
१८१ मोडक गणेश बळवंत	२९७
१८२ मंडलीक रामचंद्र नारायण	४०७

य

१८३ यदे दामोदर सावळाराम	३३५
-------------------------	-----	-----	-----	-----

र

१८४ रड्डी रंगाचार्य बाळकृष्णाचार्य	२८३
१८५ राघवेन्द्रराव शर्मा	४२९
१८६ राजवाडे रामचंद्र शंकर	३०६
१८७ राजहंस नारायण श्रीपाद ऊर्फ बालगंधर्व	४३०

लेखक

पृष्ठे

१८८ रानडे कृष्णाजी महादेव	४२७
१८९ रानडे रामचंद्र दत्तात्रय	३३
१९० रानडे विनायक विष्णु	४२२

ल

१९१ लवाटे शंकर गणेश	१७२
१९२ लळीत सीताराम विष्णु	३५९
१९३ लेखक 'पुरुषार्थाचें मूळ'	१२२
१९४ लोकमान्याचा एक अशातवासी मत्त	४७०
१९५ लोकमान्याचे एक मत्त, अकोळ...	४६५

व

१९६ वाकसकर विनायक सदाशिव	२४५
१९७ विजापूरकर विष्णु गोविंद	३३८
१९८ विठ्ठलदास जेराजेनी	३४१
१९९ विद्वांस घोंडो वासुदेव	२०६
२०० विरूपाक्षशास्त्री	१
२०१ विंचूरकर रामराव कृष्णराव ऊर्फ बाळासाहेब..	३३३
२०२ वेलकर मोतिराम बालकृष्ण	७८
२०३ वेलणकर कृष्णाजी लक्ष्मण	१५०
२०४ वैद्य श्रीपादराव	१२९
२०५ वैद्य सौ० दुर्गाबाई	४९
२०६ वैद्य सुंदरराव भास्कर	३४६
२०७ व्यास पद्मलाल	१०६

श

२०८ शहा पोपटलाल रामचंद्र	४२०
२०९ शाम	४१८
२१० शारंगपाणी मोरेश्वर कृष्ण	२७२
२११ शारंगपाणी शाताबाई	१४४
२१२ शिंदे विठ्ठल रामजी	२००
२१३ शेंडे शंकर रामचंद्र	४७३

स

२१४ सखदेव-जोशी व्यंकटेश रामचंद्र...	१६३
-------------------------------------	-----	-----	-----	-----

लेखक

पृष्ठ

२१५ समुद्र माधव यामुदेव...	४५८
२१६ सरदेसाई भीमिनाथ मिकाजी	२६७
२१७ सरदेसाई गोविंद छलाराम	१०४
२१८ सहस्रबुदे गणेश सदाशिव	३८७
२१९ सहस्रबुदे गोपाळ कृष्ण	१५२
२२० सहस्रबुदे शंकर गोपाळ	२४७
२२१ साठे दिनकर धोंडो...	३७९
२२२ साने चौ० मयूबाई	७४
२२३ साने रामचंद्र मोरेश्वर...	२२२
२२४ सांभारे कृष्णाजी पिण्ण ऊर्फ आपासाहेब	२२५
२२५ साळगेकर विश्वनाथपत	३१८
२२६ घोमण कृष्णाजी लक्ष्मण	३८५
२२७ घोमण गणेश गोपाळ	२३९

इ

२२८ इंदगांधकर एकनाथ तुकाराम	४१९
२२९ इर्डीकर व्यंकट मिकाजी	३९१
२३० X X हेडमास्तर हायस्कूल X X X	१११
231 Joseph Baptista.	--	--	...	547
232 Rev. N. Macnicol	--	--	...	556
233 Rt. Hon V. S. S. Shastri.	--	--	...	557
234 Henry W. Nevinsan	--	--	...	558
235 Babu Aurobindo Ghose	--	--	...	561
236 C. S. Ranga Iyer ..	--	--	...	563
237 Lala Dunichand, Ambala.	--	--	...	565
238 B. Pattabhi Sitaramayya.	--	--	...	567
239 P K. Telang ..	--	--	...	568
240 Saint Nihal Singh.	--	--	...	573
241 Moulana Shoukat Ali.	--	--	...	576
242 G. S. Khaparde ..	--	--	...	581
243 I. B Sen	--	--	...	597
244 B. R. Mankar ..	--	--	...	599
245 Shapurji Saklatwala.	--	--	...	603
246 R. P. Paranjpye ..	--	--	...	606
247 B. Chakravarti. ..	--	--	...	607
248 Rabindranath Tagore.	--	--	...	608

लेखक

पृष्ठ

249	Ramsay Macdonald	--	--	...	609
250	The late Krishnarao Sarangapani	--	--	...	609
251	V J. Patel.	--	--	...	617
252	George S Arundale	--	--	...	621
253	The Late Deshabandhu C. R. Das.	--	--	..	622
254	B K Lahiri	--	--	...	624
255	C. Rajagopalachari	--	--	..	625
256	Mavji Govindji	--	--	...	627
257	Jamnadas M. Mehta.	--	--	..	633
258	Lala Dunichand, Lahore.	--	--	..	636
259	Professor K. Ramamurty	--	--	..	637
260	D V Athalye.	--	--	..	640
261	C Vijayaraghava Charlar.	--	--	..	643
262	K. Natarajan	--	--	.	643
263	Pandit Motilal Nehru.	--	--	.	644
264	M K Gandhi.	--	--	..	646
265	Colonel Wedgwood.	--	--	...	648
266	M. R. Jayakar	--	--	..	649
267	Mrs Sarojini Naidu.	--	--	.	651
268	S S Settur	--	--	..	653
269	Surendranath Banerji	--	--	.	657
270	Lala Lajpat Rai.	--	--	..	657

लो० टिळक यांच्या

आठवणी व आख्यायिका, खंड २



बाळग गांधर टिळक .



लोकमान्य-तिलक-प्रशस्तिः

[लोकमान्याचे नाशिकचे बालमित्र व सहाय्यायी
श्री० ज्येष्ठक रामचंद्र-ऊर्फ बाबा
कुलकर्णीकृतः]

बंदीगृहेऽपि निजसन्नसुमानवासः
येन त्वया स्थिरधिया सुखवत् सुसौढः
लोकेष्टहेतुकरणार्थधृतात्मनस्ते
काशंगता ननु परां समता सुबुद्धेः ॥ १

मानपमानसमता सुखदुःखसाध्यम्
इष्टोपपत्तिरथवा विपरीतता च
कारागृहाधिवसतिर्निजवेश्मशय्या
सर्व समानमिति येन भृशं व्यदर्शितं ॥ २

बंदीकृतेन विधिर्वित्रितकर्मणाऽपि
येन त्वया दृढधिया बुधमान्पलेपः
बंदीगृहेऽप्यराचि तस्य तवात्मदाढ्यम्
संश्लाघितुं मितमतिः प्रभवेज्जनः कः ॥ ३

उत्पत्स्यते यदि पुनर्भुवि कोपि धन्यः
स्तोता कविस्तव गुणस्य समानधर्मा
शक्तो भविष्यति न वा स्तवनानि कर्तुम्
योग्यानि ते गुणनिधेऽल्पमतिर्न जाने ॥ ४

गीतारहस्यसुविवेचननामधेयो
 योज्यं त्वया व्यराचे लेख इहातिरन्ध्रः
 प्राचीनवाङ्मयसमुद्रविलोडनोत्थम्
 रत्नं नु सूरिवरकंठविभूषणं नु ॥

५

अंतर्गताऽप्रतिमता बहिरंगता च
 ग्रंथस्य ते विशदता च सुबोधता च
 धर्मस्य तत्त्वविनिबोधनकौशलं च
 प्रत्येकमप्यतिमनोहरमेव नूनम् ॥

६

निःपक्षपाताश्रयबुद्धियोगात्
 प्रामाण्यसंगोधनपाटवाच्च
 सृष्टस्त्वया यः सुविशालयत्नः
 पात्रं स्तुतीनां भविता न कस्य ॥

७

अक्षय्याऽमलशरदञ्छमेघपंक्तिः
 निर्दोषाऽमलशरादिदुष्कांतिकांता
 कीर्तिस्ते लसतु दिग्गतरालधाग्नि
 सार्धं सा हतरिषुभिर्विनष्टकामैः ॥

८



लोकमान्य टिळक

यांच्या

भाठवणी व आख्यायिका

खंड २ रा.

श्री. चिखपाक्षशास्त्री

[ब्रह्मश्री ६, पूज्यपाद, महामहापाध्याय, शंकरमठ, बेंगलोर.]

श्रीमद्वापटसदाशिवारख्येभ्योऽनेकाक्षिप । यच्च श्रीमद्भिव्यलेखि लोकमान्य-
तिलकान्वयसजाततिलकाख्यगगाधरात्मजनालक्ष्मणा वृत्त स्मरणपथागत किञ्चि-
द्विलिख्य प्रहीयतामिति । तच्चाद्य प्रहिणुमो यच्च किञ्चित्स्मराम ।

तत्रभवता लोकहितैकव्यवसायव्यापृतान्त करणाना, राजकीयचातुरीचतुराणा
समागम समभूत् किल धाराणसीयात्रासमये, तदानीं साक्षात्तैरेव श्रीमहाराज
पटवर्धनप्रासाद समागत्योपनिपटूतभगवद्रीतागोचर परमात्मान सवादयामासु ।
गीताविषयविषयक स्वमत च प्रत्यपादि, आसीच्च केषुचिद्विषयेषु प्राचीनाना
तेषा च विषयप्रतिपादनशैल्या भेद पर मोमोत्ति मे स्वान्तमिद लिखितु यदा
पुण्यपत्तनाद्वहिर्गमन तै सवाऽपि वाग्यशो गर्वाणवाण्यामेव न्युपापादि ।

तदानीं च तै श्रीमद्भगवत कृष्णमादिरे वैदिकधर्मविषये महतीं सभामाहूय
व्याख्यानाद्यपि धारितम् । अहो चित्रीयते नश्चेत, ऐहिकगृहकार्यव्यापृतानामासु
स्मिन्ने कर्मण्यपि व्यवसायमालोचयताम् । केसरिवृत्तपत्रमद्रणालयप्रभृति व्यवसाया
गाराणि सामोद प्रदर्शयामासु । नून वदामो यत्तेषा सारस्वतागार दृष्ट्वा साश्चर्या
अभूम्, कियन्ति पुस्तकानि, कोनामाय व्यवसाय, कि नामेद केसर्याख्य पत्र
यच्च असख्यातजनैरहोरात्र पारावर्णीक्रियते यदीयेन मृगराजनादेनास्मदीया
राजानोऽपि भाय भाय यापयन्तिस्म कतिपयान्वहोरात्राणि । तदानी आत्मनो
जन्मवृत्तमपि तैर्यायार्थ्येन न्यवेदि । समानोऽपि विदुषा करणीयरीत्यैवाकारि तदेत
त्सर्वे स्मार स्मारमैतिहा पुण्यपत्तनीय ब्राह्मणाना वेद्यविद्या जीवत्यद्यापीति नून
मे निश्चय समभूत् । देशान्तरादागताना विदुषा समान विद्यापक्षपात औदार्ये

चेत्येतदवलोक्य महान्तोषः समजनि, इन्त च द्रागेव स्थूलसूक्ष्मकारणादिशरीर-
त्रितयमपि युगपदेव परित्यज्य परे ब्रह्मणि लीना इति ।

वासुदेवशास्त्री अभ्यंकर

[महामहोपाध्याय, फर्ग्युसन कॉलेजांतील संस्कृत विषयाचे
आचार्य, (प्रोफेसर) पुणे.]

श्रीमच्छालिवाहनशकीये रसाक्षिपृतिमिते (१८२६) संवत्सरेऽस्मद्गुरुचरणा
अनवरतछात्रगणाभ्यापनप्रवर्तितज्ञानसत्रसंतोषितोभारमणाः कुशाग्रधिपणैरपि बन्धित-
चरणाः कदाचित्सप्तार्धपुराभिर्गत्य सह शिष्यवृन्दैरसुं प्रदेशं स्वागमनेनालं-
कृत्य द्वित्राण्यहान्यस्मत्सदनं स्वनिवासेन पवित्रीकृत्य चरणदर्शनेन परिचर्यावसर-
प्रदानेन चास्मादशेष्वनुग्रहमकार्षुः । एतस्मिन्नवसरे श्रीमद्गुरुचरणपरिदिदृक्षयाऽस्म-
द्गृहे समागता लोकमान्या जगत्प्रसिद्धास्तिलकोपनामानो बलवन्तराया मुहूर्तमात्रं
स्थित्वा श्रीमद्गुरुचरणकृपाकटाक्षपातं संपादयामासुः । अत्रान्तरे च लोकमान्या-
स्तृतीयमण्डलस्थां कांचिद्वचमधिकृत्य सायणाचार्योहितार्यातिरेकेणार्यान्तरेण योजया-
मासुः । तेन च निमित्तेन तत्र संनिहितानां छात्राणां लोकमान्यानां च क्षणमिय-
मियो विवादः संप्रवृत्तोऽभूत् । तत्र बृहस्पतिप्रतिमबुद्ध्य एत इति गुरुचरणैरुक्तम् ।
ततश्च लोकमान्याः श्रीमत्सायणाचार्याणां स्थलत्रये प्रमाद इत्ययोचन् । तां च
तदीयां गिरमसमीचीनां मन्यमानास्तामसहमानाश्च गुरुचरणप्रभृतयः सर्वे तत्रत्या-
स्तदस्या आसन् । मया त्वेवमुक्तं यत्कस्यापि शास्त्रीयग्रन्थस्य प्रथमावलोकन-
वेलायां यत्रार्थवैशद्यं न भवति तत्र प्रायो यावकः स्वाज्ञानं ग्रन्थकर्तारोपयति

‘ अङ्गीकृत मुकृतिनः परिपालयन्ति ’

इत्यस्य मूर्धाभिषिक्तमुदाहरणमिदमिति । मन्ये च तत्र कदाचित्पदं भुत्वा
स्यादस्या निर्गम इति ।

नागेशशास्त्री वेदगेरी

[आचार्य, श्री० शं० संस्कृत पाठशाला, धारवाह.]

(१) अघटिष्ट मे कौमार एव वयासि विद्यमानस्य १९०७ खैस्ताब्दे धारवाह-
पुरे श्रीलोकमान्यचरणानां प्रथमो दर्शनमहोत्सवः । तदात्वे च यन्मे प्राप्सुरत्तेषां
प्रत्युत्पन्नमतित्वं तदत्र मनागुदाह्रियतेः—

प्रावर्तिष्ट तदा निसर्गगमीरः श्रीशिवरामपंत परांजपे महाशयानां उपन्यास
इत्ये प्रधानन्यायाधिकरणस्य (जलकोट) विस्तृते चत्तरे, यत्रान्यग्राहि श्री-
लोकमान्यचरणैरप्यक्षपदम् । अहपूर्विकया चानुधावद्भिः श्रोतृव्यूहैर्नीरधित सभा-
गण, अर्तीद्रियगतिकाय भगवते पवनायापि न प्रायच्छदबकाशमिति परा किलेय
काष्ठा जनतायाः कौतुकस्य । अवसिते चोपन्यासे श्रवणविवरं गधिरयता रोदो-
मढल निरुधानेन तालारखेण सभाव्यमाना, उपन्याससार सग्रहीतुं बह्वृपीठमध्य-
क्षत् शामलमनोहरा श्रीलोकमान्यचरणानां मूर्तिः । उपन्यस्य सुधारसस्थदिनाः
वाग्विसर्गेण कचित्समयं क्वचपेक्षिकातर्वातिनि धटीयत्रे निधाय दृष्टि “ अतीतः
कालः ” इति व्याहार्युं श्रीलोकमान्यपादाः । तदैव श्रोतृवृदात् “ अस्त्यद्यापि ”
इति निरगात् वाक्यम् । तदेतदाकर्ण्यैव श्रीलोकमान्यचरणाः प्रावोचद्—
“ किमद्यापीति ? अनतो ह्यसौ कालः । न खल्वस्य विद्यते अतो नाम छात्कपि ।
तथापि तु व्यवहारे परिच्छिन्न एषः ‘ शयनकालः भोजनकालः ’ इत्यादिना ” इति ।

(२) मदालयात् (मढाले) प्रतिनिवृत्तेषु श्रीलोकमान्यचरणेषु द्वितीयः
पुण्यपुरे गायकवाटहर्म्ये समागमः समपद्यत । हर्म्ये अतर्गतं परिपृष्टे अभ्यनुशाने,
दृष्टित्वेव समागतः प्रवेशाय प्रतिसदेशः । आक्रान्तं किल बलीयसा साप्यसेन हृदयं
यत् श्रीलोकमान्यसदृशस्य लोकोत्तरमहिमसपन्नस्य पुरस्तात् पिष्टन्धिपितं प्रष्टुं
व्योष्ठयुगं प्रचलेद्वा नो वेति । यतो ह्येष एव प्रथमोऽवसरः तैः सह सलापस्य ।
विहिते पुनरतः पदविन्यासे, निरतिशयतेजोमासुरमपि नितांतशीतलं तदीयं बदनं-

सरोजं कामप्यात्मीयतामिव प्रकटयत् परमं विश्रममेव भमोदपादयत् । अस्माप्ये-
व “ चहो दीतिमतोऽपि विश्वसनीयताऽस्य × × वपुषः ” इति कविकुलगुरो-
र्वचनम् ।

निर्वृत्ते कुशलप्रश्नादिसमुदाचारे “ कुतो नाद्यापि गीतारहस्ये स्वमाश्रयमावि-
कुर्वते वस्तीर्यपादाः (कृष्णशास्त्रिणः) ” इति तैः सन्नेहमनुयुक्तः “ अनुवाच्या-
पादचूडं अभिप्रायमाविश्विकीर्यन्ति ” इति सगौरवं व्याहृत्य विराय मनासि घूर्ण-
मान सदेहं न्यवीविदं यथाः—

यस्त्वात्मरतिरेव स्यादात्मतृप्तश्च मानवः ।

आत्मन्येव च संतुष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते ॥

इत्यनेन भगवता सुस्पष्टमेव ज्ञानिनः कर्माभावोद्घोषणात्, कथमिदं इठादा-
कृष्य उपवर्ण्यते ‘ ज्ञानिना कर्तव्यमेव कर्म ’ इति पूज्यैः ” इति ।

श्रुत्वेदं स्मयत एव विश्रामकूर्चपीठात् (आरामखुर्ची) ईषदुच्चलितगात्राः
प्राहुः—“ नात्र मात्रयाऽपि मया बलादुन्नीतोऽर्थः । निक्षिप्यतां चक्षुरग्निमे श्लोके—

‘ तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर ।

असक्तो ह्याचरन् कर्म परमाप्नोति पूरुषः ॥ ’ इति ।

(पद्यमिदं पठद्भिः श्रीलोकमान्यचरणैः अत्रत्य ‘ तस्मात् ’ इति पदं साधा-
तनुचारितम्)

अत्र विमृश्यतां तस्मात् पदस्यार्थः । तस्मात् पूर्वोक्तकारणकलापात् असक्तः
सन् कार्यं कर्म कुरु इति योजना । अत्र पूर्वोक्तकारणसद्भावात् ‘ कर्म कुरु ’
इति वदता भगवता अर्थत एव इतः प्राक्तनेषु पद्येषु कर्मकरणे कारणानुपनि-
बद्धानि इति प्रतीयते । ततश्च “ यस्त्वात्मरतिः ” इति श्लोकेऽपि कर्माचरण-
कथननेष भगवतोऽभिप्रेतमित्यनिच्छताऽपि अम्युपेतव्यम् । तदन्यथानु-
पपत्त्या पद्येऽस्मिन् ‘ तस्य कार्य ’ इत्यस्य तस्य कार्यं आवश्यकं न
विद्यते इति वा, स्वार्थाय तस्य कार्यं नास्तीति वा, कार्यत्वप्रयोजकफलेच्छा ना-
स्तीति वा, ‘ यद्यपि ’ पदाध्याहारेण वा, अर्थो वर्णनीय इत्येव एव न्यायः
पथाः ” इति अमुमेव विषय होराधे विविच्य तथा किलोपन्यास्यद्, यथा तदा
मे प्रज्ञांतसदेह चेत् क्षणे कामपि निर्वृतिमापन्नम् ।

एतावता च सलपनेन विगताद्येपसाध्यसः सप्रणयं मूयोऽप्यप्राक्षम्—“ आर्याः
द्विध्वन्यते किल सर्वत्र अनमावल्को यशोदुदुमिः ‘ सत्सृत्तमापाकोविदा ’ इति ।
सत्कथमयमुपनिबध्यते गीतारहस्यस्यावरणपृष्ठे (मुखपृष्ठे) ‘ पौर्वात्य ’ इति अवै-

व्याकरणः शब्दः” । ‘ दक्षिणापश्चात्पुरसस्त्यक् ’ इत्यनेन ‘पौरस्त्य’ इति साधी-
यसि प्रयोगे भवितव्ये ‘ पौर्वात्य ’ इति कथं ननु प्रायोजितं तत्रभवद्भिः” इति ।

वचनमिदमाकर्ण्य सरिमत सानुराग चावादिपुः—“ कुतो हि नाम शब्दोऽयं
सस्कृत इति विज्ञायते युष्माभिः । महाराष्ट्रीय एवैष इति प्रयुक्तोऽस्माभिः । पौरस्त्य-
शब्दस्यैवायं महाराष्ट्रभाषाया अपभ्रंशः ‘पौर्वात्य’ इति । सति चैवविधा अपभ्रंशाः
भूयास एव महाराष्ट्रग्रन्थकारैः प्रयुक्ताः । हितभिन्न अहित, अहित यत्र भवति
तदनहित, हितमेवेत्यर्थः । अहितरूपार्थे अनाहितपदं प्रयुक्तं श्रीशानेश्वरमहाराजैः”
इति । (समयेऽस्मिन् किमपि ज्ञानेश्वरीग्रन्थगतं शोवीछन्द उदाहृतं श्रीलोक-
मान्यपादेः ।)

(३) एकदा रामदुर्गपुरीयैः पाठितप्रकाटैः श्रीगोवर्द्धिणीकृष्णशास्त्रिभिः
सह, गुलहोसूरपुरे क्वचित् श्लोकमधिकृत्य श्रीलोकमान्यचरणानां प्रस्तुते श्री-
मदाद्यभगवत्पादाचार्याणां कालनिर्णयविचारे—

श्रीलोकमान्यः—श्लोकेऽस्मिन् तिष्यपदस्य कोऽर्थोऽभिप्रेयते श्रीमद्भिः ?

कृष्णशास्त्रिणः—पुण्यनक्षत्रमिति ।

श्रीलोकमान्यः—आम् ! तत एव चैषाऽनुपपत्तिः ! ‘ तिष्यः पुण्ये कलि-
युगे ’ इति अमरानुरोधेन कलियुग इत्यर्थो विवक्ष्यताम् । द्रक्ष्यामः कथं वा
अर्थं संपद्यत इति ।

कृष्णशास्त्रिणः—(सप्रमोदम्) साधु उपपन्नं साधु ।

श्रीमंत भवानराव श्रीनिवासराव ऊर्फ धाळासाहेब पंडित

[जी. ए., पत्रप्रतिनिधी, छस्यानाभिपति, औप.]

परोंपर ३० वर्षांपूर्वीची गोष्ट. सन १८९५ साली पुणे येथे श्रीशिवाजी-महाराजांच्या स्मारकाप्रीत्यर्थ ता. २१ डिसेंबर रोजी रे मॉफेटात प्रचंड जाहीर सभा भरली होती त्याचे अगोदर एके दिवशी कै. टिळक आमच्याकडे आमच्या पुणे येथील घाटपात आम्हास भेटण्यास आले होते. प्रथम थोडेसे औपचारिक मापण झाल्यावर बळवतरावजींनी आम्हास श्रीशिवाजीमहाराजांच्या स्मारकाच्या समेचे अध्येक्षस्थान स्वीकारण्याबद्दल विनंति केली त्यात आम्ही तरंग असल्या कारणाने एवढ्या मोठ्या समेचे अध्येक्षस्थान स्वीकारण्याची जबाबदारी आमचे हातून पार पडणार नाही असे आम्ही त्यास सांगितले. परंतु हे त्यास न पडून ते आम्हास म्हणाले, “ आपले बघील अद्याच एका समेचे अध्येक्ष झाले होते. करिता त्याच परंपरेत अनुसरून आपणच ह्या समेचे अध्येक्षस्थान स्वीकारणे हे आहे ” टिळकाच्या ह्या प्रेमळ आग्रहावरून आम्हास त्याची विनंति मान्य करणे माग पडले पुढे सभास्थानी जाऊन आमची रीतसर निवडणूक झाल्यावर अध्येक्षपदावरून आम्ही एवढेच म्हणालो की, आम्हास जे काय बोलावयाचे आहे ते सर्व बळवतरावजी टिळक आपणास सांगतील तेव्हा थोडे प्रास्ताविक मापण करून सणराणीत आवाजात टिळक म्हणाले, “ आपणा सर्वांस आम्ही बरे येथे बोलावले आहे ते श्रीशिवाजीमहाराजांच्या स्मारकास आपण काही द्यावे ह्या हेतूने बोलावले नाही, तर आजपर्यंत यासवधाने काय काय काम झाले हे आपणास समजावे म्हणून बोलावले आहे आजच्या अध्येक्षाच्या बहिःस्थानाच्या अध्येक्षतेराती एकदा ह्या समाधीसवधाची पुण्याच्या लोकांची सभा भरलेली होती त्यानंतर लॉर्ड रे साहेबांच्या अमदानीत कुलाबा बलेकटरच्या तिजोरीतून— निराळी नव्हे—परंतु मामलेदाराच्या खर्चातून चार रुपयांची लहट रक्कम सरकाराने वर्षास समाधीच्या दुरुस्तीस देण्याचे ठरविले ! ! उलट लोकाकडून आम्ही पै—पैसा करून पधरा हजारची रक्कम कधी जमविली हे आपणास माहीत आहेच ! आपल्या राष्ट्राच्या ह्या अजिंक्य योद्धाबद्दल आपणास योग्य अभिमान बाटला पाहिजे, व त्यांनी आपणावर करून ठेवलेल्या उपकाराबद्दल आपल्या हातून होईल तितके आपण उतराई झाले पाहिजे ” त्यावेळी नामदार असलेल्या टिळकाचे हे मापण झाल्यावर बाबू सुरेंद्रनाथ बानर्जी व पंडित मदनमोहन मालवीय यांची मापणे झाली

श्रीमंत सर गंगाधरराव ऊर्फ बाळासाहेब पटवर्धन

[संस्थानाधिपति, संस्थान मिरग.]

थोर पुरुषाच्या आठवणींची गोष्टच अशी आहे की, त्याच्या अवतारसमाप्तीनंतर त्याच्याविपर्याच्या लहानसहान गोष्टीसाहि जें महत्त्व व जी किंमत येते ती ते विद्यमान असताना असत नाहीं कै. लोकमान्य बळवतरावजी टिळक या पुरुषाचीहि अशीच गोष्ट आहे. बारीकसारीक गोष्टीचें त्या त्या वेळीं महत्त्व वाटत नाहीं. पण पुढें प्रसंगान त्या गोष्टी आठवल्या म्हणजे मान जो आनंद होतो तो वर्णन करिता येत नाहीं.

आमच्यासारख्या विशिष्ट परिस्थितीमधील लोकांस आपल्या ससर्गाने उपद्रव होऊ नये म्हणून, स्वतःची भेटण्याची उत्कट इच्छा असताहि, लोकमान्य बळवतरावजी आम्हास वरचेवर भेटण्याचें मुद्दाम टाळीत, ह त्याच्या पुढें दिलेल्या उद्गारावरून स्पष्ट दिसून येईल. या कारणामुळें आम्हास त्याच्या ' विशेष आठवणी ' सांगता येणें कठीण आहे. तथापि आठवून आठविलेल्या दोन सामान्य आठवणी पाठवीत आहें. प्रसंगानुसार सहज जशा गोष्टी आठवतात तशा मुद्दाम आठवू न्हटल्यास आठवत नाहींत

(१) श्रीमंत बाळासाहेब भुस्कुटे याचेकडे एके प्रसर्गां आम्ही त्याच्या समाचारास गेलों होतों तिकडून परत येताना वाटेंत पुण येथें बळवतरावजींच्या घरी जेवण करून मग मिरजेस जाव अस ठरवून आम्ही त्याचेकडेच उतरण्यास गेलो. इकडील तिकडील गप्पा गोष्टी बोलत असता, आपण आम्हास वरचेवर न भेटण्याच कारण त्यास विचारता ते म्हणाले, " आम्ही लोकसेवेचा पेशा घेतलेला आहे, केवळ लोकसेवेचाच विडा आम्ही उचलला आहे. सरकार आणि लोक याचा विराग आहे हें स्पष्ट आहे ह्यामुळें आमच्या ससर्गाने आपणा सारख्यास नास पाहोंचू नये म्हणून आम्ही तुमच्याकडे येण्याजाण्याचें मुद्दामच टाळतां नाहींतर तुम्हास भेट नये असें मला कधी तरी वाटेला काय ? पूर्वी कधी वाटलें नाहीं व यापुढेंहि, बरील कारणांखेरीज कधीहि वाटावयाचें नाहीं तुम्ही होऊन इतका खेड ठेविता ह काय थोडें झालें ? "

(२) केवळ कार्यावर दृष्टि देऊन वागणाऱ्या या पुरुषाची साधी पण चटका लावणारी एक गोष्ट मुद्दाम येथें देतां एकदा महाबळेश्वरीं आम्ही असता राय गडासवर्धी काहीं कामाकरिता लोकमान्य टिळक तेथ आले हाते, अर्थात् ते आमच्याकडेच उतरावयास आले लावून येणाऱ्या टाग्यात पुढें ठेविलेलीं प्रवासी पाकिटें व डोक्यास असलेली तांबडी पगडी पाहून या येणाऱ्या पाहुण्याच्या स्वागतार्थ आम्ही बगल्याच्या पुढील पायरीवर जाऊन उभे राहिलों, व पहिलीं

तों लोकमान्याची स्वारी टाग्यात असलेली दिसली. आम्ही त्यास अगत्यपूर्वक खाली उतरून घेऊन त्याचें सामानमुमान त्याच्याकरिता तयार केलेल्या एका सोलीत ठेविलें. थोड्या गप्पागोष्टी होऊन चहापाणी झाल्यावर लोकमान्य आम्हास म्हणाले, “ तुम्ही तुमच्या कामास लागा. आमचेकरिता यावू नका. तुम्हास आज कामाकरिता बाहेर जाणें आहे, खुदाल जा. आम्ही न सांगता आपलेकडे आलों आहो तेव्हा गैरमोय न सोसता आम्ही आमची सर्व सोय करून घेऊ. ” सदर दिवशीं आम्हास निकटीचें काम असल्यामुळें आम्हास पाहुण्याचे अगोदर जेवण करावें लागत. बाहेर जातेवेळीं ‘ मला परत येण्यास थोडा उशीर होईल, तोंपर्यंत शॉप धरीरे होऊ या, आल्यावर मग स्वयंपणें गप्पागोष्टी बोल ’ असें आम्ही म्हणालों. तेव्हा बळवतरावजी म्हणाले, “ आहो, आम्ही लोकाचे नोकर ! गरबारी नोकर टा एकट्या परिष्ठासच बाधलेला, आम्ही सर्व पनतेस बाधलेले. तेव्हा आमच येथीच काम आटोपल्यावर आम्हास उगाच येथें कालक्षेप करिता येत नाहीं. माझें काम होताच मी येथून चालता होणार. यागण्यास वेळ नाहीं आपला आमचा हाच नमस्कार ! ”

आलेल्या पाहुण्याच्या आदरमत्कारार्थ आम्ही आपलीं कामें घाईघाईनें आटोपून गेल्यावर आता तों समजलें कीं, ‘ आमचें काम आटोपल्यामुळें आम्ही चालते झालों, ’ असा निरोप आम्हास सागावयास गेल्यावरील नोकरास लोकमान्यानीं कळवून स्वारी तडक निघून गेली !

रामकृष्ण गोपाळ भांडारकर

[सर, डॉक्टर, सगमाश्रम पुणें]

[टीप —संपूज्य डॉक्टरसाहेब यास लोकमान्याच्या आठवणींचा पहिला खंड मी अत्यादरपूर्वक नजर केला होता. सदर ग्रंथ, मधून मधून, ते आपल्या वाचकाकडून आगत्यपूर्वक वाचवून घेत, व पसतीचे उद्गारादि काढीत ! त्याच्याकडून आठवणी मिळाल्यात ही माझी आति उत्कट इच्छा, व तदनुसार ते शरपजरीं पडले असताहि त्यानीं थोडा प्रयत्न करून पाहिला. कागदावर काहीं लिहूनहि काढलें पण व्योमानानें व स्मृतिविकलतेनें सदर मजकुराचा सदर्म नीट न झुळल्यामुळें तें सर्व तसेंच बाजूस ठेवून, पुढील एकाच आठवणीवर समाधान मानून ध्यावें लागत आहे]

संपादक]

एकदा पैसाफडाचे स्वयसेवक पैसाफड मागण्याकरिता आमचेकडे आले

होते. हे स्वयंसेवक लहान मुलें असल्यामुळें त्यास दिलेल्या पैशाचा कसा काय विनियोग होतो याची आम्हास शका आली, म्हणून आम्हास त्यास नकार देणें युक्त वाटलें. सदर मुले पुढें रा. टिळक याजकडे गेलीं. त्यांनीं त्यास हें वर्तमान सांगितलें, पण आमची नोट समजूत पटल्यावर अगर खाली झाल्यावर आमचे हातून असें खचित होणार नाहीं, असें आमच्याविषयी टिळक यास वाटल्यावरून ते आमचेकडे आले. टिळक हे आमचेकडे मधून मधून येत. विशेषतः त्यास दुर्मिळ पुस्तकाची जरूर लागली म्हणजे हमखास येत. पण सदर दिवशीं ते आल्याबरोबर त्यानीं एकदम पैसाफडासबधानें आमचें मत विचारलें. तें पाहून मला पैसाफंड मागण्याकरिता आज हे आलेले दिसतात असें वाटताच मी उठलों व आतून पाच रुपये आणून त्यास दिले, व म्हटलें 'पैसाफडाकडे हे जमा करा.' त्यानींहि आपल्या आगरख्याच्या खिशातून पावतीपुस्तक काढून व्हालटिअर म्हणून आपली सही करून आम्हास पावती दिली ! व पैसाफडाच्या चोख कामाबद्दल त्यानीं आमची खानी पटविली.

दाजी नागेश आपटे

[ची. एल् एल्. ची. हायकोर्ट बकील, बडोदे.]

(१) सन १९०२ सालीं लो. टिळकाचे घोरले चिरंजीव विश्वनाथराव व मी फर्ग्युसन कॉलेजात प्रीव्हियसच्या वर्गात होतो, त्यामुळें त्याचा व माझा पुष्कळ परिचय झाला व त्या निमित्तानें टिळकाचें घरीं माझे जाणेंयेणें होऊ लागले. त्याच वर्षीं प्रिन्सिपाल पराजपे विलायतेहून रॅंग्लर होऊन आले व ते कॉलेजात आमच्या क्लासाला गणित विषय शिकवू लागले. एके दिवशीं शिकविताना एक कठिण गणित रा. पराजप्याना ताबडतोब सुटेना. तेव्हा 'उद्या तें मी तुम्हास सोडवून आणून समजावून देईन,' असें त्यानीं क्लासात सांगितले. दुसऱ्या दिवशीं क्लासात येण्यापूर्वीं रा. विश्वनाथराव टिळकानीं आपल्या बडिलाना तें गणित विचारलें, तेव्हा त्यानीं दोन तीन पायऱ्यातच तें सोडवून दिलें. विश्वनाथरावाचा गणित विषय कच्चा असल्यामुळें बडिलानीं सांगितलेलें गणित त्यांना समजलें नाहींच, पण त्यानीं तें जसंच्या तसें बरींवर उतरून घेतलें. दुसरे दिवशीं प्रिन्सिपाल पराजप्यानीं तें गणित स्वतः फड्यावर सोडवून दाखविलें, परंतु तें सोडविण्यास त्यांना दहा बारा पायऱ्या घ्याव्या लागल्या.

नंतर त्यांनीं वर्गातील मुलांपैकी कोणीं तें सोडविलें किंवा काय म्हणून विचारिलें. तेव्हा विश्वनाथरावानें आपल्या बहीवरून तें फळ्यावर उतरून दाखविलें. तेव्हा इतक्या सोप्या रीतीनें तें गणित सुद्धा शकतें हें पाहून पराजप्यांना फार आश्चर्य व आनंद वाटला. व त्यांनीं विश्वनाथरावास विचारिलें कीं, हें तुम्ही स्वतः सोडविलें किंवा तुम्हास कोणी मदत केली ? तेव्हा विश्वनाथरावांनीं सारी शकीगत सांगितली मग पराजपे उद्गारले “ बरोबर आहे, दुसरे कोणी हें इतक्या सोप्या रीतीनें सोडवील असें मला वाटतच नाहीं ”

(२) सन १९०५ सालीं स्वदेशी चळवळीची जी लाट उसळली होती, तिच्याच बरोबर म्युनिसिपालीटीविषयी जागृति होऊन त्यातील जागा पटकावण्याचें पुण्याच्या राष्ट्रीय पक्षानें ठरविलें त्याच वर्षी म्युनिसिपालिटीची नवी निवडणूक होणार होती, व त्यासाठीं मतें मिळविण्याकरिता सर्वत्र रटपट व घटपट मुरू झाली होती. याच सुमारास पुण्याच्या सार्वजनिक समेंताहि नवें चैतन्य येऊन तिच्या दाणेआळेंतील जोशीहॉल म्हणून प्रसिद्ध असलेल्या जागेंत मढळी रोज सायंकाळीं जमून सार्वजनिक प्रश्नांची चर्चा करू लागली होती. तेव्हा अर्थात्च लवकरच होणाऱ्या निवडणुकीबद्दलची चर्चा तेथें रोज होत असे. तेथें जमणारे लोक अनेक प्रकारच्या स्वभावाचे असल्यामुळें जो तो आपल्या आवडत्या व्यापातच अधिक भाग घेई. पत्ते, गावगप्पा, एकमेकांच्या निंदा, कुटाळक्या वर्गारे सर्व गोष्टी तेथें चालत. त्या दिवसात लो टिळक बहुश रोज तेथें जात असत. परंतु तेथें त्याचा उद्योग निराळाच असे. बसल्या बसल्या म्युनिसिपालिटीचें कर्तव्य काय व तें व्यवस्थितपणानें कसें कराव याची चमत्कारिक व नमुनेदार माहिती गप्पाच्या रूपानें सांगण्याचा त्याचा प्रम होता उदाहरणार्थ, ते म्हणत आपल्या शहराचा एक नकाशा तयार करावा त्यात दरवर्षीं दुरुस्त करण्याच्या सडका लाल रानें आखाव्या, एक वर्षाआड दुरुस्तीच्या पिवळ्या पेन्सिलीनें, नवीन करण्याच्या आणखीच एखाद्या रंगानें, वगैरे वगैरे याचप्रमाणें स्थानिक स्वराज्याच्या इतर बाबतींची इसता खेळतां त्यांनीं इतकी माहिती पाचचार दिवसात मिळवून दिली कीं, पाचपन्नास ग्रंथ बाचून सुद्धा ती मिळणें दुरापास्त होतें अर्थात्च तिफडे लक्ष दऊन तिचें मनन करणारे तेथें जमलेल्या मढळीत फारच थोडे असत त्या प्रसंगावरून मला मात्र एका संस्कृत मुमापिताची खाली पटली कीं, अशा विद्वान् पुरुषाच्या ज्या खैरकथा तोच जिज्ञासूचा शास्त्राम्यास होय

(३) पुष्कळ लोक लो टिळकाची इतर काही पुढाऱ्याशीं तुलना करून असें म्हणतात कीं, इतरांनीं जसे आपल्या हाताखालीं शिकवून विद्यार्थी अथवा अनुयायी तयार केले तसें लो. टिळकानां केले नाहींत, हा त्यांच्यातील उणेपणा होय. हाच प्रश्न मीं लोकमान्यांना एके प्रसंगीं केला असता त्यांच्या

“कडक शिस्तीला कंटाळून यःपलाय केलेल्या माझ्या कांहीं सहाध्यायांचा दाखला देऊन ते म्हणाले, “ माझ्या येथे येऊन काम करणे म्हणजे कांहीं लाडू खाणे नाही; येथे सक्तमजुरी केली पाहिजे व ती करण्यास तर अलीकडील मंडळी नाखूष असतात. तुम्हीच पहा + + + त्यांना कांहीं मी माझ्या येथून जा म्हणून सांगितलं होतं ? पण त्यांना मेहनत करावयास नको व पुढारीपणा मात्र एकदम ‘पां हळद हो गोरी’ असा मिळावयास हवा; तें कसे जुळणार ? ”

(४) पंजाबांत वीरनवाली नांवाच्या बाईवर मूर नांवाच्या युरेजिनानें बलात्कार केल्याबद्दलच्या प्रसंगावरून लो. टिळकांची एक आख्यायिका पहिल्या खंडांत आलेलीच आहे. पण त्याच प्रसंगावरून घडलेली आणखी माझ्या स्मरणांत आहे. बलात्कारानंतर वीरनवालीच्या नवऱ्याने मूरवर कोर्टात खटला केला. त्याबद्दलची कांहीं हकीगत वर्तमानपत्रांत आलेली तांबडपा पेन्सिलीने खूण करून एके दिवशी सायंकाळीं मी त्यांना दाखविली. त्याबरोबर अति संतापाने त्यांचे डोळे लाल होऊन ते म्हणाले, “स्वस्त्रीवर जुलूम झाल्याचे कळल्यावर जो पंड कोर्टात फिर्याद करण्यास जाण्याइतका शांत राहातो, त्याच्या देशाची उन्नति अजून फार दूर आहे !”

(५) लो. टिळकांच्या बुद्धीप्रमाणेंच त्यांच्या वाचनाची पद्धतीहि चमत्कारिक असे. कोणतेहि गंभीर विषयावरचें नवीन पुस्तक बाहेर पडतांच ते आणून फारच अल्प वेळांत वाचून पार करीत. एकदां ‘रशियांतील राज्य-क्रांतचे प्रयत्न’ या नांवाचें एक सातशें आठशें पानांचें पुस्तक त्यांनीं मुदवात केल्यापासून एकदीड कलाकांत पुरें केलें. मला वाटलें की, त्यांनीं तें धरवर उडत उडत पाहिलें असेल ! त्यावरून त्यासंबंधीं मी त्यांना लगेच विचारतां त्यांनीं मला सांगितलें “मी तें पुस्तक संपूर्ण वाचलें !” एवढेंच बोलून ते स्वस्थ बसले नाहींत, तर त्यांतील मजकुराची रूपरेषा त्यांनीं मला सांगून ‘अमक्या एका प्रकारचा मजकूर अमक्या पानाच्या मध्याच्या सुमारास आहे; काढून पहा’ असें मला सांगितलें. मी त्याप्रमाणें पहातांच खरोखर अगदीं त्याच सुमारास तो मला आदळला. यावरून ‘इतकें सूक्ष्म कसे सांगता आलें’ असा प्रश्न मी करितांच ते म्हणाले “यांत आश्चर्य करण्यासारखें कांहीं नाहीं. पुष्कळ वाचनानें व मननानें साधारणतः कोणत्याहि प्रश्नाचें विवेचन ग्रंथकार अमुक तऱ्हेनें करतो आहे हें समजू शकतें. मग एकदां त्या ग्रंथकाराची ही दिशा व धोरण समजलें म्हणजे त्या विचाराच्या सांखळींतील सगळेच दुवे स्वतः पहावे लागत नाहींत, ते तर्कानें ताडतां येतात. व तर्क अनेक वेळां चालविल्यानें त्यांत कौशल्य येतें.” तेव्हां ‘योगः कर्मसु कौशलम्’ हें वचन मला बरोबर समजून लो. टिळकांच्या वाचनयोगाचें रहस्य माझ्या ध्यानांत

आलें व इतकी असंख्य पुस्तकें ते वाचतात तरी कसे व वाचली तरी तीं
ध्यानात ठेवितात तरी वसे याचें गूढ मला उकललें !

(६) लो. टिळकाचें मी ऐकलेलें अगदीं पहिलें भाषण म्हणजे ते पहिल्यानें
सन १८९६।९७ चे गुमारास ब्रह्मदेशाहून जाऊन आले त्यावेळीं पुण्याच्या
जोशी हॉलमध्ये झालेलें होय. ब्रह्मदेशाचें वर्णन व आपला अनुभव त्यांनीं त्या
भाषणात सांगितला. त्यावेळीं मराठीतच भाषण करितांना ते इतके अद्वत असत
कीं, एकंदर भाषणाच्या वेळेपैकीं बराचसा अंश अद्वलब्ध्याच्या वेळेंतच गेला
असावा. अर्थात् मुळापासून त्यांना वनृत्वकला साध्य नव्हती. परंतु केवळ
सतत अभ्यासानें व प्रयत्नानें पुढें पुढें ते इतकीं स्फूर्तिमय भाषणे करू लागले
कीं, ऐकणारा श्रोतृवर्ग स्तब्ध होत असे. अखेरपर्यंतहि वनृत्व असें त्यांना
आलेंच नाहीं, परंतु ओष मात्र चागला साधला होता. व त्यातच विषयाची
मरीच माहिती व वक्त्याचा अधिकार याची मर पडल्यामुळें तीं भाषणें फार
परिणामकारक होत हें सर्वास विदितच आहे;

(७) लो. टिळकाचें मत आपल्याविषयीं चांगलें असायें असें त्यांच्या सह-
वाचाला असलेल्या सहकारी मंडळींना तर अर्थात् घाटेच; परंतु त्यांच्या परिच-
याच्या सरकारी नोकरांत असलेल्या अधिकाऱ्यांनाहि वाटे. अशापैकीं एक
गृहस्थ मामलेदारीच्या हुद्यावर असत. सरकारी मर्जी संपादन करण्यासाठीं
घाटेल तीं नीच कृत्यें करण्याला ते तयार असत व त्याप्रमाणें करीत असत. विशेषतः
स्वदेशीच्या काळात तर स्वदेशी चळवळींत भाग घेणारावर आग पाखडण्यात
तर ते अग्रगण्य असत. व त्याचें बक्षिस म्हणून सरकारतर्फें पुढें त्यांना हुद्दा
व अधिकारहि मिळाला ! असें असूनहि मी लोकपक्षाचाच आहे व सरकारी
नोकरांतहि प्रजाहितच करतां अशा यापा ते मारीत असत. अशीच गोष्ट एका प्रसर्गां
उघडकीला आल्यावरून विषय निघाला असता रा. बाबासाहेब पेंडसे असिस्टंट
रेव्हेन्यू कमिशनर तेथें बसले होते ते म्हणाले, 'किती हा गृहस्थ हुच्चा आहे !'
त्यावर लोकमान्य म्हणाले ' मी त्याला ओळखून आहे. अहो प्रेताच्या टाळूवरचें
लोणी घामून राणारेहि जगात असतातच कीं नाहीं ! ! ! '

(८) एकदा एका कॉलेजातील विद्यार्थ्यांनीं काहीं वारणामुळें सप वेला
असता त्या विद्यार्थ्यांना कॉलेजातून हाकून देण्याची धमकी कॉलेजातील युरोपियन
प्रिन्सिपालने मुलांना दिली. त्यावरून तीं मुल लो. टिळकाचा सहाय्यावयास गेलीं
असता त्यांनीं स्वतःच्या विद्यार्थींदेशेंतलि एक आख्यायिका सांगितली. ते म्हणाले
"मी बी. ए. च्या वर्गांत असताना आम्हाला डॉ. कील्हॉर्न ससृष्ट शिकवीत.
परंतु त्यांना ससृष्ट मुळींच शिकविता येत नसे. यामुळें आम्हीं काहीं विद्यार्थी
त्यांच्या तासाला जातच नसू त्यावरून अतिशय रागावून एके दिवशीं दुपारीं
रेसिडेन्सींत आम्हीं आपआपल्या खोल्यातून बसलों असता डॉ. कील्हॉर्न

आमच्या खोल्यांत आले, व आम्हांला क्लासांत न येण्याबद्दल शिक्षा देण्याची धमकी देऊं लागले, त्यामुळे कोणीच कांहीं बोलेना. तेव्हां मी डॉ. कीलहॉर्न यांना सांगितलें की, 'आम्हाला तुमच्या तासांला येण्याची आवश्यकता वाटत नाही.' यावर डॉ. साहेबांनीं कां म्हणून विचारतां मी सांगितलें कीं 'तुम्ही हा विषय शिकविण्यास लायख नाही म्हणून !' या उत्तरानें विद्वान जाऊन डॉ. साहेब उद्गारले, 'ठीक आहे. तुम्हाला एक वर्ष परीक्षेला बसूं न देण्याची शिक्षा मी करित आहे.' त्यावर मीहि त्यांना सांगितलें कीं 'ठीक आहे; आम्ही पुढल्या वर्षी अधिक चांगल्या तयारीनें बसू; व त्याप्रमाणें खरोखरीच आम्हीं दुसऱ्या वर्षी बसलों व पास झालों.' "

माधव श्रीहरि अणे

[बी.ए. बी. एल्. वकील, टिळकस्वराज्यसंघाचे उपाध्यक्ष,
टिळक स्व. सं. स्मारकाचे एक ट्रस्टी, वऱ्हाडातील
स्वराज्यपक्षाचे पुढारी, खासदार, यवतमाळ.]

(१) प्रथमदर्शनः—लहानपणापासून लोकमान्यांच्या कर्तृत्वाच्या लहानमोठ्या गोष्टी पुणेकर किंवा पुण्याहून जाऊन आलेल्या मंडळींचे तोंडून ऐकण्यांत मला आनंद वाटत असे, व या अशा कथा नेहमीं ऐकतां ऐकतां लोकमान्यांचें केव्हां तरी प्रत्यक्ष दर्शन व्हावें अशी प्रचल इच्छा मनांत उत्पन्न झाली. परंतु १९०२ सालापर्यंत हा योग झळून आला नाही. या वर्षी ते कलकत्ता येथील राष्ट्रीयसभेच्या अधिवेशनास हजार राहण्याकरितां नागपूर मार्गाने जाणार अशी बातमी आमचे कॉलेजमधील विद्यार्थ्यांना मिळतांच त्यांनीं लोकमान्यांना नागपूरला एक दिवसाकरितां उत्तरून घेऊन त्यांचा जाहीर सन्मान करण्याचा निश्चय केला. या कामाकरितां विद्यार्थ्यांची जी कमिटी नेमण्यात आली तिच्यावर माझी नेमणूक करण्यांत आली. या कमिटीच्या तर्फे मी, लोकमान्यांनीं जातेवेळीं अगर परत येतेवेळीं नागपूर येथें एक सुकाम करावा, अशी लोकमान्यांना विनंति करण्याकरितां नागपूर स्टेशनवर मुंबईची डाकगाडी येण्याचे पूर्वी थोडा वेळ अगोदर येऊन दाखल झालों. मासेबरोबर कमिटीचे दुसरे समासद रा. नारायणराव अळेकर, नीळकंठराव भवाळकर व कै. सदाशिवराव भावे हे हजार होते. गाडी स्टेशनवर येतांच आम्ही सर्वांनीं लोकमान्य टिळक ज्या डब्यांत होते त्याचा शोध केला. त्यांना नमस्कार केल्यानंतर विद्यार्थ्यांच्या

वतीनें एक दिवस नागपूरला मुकाम करावा अशी विनंति केली. कलकत्त्याहून परत येतांना एक दिवस मुकाम करण्याची इच्छा आहे असें त्यांनीं आश्वासन दिलें. गाढी खाण्यास येऊ असल्यामुळे त्यांनीं जी चौकशी केली त्यांत येथील कॉलेजांतून विद्यार्थी विशेषतः कोणत्या विषयांचा अभ्यास करून बी. ए. च्या व एम्. ए. च्या परीक्षेस बसतात अशा एक प्रश्न विचारल्याचें मला स्मरतें. संस्कृत भाषा आणि पाश्चात्य तत्त्वज्ञान या विषयांचा अभ्यास करणाऱ्या विद्यार्थ्यांचीच सख्या मॉरिस कॉलेजमधून जास्त आहे असें सांगितल्यानंतर व्याख्यानाचा विषय त्यांच्या अभ्ययनाशी जुळता असल्यास विद्यार्थ्यांना अधिक उपयुक्त होईल अशा अर्थाचे उद्गार त्यांनीं काढले. त्याच वेळीं हे दोन्ही विषय शिकविणाऱ्या अध्यापकासंघानें त्यांनीं विचारपूस केली.

यानंतर ते कलकत्त्याहून परत येतांना एक दिवस नागपूरला मुकाम करून राहिले. राजाराम तुळसीराम नाटकदृष्टांत नागपूर येथील कॉलेजांतील विद्यार्थ्यांच्या वतीनें प्रिन्सिपल महामहोपाध्याय केशव रावजी ताम्हन याचे अध्यक्षतेखाली त्यांना मानपत्र अर्पण करण्यात आलें. त्यात शेषटी "Lead kindly light, lead thou us on" अशी प्रार्थना करण्यांत आली होती. मानपत्रास उत्तर म्हणून त्यांनीं जे भाषण केलें त्यांतच सूत्ररूपानें जगद्विख्यात गीतारहस्य प्रथमतः प्रकट झालें ही गोष्ट गीतारहस्याचे प्रस्तावनेंत लोकमान्यानींच लिहून ठेवलेली आहे.

व्याख्यान संपून ते सुर्चीवर बसले तों त्यांच्या दृष्टीस मी पडलों. तेव्हा स्टेशनावरील आश्वासनाची आठवण देऊन त्यांनीं मला जो प्रश्न केला तो माझ्या अजून स्मरणात आहे. 'संस्कृत वाङ्मय आणि पाश्चात्य तत्त्वज्ञान या दोन्ही विषयांना धरूनच आजचें व्याख्यान झालें ना ?' व्याख्यानात पाश्चात्य व पौराणिक तत्त्वज्ञान याची योग्य मादणी केली कीं नाहीं, हें केशवराव व प्रो० रॉय या दोघांशीं वादविवाद केल्याशिवाय मला निश्चयानें सांगतां येणार नाहीं. त्यावेळीं प्रिन्सिपल ताम्हन व प्रो० रॉय हे दोघेहि त्यांच्या जवळच बसलेले होते. त्यांनीं व्याख्यानांतून प्रतिपादिलेला सिद्धांत व तत्पुष्टपर्यं स्वीकारलेली विचारसरणी हीं अभिनव असलीं तरी सर्वस्वी निदोष आहेत असा आपला अभिप्राय त्यावेळीं व्यक्त केला. त्यानंतर लोकमान्यांनीं विनोदानें "आपरितोषात् विदुषाम् न साधु मन्ये प्रयोगविज्ञानम्। बलवदपि शिक्षिता-नाम् प्रायेणात्मन्यप्रत्ययम् चेतः" या कालिदासोक्तीचा उच्चार केला. लोकमान्याची ही शालीनता पाहून प्रो० ताम्हन याचें अतःकरण गहिवरून आलें. बरील हकीगत आज २२ वर्षांनंतर जशी आठवली तशी लिहून पाठविली आहे.

(२) बरील प्रसर्गी लोकमान्यांचा मुकाम सीतावडीवरील श्रीमंत गोपाळराव बुटी यांचे वाढ्यांत होता. कै० गोपाळराव बुटी हे लोकमान्यांचे मोठे

बघाते होते. त्यांनी लोकमान्याचे आगमनानिमित्त रात्री गायनसमारंभ करण्याचे ठरविले, व नागपूर येथील सुप्रसिद्ध गवई कै० बापूजी जोशी यांना गाण्या करिता बोलावण्यात आले. लोकमान्यांना गाणें वजावणें वगैरे ललितकलाचा फारसा नाद नव्हता. तेव्हा गाणें ऐन रगात आल्यानंतर मजलसींतील इतर मंडळी रगून जेव्हा सभेस देत किंवा शाबास, बहुत अच्छे वगैरे उद्गार फाटीत तेव्हा लोकमान्य तक्षपार्शी स्वस्य बध्नुन सुपारीतेषु कान्तीत. हा प्रकार पाहून मजलसींतील एका प्रौढ व लोकमान्याशीं समवयस्क असणाऱ्या गृहस्थानें त्यांना सवाल केला, "महाराज ! आपणाला गाण्याची फारशी अभिरुचि दिसत नाही. एवढीच कला आपल्या हातून हस्तगत व्हावयाची कशी राहिली ?" लोकमान्यांनीं खालील उत्तर देऊन त्या गृहस्थाची समजूत घातली "(भगवद्गीत) भगवताच्या मुखानें गाइलेलें गाणें ऐकल्यामुळें मानवगीत रुचेनासें झालें. अमृत प्यायाला मिळाल्यानंतर थंडगार सरबत पिण्याची इच्छा होत नाही." असें म्हणून ते थोडेसें हसले व सदरहू गृहस्थच नव्हे तर प्रत्यक्ष गवई देखील या उत्तरानें क्षणभर चकित झाला व तेवढी चीज संपादच बापूजी जोशी यांनीं तबोरा खाली ठेवून लोकमान्यांच्या चरणावर आपले मस्तक ठेविलें.

(३) बेळगाव येथील प्राक्तिक परिपदेस मी हजर होतो. स्वराज्यसंघाची स्थापना बेळगाव येथेंच करण्यात आली होती. नेमस्ताशीं समेट करून राष्ट्रीय समेत राष्ट्रीयपक्षानें प्रवेश करणें जरूर आहे असा लोकमान्यांचा आग्रह होता आणि तोच योग्य होता ही गोष्ट पुढील परिणामावरून सर्वोच्याच प्रत्ययास आली या परिपदेंत विषयनियामक कमिटीतून समेटाचे ठरावावर यरीच चर्चा झाली व त्यासघर्षी बरीचशी विवृत्त हकीकत दैनिक पत्रातून आली व राष्ट्रीय पक्षाचे एका मुबईतील मशाळी दैनिकातून तर लोकमान्यांचे घोरणावर भडिमार करणारी लेखमालाहि सुरू करण्यात आली होती त्यांनीं या परिपदेंतील भाषण मुद्दाम इंग्रजीतून दिलें, याचा हेतु देखील विपर्यासाला जागा राहू नये असाच होता या भाषणाचें महत्त्व फार आहे याची त्यांना पूर्ण जाणीव असल्यामुळें भाषण करण्याचे पूर्वी काहीं वेळ ते राहावयाचे बगल्यातील विस्तीर्ण पटागणातून एकटेच फिरून सारखे विचार करीत आहेत असें माझ्या दृष्टीस पडलें, म्हणून मीहि त्याचेबरोबर फिरू लागलों व त्यांनीं मला कागदपेन्सिल आणण्यास सांगून व्याख्यानात याबवाच्या मुख्य मुद्द्याचें टिपण करण्यास सांगितलें नंतर फिरता फिरताच त्यांनीं आपले सर्व मुद्दे मला सांगितल्याप्रमाणें मी टिपून घेतले व कागद त्याचेजवळ दिला. प्रत्यक्ष व्याख्यानाचे वेळीं त्यांनीं मला जवळ बोलावून तो कागद मला परत दिला आणि व्याख्यान दतवेळीं जे काहीं कमी अधिक बोलण्यात येईल त्याचें टिपण करण्यास सांगितलें, त्याप्रमाणें व्याख्यान सुरू झाल्यानंतर त्या मुद्द्याचे मूळ कागदावरच मी भाषणात नवीन

आलेल्या मुद्दपांचें टिपण करावयास लागलों. व्याख्यान संपल्यानंतर त्यांनीं सर्व टिपण तपासलें. या टिपणानुसार सर्व भाषण लिहून काढून तें आजचे आज तारेनें प्रसिद्धीकरिता रवाना करावयाचें आहे, असें त्यांनीं मला सांगितल्या. वरून मी समामदप सोडून बंगल्याकडे परत आलों. तेथें आल्यानंतर भाषण लिहावयास सुरुवात करण्याऐवजीं पानसुपारी खाण्याकरितां तयकाचा शोध करीत बसलों. तबक मिळालें परंतु तें जवळ जवळ रिकामेंच असल्यामुळें मला अर्थात्च विडा खातां आला नाहीं. कोणीतरी मनुष्य लवकर परत येईल व नंतर विडा खाऊन लिहिण्यास सुरुवात करूं अशा विचारान्त मी खुर्चीवर स्वस्थ बगलों होतो. इतक्यात एका मनुष्यानें मजसमोरील तबक उचलून नेलें, व त्यात सर्व सामान धाडून तें परत आणून ठेवलें. अर्थात् मी विडा तयार करून खाऊं लागलों, हें सांगणें नकोच. इतक्यांत लोकमान्य माझ्या सोयीत आले व सहज म्हणाले, “ का आतां सर्व व्यवस्था नीट आहेना ? आतां तर लिहावयास सुरुवात करण्यास काहीं व्यत्यय नाहींना ? ” हें ऐकल्याबरोबर मी किती गजाल शालो असेन याची वाचकानींच कल्पना करावी. यानंतर भाषण लिहून काढून त्यांना वाचून दाखविलें व त्यांनीं पसंत केल्यानंतर सारेणें पाठविण्यात आलें. लोकमान्य तारेची रसीद मागण्यास विसरले नाहींत हेंहि सांगणें मला अवश्य वाटतें.

(४) बऱ्हाडातून लोकमान्याचा जो दौरा शाला त्यातच ते वणीहून पादर-कवढ्यास गेले. वणीस लोकमान्यांचा मुकाम सतशिरोमणि सद्गुरु आप्पाजी महाराज याचे बिऱ्हाडी होता. परंतु महाराज त्यावेळीं तेथें नसल्यामुळें त्याचें दर्शन होण्याचा लाभ त्यांना मिळाला नाहीं. मुद्देवानें पादरकवडा मुकामी लोकमान्याचे दर्शनाकरिता आप्पाजी महाराज हे मुद्दाम पाटणयोरी मुकामाहून आले होते. त्यावेळीं उभयतांची गाठ पडल्यानंतर शेमकुशल वगैरे विचारण्यात आलें. नंतर मी लोकमान्यांना महाराजांच्या दिनचर्येची माहिती थोडक्यात सांगितली. भागवत सप्ताह जसा अखंडित ३०-४० वर्षांपासून सुरू आहे तितक्याच नियमितपणें गुरुवारी केसरीचा पाठहि सुरू आहे, असे उद्गार मी काढले. त्यावेळीं उत्तमदासल परोपकारी वृत्ति ही निरनिराळ्या प्रवृत्तीच्या मानाने कशी निरनिराळ्या रूपानें प्रकट होत असते याचें अत्यंत शास्त्रीय व हृदयगम विवेचन त्यांनीं केलें. मला यावेळीं ते त्याचे शब्द जसेच्या तसे देता येणें शक्य नाहीं. परंतु त्याचा सारांश असा. “ जर या परोपकारी वृत्तीच्या मनुष्यानें देशाच्या सांप्रतच्या विपत्तावस्थेचा विचार करावयास सुरुवात केली तर त्याच्या प्रकृतिमानाप्रमाणें तो तीन मार्गांपैकी एका मार्गाचा स्वीकार करतो. दया, कृष्णा, श्रद्धा इत्यादि गुण ज्याचे ठिकाणीं निसर्गतः विशेषत्वानें आहेत व प्रापंचिक सुखाविषयी तो स्वभावतः उदासीन आहे तो साधुत्वाचे मार्गास

लागतो व देशावरील संकटपरिहारार्थ परमेश्वरी कृपेची याचना करतो. ज्यांच्या स्वभावांत क्रोधादिकांचा अविर्भाव विशेष असे लोक अराजक मार्गाने आपला कार्यभाग साधण्याचे उद्योगास लागतात. परंतु ज्यांच्या ठिकाणी यापैकी सर्वच वृत्ति कांही प्रमाणवद् अतएव व्यवहारसन्मुख स्थिति असतात अशी माणसे सद्यःप्राप्त साधनांनीच प्रस्तुत संकट निवारण्याचा प्रयत्न करतात. या सर्वांचा हेतु एकच असल्यामुळे मध्यम मार्गाने जाणाऱ्या माणसांवर दोन्ही बाजूंच्या प्रमुख व्यक्तींचा प्रसंगविशेषी रोप होतो. परंतु कार्याची गति जशी येगवान् होत जाते तशी सर्वांचीच आक्रमणक्षमिणी कमी कमी दूर होत जाते व एक काळ असा येतो की, त्यांत या तिन्ही मार्गांचे लोक मध्यम मार्गाला प्रामुख्य देऊन त्याच्याच आश्रयाने व नेतृत्वाखाली आपापले उद्योग त्या मार्गाला पोषक होतील अशा रीतीने करावयास लागतात, तेव्हांच हिंदुस्थानाच्या यशाचा सरा दिवस उजाडेल. ”

गंगाधर वाळकृष्ण देशपांडे

[बी. ए. एल्एल्. बी., लोकमान्याचे स्नेही व कर्नाटकाचे
प्रसिद्ध पुढारी, वेळगांव.]

(१) १९०५ साली मी मुंबईस १९०४ सालच्या राष्ट्रीय सभेचे प्रदर्शन पाहण्याकरितां गेलों होतों. त्या वेळीं स्वदेशी वस्तूंचे एक दुकान काढावें अशी कल्पना आली. माझ्या एवढोन खेळाच्या मनांत हीच कल्पना आल्यामुळे त्यांनीं व मीं मिळून हा उद्योग करण्याचें ठरविलें. त्यावेळीं बंगालची ‘ इंडियन स्टोअर्स ’ या नांवाची एक स्वदेशी व्यापार करणारी मंडळी होती. तिची एक शाखा मुंबईस सीताराम विल्डिंगमध्यें होती. या शाखेच्या मार्फत चाललेलें मुंबईत एक दुकान होतें. त्या दुकानांतील माल विकत घेऊन त्याच जागीं दुकान चालवावें असें मीं व माझ्या खेळानीं ठरविलें. सरदारगृह त्या वेळीं सीताराम विल्डिंगमध्येंच होतें. मी तेथेंच राहत होतों. लोकमान्य मुंबईस आले होते व सरदारगृहांतच उतरले होते. माझ्या मनात मीं हातीं घेतलेल्या उद्योगासंबंधानें त्यांचा सहाय्या घ्यावा असें आलें. म्हणून मी त्यांना भेटण्यास गेलों. माझे मागींदार व खेही कोण आहेत याची त्यांनीं विचार-पूस केली. माझे एक खेही एका प्रसिद्ध सरकारी नोकराचे चिरखीव अन्न-त्याचें मीं त्यांना सांगितलें. त्या सरकारी नोकर गृहस्थाची लोकमान्यांनां खो...आ...२.

पूर्ण माहिती असल्यामुळे मला लोकमान्यांनीं लगेच सांगितलें कीं, 'असल्या कामांत समानशील भागीदार असणें जरूर आहे; कारण आज जरी घडाल्या दृष्टीनें उद्योगाचा आरंभ असला तरी चळवळीला राजकीय स्वरूप आहे, तेव्हां विचार करा. ' पुढें तें दुकान आम्हीं विकत घेतलें व मी स्वतः त्या दुकानावर बसून व्यापार सुरू केला. दुकानाचें नांव ' इंडियन स्टोअर्स ' बदलून ' डेकन स्टोअर्स ' असें ठेविलें. व्यापार प्रथम प्रथम रोजीं दोन-चार आण्यांचा होत असे. सर्व दरमहा ३०० । ४०० रुपयांचा होता. लोकमान्यांनीं चिकाटी धरण्याचा उपदेश केला. पुढें लोकमान्यांनीं बहिष्काराची चळवळ उचलून धरली. मीहि स्वदेशीच्या चळवळींत भाग घेऊं लागलों. आमच्या दुकानाचा व्यापार वाढत चालला, दुसरे आणखी भागीदार येऊन मिळाले. पण ऐन भरांत आमच्या उपरिनिर्दिष्ट भागीदाराला भागीदारी सोडावी लागली; व त्यांच्याबरोबर मीहि सोडली. पुढें लोकमान्य भेटले त्या वेळीं त्यांनीं मला दुकानच्या भरभराटीबद्दल विचारलें. मला संबंध सोडावा लागल्याचें मी त्यांना कळविले. तेव्हां त्यांनीं चटकन मला प्रारंभी दिलेल्या सल्ल्याची आठवण दिली व ते म्हणाले " कोणत्याहि सत्येंत एकाच विचारार्थी व एकाच घोरणाचीं माणसें असण्याबद्दल खबरदारी घ्यावी म्हणजे असे प्रसंग येत नाहींत. "

(२) १९०६ सालीं इतर ठिकाणांप्रमाणें वेळगांवासहि स्वदेशी-बहिष्काराच्या चळवळीची लाट जोरांत उसळली होती व लोकांत अपूर्व उत्साह उत्पन्न झाला होता. येथील व्यापारी मंडळींच्या मनांतून लोकमान्यांना गणपतीच्या उत्सवाच्या वेळीं आमंत्रण देण्याचें आलें. कांहीं वकीलमंडळीकडे त्यांनीं गोष्ट काढली, पण या कल्पनेला उत्तेजन मिळालें नाहीं. पुढें व्यापारी मंडळींनीं आपल्या जबाबदारीवर आमंत्रण देण्याचे ठरविलें, व आमंत्रण देण्याकरता पुण्यास जाण्याचें ठरवून मला लोकमान्य पुण्यास आहेत किंवा नाहींत याबद्दल चौकशी करण्यास सांगितलें. मी लोकमान्यांना तार करून त्याचा मुकाम दोनचार दिवस कोठें असणार याबद्दल विचारपूस केली. तारे-खालीं सही ' देशपांडे वकील ' अशी केली. 'पुण्यास मुकाम आहे' अशी उत्तरादाखल तार आली. मी व कांहीं व्यापारीमंडळी मिळून पुण्यास गेलों. पुण्यास मोरोबादादा फडणीस यांच्या बाळ्याजवळ लोकमान्य गाडीतून जातांना भेटले. दे. म. मोपटकर त्याच दिवशीं तुरुंगांतून सुटून येणार होते, त्यांना आणण्यासाठीं लोकमान्य स्टेशनावर जात होते. आम्हाला दोन प्रहरी घरी येण्यास सांगून गाडी पुढें गेली. आम्ही दोन प्रहरी घरी गेलों. बरोबर आमच्या कर्नाटकी पद्धतीप्रमाणें मोठमोठाले कमाल पांघलेली व्यापारी मंडळी होती. गेल्याबरोबर लोकमान्यांनीं मला ' कोठें आहेत तुमचे कागदपत्र ! काढा पाहू. '

असें विचारलें, मी थोडा वेळ स्तब्ध होतो. माझे लक्ष नसेल अशा समजुतीने मला पुनः तोच प्रश्न केला. मी म्हटलें 'कसले कागदपत्र ! आम्ही वेळगांवास घेण्याबद्दल आमंत्रण देण्यासाठीं आलों आहों. ' त्याबरोबर ते म्हणाले 'असें काय ! अशी मंडळी घेऊन प्रायः बकील लोक माझ्याकडे कायद्याचा सहा घेण्याकरितांच येत असतात, सार्वजनिक कामाकरितां येत नाहीत, म्हणून तुम्हांस असा प्रश्न केला.' असें म्हणून हसत हसत पुढें बोलण्यास प्रारंभ करून आमंत्रण स्वीकारून तारखा निश्चित केल्या व ज्या प्रसंगाबद्दल आमच्या येथील पुढारी मंडळीला यांत पडावें किंवा नाही याबद्दल शंका होती तो प्रसंग स्वतःच्या आगमनानें पवित्र करून वेळगांवांत व पर्यायानें कर्नाटकात राजकीय चळवळीचें बीज पेरलें.

(३) वेळगांवास १९०६ साली गणपतीच्या उत्सवाकरितां पहिल्यांदाच लोकमान्यांची स्वारी येणार होती. लोकांत अपूर्व उत्साह होता. स्टेशनावर मिरवणुकीसाठीं अतोनात गर्दी जमली होती. तथापि माझे मित्र गोविंदराव याळगी यांनीं उत्तम व्यवस्था ठेविलेली लोकमान्यांच्या दृष्टीस पडली. गोविंदरावांच्या बरोबर १००/२०० उत्साही व तालीमवाज असलेले तरुण त्यांच्या दृष्टीस पडले. मिरवणूक संपल्यानंतर लोकमान्यांनीं मला एकीकडे म्हटलें, " मी नाशकाहून आता नुकताच आलों आहे. तेथेंहि मला अशीच तरुण मंडळी दिसली व कांहीं मला भेटली, त्यांचा उत्साह व महत्वाकांक्षा अपूर्व आहे, पण त्यांच्यामध्यें थोडा मूर्खपणा आहे. तुमच्या तरुणांना संमाळा. अशा मूर्खपणामुळें कार्यहानि होते. "

(४) वेळगांवास भाद्रपदमासीं येऊन गेल्यानंतर जिल्ह्यातहि त्यांचा दौरा होणें जरूर आहे असें माझ्या कित्येक मित्रांना वाटूं लागलें. त्यांत गुर्लहोसरचे कै. अण्णासाहेब किलोस्कर यांचे बंधु रा. गणपतराव किलोस्कर प्रमुख होते. त्यांनीं लोकमान्यांना गुर्लहोसरास श्री. चिदंबरेश्वराच्या उत्सवाच्या प्रसर्गां आणण्याबद्दल माझ्या मार्गे सारखा लकडा लाविला. मी पत्रें लिहिलीं, तारा केल्या पण ' वेळ नाही ' अशीं उत्तरें आलीं. रा. गणपतरावांचें समाधान झालें नाहीं. त्यांनीं स्वतः पुण्यास जाऊन धरणें धरलें व उत्सवाचें आमंत्रण देऊन लोकमान्याकडून ते मान्य करून घेऊन ते परत आले. मला लोकमान्याचें याबद्दल पत्र आलें त्यांत " गणपतरावांचा उतार बयातील उत्साह पाहून आमंत्रण अमान्य करणें अशक्य झालें. अशा माणसाचा उत्साहभंग करणें माझ्या हातून कधींहि होणार नाहीं, " असा मजकूर होता.

(५) लोकमान्यांची स्वारी गुर्लहोसरला धारवाड मार्गानें आली. मी पूर्व-तयारीकरितां आधींच गेलों होतो. धारवाडास व्याख्यानें बरीरे देऊन रस्त्यानें त्यांच्यांतून प्रवास करीत करीत लोकमान्य गुर्लहोसरहून जवळच असलेल्या सौंदत्ती

या तालुक्याच्या ठिकाणी येण्याला बराच वेळ लागला. वाटेत पानसुपान्या, मिरवणुकी वगैरे समारंभ होत होते, म्हणून उशीर झाला. गुर्लहोसूरला येण्याची वेळ सकाळची उरविलेली होती. दोन प्रहरांनी दोन वाजले तरी स्वारी आली नाही म्हणून हजारों लोक उत्कठेने वाट पहात लांबवर सामोरे गेले होते. शेवटी तपास करण्यासाठी मीच एका चांगल्या घोड्यावर बसून रस्त्याने गेलों. तों सौंदत्तीला गाठ पडली. तेथून निघताना माझ्या बरोबर २५।३० लोक घोड्यावर स्वार होऊन लोकमान्यांच्या टांग्याबरोबर आले. हा स्वारांचा तांडा पोहून लोकमान्य हसत म्हणाले, “गुर्लहोसूरला यापू गोखल्याची स्वारी आपले गुरु दीक्षित यांच्या दर्शनास व भेटीस येत असे तेव्हां प्रमाणेच हा देखावा दिसत आहे.” “स्वराज्यासाठी घारातीर्थी देह ठेवणारा यापू गोखले आजहि आहे, पण परिवारात रावबाजीच अद्यापि पुष्कळ आहेत ” असे मी त्यांना उत्तर दिलें.

(६) गुर्लहोसूरला गेल्याबरोबर खान वगैरे वाटेत झालें होतें, तरी गांवाला नदी आहे असे कळल्याबरोबर पोहण्याचा मोह न आवरल्यामुळे नदीवर खानास जाण्याचें ठरलें. स्वारी नदीवर खानाला जाणार असा पुकारा होताच हजारों लोक नदीवरच खानास आले. आधीच गुर्लहोसूर पुण्यक्षेत्र, त्यातून लोकमान्य नदीत खान करणार, त्यामुळे लोकांना अधिकच विचित्रपणा वाटून लोकमान्यांनी डोकें बुडविलें म्हणजे सर्वांनी त्याच वेळी बुडी प्यावी अशी योजना केल्यामुळे हजारों लोकाना लोकमान्याच्या अंगावरील पाणी आपल्या अंगावरून गेले म्हणून धन्यता वाटली व त्याप्रमाणें उद्गार काढणारे हजारों लोक तेथे होते. तास दीडतासपर्यंत लोकमान्य निरनिराळ्या प्रकारानें पोहण्याचा आनंद घेत असल्याचें पाहून पुष्कळांना मौजहि वाटली.

(७) गुर्लहोसूरला त्या दिवशी रात्री व्याख्यान झाले. व्याख्यानास १५।२० हजार लोक जमले होते. हा गांव वेळगांवाच्या पूर्वेस ४०।५० मैलावर असून ब्राह्मणाखेरीज इतरांना कानडी भाषेखेरीज दुसरी भाषा समजत नव्हती. अशा स्थितीत लोकमान्यांचें एक तास व्याख्यान मराठीत झालें तरी कोणत्याहि प्रकारची गडबड झाली नाही. पण लोकमान्यांनाच वाईट वाटून आपल्या भाषणाचा सारांश कानडीत सांगण्यास त्यांनी मला सांगितलें. मला स्वागलें कानडी येत नसल्यामुळे तें काम माझ्या दुसऱ्या एका मित्रानें केलें. सभा संपल्यानंतर रात्री २ वाजता मला त्यांनी खालील प्रश्न केले.

लोक०—कोणत्या जातीच्या लोकांचा आज्ञेच्या समेत विशेष भरणा होता ?

उ०—लिंगायत लोकांचा.

प्र०—तुमच्या मनातून कोणत्या प्रांतांत सार्वजनिक चळवळ करावयाची आहे ?

उ०—अर्थात् याच कर्नाटक प्रांतात.

लो०—तर मग तुम्हाला दोन गोष्टी केल्याच पाहिजेत. पहिली गोष्ट, लिंमायत लोकांच्या धर्मग्रंथाचा चांगला परिचय करून घेऊन त्या धर्माच्या उदार तत्त्वांचा आदरपूर्वक अभ्यास करा. म्हणजे त्या धर्मातील लोकांसंबंधाने आपला आदर वाढून आपल्याला त्याची सहानुभूति मिळते. नाहीतर विनाकारण गैरसमज उत्पन्न होतो रा. पाठक यांना जैनधर्माची माहिती चांगली असल्याकारणाने जैन लोकात त्यांच्याबद्दल पूज्यबुद्धि आहे हे मला माहीत आहे. दुसरी गोष्ट म्हणजे तुम्ही कानडीत बोलले पाहिजे. ज्या लोकात काम करावयाचे आहे त्यांची भाषा येथे अत्यंत जरूरीच आहे.

या दोन्हीहि गोष्टी माझ्याकडून झाल्या नाहीत, पण यातील पहिली गोष्ट हल्लीं चालू असलेल्या हिंदुमुसलमानांच्या बाबतीत किती लागू पडते हे विचार करण्यासारखे आहे.

(८) गुर्लहोसूरास असताना लोकमान्य वेळ्यात वेळ काढून बापू गोखल्याचा वाडा पाहून आले. तेथील दीक्षितांचे एक घराणें 'बडली' म्हणून जवळच एक गाव आहे तेथे आहे त्याच्याजवळ बापू गोखल्यांनी आपल्या गुरुंना लिहिलेली काही पत्रे त्यांच्याच हस्ताक्षरांची आहेत असे वाटले, म्हणून उशीर झाला होता तरी आडवाटेने बैलगाडीचा प्रवास करून लोकमान्य त्या गावी गेले व दोन तास घालवून त्यांनी त्या पत्राची वाचणी केली

(९) गुर्लहोसूराने आम्ही बैलगाड्यास गेलें. तेथेहि राती सभा झाली. तेथेही कानडी जाणणाराचाच जमाव होता. लोकमान्यांनी अर्ध्या तासात आपले मापण संपविले व मला कानडीत बोलण्यास सांगितले. समेत कानडी बोलण्याचा हा माझा पहिलाच प्रसंग "साराश बरोबर सांगता येणार नाही," असे मी लोकमान्यांना कळविले. "तुमच्या मज्जीला येईल त्याप्रमाणे बोला, कमीजास्त झाल्यास मी साहच. दुसऱ्याच्या लेखाबद्दल तुरुंगात तर मी गेलाच आहे. माझे मापण तुम्ही सांगताना तसा प्रसंग आल्यास पाहून घेईन." असे लोकमान्य म्हणाले. या उत्तरामुळे मला बरेच धैर्य आले, व त्या भरात जवळ जवळ एक तास मी कानडीत मापण केले. लोकमान्यांना भाषा मुळींच समजत नव्हती तरी माझा आवेश व लोकांची उत्सुकता पाहून त्यांना मौज वाटली. आपल्या भद्रीस्मिताने व लोकांनी टाळ्या वाजविल्या म्हणजे आपणहि टाळ्या वाजवून ते मला सारखे उत्तेजन देत होते.

(१०) या दीयात लोकमान्याबरोबर देशभक्त अण्णासाहेब पराजपेहि होते पण ते येतीलच असे निश्चित माहीत नव्हत. त्यामुळे बैलगाड्याच्या नागरिकांनी लोकमान्यांनाच एक मानपत्र देण्याचे ठरविले होते. मानपत्राची नफळ समेपूर्वी मी लोकमान्यांना दाखविली. "मला एकट्यालाच मानपत्र आहे की काय?" असे त्यांनी मला विचारले चूक माझ्याकड्यात आली व दे

म. परांजपे यांनाहि मानपल देण्यांत आलें. यावरून पुढील सार्वजनिक कामांत मी पुष्कळ घोष घेतला.

(११) बैलहोंगलहून रात्री बैलगाडीतून बेळगांवचा येण्याकरितां निघालों. लोकमान्यांना शॉप मिळावी म्हणून त्यांच्यासाठी एक स्वतंत्र गाडी ठेविली होती. बाकीची मंडळी दुसऱ्या गाड्यांत होती. गाडी निघाल्या बरोबर मला व दे. म. परांजपे यांना त्यांनी आपल्या गाडीत बोलाविलें, व उजाडेपर्यंत पंजाबांत वीरनवाली नांवाच्या स्त्रीवर एका मूर नांवाच्या अँग्लोइंडियनानें केलेल्या अत्याचाराबद्दल व आमच्या नामर्दुमकीबद्दल ते सारखे बोलत होते. ही गोष्ट त्यांना अत्यंत असह्य झाली असावी असें त्यांच्या बोलण्यावरून व चर्चेवरून स्पष्ट दिसत होतें. आपल्या हिंदु स्त्रियांचा अशा प्रकारें किंवा इतर कोणत्याही प्रकारें अघापत झाल्याचें त्यांना सहन होत नसे असें त्यांच्या शेवटच्या दुखण्यांत त्यांना वात झालेल्या स्थितीतील बडबडीवरूनहि सिद्ध होतें. शेवटच्या दुखण्यांतील वेश्म स्थितीत, उत्तरहिंदुस्थानांतील एका प्रसिद्ध ब्राह्मण गृहस्थाच्या मुलीशीं एका मुससमान गृहस्थाचा विवाह होणार होता ही जी गोष्ट त्यांना अमृतसर कॉंग्रेसहून आल्यानंतर समजली होती, ती गोष्ट ते नांवें घेऊन काय बडबडत असत हें जवळ असलेल्या मंडळींना आठवत असेलच.

(१२) बैलहोंगलहून श्रीचिदंबर दीक्षितांची समाधि असलेल्या मुरगोड या गांवीं लोकमान्य गेले होते. जवळच बेळगांव जिल्ह्याचे कलेक्टर मि. ब्रॅडन यांचा मुकाम होता. हें लोकमान्यांना समजलें तेव्हां मि. ब्रॅडन यांना भेटण्याची लोकमान्यांनीं इच्छा दर्शविली. त्याप्रमाणें मी त्यांना चिठ्ठी लिहिली. मि. ब्रॅडन हे मोठे कटक अमलदार असून राजकीय चळवळीत पडणाऱ्या लोकांबद्दल त्यांची वृत्ति अत्यंत सशयी असे. बेळगांवांत गुप्त कट असून त्यांचा माझ्यासारख्यांशीं संबंध होता असें त्यांना वाटत होतें व त्यामुळे त्यांनीं माझे देशपांडेगिरीचें वतन खालसा केलें होतें. (तें अद्यापि त्याच स्थितीत आहे). चिठ्ठी लिहितेवेळीं मी लोकमान्यांना असले प्रकार कळविले होते. “ लिहा तरी, लिहा, काय करतो पाहू ” असें लोकमान्य म्हणाले. चिठ्ठीला अनुकूल उत्तर येईल अशी मला अपेक्षा नव्हती, पण आश्चर्य हें की, लोकमान्याची अटकळ खरी ठरली व अत्यंत आदरयुक्त शब्दांत त्यांचें उत्तर आलें. भेटीची वेळ दोनप्रहरची ठरली. लोकमान्य, दे. म. परांजपे व मी असे तिघे-
 ॥ भेठिल्या वेळीं गेलों. साहेबांच्या तंबूच्या आजुबाजूला पोलीस व इतर शिपाई वगैरे होते. त्यांनीं लोकमान्यांना खडी सलामी दिली. तंबूत साहेबांची स्वारी उत्तम पोशाख करून लोकमान्यांचें स्वागत करण्यास सज होती. टेबलावर लोकमान्यांची ‘ The Orion ’ व ‘ The Arctic Home in the Vedas ’ हीं दोन पुस्तके होती. ओळख करून दिल्यावर मि. ब्रॅडन यांनीं.

लोकमान्यांना "You are making a regular raid through my district" असा प्रश्न विनोदानें केला. लोकमान्यांनी "It is not your sole monopoly only" असे उत्तर हासतच दिलें. पुढें लोकमान्यांच्या पुस्तकास बघानें बोलणें निघालें. 'आपण पुष्कळ प्रयत्न केला तरी आपणास पुस्तकात चांगली गति होत नाही' असें मि. ब्रॅडन यांनीं म्हटलें. तेव्हा लोकमान्यांनीं त्यांना सांगितलें, "जवळ जवळ १२ वर्षांच्या भ्रमार्ची ही पुस्तकें आहेत थोडेबहुत संस्कृताचें, ज्योतिषाचें ज्ञान असल्याखेरीज हा विषय समजणें कठीण आहे" राजकारणासबधानें अगर चालू असलेल्या चळवळीसबधानें एक शब्दहि मि. ब्रॅडन यांनीं काढिला नाही. मेट सपल्यानंतर साहेब बाहेर पांचविण्यासाठीं आले व लोकमान्यांना त्यांनीं अत्यंत आदरपूर्वक निरोप दिला. साहेबांनीं एक मिनिट मला एकीकडे बोलाविलें त्यावेळीं 'Really he is a great man' असे उद्गार काढले. लोकमान्यांनींहि "वस्ताद आहे, इतका वेळ बोलत होता, पण राजकाणाच्या बाबतीत एक ब्र मुद्दा त्याच्या तोंडून निघाला नाही! फक्त मला आवडणाऱ्या विषयासबधानेंच धोरून मेटीचा वेळ कसा आनंदात घालवावा याचाच विचार करीत होता!" असें साहेबासबधानें सर्टिफिकीट दिलें.

मुरगोड येथें रंगीत जाजमें, चिटें वगैरे वस्तूंचे कारखाने होते ते तेव्हा मोठ कळीस येऊ लागले होते. पण त्यापैकी जे दोनचार चालू होते ते पाहण्यास लोकमान्य मुद्दाम गेले होते.

(१३) याच सालीं काँग्रेस कलकत्त्यास भरली होती. लोकमान्यांच्या प्रसिद्ध चतु सूत्रीसबधानें कडाक्याचा वाद माजला होता. महाराष्ट्र, कर्नाटक वगैरे प्रांतातील मंडळी भवानीपूरमध्ये असलेल्या एका शाळेंत उतली होती. त्यात दोनहि पक्षाचे लोक होते. लोकमान्य रस्तारोडवरील दे. दासबाबूच्या बगल्यात होते. उलट पक्षातील मंडळी आमच्या कॅम्पमध्ये येऊन आमचीं मतें फिरविण्याचा प्रयत्न करीत असत, व त्याचा परिणामहि होत आहेसं मला दिसू लागलें. म्हणून मी मंडवर्डीनें लोकमान्याकडे गेलों. व "आपण आमच्या कॅम्पबद्दल इतके बेफिकीर का? उलट पक्षातील मंडळींनीं जोरात Can-passing चालू केलें आहे. आताच चला." असें आग्रहपूर्वक सांगितलें. लोकमान्य हसले व म्हणाले, "घाबरू नका. माझ्या लोकांची नाडी मी ओळखतां. उद्या सकाळीं मी येतां व त्यांचे कॅन्व्हर्सिंग फसें फाय आहे हें पाहतों." दुसरे दिवशीं सकाळीं लोकमान्य पालबाबूंसहित कॅम्पमध्ये आले व उलट पक्षानें २।३ दिवस मेहनत करून केलेलें काम एका अर्घ्या तासात विघडवून माझ्याकडे हसत हसत पहात निघून गेले. उलट पक्षाचा प्रयत्न तेव्हापासून बंद झाला हें सांगणें नकोच.

(१४) सुरतेच्या कॉंग्रेसच्या प्रसंगाची इकीकत प्रसिद्ध असून त्यावेळच्या आठवणीहि पाहिल्या सदात प्रसिद्ध झाल्या आहेत. पण माझीहि एक आठवण महत्त्वाची वाटल्यावरून देत आहे. सुरतेला कॉंग्रेस मोडण्याचा प्रसंग येऊ नये असें लोकमान्याच्या मनातून असावे असें मला वाटते, व त्याला कारण आपली शक्ति कमी आहे असें त्यांना वाटत असलें पाहिजे, म्हणून त्यांनीं आम्हाला आमचीं माणसें किती आहेत याचा अंदाज करण्यास सांगितलें. मी व माझे काहीं मित्रांनीं कंपभर हिंडून लोकमान्याच्या पक्षातील मंडळींच्या सहा आगित्या. सख्येनें आम्ही नेमस्तापेक्षा कमी भरलों. तरी आमची सख्या अगदींच टाकाऊ होती असें आढळून आलें नाहीं लोकमान्यांनीं सहाचा कागद पाहिला व शेवटची बेरीज पाहिली आणि ते म्हणाले “ठीक आहे, काहीं हरकत नाहीं ठरवा आता काय करावयाचें तें ” वाटाघाटीत अध्यक्षांच्या निवडणुकीला विरोध करण्याचें ठरलें प्रतिपक्षानें गुढ वगैरे ठेवून धक्यापुकीचा मामला ठरविल्याचें आमच्या कार्णी आल हात, म्हणून भयकर यशाला गोष्टी जातील या मीतीनें मी व काहीं मंडळींनीं लोकमान्यांनीं विरोध करू नये असें ठरवून, आम्ही त्यांच्याकडे गलों व “अध्यक्षांच्या सूचनेस विरोध करण्याचें जरी ठरल तरी तें काम आपण न करिता आमच्यासारख्या कोणाकडून करविल्यास बरें, विरुद्ध पक्षाची तयारी निराळ्या प्रकारची दिसते.” वगैरे गोष्टी सांगितल्या. लोकमान्य थोडा वेळ रतब्ध होते, व नंतर गंभीर मुद्रेनें म्हणाले, “तुम्हीं विरोध करण्याचेंच ठरविल आहे तर तें काम मीच वेलें पाहिजे, दुसऱ्याकडून निभावणार नाहीं ” श्रीशंकरांनींच हालाहल विषाचें प्राशन वेढ्याची पौराणिक कथा व तिचें मर्म माझ्या दृष्टांत आलें. पुढील प्रकार प्रसिद्धच आहे

(१५) सुरतेच्या कॉंग्रेसमधील दगा संपल्यानंतर याचा पुढें परिणाम काय होईल, याचा विचार करीत काहीं मंडळी बसली असता लोकमान्य म्हणाले, “परिणाम काय ? आमच्यात बखेडा माजला म्हणजे त्याचा फायदा सरकार घेणारच आम्हाला लवकरच तुरुंगात जाण्याची तयारी करावी लागणार ! ” पुढें ५।७-महिण्यात त्याचा अनुभव आलाच.

(१६) १९०८ सालीं सटल्याचें काम चालत्या वेळीं हायकोर्टांत मी भेटावयास गेलों होतो पाचचार मिनिटे इकडील तिकडील गोष्टी झाल्यावर ते म्हणाले, “कसें काय ! माझ्या भाषणाचा व माझ्या वर्तनाचा परिणाम लोकांत कसा काय होत आहे ! मला माझ्या शिक्षेपक्षा त्यापासून होणारा परिणाम किती तरी जास्ती महत्त्वाचा वाटतो ! ”

(१७) १९०८ सालचा सटला झाला त्यावेळीं त्यांच्याच प्रेरणेनें मुंबईस ‘राष्ट्रमत’ दैनिक जन्माला आलें होतें. त्यांना पकडलें त्यांच्या आर्घांच त्यांनीं

स्वतः प्रेस वसविण्याची मेहनत घेतली होती, व धारट बजावल्यानंतर 'राष्ट्रमत' ठरल्याप्रमाणे निघालेच पाहिजे असे सांगूनहि ठेविले होते पुढे मी भेटण्याला गेल्यावेळी मलाहि 'राष्ट्रमता' सवधाने त्यानीं सांगितले माझा व राष्ट्रमताचा पुढे जो संबंध आला त्याला अनेक कारणे झाली पण त्यांपैकी लोकमान्यांचे माझ्याशी झालेले दोळणे हे मुख्य कारण होते ते मंडालहून परत येईपर्यंत 'राष्ट्रमत' जिवंत राहावे अशी माझी व माझे मित्र वीर वामनराव जोशी वगैरे मंडळांची फार इच्छा होती, व त्या इच्छेनुरूप सर्व मंडळांनीं अत्यंत हालअपेष्टा सहन करून पत्र निकरांनीं चालविले होते पण गरिबी व आमचे मर्मस्थान आहे हे सरकाराने जाणून मोठी रक्कम जामीनादाखल मागितली व आम्हाला पत्र बंद करावे लागले

(१८) लोकमान्य मंडालेहून परत पुण्याला आले, त्याच रात्री त्यानीं माझ्यासमोराने विचारपूस केली त्यावेळी मला एका खुनी खटल्यात गाव त्याची हकीगत त्यांना कळली मी जामीनावर खुला हातो व सशनकोर्टात दुसरे दिवशीच चीफ्शीची तारीख होती सकाळीं रान वगैरे आटोपून मी बाहेर येतो न येता तोंच तारेचा शिपाई एक तार घेऊन आला व आनंदित मुद्रेनें त्यानें तार हातातच ठेविली, व थोड्या वेळानें ती तार माझ्याकडे दिली माझ्यावर त्याच दिवशीं खुनी खटला चालण्याचा असताना तारवाला माझ्या समोर आनंदात का अशी शका आली तार उघडून पाचताच आनंदाच्या भरात माझ्या खटल्याचे विस्मरण हाऊन कठ सद्गदित झाला तारवाल्याला बघीस देऊन रवाना केला " मी मुक्त होऊन रात्री घरी आलों तुझ्या खटल्याची हकीगत कळीव " हा तारतील मजदूर ! गावात निवडे तिकडे आनंदी आनंद झाला पण माझ्यावरच भयंकर ताहमत असल्याकारणाने माझ्या अगदींच जवळच्या आतेष्टाच्या आनंदात काळजीची छटा दिसत होती मी त्या दिवशीं आईला घरी पोळी करण्यास सांगितलं माझ्या ननाताल माझ्या सवधानाची काळजी एकदम दूर झाली मनाची हुलहुल नाहीशा हाऊन ते शांत स्थितीत होत नेवण वगैरे आटोपून कोर्टाकडे गेला आमच्या तर्फे काम चालविण्यास प्रसिद्ध वॉरिस्टर नॉर्टन आले हाते त्यांना लकमान्यांच्या मुक्ततेची बातमी कळविली त्यांच्या चयेंवरून त्यांना विशेष बर वाटलं असलं असं मला वाटलं नाही कोर्टात कामाकडे सुरुवात झाली जामीनावर खुल नसलेल्या आरोपीबरोबर—त्यात तीन बेरड होते—मीही आरोपीच्या पिंजऱ्यात उभा राहिलों सरकारतर्फे काम चालविण्यास मि विनिंग वॉरिस्टर आले होते त्यानीं प्रारंभीच पुराव्याच्या समावी माझ्यावरील खटला काढून मला दोष मुक्त करण्याइल कोर्टाला विनंति केली ती कोर्टानें मान्य करून मला पिंजऱ्याबाहेर घेण्यास हुकूम झाला या खटल्यात मी पूर्वी आरोपितातर्फे बकील

होतों. पोलीसांना काय वाटलें असेल तें असो. वकीलाच्या खुर्चीवरून मला त्याच खटल्यांत आरोपितांच्या पिंजऱ्यांत जावें लागलें होतें, व पुनः पिंजऱ्यांतून वकीलाच्या खुर्चीवर वसून नॉर्टनला माहिती देण्याचें कामहि सुरू कर-ण्याचा योग आला. दैवयोग म्हणतात तो यालाच. माझी मुक्तता होतांच मी प्रथम ही हकीकत लोकमान्यांना Express तार करून कळविली. त्याच दिवशीं लोकमान्यांकडून आलेली अभिनंदनपर तार कोर्टांतच मिळाली. पुढें संध्याकाळीं किंवा दुसरे दिवशीं केसरी स्टाफकडून मला दुसरी तार आली. या खटल्यांत माझ्या एका स्नेह्याचे जवळचे आता एक आरोपी होते. म्हणून खटला संपेपर्यंत मला लोकमान्यांचें दर्शन घेणें लांबणीवर टाकावें लागलें. खटल्याचा निकाल होऊन सर्व आरोपी दोषमुक्त ठरल्यानंतर मी लोकमान्यांना भेटण्यास गेलों. त्यावेळीं बोलण्याबोलण्यांत, “ आपल्याकडून एक व केसरीकडून एक अशा दोन तारा कां आल्या ? ” असा मी सहज प्रश्न केला. तेव्हां “ केसरी ही एक संस्था आहे व सस्येला माझीं माणसें कोण व त्यांच्या वावर्तीत या सस्येचें कर्तव्य काय हें कळलें पाहिजे म्हणून असें करावें लागलें. ” असें उत्तर मिळालें.

(१९) वरील खटला संपल्यानंतर मी प्रथम लोकमान्यांना भेटावयास गेलों, त्यावेळीं माझे मित्र कै. गोविंदराव याळगी मजबरोबर होते. त्यांची ही पहिलीच भेट होती. त्यांच्या स्वभावाप्रमाणें त्यांनीं लोकमान्यांच्या पायांवर डोकें ठेविलें व आमच्यापासून दूर अंतरावर ते उभे राहिले. आमचें कांहीं वेळ बोलणें झाल्यानंतर लोकमान्यांचें लक्ष गोविंदरावांकडे गेलें, व “ अरे गोविंदा, असा दूर कां उभा ? ये जवळ बस. ” असे प्रेमाचे उद्गार लोकमान्यांच्या तोंडून निघाले. १९०६ सालीं लोकमान्य बेळगांवास आल्यावेळीं एक स्वयंसेवक म्हणून गोविंदरावांची व लोकमान्यांची चारपांच दिवसांची माहिती; पण तो एक कर्तवगार मनुष्य आहे अशी लोकमान्यांची त्यावेळीं समजूत झालेली. म्हणून सातआठ वर्षांनंतर देखील नावासहित लोकमान्यांना गोविंदरावांची आठवण राहिली होती. ‘ आपणास गोविंदरावांचें इतकें कसें स्मरण राहिलें ? ’ असें विचारुताच ते मला म्हणाले “ अशा प्रकारचीं माणसें मी कसा विसरूं ? ” पुढें लोकमान्यांच्या गैरहजेरीतील गोविंदरावांची कामगिरी लोकमान्यांच्या कानावर गेली. त्यामुळें त्यांच्याबद्दल लोकमान्यांचें प्रेम जास्तच झालें. शेवटच्या दुराण्यापूर्वी गोविंदराव मुंबईत सरदारगहांतच रहात असत. लोकमान्यांच्याकडे ते वारंवार भेटण्यास जात. त्याचा परिणाम गोविंदरावावर इतका झाला की, लोकमान्यांचें देहावसान झालें त्याच रातीं त्यांनीं आपला अत्यंत फायद्याचा घंदा सोडून सर्वस्वी सार्वजनिक कामाकरिताच आपल्यास वाहून घेण्याचा निश्चय केला व गेल्या वर्षी त्याच्या निधनापर्यंत तो त्यांनीं टिकविला होता.

(२०) लोकमान्य मंडालेंत असतानाच माझा व इल्ली " मराठा " पत्राचे संपादक असलेले श्री. दामोदर विश्वनाथ उर्फ बाबुराव गोखले यांच्याशी स्नेहसंबंध जडला होता. त्याची एल्एल्. बी ची परीक्षा पास झाल्यानंतर त्यांनी ठाण्यास वकीली करण्यास सुरुवात केली पण माझी इच्छा व त्याचीहि इच्छा त्यांनी सर्वस्वी सार्वजनिक कामातच पडावें अशी होती. त्या इच्छेनुसार केसरी ऑफीसात त्याचा प्रवेश होऊन त्यांनी वकिलीला रामराम ठोकला. माझा व बाबुरावाचा विशेष जिज्ञाळा असल्यामुळे व ते नवीनच पेशेरी राखलेला मिळाल्याने त्यांच्याबद्दल मला काळजी वाटणें साहजिक होतें. लोकमान्याचें मत त्याच्या सवधानें कसें काय होत चाललें आहे हें प्रत्यक्ष विचारून पहाण्याची मला एकदा जिज्ञासा उत्पन्न झाली व त्याप्रमाणें " बाबुरावाचें लिहिणें योगी कसें काय पसत पडत ? " असा मी लोकमान्याकडे सहज प्रश्न केला. " अहो, लिहिणें योगी सवधीनें सुधारता येतें, उद्योग व आस्था असली म्हणजे झालें. पण मला विश्वासाचा एक मनुष्य पाहिजे होता, तो मिळाला झालें. " असें उत्तर मिळालें.

(२१) १९१५ साली पुण्यास लोकमान्यांनी प्रांतिक परिपद भरविली होती त्या परिपदेला लोकमान्यांच्या पक्षातील बहुतेक मंडळी आली होती. विषयनियामक कमिटींत वॅ. विनायकराव सावरकर व इतर राजकीय कैदी यांच्या बंधमुक्तेसवधानें ठराव आला होता. मी त्या ठरावास पाठिंबा दिला होता, पण आमच्याच प्रांतातील काहीं प्रमुख मंडळींनी या ठरावास विरोध केला होता. कोणी असें म्हणत की, ' राजकीय कैदी यांचा अर्थच आपणास समजत नाही, ' तर कोणी म्हणत की, ' असा ठराव मान्य केला तर सरकार काय म्हणेल ? ' वाद विकोपास जाऊ लागला एकानें तर ' विषयनियामकमंडळात हा ठराव मान्य झाला तरी भर कान्फरन्समध्ये आपण विरोध करू ' अशी धमकी दिली. मीहि इट घरिला तेव्हा लोकमान्यांनी मला एकीकडे नेलें व सांगितलें की, " तुमचें सर्व म्हणणें मला कबूल आहे. माझ्या गैरहजेरींत सर्व घडी विघडली आहे, म्हणून मी ही कान्फरन्स भरविली आहे यात जे ठराव करावयाचे ते सर्व एकमतानें झाले पाहिजेत. अशा लोकाना पळून जाण्याला निमित्त देऊ नका एकदा आमच्या गोटातले अस होऊ द्या, मग पाहू. " असें सांगितल्यावर वाद मटला व ठराव गाळला गेला.

(२२) याच कान्फरन्समध्ये १९१६ सालची कान्फरन्स कोठें भरवावी याचा विचार चालू झाला काही ठिकाणची मंडळी आमंत्रण देण्यास तयार होती, पण लोकमान्याचें समाधान होईना तेव्हा त्यांनी मला बोलावून स्पष्ट पणें यजाविलें की, " पुढच्या कान्फरन्समध्ये मला होमरूल लीग स्थापावयाचा आहे. तोंपर्यंत मी याबद्दल लोकमत तयार करणार. कान्फरन्स अशा ठिकाणी

शाली पाहिले की, तेथे या विषयाबद्दल खात्रीने अनुकूल लोकमत असेल, असे ठिकाण म्हणजे मला एव पुणे किंवा बेळगाव दिसते. तेव्हा तुम्ही बेळगावाचे आमत्रण घा. " परील आठवणीत नमूद केलेल्या ठरावसवधाने जो वाद-विवाद शाला होता त्यामुळे मला बेळगावसवधाने तितकी खात्री वाटत नव्हती. पण लोकमान्यांनी त्याबद्दल आपण काळजी घेण्याचे आभासन देऊन बेळगावनेच आमत्रण निश्चित केले व मग जी भीति वाटत होती ती त्यांनी आपल्या वर्तमाने समूळ नाहींशी केली, व १९१६ साली बेळगाव येथेच होमरूलिंग एजमन्स स्थापन झाला. कान्फरन्सचे काम उत्तम प्रकारे व लोकमान्यांच्या मनाचोगे झाले. नंतर लोकमान्यांनी, " का तुमची भीति आता तरी गेली की नाही. " असे मला हसत हसत विचारले.

(२३) १९१६ साली बेळगावला कान्फरन्स होण्यापूर्वी काही दिवस कॉंग्रेसमध्ये फ्रीडवर सही करून जावे किंवा नाहीं हा प्रश्न उद्भवला होता व त्याबद्दल वाटापाट करण्याकरिता लोकमान्यांनी आपल्या काही मंडळीस पुण्यास बोलाविले होते. वाटपात सकाळपाहून वाटापाट चालू शाली वाद जोरात चालला. लोकमान्य काही वेळ वादात भाग घेत व काही वेळ आपल्या माजीवर जाऊन बसत. मला वादाचा फटाळा आला. मी लोकमान्यांना त्यांच्या माजीवर जाऊन विचारले, " विनाकारण काय्यावुट का ! आपल्या मनात काय आहे त स्पष्ट सांगा. असल्या प्रसंगी भाड्या समजुतीप्रमाणे आमची वैयक्तिक मते प्राप्ता सारून आपल्याच बुद्धीला शरण पाणे योग्य आहे. अशा वेळी Personality म्हणजेच Principle असे समजणाऱ्यांपैकी मी आहे. ' ते हा लोकमान्यांनी उत्तर दिले " सर्वानाच असे कोठे वाटते ! एतल झालेला बरा. पण भाड्या मनात फ्रीडवर सही करून कॉंग्रेसमध्ये जावे असे आहे. कॉंग्रेसच्या बाहेर राहून काही काम झाले नाही " मी त्यांना इतकच नागितले की, " बेळगाव जिझ्याचे मत तुमच्याच बाजूचे आहे असे समजा चाकी तुम्ही नभाळा " बेळगावात काँग्रेसमध्ये शिरण्याचे ठरले हे प्रसिद्धच आहे.

(२४) १९१६ साली महात्मा गांधींच्या सवधाने हिंदुस्थानात बरीच माहिती शाली होती, व ते हिंदुस्थानच्या "अर्कीय शितिजावर लवकरच चमकतील अशी चिन्हें दिसत होती त्यांनी ' Servants of India Society ' या संस्थेला मिळाले अशी कित्येकांची खटपट चालली होती स्वतः त्यांनी अद्यापि आपले धारण निश्चितपण ठरविले नव्हते. त्यांनी बेळगावला कान्फरन्सला यावे व टिळकपक्षाची त्यांना माहिती व्हावी अशी माझी इच्छा होती. त्यांना माझे मित्र श्री. दत्तात्रय बाळकृष्ण ऊर्फ काका कालेलकर यांच्या मार्फत मी आमत्रण दिले होते, व ते महात्मा गांधींनी स्वीकारलेहि. बेळगावच्या कान्फ-

रुसला महात्मा गांधींच्या आगमनाने महत्त्व येईल म्हणून कांहीं नेमस्तांनीं त्यांनीं कांन्फरन्सला येऊं नये अशी एटपट केल्याचें माझ्या कानीं आलें. म्हणून म. गांधींना मीं पुनः पत्र लिहिलें. त्याचें उत्तर ' Nothing but death will prevent me from going to Belgaum ' असें आलें. असो; म. गांधी कांन्फरन्सला आले. लोकमान्यांची व त्यांची भेट व्हावी अशी माझी मनापासून इच्छा होती. त्याप्रमाणें त्यांची गांठ पडली. त्यावेळीं त्यांच्याबरोबर श्रीमंत दादासाहेब खापर्डे होते. तिथे बराच वेळपर्यंत बोलत बसले होते. भेट संपल्यानंतर मीं लोकमान्यांना विचारलें " कसे काय ? " याचें उत्तर लोकमान्यांनीं देण्यापूर्वीच खापर्डे साहेबांनीं ' आमचा नव्हे ' असें उत्तर दिलें. त्यानंतर लोकमान्य मुळीच कांहीं बोललें नाहींत; पण त्यांना धी. खापर्डे यांचे उत्तर पटलें नाहीं, असा माझा ग्रह झाला.

(२५) वॉर-कांन्फरन्सच्या वेळीं लोकमान्यांची व महात्माजींची सरदार-गृहांत गांठ पडली होती. ' रिफूट मिळविण्याकरितां सरकाराला मदत करावी असा एक ठराव कांन्फरन्सपुढें येणार होता. म. गांधी त्या ठरावावर अनुकूल बोलणार होते. ' पण सरकाराकडून स्वराज्याला पाठीचा मिळत असल्यास आपण सरकारास मदत करण्यास तयार व्हावें ' असा विचार कांन्फरन्सपुढें मांडण्याचें लोकमान्यांचें ठरलें होतें. त्याला गांधींनीं पुष्टि द्यावी अशी लोकमान्यांची इच्छा होती, व त्याप्रमाणें ते महात्माजींचें मन बळविण्याचा प्रयत्न करीत होते. त्या वेळीं म. गांधींच्या पाठीवरून हात फिरवून ते म्हणाले " My good friend, you have not burnt your fingers as yet while playing with this Government. During the last forty years my fingers have burnt more than once. When you will get your fingers burnt I am sure you will go ahead of me. " म. गांधी इसले व आपण ठराव-विरुद्ध बोलण्यापेक्षां न बोलण्याचेंच त्यांनीं ठरविलें. कार्यन्ममपवित्र मूळ ठरावाला पुष्टि देणारामध्यें महात्माजींचें नांव होते तें त्यांनीं कमी करून घेतलें. अशाप्रकारें नावात सोडासोड झाल्यानं म. गांधी पुष्टि देत नाहींत असा कांन्फरन्समध्ये गवगवा झाला. ' म. गांधी आपल्याप्रमाणें बोलले नाहींत हे एकापरिनिं बरें; ते सरकारी ठरावाला पुष्टि देणार होते, असें प्रसिद्ध झाल्यानंतर म. गांधी तसें करण्यास तयार नाहींत याचाच परिणाम जास्त चांगला होईल असें लोकमान्यांना वाटून " तृतीयपथी खरा. पण याला सोडून उपयोगाचें नाहीं. " असे उद्गार लोकमान्यांच्या तोंडून बाहेर पडले.

सौ० पार्वतीबाई केतकर

[लोकमान्याची ज्येष्ठ कन्या, याना माहेरी 'ताई' म्हणतात.

श्रीयुत विश्वनाथ गंगाधर केतकर, बी. ए. एल्.एल्. बी.

वकील, नाशिक याच्या पत्नी]

रा. रा. बापट याच्या विनंतीवरून मी लोकमान्याच्या आठवणी लिहिण्याचा प्रयत्न करीत आहे. ती० दादाची घटका दोन घटका ज्याच्याशी गाठ पडली, त्यामी त्याचे शब्द लक्षात ठेवून आठवणी लिहिल्या. पण नेहमीच्या सहवासाच्या त्याच्याच माणसानीं लिहावयाचें काय व वगळावयाचें काय तेंच समजत नाही. तथापि मी यथाशक्ति लिहिण्याचा यत्न करीत आहे.

(१) आम्ही श्री० सरदार विंचूरकर याचे वाढ्यात रहावयास गेलों. तेव्हापासून काहीं गोष्टी आठवतात तेव्हा मी फीमेल हायस्कूलमध्ये जात होतें व माझ्या पाठचा भाऊ विश्वनाथ हा पण शाळेंत जात होता. आम्हाला वाचनाचा नाद होता, पण ती० दादा आम्हाला नाटकें व कादंबऱ्या विलकूल वाचून देत नसत. आमच्या हातात जर एखादें नाटकाचें पुस्तक ती० दादांनीं पाहिलें तर ते लागलीच तें आमच्यापासून घेत व आम्हाला रागे भरत असत. लहानमुलांनीं नाटकें वाचू नयेत अस म्हणत. आम्हाला वर्तमानपत्रेंहि फारशीं वाचू देत नसत, पण केव्हा केव्हा 'केसरी' व 'सुधारक' आम्ही वाचीत होतीं. सुधारकात त्या वेळेस सामाजिक सुधारणेबद्दल काहीं लेख येत असत. मी एकदा त्यातलें काहीं लेख वाचले. मी ती० दादाना म्हणाले कीं, 'याचें म्हणणें मला खरें वाटतें.' तेव्हा ती० दादा म्हणाले 'तें खरेंच आहे. एवढे सुशिक्षित लोक रोटें कसें लिहितील !' मी म्हणाले 'दादा, मग तुम्हीं याच्या विरुद्ध का हो लिहिता ?' तेव्हा ते म्हणाले 'मला रानात जाऊन रहावयाचें नाही. लोकात राहूनच काम करावयाचें आहे.' मला त्या वेळेस काहीं त्याचा बरोबर अर्थ कळला नाहीं.

(२) मी फीमेल हायस्कूलमध्ये जात होतें, तेथें मराठी चवथ्या इयत्तेवरवींर इंग्लिश पहिली याप्रमाणें शिकवीत असत. १२ वर्षांनंतर मुलींचे लग्न होतें व तोंपयेत मराठीहि पुरतें होत नाहीं व इंग्लिशहि अर्धवटच होतें. करिता अगोदर मराठी पूर्ण झाल्याखेरीज इंग्लिश शिकवू नये असं ती. दादाच मत होतें. ती० दादांनीं शाळेंत जाऊन इंग्लिश सासाचे वेळीं मी दुसऱ्या एखाद्या वर्गांत गणित अगर सङ्कत सासाला जावें अशी व्यवस्था केली होती. याबद्दल त्या वेळची शाळेंतली काहीं मज्झी ती० दादाना विधित म्हणत व टीका करीत

(३) मी शाळेंत जात होतें, त्या वेळेस मला शाळेंतून घरीं आल्यावर साडी बदलावी लागे म्हणून मी ती० दादाना म्हणाले कीं, 'मला नेसावयाला चिटें घ्या.' तेव्हा ती० दादा म्हणाले 'चिटें काहीं मी तुला घेणार नाहीं, तीं विलायती

असतात;’ व त्यांनी मला स्वदेशीचें महत्त्व समजावून सांगितले. तेव्हा मला समजलें कीं, झळेतल्या मुलींचे कपडे चांगल्या तऱ्हेतऱ्हेच्या कापडाचे असतात, तें कापड विलायती असतें. आमचे कपडे ठाणा क्रायचे व परदेशी बुलनच्या कापडा-ऐवजी घावळीचे असत.

(४) घरात रोज दोन वेळां चहा होत असे. पण आम्हाला काहीं ती० सौ. आई चहा देत नसे. आम्ही दूध घेत असू. एक दिवस चहाच्या वेळेस आम्ही ती० दादाना म्हणालों ‘तुम्ही कसा रोज चहा घेतां?’ तेव्हां ती० दादा म्हणाले “बाप दारूवाज असला तरी मुलांनीं दारू पिऊ नये. आम्हाला आतां सवय लागली; तुम्ही लावून घेऊ नका.” पुण्यांत चहा-प्रकरण झालें होतें त्यावेळेची एक गोष्ट मला आठवते. एकदा माझ्याकडे काहीं मुलीं रोळावयास आल्या होत्या. एका मुलीला तहान लागली, मी तिला पाणी आणून दिलें; पण तें न पिता, दुसऱ्या मुलीच्या कानांत कायसें साणून ती घरीं गेली. दुसऱ्या मुलीला मी विचारलें, ‘ती गेली का ? आणि तिनें तुझ्या कानात काय सांगितले?’ ती मुलगी म्हणाली ‘तिने सांगितले कीं, तुझ्या दादांनीं मुसलमानांच्या हातचा भात खाद्या म्हणून तुमच्या घरचें पाणी प्यायचें नाहीं !’ तेव्हा मी सौ० आईला सांगितलें कीं, ‘मुली असं म्हणत होत्या. लोक काहींतरी खोटें उठवतात झालें’ असं म्हणून सौ. आईने माझी समजूत केली. “बोलणें फोल झालें” या लेखावरून सुशिक्षिताचा गैरसमज दूर झाला तरी सर्वसाधारण समाजात त्यावेळेस ती० दादांच्याबद्दल लोकमत कसें होतें तें या गोष्टीवरून दिसून येते. पुढे विश्वनाथ याची मुंज झाली. त्याच्याकडून ती० दादा नेहमी सध्या करून घेत, व एखादे वेळेस सध्या केली नाहीं तर रागे भरत. एक दिवस त्यानें विचारलें ‘दादा, तुम्ही कां नाहीं सध्या करीत?’ तेव्हा ते म्हणाले “मी तुझ्याएवढा होतो तेव्हा रोज सध्या करीत होतो. आता मी रोज वेद वाचतो म्हणून सध्या करीत नाहीं.” आम्हाला हें खरं वाटेना तेव्हां त्यांनीं आम्हाला मॅक्समूलर साहेबांनीं केलेली वेदाच्या भाषांतराची जाडजाड पुस्तकें दाखविलीं. व म्हणाले ‘पूर्वीं दैत्यांनीं वेद चोरून नेले होते; आतां जर्मनांनीं भाषांतर करून राजरोस नेले आहेत.’

(५) केसरीकरता मजकूर ती० दादा नेहमी सोमवारीं दुपारीं मोठ्यानें सांगत व कोणीतरी कारकून लिहीत असे. एखादे वेळेस आम्ही जवळच्या खोर्लीत ऐकत बसत असू. त्यावेळेस ती० दादा आम्हाला यद्देनें म्हणत ‘स्वयंपाक करता करतां त्याची चव घ्यायची नसते. केसरी छापून आल्यावर वाचा.’

(६) ती० दादांना एकदा मी जेवावयास बोलावण्याकरता त्यांच्या माडीवर गेले. त्या वेळेस ती० दादा लिहीत होते. मी म्हणाले दादा, जेवायचें झालें आहे, आंधोळीला चला. पहिल्यानें त्यांना माझें बोलणें ऐकू गेलें नाहीं.

ते लिहिण्यात गढून गेले होते, पण थोड्या वेळाने ते मला म्हणाले “ ब्रह्मदेव चुकला.” मी म्हटलें ‘काय’ तेव्हा ते म्हणाले, “ पोटाच्या पिशवीला एक मोक पाहिजे होतें, म्हणजे त्यात अन्नरस भरला की, झालें काम. जेवणाकरिता वेळ मोडावयास नको.”

(७) १९०४ सालीं मे महिन्यात आम्ही सिंहगडावर होतो ती० दादा यांनीं कामाकरिता पुण्यास गेले होते व दुसरे दिवशीं रात्री परत येणार होते. तेव्हा त्याचा गुडघा दुरस्त होता गडाच्या पायथ्याशीं खुर्ची त्यांना वर येण्या करता सांगून ठेवली होती दुसरे दिवशीं ती० दादा ताग्यान पुण्याहून सिंहगडाच्या पायथ्याशीं आले, पण वर येण्यास खुर्ची काहीं मिळना. सध्याकाळ झाली, वाटेंत झाडी, वाऱ्याची भीति, गुडघा दुरस्त होता, चालवत नव्हतें, गडावर चढावयाचें कसें ? पण तसेंच एक मनुष्य बरोबर घेऊन व काठी हातात घेऊन मोठ्या कष्टाने गड चढून आले. आम्ही गडावर त्याची वाट पहात होतो. दिवे लागले, ७ वाजले तेव्हा आम्हाला वाटल, ती० दादा काहीं आन येत नाहीत पहातो तों ८ वाजता ती० दादा काठी टेकीत आले व म्हणाले ‘ मूक करोति वाचाल पशु लघयते गिरिम्, हें आज रात्रें झाल मी पागळ्या आज गिरी चढून आलों. ” पुढें त्याचा पाय जास्त मुजला व पायाच दुराण बरेच दिवस पुरवला

(८) १९१७ सालीं ती० दादा मडालेहून आल्यानंतर उन्हाळ्यात आम्ही सब मडळी सिंहगडावर होतो. आम्ही तिथी गहिणी, चि रामभाऊ व बापू, चि० गणपती व मुलें अशीं सर्व एकत्र जमलों होता ती० सी० आई नव्हती म्हणून मात्र आम्हाला वाईट वाटत असे. मडळींची गर्दी नसे म्हणून ती० दादाजनळ पुष्कळ मलावयास सापडत असे. एक दिवस ती० दादा, चि० गणपतीशीं कां० गेल्ले होते, तितक्यात मी तेथें गेल, तेव्हा ते म्हणाले “ ऐक लेस का ? मी चि० गणपतीला केसरीचा एटीटर करणार आहे ” मी म्हटलें ‘ करा ’ तेव्हा ते म्हणा “ त्याला तुरगात जावें लागल, आहे का तुझी तयारी ? ”

त्यानंतर ता० दादा जव्हा विलायतेहून आले तेव्हा मुरईस आम्ही भेटण्यास गेलों होतो त म्हणाले ‘ चि० गणपती आता एतएल्ल यी झाला म्हणजे मी त्याला माझा प्रायव्हेट सेक्रेटरी करणार आहे ’ परंतु असा सुयोग येण्याचें आमच्या ईर्षी नव्हतें. ईश्वरी सकेत वगळाच होता.

रामचंद्र दत्तात्रय रानडे

[एम्. ए. (चॅन्सेलर-मेडॅलिस्ट), माजी प्रोफेसर फर्ग्युसन कॉलेज,
हजरी अध्यात्मविद्यापीठ, निवाळ, त्रि० विजापूर]

(१) लो. टिळकांच्या बुद्धिमत्तेचें तेज मी १९०६ सालीं डेक्कन कॉलेजमध्ये बी. ए. क्लासमध्ये वेदाचा अभ्यास करीत असतां प्रथम माझ्या नजरेस आलें. बेन साहेबांच्या मते टिळकांनीं काढिलेला आर्षाच्या आर्किटेक् प्रदेक्षांतील वसति-स्थानाबद्दलचा सिद्धांत जुकीचा असल्यानें व प्रस्तुत लेखकाच्या मते तरी लो. टिळकांनीं आपला सिद्धांत उत्तम प्रमाणें दाखवून दडमूल केला असल्या-कारणानें बेन साहेबास तो सिद्धांत समजून देण्याकरितां कॉलेजांत मी एक व्याख्यान द्यावें असें ठरलें होतें. पण कांहीं कारणामुळे तें रद्दित झालें. तथापि लो. टिळकांच्या पुस्तकाच्या वाचनानें त्यांच्या बुद्धीबद्दल विशेष प्रकारचा आदर मनामध्ये उत्पन्न होऊन त्यांची एकदां भेट घ्यावी अशी प्रबल इच्छा मनांत उत्पन्न झाली. या इच्छेचें साफल्य सन १९०८ सालीं मी डे. कॉलेजांत फेलो असताना काहीं मित्रमंडळींसह वर्तमान मी लोकमान्यांस भेटण्यास गेलों, त्यात झालें, त्यावेळीं राजकारणाची घादल बरीच चालली असल्यानें लोकमान्यांशीं आर्किटेक् होम या विषयावर बोलण्यास फारशी फुरसत सांपडली नाहीं.

(२) त्यानंतर लो. टिळकांस सहा वर्षांची शिक्षा होऊन ते मंडालेस गेले. ते इकडे परत येण्याच्या अवधीत माझीहि स्थित्यंतरे बरीच झालीं. गणित व वाङ्मय यांच्या आवडीऐवजीं तत्त्वज्ञानाबद्दल आवड उत्पन्न होऊन मी फर्ग्युसन कॉलेजमध्ये तत्त्वज्ञानाच्या प्रोफेसरचें काम पत्करलें होतें. लो. टिळक मंडाले-हून परत आल्यावर त्यांच्या भेटीस मी कांहीं मित्रमंडळींसह गेलों. त्यावेळीं लो. टिळकांनीं मंडाले येथें तुम्हात लिहिलेली गीतारहस्याची हस्तलिखित प्रत आम्हांस दाखविली. त्यानंतर ज्यावेळेस “गीतारहस्य” प्रसिद्ध झालें त्यावेळीं श्रीयुत तात्यासाहेब केळकर यांनीं गीतारहस्याबद्दल दोनतीन लेख तुम्हीं लिहिल्यास आम्हां ते केंसरीत छापू असें मजला सांगितलें होतें. गीता-रहस्य प्रसिद्ध झाल्यानंतर आठ दिवसांत जरी तें पुस्तक मी वाचून काढलें, तथापि एकदरीत मी त्यावेळीं त्याच्या परीक्षणाची घाई केली नाहीं हें एका अर्थीं बरेंच झालें. कारण त्यावेळीं जरी मी १२ वर्षे तत्त्वज्ञानाच्या प्रोफेसरचें काम करीत आलों होतो, तथापि त्या विषयावर अभिप्राय देण्याइतकी माझी बुद्धि परिपक्व झाली नव्हती, हें कमूल केलें पाहिजे.

(३) सन १९१६ सालीं मी टिळकांस त्यांचें पुस्तक प्रसिद्ध झाल्यानंतर भेट-ण्यास गेलों असतां त्यांनीं ‘गीतारहस्यांतील विशेष तुम्हांस कोणता वाटतो’ असा मला प्रश्न केला. त्यावर मी त्यांस उत्तर दिलें कीं, ‘गीतारहस्यांतील लो...आ...३

मोठा विशेष म्हटला म्हणजे महामारतातील कयाचा आणि नीति व राजकारणो-
र्कांचा उल्लेख ठिकठिकाणी जो गीतारहस्यात आला आहे, तोच होय. मी लो.
टिळकांस असेंहि सांगितलें की, 'गीतारहस्यासारखा तुलनात्मक तात्विक ग्रंथ
एसादे वेळेस कदाचित् कोणास लिहितां आला असता, परंतु गीतारहस्यामध्ये
महामारताचा अत्यंत निकट परिचय जो ठिकठिकाणी दृग्गोचर होतो तो
'मात कोणासहि करिता आला नसता.' दुसरा विशेष म्हटला म्हणजे लो.
टिळकांनी तत्वज्ञानाची महाराष्ट्रभाषेमध्ये उत्कृष्ट परिभाषा उत्पन्न केली व
शुद्ध रीतीने महाराष्ट्रभाषेतोहि तात्विक प्रश्नाचा सागोपाग उद्घापोद करण्याची
पद्धत घालून दिली हा होय. लो. टिळकांनी या दोन्ही गोष्टी कबूल केल्या.

(४) सन १९१७ साली मी लो. टिळकांच्या भेटीस गेलों असता एव मह-
त्वाचें सामापण झालें. मी राजकारणात शिरावें अशी लोकमान्याची इच्छा
असल्याचें त्यांनी माझ्या दोघा क्षेष्टाजवळ बोलून दाखविलें होतें. त्या बरतुकूम
मी जेव्हा त्यांस भेटण्यास गेलों तेव्हा त्यांनी मला असा प्रश्न केला की,
'मी अगोदरच तुमच्या दोघा क्षेष्टाजवळ तुम्ही राजकारणात शिरावें अशी
इच्छा प्रदर्शित केली आहे. त्याप्रमाणें तुम्ही राजकारणात शिरण्यास तयार
आहा काय ?' तेव्हा मी त्यांस सांगितलें की, 'डेफन एज्युकेशन सोसा-
यटीमध्ये लाईफ मॅम्बर होऊन मला तीनच वर्षे झाली आहेत व अद्याप असें
कोणतेंहि कारण उद्भवलें नाहीं की ज्यामुळें मी डेफन एज्युकेशन सोसायटी
छोडायी. शिवाय राजकारणापेक्षा धर्मज्ञानाकडे माझी जास्त प्रवृत्ति असल्यामुळें
तिकडेच मी परिश्रम केल्यास जास्त बरें होईल. शिवाय लोकमान्याच्याच
मताप्रमाणें उत्तम प्रकारें राजकारण करण्यास मनुष्य अगोदर स्थितप्रज्ञ झाला
पाहिजे, व ही स्थितप्रज्ञता आपल्या आर्गी वाणली आहे किंवा नाहीं हें जाणू-
नच मनुष्यानें राजकारणाच्या आखाड्यांत पाय घातला पाहिजे.' हे ऐवून लो.
टिळक हसले व म्हणाले की, "अरविदबाबूहि असाच Mystic आहे"
त्यानंतर माझी धर्म व तत्वज्ञान यांच्या अभ्यासाकडे व्यास्त प्रवृत्ति पाहून लो.
टिळक असेंहि म्हणाले की, 'तुम्हास मुंबई युनिव्हर्सिटीने 'प्रोफेसर ऑफ
हिंदु रिलिजन' नेमाचें अशाबद्दल एक लक्ष रुपये जमवून मी मुंबई युनिव्ह-
र्सिटीच्या स्वाधीन करू शकेन,' त्यावर मी त्यांस सांगितलें की, 'तुम्हीं ही
रक्कम युनिव्हर्सिटीच्या स्वाधीन करू शकाल, पण त्याच्या अनेक मानगडी
असल्याकारणानें ते मला युनिव्हर्सिटीमध्ये 'प्रोफेसर ऑफ हिंदु रिलिजन'
करू शकतील की नाहीं याची शकाच आहे.' त्यानंतर या विषयासंबधानें लो.
टिळकाचें व माझें फारसें बोलणें झालें नाहीं.

(५) सन १९१८ साली सप्टेंबर महिन्यात माझे स्नेही डॉ. वेलवल्कर व डॉ.
सरदेसाई याजसह मी लो. टिळकांस लिमये यांच्या बंगल्यात भेटावयास

गेलों होती. डॉ. बेलवलकर व मी उभयतांनी मिळून हिंदी तत्त्वज्ञानाच्या इतिहास १०।१२ भागांमध्ये लिहिण्यासंबंधाची एक योजना तयार केली होती. ती लो. टिळकासारख्या राष्ट्रनेत्या व विद्वान् पुढाऱ्याच्या नजरेस आणावी व त्यांचा त्या विषयाबद्दल काय अभिप्राय आहे तो समजून घ्यावा या उद्देशाने आम्ही लिबर्न लो. टिळकांकडे गेलों होतो. लो. टिळक त्यावेळी आपल्या - खटल्यासंबंधाने विलायतेस जाण्याच्या जारीने तयारीस लागले होते. तथापि लो. टिळकांची आम्हांविषयी व या विषयासंबंधी कळकळ इतकी अवर्णनीय होती की, त्यांनी त्यावेळीहि वेळांत वेळ काढून आपले अमूल्य सहा तास आम्हांस दिले, व हिंदी तत्त्वज्ञानाच्या इतिहासाचे जे आम्ही भाग केले होते त्या सर्व भागांची पूर्णपणे चर्चा करून त्यांनी "हें काम तडीस न्या" असे आमहाने आम्हांस सांगितले. 'हिंदी तत्त्वज्ञानाचा इतिहास लिहिणे हें एक मोठे राष्ट्रीय काम आहे व हें काम तुम्ही पार पाडू शका' असाहि त्यांनी आम्हांस आशीर्वाद दिला. मी राजकाणांत पेंडलों नसतो तर अशाप्रकारचे प्रचंड कार्य मी स्वतःच अंगावर घेतलें असतें असेहि त्यांनी आम्हांस सांगितले. हिंदी तत्त्वज्ञानाच्या इतिहासाच्या आमच्या योजनेवर त्यांचा अभिप्राय घेऊन आम्ही परत आलों.

(६) त्यानंतर एकदां मी लो. टिळकांस सरदारपट्टामध्ये राहो घाडेनऊ वाजण्याच्या सुमारास भेटण्यास गेलों असतां गीतारहस्याच्या इंग्रजी भाषांतराबद्दलची गोष्ट त्यांनीं मजजवळ काढली. 'गीतारहस्याचे भाषांतर करणे हें अत्यंत कठीण काम आहे व भाषांतरानेक्षां त्या ग्रंथाचे adaptation च करणे फार चांगलें होईल' असें मी त्यांस सांगितलें. तेव्हां लो. टिळक म्हणाले की, 'माझी इच्छाहि तशीच आहे. ग्रंथाचे भाषांतर करण्याऐवजी त्याचे adaptation च इंग्रजी मायेमध्ये झालें पाहिजे, व त्यांत गीतारहस्यामध्ये नसलेल्या आधुनिक तत्त्वज्ञानाच्या मतौचा विचारहि झाला पाहिजे' असें ते म्हणाले. नंतर ते बोलले वसेंच राहून टिळकांनीं मला असा प्रश्न केला की, "मी तुम्हांस नास्तिक वाटतो काय ?" त्यावर मी त्यांस असें उत्तर दिलें की, ज्यांची गीतेच्या तत्त्वज्ञानावर इतकी निस्सीम श्रद्धा आहे त्यांस नास्तिक म्हणणे हें फारच - बाह्याचे काम होईल.

रघुनाथ पांडुरंग ऊर्फ दादासाहेब करंदीकर

[नामदार, हायकोर्ट वकील, लोकमान्यांचे स्नेही, सातारा]

(१) लोकमान्यांचें एकंदर माग्य खरोखाच फार थोर होतें, यांत संशय नाही. त्यांचें वैभव, यात व राहणी एकाद्या वादशहास शोभेल असाच योग जुळून येत असे. मग त्यांचीं कारणें कोणतींही असोत. ऐन युद्धाचे वेळीं लोकमान्य विलायतेस गेले होते. त्यावेळीं समुद्रांत पाणसुरंगाची भीति फार असे. भासपास जवळ जवळ एकवीस जहाजे होती. व मधोमध लोकमान्यांचें जहाज असे. त्यामुळे आसपासच्या बंदरावरील लोकांस साहाजिकच आश्चर्य घाटावें की, एवढ्या मोठ्या लव्याजम्यानिशीं ज्याची स्वारी येत आहे तो एकादा सत्यानिक किंवा राजा तरी असला पाहिजे.

(२) लोकमान्यांचा स्वभाव मूळपायूनच अति धीट व धाडशी असे. कोणत्याहि धाडसाच्या कामांत त्यांचा पाय पुढें असे. जहाजास पाणसुरंग लागला तर लाइफबोटीवरून कसे उतरायें याचा एकदां प्रयोग करून पाहण्याचें लोकमान्यांच्या मनांत आलें. पण हा प्रयोग करून पाहणार कोण ! कोणीच या गोष्टीस तयार होईना. तेव्हां कोणी पुढें येत नाही असे पाहून लोकमान्यांनीं स्वतः हातानें दोर सोडून लाइफ बोट सोडली व त्यांत उडी टाकून तीं वल्दवीत जहाजापासून ते दूर गेले व पुन्हा परत येऊन बरोबरच्या लोकांसहून ती गोष्ट त्यांनीं करवून घेतली !

(३) लंडन येथें रहात असतांना लोकमान्यांना पायीं चालत जाण्याचा प्रसंग येत असे. लंडनच्या रस्त्यावर रहदारी विशेष व त्यामुळे लोकांची, गाढ्याघोड्यांची व मोटारींची गर्दी फारच असावयाची. अशा वेळीं रस्त्यातून पायीं चालत जावयाचें म्हणजे मोठाच त्रास. रस्त्याच्या दोन्ही बाजूस मुद्दाम तयार केलेल्या फुटपायऱ्यांवरून जावयाचें असलें तर कांहीं एवढी भीति वाटत नसे. पण रस्ता ओलांडून जावयाचें असलें म्हणजे मान मोठीच भीति असावयाची. कारण कोणत्या वेळीं कसा अपघात होईल याचा कांहींच नेम नसे. त्यांतून लोकमान्यांचा पाय दुरतावला असल्यामुळे आम्हांला त्याची मोठीच भीति वाटत असे व आम्हीं त्यास एकटें असें कोठेंच बाहेर जाऊ देत नव्हतों. नेहमीं एकदोन माणसे तरी बरोबर असावयाचीच. आम्हीं आमची भीति प्रदर्शित केली म्हणजे लोकमान्यांनीं म्हणार्चे, “ अहो, एवढें घाबरतां का ! गाडीखालीं वेंगलून मरण्यासाठीं काहीं मी जन्मास आलों नाहीं ! ”

(४) याप्रमाणें पायीं चालत असतांना रस्ता ओलांडून जाण्याची वेळ आली तर मनात कुठल्याहि तऱ्हेची भीति न बाळगता लोकमान्यांनीं आपल्या

विचारतंद्रीतच वेघडक रस्ता ओलांडून जावें ! बरोबरच्या मंडळीस त्याबद्दल मीति वाटावी; पण त्यांच्या गांवांहि ही गोष्ट नसे. कांहीं चेळां असाहि प्रसंग येत असे कीं, लोकमान्यांस रस्ता ओलांडून जाणें अशक्य होई. पण अशा चेळी आपण स्वतः न थांबतां आपणच हात बर करून मोटारीस थांबयावें व मोटार थांबली कीं आपण रस्ता ओलांडून निघून जावें ! लंडन येथील शिस्त यास्या-
णण्यासारखी असल्यामुळे हात बर केला कीं मोटार थांबत असे. मोटार थांबली कीं, लोकमान्यांनीं खुशाल रस्ता ओलांडून जावे ! लोकमान्यांची ही समयसूचकता व घाडस पाहून बॅ. वॅप्टिस्टा लोकमान्यांस विनोदानें म्हणत, 'दादा, इंडियन पोलिसांना तुमचा त्रास तर असेलच. पण लंडन पोलिसांसहि त्रास देण्यास तुम्ही कमी करित नाहीं अं !' त्यावर लोकमान्य उत्तर देत 'अहो, आम्ही कुठेंहि गेलों तरी आमचें हें असेंच चालावयाचें.'

नारायण रामलिंग वामणगांवकर

[प्रसिद्ध नाटककार, स्वराज्य पक्षाचे प्रमुख समासद, उमरावती.]

(१) ताई महाराज—प्रकरणांत लोकमान्य कमिशनकरतां अमरावतीस आले होते. त्यांचा मुक्काम कै० प्रल्हादराव जोग बक्रील यांचेकडे होता. टिळक अमरावतीत आले ही बातमी चोहोंकडे पसरली. विद्यार्थी व खेड्यापाड्यांतील लोक त्यांच्या दर्शनास येऊं लागले. या प्रसंगीं एके दिवशीं ते कोर्टांतून आले व नित्याप्रमाणें वर्तमानपत्रें वाचावयास बसले. इतक्यांत एक मलें मोठें वन्हाडी पागोटें घातलेला शेतकरी त्यांच्या भेटीस आला, आणि दारावरील स्वयसेवकास म्हणूं लागला कीं, मला टिळक महाराजांस भेटावयाचें आहे. खेड्यांतील कुणबी माणूस भेटून काय करणार म्हणून त्या स्वयसेवकानें उडवाउडवीचीं उत्तरें देऊन सदरहु शेतकऱ्यास परत पाठविण्याचा बराच प्रयत्न केला. हा प्रकार लोकमान्यांनीं ऐकला कीं काय नकळे; पण ते सुपारी फोडीत बाहेर आले. टिळक बाहेर आलेले पाहतांच शेतकऱ्यास फार आनंद झाला. तो पायावर डोंकें ठेवून म्हणाला 'मुद्दाम आपल्या दर्शनास आलों. आपण मला ओळखत असाल. मी आपल्या केसरी पत्राचा बर्गणीदार आहे.' लोकमान्य हांसून म्हणाले, "आपण कोठले राहणारे ? आपली शेती किती आहे ? पिकें कशीं आलीं ? उत्पन्न काय होतें ? किती माण-
सांचा शेतीवर आपणास प्रपंच करावा लागतो ?" लोकमान्यांच्या सर्ष प्रश्नांस शेतकऱ्यानें गहिंवरून उत्तरें दिलीं. शेवटीं शेतकरी व सरकार यांचे अन्योन्य संबध

काय हें लोकमान्यांनीं त्याच्या मनावर विंबविलें. केसरीपत्र आपणास वाचतां येतें काय हाहि एक प्रश्न होता. शेतकरी म्हणाला 'आमच्या पांडेबोवाकडून (पटवान्या-कडून) मी सर्व वाचून घेत असतां. ' असा संवाद चालला असतां कांहीं बघी मडळी भेटीस आली. शेतकरी 'सरा हजारचा पोंदिदा' असें म्हणून निघून गेला. तरी टिळक तेथेंच उभे. ते स्वयंसेवकाकडे घळून म्हणाले. " हिंदुस्थानांत शेतकरी हा राष्ट्राचा आत्मा आहे. याच्यावरील मालिन्याचा पटदा जर दूर धारतां आला तरच हिंदुस्थानचा उद्धार होईल. याकरिता शेतकरी आपला व आपण शेतकऱ्याचे असे आपणांस वाटावयाला हवें. "

(२) मुस्तकॅमिस आटोपल्यावर शिक्षा दोष्यापूर्वी लोकमान्य टिळक आकोल्यास आले होते. त्यांचा मुक्काम कै. व्यंकटराव देसाई यांचेकडे होता. तेथें एके दिवशीं तरुण मंडळी त्यांच्या समोवती जमली व मुरतेचा बरोडा हा विषय चर्चेला निघाला. " राष्ट्रीयसभा ही लोकजाग्रति करणारी संस्था व्हावी हें तत्त्वच इंग्रजीच्या नेमस्तांना पटत नाहीं. आणि तिच्या मार्गे प्रचंड लोकमताचा पाठींबा असल्या-वांचून ती कार्यकारी होणेंहि शक्य नाहीं. राष्ट्रीयसभा जर अहर्निश लोकजाग्रति करणारी संस्था बनली तर तिच्यावर म्हणजे तिच्या चालकांवर सरकारची इतराजी होईल हें सरें; पण ती इतराजी सहन करूनच पुढें पाऊल टाकलें पाहिजे. मेयाकपूला वाटतें कीं, सरकार व लोक यांच्या मध्यवर्तीच ती संस्था असावी. हाच मुख्य आमच्यांत व त्यांच्यांत मतभेद आहे. आपल्या कार्याला लोकजाग्रतीचा पाठींबा घेतल्यावाचून सरकार आपल्याला किंमत देत नाहीं ही गोष्ट आज यांच्या नाहीं तरी यांच्या पुढील पिढीच्या तरी नजरेला आल्यावांचून राहणार नाहीं. " असा लोकमान्यांनीं मुस्तेच्या बरोड्याचा निष्कर्ष काढला होता. शेवटीं तरुण पिढीला उद्देशून ते असें म्हणाले कीं, " आमची मदत सर्वस्वी तुमच्यावर आहे. पण तारुण्यांतील उत्साहात व कल्पनांच्या रगांत दग होऊन डागीच घोडें पुढें दामटीत वसू नका. पुरेशी तयारी झाल्यावाचून लढाईला तयार होणारे सेनापति आरमीं स्वतः धैर्याचे पुतळे ठरतील; पण त्यांना त्या लढाईत अपयश आल्यास राष्ट्राला मार्गे खेंचण्याच्या पापाचे धनी होऊन वसावें लागतें हें विसरू नका ! म्हणून ताणावें; पण गुटणार नाहीं हे पहात असावें. प्रतापसिंहापेक्षा शिवाजीचा हाच विशेष होता. "

(३) लोकमान्य कैदेतून सुटल्यावर महापुढाला मुरुवात झाली. त्यांनीं हिंदी स्वराज्य सघाची चळवळ हातात घेतली होती व राष्ट्रीयसभा लोकजाग्रतिकारक करण्याचे प्रयत्न चालू होते, आणि सरकार बॅरलोन काढण्याच्या व रिफ्ट जमविण्याच्या खटपटींत होतें. सरकारच्या अडवणीचा फायदा घेऊन त्याला शह कसा द्यावा हे विचार राजदिवस त्यांच्या मनांत घोळत होते. पुणें येथें मी प्रथमच लिहिलेल्या घुमुर्मेग नाटकाचे प्रयोग सुरू होते. यांनीं नाटकाला यावें म्हणून मी त्यांचेकडे गेलों

होतों मला पाहताच 'व्याख्यानातून काय प्रतिपादन करीत असतोस' म्हणून पहिला प्रश्न केला त्यावरून विषय निघता निघता ते म्हणाले की, "काय करावें ? लजपतराय येथें नाहींत. अरविंद गावू पौंदरीत बसले. राष्ट्रात कर्त्या लोकांचा तुटवडा आहे प्रत्येक प्रांतात जर मला एक एक लजपतराय व एक एक अरविंद बानू लामला असता तर बॅरलोन मिळणार नाही व रिश्ट भरती होणार नाहीं नाहीं अशी व्यवस्था सघटितपणें सर्व प्रांतातून करता आली असती व सरकारास नमविता आलें असतें पण आमच्यातील शहाण्या व कर्त्या लोकाना सरकारच्या अडचणीचा फायदा घ्यावा, हें कळत नाहीं व ज्यांना कळतो त्यांना स्वतः वर देशात येणारी सकंटे देशातच सहन करावी व सकटातून मुक्त झाल्यावर पुन्हा देशातच कार्याला लागावें हें कळत नाहीं रायकार्ताचे इतिहास वाचतात व त्यातील नायक होण्याचें घ्येय डाळ्यापुढें ठेवतात पण तोच इतिहास आपल्या देशाची परिस्थिति ओळखून अमलात कसा आणावा याचें मात्र तारतम्य शान नाहीं राष्ट्रात गुण आहेत व ते उत्पन्नहि होतात पण ते अद्याप मार्तामोल होतात, याला काय करावें ?" या वेळीं त्याच्या ठिकाणी जी तळमळ दिसली ती पाहून 'आज नाटकाला येता काय' हें विचारण्याची मला आज वाटली, आणि या वेळीं तरी नाटकाची गोष्ट न बोलता मी तसाच निघून गेलों

(४) १९१७ सालातील प्रसंग जातवार प्रतिनिधींची मागणी सुरू झाली होती व ब्राह्मण ब्राह्मणेतरवाद भराला आला होता अथवा येथें बेळगाव जिल्हा परिषदेला लोकमान्य हजर होते तेथें खाजगी बैठकीत कोणी लोकमान्यांना प्रश्न केला की, 'ब्राह्मणेतरांचा आपल्यावरच फार राग दिसतो' तेव्हा ते म्हणाले की, "त्यांनी आमच्यावर का रागावू नये ? हरजनी येथें मुसलमानांचे प्रातिनिधिक प्रमाण कबूल करून काँग्रेसच्या मागणीला आम्हीं मुसलमानांचा पाठिंबा घेतला, हें काँग्रेसच्या शत्रूला बरें दिसत असेल काय ? एक दुही मिटली तर त्यांनी दुसरी उत्पन्न केली पण मला एक आनंद होता की, या प्रयत्नान का होईना काहीं मोठ्या लोकांत स्वाभिमान जागृत झालून कोणत्या ना कोणत्या तरी निमित्तानें, आमच्यावरील रागाच्या मीषाणें का होईना, पण सरकारपार्शीं ते काहीं मागणें मागू लागले सरकार दुहीच्या विनारापणापुरती कदाचित् ही मागणी पुरवीलहि, नाहीं असें नाहीं पण मागणी वाढू लागेल आणि शेवटीं सरकार त्यांना निराश करील आणि ही निराशाच त्यांना आमच्यात अंतर्गूत व्यापवाला कारणीभूत होईल आपण या विवाधाला न जुमानता जर प्रामाणिकपण बहुजन समाजाच्या सरकारपार्शीं येणाऱ्या हितसंबंधात त्यांच्यातर्फे झगडत आहों ह जर त्यांना प्रत्यक्ष दिसत राहिलें तर माझी खात्री आहे की, सामाजिक विषमतेवर उभारलेली ही चळवळ सरकारपार्शीं चाललेल्या झगड्यात आपल्यापार्शीं सहकार्य करील व करावेंच लागेल त्यावाचून या चळवळीला फार काळ जगताच येणार नाहीं "

यावर एक धार्मिक श्रद्धेचे गृहस्थ म्हणाले की, 'सगळ्या जाती एक व्हाव्यात व ब्राह्मण नष्ट व्हावेत असे त्यांना वाटतं याला काय उपाय ?' तेव्हा लोकमान्य म्हणाले की, " पुरा ब्राह्मण असेल तो नष्ट होणार नाही. निदान हा आघात खरे ब्राह्मण निर्माण करावयाला कारणीभूत होईल. आणि सर्व जाती एक होणे शक्य नाही. पण विषमता रानांनी दुरावेल, तेव्हा या चळवळीतील अतिरेकाशी झगडणे हे जसे आपले काम आहे तद्वतच आपल्यातील दोष नाहीसे करणे हे आपले काम आहे "

(५) कलकत्त्यास विसान्टगार्हच्या अध्यक्षतेखाली काँग्रेस झाली. या काँग्रेसमध्ये मुख्य विषय इंग्लंडमध्ये डेप्युटेशन पाठवावे हा होता. विषयनियामकमंडळात डेप्युटेशन पाठविण्याबद्दल मतभेद नव्हता. पण ते डेप्युटेशन कोणाच्या नेतृत्वाखाली पाठवावे हाच वादग्रस्त प्रश्न होता. डेप्युटेशनमध्ये टिळक नकोत ही स्तुटपट शास्त्री-मालवीय मंडळीची होती. महात्मा गांधी विषयनियामकमंडळात हजर होते. त्यांनी या डेप्युटेशनचे नेतृत्व पत्करावे असा उद्योग पंडित मालवीय व ना. शास्त्री यांनी चालविला होता. महात्माजींना डेप्युटेशनचे महत्त्व पटवावे म्हणून शास्त्री व पंडितजी यांनी फार लावलवक मापणे केली. टिळक हसत होते. शेवटी महात्माजींनी डेप्युटेशनचे महत्त्व मला पटत नाही असे वाक्य हळूच पण शांततेने उच्चारले. पुढे उपहाराच्या प्रसंगी ना. शास्त्री यांना टिळक म्हणाले " महात्माजींना आपल्या हातात खेळविण्याचा तुम्हीं प्रयत्न केला, पण फसला म्हणायचा. महात्माजींची ओळख तुम्हास पटली असती तर निराशा अखेर पदरात आली नसती. महात्माजींजवळ एकच 'मेयड' आहे, ती ज्यांना पटेल त्याचेच ते ! ह्या शिवाय कोणाच्या हातात ते खेळविण्याचे नाहीत व कोणाला खेळविण्याच्या व्यर्थ उद्योगात लागवयाचे नाहीत. " शास्त्रीबुवाना हे म्हणणे त्या वेळी तरी पटले होते असे त्यांच्या चेहऱ्यावरून दिसले नाही.

(६) हिंदी स्वराज्यसंघाच्या चळवळीच्या वेळी वन्हाडचा दौरा संपवून ते पुण्यास आले. त्यानंतर पुणे येथे आम्ही काही मंडळी गेली असता आमच्यापैकी एकांनी त्यांना काही प्रश्न विचारले. त्यात दोन प्रश्न महत्त्वाचे होते. पहिला प्रश्न 'कोअरपरे-टिव्ह सोसायटीत राष्ट्रीय पक्षाच्या माणसाने काम करावे की न करावे' हा होता. टिळक म्हणाले. " खेड्यापाड्यातील लोकांशी सवध येऊन दहा माणसे आपलीशी करण्याला उद्योग चांगला आहे, पण नेहमी सरकारी अधिकाऱ्यांशी सवध येणाऱ्या या संस्थेत असा प्रकार घडतो की, आरभी काम करताना जी दृष्टि किंवा जे ध्येय डोळ्यापुढे असते ते अधिकाऱ्यांच्या संसर्गाने फार काळ टिकत नसते. अधिकाऱ्यांच्या प्रेमाचा व लोभाचा विचार मनात न येऊ देता तीत काम करणारे तेजस्वी लोक निघाले तर मी देशाचा भाग्योदय जवळ आला असे

समजेन. काम कोठें करावें व करूं नये हा महत्त्वाचा प्रश्न नसून काम करणारा कसा आहे हाच मुख्य प्रश्न आहे. ”

दुसरा प्रश्न 'कै. ना. गोखले यांच्या सर्व्हंट ऑफ इंडिया सोसायटीप्रमाणे आपल्या पक्षाची एक सोसायटी आपण कां स्थापन करीत नाही' असा होता. त्या संघानें ते म्हणाले की, “ संस्था काढली की, संस्थेंतील लोक पुढें मागे तिच्या कार्याच्या वा उद्दिष्टाच्या अभिमानापेक्षां संस्थेचेच अधिक अभिमानी बनतात. पारतंत्र्यांतून राष्ट्र वर आपणू पाहणाऱ्या संस्थांवर कार्य करतांना संकट ही यावयाचीच. अशा प्रसंगी संस्थांचा अभिमान हा सहजगत्या कार्यनाश करणारा होतो. म्हणून संस्थेच्या बंधनावांचून कार्यकर्त्यांचा संघ बनणेंच अधिक अवश्य आहे, पण तो बनविल्यानें बनत नाही, काम करीत असतांच बनतो. देशाच्या सद्यस्थितीत राजकारणाचा काळ हा भरतीचा व ओहटीचा असणार. याकरितां राजकारणाला वाहून घेणाऱ्या लोकांनीं राजकारणाखेरीज आपली गति चालेल अशा एकाद्या विषयाचा व्यासंग अवश्य केला पाहिजे. तसे झालें म्हणजे ओहटीचा काळ निराशेत जात नाही आणि आपणाला अवगत असलेल्या विषयांतील तशाशीं आपलें सहकार्य अधिक होतें. अशा रीतीनें कार्याची व्याप्ति वाढते. तेव्हां अशा लोकांकरितां नित्याची संस्था काढून उपयोग काय ? ”

(७) १९२० सालीं गुंबई इलाख्याची प्रांतिक परिषद सोलापूर येथें श्री. तात्यासाहेब केळकर यांच्या अध्यक्षतेखाली भरली होती. त्यावेळीं सोलापुरांत लोकमान्यांची जाहीर व्याख्यानें झाली होती. एका व्याख्यानांत ते असे म्हणाले की, “ अमृतसर काँग्रेसचें धोरण मान्य असलेल्या प्रतिनिधींचे जर कॉन्सिलांत मताधिक्य झालें तर स्वराज्य जपळ आहे असं समजा. ” या वाक्याचा मला त्यावेळीं बोध झाला नव्हता. म्हणून सोलापुराहून परत येतांना आगगाडीत बरील वाक्याचा खुलासा विचारला. तेव्हां ते म्हणाले की, “ हिंदुस्थानसरकार व प्रांतिक सरकार यांचे खर्च वाढले आहेत. नवीन करांची त्यांना गरज आहे व हीच त्यांची नाक दावण्याची वेळ आहे. आपण म्हणू ती काढकसर मान्य झाल्यावांचून नवीन करास संमति न देणें ही चळवळ जर या वेळीं आपणास हिंदुस्थानांत करतां आली आणि इंग्लंडांत मजूरपक्षाला बलवत्तर होण्याकरतां जर आपणास थोडीबहुत मदत करतां आली तर या कात्रीपुढें सध्यांचे इंग्लंडचे प्रधानमंडळ नमेल किंवा डळमळीत होईल आणि आमचा स्वयंनिर्णयाचा हक्क येत्या तीन किंवा पांच वर्षांत मान्य होईल. कारण इंग्लंडांत यानंतर मजूरपक्ष व बुधुरपक्ष असे दोनच पक्ष राहण्याचा काल येईल. मजूरपक्षाला हिंदुस्थान आहे तसाच ठेवतो म्हणण्यांत यश नाही. याकरितां इंग्लंडमध्ये शक्य तितक्या लवकर भेद क्रमा पाडतां येईल व हिंदुस्थानांत नवीन कर बसविण्याला संमति

घाण्याची नाहीं या दोन गोष्टींच्या यथस्थितेवरच आपलं पाऊल पुढं पडणार आहे.” पण कौन्तिलात बहुमत झालं नाहीं व सरकारच्या यादल्या रचाला पोषक असे नवे कर यशस्वितात आले तर ? असा मी त्यांना प्रश्न केला. त्यावर ते म्हणाले की, “सहकार्यांच्या नापाटाली नवीन कराना यावेळीं समिती देणें व तसे कर लादून घेणें म्हणजे स्वराज्य लागणीवरच टाकणें होय. लादले गेलेले कर कमी करणें कठीण जाईल, पण अमुक झालं तर तमुक होईल असा विचार अगोदरच करण्यापेक्षा आपणास जें चाही करावयाचें तें अगोदर करावें आणि पुढें जशी वेळ येईल तसं चामावें ”

(८) मी लिहिलेल्या ‘आत्मतेज’ नाटकाच्या पहिल्या प्रयोगाला (१९२० जुलै) लोसमान्य आले होते. त्यावेळीं त्यांना जेव्हा बोलणू गेलें होतों, तेव्हा घटने ते म्हणाले की, ‘मला नाटकाला नेतोस तेव्हा नाटकाला आलेल्या लोकांनीं तुझें नाटक पाहू नये अशीच तुझी इच्छा दिसते. ’ मी म्हटलें याचा अर्थ मला समजला नाहीं नेव्हा ते म्हणाले, ‘मला कानांनीं ऐकू येत नाहीं व डोळ्यांनीं दिसत नाहीं. तेव्हां निदान माझ्यापुढें तरी तुझें नाटक तिनेमाप्रमाणें होणार ! शिवाय डोळ्यांनीं न पाहणारा, कानांनीं न ऐकणारा व पायांना न चालणारा माझ्यासारखा म्हातारा आमच्या अतुकाकाच्या हातात हात घालून नाटयगृहात आल्यावर सारे प्रेक्षक आसचेंच सोंग पाहण्यात गुंततील, मग ते तुझें नाटक केव्हा पाहतील ? ’

याच वेळीं स्वतःच्या यकलेल्या शरीराचें वर्णन करताना ते म्हणाले कीं, “चालताना जरी माझे पाय कांपतात तरी मी हातात काठी घेऊन तीन मंल जाईन व येईन.”

(९) १९०६ मधील कलकत्त्याच्या राष्ट्रीय संमेल बहिष्काराचा ठराव पास होताच मेघासाहेब टिळकाना म्हणाले कीं, ‘कलकत्त्यात तू मला जिंकू शकलास, पण मुंबईत या सिंहापुढें तुझें काहीं चाललें नसतें. ’ त्यावर टिळक म्हणाले होते कीं, “सिंहाच्या गुहेंत शिरूनहि त्याच्या दाढत हात देऊन त्याची शिकार केली असती ” अशा प्रकार एकमेकावर चवताळणारे हे दोन वीर आवून एकमेकाला पोषक कस व्हाव याचा विचार करीत असतील ही कल्पनाच पक्षाभिमानाची दृष्टीला चमत्कारिक वाटणारी आहे पण प्रसंग असा कीं, सर मेघा यांनीं क्रॉनिकल पत्र नुकतेंच सुरू केलें होतें आणि हॉर्निमन साहेब त्याचे संपादक म्हणून नुकतेंच मुंबईस आले होते. महात्मा गांधींची सत्याग्रहाची चळवळ दक्षिण आफ्रिकेत चालू होती. कै. ना गोखले शिष्टाईकरिता तिकडेच गेले होते आणि सर मेघा यांनीं हिंदुस्थानातून महात्मार्जींना पैशाची मदत पाठविण्याकरिता एक फड सुरू केला होता. या फडाला आमच्या वन्हाडच्या तरुण मंडळींनीं कित्येक हजारांची मदत स्वतःच्या मेहनतीनें केली होती ही मदत

आलेली पाहून मेयासाहेबानीं या तरुण मडळीला एक अभिनदनपर पण उक्ते जक असें पत्र लिहिलें होतें. पण या आम्हा तरुण मडळीपैकीं कोणीहि मेयासाहेबाच्या नुसत्या गोड शब्दाना भुलणारा नव्हता. त्यांना असें वाटत होतें कीं, मेयासाहेब आपल्याला उत्तेजन द्यावयाला तयार आहेत, तर मग आपणाला सुरू करावयाच्या एकाद्या चळवळीचे नेतृत्व पत्करावयाला ते तयार आहेत काय हें पाहिलें पाहिजे.

या वेळीं लोकमान्य टिळक मडालेच्या किल्ल्यात बादशाही पाहुणचार घेत घेत गीतारहस्य आकलन करण्याच्या आनदात होते आणि इकडे राष्ट्रीयपक्षाचीं चोहोंकडे पागापाग झालेली होती. अशा स्थितीत एकादा पुढारी पुढें येऊन एकादी नवी चळवळ जोरात पुढें ढकलील तर वरें असें आम्हा तरुण मडळीला वाटत होते. मेयासाहेबानीं अभिनदनपर म्हणून जें पत्र पाठविलें होतें त्या पत्रातून तरुण मडळीच्या कर्तव्यगारीवर त्याचा विश्वास असावा अस वाटत होते. याकरिता प्रत्यक्ष सरसाहेबाची गाठ घेऊन बोलणे करावे असा विचार मडळीत निश्चित झाला. आणि सध्या जर्मनीत असलेले आमचे मित्र श्री. रामभाऊ सप्रे याना पुढारीपण देऊन त्यांच्या मार्फत मेयासाहेबाशीं पत्रव्यवहार करून मुलाखतीचा दिवस मुकुर झाला आणि त्याप्रमाणें त्यांच्या चेंबरमध्ये ठरलेल्या वेळीं आम्हीं भेटावयास गेलो तपस्वी बाबासाहेब पराजपे, वीर वामनराव जोशी, वेळगावचे बाबासाहेब सोमण, रामभाऊ सप्रे व मी असे आम्ही पाचजण प्रथम भेटावयास गेलों होतो. पण आम्हाला दिलेल्या वेळेला दुसरेच काहीं महत्त्वाचें काम मेयासाहेबाना आल्यामुळें 'उदईक भेटाल तर फार चागलें होईल' असें त्यांनीं मोठ्या आस्थेवाईक शब्दात आम्हास सांगितलें मेयासाहेबाचा जो लौकिक आमच्या कानावर होता त्यावरून ते भाषा तरी प्रेमळ बोलू शकतील अशी देखील आमची कल्पना नव्हती. पण त गोड शब्दात बोललेले पाहून आम्हाला जसा आचरा वाटला तसेच मोठी माणस लहानाशी मिठास बोलूनच मोठे पाडतात अशी सूणगाठहि आम्हीं मनात बाधली.

दुसरे दिवशीं ठरलेल्या वेळीं रामभाऊ सप्रे व मी असे आम्ही दोघेच मेया याना भेटावयाला गेलों, बाकीचे काहीं कारणामुळ येऊ शकले नाहींत यावेळीं त्यांच्या चेंबरमध्ये सर दि. बाच्छा व मि. हॉर्निमन बसले होते प्रथम दक्षिण-आफ्रिकेंतील चळवळ व कै. ना. गोरेल्याची तैशील कर्तव्यगारी यावर ते आमच्याशीं बोलले. या बोलण्यावरून त्यांच्या पक्षातील प्रमुख लोकावर त्याचा विश्वास नव्हता असें दिसून आलें पण ती गोष्ट येथें अप्रस्तुत आहे हिन्दी राजकारणातील व्यवहार्य नेमस्त वृत्ति म्हणजे काय याचें त्यांनीं विवेचन केले आणि त्याप्रमाणें आमचे लोक नाहींत म्हणून त्यांनीं रोद प्रदर्शित केला. या रोदात काहीं अर्थ आहे कीं काय म्हणून पाहण्याकरिता आम्हीं त्यांना

‘आम्हा तरुणांचे आपण पुढारीपण स्वीकारता काय’ असा प्रश्न केला, आणि कोणत्या घोरणाने चळवळ सुरू करावी याबद्दल जो आम्ही विचार केला होता तो विचार आम्ही त्याच्यापुढे ठेवला. ती आमच्या विचारातील तीव्रता ऐकून ते एकदम म्हणाले की, ‘चूप, काही मलेंच बोलू नका. माझ्या चेंबरच्या प्रत्येक भिंतीला सरकारचे कान लागले आहेत. ते कान मी म्हातारा असल्यामुळे मला नाही, पण तुम्हाला तरी सकंटात लोटल्यावाचून राहणार नाहीत.’ असे म्हणून त्यांनी आपली दृष्टि वाच्या व हॉर्निमन यांच्याकडे वळविली आणि थोडे स्मितहास्य केले. ही आम्हाला भीति घालण्याची युक्ति आहे असे आम्हास वाटल आणि आम्ही आपला प्रश्न पुढेच रेटला. आमच्या विचारात बेसनदशीरपणा जसा नव्हता तसाच कोणता अत्याचारहि नव्हता. फक्त त्या वेळेचे शैथिल्य जाऊन राष्ट्रात चैतन्य कसे उत्पन्न होईल याबद्दल जी आमची विचारसरणी होती तीच आम्ही त्याच्यापुढे ठेवली होती, आणि पुढारीपण स्वीकारण्याविषयी विनंति केली होती ती विचारसरणी चांगली होती की वाईट होती याबद्दल ते काहीच बोलले नाहीत पण वाच्या व हॉर्निमनकडे बघून ते इतकेच म्हणाले की, “पहा ह महाराष्ट्राचे रत्न ! बुद्धि आणि धाडस यांचे तरी कातुक, कराल की नाही ? शिवाजी आणि टिळक जोंपयंत महाराष्ट्राच्या तरुणात जागृत आहेत तोंपयंत महाराष्ट्राचे हिंदी स्वराज्याचा प्रश्न सोडवील.”

नंतर ते आमच्याकडे बघून म्हणाले की, ‘तुमचे पुढारीपण स्वीकारावयाला टिळकच लायक, मी नाही आम्ही जाणते आहो, पण खुशाला सर्वस्वी दूर लोटून देशसेवा करण्याइतके तेज आमच्या अंगात नाही हे मी बघू शकतो असे जरी आहे तरी देशसेवा घडावी अशी माझी इच्छा आहे टिळकासारखे लोक धैर्याने व त्यागाने परिस्थिती निर्माण करू शकतात, तर आम्ही लोक त्या परिस्थितीचा फायदा घेऊन देशाच्या पदरात टाकतो अशा रीतीने टिळकाचे व आमचे परिणामाच्या दृष्टीने सद्धार्य सहच घडते टिळकांनी निर्माण केलेल्या परिस्थितीचा फायदा राष्ट्राच्या पदरात आम्हाला टाकता यावा म्हणूनच काँग्रेस हि आम्हाला पाहिजे आम्ही ती टिळकाना देणार नाही काँग्रेस जर आम्हाला नसली तर आमच्या अस्तित्वाला वाव नाही व आमच्यासारख्या मुली पण देशाभिमानाची लोकांचा राष्ट्रालाहि फायदा होणार नाही’ यावर आम्ही असा प्रश्न केला की, ‘टिळक परिस्थितीचे जसे जनक आहेत तसेच उत्पन्न झालेल्या परिस्थितीचा फायदा घेण्याइतके चतुराहि आहेत, पण टिळकाना काँग्रेस सध्या बाहेर ठेवण्याच्या तुमच्या वृत्तीमुळे सरकार टिळकाना चिरडते, व अशा रीतीने न कळत का होईना पण परिस्थिती निर्माण करणारे देशभक्त चिरडून काढावयाला मदत केल्याचे पाप तुमच्या माथी येते, याला उपाय काय ? हे पापहि तुम्ही खुशाल पत्करावे अस आम्ही म्हटले असते, पण त्यामुळे परिस्थिती

निर्माण करण्याचें कार्य मदावतें आणि परिस्थितीचा फायदा घेऊन राष्ट्रकार्य करण्याची आपली आवडहि जागच्या जागीच राहते !'

या विधानांपैकी, टिळक परिस्थिति निर्माण करणारे जसे आहेत तसेच परिस्थितीचा फायदा घेणारेहि आहेत हें आमचें विधान मेघासाहेबाना खरे वाटलें नाहीं. हे दोनहि गुण जर टिळकांत असते तर मी त्यांना पूर्ण पुरुष म्हटलें असतें, एवढेंच त्याचें म्हणणें पडलें. पण मेघासाहेबाना जर देवानें आणखी थोडें आयुष्य दिलें असतें तर त्यांच्या दृष्टीला टिळक पूर्ण पुरुष आहेत असें पटले असतें. पण टिळकाना काँग्रेसबाहेर ठेवले तर सरकार चिरडतें, या विधानाला त्यांनीं जे उत्तर दिलें तें मोठें मनन करण्यासारखें होतें. मेघासाहेब म्हणाले कीं, 'आम्ही टिळकांना काँग्रेसबाहेर ठेवतों म्हणून सरकार त्यांच्यावर कायद्याचे हत्यार उचलतें ही गोष्ट सर्वस्वी चुकीची आहे असें मी म्हणत नाहीं. पण अशा प्रसर्गा 'शांतता आणि सुव्यवस्था' राखण्याच्या सरकारी सांगाला आम्ही मदत करता कामा नये. ही मदत नाकारण्याचें काम आमच्या पक्षाला शिस्तित करतां येत नाहीं, हा आमच्या पक्षात आज दोष आहे. पण मी स्वतः असल्या कामीं मदत न करणारा आहे. सरकार जेव्हा टिळकासारख्या पुरुषाविरुद्ध दडपशाहीचें धोरण पत्करतें तेव्हा त्याचे होणारे परिणाम सरकारच्या कानावर घालून सरकारला सावधगिरीचा इपारा देणें एवढेंच आमचें काम. पण यापलीकडे जाऊन, सरकारच्या दडपशाहीचे लोकावर परिणाम होऊन लोक जे प्रसर्गां तीव्र स्वरूप प्रगट करतात तें नाहींसें व्हावें म्हणून जर आम्ही प्रयत्न करू लागलों, तर त्या प्रयत्नात आमच्या बरोबरच सर्वस्वाचा नाश आहे. राजनिष्ठा व्यक्त करणें, टिळकाजवळून दूर राहणें, त्याचें व आमचें पटत नाहीं असें तीमतेनें सरकारला भासविणें आणि आमचें म्हणणें सरकार मान्य करीत नाहीं म्हणून टिळकाचें विनाशक असें राजकारणाचें धोरण लोकप्रिय होते, असें उठल्या बसल्या सरकाराच्या कार्नीकपाळी ओरडणें एवढेंच आमचे धोरण. हें धोरण जर आमच्याकडून शिस्तीनें अमलात आले तर टिळकाना दडपून टाकण्याचें पाप करावयाला सरकारहि धजणार नाहीं. अशा रीतीनें एकानें परिस्थिति निर्माण करावयाची व दुसऱ्यानें तिच्यापासून निघेल तितका फायदा घ्यावयाचा, असें झालें तर देशाचें हित होईल.'

मुनि जिनविजय

[आचार्य गुजराय पुरातत्त्वमंदिर, अहमदाबाद]

लोकमान्य विलायतेस जाण्यापूर्वी काही दिवस फर्ग्युसन कॉलेज रस्त्यावरील लिमयाच्या बगल्यात रहात होते. आमचे ' भारत जैन विद्यालय ' त्यावेळी त्याच रस्त्यावर ' तारा मॅनशन 'च्या समोर रहातेकराचे बगल्यात होते. बहुतकरून तो महिना एप्रिलचा होता. सकाळचे वेळी ६॥-७ वाजणचे सुमारास लोकमान्य गणेशगिंडीच्या रस्त्यावर फिरावयास जात असत. एखादे दिवशी त्याच्या प्रेरेर येण्यास कोणी मनुष्य नसल्यास ते एकटेच जात असत. मी पण त्याच रस्त्यावर नेहमी सकाळी फिरावयास जात असे. मी यापूर्वी लोकमान्याना कधीहि पाहिले नसल्यामुळे एकदोन वेळा तर आमची ही रस्त्यावरील भेट परस्पराचे चेहरे पाहण्यापर्यंतच झाली. पण नंतर, तिसऱ्या की चवथ्या दिवशी मला ओळख पटली.

या नंतर दुसरे दिवशी, जेव्हा मी फिरावयास निघालो तेव्हा मनामध्ये हा सकल्प घरूनच बाहेर पडलो की, आज जर लोकमान्य दृष्टीस पडतील तर त्यांना भेटावयाचे व त्यांच्याशी चार शब्द बोलावयाचे. मी रोजच्यापेक्षा आज थोडा लवकर निघालो होतो. गव्हर्मेण्टहाउसच्या दरवाज्यापर्यंत जाऊन मी परत फिरलो. रस्त्यात जेथे ॲग्रिकल्चर कॉलेजकडे जाण्याकरिता वाट फुटते, तेथेच लोकमान्याची गाठ पडली. त्यांना दुरून पाहण्याबरोबर मी जलदी जलदी पाय उचलण्यास सुरुवात केली व अगदी त्यांच्याजवळ जाऊन थोल्यापास सुरुवात करणार तो त्यांनीच प्रथम ' नमस्कार महाराज ! ' म्हणून मला बोलावले. मीहि उलट नमस्कार करून त्यांच्याजवळ जाऊन उभा राहिलो, तेव्हा त्यांनी मला प्रश्न केला, " आपण कुठे रहाता ? आपले नाव काय ? " वगैरे. उत्तर देताना मी माझे नाव व राहण्याचे ठिकाण ' भारत जैन विद्यालय ' सांगितले, आणखी ' मी एक जैन संप्रदायाचा साधु असून, येथे डेक्कन कॉलेजात इस्तिलिखित ग्रंथाचा जो मोठा संग्रह आहे तो पाहण्याकरिता सुद्धा मुंबईहून येथे आलो ' असे सांगितले, ते ऐकून लोकमान्य म्हणाले, " मग आपण तो ग्रंथसंग्रह पाहिला काय ? " ' मी तो एकवेळ पाहून आलो ' वगैरे मी सांगितले. त्यानंतर लोकमान्य म्हणाले, " चला तर आपण बोलत बोलत परत जाऊ मी सुद्धा तुमच्या ठिकाणापाशी एका घरात हल्लीं राहतो आहे. " असे म्हणून ते परत फिरले.

रस्त्यात माढारकर इन्स्टिट्यूटबद्दल गोष्ट निघाली, तेव्हा ' ह्या सरयेला जैन समानातफे काही आर्थिक मदत करावयाचा माझा विचार आहे ' असे मी म्हणालो. हे ऐकून ते फार सतुष्ट झाले व म्हणाले " जैन समाजाची सापक्षिक स्थिति

फारच उत्तम आहे, तो समाज अशा रीतीने देशाच्या शानप्रसारक व शिक्षण-प्रसारक सत्थाना मदत करून राहानुभूति दाखवील तर देशकार्यात फार बहुमोल मदत होईल. माझाहि जैन समाजार्थी थोडागुहृत परिचय आहे. बडोद्यास भर लेल्या एका जैन परिपदेंत मी स्वतः जैन सस्कृतीविषयी आणि विशेषतः अहिंसेच्या यावर्तीत कित्येक विचार जाहीर केले होते ” अशा रीतीने बोलत बोलत आम्ही आमच्या ठिकाणाजवळ आला तेव्हा मी म्हणालों ‘ह्या ठिकाणी मी रहाता ’ हें ऐकून लोकमान्य म्हणाले, “ओहो ! आपण तर आपल्या घरापर्यंत आलों गोष्टीच्या भरात माझें लक्षच गेलें नाहीं. चला तर, आपण आत चला मीहि आपली जागा पाहून घेतों ” असें म्हणून लोकमान्य रहातेकराच्या उगल्याच्या कपाउन्डात शिरले मी पुढें झालो आणि माझ्या खोलीत खुर्ची टाकून थोडा वेळ विश्रांति घ्यावयाची मी त्यास विनित केली ते वसले व माझ्या पुस्तकाच्या शेल्फकडे त्याची दृष्टि पडली “हे सर्व जैन ग्रंथ काय !” असें त्यांनीं विचारलें, मी म्हणालों ‘होय’ यानंतर माझ्या टेबलावर प्राचीन ताडपत्रावर लिहिलेला एक ग्रंथ पडला होता. त्याकडे पाहून त्यांनीं त्यासमर्फी प्रश्न केला, तेव्हा मी त्यांना हा प्राकृत भाषेंत लिहिलेला, गुजरायचा चालुक्य राजा कुमारपाळ याच्या जीवनचरित्रासमर्फीचा एक ग्रंथ आहे व गायकवाड ओरिएण्टल सिरीजमध्ये तो छापत आहे, व त्याचें सशो धन मी करीत आहे ’ असें सांगितलें त्या ग्रंथाचे काहीं छापील फम माझ्या जवळ होते ते मी त्यांना पहावयास दिले त्यांनीं ते हातात घेतले, त्यातील एक दोन श्लोक वाचले आणि म्हणाले, “ ही तर प्राकृत-महाराष्ट्री भाषा आहे बहुतेक जैन ग्रंथ ह्याच भाषेंत आहेत जैन साहित्य विशाल आहे. सस्कृत व प्राकृतशिवाय कानडी व तामीलसारख्या द्रविड भाषेंतहि जैनानीं पुष्कळ साहित्य निर्माण केलें, परंतु अद्याप असावे तसें जैन साहित्य प्रसिद्ध झालें नाहीं आणि म्हणून लोकाना जैनधर्मासमर्फी खरी माहिती मिळत नाहीं गीतारहस्य लिहिताना मला जैन ग्रंथ पाहण्याची फार इच्छा होती, पण ग्रंथच न मिळाल्याने माझ्या पुस्तकात जैन धर्मासमर्फी फारशी माहिती मी देऊ शकलों नाहीं जैन ग्रंथ प्रसिद्ध व्हावेत म्हणून जैन साधूंनीं खास प्रयत्न केले पाहिजेत ज्याप्रमाणें बौद्ध धर्माचे पाली ग्रंथ प्रकाशित करण्याच काम लंडनची पाली टेक्स्ट सोसायटी करित आहे, त्याचप्रमाणें जैन ग्रंथाच्या बाबतीतहि झालें पाहिजे ” अशा रीतीने गोष्टी झाल्यावर वेळ झाल्याने त्या दिवशीं “ आपण पुन्हा मेट्र ” असें म्हणून लोकमान्य घरी गेले

यानंतर आमची पुष्कळ वेळा गणेशखिंडीच्या रस्त्यावर गाठ पडली. पुष्कळ वेळा आम्ही फिरावयास बरोबर जात होतों व परत बरोबर येत होतों. राजकीय विषयात मला विशेष गोष्टी नसल्याने त्या बाबतीत मी त्यांच्याशीं काहीं बोलत नसे. आमच्या बोलण्याचे विषय विशेषकरून जैन धर्म, जैन साहित्य वगैरे असत. लोक-

मान्याचे गीतारहस्य मी त्यावेळीं नुकतेंच वाचिलें होतें. तेव्हा त्याविषयीं आमची खूप चर्चा होई. रहस्यात जैन व बौद्ध धर्मांत कर्मयोगाबद्दल कोणते विचार प्रतिपादिले आहेत त्याचे विवेचन केलें आहे आणि त्याचप्रमाणें जैनांचा निवृत्तिमार्ग कशा रीतीनें लोककल्याणकारक आहे ह्याविषयीं आमची जास्त चर्चा झाली पण त्यासबर्फी विस्तारानें लिहिणें आता निरुपयोगी आहे. जैन धर्माच्या प्राचीनतेसबर्फी लोकमान्यानीं बराच विचार केला होता अस माझ्या एका प्रश्नाला त्यानीं दिलेल्या उत्तरावरून कळून आलें ते म्हणाले “ज्या आदिनाथ ऋषभदेवाना जैन धर्माचे मूळ प्रवर्तक मानण्यात येतें ते एक ऐतिहासिक पुरुष असावेत अस मला वाटतें, आणि कर्मांत कमी साख्यमताइतकें शुनं जैन मत आहे असें दिसतें ” यानंतर साख्यमताविषयीं आमची चर्चा झाली. प्रचलित साख्यमताहून प्राचीनकालच्या साख्यमताचा तत्त्वविचार काहींसा निराळा होता, असं त्यांच्या उल्लेखात आल्यावरून मी म्हणालों आपलें म्हणणें खरोखर आहे ह्याबद्दलचे उल्लेख जुन्या जैन ग्रंथातहि सापडतात हें ऐकताच लोकमान्य उत्सुकतेनें मजकडे पाहून म्हणाले, “ ह ! तें कसे ? ” मी म्हणालों हरिभद्र नावाचे एक मोठे समर्थ जैन विद्वान् शंकराचार्यांपूर्वी होऊन गेले, त्यानीं भारतीय दर्शनशास्त्रावर अनेक ग्रंथ लिहिले आहेत, त्यांत एके ठिकाणीं अर्वाचीन साख्य आणि मौलिक (प्राचीन) साख्य यातील भेद दाखविणारा उल्लेख त्यानीं केलेला माझ्या पाहण्यात आला आहे ” हें ऐकून लोकमान्यानीं तीव्र जिज्ञासन मला विचारलें “कोठें आहे तो उल्लेख ? मला तो पहायची इच्छा आहे ” मी म्हटलें ‘ तपास करून पुस्तकातून काढून मी आपणास दाखवीन. ’

एकदोन दिवसांत मी तो उल्लेख शोधून काढला एके दिवशीं आमची माझ्या बगल्यासमोरच गाठ पडली, कारण मी त्या दिवशीं फिरायला लवकर गेला होता, व लोकमान्यांना उशीर झाला होता नमस्कार बगिरे झाल्यावर मी त्या उल्लेखाची गोष्ट काढली तेव्हा “बला तर मग आज फिरण्याचे ऐवजीं बसण्याचाच व्यायाम करू ” असं लोकमान्य हसत हसत म्हणाले व आमच्या बगल्याकडे वळले मी बाहेर बागेंत त्याचेकरिता खुर्ची ठेवून त्यांना बसविलें आतून पुस्तक घेऊन आलों व त्यांना तो उल्लेख दाखविला यानंतर जवळ जवळ अर्धा तास आमची चर्चा चालली साख्यकारिकांतील गदाळ झालेल्या कारिकांवर ‘संस्कृत रिसर्च’ मध्ये त्याचा एक लेख आला होता, त्यासबर्फीहि आमचें शोणें झाल. नंतर त्या उल्लेखाचें टाचण मला कराबयाला सांगून त्यानीं माझा निरोप घेतला यानंतर लवकरच त्यानीं विलायतेला प्रयाण केलें त्यामुळें पुन्हा भेटण्याचा योग आला नाहीं नाहीं म्हणायला विंचवडच्या अनार्याय्याधीशदात कर्णाचे देशभक्त जमनालाल बजाज यांनीं मांघून दिलेल्या इमारतीचा उद्घाटन

समारंभ होता, त्या प्रसंगी लोकमान्य तेथे गेले होते व मीहि गेलों होतो, पण नमस्कार व कुशलप्रश्न यापलीकडे त्याचा त्यावेळीं रामायण झाला नाही.

सौ० दुर्गाबाई वैद्य

[लो० टिळकाची मधली मुलगी, याना माहेरी 'माई' म्हणतात.

रा. रा. पादुरंग रामचंद्र वैद्य, बी. ए., एल्. सी. ई.

इंजिनियर P W. D. याच्या पत्नी, हल्ली

मु० शहापूर, जि० ठाणे]

(१) ते दिवस प्रेगचे होते. आमचे बडील बहु विश्वनाथपंत (तात्या) प्रेगला बळी पडल्यानंतर पुढे फामसे निर्मित होऊन ती० दादाचा गुडघा लवचकला. तो घरा होण्यासाठी म्हणून त्यावर धिब्या घातला. परंतु दुरजणें बरे होण्याऐवजीं धिब्या उतून मधुमेहाचे विकारामुळे गुडघ्यांत पू झाला व माडीतल्या माडीतहि दादाना चालवेनासे झाले. विश्रांतीसाठीं सिद्दगडावरील घगल्यात रहावयास जाण्याचें ठरलें. घरातील सामानसुमान बाधाबाधी करून वेलगाड्यातून पुढें पाठवून दिलें व तिसरे प्रहरिं गाड्या ठरवून दादाबरोबर आम्ही सर्व मंडळी निघालों. सिद्दगडाचे पायथ्याशीं पोहोंचण्यास फार संध्याकाळ झाली. किड्यावर खुर्च्यात बसून जावें लागतें हें सर्वांना माहीतच आहे. ती० दादा दरसाल पायानेंच वर चढून येत. परंतु गुडघ्याचे दुखण्यामुळे या रीतेस त्यांना परावलंबी होण्याऐरीज गत्यंतर नव्हतें. कर्मधर्मसंयोगानें त्या दिवशीं खुर्च्या अगदीं कमी आल्या. म्हणून बायकामुलाना दिवसाउजेडीं सुरक्षित वर पोहोंचवून दुसरी खेप करण्यासाठीं खुर्च्या माधारी घेऊन येण्याबद्दल गड्यास बजावून पायथ्यालगतच्या फणशीचे झाडाखालीं खुर्च्या परत येण्याची वाट पहात बसण्याचें ती० दादांनीं ठरविलें. अर्थात् ती० बाबाहि (धोंडोपत विद्वांस) त्याचे सोवतीसाठीं खालींच थांबले. आई व आम्ही बहीणभावडें खुर्च्यातून वर पोहोंचलों तों सूर्यास्त होऊन काळोख पडला. आम्हास बगल्यात सोडून खुर्च्या ठरल्याप्रमाणें परत बळत्या. ती० दादाना व बावाना घेऊन खुर्च्या आता येतील, घटकाभरांन येतील अशी वाट पहात आम्ही बसलो. तास लोटला, दीड तास लोटला तरी खुर्च्याचा पत्ता नाही. रात्रीच्या काळोखाबरोबर आमची काळजीहि वाढू लागली. बगल्यापासून किड्याचा पहिला दरबाजा फार तर एक फर्लांगभर दूर असेल. कदील व काठी घेऊन तेथपर्यंत जाऊन कोणी तरी पाहून यावें असें अखेर ठरलें.

लो...आ...४

मुलामध्ये वयानें अम्मल मोठी मीच होतें तेव्हा मनातून भांति वाटत होती, तरी देखील काळोसातून कदील हातात घेऊन बगल्यावाहेर पडण्यास मी तयार झालें. धाकटी गडीण आकाहि मजबरोर दरवाज्यापर्यंत येण्यास सिद्ध झाली. आम्ही दोघीजणी बगल्यावाहेर पडणार इतक्यात अधारातून लाव किड्याचे दरवाज्यापाशी एक कदील दिसू लागला व त्याचे उजेडात ती० दादा बायाचे खाद्याचा आधार घऊन हळु हळु लगटत लगटत बगल्याच रोग्यानें येताना दृष्टीस पडले सर्वाना अत्यानंद झाला. थाड्याच बळात ती० दादा बगल्यापर्यंत येऊन ठेपले त्याबरोबर आश्चर्यान आम्ही सर्व मुलामुलींनीं एकदम प्रश्न केला, "दादा, खुर्ची कोठे दिसत नाहींत ? गुडघा एवढा मुजून पाय दुरत असतां हि खुर्ची वाचून तुम्ही गड चढून आला तरी कसे ?" त्यावर दादांनीं खड्या मुरात मोठ्यानें एकच श्लोक म्हटला —

मूक करोति वाचाल पशु लघयते गिरिम् ।

यत्कृपा तमह वन्दे परमानन्द माधवम् ॥

एवढें म्हणून त्यांनीं व्हरड्यातील आरामखुर्चावर आग टाकल. चौकशीअर्ती पुढें अस समजलें कीं, रात्र काळोशी असल्यामुळें खुर्चीवाले गडी परत तळावर गेलेच नाहींत. मधल्याच मेढ्यावर झोंपून राहिले. अर्थात् स्वतःचे पायान गड चढून वर येण्याखेरीज ती० दादाना त्या प्रसर्गी दुसरा मागच नव्हता.

(२) विलायतेहून परत आल्यानंतर अरेरेचे सालात एके दिवशीं एक स्नेही ती० दादाना भेटण्यासाठीं आले असता उभयतांच्या बराच वेळ राजकीय विषयावर गोष्टी चालू हात्या. मोजनाची वेळ झाल्यामुळें त्याचें ताट करून मी वर घेऊन आलों व त्यानहल वर्दी दिली. तेव्हा जवता जवताहि गप्पागोष्टी करता याव्या म्हणून त्यांना आतील मर्दांत बोलावून दादा मोजनास बसले. दरम्यान उभयतांचें बोलणें चालूच होतें व त्यात दादांनीं त्यास एक गोष्ट सांगितली, ती पुढीलप्रमाणें—“एक होता बादशहा त्याचे दरबारात अनेक नामांकित ज्योतिषी होते त्यांपैकीं एकास हात दाखवून बादशहानें भविष्य कथन करण्यास सांगितलें असता तो म्हणाला, “महाराज ! मोठी दुःखाची गोष्ट कीं, आपल्या घराण्यातील एकूण एक इसम आपल्या इयार्तात मृत्युमुर्ती पडून आपला निवेश होईल, आणि हें सर्व उघड्या डोळ्यानें पहात आपणास कालक्रमण कराव लागेल ” हें अशुभ व अनिष्ट भविष्य ऐकून बादशहाचा क्रोध अनावर झाला व त्यानें त्या ज्योतिषास एकदम फाशीची शिक्षा फर्माविली. पुढे बाही काळ लोटल्यावर दुसरा एक नामांकित ज्योतिषी दरबारात आल्यावरून त्याचे तोंडून भविष्य-कथन ऐकण्याची बादशहास पुन लहर आली त्याप्रमाणें हुकूम होताच सरकार स्वारीचा हात पाहून ज्योतिषीबोवा म्हणाले, “आपणासारखे दीर्घायुष्य खरोखर फारच थोड्यांच्या नशिबी असतं आपले कुलात आपण पुण्यवान् म्हणूनच

सर्वांत अधिक काल राज्योपभोग घेऊन अखिल प्रजाजनांचे तोंडून आपण घन्य वाद घ्याल ” हे शब्द ऐकून रादशहा फार खूप झाला व मोठ इनाम देऊन त्यानं ज्योतिपीरोवाची योग्य सभावना केली आता वास्तविक पहातां दोघाच्याहि भविष्यकथनाचा निष्कर्ष किंवा मतलब एकच, फरक काय तो भाषेचा. पहिला जितका निस्पृह व सडेतोड तितकाच दुसरा चाणाक्ष व मतलबी आपलेकडील दोन राजकीय पक्षातहि हाच फरक आहे. दोघानाहि मनावून नोकरशाहीचें राज्य नको वाडे. पण एक व्याख्यानातून सरळ सरळ सागतो कीं, “ नोकर-शाहीचे दिवस भरले. त्यानीं आता आपले चवूगवाळे आटोपून विलायतचा रस्ता मुघारावा ”—म्हणून त्याच्या नशिवा तुरुगवास ! दुसऱ्याच्या लिहिण्या-पोलण्यात मधून मधून हाच घानि निघतो, पण त्याची भाषा वेगळी. एवढ्याच सार्थी त्याचे वाटणीस पदव्याची गैरात ! ”

(३) ती० दादा विलायतेहून परत आल्यावर एकदा म्हणाले “ इकडे ‘ साहेब ’ म्हटला म्हणजे त्यास फार मोठा समजून मान देण्याचा प्रघात आहे. कारण आपल्या लोकांस ‘ साहेब ’ म्हणजे कोणी तरी उडा मनुष्य वाटतो परंतु आम्ही विलायतेंत होतो तेंव्हा काय मजूर, धोनी, गाडीवाला सर्वच साहेब. एक दोनदा अस झाल कीं, मी निजला असता मला मध्येच उठविण्यात आलें. कारण काय तर एक साहेब राहेर भेटण्यासाठी उभा होता मी पाहिलें तों तो एक सामान्य हमाल होता. एकदा एक प्रतिष्ठित भिकारी आला, तेव्हा मला माझें काम टाकून त्यास वाटेस लावण्यात असाच निष्कारण वेळ मोडावा लागला. त्यावेळां मी जवळील मंडळीस बजावल—“ अरे हें काहीं हिंदुस्थान नव्हे कीं, ‘ साहेब ’ आल्यानरोबर शापतून उठून देखील त्यास रडवी ताजीम दिली पाहिजे. येथें गवडी, पोष्टमन, हमाल जो यईल तो साहेबच असणार ! तेव्हां कोणी आल्यास प्रथम नीट चौकशी करून जरूरीचें काम असल्यासच फक्त माझ्याकडे पाठवीत चला. ”

(४) एकदा विलायतेतील ख्रियासत्राची ते म्हणाले “ तिकडे मध्यम स्थितीतील कुटुंबातील ख्रियास सामान्यतः सर्व काम स्वतःच कराचीं लागतात. स्वयंपाक—पाण्याची सर्व व्यवस्था, घर साफ ठेवणें, कपडे धुण वगैरे कामें त्या फार दक्षतेनें व नीटनेटकीं करतात आपल्या बायकास इकडे आलेल्या युरोपियन ख्रियाची बागणूक पाहून वाटत कीं, गाणें—बजावण, समास अगर रोळावयास जाणें, मोठारीतून इवा राण्यास जाणें इ० व्यवसायाशिवाय त्या काहीं करीत नाहींत. परंतु ही समजूत अगदीं चुकीची आहे इकडे येणाऱ्या सिव्हिल—सर्व्ह-न्टाना हजारांनीं पगार व भरपूर भत्ता मिळत असल्यामुळ ते वाटेला तरी चैन करतात व बायकांची हीस पुरविताना. परंतु तिकडे राहणाऱ्या चांगल्या सुखवस्तु कुटुंबातील ख्रियास मुद्रा तसें राहता येत नाहीं. स्वतःच्या घरातील कामें त्यांची

त्यासच करावी लागतात. आमच्याकडील सुशिक्षित म्हणविणाऱ्या स्त्रियांचे मात्र खोऱ्या समजुतीने व अध अनुकरणाने नुकसान होत आहे. नुसता पोपारी डासळील म्हणजे खरे गृहशिक्षण नव्हे ! ”

(५) ती० दादास घरचे भडळीशी नेहमी घट्टेने बोलण्याची सवय होती. आम्ही कोणी माहेरी असलो म्हणजे त्याचे पथ्य-पाण्याचे काम आमचेचकडे असं. त्याचे छान शाले की, ताट तयार करून माडीवर न्यावयाचे. एवढा त्याच्या फराळाच्या भाड्यात वाट्या, चमचे बगैरे मिळून चार दोन चादीची भाडी होती. ती पाहून ते म्हणाले “ तुम्ही काय मला महाराज बनविण्याचा विचार केला आहे वाटते ! ही चादीची भाडी आज काय म्हणून आणिली आहेत ? ” घरात सणवार असला म्हणजे साहजिकच काही अधिक पदार्थ करून आम्ही त्याचे सार्थ नेत होतो. बराच आग्रह केला म्हणजे ते त्यातील थोडा खाऊनहि पहात, परंतु त्याच्या पथ्याच्या पदार्थाशिवाय ते बहुदा काही खात नसत. जेवणाचे वेळी ते बहुतेक विचारात गडून गेलेले असत, व ठरीव पदार्थ जसा एका माणून एक पुढे द्यावा त्याप्रमाणे रात असत. जेवण हें वेबळ शरीररक्षणा करिता अवश्य म्हणूनच ते जेवीत असत. चवीकडे त्याचे फारसे लक्ष नसे.

(६) एके दिवशी आम्ही बहीणमावडे गप्पा-गोष्टीमध्यें अगदी गर्क झालो होतो. मुलापैकी एकजण इतरास आपल्या एका स्वप्नाची हकिगत सांगत होता. त्याचे वर्णन चालू होतें — “ पुढे रस्त्यानें जाता जाता मला एक चवली सापडली व ती मी उचलून रस्त्यात टाकली. ” इतक्यात तेथें दादा आल्यामुळे त्या स्वप्न-कथनापैकी नेमकें हें वाक्य त्याचे कानीं पडलें त्याबरोबर ते म्हणाले “ जेथें सर्वच कल्पनासृष्टीचा रोळ अशा स्वप्नातहि तुला हिऱ्या-माणवाच्या खाणी न लागता फक्त एवढीशी चवलीच सापडावी अ ? जेथें वास्तविक काहीच निवेद्य असू नयेत अशा स्वप्नसृष्टीतहि तुम्ही ही अशी दख्खी महन्वाकाक्षा मग खऱ्याखऱ्या आयुष्यात पुढें काय दिवे लावणार ? ”

कृष्णाजी नारायण भणगे

[न्यू इ. स्कूलमधील माजी विद्यार्थी, बी. ए. एल्.इल्.बी. वकील, मडलेश्वर]

लोकमान्याचे जिवलग मित्र रा. सा. उपासनी याचा मी एक जवळचा धात असून माझे सगळे दुय्यम शिक्षण व थोडेंसे उच्च शिक्षण हे. ए. सोसायटीच्या पद्धत्या अमदानीत व तिच्याच न्यू इंग्लिश स्कूल आणि फर्ग्युसन कॉलेजात झाले असल्याकारणाने, मी माझ्या आठवणी येथे सादर करित आहे.

(१) लोकमान्य टिळक, प्रिन्सिपाल आपटे, गुरुवर्य आगरकर, व देशभिमानी गोखले, त्याचप्रमाणे कै. वासुदेवराव केळकर व कै. महादेव शिवराम गोळे एकमेकांची उणीव भरून काढून, विद्यार्थ्यांच्या हिताकडे मुद्दाम लक्ष देत. विद्यार्थ्यांच्या हिताचे, शिक्षणाच्या बाबतीत साधारणने दोन भाग पडतात. एक अध्यापन व दुसरा शीलवर्धन. अध्यापनात वामनराव आपट्याचा हातखंडा सगळ्यात मोठा. ठराविक वेळात ठराविक अभ्यास झालाच पाहिजे हा आपट्याचा बाणा. ठराविक वेळ व ठराविक अभ्यास इकडे दुर्लक्ष करणारे आगरकर, व टिळक आपट्याच्या शिस्तीचे असत. पण त्यांचे अध्यापन नेहमी उच्च दर्जाचे असे. त्यांच्याकडे गणित असे. त्यांच्या बाबतीत असा एक प्रकार होत असे की, कॉलेजातला तास घेतला की, तानडतोय दुसराच तास त्यांना शाळेतला घ्यावा लागे. त्यामुळे म्हणा की, अन्य कारणानी म्हणा, त्यांचे अध्यापन फक्त हुशार व मेहनती विद्यार्थ्यांनाच समजे. बरे आम्हास आपले शिकवणे समजत नाही हे म्हणण्याची सोय नाही कारण टिळक भारी गंभीर असत. त्यांनी एकाहि मुलाला त्यांचे नाव विचारले नाही. घटा होताच वर्गात पाऊल टाकावयाचे व तासाचा टोल होताच राहू राली ठेवून मुकाट्याने बाहेर जावयाचे, हे त्यांना माहीत. उदाहरण समजले किंवा कसे याची चौकशी ते कधीच करित नसत. मुद्दा गंभीर व किंचित् करारी म्हणून सामान्य विद्यार्थी बोलावयाला धजत नसे. शापीं जाणे किंवा सोड्या करणे हे त्यांच्या तासात शक्यच नव्हते. उलट टिळक कधीहि कोणावर रागावलेले मला आठवत नाही. त्यांना राग आला तर ते तो मनातच जिरवीत असावे, अशी माझी कल्पना आहे कारण एकदा अशी मोघ झाली की, विषयाच्या शिक्षकानेच आपापल्या विषयात विद्यार्थ्यांची परीक्षा घ्यावी असे ठरले होते त्याप्रमाणे टिळकानी परीक्षा घेताच, मला आठवते की, एक की दोनच जण पास झाले तेव्हा त्यांना वार्डट बागल व तेव्हा मात्र ते आम्हाला म्हणाले, " आता मी तुम्हाला शिकवीतच नाही म्हणजे झाले "

(२) टिळकाची विषयाची तयारी करण्याची पद्धति विद्यार्थ्यांना माहीत नव्हती. पण मला माहीत आहे. ते कोणत्याहि विषयाची सागोपाग माहिती करून घेत.

दर विषयावरले लहानमोठे असे पाचपचवीस ग्रंथ त्याच्या टेमलावर किंवा जवळपास, कागदाच्या खुणा घालून पडलेले दिसतान्याचेच, मी स्वतः मोठा उलाढाल्या करणारा विद्यार्थी अस. टिळकाचें वाचन नेहमी घरीच होई. ते घरी नसले म्हणजे मी त्याची पुस्तकें चाळीत अस. मला एकाहि पुस्तकावर एकहि रूप दिसली नाही किंवा एकाहि कागदावर एकहि ओळ लिहिलेली आढळली नाही. त्याची स्मरणशक्ति फार दाढगी असे. ते घरी इतराशीं वादविवाद करिताना मी दोनचार वेळा ऐकिते होतें त्यात अमका ग्रंथकार अमकें म्हणतो व तमका तमकें म्हणतो असे क्वचितच त्याच्या ताडचें मी ऐकिल. गोरसत्याना मान नेहमी आधार लागे.

(३) एकदा प्रि० गोळपानीं बळून (निमान) उडविण्याचा प्रयोग आरमिला तो त्यांना काहीं केव्हा साधेना. गोरसले, आगरकर, आपटे व कंळकर यांनी आपापले शास्त्रकतेगडेरचे उपाय सुचविले. अर्थातच ते व्यर्थ गेले पण टिळकानीं बळून दोन मिनिटांत उडविलें ! तेव्हा आगरकर म्हणाले, “सरच बुवा, शास्त्रज्ञानाची शक्ति फारच मोठी !” टिळक म्हणाले, “या पाश्चात्यांना शास्त्रानच जिवणें शक्य आहे इतर उपाय दुय्यम दर्जाचे होत !”

पादुरंग गोपाळ वाळ, महाजन

[लोकमान्याच्या पुढ्याचे भाचे, सु. लाडघर, ता. दापोरी, जि. रत्नागिरी]

नुमारे ४० वर्गमागे लो० टिळक कोंकणात आमच्या बडिलाना भेटण्यास आल्यावेळीं मला उनाड गुरराख्या व काहींहि येत नाही, असें पाहून माझ्या बडिलाजवळ ते म्हणाले, “याला आमचेकडे पाठवून द्या असा येथें ठेऊ नका” अस म्हणून मला त्यांनीं पुण्यास आपलेकडे नेले व तेथें न्यू इंग्लिश स्कूलमध्ये योडेस शिक्षण त्याच्या देररेरीसालीं, त्याच्याच घरी राहून मिळालें. पण माझ्या दुर्दैवामुळें लो० टिळकापासून जितका फायदा होण्याजोगा होता तितका मी करून घेतला नाही

(१) लो० टिळक हे शाळेंतील शिक्षकाचें काम आटोपून राहिल्या वेळात वर्तमानपत्रात मजकूर लिहीत सुटीच्या दिवशीं जेवणाची वेळ शाली व जेवणाला वेळ असला म्हणजे कधी कधी ते इसी चेथरवर (आरामखुर्चीवर) पडले असताना मजला हाक मारून वर्तमानपत्राकरिता काहीं मजकूर तोंडीं सापून तेथेंच बसून मजकूरून लिहून घेत असत लिहिणें आटोपल्यावर मी त्यास म्हणे,

‘बुम्हाला असं पटापट सांगता कसे येते ?’ त्यावर त्यानीं उत्तर दिले, “जात्यावर त्रसलें म्हणजे ओंवी सुचते ” हे वाक्य माझ्या पक्ष रक्षार्थ राहिल्यान पुढील वयात आपणहि काहीं लिहून पाहवें, अस मनात आलें व त्याप्रमाण ४१^४ पुस्तक मी लिहिली आहेत हा फायदा “ जात्यावर त्रसलें म्हणजे ओंवी सुचते ” ह्या लो. टिळकाच्या सांगण्याचा मला शाला

(२) वामन म्हणून दादाचा एक लहान मुलगा होता तो एक दिवस तात्याच्या बाड्यातील जिन्यावरून गडगडून अगदीं तळात गेला अगोदरच हगवणान तो नेजार हाता तो नेहमीं आगगाडीची शिटी झाली म्हणजे म्हणे, “ दादा, गाडी कोकली ” त्यावरून गाडी कोकली हे शब्द सर्वांच्या ताडीं झाले होते दादा गेहेरून आले म्हणजे गाडी कोकली म्हणत असत. गाडीची तब्येत कशी काय आहे म्हणून विचारीत एक दिवस तो मुलगा फार वेजार झाला एकदोन अहोरात्र जाग्रणें झालीं हातीं मी जव्हा त्याच्याजवळ जागत बसलों होतों, तेव्हा तो मुलगा माझ्या खात्राशी असता व दालनात फऱ्या घालीत असता त्यानें शेवटला श्वास टाकला तेव्हा मी दादाना हलुच उठवून सांगितलं, मुलाला यघा ते उठल व म्हणाले, “ त्याची आई निजली आहे तेथें पाजूला हातरुणावर हलुच त्याला ठेव व काहीं गेल नको ” आई जागी होऊन पाहते तों, तो निजला आहे अस वाटून ती म्हणू लागली, “ मुलाला चांगली नीज आली आहे ” दादा म्हणतात, “ पण इच्छा असल्यास पुन्हा जन्मास येण्या करिता ही नीज असल । ” तेव्हा त्या माउलीच्या डोक्यात लरस प्रकाश पडला ।

(३) दादाचा व आमचाहि एक नातेवाईक इसम मुनईत जे जे हॉस्पिटल मध्यें आजारी पडून मेला त्या इसमाची व्यवस्था लावण्याच काम मला कराव लागलें त्याची हकीकत दादांनीं विचारली त्यावरून मुनईच्या ठिकाणीं प्रेत संस्कारासन्धान गराच त्रास पडता येणें हकीकतीला स्वाभाविक सुरुवात करून मी त्याच्या प्रश्नाच उत्तर सांगू लागलों त्यावरून त म्हणाले, “ मेल्यावर पुष्कळ खर्च तू केला असशील, त मला सांगू नको जिवंत असता काय काय केल तेवढें मला सांग ”

(४) दादा मंडालेहून आल्यावर एका घराण्याची हकीकत विचारलेली सांग ताना त्या घराण्यात सावत्रपणाचीं माणस असल्यान काहीं नातृतीत एकमेकांचें पटेना. त्याचा भोगावा लागणारा परिणाम सांगत असता ते म्हणाले, “ सावत्र याचा अर्थ मुला माहीत आहे काय ? संसृष्ट डिवशनरी काढून पहा सावत्र ह्याचा अर्थ शत्रु शत्रु जर शत्रूसारगा वागला तर त्यात आश्चर्य कसल ? तें स्वाभाविक आहे तो मित्रासारगा वागला तर आश्चर्य ” सावत्र याचा अर्थ तेव्हा मला कळला

(५) दादाचा एक नातेवाईक कोंकणात आजारी होता. तो इसम दादाचें ३०० रुपये दस्तऐवजी देणें होता व लेगाशिवाय तोंडादि ३०० रुपये देणें होता. तारिमहाराजाच्या फेसमुळें लो. टिळकास अतिशय देणें झालें होतें. वर लिहिलेला आजारी इसम मरणाच्या त्पितीत असता, दादाच्या देण्याबद्दल पुनः पुनः गोष्ट काढी व देणें न देवल्यामुळें त्यास चार्जिट याटे. ही गोष्ट मी दादाना पुण्यास कळविली. तेव्हा ते म्हणाले, “ त्याच्या नावाचा जो दस्तऐवज आहे तो घेऊन ये. आमचें आकाश फाटलेलेच आहे व त्यास किती जरी ठिगळें लावली तरी ते साधावयाचें नाहीं. मात्र प्रीव्हिकोसिलचा निकाल अनुकूल झाला व तो दत्तकानें मानला तरच मी ऋणमुक्त मरेन.” कारण दत्तकासवर्षी दादानीं स्वतःच्या अगावर केलेलें देणें दत्तकानें नाकबूल केलें तर तें दादाच्याच अगावर पडायवाचें हे ते जाणून होते. तरी “ त्या आजारी इसमास देणें नाहीं असें समजून सुत्रां मरु दे.” असं म्हणून त्यांनीं त्याच्या दस्तऐवजावर देण्याची पोंच शाली असा शेरा मारून दिला व तो दस्तऐवज मी त्या आजारी मनुष्यास दाखविला, तेव्हा तो इसम त्यावेळीं त्या दुसऱ्यापुनः बरा झाला.

(६) लोकमान्य टिळकाची चिरसलगाव येथील इस्टेट त्याच्या एका भाऊबदाकडे विंचा भाऊबदामार्फत कुळाकडे आहे व ते भाऊबद जें काय उत्पन्न येतें त्या उत्पन्नाच्या दुप्पट उत्पन्न त्याचाच एक नातेवाईक देण्यास कबूल होऊन, ही गोष्ट त्यांनीं मला दादास कळवावयास सांगिल्ली. त्यावरून ही गोष्ट दादाजवळ फाटता ते म्हणाले, “ कोंकणच्या इस्टेटी त्या काय ! पंचे तुकडे असावयाचे, करिता एकाचून काढून दुसऱ्याकडे ज्यास्त उत्पन्न देतो, म्हणून देणें ठीक नव्हे. खुशीन जें काय येईल तें येईल, कोणीतरी खावयाचाच मग भाऊबद का राईना ! ”

(७) मी पंजाबात लाहोर येथें गांधर्व-महाविद्यालयात काहीं दिवस होतों. तेथें बडेचडे शीख लोक येत असत. सुमारे १९०२-३ सालीं लो. टिळकाकडे मंगलकार्य निघाल्यावेळीं त्यांनीं मला पंजाबात कुकुमपत्रिका कार्डावर पाठविली. दक्षिणेंतील व पुण्याकडील पत्र आणि त्यावर लो. टिळकाची सही पाहून, तें पत्र माझ्या हातीं एक दोन दिवस आलें नाहीं. तेथील मढळींनीं कौतुकानें तें आपसात फिरविले नंतर पत्र माझ्या हातीं आल्यावर सलगी झालेल्या शीख मढळींच्या बोलण्यात आलें कीं, आम्ही लोकमान्य टिळकाना एवढा मान देता ह्याचें कारण, त्यांनीं आपलें स्वत्व सोडिलें नाहीं पाह ! एवढी थडी पंजाबात असतें पण ते येथें आल्यावेळीं दिवसभर त्याच्या पायात दक्षिणीच जोडा असे. अगात जाकीट, कोट विंचा शर्टहि नव्हता फक्त साधा सदरा पुणशाहीचा अखरखा व डोक्यावर पगडी हें पाहून त्यांना मोठें आश्चर्य वाटलें, व म्हणाले “ मोठेपणाचें लक्षण तें हेंच कीं, स्वत्व न सोडणें ”

(८) एकदां सातान्यास लो. टिळकांबरोबर प्रॉव्हिनिसिअल कॉन्फरन्सला मी गेलों होतों. तेव्हां जेवण्याच्या वेळीं निरनिराळ्या तऱ्हेचे लोक निरनिराळ्या तऱ्हेनें पंक्तीत बसलेले पाहून मी दादाना म्हटलें, 'अशा ठिकाणीं मुकटा काय कामाचा ?' त्यावर ते म्हणाले " दुसऱ्याने चोरी केली म्हणून आपण तसेंच का करावयाचें ? अशानें शिस्त बिघडते व बळणहि बिघडते आणि दुसरे आपले अनुकरण करितात. करितां तूं माझा मुकटा काढ व आपलाहि मुकटा काढ. " व त्याप्रमाणें त्या गगाजमुनापक्तीत आम्ही दोघेही सोंबळें नेहून जेवावयास बसलों होतो.

(९) एकदां दौड स्टेशनावर त्यांची माझी गांठ पडली. त्यावेळीं त्यांना सुपारीची जरूर दिसली. त्यावरून मजजबळ रिक्षांत असलेले सुपारीचे २।४ मोठे रोठे त्यांस दिले व मजजबळ अडकित्ता नसल्यानें मी इकडे तिकडे दगाड शोधू लागलों. तों त्यांनीं मला हांक मारून सांगितलें, " मजजबळ अडकित्ता आहे. इकडे ये ! " असें म्हणून रोठा आपले तोंडांत धरून दातांनीं त्याचे कडाकड तुकडे केले. तेव्हा ते म्हणाले, " पाहिलेंस ! हाच माझा अडकित्ता ! "

(१०) वर्तमानपत्रात या नात्यानें टिळक व आगरकर यांकडे बऱ्याच नाटक कंपन्यांची तिकिटे येत असत. आगरकरांचा धाकटा भाऊ दामुअण्णा हा कधीं कधीं त्या तिकिटांचा उपयोग करीत असे, व एकदां त्याने आपल्या-बरोबर मलाहि नेलें होतें. हे पाहून दादा म्हणाले " फुकट तिकिटाचा उपयोग करून घेणें केव्हांहि चांगलें नाहीं. करितां तीं तिकिटे घेऊन नाटकाला जात जाऊ नका. जाणेच झालें तर पैसे भरून जाणें चांगलें. कारण आम्हाला अभिप्राय देणें झाले तर ओशाळगतांमुळे स्पष्टपणें अभिप्राय देतां येणार नाहीं. "

(११) १८९७ सालचे खटल्याचे वेळीं दादा नेहमीप्रमाणें आप्तेवार्डीत दाजीसाहेबांकडे उतरले होते. खटल्याच्या शेवटल्या दिवशीं कोर्टांत जाण्या-पूर्वीं गांवांत बंदता उठली कीं, त्यांस दीड वर्षांची शिक्षा होणार आहे. ती त्यांस कळलेली होती. म्हणून जी काय व्यवस्था करावयाची ती करून त्याचा खोटा बंद करून त्यांनीं तो दाजीसाहेबांच्या हवालीं केला. त्या वेळीं बोल-तांना सर्व धरगुती सवध आठवून ते मला म्हणाले, " राजकारणी पुरुषाला लग्न, पोरेंवाळें वगैरे उपयोगाचीं नाहींत. हें एक विभ्रम होतें. कारण त्यामुळें मनाचा ओढा व मनाची चलयिचल फार होते, पण नानांनीं (बडिलांनीं) लहानपणीं माझें लग्न केले तेथें माझा इलाज नाहीं. "

(१२) लो. टिळकाचे वडील ज्यांस ते नाना म्हणत, ते रत्नागिरी जिल्ह्यांत गुरुजी या नावानें प्रसिद्ध होते. ते शाळाखात्यात इन्स्पेक्टर होते. ते

जिल्ह्यात फिरत असल्याने व त्याचें घर चित्रलगाव हें लाडघराला (आमचें राहण्याचें ठिकाण) जवळ असल्याने कोणतें घरानें कसें आहे ही सर्व माहिती त्यास होती. नानाचा आमचे वडिलाविषयी आदर फार होता. नाना अखेरच्या दिवसात उदराच्या विकारानें आजारी झाल्यावेळीं त्याच्या जवळ जे काय ७।८ हजार रुपये शिष्टक होते, ते सर्व त्यानीं कागदपत्रांशिवाय म्हणजे लेखाशिवाय आमचे वडिलाचे स्वाधीन करून व्यानग्याचा व्यवहार करण्या करिता दिले व त्या पैशाच्या व्यानात लो टिळकाचे शिक्षण व्हावें व मुद्दल त्याचें त्यास परत मिळावें असें नानाचें सांगणें आमचे वडिलास होतें.

आमचे घराण्यातून नानाची पूज्यनुद्धि पाहून आमचे वडील एक दिवस त्यास म्हणाले 'माझी बहीण लग्नाची आहे व ती तुमचे मुलाला द्यावयाचा आमचा निचार आहे' तेव्हा त्यानीं (नानानीं) त्याचे वडील रामचंद्रपंत कार्झीत पेन्शन घेऊन पुण्याजेलीं राहत असता, त्यास पत्र पाठवून विचारिले कीं, 'लाडघरचे गळ याची मुंगी सांगून आली आहे पण मुंगी सामान्य आहे व हुडाहि फार मिळणार नाहीं तसेंच दुसऱ्या मुस्वरूप मुली सांगून आल्या आहेत व हुडाही ५०० किंवा त्याहून ज्यास्त मिळणार आहे, तर कार्य काठें म्हणजे कोणत्या मुलीशीं जमवावें ?' ह्याचें उत्तर टालें कीं, जरी (हुडा नसला व दुसऱ्या नितीही चांगल्या मुली असल्या, तरी) लाडघरचे गळ याचीच मुलगी पसंत करावी नानाच्या मनातून शरीरसन्ध व पैशाचा सन्ध (पैसे ठवण्याचा) एक ठिकाणीं केल्यानें फायदेशीर होईल, अस हातच, त्याप्रमाणे लग्न झालें.

ज्या ठिकाणीं लग्न झालें त्या ठिकाणीं त्याच जागवर ला टिळक, आमचे वडील वारल्यानंतर साखुराईना व आम्हाला सुमारे १९०४ सालीं भेटण्यास कोंकणात आले तेव्हा सहजच टिळकाच्या साखुराईनीं म्हणजे आमच्या आज्ञे वारींनीं म्हटलें 'हें आता सरकारांनीं मांडण्याचें सोडून द्या, व शिक्षमळे होणारे हाल बुरुवा काण निवाचे हे हाल व यातायात।' अस म्हणून आतांनारींनीं डोळ्यातून पाणी काढलें, व म्हटलें 'नानाचाह हतु असा काही नव्हता' तेव्हा लो टिळक मजकडे बघून म्हणाले, " काळवेळानुसार गोष्टी घडत असतात अमुकच करावयाचें किंवा घडावयाच ह काळ ठरवीत असतो आम्ही कोण ?"

(१३) दादाच्या मनातून काड्याचा कारखाना व साखरेचा कारखाना काढण्याचा फार इरादा दिसत होता त्यासाठीं त्यानीं त्याचे नातवाईक रा गंगाधर रगनाथ महाजन यास अनेक ठिकाणीं पाठवून अनेक ठिकाणचे अनुभव पाहण्यास लावून त्यास साखरेच्या कारखान्यात प्रवीण केला, व मला काड्याच्या कारखान्यातून माहिती पटवून काहीं काहीं ठिकाणें पहाण्यास पाठविलें कोंकणातून मुद्दाम नाना प्रकारच्या लाकडाचे तुकडे मागवून त्याच्या काड्या,

कोणत्या झाडाच्या कशा यनतात यांचे नमुने मजकडे पाठवीत. एकदां तर ते स्वतः नमुने पाकिटांत भरून घेऊन मला दागविण्यास आले होते. पुण्यास दादांचे मद्रास, कलकत्ता मुंबई, वगैरे व इतर बरेच ठिकाणाहून मोठमोठे लोक येत जात असत. व धन्यासंबंधी गोष्टी निघत असत. पुण्यास एकदा जेवाबयास वसलों असता बोलतां बोलतां कारखान्यासंबंधी गोष्टी निघाल्या. तेव्हां मजकडे बोलण्याचा रोख करून ते म्हणाले, “ ह्याच्या मनांत ह्याला सांगता सांगतां आता कोडे कारखाना काढण्याचे दिसते.” व त्यावरून त्यांनी आपला सतोपहि व्यक्त केला. गोदानरी लाइनवर रेल्वे खात्यात बरेच लोक माझ्या ओळखीचे आहेत. त्यास विचारून १०० रुपयाचा एक शेअर असे १०-१५ हजार रुपये जमतील असा अजमास करून त्या लोकांनी मला कळविले. ही गोष्ट मी दादाना सांगितली. तेव्हा ते म्हणाले, “ आपल्या लोकाना अजून एकत्र भाडवलाची संवय जडून भाडणतव्याशिवाय कारखाना चालविण्याची पानता दिसत नाही. भांडणें मात्र होतील. करितां ५००० रुपये तू काढ व ५००० रुपये मी देईन. मग तेवढ्या भाडवलावर कारखाना अल्प प्रमाणावर प्रथम उभारू. लोकांचे पैसे नकोत, ” हें बोलणें झाल्यानंतर काही काळ लोटल्यावर त्याच्यावर खटला होऊन ते मडालेस गेले. मिळून दोन्ही गोष्टी तशाच राहून, त्याच्या इच्छेप्रमाणे पार पडलेल्या नाहीत.

(१४) लो. टिळकांनीं केसरीपत्र ऑईल इजिन आणून त्यावर चालविण्याचें मनात आणिले. त्यावेळी ऑईलइजिनवर वर्तमानपत्र कोठच निघत नसे. म्हणजे हा प्रथमचाच लो. टिळकाचा प्रयत्न होता. पण रा. हरिभाऊ गोरगले, पूर्वीचे केसरीचे असलेले मॅनेजर हे त्याविरुद्ध फार होते. ते म्हणत तुमचा हा प्रयत्न फुकट आहे. लो. टिळकांनीं मनात आणल्याप्रमाणे मशीनसंबंधी सर्व माहिती करून घेऊन फिटिंग बगैरे कसे करावयाचे ह्याची माहितीपुस्तकें मागवून उत्तम करून घेतली व मशीन मागवून त्यावर केसरी छापण्यास सुरवात झाली. पण रिळा, चूक किंवा काहीं विघाळ झाला व लो. पुण्यास नसले म्हणजे अडत असं. त्यांस बोलावून आणून ते येत, तेव्हा छापखान्याचें काम चाले.

(१५) सरकार मोठ्या दक्षतेनें जीं गुप्त कारखाने करी, तीं लो. टिळकास अचानक कळून याहेर फुटत व केसरींत ती प्रसिद्धी होत. ह्याची सरकारला त्यावेळीं चीडहि येई. लोकमान्यावर सरकारचा रोष होण्याला जीं अनेक कारणे झाली त्यापैकी हें एक कारण होय. एकदा लो. टिळकाच्या घरीं मटळी जमली असता काहींजण म्हणू लागले ‘तुम्हाला सरकारच्या गुप्तदस्तातील माहिती कळते कशी ?’ त्यावर ते म्हणाले, “ माझ्या पाठीवर जसे सरकारचे डिटेक्टिव्ह आहेत, तसेच माझेहि डिटेक्टिव्ह सरकारच्या पाठीवर आहेत. ” पुढें काहीं दिवसानंतर

ऑफिशियल सीक्रेट किंवा गौप्यगोपन ह सरकारच्या शस्त्रागारातून एक शस्त्र बाहेर पडलेलें लोकाना सरत असेल.

(१६) तळेगावास काचेचा कारखाना निघाला. त्या कामात प्रयोग करून कारखाना यशस्वी करण्याकरिता काहीं पैशाचा व्यय झाला. म्हणजे प्रयोगावस्थेंत अनुभवाकरिता पैसा व्यय गेला, अस पाहून टाकावार लोक तक्रार करू लागले कीं, 'लो. टिळकानीं सार्वजनिक पैसा व्यय उडविला' त्या वार्तांत लो. टिळक मला म्हणाले, " लोकांचा कोणी हात धरला होता का ? त्यानीं प्रथमच सागा वयास पाहिजे होतें कीं, अशा अशा तऱ्हेनें गेल्यानें पैशाचा उगाच व्यय न होता यश खानीनें येईल. असें सुचविलें असता आम्ही जर ऐकलें नसतें तर मग आमचे बर दोष राहता. अनुभव घेऊन अशाच तऱ्हेनें गेल्यानें फायदा होतो असें ठरल्यावर मग लोकांचें बोलणें काय कामाचें ? लोक असेच मागून मागून टवाळक्या करावयाचे व नाउमेद करून टाकावयाचे. ह्यासाठीं ज्याला काम करावयाचें आहे त्यानें लोकांच्या टीकेकडे लक्ष देता कामा नये "

(१७) लोकमान्य कॉकणात गेल्यावेळीं त्याचें गाव जें चिरलगाव, तेथपासून पुढें दामोळपर्यंत पांचविण्यास मी त्याच्याबरोबर गेलों होतों. बाटेंत डागर बगैरे कॉकणचे चालण्यास अवघड पण त्यांना त्याचें काहींच वाटलें नाहीं. माझा मात्र निभाव त्याच्याबरोबर लागेना. तेव्हा ते म्हणाले, " कॉकणात राहून कॉकणचे डांगरमुद्धा तुला उलटवत नाहींत " त्यावेळीं बाटेंत बोलता बोलता कॉकणच्या लोकांच्या वागणुकीबद्दल विषय निघाला. " लोक आळशी, काहीं काहीं ठिकाणीं गाजा आढणारे, पत्ते झोडणारे व लोकांच्या बोलण्याचा विषय काय तर यदा तू किती भात पिकविलेंस, माझें इतकें झालें, पण आपल्या शेतात सुधारणा करून अनुभव घेऊन, तो अनुभव इतरांच्या फायद्याकरिता लोकांपुढें ठेवणारे आहेत आहेत का ? पूर्वीपासून चालत आल्याप्रमाणेंच पुढेंहि त्याचप्रमाणें शेतीचीं कामे चालावयाचीं, यात सुधारणा किंवा काहीं फरक करणारे कोणी आढळायलाचे नाहींत " हें सामण्याचें कारण मी कॉकणचा रहिवासी, करिता त्या दिशेनें मी काहीं तरी सुधारणा दाखवून लोकांना धडा धावून द्यावा हा त्याचा हेतु होता असें दिसलें.

(१७) लग्नकार्यातील अशुभता टाळण्याकरिता काय उपाय योजावा व काय कराव असा विषय दादाजवळ सहज निघाल्यावेळीं ते म्हणाले, " अष्टवर्षा भवत् कन्या ' ह्या जुन्या शास्त्रमताला मान देण्याकरिता मुलगी लग्नाला योग्य झाली म्हणजे मुलामुलीकडून (त्याच्या पालकाकडून) पसती ठरवून शेवटीं घाव निश्चय बगैरे प्रकार उरवून ठेवावेत होम, सप्तपदी बगैरे पुढील विधि करू नयेत कारण हिंदु लोकांचा लग्न विधि हा इतर अन्य जातींतील लग्न विधीप्रमाणें कॉन्ट्रॅक्ट नवून तो एक प्रकारचा पवित्र विधि पुन न बदलपारा मानला जातो.

केरितां मुलगी वयांत आल्यावर मागाहून हे विधी केले असतां तशाच प्रसर्गां त्यांत बदल करण्याला याव राहतो. व अनिष्ट प्रसंग, मग जरूरी वाटल्यास टाळतां येणें शक्य होतें." ही सुधारणा त्यांनी त्यावेळीं सुचविली. पण एकदम अमलांत येणेंहि कठीण पडेल असेंहि ते बोललें.

श्रीपाद कृष्ण वेलवलकर

[पी. एच्. डी., एम्. ए., प्रोफेसर डेक्कन कॉलेज, भांडारकर
रिसर्च इन्स्टिट्यूटचे सभासद, पुणे]

(१) विद्यार्थी या नात्याने पुण्याशी माझा सवध जरी इ. स. १९०० पासूनच सुरू झाला होता तरी १९१५ पावेतो लोकमान्यांचें साक्षात् दर्शन असें मला १।२ वेळाच झालें असेल; मग परिचय तर दूरच राहिला. इ. स. १९१५ सालीं माझी येथील डेक्कन कॉलेजांत नेमणूक होऊन मी कायमचा 'गुणेंकर' यनल्यानतर पुण्याच्या सुप्रसिद्ध विभूति म्हणजे गुरुवर्य डॉ. भांडारकर, ऑनरेबल गोपाळरावजी गोरगळे व लो. बळवतरावजी टिळक यांची काहीं तरी प्रसंग काढून मुद्दाम ओळख करून घेणें जरूर आहे असें मला वाटू लागलें. व असे वाटण्याचे मुख्य कारण म्हणजे वरील विभूतित्रयाच्या जोडीने ज्याचे नाव घेता येईल अशा एका महाराष्ट्रीय विभूतीचें—न्यायमूर्ति रानडे यांचें—दर्शन घेण्याचा एक सुप्रसंग मी माझ्या आळसानें गमाविल्यामुळें त्या दर्शनास मी कायमचा अंतरलों, याबद्दल मनास लागून राहिलेली चुटपुट हें होय. वरील तिघांपैकी डॉ० भांडारकर यांच्याशी दुसऱ्या काहीं कारणानीं माझा निकट सवध घडवून आणिला; व मुद्दाम सधान बाधून पाच मिनिटेच कां होईना गोपाळरावजीशीं प्रत्यक्ष सभाषण करण्याचा प्रसंग त्यांच्या शोचनीय निघनाच्या काहीं दिवस अगोदर मला लाभला. ऑनरेबल गोरगळेयांशीं झालेल्या या भेटीचा दिवस व वेळ अगोदरच ठरविली होता, व भेटीपूर्वी मी त्यांना जरी सर्वांशीं अपरिचित होतों तरी मी भेटीस येणार म्हणून मजबद्दल वरील माहिती त्यांनीं शोध करून जमविली होती असे त्यांनीं भेटींत विचारलेल्या प्रश्नावरून मला दिसून आलें. लोकमान्यांच्या भेटी बद्दल मी आगाल तयारी अशी कोणतीच केलेली नव्हती. वसलीहि सूचना न देताच एक दिवस आम्ही गायकवाडवाड्यातील त्यांच्या नित्याच्या दसावयाच्या खोलींत जाऊन उभे राहिलों, व त्यानंतरहि मुलासतीचे अनेक प्रसंग आले. त्यावेळीं केव्हांहि आम्हास अगोदर निरोप पाठवून appointment करावी लागली नाहीं. नाहीं म्हणावयास एका खेपेस मात्र लोकमान्य वाड्यात असूनहि त्यांच्या

बसावयाच्या सोलीचें दार बंद केलेलें आम्हास आढळलें, बेसरीच्या सपादकाशीं काहीं गोष्टींची गुप्त वाटाघाट चालली होती अस आम्हास नंतर समजल. दार उद असल्यामुळें आम्हास दोन मिनिट यागवें लागलें ह सुद्धा लोकमान्याना आवडलें नाहीं आम्हीं न थायता आतच यावयास पाहिजे होतें असें त्यानीं योःनहि दागविलें या लहानशा गोष्टिविरुद्धि लोकमान्याची निरभिमानता दिवून येते आपण कोणी अद्वितीय व्यक्ति आहों याची जाणीव आपणास आहे, अशी आपल्यापुढें लोकांच्या मनात इका सुद्धा उत्पन्न न होऊ देण्याविषयी त्याचा तीव्र कटाक्ष असे

(२) मडालेहून १९१५ सालीं परत आल्यानंतर लोकमान्याविषयी प्रत्यक्ष सरकारच्या वृत्तातहि पार्लट झाला असावा, मग ज्याला लोकमान्यानीं देशहितार्थ केलेला स्वार्थत्याग, भोगलेली सकटपरंपरा व दाखविलेलें धैर्य या व्यतिरिक्त त्याची प्रत्यक्ष अशी मुळावें माहिती नव्हती, अशा मजसारख्या अपरिचिताला अशा थोर विभूतीच्या प्रथमदर्शनप्रसंगीं काय वाटल असेल याची कल्पनाच केलेली तरी स्वतःच्या लहानपणाची जाणीव वशा आदयीन बागून स्पष्ट प्रकट केली जाईल इतकेच माझे लक्ष लागून राहिल होतें. मी थोडासा मानावूनहि गेलों होतों शेवटीं “ तुम्ही सरकारी नोकर असून आमच्याकडे कसे आलात ? ” या लोकमान्याच्या प्रश्नानेच माझे मन स्थिर केल आणि ‘ माझा परिचय आपल्या वाङ्मयात्मक कार्यांशींच अधिक निकटचा आहे व त्या नात्यानेच आपली भेट घेण्यास मला कसलीहि दिक्कत वाटत नाहीं ’ या अर्थाचें मी उत्तर केल तथापि सरकारच्या मनोभावनाचा लोकमान्यास विशेष अनुभव आला होता म्हणून असेल कदाचित्, पण मी सरकारी नोकर आहे ही गोष्ट मी केव्हा कव्हा विसरून जात असले तरी लोकमान्य केव्हाहि विसरले नाहींत एकदा लोकमान्याना मजकडचे एक प्रच पुस्तक पाहिजे होत, तें मागण्याकरिता त्यानीं आपल्या चिरजिवास नारायण पेठेंत माझ्या विन्हाडीं पाठविलें होतें. मी पुस्तक व ‘सोवत पुस्तक पाठविल आहे’ म्हणून एक चिठी पाठविली चारपाच आठवड्यानीं पुस्तक परत आल त्यावेळीं त्यानोत्ररच ‘Returned with thanks’ असा शेरालेहून माझीच चिठी लोकमान्यानीं मजकडे परत पाठविली. हें कदाचित् सहजगत्या झालें असेल, पण मला माहीत आहे कीं, डेक्कन कॉलेजातील एका युरोपियन प्रोफेसराचा लोकमान्याशीं त्याच्या शेवटच्या काराम्रहवासापूर्वी बराच पत्रव्यवहार होता सटल्याचें वारट निघण्यापूर्वी कित्येक दिवस अगोदर लोकमान्यानीं वरील साहेबमजदुरान आपणास लिहिलेलीं सर्व पत्रे जिंकडचीं जिंकड परत पाठविलीं होती. आपल्या घरची झडती झाली असता विनाकारण दुसऱ्यास तोडीस पडू नये एवढ्याकरिता ही सर्व तजवीज. तेव्हा कदाचित् मी पाठविलेली चिठी बुऱ्याच मजकडे परत पाठविली असल्याचाहि समव आहे.

(३) माझी लोकमान्यांशी प्रथम भेट झाली त्या वेळी गीतारहस्याच्या छायाचित्राचे काम चालू होते निम्मा अधिक भाग तयार झाला होता मला पुढल्या टर्म पासूनच कॉलेगा गीता शिकवाययाची हाती, तेव्हा लोकमान्यांचे पुस्तक वाचण्यास मी अत्या उत्सुक होता, हें उघडच आहे न जाणो, यदाचेतू प्रसिद्ध झालेला भाग मी वाचून पहावा अशी लोकमान्यांचीहि इच्छा असावी कारण 'तुम्ही हल्ली काय करीत असता?' असा सूचक प्रश्न त्यांना मला कला प्रश्नाचा रोख पूर्णपणे लक्षात आण नार्ही व पाहिल्या भेटीत तरी रहस्याच्या तयार असलेल्या फार्माचा सगळा त्यांना मजकडे वाचण्यास दिला नार्ही पण पुन ४१७ दिवसांनी काही कारणान मी गायत्र्याड्याच्यात गेला असा लोकमान्यांनी पूर्वीचाच प्रश्न मला विचारिला, व 'विशेष काम नसल्यास ही छापलेली पान वाचून अभिप्राय कळवा म्हणून काही दुरुस्ती करणे जरूर असल्यास पुस्तक ठावून पूर होण्यापूर्वी तसे करिता येईल' असे म्हणून मला दिलेल्या या महत्त्वाग्रहल मला मनातून अतोनात हय वाटला हें सांगावयास नरोच हाती आलेली पान मी एकसारख बसून वाचून काढिली ग्रयाच्या ओजस्वितेन व तर्कगुढ माहणीने पूर्वपरिचित असलेलेच गीताग्रथ मला अपूर्वसा भासला व एकदरीत रहस्यासबधाने माझा अत्यंत अनुकूल ग्रह झाल्याचे मी लोकमान्यास सांगतलें येथ प्रसंगान दोन निरकोळ गोष्टांचा उल्लेख करण जरूर आहे ग्रथ घाईघाईन वाचल्यानंतर ज्या १०।१२ लहानमहान गोष्टी थोड्याफार दुरुस्तीकरिता मी रहस्याकाराच्या निदर्शनास आणिल्या लापेसी एक म्हणजे १८८ पृष्ठांमधील 'मनाचे व आत्म्याचेहि परमाणु आहेत' हे न्यायप्रक्रियेग्रहलचें धास्य होय अर्थात् न्यायप्रक्रियेप्रमाणे आत्मा निरक्ष व विभु असल्यान घरील विधान उकीच गणत जाईल आपल्या कडून अनवधानान झालेली ही चूक शुद्धिपनात 'आत्म्याचेहि' वाचनग्रहल 'शरीराचेहि' असा शोध सुचवून रहस्याकारांनी येमाटमपणे सुधारून घेतली आहे पण 'मनाचे व आत्म्याचेहि' यामध्ये जो एक climax आहे तो 'शरीराचेहि' यामध्ये तसा राहिला नार्ही हे स्पष्टदृष्टि वाचकाच्या लक्षात आल्याशिवाय राहणार नार्ही दुसऱ्या एका गोष्टीत मात्र माझी पूर्णपण फजिती झाली ग्रथ आपण कसोशीने वाचला आहे हे दाखविण्याकरिता ४१६ पानावरील पाचव्या ओळीतील 'मीच' हा शब्द जाड टाईपात घेतला पाहिजे होता हे दाखविण्याकरिता मी मार्जिनमध्ये पेन्सिलीन X अशी खूण केली होती ती पाहताच ही काय खूण आहे असा लोकमान्यांनी बुद्धपाच मला प्रश्न कला 'आता पुस्तक छापून झालेंच असल्यामुळे त्यात काही विशेष दुरुस्ती नार्ही' असे मी उत्तर केलें, परंतु लगेच त्यांनी मला दाखवून दिलें की, ही लहानशी बाब सुद्धा त्यांनी पूर्ण विचार करूनच तशी ठेवली होती 'भगवतांनी स्वतःसबधान केलेला प्रथमपुरुषी उल्लेख सप्तमीपासून प्रथमेपर्यंतच्या सर्व विमर्क्षातून दाख

वाचकाचा असल्याने तेवढीं रूपे मात्र जाड टाईपांत घेतलीं. तृतीया व द्वितीया यांच्यामध्ये आलेला प्रयमाविमक्तीचा उल्लेख विषयाच्या न्यायप्राप्तनमाने अपरिहार्य असल्याने वळगतां आला नाही,' पण क्रमभंग असल्याने तो जाड टाईपांत घेतला नाही असा खुलासा त्यांनीं केला. तो ऐकून मी मनांत बराच ओशाळा झालों.

(४) गीतारहस्यावर मी एक टीकात्मक निबंध 'विविधज्ञानविस्तारांत लिहिला होता व त्याला त्याच ठिकाणीं रहस्यकारांनीं उत्तरहि दिलें होतें, ही गोष्ट प्रसिद्ध आहे. तेव्हां ओघानें आल्यामुळें आठवणीचा हा भाग पुरा करून घेतों. आचार्य-पक्षीय टीकाकारांचा रहस्यकारांशीं जो वादविवाद त्यावेळीं व्याख्यानांतून, वर्तमान-पत्रांतून अगर मासिकांतून होत होता त्यांतील एक मुद्दा मला अगोदरपासूनच पटला होता. ब्रह्मज्ञान झाल्यानंतर मनुष्य विधिनिषेधांतीत होतो व तदनंतर त्याच्यावर कसलीहि सक्ति करिता येणार नाही. ब्रह्मज्ञान हें अंतिम ध्येय असल्याने त्यानंतर पुढें आणखी एखादें कर्तव्यकर्म, आणखी कसलाहि "ought" शिळक राहू शकणार नाही, हा तो मुद्दा होता. या विरुद्ध रहस्यांत अनेक ठिकाणीं विधानें केलीं गेलीं आहेत. उदाहरणार्थ पृष्ठे ३५१-३५३ वर दिलेल्या कोष्टकांत आरंभीच्या ब्रह्मविद्या अथवा आत्मज्ञानाचा अर्थ जर साक्षात्कारी ज्ञान असा करावयाचा असला तर तशा ज्ञान्याला 'स्वधर्मविहित कर्मे केलीं पाहिजेत,' 'निष्काम कर्मे सोडू नको' इत्यादि विधिनिषेध करिता येणार नाहीत हें उघड आहे. हे विधिनिषेध भगवंतानींच स्वमुखानें केले आहेत; त्यांत रहस्यकारांनीं पदरचें काहीं घातलें नाही असें सांगून या अडचणींतून मोकळे होता येणार नाही; कारण जेथें शब्दाचा सरळ उक्तानार्थ घेतला असतां स्पष्ट न्यायविरोध घडतो तेथें आपला अर्थ चुकला असेंच मानिलें पाहिजे, असा मीमांसाशास्त्राचा नियम आहे. रहस्यावरील माझ्या निबन्धांत हा मुद्दा मी स्पष्टपणें प्रतिपादिला होता, व निबंध प्रसिद्धीस देण्यापूर्वी रहस्यकाराकडे अवलोकनार्थ पाठविला होता. त्यावेळीं बरील मुद्द्यावर उत्तर करिताना 'शनी विधिनिषेधातीत असल्याचें आपणास कबूल आहे व आपण तसें रहस्यात स्पष्ट म्हटलेंहि आहे' असें २१४ उल्लेख दाखवून लोकमान्यांनीं सिद्ध केलें. त्यावेळीं पाश्चात्य तत्त्वज्ञानाशीं परिचित असलेल्या इसमास पटेल असा कॅटचा Metaphysic of Morals मधील एक उतारा (रहस्य पृष्ठे ३७०-७१, टीप) त्यांनीं मला मुद्दाम म्हणून दाखविला. 'मग याशीं विसंगत अशीं विधानें रहस्यात कां यावीत' असा प्रश्न केला असता, अशीं विधानें रहस्यात एक तर बुद्धिपुरःसर कोठें केलेलीं नाहीतच व असतील त्यांचा विनियोग शान्याचें विधिनिषेधातीतत्व ग्रयकत्वांस मान्य आहे हें लक्षात ठेऊनच केला पाहिजे. ग्रय रोज एक फार्म अशा धारनें छापला जात आहे तेव्हां जरूर तेथें वाचकांनीं आपलें 'जज्मेन्ट सस्पेन्ड' केलें पाहिजे,

एकदम शेर मारण्याची घाई करून चालणार नाही' असा त्यांनी मला इशारा दिला. व तो पटल्यामुळे प्रथम लिहिलेल्या निवघात ठिकठिकाणी मला योग्य तो फेरफार करावा लागला तथापि न्यायविरोधाचा मुद्दा थोडासा आगळट येण्याची जाणीव रहस्यकारासच वाटली असावी व म्हणूनच इतर कोटिक्रमाच्या नादी न लागता शेवटी ' लिङ्गा ' च्या व ' कृत्या ' च्या पाणिनिप्रक्रियेप्रमाणे होणाऱ्या निरनिराळ्या समवनीय अर्थांचा मुद्दा त्यांनी माझ्या निवघास प्रत्युत्तर करिताना प्रामुख्याने पुढे आणिला. मला वाटते, हा सोइस्कर मुद्दा प्रथम प. वा. कृष्णाजी गोविंद ओकशास्त्री यांनी सुचविला. ' चित्रमयजगत ' मध्येहि या विषयावर एक लेख आला होता, व ' निष्काम कर्मे करवीत ' या विधानातील विषयार्थाचा अभिप्रेत अर्थ ' विधि ' नवून ' स्वाभिप्राय निवेदन ' आहे, व अशा अर्थीच रहस्यात जागोजागी शनासबधाने केलेला ' लिङ्गा ' चा व ' कृत्या ' चा उपयोग समजला पाहिजे असे म्हणण्याने एक तर न्यायविरोधाच्या कचाटीतून मोकळे होता येते व प्रयात केलेली विधाने परत येण्याचा प्रसंग टळतो अशी दुहेरी सोय या कोटिक्रमात होती ते कसेहि असले तरी माझ्या निवघास दिलेल्या प्रत्युत्तराने तेवढ्या मुद्द्यापुरती तरी आचार्यपक्षीय टीकाकार व रहस्यकार यांच्यामधील विरोधाची तीव्रता बरीच कमी झाली.

याद्विषय आणखी दोन तीन मुद्दे मी माझ्या निवघात पुढे आणिले होते; पण त्यांचे योग्य समाधान रहस्यकारांनी आपल्या प्रत्युत्तरात केले नाही. ' स्वभावो ऽध्यात्ममुच्यते ' या श्लोकाचा जो सहज सुचलेला अर्थ मी माझ्या निवघात जाता जाता नमूद केला होता, त्याचंच नामनिर्देशपूर्वक रहस्यकारांनी गौरव केला याचें मला योडेंसे आश्चर्य वाटले. वॉरन हेस्टिंगसच्या पार्लमंटीरी चौकशीचा निकाल देताना त्यास मोठमोठ्या आरोपातून दोषमुक्त करणे व आयोप्येच्या वेगमपासून एवढी मोठी तडणी घ्यावयास नको होती, थोडी कमी घेणे न्याय्य झाले असते, या किरकोळ मुद्यावर त्यास गुन्हेगार ठरविणे यासारखाच हा प्रकार होता. या सर्व गोष्टींत कौतुकाने नमूद करण्याजोगी आठवण म्हणजे आगाऊ दोन चार दिवस लोकमान्याकडे निवघ पाठवून देऊन त्याचेविषयी चर्चा करण्यास ज्यावेळी मी त्याचेकडे गेलों होतो त्यावेळी लोकमान्य जेवावयास उठणार होते परंतु मला पाहताच सर्व नित्यवृत्त्ये वाजून ठेऊन सुमारे अर्धा पाऊण तास त्यांनी मजबरोबर चर्चेमध्ये घालविला ही होय. कामात व्यापृत असले म्हणजे त्यांना देहधर्माचा मुद्दा विसर पडत असे याचें हें एक प्रत्यंतरच होते.

कालक्रमानुसार लोकामान्याच्या परिचयाचा दुसरा महत्त्वाचा प्रसंग म्हणजे याच सुमारास स्थापन झालेल्या Sanskrit research नामक त्रैमासिकाकरिता लोकमान्याकडून लिहवून घेतलेला त्याचा सुप्रसिद्ध A missing Sāṃkhyaśāstra हा निवघ होय. निवघातील विषय संक्षेपाने रहस्यामध्येच पृ १६० वरील लो ..आ...५

एका टिपेंत आला होता. पण विषय महत्त्वाचा असल्यामुळे तो इंग्रजी वाचकांच्या नजरेस पडावा, व त्यामध्ये नवीन शोध लागलेल्या माठरवृत्तीतील पुराव्याचाहि समावेश केला जावा याबद्दल त्रैमासिकाच्या वतीने मी लोकमान्यांस विनंति केली होती. माठरवृत्तीचे विनी मापेंतून फ्रेंच भाषेंत झालेलें भाषांतर मी या प्रसर्गां लोकमान्यांच्या नजरेस आणिलें व निवधाचा पहिला खर्डा मला दाखवून त्यावर थोडी चर्चा झाल्यावर मगच लोकमान्यांनीं तो निबंध पूर्ण करून प्रसिद्धीकरितां माझ्या स्वाधीन केला. प्रस्तुत निबंधासंबंधीं ११२ गोष्टी मला येथें नमूद कराव्याशा वाटतात. निवधाचा विषय व त्यांतील मुख्य मुद्दे गुरुवर्य डॉ. मांडारकर यांना मी एकदां तोंडी सांगितले असतां, गौडपादभाष्यांतील टीका मजकडून वाचवून घेऊन, त्यावरून रा. टिळकांनीं काढिलेला निष्कर्ष योग्य आहे असा डॉक्टरसाहेबांनीं आपला अभिप्राय मजकडून स्पष्टपणें नमूद केला. व ही गोष्ट लोकमान्यांस कळवितां त्यांसहि डॉ० मांडारकरांची संमति मिळाल्याबद्दल संतोष झालासें दिसलें. दुसरी सांगण्यासारखी गोष्ट म्हणजे प्रो. टाकाकुसुंझ्या फ्रेंच भाषांतराचा लोकमान्यांनीं आपल्या निवधांत केलेला उपयोग ही होय. लोकमान्यांस फ्रेंच शब्दांचा उच्चार विनचुक करितां येत असावा; पण त्यांना फ्रेंच भाषा मुळांच अवगत नव्हती. ही गोष्ट एका लहानशा फ्रेंच वाक्याचा एक सर्वांशीं अशक्य अर्थ त्यांनीं सुचवीपर्यंत माझ्या ध्यानींमनींहि आली नाहीं. पुढें लगेच त्या वाक्याचा योग्य अर्थ कळतांच आपण अदमासानें दुसरा अर्थ केला, ती आपली चूक झाली हें लोकमान्यांनीं प्रांजलपणें कबूल केलें. असो.

गुरुवर्य डॉ० मांडारकर यांच्या नांवानें एक रिसर्च इन्स्टिट्यूट पुणें येथें स्थापण्याचा उपक्रम आम्हीं केला, त्यावेळीं लोकमान्यांचा आगाऊ सल्ला आम्ही घेण्यास विसरलों नाहीं. सरकाराकडून सदर संस्थेस पैशाचा व विशेषतः हस्त-लिखित ग्रंथसंग्रहाचा फायदा मिळावयाचा असल्यामुळे सहरहु संस्थेच्या व्यवस्थेंत सरकारचा अंश जेवढा घेण्याचें आम्हीं ठरविलें होतें तेवढा सरकारास देण्यास लोकमान्यांनीं आपली पूर्ण संमति दर्शविली. सरकारच्या मदतीनें कां होईना जर एकादें चांगलें कार्य घडून येत आहे तर केवळ त्यासाठीं सरकारची मदत घ्यावी लागणार त्यापेक्षां काम न झालें तरी पुरवेलें, अशा प्रकारची प्रवृत्ति लोकमान्यांनीं केव्हाहि दाखविली नाहीं. होऊ घातलेल्या संस्थेसंबंधानें अनुकूल लेख केसरींत येऊं देणें कदाचित् संस्थेस विघातक होईल म्हणून प्रथम त्यांनीं संस्थेसंबंधानें मौन व्रतच स्वीकारलें होतें. तरी मुद्दां आम्ही विनंति करतांच संस्थेस ५०० रुपये देण्याचें व आणखी आग्रह केल्यावरून ५०० चे १००० रुपये करण्याचें लोकमान्यांनीं आम्हांस आनंदानें अभिवचन दिलें व तें पुरेंहि केलें. संस्थेचा गधला दिवाणताना पुरा होतांच संस्थेस मेढ देण्याकरितां त्यांना आम्हीं पाचारण केलें व संस्थेच्या दिवाणतान्यांत त्यांस बसवून ९ वा० डॉ० गुणे यांचे हस्तें त्यांस पुष्पहार अर्पण

केला. त्यावेळीं झालेल्या भाषणातील २।३ मुद्दे येथें नमूद करण्यासारखे आहेत भाडारकर इन्स्टिट्यूटचे पिछाडीस एक टेंकडी असून तीवर मोठें पठार आहे. सत्या बाधण्यास ती टेंकडीच पसत करावयास पाहिजे होती असें आपलें मत सांगून लोकमान्य म्हणाले, “ फर्ग्युसन कॉलिजच्या इमारतीहि वरती टेंकडीवरच बांधाव्या असें आपलें मत होतें, पण त्यावेळीं तें कोणीहि ऐकलें नाहीं. टेंकडीवर असल्यानें समोवाराच्या जगातील पराच्यापेक्षा आपण अधिक उंच आहोंत अशी भावना क्षणोक्षणीं जाणत होते. भूमि व स्वर्ग यामधील अंतर तितकें तोडलें जातें, व उंचे वातावरणातील शुद्ध हवा सेवावयास सापडते. आम्हाला सिंगगडावर गेल्यानें कामास अधिक स्फूर्ति येते, यातील रहस्याहि हेंच होय. आपण सृष्टीच्या वर आहोंत अशी भावना तेथें पदोपदीं जाणत होते.” आम्हीं लोकमान्यास पुष्पहार अर्पण केला त्यास उद्देशून ते म्हणाले, “ पुष्पहार गुमचेकडून मिळण्याची मीं अपेक्षा केली नव्हती. पुष्पहाराचे प्रसंग इतरत्र पुष्कळ येऊ शकतात.” सध्येस लामलेल्या जागेसमोराने ते म्हणाले, “ ही जागा तुम्हास सोईस्कर अशी आहे. ती सर्व माझ्या पूर्ण परिचयाची आहे, कारण या बाजूला मी काहीं दिवस येऊन राहिलों होतों. एका वेळीं दिवसाढवळ्या सूनदरवळ्याची ही जागा होती, पण आता तुम्ही तिचें रूप पालटून टाकले आहे. आम्हीं येथें झोंपडींत रहात होतों, तेव्हा पुष्कळाना दरवडेपोराकडून उपद्रव पोंचला होता, पण आमच्या झोंपडीस मात्र त्यानीं केव्हाहि उपसर्ग दिला नाहीं. ”

सर रामकृष्ण गोपाळ भाडारकर यास ८० वर्षे पूर्ण झालीं, त्या प्रसर्गां जो एक निबधसग्रह त्यास अर्पण केला गेला, त्यामध्ये लो. टिळकानीं एक निबध लिहावा अशी त्यास विनंति केली होती व ती त्यानीं मोठ्या आनदानें कबूल केली. निबधास दोन विषय त्यानीं सुचविले होते. त्यापैकीं *Chaldean and Indian Vedas* हा विषय लोकमान्याच्या आजपर्यंतच्या वेदविषयक संशोधनास भरून असल्याने व तद्वारा काहीं अपूर्व सिद्धांत प्रथमच जगापुढें येतील असा विश्वास वाटल्यानें आम्हीं पसत केला. प्रस्तुत विषयासंबंधाचीं टाचणें एका जीर्ण वहींत काहीं शार्इन व काहीं पेनसिलीनें लिहिलीं होती, तीं काढून दाखवून त्यापैकीं काहीं मुद्दे त्यानीं आम्हास ताडानेंच सांगितले, व ते निदान मला तरी नवीन वाटले. निबधात नमूद असलेल्या मुद्द्याशिवाय १।२ त्यावेळीं लोकमान्यानीं मला सांगितले होते, पण निश्चित पुराव्याच्या अभावीं त्या केवळ कल्पनाच समजल्या जातील म्हणून त्याचा उपयोग त्यानीं निबधात केला नाहीं ते मुद्दे येथें नमूद करण्यास आता हरकत नाहीं. वेदिक धर्मातील विष्णु व लक्ष्मी याचा सबंध पतिपत्नीप्रमाणे इल्लीं मानलेला असला तरी, राल्फिडयन दैवत मर्दुक व आर्यन दैवत विष्णु याचें मूलतः साम्य असून, जेव्हा वेदिक धर्मात विष्णु व मर्दुक या उभयतांचा समावेश करणें इष्ट वाटलें तेव्हा मर्दुक यास विष्णूची बायको

वनविष्यांत आलें असावें. वास्तविक लक्ष्मी ही स्वतंत्र देवता केव्हांहि नसावी असें लोकमान्यांचें मत झालें होतें. त्याचप्रमाणें 'शिरूर' या संस्कृत शब्दाचा संबंध Ziqurat या समानार्थक असीरियन शब्दाशीं असावा व देवपूजनाविरितां उच देवालयें बांधण्याची कल्पना खाल्डियन धर्मातून आर्यन धर्मांत शिरली असावी अशी एक दुसरी कल्पना लोकमान्यांनीं त्यावेळीं पुढें मांडली होती. पंजाबांत हल्लीं जे नवीन इमारतींचे अवशेष सांपडू लागले आहेत त्यावरून या दुसऱ्या कल्पनेंत तथ्य असण्याचा संभव दिसतो.

लोकमान्यांची 'खाल्डियन वेदा'ची कल्पना आधारास घेऊन व त्या दृष्टीनें अथर्व वेदासवर्षी प्रचलित मते आणि वेद आणि अवेस्त यांमधील साम्य व विरोध यांचा एक नवीन दृष्टीनें विचार करून मी यानंतर कांहीं दिवसांनीं Devas and Asuras या विषयावर एक निबंध पुणें येथील Literary and Philosophical Association समोर वाचिला. त्यावेळीं शुरु० डॉ० भांडारकर यांची अध्यक्षस्थानीं योजना केली होती. डॉ० भांडारकरांनीं अध्यक्ष या नात्यानें या समर्थी मुद्दाम लिहून आणलेला Asuras हा निबंध वाचला. हा निबंध पुढें प्रसिद्ध झालेला आहे. डॉ० भांडारकरांच्या निबंधांतील व माझ्या निबंधांतील विचारसरणी अनेक ठिकाणीं अनपेक्षपणें जुळून आली याबद्दल अध्यक्षांनीं सतोष प्रकट केला होता. माझ्या वरील निबंधाचा विषय लोकमान्यांपुढें मांडण्याचा प्रसंग पुढें कांहीं दिवसांनीं अकल्पितपणें मला लाभला. एके दिवशीं सकाळीं पुण्याहून मुंबईस जाण्यास निघालों असताना मी गाडींत बसल्यानंतर थोड्या वेळानें मी बसलों होतों त्याच सेकडव्हासचे डब्यांत लोकमान्यहि बसावयास आले. डब्यामध्ये आम्हांशिवाय दुसरे ४५ च उतारू बसले होते, व लोकमान्य या डब्यांत आहेत ही बातमी आगगाडींतील उतारूबगीत पसरल्यावर त्यांचें दुरून दर्शन घेण्याकरितां मधून मधून २१४ इसम येत व पांच मिनिटें थांबून जात. याशिवाय आम्हां उभयतांमधील सभाषणांत त्यावेळीं दुसरा बसलाहि व्यत्यय आला नाहीं. माझ्या निबंधांतील मुद्दे शांतपणें ऐवून घेतल्यानंतर लोकमान्य म्हणाले, "तुमच्या कल्पनेंत बरेंच तथ्य असावेंसें वाटतें; पण अवेस्ता व इष्टकालेख (Cuneiform inscription) यांचा स्वतः साक्षात् अभ्यास घेतल्याशिवाय तुमचे विचार अगोदर प्रसिद्ध करू नका. वास्तविक तुमच्या सारख्या एखाद्या संस्कृतज्ञानें या बाळग्याचा पद्धतशीर अभ्यास केल्यास पुष्कळ नवीन शोध लागण्याचा संभव आहे. मला स्वतःला लोकांनीं केलेल्या भाषांतरावरच सर्वस्वी अवलंबून रहावें लागल्यानें पुष्कळ ठिकाणीं भाषें मांडणें मला तितक्या जोरानें मांडतां आलें नाहीं." पुढें विलायतेंत असतांना लोकमान्यांनीं तेथील प्रसिद्ध असीरियालॉजिस्ट प्रो० Pinches यांजवळ आपल्या Chaldean and Indian Vedas या निबंधाची प्रत पाठवून देऊन त्यांची सत्संबंधीं मुलाखत.

घेतली. तिची हकीगत जी त्यानीं इकडे कळविली त्यावरून असें समजतें कीं, प्रोफेसर मजकुराना निवधातील मुद्दे विचारणीय वाटले, पण एसाचा अँसीरिया लॉजिस्टकडून कधीहि घडून आल्या नसत्या अशा १।२ चुका त्या निवधात राहून गेल्यानें निवधाची योग्यता प्रसंगविशेषीं कमी होण्याचा संभव आहे, असें त्याचें म्हणणें पडलें, ही हकीगत मला मुद्दाम कळविण्यासाठीं लोकमान्यानीं पत्रद्वारा खाना केली. त्याचा संवधहि वदाचित् वरील समापणासच अनु-
ष्ठान असलें.

आगगाडींत घडून आलेल्या या मुलाखतींतील २।४ आठवणी मुद्दाम नमूद करण्यासारख्या आहेत. दिवस थडीचे असून सूर्योदयकालीन भार घारा अगास झोंत होता. लोकमान्य ज्या वाकावर बसले होते तेथील खिडकी उघडीच होती, व आत येणारा सोसाण्याचा घारा लोकमान्य उघड्या डोक्यानें बसले असल्यानें त्यांना चागलाच झोंबला असावा असें मला वाटलें. निदान मला तरी तो तसा झोंबला, व लोकमान्य खिडकी आतां बंद करतील, मग बंद करतील अशी मी आतुरतेनें वाट पाहिली. पण लोकमान्य खिडकीवाटे महाराष्ट्रभूचें दर्शन घेण्यात व मनन करण्यात गडून गेले असावेतसें वाटलें कारण आत येणाऱ्या घाऱ्याची त्यानीं मुळींच पर्वा केली नाहीं, व खिडकी शेवटपर्यंत बंदहि केली नाहीं. ज्या करारी पुरुषानें उम्या आयुष्यात अनेक तऱ्हेचे कठीण व आणीराण्णिके प्रसंग निर्ढावलेल्या धैर्यानें सहन केले त्याला व कश्चित् घारा तो कसला उपद्रव करणार ?

आगगाडींत ३।४ तास एकत्र सहवास लाभल्यानें मला लोकमान्यांना अनेक प्रश्न विचारून त्याचा खुलासा करून घेता आला त्यावेळीं विलायतेंतील लेबर पार्टीची सहायुभूति मिळवून तद्वारा हिंदुस्तानच्या राजकीय आकाशा पूर्ण करवून घेण्याचा प्रयत्न ऐन जोरात होता अशा वेळीं मुद्दा विलायतेंतील मजदूरवर्गाच्या मदतीवर मी सर्वस्वी अवलंबून नाहीं जोंपावेतों एसाचा पार्टीचा आपणास अनु-
कूल उपयोग करून घेता येतो तोंपावेतों त्याचा उपयोग करून घ्यावयाचा, पण आवेळ मिळवयाचें तें स्वतःच्या जोरावरच मिळत असतें असें त्यानीं स्पष्ट बोलून दाखविलें. यावरून लोकमान्याची दृष्टि चालू क्षणाच्या पुढें नेहमीं घाब घेणारी होती हें मला स्पष्ट समजून आलें. त्यावेळीं प्रसिद्ध होणाऱ्या लेखातून वा व्याख्या नातून लेबरपार्टीविषयीं अशा प्रकारचा भावी अधुनक अविश्वासमुद्धा उघडपणें कोणी प्रकट केल्याचें मला माहीत नव्हतें. याच अनुरोधानें, 'बदललेल्या परिस्थिती प्रमाणें तोंडपालट करून झुज देण्यास उभा राहण्याचें ज्याच्या अर्गी कसब नाहीं त्याला लोकाचें नेतृपद फार वेळ सभाळता येणार नाहीं' अशा धर्माचे एक विधान करून त्याच्या समर्थनार्थ दक्षिण महाराष्ट्रातील एके ठिकाणीं आपल्या सन्मानार्थ मरविल्या जाणाऱ्या जाहीरसभेला आपण हातोहात पानसुपारीच्या सत्कारमाचें रूप कसें देवविलें त्याची हकीगत लोकमान्यानीं मला सांगितली, व

ती पुष्कळांच्या परिचयाचीहि असेल पुढें हिंदुस्थानातील नेटिव्ह ख्रिश्चियन लोकांचा प्रश्न निघाला असता, 'जोंपावेतों हे लोक खाइस्टला हिंदूच्या इतर देवाप्रमाणें परमेश्वराचा एक अवतार म्हणून मानावयास तयार होणार नाहींत, व आपला देव आपला पय हाच जगातील एकुलता एक खरा धर्म व इतर सर्व धर्म योताड आहे ही भावना सोडणार नाहींत, तोंपावेतों हा समाज आम्हाशी फटवून वागणार व आमच्या आमच्यात तटे उपस्थित करून आमच्या हितशत्रूच्या गळों उतरणार' असें लोकमान्यानीं स्पष्ट भाकीत बोलून दाखविलें हिंदुस्थानच्या मवि तव्यतेसंबधानें बोलणें निघालें असता लोकमान्यानीं मलाच उलट "तरुण पिढीची तुमचाच विशेष निकट संपघ आहे, तेव्हा तुम्हाला स्वतः ला या संबधात काय वाटतें ?" असा प्रश्न विचारला मीं उत्तर दिलें कीं, "निदान मला तरी हल्लींच्या तरुण पिढीसंबधानें आशा वाटते आपल्या सद्य स्थितीनइलची त्याची जाणीव वाढत आहे व आपण काहीं तरी स्वार्थत्यागपूर्वक देशकार्य करावें असें बऱ्याच जणांस मन पूर्वक वाटत असतें अर्थात् आपल्यापुढें सोडवावयाचे प्रश्न किती निकट आहेत याची खरी कल्पना पुष्कळांस नसल्यामुळें व बहुतेकजण काहीं तरी वृत्तदान करून मोठें पुण्य व मोठें नांव मिळविण्यास ह्वापलेले असल्यामुळें त्यांच्या संपधानें 'गजेल तें पडेल काय' ही म्हण जरी खरी होणारी असली तरी चार वर्षांच्या कॉलेजच्या पिढीत निदान २।३ तरी तरुण मला बहुधा असे आढळतात कीं, त्यांच्या भावी कर्तबगारीनइल-मग ती कोणत्या का क्षेत्रात असेना-मला मोठी उमेद वाटते" लोकमान्यानीं उत्तर केलें, "तुम्हास भावी पिढीनइल एवढी आशा वाटते हा समाधानाची गोष्ट आहे मी स्वतः आशा वादी नसून प्रयत्नवादी आहे मोंवतालची परिस्थिति कितीहि विषट असली तरी आपल्या हातून होईल तें व आपणास पचेल त काहींना काहीं तरी आपण नहमीं करीत असोंवें मग त्याचा परिणाम केवढा का क्षुद्र होईना मी राजकारणात शिरलों त्या वेळची परिस्थिति व आजची परिस्थिति यात पुष्कळच फरक पडला आहे पण एवढा फरक एवढ्या अवघांत घडवून आणू असें त्यावेळीं आमच्या पैकीं एकाच्याहि स्वप्नीं आलें नसतें, व या घडून आलेल्या फरकाबद्दलचें श्रेयहि पण त्यापैकीं कोणा एकाच्याच पदरात बांधणें इहि न्यायाचें होणार नाहीं आपण मिळविलें हें अत्यल्प आहे आपणास केवढा तरी पट्टा अद्याप गाढावयाचा आहे पण पुढील कार्याच्या प्रचडतेमुळें धीर राखून देणें व निराशनें काहींहि न करणें यांनें आपलें काय हित साधणार ? गीतेतील कर्मयोगाचें, भगवताचें अधिष्ठान असलेल्या कर्मयोगाचें, खरें कार्य तें याच प्रसंगीं दिसून यणार" बरील अवतरण-चिन्हातर्गत शब्दच लोकमान्यानीं या समर्थी वापरले असतील अशी ग्वाही इतक्या अवधीनतर देणें अशक्य असलें तरी त्यांच्या म्हणण्याचा एवढर भावार्थ बरील प्रकारचा निःसंशय हाता, व त्यावरून लोकमान्याचें राजकारण-

उतावळें व तडकाफडकीचें नसून तें अत्यंत खोल व भावनाप्रधान होतें हें मला प्रथमच स्पष्टपणें दिवून आलें.

आणखी एका प्रसंगी लोकमान्यांच्या Arctic Home theory संबंधानें बोलणें निघालें असतां 'सदर ग्रंथाची दुसरी आवृत्ति काढण्याची माझी फार इच्छा आहे. पण तत्पूर्वी Scandinavian mythology बरील कांहीं अलीकडे प्रसिद्ध झालेल्या ग्रंथांचा अभ्यास केला पाहिजे' असें सांगून तथा ११२ पुस्तकांचीं नांवेहि त्यांनीं सुचविलीं. "सिंहगडास तुम्ही १ महिना आल्यास या विषयाची चर्चा करून काय काय फरक दुसऱ्या आवृत्तीकरितां करावे लागतील ते आपण ठरवू," असें म्हणून मला लोकमान्यांनीं पुढील उन्हाळ्याच्या सुद्धीत सिंहगडास येऊन राहण्यास बोलायिलें. परंतु एवढी मोठी कामगिरी मला देऊं करून लोकमान्य जरी माझा गौरव करूं इच्छित होते तरी माझ्या तद्विषयक अपात्रतेची मला अंतरंगी जाणीव असल्यामुळें त्या प्रसंगी तरी त्या निमंत्रणाचा मला स्वीकार करतां आला नाहीं, व पुढें ही गोष्ट एकदां मागें पडली ती कायमचीच पडली. वेदांचा आरंभकाळ हजारों वर्षे मागें नेला तरी तो काल व त्यानंतर ज्या काला-संबंधानें आपणास थोडी तरी निश्चित माहिती देतां येते तो काल यांच्या मधील २।३ हजार वर्षांच्या दीर्घ अवधौत काय होत होतें याबद्दल जोंपावेतों आपणास अंधुक कल्पनाहि करून देणें शक्य होत नाहीं तोंपावेतों एवढ्या मोठ्या कालाची खैरात वाटण्यास कोणीहि चिकित्सक विद्वान् तयार होणार नाहीं. व म्हणूनच Arctic Home च्या दुसऱ्या आवृत्तीत वेदिक व वेदपाश्चात्कालीन वाङ्मयाचा संगतवार इतिहास देणें जरूर आहे असें मी सुचविलें होतें, व त्यास लोकमान्यांनीं स्कारहि दिला होता; पण या सर्व गोष्टी आतां केवळ 'झाल्या असल्या' या सदरांतच नमूद करावयाच्या आहेत.

बरील सदरांतच समाविष्ट करावयाची दुसरी एक गोष्ट म्हणजे वेदांग ज्योतिषावर तयार केलेला लोकमान्याचा सुप्रसिद्ध निबंध ही होय. सदरहु नियमाची लेखी प्रत जवळ जवळ तयार होती. पण एक दोन श्लोकांचा अर्थ लावतांना पाठ बदल करणें जरूर वाटत असल्यामुळें लोकमान्य थोडे साशंक होते. कांहीं शुन्या वेदांग ज्योतिषाच्या पोथ्यांचे पाठ तुलना करून तरी पहावे असें ठरवून सदर ग्रंथाच्या १०।१२ पोथ्यांचें Collation प्रथम लोकमान्यांनीं करवून घेतलें. पण त्याने सर्व काम भागेना. तयार असलेला निबंधच नुसता प्रसिद्ध करण्याचे ऐवजीं लोकमान्यांनीं वेदांग ज्योतिषाची भाषांतर व टिपणी देऊन एक आवृत्तीच काढावी असें मी सुचविलें, व ही आवृत्ति भांडारकर इन्स्टिट्यूटमार्फत प्रसिद्ध करण्यासहि लोकमान्यांनीं आपली समति दिली. तयार असलेली साधनसामग्री एकदां तपासून व्यवस्थितपणें मांडण्यास लोकमान्यांस ४।८ दिवसांची फुरसत मिळावयास पाहिजे होती; पण शेवटच्या दिवसांमध्ये त्यांचेमागें कामाचा एवढा

लकडा लागून राहिला होता की, वरील महत्वाच्या कामासाठीहि त्यांना जरूर तो अवाधि मिळाला नाही, व वेदकालावर नवीन प्रकाश ज्या ग्रंथाच्या योगाने मिश्र पडला असता असा हा ग्रंथहि अप्रसिद्ध स्थितीतच शेवटपर्यंत राहिला

छापण्याच्या कलेंत दिवसानुदिवस घडून येत असणाऱ्या सुधारणासन्धानें बोलणें निघालें असता लोकमान्य म्हणाले, “ अहो, अशा या सुधारणा व्हावयाच्याच-ज्ञात्याच पाहिजेत पण आजचें काम उद्या होणाऱ्या सुधारणेसाठी खोळवून तसेंच ठेवता येणार आहे ? आम्हीं छापल्याना प्रथम मांडिला तेव्हा एडिटरची साधनसामग्री म्हणजे वसावयास घातलेली सतरजी व लिहावयास कागद ठेवण्या करिता मिळान्याची केलेली चळकटी, एक बरूची लेखणी व एक पैशाची चिनी मातीची दऊत !”

लोकमान्यार्थी बोलताना मराठी वाक्यात मध्येंच इंग्रजी शब्द येऊ नयेत याबद्दल मी दक्षता ठेवीत असतानाहि तसे शब्द प्रसंगविशेषीं येत त्याबद्दल मी दिलगिरी दाखविली असताना लोकमान्य म्हणाले, “ हा परिस्थितीचा दोष आहे जर एखादा इंग्रजी शब्द इंग्रजी स्वरूपातच आरंभापासून आपणास परिचयाचा असेल-उदाहरणार्थ, स्टेशन-तर त्याबद्दल दुसरा शब्द सुचणार कसा ? असे शब्द आम्ही केसरींत जसेच्या तसेच घेतों, पण दुसरे काहीं शब्द-उदाहरणार्थ, सनदशीर, नोकरशाही, बगैरे-आम्हीं बेळींच तयार करून त्याचा प्रचार करवितों केसरीनें असे ५०।६० वर शब्द प्रचारात आणलेले आहेत तथापि प्रयत्न केल्यास घेडगुजरी माया आपणस अजिबात टाळता येईल निदान तिचें केव्हा केव्हां दृष्टोत्पत्तीस येणारें हास्यास्पद स्वरूप तरी टाळता यावें ”

प्रचलित राजकारणातील एका बाबीची चर्चा चालली असताना त्या विषयाचा मी विशेष अभ्यास करीत नाही असें लोकमान्याच्या दृष्टोत्पत्तीस आल्यावर ते म्हणाले, “ तुम्ही सरळ एकाच मार्गानें जाता हें काहीं बार्डट नाही आम्हाला स्वतः ला राजकारणापेक्षा शाळेंत शिकविणेंच जास्त आवडत असे पण परिस्थितीच्या ओघामुळें आम्हास राजकारण पत्करावें लागलें त्यातून स्वतः स मोक्कळें करून घेण्याची आमची घडपड चालूच असते पण यश मिळत नाही शेवटीं सरकारच कृपा करून आमच्या मदतीस येतें व आम्हास येरवड्यात अथवा ब्रह्म देशात नेऊन ठेवितें, आणि तेव्हा काठें आम्हास अध्ययनास मुयलक घेऊ मिळतो !”

वगत्यातील एक आर्यसमाजिष्ठ शास्त्री श्रीउमेशचंद्र विद्यारत्न पुण्यास आले होते व लोकमान्याच्याच घरीं उतरले होते त्याच्या मनातून पुण्यातील शास्त्री मडळीपुढें संस्कृतात एक व्याख्यान द्यावयाचें आलें पुण्यास त्यावेळीं ‘संस्कृत वाग्व्यवहारविधिनी’ नामक समा होती तिच्या विद्यमानें बाबू महाशयाचें व्याख्यान उरलें पण विद्यारत्नाच्या मताची लोकमान्यास अगोदरच माहिती असल्यानें समेत कदाचित् अलिप्रसंग होईल अशी त्यास भीति वाटली, व म्हणून

सदर व्याख्यानप्रसंगीं मुद्दाम हजर राहण्याविषयीं लोकमान्यांनीं मला निरोप पाठविला. व्याख्यानाचा रागराग पहाता लोकमान्याची भीति निराधार नव्हती, अशी माझी खात्री झाली. सदस्याच्या चांगुलपणामुळे व सहनशीलतेमुळे सभा निर्विघ्न पार पडली हें समजताच लोकमान्यास समाधान झालेसं दिसलें. सदर शास्त्रधार्मी आपल्या एका पुस्तकात लोकमान्याच्या Arctic Home Theory विरुद्ध बरेंच लिहिलें होतें, व तसाच प्रकार दुसऱ्या एका छोटेखानी इंग्रजी पुस्तकात एका हिंदी विद्यार्थ्यानें केला होता, पण अशा बाब्यात चर्चेकडे लोकमान्य कधींहि सहसा लक्ष देत नसत A missing Sāmkhyakarika या निबघावइल मुद्दा अशीच एक गोष्ट घडून आली. एका टीकाकारानें पदरचे एक दोन शब्द घादून व शब्दाचा क्रम बदलून लोकमान्यांनीं तयार केली होती त्यापेक्षा जास्त सरस आर्या करून त्याचेकडे अभिप्रायार्थ पाठवून दिली होती, पण येथें अर्थात् कारिकेच्या सरसनिरसतेचा प्रश्न नसून गौडपादटीकेंतील प्रतीकावरून कोणती आपत्ती जुळविता येते हा मुख्य प्रश्न होता. लोकमान्यांनीं वरील टीकाकारास उत्तर पाठविलें नाहीं हें सागावयास नकोच.

मंडालेच्या गुरुगात वाचण्याकरिता नेलेली पुस्तकें गायकवाडवाठपात एका स्वतंत्र कपाटातच व अलगच ठेवलीं होती. लोकमान्याचा ग्रंथसंग्रह पाहण्याची इच्छा दर्शविल्यावरून एक दिवस लोकमान्यांनीं स्वतः उठून सर्व ग्रंथसंग्रह आम्हास दाखविला, व त्यानंतरहि त्याच्या ग्रंथसंग्रहापैकीं एकादें पुस्तक मी मागितल्यास स्वतः उठून तें पुस्तक असेल तेथून आणून हातात देत दुसऱ्या कोणास सांगून असलीं कामें करवून घेण्यास ते सहसा नास्तूप असत. यां त्याच्या सवयीसबधानें बोलणें निघालें असता लोकमान्य म्हणाले, “ एक तर अमुक एक पुस्तक अमुक ठिकाणचें असें दुसऱ्यास नीट समजावून सांगण्याचा त्रास, शिवाय सांगितलेली गोष्ट नीट ध्यानात न आल्यानें इटकून घडून येणारी चूक, व योग्य तें बूक हातीं आणून दिलें तरी तें शोषित असता इतर पुस्तकाची उलटापालट झाली किंवा कसें याबद्दलची अनिश्चितता. त्यापेक्षा स्वतः च शटकून उठून काम केलेलें काय वाईट ? ”

एखादा गृहस्थ आपणास भेटावयास आला असता यास अगत्यानें परतभेट देण्याची चाल जशी युरोपात तशी आपल्याकडेहि आहे. मी लोकमान्याच्या दर्शनास गायकवाडवाठ्यात गेल्यानंतर अशा परतभेटीचा एक प्रसंग अनायास साधून आला व तो लोकमान्यांनीं दबडिला नाहीं, ही विशेष लक्षात घेण्यासारखी गोष्ट मला वाटली. शनवार पेठेंत एका चाळीत त्यावेळीं लोकमान्याचे छोटी ना. उपासनी रहात होते व मीहि त्याच चाळीत भाड्यानें रहात होतो. उपासनी याच्याशीं करावयाचें तें काम झाल्यावर लोकमान्य दोन मिनिटें मुद्दाम माझ्या निन्हाई आले व त्यावेळीं विशेष बोलणें चालणें जरी झालें नाहीं तरी अशा रीतीनें

मजवर अनुग्रह करण्याची लोकमान्यांस इच्छा झाली याचेंच मला विशेष कौतुक वाटलें.

याशिवाय लोकमान्यांच्या भेटीचे आणखी २।४ प्रसंग मला आठवतात, पण त्यांची नुसती जंत्री देणें हा 'आठवणी' प्रसिद्ध करण्याचा मुख्य उद्देश केव्हांहि असूं शकत नाहीं. आठवणीमध्ये ज्याची आठवण घावयाची त्याच्या स्वभावाचें एकादें विशेष अंग दिसून आलें पाहिजे तरच स्वतःस महत्त्व देण्याचा आरोप स्वीकारूनहि ती प्रसिद्ध केल्याचा उपयोग. शेवटीं या आठवणींना पुनः उजाळा देण्याचें माग पाडून तेवढा वेळ लोकमान्यांच्या पुण्यस्मरणांत घालविण्याची संधि दिल्याबद्दल आठवणीकारांचे मनापासून आभार मानून येथेंच हात आटोपतां घ्यावा हें बरें.

सौ. मयूबाई साने.

(लोकमान्यांची कनिष्ठ कन्या, यांना माहेरी 'आक्का' म्हणतात.

डॉ. श्रीरंग मोरेश्वर साने, पी. एच्. डी. (वर्लिन) प्रोफेसर

सायन्स कॉलेज लखनौ, यांच्या पत्नी)

(१) दादांचा बहुतेक वेळ राजकारणांत जात असे त्यामुळें संसारी माणसाप्रमाणे घरांतील मंडळीशीं बोलण्यास त्यांना वेळच नसे. परंतु तसा वेळ सांपडे तेव्हा त्यांच्या प्रेमळ व विनोदी स्वभावाचा अनुभव आम्हा मुलींना येत असे. स्त्री शिक्षण हें त्यांचें कार्यक्षेत्र नव्हतें म्हणून किंवा राजकाणाइतकें महत्त्व ते ह्या विषयास देत नव्हते म्हणून त्यांनीं ह्या बाबतींत सरळ सोपा म्हणजे-प्राथमिक शिक्षण देऊन मुलींचीं लक्षें करून देणें हा-मार्ग पत्करिला होता. परंतु 'बायकांचें बुद्धि चुलीपुरती' अशा प्रकारची स्त्रियांच्याबद्दल अनुदारपणाची त्यांची वृत्ति नसल्यामुळें आमच्याशीं निरनिराळ्या विषयांवर बोलून पुष्कळ गोष्टी ते आम्हाला समजूत सांगत. आणि अशा तऱ्हेनें आम्हाला ज्ञान मिळविण्यास उत्तेजन देत. ते ज्या राजकीय चळवळी करीत त्याबद्दलहि ते बोलतां बोलतां माहिती सांगत. महाभारत, मनुस्मृति वगैरे जुन्या वाङ्मयांतील गोष्टींच ते फार सांगत. हें सर्व सांगतांना त्या त्या गोष्टीशीं त्यांचें इतकें तादात्म्य होई कीं, ऐकणाऱ्याच्या मनावर त्याचा उसा फायमचा उमटे. स्त्रियांचीं कर्तव्यें सांगतांना ते नेहमीं मनुस्मृतीतील 'उत्पादनमपत्यस्य जातस्य परिपालनं' ह्या श्लोकाचा उल्लेख करीत. परंतु

हीं कर्तव्ये सोडून किंवा करून पुरुषांच्या समजल्या जाणाऱ्या कार्यक्षेत्रांत ज्यांनीं कांहीं कर्तव्यगारी करून दाखविली आहे अशा स्त्रियांबद्दल ते आदरानेंच बोलत.

(२) राजकीय गोष्टींबद्दल नेहेमी वाचन, लेखन व विचार चालू असल्यामुळें विनोदांतहि त्याचेंच प्रतिबिंब दिसून येई. लग्न होण्यापूर्वी ते मला नेहेमी घट्टेनं म्हणत "तुला वेझटवाई व्हावयाचें आहे काय ? म्हणजे लग्नविम करित नाहीं." कधीं कधीं ते आम्हाला विचारित 'तुमच्या घरांत तुम्हाला होमरूल मिळाला आहे काय ?' माझ्या बहिणीची एक लहान मुलगी होती, ती नेहेमी तिच्यामागे असे. ती कधीं दिसली नाही म्हणजे ते विचारित "आज तुझें होटेकें कोठें आहे ?" व मग आपणच सागत कीं, "मोठ्या गलबताबरोबर नेहेमी एक लहान होटी असते तशी तुझी मुलगी आहे."

(३) सकाळीं चहा घेतांना ते टपाल पाडात आणि त्यावेळीं सर्वांशीं काहीतरी विनोदानें बोलत असत. त्यांच्यावर मोठीं सकटें आलेलीं होती व अनेक तऱ्हेची काळजी त्यांच्या मागे असे. अशा वेळीं मुखां घरांत ते त्रासलेले किंवा रागावलेले क्वचितच दिसत. १९०८ च्या सुरतेच्या काँग्रेसच्या आधीं व नंतर नेमस्त व जहाल पत्रांदून बरीच शिवीगाळी चालू होती. त्या वेळीं एके दिवशीं चहा घेतांना ते म्हणाले "तुम्ही सर्व चहाबरोबर काहींना कांहीं रात असता, पण मी काय रातो सांगा पाहू ?" ते चहाबरोबर कधीं कांहींच रात नसल्यामुळें आम्ही म्हटलें 'तुम्ही तर कांहींच रात नाहीं.' त्यावर ते हसून म्हणाले "मी रोज ताज्या शिज्या रात असतो. !"

(४) प्रत्येक मनुष्यानें आपल्या चाट्यास जें काम आलेलें असेल तें चांगल्या रीतीनें वजावावें, असा त्याचा उपदेश असे. घरात स्वयंपाक आचान्यानें बाईट केला म्हणजे ते म्हणत "विलायतेंतल्याप्रमाणें इकडेहि स्वैपाक्याच्या शाळा असल्या तर वरें होईल." त्यांच्याकडे शेंकडों विद्यार्थी देशकार्य करण्याच्या हेतूनें काय काम करावें हें विचारण्यास येत आणि प्रत्येकाचा कल पाहून ते योग्य सल्लाहि देत. कोणाचें शिक्षण अर्धवट झालेलें असेल तर नेहेमी शिक्षण पुरें झाल्यावर या असें सागत. परंतु सामान्य उपदेश करताना मी त्यांना असे सागतांना ऐकलें आहे कीं, "सर्वच मनुष्यांना मी करितों हेंच काम करिता येईल असें नाही. तुम्ही काय पाहिजे तें काम करा, पण जे कराल त्यात पूर्ण लक्ष घाला. तुम्ही जोड्याचें दुकान काढलें तरी हरकत नाही. पण अशी महत्त्वाकांक्षा बाळगा कीं, अमक्याच्या दुकानचा जोडा ना ? फार उत्तम असतो, असं लोकानीं म्हणावें. !"

(५) त्याची राहणी अत्यंत साधी होती तरी व्यवस्थेशीरपणाची त्यास आवड होती. आणि साधेपणा म्हणजे केवळ आपल्या गरजा कमी करणें नव्हे तर आपलें मन ह्या सवर्गांच्या ताब्यांत न जाऊ देणें असें ते म्हणत. मंडालेहून परत आल्यानंतर मधुमेहाचें दुखणें ज्यास्त झाल्यामुळें साखर व नेहेमीच्या जेवणातील भात

बगैरे पदार्थ त्यांस अगदीं घर्ज करायचे लागले. परंतु हे कटक पय्य त्यांनीं एक-दम सुरू केलें आणि घर्ज असणाऱ्या पदार्थांपैकीं एखादा पदार्थ योडासाहि खाण्याची त्यांनीं कधीं इच्छा दर्शविली नाहीं. पय्याचे पदार्थच ते मोठ्या चवीनें खात असत आणि आम्ही कोणी एखादे वेळेस म्हटलें कीं, 'दादा, हें तुम्हाला चांगलें कसें लागतें.' म्हणजे ते म्हणत "तुम्ही खाण्याकरितां जगतां आणि मी जगण्याकरितां खातो." आणि तें सरेंच होतें. कारण जिमेवर इतका ताबा नसता तर आयुष्याच्या शेवटच्या दहा वर्षांतील कार्य करणें त्यांना जवळजवळ अशक्यच झालें असतें.

केशव लक्ष्मण दत्तरी

[बी. ए. एलएल. बी. वकील, करणकल्पलता ह्या ज्योतिषविषयक ग्रंथाचे कर्ते, नागपूर]

(१) इ. स. १९१४ च्या नोव्हेंबरच्या अखेरीस दोन किंवा तीन दिवस मी, डॉ. मुंजे व श्री. दादासाहेब खापर्डे लोकमान्यांच्या वाढ्यांतच उतरलों होतो. तेव्हां लोकमान्यांशीं माझा योडासा सहवास झाला. त्यावेळीं एके दिवशीं रात्रीं निज-प्याच्या सुमारास आमच्याकडे ते येऊन बसले तेव्हा काहीं गोष्टी झाल्या. त्यांच्या डोक्यावर मधुमेहामुळें फोड वारंवार होत असत. ते फोड ते कोणतेंस आसिद्ध लावून जाळून टाकीत व त्याचे काळे डाग त्यांच्या डोक्यावर होते. ते पाहून डॉ. मुंजे ह्यांनीं 'त्या आसिडानें वेदना फार असल्या होतात व आपण त्या कशा सहन करू शकतां?' असा प्रश्न केला. त्यावर त्यांनीं फार शांतपणें उत्तर दिलें कीं, "एकदा ती गोष्ट करावयाची असं ठरलें म्हणजे ती सहन केलीच पाहिजे." ह्याच बैठकीस मी आपल्या "महामातृतीययुद्धकालीनर्णयाची" हस्तलिखित प्रत वाचण्याकरिता त्यांना दिली. ती त्यांनीं तेव्हांच काहीं कांहीं ठिकाणीं वाचून पाहिली. तेव्हा ऋग्वेदाग ज्योतिषातील "दिनंत्यजः" ह्याच्या मीं केलेल्या अर्थाकडे त्याचें लक्ष गेलें. त्यावरून त्यांनीं वेदागज्योतिषातील कांहीं श्लोकांचे अर्थ लाविले होते, त्याविषयीं विशेषतः "ऊन" म्हणजे भागाकार करून राहिलेले शेष असा अर्थ तेथें फार चांगला घुळतो असें त्यांनीं सांगितलें. दुसऱ्या दिवशीं मला आपस्तब धर्मसूत्राचें पुस्तक पाहिजे होतें तें त्यांनीं ७५-८० आल-माण्यापैकीं कोणत्या आलभाष्यात व कोणत्या नवरावर आहे तें पुस्तकाच्या यादींत पाहिल्याशिवायच एकदम साळून फारच योग्यता वेळांत आणून दिलें. तें

पाहून त्याच्या ग्रंथसंग्रहपरिचयाचें मला फार आश्चर्य वाटले. भारतीय युद्ध-शकापूर्वी १२७५३ ह्या वर्षी झालें असें त्याचें (माझ्या मताप्रमाणें) मत होतें, हें माझ्या महाभारतीय-युद्धकालनिर्णयावर त्यानीं जो अभिप्राय दिला त्यावरून दिसेल. तो अभिप्राय त्यानीं डॉ. मुंजे ह्यास पाठविलेल्या पत्रात पुढीलप्रमाणें दिला आहे.

Yavat, 19-1915

MY DEAR MUNJE,

I have read and reread Mr. Dastari's mss. Essay. The conclusion is in my opinion sound. But I don't agree with certain suggestions by which he tries to explain away the texts contrary to his view.

Yours sincerely,
BAL GANGADHAR TILAK,

(२) करणग्रंथाच्या चर्चेकरिता मला लोकमान्यानीं बोलविल्यावरून मी पुण्यास गेलों व लोकमान्याच्या घरीच जून १९२० मध्ये ८-१० दिवस राहिलों. तेथें असताना माझा बहुतेक वेळ करणग्रंथासवर्षी प्रो. नार्झक बगेरेशी चर्चा करण्यात गेला. त्यातील मुख्य प्रसर्गी लोकमान्य हजर असत त्यांना फुरसत फार थोडी मिळे, त्यामुळें त्याचे माझे इतर गोष्टीसंबंधानें बोलण्याचे प्रसंग फार थोडे आले. एका प्रसर्गी हिंदुस्थानच्या ऐतिहासिक गोष्टीच्या कालव्यवस्थेविषयी (Indian Chronology) बोलत असता अशा ह्या शुष्क विषयात आपण आपला वेळ विनाकारण दबडतो अशी टीका कित्येक लोक आपणावर करतात असें मी त्यांना सांगितलें तेव्हा ते मोठ्या आवेशानें म्हणाले, “अशा लोकाना नाटकें किंवा सम्राजे पाहण्यात, गजिफा खेळण्यात किंवा गप्पा सांगण्यात जितका आनंद होतो तितकाच आनंद आम्हास ह्या विषयात होतो.” दुसऱ्या कोणत्या तरी प्रसर्गी “हिंदु ग्रीकांपासून गणित-ज्योतिष शिकले किंवा ग्रीक हिंदूंपासून गणित-ज्योतिष शिकले ह्याविषयी बोलणें निघालें असता Ancient Calendars and Constellations by E. M. Plunkett part I page 97 येथील पुढील उतारा त्यानीं मला दाखविला. “Again the opinion of the Greek writers at the beginning of our era may be quoted as showing the high estimation in which at the time of the world Indian Astronomy was held, as for instance in the life of Appollonius of Tyana (written about 210 A. D. by Dio Cassius) The wisdom and learning of Appollonius are set high above those of all his contemporaries, but from the sages of India, he is represented as learning many things especially matters of astronomy.”

(३) एकदां मुंबईच्या ज्योतिष-परिपदेंत वर्णमान सूर्यसिद्धांताचेंच घ्यावें हा व पुण्याच्या ज्योतिषपरिपदेंत अयनांश २३ घ्यावें हा, हे दोनहि सिद्धांत अपसिद्धांत असूनहि आपण कसे मान्य केले असें मी त्यांना विचारलें, तेव्हां “ जुने सोडून नवीन स्वीकारण्याची जी प्रवृत्ति त्या ठरावांत होती तिला उत्तेजन देण्याकरितां ” असें त्यांनीं उत्तर दिलें. ‘नवीन जरी चूक असलें तरी कालांतरानें दुरुस्ती होईलच अशी मला खात्री होती’ असेंहि ते म्हणाले.

(४) नागपुरास परत येण्याच्या वेळीं मला निरोप देतांना करणग्रंथ तयार झालाच पाहिजे, ह्याविषयी त्यांनीं फार आतुरता दाखविली आणि करणग्रंथ कसा असावा ह्याविषयीहि मला त्यांनीं कांहीं सूचना केल्या. ‘मीहि आपणास पाहिजे तसा करणग्रंथ करून देतो, आपण निश्चित असावें’ असें आश्वासन दिलें.

मोतिराम वालकृष्ण वेलकर.

[एल्. एम्. ॲन्ड एस्., डॉक्टर, १९१९ च्या विलायतेंतील
छेप्पुटेशनचे एक सभासद, आमदार, मुंबई.]

लोकमान्य टिळकांची हिंदुस्थानच्या राजकाणांत वर्तमानपत्रांच्या द्वारे अथवा व्यासपीठावरून जी कामगिरी झाली, ती विध्वंसक स्वरूपाची झाली. परंतु विधायक कामगिरीला टिळकांची मनोरचना अनुकूल नव्हती, असा जो आरोप लोकमान्यांवर नेहेमी करण्यांत येतो, त्यासंबंधी त्यांची मनोरचना कशा प्रकारची होती हें जर कोणाला पहावयाचें असेल तर आपल्या खेद्यांपाशीं खाजगी संभाषणांत, टिळकांनीं काढलेल्या उद्गारांचा बराबरा उपयोग होईल. १९१९ सालांत विलायतेंत मॉंटिग्यू-वेम्सफर्ड सुधारणासंबंधी पार्लमेंटरी जाईंट कमिटी-समोर हिंदी शिष्टमंडळांच्या साक्षी चालल्या असतांना त्यासंबंधानें घरी बोलत असतांना टिळक म्हणाले:—

“स्वराज्याचे अधिकार प्राप्त झाल्यानंतर आपल्याला ज्या कांहीं बाबींची सुधारणा आणि पुनर्घटना घडवून आणावी लागेल त्या बाबींवरोंवरच आपल्या वर्तमानपत्रांची मुद्दां सुधारणा व पुनर्घटना केली पाहिजे. लोकशिक्षणाचें काम करण्याकरितां वर्तमानपत्रें अत्यंत स्वस्त दरानें लोकांच्या हातीं पडलीं पाहिजेत. अत्यंत गरीब लोकांना मुद्दां वर्तमानपत्र विकत घेतां आल्यास लोकशिक्षणाचें काम सहज संपादन होत जातें. म्हणूनच “ डेली न्यूज ” पत्राचा दररोजचा

खप दहा लक्षांवर आहे. आणि 'सडे पिकटोरीअल्' चा बीस लाखावर आहे. आतां मॉटेगु-वेम्सफर्ड सुधारणानंतर हिंदुस्थानच्या राज्यव्यवस्थेतील पुनर्घटनेच्या काळाला सुरुवात होणार, तेव्हां आपली वर्तमानपत्रेंसुद्धा त्याच घर्तावर चालली पाहिजेत. आतां वर्तमानपत्रांनी प्रचलित राज्यपद्धतीवर फक्त टीकात्मक लेख लिहून चालावयाचें नाहीं. तर आतां राज्यव्यवस्थेच्या विधायक कार्याकडे देखील आपल्या वर्तमानपत्रांनी लक्ष दिलें पाहिजे. पुनर्घटनेच्या—Reconstruction च्या—बाबींमध्यें लोकांना शिक्षण देण्यासाठीं वर्तमानपत्रें चालविण्याच्या पद्धतीत आपणास सुधारणा घडवून आणिली पाहिजे. प्राथमिक शिक्षणप्रसाराचा विचार करितांना लोकशिक्षणाचे एक मुख्य साधन या दृष्टीनें मी वर्तमानपत्रावरील पोष्टाचा खर्च कमी करण्याचा प्रयत्न करीन कीं, लेणेंकरून हिंदुस्थानांतील दूरच्या कोपऱ्यांतील खेडबळ मनुष्याला तें पत्र पोष्टाचें घरून सुद्धा अगदीं अल्प किमतीत विकत घेतां येईल."

सभापणाच्या ओघांत ते वैद्यकीय शिक्षणाकडे वळले आणि म्हणाले, "स्वराज्य मिळाल्यावर मी ठिकठिकाणीं प्रयोगशाळा उघडीन आणि त्या ठिकाणीं आपल्या देशांतील औषधी आणि वनस्पतीच्या सशोधाचें काम सुरू करीन. आर्थिक दृष्ट्यासुद्धा ह्या गोष्टीकडे आपण लक्ष दिलें पाहिजे. परदेशी औषधें विकत घेण्याकडे जे लाखों रुपये आपल्या देशातून परकीय देशांत जातात त्याची बचत होईल. माहें कांहीं असें म्हणणें नाहीं कीं, That you must not advance with Science. It would be futile to stick to the old theme of वात, पित्त, कफ, but it is equally necessary to study the actions of our Indian preparations after the western laboratory methods. वैद्यकीय शास्त्रांत पाश्चात्य देशांत जी क्षपाट्यानें प्रगति होत आहे, ती आपण लक्षांत घेतली पाहिजे. नुसतें वात, पित्त आणि कफ या श्रुत्या कल्पनाना चिट्कून चालणार नाहीं. पाश्चात्य प्रयोगशाळांतील प्रयोगाच्या घर्तावर आपल्या आर्य औषधीसंबंधानें प्रयोग करून त्याचे परिणाम काय होतात याचा अभ्यास व्हावयाला पाहिजे.":

जनतेमध्यें राष्ट्रीय जागृति करण्याचें एक साधन म्हटलें म्हणजे वक्तृत्वकला ही होय. या कलेंतल्या लावालोचा टिळकांना पूर्णपणें अवगत होत्या. ग्लासगो येथील मजुरांच्या सभापुढें टिळकांचीं व माझीं दोघांचीं भाषणें झालीं. 'सभा विसर्जन झाल्यानंतर घरीं येतांना वक्तृत्वकलेसंबंधाने टिळक म्हणाले:—
"तुमचें कोणतेंही भाषण परिणामकारक व्हावें अशी जर तुमची इच्छा असेल तर तुमचा उत्तम गोळीबार (Best shots) भाषणाच्या शेवटीं राखून ठेवा. सुरवातीलाच तो संपवून टाकूं नका. श्रोता आणि वक्ता याचा नेहेमीं एकमेकांवर आघात आणि प्रत्याघात होत असतो. बहुसंख्याक श्रोतृसमाज

पाहून वक्त्याला स्फुरण चढत असतें. भाषण करिताना प्रतिपक्षाची बाजू त्याच्या दृष्टीनें मांडण्याचा प्रयत्न करीत. त्यांच्याच मुद्यांचें मुद्दाम औढंवर माजवा. नंतर टीकेचा भडिमार करून प्रतिपक्षाच्या मुद्यांचा फोलपणा लोकांच्या नजरेस आणा म्हणजे यश तुम्हाला ठेवलेलेंच. मी माझी भाषणें अगोदर तयार करून ठेवीत नाहीं. लोकांची मनस्थिति पाहून मी भाषणास सुरुवात करितों. प्रतिपक्षाकडील अगदीं गचाळ असे मुद्दे घेऊन ते निरुत्तर आहेत असें क्षणभर लोकाना भासविण्याचा मी मुद्दाम प्रयत्न करितों. आणि नंतर मुद्देसूद कोटिक्रमानें त्या गचाळ मुद्यांचा सहज लीलेनें धुव्या उडवून टाकितों. ह्यामुळेच माझी भाषणें अत्यंत परिणामकारक होत असतात. लीडर पत्राचे संपादक मि. सी. वाय. चिंतामणी मला नेहेमीं म्हणतात कीं, “तुम्हीं ह्या तुमच्या विलक्षण कोटिक्रमानें लोकांना चकविता. तुम्हीं नेहेमीं प्रतिपक्षावर एकदम हल्ला सुरू करितां. आपल्या मुद्यांचा वचाव (Defence) करित बसत नाहीं.”

“होय, I always take offensive, offensive is the best defensive in war. Attack your enemy at the weakest point and I do it. Defensive argument makes your case weak. युद्धामध्ये शत्रूवर छापा (offensive) घालून त्याला चीत केलें पाहिजे. आपल्या बाजूचा नुसता वचाव करित राहून यश यावयाचें नाहीं. श्रीयुत गोपाळ गणेश आगरकर हे भाषासौष्ट्य व डौल (Style) या दृष्टीनें माझ्यापेक्षा सरस लेखक होते; परंतु हजिरी जबाब “ Reparties ” आणि अघाडीच्या मान्यामध्ये (Frontal attacks) केसरीचें नेहेमीं वैशिष्ट्य होतें. नामदार गोखले नेहेमीं म्हणत असत कीं, “ टिळक भाषणामध्ये काय किंवा लेखामध्ये काय वकिली करित असतात.” “होय, खरोखरच मी वकिली करित असतां. प्रतिपक्षाची बाजू विचाराकरिता म्हणून पुढें आणण्याचा आव घालून प्रतिपक्षाचे गचाळ मुद्दे मुद्दाम पुढें आणायचा आणि त्यावर मात करून प्रतिपक्षाची बाजू दासळून पाडावयाची ही गोष्ट ज्याला यशस्वी रीतीनें करिता येते तोच उत्तम वकिल होय; मी नेहेमीं असंच करित असतां. मी भाषासौष्ट्याकडे किंवा अलंकाराकडे लक्ष देत नाहीं. फक्त माझ्या मताचा साध्या व सोप्या भाषेमध्ये लोकांच्यावर परिणाम व्हावा याकडेच मी लक्ष देत असतो.”

बोलण्याच्या ओघात मजुरांच्या चळवळी (Labour Movements) कडे ते वळले आणि म्हणाले “ डॉक्टरसाहेब, येथील मजुरांची चळवळ पाहून व मजुरांच्या सभापुढें भाषणें करून परत हिंदुस्थानात गेल्यावर अशाच चळवळी आपल्या देशामध्ये सुरू झाल्या पाहिजेत, असें तुम्हाला वाटणें साहजिक आहे. परंतु आपल्या देशपरीस्थित्यनुसार आपण या चळवळीला हात घातला पाहिजे.

I do not want to set up labour against the capital in my own

country. When our clerks are getting Rs. 15 or 20 a month, to spur on labourers, to ask for higher wages, Rs. 2 or 3 a day and so on, would be sheer folly. I would certainly organize labour, but I would do it, on the basis of social welfare. पाश्चात्य देशांप्रमाणें माझ्या देशांतील मजूर व भांडवलवाले ह्यांच्यामध्ये मला तेढ उत्पन्न करावयाची नाही. ज्या देशांमध्ये शिकलेल्यासवरलेल्या फारकुनाला दरमहा रु. १० ते २० पर्यंत पगार मिळतो, त्या देशांत रोजी दोन किंवा तीन रुपये मिळाले पाहिजेत म्हणून मजुरांना चळवळ करावयास लावणें हा वेडेपणा होय मला मजुरांची सघटना व्हावयास पाहिजे, परंतु ती Social welfare च्या पायावर व्हावयास पाहिजे. त्यासाठी Employment—Insurance, Hospitals, Entertainment—rooms, Saving and co-operative credit societies आणि आधुनिक पद्धतीवर पुराणें स्थापण्याकडे मी मजुरवर्गाचें वित्त खेचून घेईन. १९०६ व १९०७ साली मजुरवर्गामध्ये फैलावत असलेल्या दारूच्या व्यसनापासून त्यांना परावृत्त करण्यासाठी मद्यपाननिषेधाची मोठी चळवळ मी महाराष्ट्रभर केली; परंतु सरकारकडून ह्या चळवळीला अडथळा करण्यांत आला. मजूर लोकांची स्थिति सुधारावी अशी माझी फार इच्छा आहे. मुंबईत मजुरांच्या एका संमेल, भाषणाच्या आगदीं सुरुवातीस मी असे उद्गारलें मला आठवतें की, “मुंबई मजूर लोकांची आहे.” आपली कोंकणांतील घरेदारे सोडून मुंबईत येऊन राहणाऱ्या मजुरांच्या श्रमावर मुंबईची श्रीमती अवलटून आहे. तेव्हां मजुरांनीं दुःखामध्ये काळ लोटलेला पाहणें कोणाला कसे बरे वाटेल? औद्योगिक वावर्तात निवृत्त्यावस्थेस पोहोचलेल्या आपल्या देशामध्ये तुयत्याच कोठें जन्मास आलेल्या आपल्या देशांतील कारखान्यांना व गिरण्यांना परदेशांतील राज्यसत्तेचें व्यांना पाठवळ आहे अशा कारखान्यांशी व गिरण्यांशी स्पर्धा करावयाची आहे. अशा स्थितीत मजुरीचे दर कृत्रिम रीतीने वाढवून कसे चालेल? मजुरी स्वस्त—अलवत मजुरांच्या पोटापुरती—ठेवून परकीय मालाच्या किमतीनेच आपल्या देशी कारखान्यांतून व गिरण्यांतून बाहेर पडलेला माल विकतां आला पाहिजे, राहून राहून मला असें वाटतें की, मजूर आणि भांडवलवाले ह्यांच्यातील लढा आणि संपत्तीची अयोग्य वाटणी नाहीशी करण्याला आपली प्राचीन शक्तिव्यवस्था यशस्वी होईल.

विलायततून परत येत असताना वाटेत “पोर्टसेड” बदराला आगबोट लागते. “पोर्टसेड” येथे Modern Town आणि Native Town असे शहराचे दोन विभाग आहेत. त्यासमोर्ने बोलत असताना टिळकांनी असे सांगितले की, “असा प्रकार सर्व ठिकाणी पहावयास सापडतो आपल्या हिंदुस्थानात अल्किडील इंग्रजी राज्यात मद्रास शहरामध्ये—‘Native Town’ असा शहराचा निराळा भाग पाडला आहे. व तो ‘Black Town,’ या नावाने ओळखिला जातो अलीकडे लोकमताला मान देऊन त्या विभागाला ‘George Town’ असे नाव दिले आहे इतकेच काय तर मराठ्यांच्या काळात सुद्धा सुरत, अहमदाबादसारख्या शहरां मराठ्यांनी काशीज केल्यानंतर मराठ्यांनी आपली वस्ती शहरवासीयापासून अलग अशाच ठिकाणी केली होती आणि तो सर्व भाग तेव्हापासून अजूनपर्यंत ‘भद्र’ या नावाने संबोधिला जातो. तेव्हा सध्याच्या ब्रिटिश आमलात शहरामध्ये ‘Cantonment’ सारखे भाग पाडून आपले युरोपियन राज्यकर्ते हिंदी लोकांच्या वस्तीपासून वेगळे राहतात आणि हिंदी लोकांमध्ये मिसळत नाहीत म्हणून काहीं आश्चर्य वाटावयास नको. जेथाना जित लोकांमध्ये मिळून मिसळून राहणे कधीहि आवडत नाही. असे केल्याने जित लोकांवरील आपला दारा कमी होतो अशी त्याची नेहेमीची समजूत असते ”

ब्राह्मण मराठा हा भेद ज्या स्थितीत सध्या आपणास पहावयाला सापडतो तसा पेशव्यांच्या काळां अस्तित्वात नव्हता, असे टिळक नेहेमी म्हणत असत. एकाच विषयावर बोलताना ते एकदा म्हणाले “पेशव्यांच्या वेळां पेशव्यांच्या बाळ्यात, ब्राह्मण सरदार आणि मराठा सरदार भोजनसमारंभास एकाच जागी बसत असत आणि पेशव्यांच्या घराण्यातील स्त्रिया जर पर्चीत वाढावयास आल्या नाहीत तर तो अपमान समजला जात असे. ब्राह्मण आणि मराठे सरदार पक्कीमध्ये समोरासमोर बसत असत.”

यांना नाना फडणविसांचा तंबू त्या जागेवरून काढून महारांच्या अधिकाऱ्यांचा तंबू त्या जागी ठोकावा लागला. यावरून आपली खात्री होईल की, ब्राह्मण पेशव्यांच्या काळांत सुद्धा महारांना कांहीं अधिकार होते. ”

विलायतेहून परत येतांना केव्हीनमध्ये नव्या सुधारणासंबंधी लोकमान्य बोलत असतांना महाभारतांतील एक प्रसंग घेऊन ते म्हणाले “स्वराज्य जर पाहिजे असेल तर समोवर्ती असलेल्या परिस्थितीबद्दल आपण नेहेमी असंतुष्टच राहिले पाहिजे. ब्राह्मणांचा संतुष्टपणा टाकून देऊन स्वराज्य मिळेपर्यंत असंतोषी क्षत्रीयच बनले पाहिजे. नव्या सुधारणांमध्ये काँग्रेसलांत गेल्यावर जर एज्युकेशन पोर्टफोलियो हातांत आला, तर पहिल्यानें मी जी गोष्ट करीन, ती ही की, आपल्यांतील पुराणे, कीर्तने, प्रवचने, इत्यादि जुन्या संस्था मी ऊर्जितावस्थेस आणीन. पुराण, प्रवचन व कीर्तन ह्या घर्मप्रसाराच्या जुन्या संस्था काबीज करून मी आपल्या सुविधित, संस्कृत आणि स्वार्थत्यागी तरुणांना पुराणिक, प्रवचनकार आणि कीर्तनकार म्हणून देशांतील खेड्यापाड्यामध्ये मिशनरी म्हणून सोडून देऊन सद्यःस्थितीविषयीची लोकांना पूर्ण ओळख करून देईन आणि लोकजागृतीचें काम करीन. ”

ख्रीशिक्षणाच्या बाबतींत सुद्धा लोकमान्य टिळकांचे विचार लक्षांत घेण्यासारखे होते. एकदां लंडन शहरांतील रस्त्यांतून मोटारीमधून फिरत जात असतांना जागोजागी Bread Butter Restaurant, Lyons Restaurant, Grill Rooms, Dinner Hall, अशा नांवाच्या पाठ्या लावलेलीं उपहारगृहें दृष्टीस पडत होती. मला मोठी मौज वाटली आणि मी म्हटलें, काय ही Restaurant, किती तरी उपहारगृहें, मला वाटतें, इंग्रज लोक घरी शोपावयास मात्र जातात. जेवण्यालाण्याचे सर्व व्यवसाय ह्या उपहारगृहांतून होत असले पाहिजेत; तेव्हां लो. टिळक म्हणाले “इंग्रजांना हंसावयास नको, आपल्या देशास अशी स्थिति लवकरच येणार. सध्या इंग्लंडांत ख्रीशिक्षणपद्धतीचा परिणाम असा झाला आहे की, इंग्रजी स्त्रियांस पुरुषांच्या बरोबरीनें राहावयास पाहिजे आहे. पुरुषांप्रमाणें द्रव्यार्जन करण्याची जरूरी त्यांना सुद्धा भासू लागली आहे. पुरुषांप्रमाणें दररोज संध्याकाळीं व्याख्यानास किंवा सभेस जावयास पाहिजे, तेव्हां घरी स्वयंपाक कोणी करावयाचा ? जेवण वगैरे बाहेरच्या बाहेर आटोपून घरी फक्त शोपावयास जावयाचें, ‘Bread and Breakfast at Home and Lunch and Dinner outside’ अशा रीतीची राहणी ह्याचमुळे इंग्लंडांत आली आहे. सकाळीं जी न्याहरी करून बाहेर पडावयाचें ते दोनप्रहरचा फराळ आणि रात्रीचे मोहन बाहेर उपाहारगृहांत घेऊन रात्री घरी शोपावयास यावयाचें. आपल्या देशामध्ये अशी स्थिति मलत्या ख्रीशिक्षणाच्या योगानें दळूदळू येणार; कारण सध्याच्या परिस्थितीकडे लक्ष देऊन स्त्रियांना शिक्षण तर दिलें पाहिजे. ते

दिल्यावांचून कांहीं गत्यंतर नाही, स्त्रीशिक्षणाच्या बाबतीत योग्य काळजी आतां-
पासून घेतली नाही आणि पाश्चात्य स्त्रीशिक्षणाच्या नमुन्यावरहुकूम येथे स्त्री-
शिक्षणपद्धति सुरु केली, तर त्याचा परिणाम असा होईल की, स्त्रियांना सुद्धा
पाश्चात्यांप्रमाणे पुरुषांच्या बरोबरीचे हक्क असावे, असे वाटावयास लागेल. घरां-
तील आपली साम्राज्यसत्ता सोडून देऊन घराबाहेरील खटपटीत आपले अंग
असावे, असे वाटू लागेल; आणि मग इंग्लंडप्रमाणे आपल्या देशांत सुद्धा
'Bread and Breakfast at Home and Lunch and Dinner outside'
अशी राहणी सुरु होईल. तेव्हां स्त्रीशिक्षणपद्धति सुरु करिताना आपल्या आर्य
संस्कृतीला धरून त्या दिशेने आपले प्रयत्न सुरु झाले पाहिजेत." सुधारणेसंबंधी
आणि स्त्रीशिक्षणाविषयी लो. टिळकांची अशा प्रकारची मते होती.

। लोकसप्रहाचे जे कार्य लो. टिळकांनी केले, ते भागे सांगितल्याप्रमाणे मुख्यतः
लेख व व्याख्यानद्वारां त्यांनी केले. ग्लासगोहून परत येतांना स्वतःच्या केसरी-
तील लेखासंबधाने ते म्हणाले, "केसरीतील लेख लिहीत असतांना भाषासौंदर्या-
कडे मी फारसे लक्ष देत नाही. माझ्या अंतःकरणांत असलेले विचार जितक्या
सोप्या भाषेत कळविता येतील तितके कळविण्याचा मी प्रयत्न करीत असतो.
अंतःकरणांत घोळत असलेले विचार सहज बाहेर पडलेल्या भाषेने लोकांच्या
समोर ठेवल्याने त्यांच्या मनावर तात्काळ परिणाम होत असतो. मी जेव्हां कडक
टीका करितों, तेव्हां खरोखरीच माझ्यामध्ये रागाचा आवेश आलेला असतो.
अशा रीतीने विषयाशी तादात्म्य पावल्याने माझ्या लेखामध्ये भाषासौष्ट्य वगैरे
नसतानाहि माझ्या साध्या भाषेचा परिणाम लोकांवर जास्त होतो." लोकमान्यांच्या
वक्तृत्वासंबंधाने सुद्धा असाच प्रकार आहे.

। एवढ्या प्रचंड उलाढाली करीत असतांना सुद्धा लो० टिळकांच्या संबधाने
मला एक महत्त्वाची गोष्ट दिसून आली, ती ही की, लहानसहान बारीकसारीक
गोष्टींविषयी सुद्धा ते आस्थापूर्वक माहिती मिळवीत असत. इंग्लंडातील कोणत्याहि
लहानशा ठिकाणी आम्हांला जावयाचे असेल तर लो. टिळक लडनचा 'Topo-
graphical Map' (स्थलदर्शन नकाशा) उघडून ते ठिकाण दाखवीत. ह्या नकाशा-
वरून त्यांनी लडनच्या लहानसहान ठिकाणांची माहिती करून घेतली होती.
मॅंचेस्टर, लीड्स, ऐडिंबरो, ग्लासगो, वगैरे ठिकाणी जाणाऱ्या गाड्यांच्या
वेळा सुद्धा त्यांना सुखोद्वत होत्या. केसरीकरिता २५००० रुपयांचे जे नवीन मशीन
त्यांनी इंग्लंडांत खरेदी केले, त्या मशीनच्या अगदी बारीक स्तूपविषयीची
माहिती सुद्धा त्यांनी पुस्तकांतून अगोदर करून घेतली होती. ती माहिती पाहून
त्या मशीनच्या मालकांनी टिळकांच्या मशीनरीसंबधाच्या ज्ञानविषयी, आश्चर्य
प्रगट केले. ह्यासंबधाने बोलत असतांना टिळक म्हणाले, "ह्या रीतीची
संवय मला लहानपणापासून आहे. न्या विषयावर लिहावयाचे, त्या विषयाची

पूर्ण माहिती मी त्या विषयावर असलेल्या ग्रंथातून करून घेतली आहे. मी Anatomy चा अभ्यास केला आहे. मी Physiology वाचलेली आहे. कॉले जात B A चा अभ्यास करित असताना Heart आणि डोळ्याच्या अंतस्थ रचनेची माहिती मिळावी म्हणून मी एकदा बैलाच Heart व डोळे माझ्या खुद्द घरच्या खोलीत आणून dissect करून पाहिले आहे. वर्तमान पत्राच्या संपादकाला जर यशस्वी संपादक व्हावयाचे असेल, तर लिहण्याला घेतलेल्या प्रत्येक विषयाची माहिती त्या विषयावरील स्वतंत्र ग्रंथातून त्याने करून घेतली पाहिजे ”

श्रीमती काशीबाई कानिटकर

[कै. रा. सा. गोविंद वासुदेव कानिटकर यांचे कुटुंब व प्रसिद्ध विदुषी,
इली. मु. श्रीक्षेत्र काशी.]

लो टिळकाचे नातेवाईक व पुढे आमचे व्याही झालेले कै. रा. ब. गोपाळ रावजी टिळक हे आमच्या मामजींचे स्नेही व एक घराचे असल्यामुळे व आमचे घरी व शेजारी त्यांचे रहाणे होतं म्हणून लोकमान्यासबधीं आम्हा सासुरवासिनींना त्याच्या बायकाकडून माहिती मिळे.

(१) मुंबईस जेव्हा पहिली सामाजिक परिपद कै. न्या. मू. तेलंग यांच्या अध्यक्षतेखाली भरली तेव्हा परिपदेचे काम देशी भाषातून व्हावे अशी लोकमान्यांनी सूचना आणली होती. मंडपात त्यांना बरीचशीं मते अनुकूल होती परंतु सर्वाना समजण्याकरिता सर्व काम इंग्रजीत झाले पाहिजे असें अध्यक्षानीं निश्चून सांगितल्यावर ज्या ज्या प्रांतासबधीं विशेष ठराव होतील त्यावर तरी त्या त्या भाषातून काही भाषणे व्हावीत अशी त्यांनीं दुसरी सूचना आणली व ती बहुमताने पसार झाली.

(२) चहा-प्रकरणाच्या वेळीं लोकमान्य आमच्या पुण्याच्या घरी चारवार येत असत. एकदा रात्रीच्या जेवणाच्या वेळीं ते आले होते रोजच्या नियमाप्रमाण पगती बसल्या होत्या. माझे चुलत सासरे मुधारक मंडळीच्या व स्त्रीशिक्षणाच्या विरुद्ध होते हे त्या वेळच्या जगाला माहीत होतच श्रीगणेशाचार्यांचा दरवार-किंवा न्याय सभा म्हणा-रोज चालू होती साक्षीपुरावे घेण्याच काम जारीनें चालू होतें त्या सभेत कै. नारायण बापूजी, माझे चुलत सासरे, हे विरुद्ध म्हणजे नातूपक्षाचे होते त्यांना न्यायसभेत टिळकाच्या सांगण्यावरून कै. खुनाय दार्विनीं असा सवाल

केला की, “ काल तुम्ही आपल्या घरीं जेवावयास रावसाहेबांच्या पंगतीला बसला होता की नाही ! ”

उत्तर:—नाही.

प्रश्न:—मग तुम्ही त्यांच्या वरच्याच पाटावर बसून काय करीत होता !

उत्तर:—फक्त ढिकाचा लाडू खात होतो.

प्रश्न:—सर्व पदार्थांच्या मध्यें वाढलेला तो ढिकाचा लाडू होता काय !

उत्तर:—होय.

लोकमान्यांच्या या मर्मभेदक वकिली काव्यावद्दल जितक्या लोकांनी त्यांना शिब्या दिल्या तितक्याच लोकांनी त्यांच्या लढा लढण्याच्या ससबावद्दल त्यांची प्रशंसाहि केली.

शंकर बापूजी मुजुमदार

[लोकमान्यांचे न्यू इंग्लीश स्कूलमधील शिष्य व चहाते,
मालक किल्लोस्कर संगीत नाटक मंडळी.]

मी न्यूस्कूलमध्ये तिसऱ्या इयत्तेत असल्यापासून म्हणजे १८८० सालच्या आरम्भापासूनच्या या आठवणी आहेत. माघवराव नामजोशी याचा माझा विशेष संबंध होता; व न्यूस्कूलच्या व्यवस्थापक वर्गात त्यांचा व टिळकांचा विशेष संबंध होता. टिळकांचें नामजोशांचे घरीं जाणें येणें होई, त्यावेळीं माझाहि तेथें असण्याचा योग येई. त्यामुळें मला ते नामजोशांच्या ऋणानुषंग्यांपैकीं एक म्हणून ओळखूं लागले व पुढें पुढें किल्लोस्कर संगीत मंडळीच्या बाबतींत निरनिराळ्या कारणांनीं टिळकांशीं अधिक दळणवळण वाढत गेलें

(१) विष्णुशास्त्री, टिळक व नामजोशी हे मूळ न्यूस्कूलचे उत्पादक. यांत विष्णुशास्त्री याचा लौकिक ते कृष्णशास्त्रींचे ‘ बापते वेढा सवाई पुन ’ म्हणून व नियममालेचे कर्ते म्हणून (संपादक हा शब्द त्यावेळीं फारसा प्रचलित नव्हता) अगोदरच चोहोंकडे पसरला होता. परंतु टिळकांचें नांव मात्र सर्वांच्या तोंडीं नवीन झालें. एक एल्एल्. बी. झालेले तरुण गृहस्थ पांचशें रुपयांची मुनसफीची नोकरी सोडून झालेला मिळाले, अशा गप्पा लोकांतून चालत. झालेले टिळकां-विषयीं विद्यार्थीवर्गांत व इतर लोकांच्याहि मनांत पूज्यबुद्धि उत्पन्न होऊ लागली होती. आपटे झालेला येऊन मिळण्यापूर्वी नामजोशी यांचा शाळेंत दारा असे, विष्णुशास्त्री हे शांतिव्रत. त्याच्यावद्दल विद्यार्थीवर्गाची पूज्यबुद्धि असे. परंतु

टिळकाकडे कोणाचें काही म्हणणें असलें तर मोठ्ठ्या मनानें सांगता येत असे. काश्मिरी टोपी घालून ते तिसऱ्या इयत्तेच्या वर्गापर्यंत मधून मधून काही शिकविण्यास येत असत. काही तडजोडीचे प्रसंग आले तर टिळकाकडून ते मिटविण्यात येत असत.

(२) कोल्हापूरप्रकरणाच्या शिक्षेनून टिळक, आगरकर हे 'वाळगोपाळ' सुद्धन आल्यावर त्याचा पुर्णेकरानीं फार मोठा सन्मान केला. गोसावीपुण्यातून मोरोबा दादाच्या वाढ्यापर्यंत हजारों लोकांचा समुदाय टिळक-आगरकरांच्या मागे चालला होता. त्यावेळीं गाडीतून मिरवणुकीची चाल नव्हती असे वाटतें. कारण ह्यापूर्वी अशी सन्मानाची स्वारी निघण्याचे प्रसंग राजेरजवाड्यांच्या मिरवणुकीशिवाय पुर्णे शहरात घडून आल्याचें आठवत नाहीं व ऐकियात नाहीं.

शिक्षेचा परिणाम दोघांच्याहि शरीरप्रकृतीवर विशेष दिसत होता. परंतु टिळकाच्या प्रकृतीवर अधिक झाला होता. ते फारच कृश झाले होते. या दोघांचे त्या वेळचे फोटो चित्रशाळेंनें प्रसिद्ध केले होते परंतु आता टिळकाच्या फोटोच्या इतक्या आवृत्त्या निघाल्या तरी त्या फोटोची आवृत्ति पाहण्यास मिळत नाहीं. ठेंगणी मूर्ति, शरीर कृश झालेलें, त्यात गोठें पागोटें डोक्यावर, असा तो फोटो होता. टिळकाना व आगरकराना पाहून लोक फारच इच्छुकले. समारंभात टिळक काहीं गेलले नाहींत, परंतु आगरकर लोकांचे आभार मानताना म्हणाले कीं, " घडून आलेल्या प्रकाराचा एसा इतिहास मागून वळत असतो सधाई माधव राव व नानाफडणीस यांच्या सयबाच्या आख्यायिका लोकांच्या बोलण्यात काय आहेत यावरूनच पुढे कोल्हापूरप्रकरणात लोक पुढे काय बोलतील हें समजण्यासारखें आहे. सरकारचा न्याय हा कागदोपत्री राहतो, परंतु लोकचार्ता व आख्यायिका या पिढ्यानिपिढ्या चालत येऊन त्याचा इतिहास निराळाच बनत असतो."

(३) १८८० सालीं न्यूस्कुलाबरोबर किलोत्कर संगीत मंडळीचेंहि जनन पुर्णे शहरात झालें, व तिनेहि देशकार्याला हातभार लावण्याचा क्रम सुरू केला. कोणतीहि नवी चळवळ निघाली कीं, तिला मदत करण्याबद्दल मागण्या देऊ लागल्या. पुण्याची नेटिव्ह जनरल लायब्ररी नुकतीच बुधवार वाढ्यात ज्वाली होती. तिच्या मदतीकरिता, जोशीहॉलच्या मदतीकरिता, बरेवे प्रकरणातील वेसरीमराठ्यांच्या फडाकरिता हातभार किलारकर मंडळीनें त्यावेळीं लावला होता. आर्यभूषण छापखाना, वेसरी-मराठा वर्तमानपत्रे, या सखा त्यावेळीं एकत्र होत्या. टिळक, आगरकर वगैरे मंडळात त्यावेळा मतभेद नव्हते. या सखाना प्रत्यक्ष द्रव्याची मदत न करता अप्पासाहेब किलोत्कर यांनी आपल्या संगीत शाकुन्तल व सौमद्र नाटकांच्या स्वामित्वाचे हक्क फारच थोड्या किमती घेऊन टिळक-आगरकरप्रभृति मंडळींना कायमचे दिले. व 'मी हें तुम्हाला शेत दिलें आहे. याचा भोगवटा

सुन्ही कायमचा घ्यावा ' म्हणून सांगितलें ! परंतु पुढें या सस्यात फाटाफूट होऊन सदर दोन पुस्तकांचे एक एका आर्यभूषण छापरान्याकडे गेले. टिळक या छापरान्याच्या मालकीत होते म्हणूनच पुस्तकाचा हा व्यवहार मिलेंस्करानीं-हॉ गदें व गणपतराव सोहनी यांच्या मध्यस्थीनें केला होता.

(४) किलेंस्कर मडळीच्या इतिहासात टिळकाचा संवध बारवार घडत गेला आहे. टिळक-आगरकर सुद्धा आल्यावर देखून फॉलिजमप्यें त्यास मेजवानी झाली. त्या प्रसर्गी नाट्यकर, भाऊराव कोल्हटकर, बापोलीकर हे किलेंस्कर मडळीतले प्रमुख गायक मुद्दाम बोलावण्यात आले होते. दुसऱ्या प्रसर्गीच्या कारागृहासातून मुक्त झाल्यावर टिळक सार्वजनिक रीत्या बाहेर पडले, ते प्रथम किलेंस्कर मडळीच्या नाटकाच्या प्रसर्गानें पडले. नाटकगृहात पाऊल ठेवल्याखेरीज लोवानीं प्रचंड टाळ्यांच्या गजरात त्याचें स्वागत केलें. नाटक दिवसाचें होतें. राठ सपल्यावर मडळीतच त्याच्या मेजवानीचा समारंभ झाला. रा रा तात्यासाहेब केळकर, श्रीधर विठ्ठल दाते, बडोदा कमिशनरचे बापट, वामुदेवराव जोशी इत्यादि मडळी मेजवानीस होती. श्रीधर विठ्ठल याची जेवणाच्या वेळीं जिभची टक्ळी टिळकाच्या स्तुतिपर चालली होती. " हा आमचा बघा कसा आहे ? " असें जमलेल्या मडळीस ते विचारित.

किलेंस्कर मडळीचे एक वेळचे मालक श्री जोगळेकर हे टिळकाच्या लोंझासात बकिलीच्या अभ्यासाकरिता होते. १९०० सालीं भाऊराव कोल्हटकर याच्या असाध्य दुग्ण्यानें मडळी नामशेष होण्याचा तो प्रसंग होता. परंतु टिळकाच्या सहकारानें जोगळेकर मडळीस मिळाले. त्यावेळीं जोगळेकरास त्यानीं दोनच शब्द सांगितले ते हे कीं, " नाटकातलीं व्यसनं अर्गी लावून घळ नका. ' टिळकानीं किलेंस्कर मडळीला जोगळेकर हें नवजीवन दिलें असें म्हणण्यास हरकत नाहीं. पुढें १९०६ सालीं पुण्यात किलेंस्कर मडळीची २५ वर्षांची ज्युविली झाली. त्या प्रसर्गी लोकमान्य मुद्दाम गाहर गावातून येऊन ऐन समारंभाच्या वळीं हजर झाले. किलेंस्कर मडळीरहलचा अभिमान त्यानीं वेळोवेळीं शब्दांनीं व कृतीनें व्यक्त केला आहे. मुंबईस सुरेंद्रनाथ त्रानजी आले असताना टिळक त्यांना मुद्दाम मडळीच्या नाटकास येऊन आले व ' पहिल्यापासून या मडळीचा मला अभिमान आहे ' असें भाषण करताना त्यानीं सांगितलें.

किलेंस्कर मडळीची पहिली फाटाफूट झाली त्यावेळीं टिळक मोकळे नव्हते. सुद्धा आल्यावर मी त्याच्या भेटीस गलों. तेव्हा " तुमची हकीकत मला जहानावरच येताना कळली " (इन्स्पेक्टर सदावर्ते त्यांना आणण्यास गेले होते त्यानीं सांगितली.) " नाटक मडळीच्या कारभारात दुसऱ्यानें पडण्याचें कारण काय ? " असें, जे फाटाफूट करण्याच्या कामात होते त्यांना अनुलक्षून, ते म्हणाले. किलेंस्कर मडळी प्रथम कलकत्त्यास गेली त्यावेळीं अमृतवडार पत्रिकेचे मालक, बाबू मोतीलाल याना लोक

मान्यानीं 'किलोस्कर मडळी ही महाराष्ट्रातील आय व प्रमुर नाटक मडळी आहे व तिचे मालक-श. बा. मुजुमदार हे माझे छोटी आहेत (हा बहुमान वास्तविक असण्यानीं होता. परंतु देणाराचा योरपणा यात व्यक्त होतो.) तेव्हा याना मदत केल्यास मला फार आनंद होईल ' असें पत्र लिहिलें कलकत्त्यातील कि. म. ची सफर यशस्वी होण्यास टिळकाचें पत्र व अमृतवहसारपत्रिकेचे लेख हेच कारण झाले.

(५) टिळकाची लोकप्रियता ढळमळण्याचे प्रसंग त्याचे आयुष्यात तीन आले होते पुण्याच्या कॉंग्रेसच्या वेळेचा सामाजिक परिपदेस मंडप देण्याचा वाद, ४२ असामींमदलचा चहा प्रकरणातील ग्रामण्याचा वाद, व सुरतच्या कॉंग्रेसचा प्रसंग या तिन्ही गोष्टींत टिळकाना कोणी बरे तर कोणी वाईट म्हणणारे होते, परंतु त्याच्यावर पुढें राजद्रोहाचा पहिला खटला, ताईमहाराजाचें प्रकरण, पुन्हा राजद्रोहाचा खटला इत्यादि सकटें आलीं, त्यात त्याचें अग्लोट धैर्य, व समतोल शांत श्रुति पाहून, लोकप्रियतेचा काटा जो कोठें ढळमळीत दिसत होता तो जागच्या जागीं कायमचा राहिला

(६) महादेव गोविंद रानडे व टिळक यामध्यें तीव्र मतभेद असल्याचें जरी लोकदृष्ट्या दिसत होतें, तरी काहीं वेळा एकमेकांबद्दल किती आदरबुद्धि परस्परात असे हें माझ्या निदर्शनास आलें आहे पुण्याच्या कॉंग्रेसच्या वादानंतरच एके दिवशीं महादेव गोविंद रानडे व टिळक कोतवाल्चागडीकडून बुधवार चौका कडे आनदानें बोलत बोलत येताना पुष्कळांनीं पाहिलें असल टिळक १८९७ सालच्या खटल्यात कारागृहात असताना मुंबई भराठी प्रयसग्रहाल्याचा वार्षिक समारंभ मुंबईच्या आर्यसमाजाच्या मंदिरात हाता त्यावेळीं रानडे अध्यक्ष होते रिपोर्टीत टिळकाचें नाव आलें होतें, तें पाहून एका हलकट गृहस्थानें टिळका स्वघानें फारच नीचपणाचे उद्गार काढले लोकानीं तेथल्या तेथें त्याला जागेवर बसविलें परंतु रानडे यानीं भाषण करतानाहि या गृहस्थाचा निषेध करून, 'टिळकाची योग्यता विद्वत्तेनें फार मोठी आहे हें प्रसिद्धपणें समाजाला उद्गारून दाखविलें

समतिवयाच्या वादाभाषत पुण्यात दुही माजली होती. रानडे चारल्यावर एकेदिवशीं टिळकाकडे मी जोशीहालात तिसऱ्या मजल्यावर गेलों असताना ओघानें निघालेल्या गोष्टींत पुण्यातील या दुहीसवधान ते म्हणाले कीं, रानडे असते तर पेमशन घेतल्यावर पुण्यात येऊन दुही मोडण्याचा प्रयत्न करण्याचा त्याचा विचार होता. रानड्याबद्दलचा त्याच्या हातचा मृत्युलेख महशूर आहे यावरून एबढें सिद्ध होतें कीं, एकमेक एकमेकांची योग्यता चांगली जाणून होते.

(७) टिळकांच्या अंगचा मोठा व लक्षांत राहण्यासारखा गुण म्हणजे त्यांच्याकडे कोणी गेला तरी त्यांच्याशी मोकळेपणाने बोलावयाचे हा होय. हा लहान, हा मोठा, असा भेदाभेद ते दाखवीत नसत. कित्येक वेळां, माझे व त्यांचे प्रवासांत एके ठिकाणी वसण्याचे प्रसंग आले असतांना मोकळेपणाने माझ्याशी बोलल्याच्या आठवणी नमूद करण्यासारख्या आहेत. "ज्या लेखांचा हल आपणांस दिशा झाली होती ते लेख ज्यांनी लिहिले, त्यांनी आम्ही नांवें सांगितलीं असतीं तर आपल्यावरचे प्रसंग टळले नसते का ?" म्हणून मी विचारतां, ते म्हणाले कीं, "ज्यांनीं लेख लिहिले ते तर गुंतागुंतांत गेले असतेच, शिवाय मलाहि घातल्या-शिवाय सरकार राहिले नसतें. मुख्य फटास माझ्यावर होता." रा. खाडीलकर यांमहि मी हा प्रश्न पूर्वी केला होता. तेव्हां त्यांनीं हेंच सांगितलें. व त्यांचा कंठ फार गहिवरून आला. कारण त्या वेळीं टिळक मंडालेकडे होते.

ताईमहाराजप्रकरण, छापरखान्यासंबंधी निकाल इत्यादि बाबतींत ज्यांच्याशी व्यवहार पडला त्यांपैकी कोणी कसें नाढविले वगैरे संबंधानें त्यांना जो अनुभव आला तो त्यांनीं बोलून दाखविला; परंतु त्यांत प्रत्यक्ष नांवें कोणाचीं नसल्यानें, अनुमानानें केलेली कल्पना कोणाबद्दल खरी हें सांगतां येत नाहीं. परंतु त्यांना अनुभव कटु आला असला पाहिजे हे खरें.

(८) मित्रधर्माचा जागणें हा किता टिळकांच्या चरित्रांतच पाहण्यास मिळतो. नामजोशांचा शेवट सुखांत झाला नाहीं. परंतु जेव्हा टिळकांना प्रतिबंधांत राहण्याचे प्रसंग आले त्या त्या वेळीं नामजोशांच्या कुटुंबाची व्यवस्था, अगोदर करून ठेवलेली असे.

(९) त्यांच्या शांत व धिमेपणाच्या स्वभावाचीं लक्षणे पुष्कळांच्या पाहण्यांत आलीं असतील. परंतु एकदोन गमतीदार आहेत तीं सांगतां. ताई महाराज प्रकरणांत जामीनावर टिळक खुले होते. दुसरे दिवशीं सटल्याची तारीख असल्यामुळे ते मुंबईस जावयाचे होते. परंतु आग लागली म्हणजे बिडी पेटवून घेणाऱ्या प्रमाणें कांहीं लोक अशा प्रसंगातहि त्यांचेकडे गेले होते. त्यांच्या मनास स्वस्थता किती आहे, ही वेळ कोणती, याचा विचार त्यांच्याकडे जाणारे फारसे करित नसत. एक नाटककार आपलें नाटक त्यांस वाचून दाखविण्याकरितां गेले असतांना, जसें कांहीं कोणत्याच काळजीत आपण नाहीं, असें समजून त्यांच्याशीं ते बोलत होते. तसेंच ताईमहाराजप्रकरणाचा शेवटचा निकाल मुंबईहून तारेनें यावयाचा होता त्यावेळीं ते सदाशिव पेंढेच्या हौदाजबळच्या केसरी ऑफीसमध्ये तारेची वाट पाहत अगस्त्या व पगडी घालून, विरुद्ध निकाल झाला तर पुढच्या तयारीनें, आनदांत बसले होते.

(१०) नाटकांच्या बाबतींत केसरीतलेख येत नाहींत याबद्दल लोकांस आश्चर्य वाटतें. परंतु त्यांच्या भोवतालचा परिवार म्हणजे, केळकर, खाडीलकर, हे

नाट्यप्रिय असल्याने, आम्हास मिळतात ते 'नाटकीच' मिळतात असें विनोदाने ते म्हणत असत. केसरीत आरमी नाटकाच्यासवधाचे लेख येत असत. परंतु टिळकाच्या एका गैरहजिरीत शाहुनगरवासी मढळीसवधानें फारच लेख येऊ लागल्यानें लोकांत बराच गवगवा झाला. पुढें टिळक परत आल्यावर नाटकासवधानें लेख घेण्याचें त्यानीं बंद केलें. बासुदेवराव वेळकर व टिळक यांचा येवनाव होण्याच्या कारणांत हें एक कारण झालें अशी त्यावेळीं बोलवा होती. नाटक भाहणें, वाचणें याला त्यांना वेळहि नसे व तितकी आवडहि नसे. ते एकदां यासवधानें 'किरात' नावाच्या एका नाटककाराला म्हणाले कीं, "आम्ही स्वतः नाटकें करीत नाहीं तर नाटकाला आम्ही विषय करून देतो" व हें बोलणें त्यानीं अक्षरशः करूं केलें. त्याच्या मृत्यूनंतर थोड्याच दिवसांत "भगवान् टिळक" नावाणें नाटक हिंदी भाषेंत झालें व तें किलोस्कर संगीत मढळी इल्लीं करीत आहे

परशुराम व्यंकटराव धारपुरे.

[गॅरिस्टर, लोकमान्यांचे निस्सीम भक्त व अभिमानी, अध्यक्ष डिस्ट्रिक्ट बोर्ड, वर्धा]

थोर पुरुषाच्या सहवासाचा योग अल्पसा जरी पडला तरी, तेवढ्यानेंच मानवीप्राण्यास परम धन्यता वाटते, व यामुळेच अशा सहवासाची स्मृति त्याचें मनांत जाग्रत राहात असत. सदरहु मानवी स्वभावास अनुसरूनच, भगवान् लोकमान्य बाळ गंगाधर टिळक यांच्याशीं घडलेल्या सहवासातील काहीं आठवणी खालीं देत आहे —

(१) १८९७ सालीं लोकमान्यावर राजद्रोहाचा सटला झाला, त्यावेळीं, मी इंग्रजी तिसऱ्या वर्गांत असेन, हिस्लॉप कॉलेजचे प्रो इकराव गोसले (जे इल्लीं अमेरिकेंत आहेत) यांच्या प्रोत्साहनानें, लहान लहान विद्यार्थ्यांतून सुद्धा बरीच रकम गोळा करून टिळक-डिफेंस फंडाकडे रवाना केली, व या रकमे बद्दल, पोरयानुसार, आम्हा विद्यार्थ्यांस शतवृत्त्य केल्याप्रमाणें धन्यता वाटत असे, व तेव्हापासून आम्हा टिळक-प्रेमी बनला

(२) (अ) लोकमान्याच्या प्रत्यक्ष दर्शनाच व सहवासाचें भाग्य प्रथमतः १९०६ सालीं कलकत्त्यास भरलेल्या काँग्रेसच्या वेळीं लाभलें त्यावेळीं ब्रिटिश मालावरील बहिष्काराच्यासवर्षीं नेमस्त व जहाल, असे दोन पक्ष जन्मतेंत निर्माण होऊन त्याच्यात चुरशीचें रण माजलें होतें. बहिष्काराचा

ठराव कॉंग्रेसमध्ये पसार होईल अशी जहालाना खात्री नव्हती, तेव्हा तो पसार न झाल्यास, तत्समर्थी जोराची चळवळ देशभर सुरू करण्यासाठी, 'बहिष्कार सभ' वाढावा, अशा प्रकारचे योल्णे लोकमान्य, दादासाहेब सापटे व काही बंगाली गृहस्थ यांच्यामध्ये चालले होते. (१) कपडा, (२) मीठ, (३) साखर, (४) आगपेट्या, यांपैकी निदान एक तरी वस्तु, काहीहि झाले तरी ब्रिटिश कारखान्यादा राची वापरणार नाही, असे शपथपूर्वक प्रत्येक सभासदाने कवळ करावयाचे, सदरहु सत्य वस्तूवर बहिष्कार घालणारे किंवा फक्त तीनच अगर दोनच वस्तूवर बहिष्कार घालणारे, असे धर्ग ठरवून एकदर चार प्रकारच्या सभासदाचा समावेश या बहिष्कार-संघात करावयाचा अशा प्रकारचे काहीसे ठरवावे, असे ते योल्णे होते, परंतु पुढे बहिष्काराचा ठराव जहालपक्षाच्या मनाप्रमाणे कॉंग्रेसमध्ये पसार झाल्यामुळे, 'बहिष्कार सभ' निर्माण करण्याचे कारणच राहिले नाही.

- (ब) असल्याच एका वादविवादाच्या वेळी, एका ने लोकमान्यास विचारले की, "स्वदेशी कपड्यात आपण कानपुरच्या गोऱ्या लाकाच्या गिरण्यातील कपड्याचा समावेश का करता ? यामुळे नफा न होता उलट स्वदेशी चळवळीस नुकसान पोहचत आहे. कारण हे कानपुरचे गोरे गिरणीवाले इंग्रजी कापडाचे Agents आहेत व ते इंग्रजी कपडा आपल्या कानपुरच्या कपड्यात मिसळून स्वदेशी कपडा म्हणून विकू शकतात, व यामुळे इंग्रजी कापड स्वदेशी कापडाच्या नावाखाली दीडपट, दुप्पट किंमतीस सपते, तरी स्वदेशी कपड्यात, ह्या कानपुरच्या गोऱ्या गिरणीवाल्याच्या कपड्याचा समावेश करू नये, असे आपण जाहीर करणे, अत्यंत हट्ट व जरूर आहे" यावर लोकमान्यांनी सांगितले की, 'अहो, या बंगालच्या फाळणीमुळे ही स्वदेशीची लाट सर्व देशभर उत्पन्न होऊन तुमच्या देशाभिमानाचा पारा, काही डिग्री वर चढला आहे खरा, परंतु अद्यापि तो Normal च्या म्हणजे नेहमी अवश्य लागणाऱ्या डिग्रीच्या किती तरी खाली आहे, याचा विचार करा. एकदमच उड्यावर उड्या घेऊन काय तोंडघशी पडायच आहे ? अहो, राजकीय आखाड्याचे आखलेले नियम आहेत, प्रतिस्पर्धाची शक्ति प्रयत्नपूर्वक अजमावी लागते, नुसता भरघाव घोडा चालवून चालत नाही प्रत्येक पाऊल मापून टाकावे लागते, व एकदा का पाऊल पुढे टाकले म्हणजे मग, प्रसंग पडल्यास, पावलोपयोगीक झगडा सुरू ठेऊन अखेर प्रतिपक्षास चीत करावे लागते. तुम्ही स्वतः या गोऱ्या गिरणीवाल्याचा कपडा वर्ज्य करून आपल्या मित्रमंडळींनाहि तसे करावयास लावा.

तुमची विचासरणी लोकास पटली तर स्वदेशीच्या मार्गातील घोंडा बाजूस केल्याचें तुम्हास श्रेय मिळून, आमच्या स्वदेशी चळवळीसहि जोर चढेल.'

(३) लोकमान्यावर १९०८ मध्यें राजद्रोहाचा सटला होऊन त्याना सहा वर्षे काळेपाण्याची शिक्षा झाली पुढे महायुद्ध सुरू होण्यापूर्वी त्याची सुटका झाली. त्यावेळीं मी डब्लिन (आयर्लंड) मध्यें होतों, तेथें त्याच्या सुटकेची बातमी ' लंडन टाइम्स ' मधून कळली त्याच्या सुटकेसबर्धी प्रसिद्ध केलेल्या मजकुरास लंडन टाइम्सने " Father of Sedition " असा मथळा दिला होता. तसेंच १८९७ मध्यें लोकमान्यावर राजद्रोहाचा सटला होऊन शिक्षा झाली त्यावेळीं सरहद्दीवर आम्हिडी लोकांशी युद्ध सुरू झालें होतें. बाबू सुर्जनाथ वानर्जी पुण्यास मरलेल्या काँग्रेसचे अध्यक्ष झाले होते, पुणेकरावर सरकारची इतराजी झाली होती, टिळक बडखोर आहेत असं जाहीर झालें होतें हिंदुस्थानासबर्धी व त्याच्या भूगोलासबर्धी ज्ञान, इंग्लंडातील लोकाना यथातयाच होतें अशा वेळीं एका स्काच पत्रात खालील प्रमाणें मजकूर प्रसिद्ध झालेला आढळला

" Surendra Nath Banerjee a native of Berar, the well known capital of Behar is the best known man in India

He was the president of the Indian National Congress which held its sittings at Poona———a mountainous tract near Afganistan——chiefly people by turbulent Bramhins sometimes called Swatis or Afridis—who recently rose in rebellion against the British Government, a leader of whom one Balgangadhar Tilak was recently arrested and imprisoned after incalculable loss of both life and money on the part of the English "

(४) होमरूल सभासबर्धी गोष्टी निघाल्या असताना, लोकमान्यास सुच विण्यात आलें कीं, असा नियम केला जावा कीं, होमरूल लीगच्या प्रत्येक समा सदानीं खालील बाबी अवश्य पाळल्याच पाहिजेत—

(१) स्वदेशीच कपडा वापरणें.

(२) सरकारी पदव्या व मानमरातब नाकारणें

(३) सरकागी नाकरीत न शिरणें

तेव्हा लोकमान्य म्हणाले " तुम्ही तर हुबेहुब पार्लेमेंटरी पद्धती इकडे आणू पाहता ! तुमच्या अटी कठीण आहेत, अशातलीहि गोष्ट नाही, परंतु ह्या अटी घालण्याचें ठरविल्याच आता मिळत आहेत ते देखील समासद मिळणार नाहींत. तुम्ही तीन तरी अटी सांगता, पण मी म्हणतों कीं, नुसती कापडासबर्धी स्वदेशी चळवळ करण्याचीच जर अट केवळ १९१२ मध्निने पाळली तर या

इमजाचें जितकें घावें दणाणेल तितकें १०।१५ हजार लोकांच्या पलटणीनें बट उभारूनहि दणाणणार नाहीं. परंतु या १०।१२ महिन्यांच्या अवधींत प्रत्येकानें बायका एढतर प्रत पाळतात त्याप्रमाणें या बाबतींत वागलें पाहिजे. कसलीहि अडचण असो, स्वदेशी कापडाशिवाय कोणतेंहि कापड खरेदी करावयाचें नाहीं असा निश्चय व आचरण पाहिजे. श्रीमतांनीं त्यांच्या आवडीप्रमाणें स्वदेशी कापड न मिळाल्यास, या अवधींत, कोणतेंहि कापडच खरेदी करूं नये म्हणजे झालें. वस्त्रविरहित रहाण्याचा प्रसंग येवो अगर प्राणत्यागाचा प्रसंग येवो, विकत घ्यायचें तर स्वदेशीच कापड घ्यायचें, स्वदेशीशिवाय इतर कापडाची खरेदी वर्ज्यच केली पाहिजे. स्वदेशी म्हणजे सूत देरील हिंदुस्थानांतलेंच पाहिजे; नाहींतर, मार्गे अहमदाबाद मीलनें जसे विलायती सुताच्या धोतरजोड्या तयार करून स्वदेशी चळवळीची माती केली तसें व्हावयाचें ! हें कार्य एवढ्या जोड्या अवधींत यशस्वी करण्याकरितां “ पिकेटिंग ” हि करावें लागेल. प्रसंग पडल्यास तुरुंगात जावें लागेल ! परंतु इतके सोसायला किती तयार होणार ! लोकांची साप्रतची स्थिति तुम्ही पहाताच आहा ! ”

(५) १९१८ त विलायतेस प्रयाण करण्यापूर्वी, होमरूल फड जम-विण्यासाठी, वन्हाड मध्यप्रांतांत लोकमान्यांनीं दौरा काढला तेव्हां ते वर्षा जिल्ह्यांतून प्रवास करीत असतांना, सर्व ठिकाणीं त्यांच्या सन्निध रहाण्याचें माग्य मला लागलें व त्यावेळीं त्यांचे बऱ्याच विषयावरील विचार श्रवण करावयास मिळाले, त्यातील कांहीं आठवणीनुसार, रालीं देत आहेः—

(अ) “माझ्या चळवळीस प्रथमपासून जर कोणाची सन्निय सहायभूति व मदत मिळाली असेल तर ती आपल्या हिंदी रेलवे नोकराची ! या रेलवे नोकराचें संघटण घडवून आणल्यास, पुढें मार्गे, त्यांची राष्ट्रकार्यास बरीच मदत होणार आहे. तारमास्तरांचा सप यशस्वी झाला असता तर पुष्कळच यहार झाली असती. परंतु असावी तशी त्यांच्यांत एक जुट नसल्यामुळें तो सप मोडला गेला. यापासून आपणास पुष्कळच बोध घेण्यासारखा आहे. जुटीशिवाय सप करणें अगर सपाचा यागुलबोवा दाखाविणें राष्ट्रकार्यास घातक होईल. ”

(ब) लोकमान्यास असें दर्शविण्यांत आलें कीं, या देशांत आपण फार फार तर एक लाख रुपये जमवू शकाल, परंतु विलायतेतील (त्याची खाजगी कामगिरी नव्हे) राजकीय कामगिरीसाठी, ही एक लाखाची रक्कम अगदीं अपुरी पडेल; तेव्हा लोकमान्य म्हणाले “ मला जी एक लाखाची “पर्स” तुम्हीं सर्वांनीं नजर केली आहे तिची मी या फडातच भर घालणार आहे, शिवाय माझा खटला यशस्वी झाल्यावर चिरोलपासून मिळणारी मोबदला-रक्कमहि यांतच भर टाकणार आहे; व इतक्या उपरांहि, कार्य

यशस्वी होत आहे, व रफमेमुळेंच थडतें, असें दिसून आल्यास पुनः एकदां दीरा काढूं म्हणजे शालें !”

(क) “सर्व जगमर लोकशाहीची लाट उसळून क्रांति होत असतांना आपला हिंदुस्थान, स्वस्थ घोरत पडेल, हें समजत नाही. फारफार तर १०।१५ वर्षांतच, इंग्रजाना अशी वेळ येऊन ठेपणार आहे की, त्यांना हिंदुस्थानच्या लोकांकडून लष्करी सैन्याची मदत घेतल्याशिवाय चालणार नाही, व ह्या मदतीसाठीं हिंदी लोकांना सर्रास लष्करी शिक्षण देणें भाग पडणार आहे; त्यावेळीं लष्करी सामर्थ्ययुक्त जय्यत सज झालेल्या हिंदुस्थानची स्वराज्याची तद्दान मागविल्याशिवाय, इंग्रजाना गत्यंतर राहणार नाही. परंतु त्यावेळीं सर्वजण एकजूट झाले पाहिजेत. नाही तर, आता म्हणतात तसें ‘एवढ्या मोठ्या सुधारणा जहाल मागतात तितक्या नको,’ असें म्हणणारे “सवत-सुमे” उभे राहून म्हणू लागतील, ‘साहेब, एवढें मोठें स्वराज्य आम्हांला नको.’ एकजूट झाल्याशिवाय कोणतेंहि राजकारण घडून येणें शक्य नाही. राजकारण म्हणजे कांहीं सोपी गोष्ट नव्हे. घोरण बाधून प्रतिपक्षाला चर्चित करायचें असतें व हें करित असताना राग, द्वेष याचा मागमूसहि दिखू न देतां हांसत मुस रहवें लागतें, तें निराळेंच. राजकारणाचा डाव मोठा चमत्कारिक आहे, तो इतर खेळासारखा सपणारा नसून अहर्निश, पुढें जास्त जास्त वाढत जाणारा आहे, व खुबी आहे की, या खेळांतील प्रत्येक भाराची समाप्ति (यरपंगी) तडजोडीनें होत असते; परंतु सदरहु तडजोड विरुद्ध पक्षावर लादावी लागते. Politics is like a non ending game, in which every stage is reached, apparently, by compromise, but this compromise has to be thrust on the opposite side.”

(ड) “माझ्या नांगानें चिरोल, टाईम्स रंगरे सारख्यांनीं खडे फोडले तर त्याचें कांहीं आश्चर्य नाही; त्याची येथील चैन बंद पडावी म्हणून तर आमची चळवळ; तेव्हां त्यांना तें न सपणें रास्तच आहे. पण आमच्यांतीलच जेव्हां, त्या चिरोल, टाईम्सची ‘री’ ओढतात तेव्हा मात्र संताप येतो. आज जर असले घरभेदे नसते तर लोकजागृति करायला इतके प्रयास कशांना पडते; व लोक जर तयार असते, तर मग पुढारी व्याख्यानाचा दौरा न काढतां हातांत तरवार घेऊनच नसते का बाहेर पडले ! अहो लोक तयार नाहीत म्हणूनच तर आमच्या पाठीमागे सरकारचा “सपेमिरा” आहे; लोक तयार झाल्यावर, एक दिवसहि हें सरकार येथें टिकणें शक्य नाही.”

(६) “इम्रजाच्या उदारपणाची टिमकी वाजविणाऱ्या मवाळ लोकानीं इम्रजास ओळखलेंच नाहीं, ते या घटकेस एकास गोंजारतील, तर दुसऱ्या घटकेस त्याचें चबुगवाळें घेऊन फेकून देतील. आपणा सर्वांच्या बाऱ्याला इम्रज जेवले आहेत हें याना कळत नाहीं, इम्रजाना नुसतें ओळखून तरी काय फायदा ? त्याच्या डावास प्रतिडाव खेळण्याचें घाटस केलें तरच राष्ट्र-कार्यास फायदा होईल !”

(६) लोकमान्याच्या शिकवणीचा एकदर मतितार्थ असा दिसला कीं, या नोकरशाहीशीं मिळून मिसळून राहून कदापीहि निमणार नाहीं, नेहमीं झगडत राहण्यातच फायदा होईल, विजय मिळणार नाहीं म्हणून झगडायचें नाहीं या वृत्तीनें राहिल्यास नाकरशाही डोईजड होईल. उलट झगडा सुरू ठेवल्यानें तिची शक्ति अजमावली जाऊन आपली शक्ति कोठें, कशी, व किती कमी पडते, याचें ज्ञान होऊन त्यानरोवरच तिच्या डावपचाची ओळख पटून आपणहि त्यावर प्रतिडाव अगर मात करण्याचें शिकून तरबेज होऊ

सौ. मनुताई खापर्दे.

[लोकमान्याचे परमज्ञेही कै. श्रीमंत बाबामहागज याची कन्या, श्रीयुत बाबासाहेब खापर्दे वकील अमरावती याचें कुटुंब]

माझे वडलि कै बा श्रीबाबामहाराज वारल्यानतर लो. मा टिळकांनीं आम्हा सर्वांस म्हणज आम्हा तिघा बहिर्णीस स्वतःच्या धर्ममुलीप्रमाणें अत्यंत प्रेमानें वागविलें त्यातल्यात्यात इतरापेक्षा पुण्यास जाण्यायेण्याचा व राहण्याचा प्रसंग मला पुष्कळ अधिक आल्यामुळें व घराण्या-घराण्याचें दळणवळण ' आणि सलोसा अधिक वाढल्यामुळें मला त्याचा सहवास अधिक घडला. मी पुण्यास गेलें म्हणजे त्याच्या वाढ्यातच उतरत असे आणि दर रोंपेस चोळी वागडी केल्या खेरीज त्यानीं मला कधीं परत केलें नाहीं. अगदीं स्वतःच्या मुलीप्रमाणें माझ्याशीं प्रेमानें बोलत बिरहुना काकणमर अधिकच प्रेमानें बोलत व एके प्रसर्गां तर ते १॥-२ तास सारखे बालत बसले माझ्याशीं बोलवयाला ह्याना इतका वेळ सापडतो कसा याचें मला त्यावडीं नवल वाटत असे पण आज त्याचें फार कौतुकहि घाटतें व एथदा माठा मनुष्य आपण डोळ्यांनीं पाहिला एथदेंच नव्हे तर त्यानीं आपल्यावर मुणीप्रमाणें प्रेम कलें याबद्दल घन्यता घाटते त्यानीं आमच्यावर व श्रीबाबामहाराज्या घराण्यावर जे उपकार केले ते आजन्म

फिटणार नाहीत आजहि “ माहेर ” म्हणून त्याची आठवण होते व त्याचाच वाढा आठवतो. माझे दत्तक बंधू श्री जगन्नाथमहाराज याचे पहिले कुटुंब वारलें तेव्हा मी पुण्यास गेलें होते. माझ्या भेटीला म्हणून लोकमान्य महाराजांच्या वाढ्यात आले होते व पुष्कळ वेळ बोलत बसले त्या दिवशीं ते म्हणाले “ मनुष्य सुखासाठीं जन्मतक नाही जो मनुष्य सुखाची आशा करतो तो निराश होतो ” हे शब्द माझ्या हतके मनात बसले कीं, त्यानंतर ते मला वारवार दुःखाच्या व सकटाच्या काळीं आठवले व त्या त्या प्रसर्गां दुःखाच्या कथानें हिं झालें नाहीं इतकें समाधान या शब्दांच्या आठवणीनें झालें माझ्या जन्मात मला तो एक घडा मिळाला असें मी समजलों व हा घडा जन्मभर कामीं पडणार आहे.

महाराजांच्या वाढ्यात भूतचेष्टा असल्याबद्दल रुशय आहे असें श्रीजगन्नाथ महाराज त्यास म्हणाले तेव्हा ते म्हणाले “ रिकामे मन असलें म्हणजे असें वाटतें. घोड्यावर बसून स्तूप व्यापार करी म्हणजे चांगली झोंप लागेल फ्रंट फार्मवर उभा राहिलों म्हणजे माझ्याहि अगात भूत येत असतें. खाली उतरलों म्हणजे जातें. ” प्लेगमुळें उमरावती नजीक बडनेर मुक्कामीं आम्ही रहात होतो व माझ्या मुलाची तेथेंच मुज झाली या प्रसर्गां लोकमान्य आले होते व प्रसंगा पेशा त्यासच पाहण्यास पाहुणे अधिक आले होते. मुजींच्या वैर्ळां मामा जवळ पाहिजे म्हणून माझे मामजी दादाना (टिळकाना) म्हणाले “ आता मुलाला मामा कोटून आणू ? बळवतराव तुम्हींच व्हा मामा ” तेव्हा सरोखरीच “ हो, हो, माघार घेतों कीं काय ? ” असें म्हणून बोहोल्याजवळ उभे राहिले व मुज लागली अर्थात् मुलाचें नशीब मोठें म्हणून सर्व वाखाणू लागले. तेव्हा मला केवढा आनंद झाला असेल तें सांगून समजणार नाहीं.

त्याच्या ठिकाणीं माझी देवासारखी भाक्ति होती व त्याची तणवीर माझ्या देणाऱ्यात आहे, तिची मी नित्य पूजा करीत असलों.

सीताराम बाबाजी गुर्जर.

(मुंबई, जगन्नाथाचे चार्जित राहणारे एक बहुश्रुत वृद्ध गृहस्थ, कवि, 'वातां हरा'चे संपादक, 'सांता,' 'उदार दामोदर' नाटक वगैरे पुस्तकाचे कर्ते, व 'अनंता' पूर्वांचे केसरीचे बातमीदार)

(१) सुमारे ६० वर्षांपूर्वीची ही गोष्ट असेल ! त्यावेळीं सर्व महाराष्ट्रात रत्नागिरीस मराठी, संस्कृत व इंग्रजी शिक्षण फारच चांगलें होत असे. मुंबई विश्वविद्यालयाचे पहिले एम्. ए. पदवीधरापैकी प्रसिद्ध विद्वान व पंडित विद्यमान डॉक्टर रामकृष्ण गोपाळ भांडारकर हे त्यावेळीं हायस्कूलचे हेडमास्तर असून त्यांचे हाताखाली गुडोशाखी नावाचे हुपार व फार कळकळीनें संस्कृत शिकविणारे शास्त्री होते. चरब्या पहिल्या नगरच्या मराठी शाळेंत गंगाधर रामचंद्र टिळक हे मुख्य गुरुजी होते व विठोबाच्या देवळाजवळ खालच्या दुसऱ्या नगरचे शाळेंत शिव राम मास्कर काणे हे होते हे दोघेही मुख्याध्यापक विद्वान असून गणित विषयात फारच हुशार होते उभयताहि प्रयकर्ते होते शिकविण्याची शैस व कला या दोघाहि गुरुवर्यांचे ठिकाणीं अतोनात असे. यामुळें त्या काळीं तेथें शिकलेलीं पुष्कळ मुलें पुढें नावलीकिकास चढलीं. गोलीय त्रिकोणमिति हा उच्च प्रतिचा गणितसवर्षी प्रथम गंगाधरपतांनीं केला होता. काणे हे त्यावेळीं सुबक 'भूगोल' तयार करीत असत व गणितसार म्हाणून त्याचें एक पुस्तक पहाण्यात येत होतें. टिळकशास्त्री हे जसे गणितज्ञ तसेच बाह्ययोपासकहि होते त्यानीं केलेल्या लघुव्याकरणावरूनच हा लेखक प्रथमतः मराठीचें व्याकरण शिकला आहे. हें व्याकरण तिकडे त्यावेळीं सरकारी शाळातून चालत असे. या पुस्तकाचा मालकी हक्क सरकारनें प्रयकर्त्यापासून मागितला होता, परंतु रा. सा. विश्वनाथ नारायण मंडलिक याच्या सहजपानें गंगाधर शास्त्र्यानीं तो देण्याचें नाकारलें. त्यामुळें रा. य. दादोबा पांडुरंग तरखडकर याजकडून सरकारनें नवीन लघुव्याकरण करवून घेणें शाळात चालू केलें, म्हणून प्रसिद्ध गणपत कृष्णाजीच्या छापल्यान्यासत छापलेल्या शास्त्रीबोवाच्या व्याकरणाच्या पुष्कळ प्रती परीं पडून राहिल्या. या सर्व धानें गंगाधरशास्त्री यास झालेला तोटा रा. सा. मंडलिक यांनीं स्नेहभावानें मरून दिला असो, त्यावेळीं हा आठवणीचा नायक 'गुरुजींचा बाब्या' आठ-नऊ वर्षांचा असेल याची नुकतीच मुन झाली होती. रत्नागिरीस गेल्या आळीत एक अतिशय सत्वस्थ अशा बाळशास्त्रीबोवा देवस्थळी पुराणिक याच्या परीं हा लहोटी नेसलेला मुलगा धारवार त्याच्या मुलापरोवर खेळावयास व गप्पा मारण्यास येत असे. त्यावेळीं ह्याची शब्दरूपावळी, धातुरूपावळी व समासपत्र होऊन अमरकोशाचीं तीनहि कागडे लगदीं मुसोदत जाहलीं होती. 'बाब्याचे' मंडील हे त्यास पचपच उप-काळीं उठवून पुरुषसूच वेदाधराबाहि धम्यास कर

ते कधी पर्या करीत नसत. मुंबईत ह्यांची सर्वत्र ओळख असे. त्या कचेरीत चांकणकर हे फार प्रिय असून त्यांचा पोषाख त्यावेळीं सम्य मानलेला ब्राह्मणी पद्धतीचा असे. कश्यामर्थ्य ते बरोबर स्मरत नाही—पण त्या छापखान्यांत मुद्रित झालेल्या एका पुस्तकात ब्राह्मण कसा दिसतो, म्हणून जें एक छायाचित्र दिलें होतें तें ह्या राधोपताचेंच होतें.

त्यावेळीं घरील वर्तमानपत्राशीं सबंध असणाऱ्या सर्व विद्वानांशीं यांचा स्नेहसंबंध होता. ह्यांत धळवतराबाशीं तर विशेष जडला. कोल्हापूरप्रकरणांत मुंबईत वाकणकरांनीं आपली खडतर नोकरी समाळून अविरत भ्रम केले होते. टिळकांचें वाकणकरांवर अतोनात निष्कपट प्रेम व त्याचेविषयी आदर असे. मुंबईस आल्यावर टिळक त्याची भेट घेतल्याशिवाय कधीहि राहात नसत.

(६) मुंबईत जगन्नाथाचे चाळीत श्रीगणपत्युत्सवात लोकमान्यांस पानसुपारी करण्याचें ठरलें. लोक फार उल्लसित झाले ! टिळक यावयाचे म्हणजे तेथें विलक्षण गर्दी व्हावयाची ! त्यावेळीं त्या पुराणमताभिमानाची चाळींतील सौ. लक्ष्मीबाई रिसवढकर यांनीं स्वयंप्रेरणेनें स्वागतपर सरस व समयाला उचित अशा आर्या रचल्या होत्या. घरील कविविहारी—‘ केरळ—कोकिळचे ’ संपादक आठवले यांची कन्या, हिनें उभय प्रसंगीं केलेल्या स्वागतार्थीपैकीं मासल्याकरितां एक एक आर्या देऊन ही फारा दिवसाची आठवण विस्तरशः न देतां योडक्यांत संपवितो—

स्तुति किति अल्पमतीनें करणें ? यश थीर आपुलें आर्या ।

यास्तव सुमनें अभिनव सुमनासम अर्पिल्या पर्दी आर्या ॥

वर्णांचें भाग्य किती धळवन्ताचा अखण्ड सहघास ।

लाभे तुम्हां गमे हें गुप्तरुत पूर्वसुकृतबल खास ॥

(७) मुंबईत श्रीगणपत्युत्सवात बहुधा प्रत्येक सत्स्थित रविवारी महाप्रसाद होत असे. श्रीगजाननापुढें भक्ति, श्रद्धा, भाव, आनंद वगैरे सन्मनोभावना सर्व स्त्रीपुरुषास व्यक्त करण्यास हा प्रसंग मोठा गंभीर असे. सयोंत्सवात हा दिवस सर्वांस परमप्रिय वाटत असे. परन्तु लोकमान्यांनीं कारागृहात कदम खावें, आणि आपण मिष्टान्नत गळे असावे हें बरें नाही असें वाटून हें महाप्रसादाचें सदर लोकांनीं कमी केलें. शिर्षेतून मुक्त झाल्यावर कोठें कोठें पुनः महाप्रसादास आरम झाला. पण सहा वर्षांच्या त्याच्या शिक्षेमुळे लोकांच्या जिवांस घटका लागल्यामुळे ह्या आवडत्या सदरास जी एकदा रजा मिळाली ती अजून कायमच आहे.

(८) प्रो. श्रीधर गणेश जिनसीवाले व त्याचे शिष्य बाळ गंगाधर टिळक, यांचा फारच स्नेह व यशोया होता. ते एकमेकांची विद्वत्ता व योग्यता जाणत असत. जिनसीवाले हे कित्येकांचे भते आग्रही, कडक व एककळी असले तरी फार

(४) पुण्यामध्ये १८९५ त होणाऱ्या राष्ट्रीय समेसार्थी द्रव्यसाहाय्यार्थ शहरात इतर मंडळींसह बळवतरावजी फिरत असता नारायण पेंढे रा. ब. श्रीराम भिकाजी जठार यांचे घरी जाण्याचा त्याजवर प्रसंग आला. सर्व मंडळी माडीवर गेली. टिळक हे जठाराच्या प्रतिपक्षातील असल्यामुळे ते मात्र खाली बाहेरच जिन्याचे पायऱ्यावर बसले । हें वृत्त रा. ब. जठार यास कळताच लोकमान्याजबळ येऊन त्याचा हात धरून नेऊन त्यास वर दिवाणखान्यात बहुमानपुर सर योग्य स्थानी बसविलें व पुढें बोलता बोलता टिळकाची विद्वत्ता, देशाभिमान इत्यादि अनेक गुणांचें वर्णन करून त्याचे केसरीची स्तुति केली व ते म्हणाले की, “ मी जरी केसरीचा वर्गणदार नाही, तरी प्रत्येक केसरीचा अक विकत घेऊन मी अगोदर वाचतो. तुमचें अन्त करण लोककल्याणाविषयी कसे व किती तळमळतें आहे हें मला स्पष्ट समजतें. तुमचा आमचा काहीं खाजगी किंवा व्यक्तिविषयक द्वेष नाही. मतांतर असलें म्हणून आपल्या सारख्या सद्गृहस्थानी आमच्या घरात येऊ नये, हें पाहून मला फार वाईट वाटतें आम्ही तुम्ही एकाच महा राष्ट्रातील व एकाच शहरातील राहणारी माणसे ! मग असें का ? ” बळवतराव यावर विशेष काहीं न बोलता “हें काम महाराष्ट्राचें खरें, पण सर्वांशी पुणेंकरावर ह्याचें ओझे आहे, हें आपणास माहीतच आहे. ” इतकेंच म्हणाले. टिळकाचें कडे पहात लगेच यादीवर जठारानी आकडा घातला व सतुष्ट होऊन टिळक हसत तेथून बाहेर पडले.

(५) मुरईत शातारामाचे चाळीत खुनाथ मोरेश्वर वाकणकर नावाचे एक सद्गृहस्थ ‘ टाईम्स ऑफ इंडिया ’ चे ऑफिसात कॅशर होते. ‘ केसरी ’ व ‘ मराठा ’ ही वृत्तपत्रे भरमराठीस येण्याविषयी हे मुळापासून कळकळीने व अभिमानपूर्वक फार फार श्रद्धा असत इंग्रजी पत्रकार आपल्या वर्तमानपत्राच्या वृद्धयर्थ कसकसे यत्न करतात, वगैरे त्यास पूर्णपणें माहित होतें. त्याचा प्रयोग ते ययाशक्ति या पुण्याच्या नियतकालिकावर करित असत. कधी पुण्यास येऊन ते सपादकमंडळास मोकळ्या मनान व निरपेक्ष बुद्धीने टाईम्सच्या सवधानें माहिती देत, कधी मुंबईतील होतकरू लिहिणारास त्याचे घरी जाऊन अमुक विषयावर तुम्ही लिहा, अमुक ठिकाणी आज समा आहे तर तेथें जाऊन तेथील हकीगत मजबूत लिहून द्या, अमुकाचे अमुक कारणांमुळे पुढील केसरीत अल्प चरित्र तरी आलेच पाहिजे, असें कोणास सांगत व असा मजकूर घेऊन पुढील सर्व व्यवस्था आपण करित बोरीबदरावर ह्यासाठी रविवारी रात्री माडीच्या वेळी वाकणकर हे किती तरी वेळ दिसत असत. टपालाची वेळ चुकून गेली मग कोणी चागला मनुष्य आपला रणोटा केसरीत देणारा न भेट त्यास कधी ते स्वतः आगगाडीत बसून पुण्यातील काम करून लगेच परत येत व तसेच ते परस्पर कचेरीत जात । ह्याप्रीत्यर्थ स्वतःच्या स्वर्गाची किंवा गैरगोर्वाची

प्रेमळ व साधे होते. टिळकांनीं थोडें तरी कर्मठ असावें, सार्वजनिक कितीही कामें त्यांचे मागें असलीं तरी त्यांनीं निदान तीन अर्घ्य देऊन दहा गायत्री जपव्या, असें स्वकर्मरत जिनसीवाले ह्यास वाटत असे. टिळकावर आलेल्या मधल्या सकटाचे वेळीं एकदा प्रोफेसरसाहेब मुंबईत समुद्रतीरीं ह्या सात बसले असता मीं जवळ असता त्यांना रडताना पाहिलें आहे. टिळक मुटलील कीं नाहीं ह्याचा त्यांना रात्रदिवस घ्यास लागला होता टिळकाची ते वात्वार कुडली पहात. परंतु सरकारनें वर्तविलेल्या त्याच्या पत्रिक्तें हे ज्योतिषी आकडे माहून अधिक तें काय वर्तविणार !

(९) मुंबई कायदेकौन्सिलात लोकमान्य निवडून आल्यावर तेथील ब्राह्मणसभेनें काळ्यादेवी रस्त्यावरील आग्रे याचे वाड्यात रात्री पानसुपारी केली. लोकांची अविशय गर्दी झाली. डॉ. मालचद्र कृष्ण भाटवडेकर हे अध्यक्षस्थानी होते. स्वागतपरकविता करण्याचा मान चिटणिसाकडून मला मिळाला होता त्यातील पाहिली वदनपर असल्यामुळे पुढें दिली आहे.

बुद्धिवर सन्मतिद भगाधरपार्वतीसुतं बालम् ।

गणनाथ कुलतिलक प्राप्तं रत्न नमामि रत्नगिरे ॥

(१०) सन १९१६ च्या एप्रिल महिन्यात कोणी एक सप्तगोदावरीप्रातस्थ वृद्ध तैलगशास्त्री जवळ काहीं द्रव्य नसता वाटत जें काहीं मिश्रुकवृत्तीनें मिळेल तें वेळून काशीयात्रेस एकटाच निघाला. त्याची आमची रात्री प्रयागातील दारा गज स्टेशनावर काशीस जात असता गाठ पडली. त्या शास्त्रीबोवानीं माझ्या होक्यावरील दक्षिणी ताबडी पगडी पाहिली व लगेच ते “ महाशयस्तिल्क ” इत्यादि संस्कृत बोलावयास लागले व मला पुण्यपत्तनस्थ टिळक माहीत आहेत काय म्हणून विचारलें व गाडीत बसल्यावर त्या भाषेत थोडें लागले. मला मात्र तें काम मरामर झेपेना तात्पर्य कीं, ते म्हणाले “ सात आठ दिवसापूर्वीं मी पुण्यास दोन दिवस टिळकाचे वाड्यात वेदान्तावर व अनेक गूढ विषयावर वादविवाद करीत असं, रोज त्याचे पर्चांत भोजन करी निघताना त्यांनीं मला द्रव्यसाहाय्य केलें, त्याचें नांव लोकास साणून शहरात फिरताच मला बरेंच द्रव्यसाहाय्य झालें ” त्या विद्वान् संस्कृत शास्त्रीबोवानीं लोकमान्याच्या मिदुत्तेची अत्यंत प्रशंसा केली व असा अष्टपैद पुरुष देशास पुन्हा लाभणें कठीण असे उद्गार काढले.

(११) टिळकाचें नांव फक्त लहानमोठ्या शहरातूनच केवळ बहुभुत मढळीस माहीत होतें असें नाहीं, तर लांबलायच्या लहान मोठ्या स्नेहयापार्यातूनहि अडानी व अज लोकास सें, शानदेव हुकाराम यांच्याप्रमाणें हा कोणी तरी आपला हितकर्ता आहे या भावनेनें, माहीत होवें. सन १९१७ साली

आम्ही कसून प्रयत्न केला पाहिजे. अस्पृश्यानीहि आपल्यातील दोष काढून टाकले पाहिजेत. स्वच्छता राखली पाहिजे. मेलेल्या जनावराचें मांस खाणें सोडलें पाहिजे. शिक्षण घेतलें पाहिजे. जरी शिक्षण घेतलें तरी आपला घडा सोडून पादरपेशा वर्गाप्रमाणें नोकरीच्या मागें त्यानीं लागावें हें मला पसंत नाहीं. घडा घागेरडा म्हणून तो अपमानास्पद न समजता नवीन वळणावर त्याची सुधारणा करणें हेंच त्यांना अधिक श्रेयस्कर आहे. जेव्हा अस्पृश्य आपल्या घडाची सुधारणा करतील तेव्हाच त्याचा उद्धार झाला असें मी समजेन शेवटीं ज्या कामास मी स्वतःला वाढून घेतलें आहे तें सर्व जातीचें असल्यामुळें प्रत्यक्ष शक्य नसले तरी अप्रत्यक्षपणें मी अस्पृश्याच्या उद्धारार्थच झटत आहे. ”

सिद्धेश्वरशास्त्री चित्राव.

[वेदशास्त्रसप्तम, व्युत्पन्न, टिळक महाविद्यालयातील संस्कृतचे प्रोफेसर, अध्यक्ष हिंदु म. स. पुणें.]

(१) लो. टिळक विभायतला जाऊन परत आल्यानंतर ते प्रायश्चित्त घेतात कीं नाहींत इकडे जुन्या लोकाचें लक्ष वेधलें होतें. दोन महिने झाले, तावड तोबीचे सर्व कार्यक्रम संपून लोकमान्याचा मुक्काम पुणें येथें असताना आचार्य पत्ताच्या सपादकापैकीं एक म्हणून काहीं मढळींना बरोबर घेऊन आपण प्रायश्चित्त घ्यावें असें सांगण्याकरिता त्याचें घरीं मी गेलों. ते आपल्या घराच्या माडीवर आराम खुर्चीवर बार्चीत सुपारी खात पडले होते.

काहीं प्रश्नोत्तरें झाल्यानंतर आपण प्रायश्चित्त घ्यावें असें मी त्यास म्हटलें. त्याबरोबर ते म्हणाले, “ मला प्रायश्चित्त घेण्यास तुम्ही का सागता. ? मी काहीं तुमच्यात जेवावयास येत नाहीं. माझा व्यवहार लोकापासून सर्वस्वी निराळा आहे. घरातसुद्धा माझा काहीं सबंध नसतो. माझ्याबरोबर मी एक आचारी ठेविला आहे. अशा स्थितीत तुम्ही मला प्रायश्चित्त घ्यावयास का सागावें हें मला समजत नाहीं. ”

त्यानंतर आपण लोकाना वळण घालून देणारे आहोत! आणि प्रायश्चित्त घेण्यास आपली संस्कृति आपण ठेवण्याचें श्रेय मिळतें वगैरे म्हटल्यानंतर ते म्हणाले “ तुम्हाला मी एवढें सांगतों कीं, मी प्रायश्चित्त घेणार आहे. तें केव्हा घेणार हें आताच मला सागता येणार नाहीं. माझे असे असे कार्यक्रम ठरले आहेत. तथापि तुम्ही प्रायश्चित्ताचें इतकें स्तोम माजवू नका. ! ”

दिवाणगिरी केलेल्या जबाबदार गृहस्थांची जोरदार साक्ष झाली व त्यामुळे पुष्कळ उपयोग झाला. बाकी त्यांच्या इतर गोष्टींकडे बघण्याचें मला कारण दिसलें नाहीं.” यावरून लोकमान्यांचें ‘आपल्या लोकांच्या गुणाची पारख करून त्यांच्या गुणाचा जरूर तेथें उपयोग करून घ्यावयाचा व त्यांच्या इतर अवगुणांकडे लक्ष द्यावयाचें नाहीं.’ असें घोरण स्पष्ट होतें. या गुणामुळेच त्यांनीं येवढा लोकसंग्रह केला.

(२) ज्योतिषसंमेलनाच्या मंडपांत ज्योतिषशास्त्रावर सकाळीं आठ वाजल्यापासून दुपारीं बारावर दोन वाजेपर्यंत जोराचा वादविवाद चालला होता. परंतु अखेर एकवाक्यता होऊन ठराव सर्वानुमते पास झाला. पंचांग करण्यास मुख्य अडचण करणग्रंथाची आहे. तो लवकर कोणी लिहून काढावा अशी चर्चा चालली होती. अखेर कोणी एका ज्योतिष्यानें लोकमान्यांना आपणच करणग्रंथ लवकर लिहून काढावा असें म्हटलें, तेव्हां लोकमान्यांनीं इंसत उत्तर दिलें की, “इत्तीं मला इतकीं कामें आहेत कीं, हा ग्रंथ लिहिण्यास मला मुळींच वेळ मिळणार नाहीं. आतां सरकारनें जर मला ५।६ महिन्यांची विधांति (तुरुंगवास) दिली तर मात्र तो मी ३।४ महिन्यांत लिहून काढीन.”

लक्ष्मण रघुनाथ भिडे.

[एक अस्पृश्योद्धारक, सांगली.]

ज्योतिषसंमेलनासाठीं लोकमान्य सांगलीस आले होते; व अस्पृश्य मंडळानें त्यांना मानपत्र देण्याचें ठरविलें. त्यास उत्तरादाखल केलेल्या मापणात लोकमान्यांनीं खालील महत्वाचे उद्गार काढले आहेत.

“अस्पृश्य लोकातर्फे मानपत्र स्वीकारण्याचा हा माझा पहिलाच प्रसंग आहे. तेव्हां या बाबतीत मजबूत जे गैरसमज आहेत त्यांचें निराकरण करण्याची संधि मी आतां घेतों. अस्पृश्यांना स्पृश्य मानणाऱ्यांपैकीं मी एक आहे. गणपती उत्सवांत माझ्या गणपती बरोबर चांभाराचा गणपती मिरवणूकीत असतो. अस्पृश्यांच्या उद्दारायद्दल सुधारकांइतकीच मला तळमळ आहे, पण मतभेद आहे तो माझाच आहे. अस्पृश्यांनीं किंवा सुधारकांनीं एकदम बंड करून धर्ममोड्या समाजास दुस्खावे हें मला पसंत नाहीं. फार पुरातन कालापासून चालत आलेली ही रूढी एकदम मोडणें शक्य नाहीं. उतावीळ होऊन कांहीं तरी करण्यांत अर्थ नाहीं; दमानें घेतलें पाहिजे. स्पृश्य समाजाचें लोकमत अनुकूल करून घेण्याचा

द्यावीत ! परंतु लोकमान्यांचा तो उणठणीत आवाज आणि उत्तर देण्याची ती तुकडेतोड पद्धति सर्वत्र एकच. यामुळे पुष्कळ जणांना आपण कोणीकडून त्यांना विचारावयास गेलों असं हि होत असावं; आणि कांहीं तर केवळ बोलवयास व या थोर पुरुषाचें बोलणें ऐकावयास मिळावें म्हणूनच त्यांच्याशीं कांहीं तरी बोलत.

(५) त्याच वेळीं लोकमान्यांनीं मानवधर्मशास्त्राचे केंतें धारपुरे यांचें ' आर्षी द्वैताद्वैताचे वाद मिटावा, ईशावास्याबद्दल माझें असें असें म्हणणें आहे, द्वैताद्वैताचे वाद मिटल्याशिवाय कांहीं करितां येणार नाही. ' अशा अर्थाचें पत्र आल्याचें आम्हांस सांगितलें. व लगेच हा खबळलेला सिंह गरजला कीं, " जगाच्या अन्तापर्यंत हे वाद मिटणार नाहीत. हे वाद कोणालाहि कायमचे मिटवतां आले नाहीत व येणारहि नाहीत. आणि वाद कसले आले आहेत ? ज्यांच्या बुद्धीला जें पाटलें आणि पटलें तें त्यांनीं स्वीकारलें. त्याकरितां आपला व्यवहार व इतर कामें यांबवण्यासारखी अशी कोणती मानगड आज उत्पन्न झाली आहे ? मनुष्याला बुद्धी आहे तोपर्यंत असे प्रकार चालावयाचेच. चाला मिण्याचें काय कारण आहे ? " असें बोलून त्यांनीं याच अर्थाचें त्यांना उत्तर लिहावयास हाताखालच्या गृहस्थास सांगितलें.

× × × × ×

[एम्. ए. हेडमास्तर हायस्कूल.....]

१९१६ सालीं लखनौच्या कॉंग्रेसहून फिरत फिरत लोकमान्य ×× येथें आले. त्यावेळीं मी ×× येथें सरकारी नोंकर होतो. रिस्ते सक्क्युलराचा जोरांत अमलसुरू असल्यामुळे मुलांच्या मनांत औत्सुक्य असूनहि त्यांना लोकमान्याचें दर्शन घेता येईना ! सध्याकाळीं एक भिरवणूक निघाली. एक लहानसं व्याख्यानहि झाले व पुढें रात्री बारापर्यंत गप्पा झाल्यानंतर मडळी घरोघर गेली. मी पहांटेच उठून दर्शनासाठीं गेलों तों काय लोकमान्य प्रातर्विधी आटोपून एकटेच वाचित थसल्याचें मला आढळलें ! मला फार आनंद झाला. विद्यार्थ्यांना ही बातमी कळली व जरा भीति दूर चालून तेहि तेथें जमले व लोकमान्यांच्या पायावर डोकें ठेवून आमचें मापण ऐकत बसले.

लखनौच्या कॉंग्रेससंबंधी सर्व वर्तमानपत्रांचीं मते मी मुद्दाम वाचून टिळकांच्याबद्दल चांगलें वाईट कोण काय म्हणतो तें मुद्दाम पाहत होतो. पहिल्यानें ओळखपाळख झाल्यानंतर येथील सर्व सरकारी खात्यांबद्दल त्यांनीं चौकस

(२) त्यानंतर त्यांना एका पतितपरावर्तन विषयक व्याख्यानाच्या अध्यक्षते बद्दल विचारले असता ते म्हणाले, “ हे आमचे जुने लोक खुळचटपणाचे वाद-विवाद किती दिवस करीत बसणार आहेत समजत नाही. जग किती धुम घडाक्याने पुढे चालले आहे. जो तो आपल्या धर्माची सख्या वाढवितो आहे. आणि आमचे शास्त्रीपंडित पहावे तर पतितपरावर्तन योग्य की अयोग्य याचा वादविवादच करीत बसले आहेत. आमची सर्व बाजूनी साखळी सुटली आहे. मला अशी खानी आहे की, खिस्ती, मुसलमान, या पेशादि वैदिक धर्म प्रसाराचे काम आपल्या पूर्वजांनी फार सुव्यवस्थित आणि नेटाने केले आहे ” पण व्याख्यानाचे दिवशी त्याचा मुकाम दुसरीकडे असल्यामुळे त्यांना अध्यक्ष स्थान स्वीकारिता आले नाही.

(३) पुणे येथे वैष्णवाचे गुरु श्री सत्यध्यानतीर्थ याचा मुकाम असताना त्याच्यापुढे गीतारहस्यावर विचारविनिमय चालू होता त्याप्रसंगी लोकमान्याची अनेक विषयावरील मते समजून आली.

‘तुम्ही राजकारणाकरिता गीतारहस्य लिहिले असे म्हणा म्हणजे आमचा वाद नाही’ असे एकांनी म्हटले असता, त्यावर लो. टिळक म्हणाले की, “ मी असे स्पष्ट सांगतो की, अनेक हेतूंप्रमाणे राजकारणाकरिताही मी गीतारहस्य लिहिले आहे. ”

एक गृहस्थ म्हणाले-‘ वेदाच्या अनेक शाखा होत्या त्यापैकी कित्येक नष्ट झाल्या आहेत तन्मूलक स्मृत्यादिकात आचार ग्रथित केले आहेत म्हणून स्मृत्यादिकातील आचार बदलता येणार नाहीत. ’

यावर लोकमान्य म्हणाले-“ वेदाच्या अनेक शाखा होत्या आणि त्या वाता नष्ट झाल्या, हे खोटे आहे. एकादी शाखा फदाचित् कमीजास्त झाली असेल. हे नुसते वेदाचा गौरव करण्याकरिता आहे. त्याला तसा प्रामाणिक आधारही नाही. एखाद्या ग्रंथकारांनी म्हणावे ‘ सहस्रवर्मा सामवेद. ’ परंतु हे केवळ वेदाचा गौरव करणारे म्हणजे आहे, त्यात यथार्थता नाही. ”

(४) एके दिवशी केसरीत काही मजूर देण्याकरिता मी केसरीकार्यालयात गेलो असता लोकमान्य सुपारी खात इकडे तिकडे फिरत होते. सकाळची वेळ, कोणी काही पत्रव्यवहारासवधी तर कोणी केसरीसवधी त्यांना प्रश्न विचारित होते आणि लोकमान्य प्रत्येकाला अधिकारयुक्त वाणीने एक धाव दोन ठुक्के अशी फडाफड उत्तरे देत होते. आणि मधून मधून स्फुट विषयाबद्दल हि चर्चा करीत होते.

मोंबेतालच्या प्रत्येक मनुष्याच्या मनात या महापुरुषाबद्दल अत्यंत आदर आणि एक प्रकारचे भय आहे असे उघड दिसत होते. प्रत्येकजण अत्यंत दमन आणि नम्रपणाने त्यांच्याशी बोले आणि अशी अपेक्षा करी की, माझे म्हणजे महत्वाचे आहे असे समजून त्यांनी माझ्या प्रश्नाला हळू आणि शांतपणे उत्तरे

द्यावीत ! परंतु लोकमान्याचा तो ठणठणीत आवाज आणि उत्तर देण्याची ती तुकडेतोड पद्धति सर्वत्र एकच. यामुळे पुष्कळ जणाना आपण कोणीकडून त्यांना विचारावयास गेलों असेंहि होत असावें, आणि काहीं तर केवळ कोलावयास व या थोर पुरुषाचें बोलणें ऐकावयास मिळायें म्हणूनच त्यांच्याशीं काहीं तरी बोलत.

(५) त्याच वेळीं लोकमान्यानीं मानवधर्मशास्त्राचे कर्ते धारपुरे याचें 'आधीं द्वैताद्वैताचे वाद मिटावा, ईशावास्याबद्दल माझें असें असें म्हणणें आहे, द्वैताद्वैताचे वाद मिटल्याशिवाय काहीं करिता येणार नाहीं.' अशा अर्थाचें पत्र आल्याचें आम्हांस सांगितलें. व रगेच हा खवळलेला सिंह गरजला कीं, "जगाच्या अन्तापर्यंत हे वाद मिटणार नाहींत. हे वाद कोणालाहि कायमचे मिटयता आले नाहींत व येणारहि नाहींत. आणि वाद कसले आले आहेत ? ज्याच्या बुद्धीला ज वाटलें आणि पटलें तें त्यानीं स्वीकारलें. त्याकरिता आपला व्यवहार व इतर कामें यावयव्यासारखी अशी कोणती भानगड आज उत्पन्न झाली आहे ? मनुष्याला बुद्धी आहे तोपर्यंत असे प्रकार चालावयाचेच. याला मिण्याचें काय कारण आहे ?" असें बोलून त्यानीं याच अर्थाचें त्यांना उत्तर लिहावयास हाता खालच्या गृहस्थास सांगितलें.

X

X

X

X

X

[एम् ए. हेदमास्तर हायस्कूल.....]

१९१६ सालीं लखनौच्या कॉमिसहून फिरत फिरत लोकमान्य XX येथें आले. त्यावेळीं मी XX येथें सरकारी नोंकर होतो. रिस्ले स्क्युलराचा जोरात अमल सुरू असल्यामुळे मुलांच्या मनात औत्सुक्य असूनहि त्यांना लोकमान्याचें दर्शन घेता येईना ! सध्याकाळीं एक मिरवणूक निघाली एक लहानसें व्याख्यानहि झालें व पुढें रात्रीं बारापर्यंत गप्पा झाल्यानंतर भडळी घरोघर गेली, मी पहाटेच उठून दर्शनासाठीं गेलों तों काय लोकमान्य प्रातर्विधी आटोपून एकटेच बाचित बस त्याचें मला आदळलें ! मला फार आनंद झाला. विद्यार्थ्यांना ही बातमी कळली व जरा भीति दूर सारून तेहि तेथें जमले व लोकमान्याच्या पायावर डोळें ठेवून आमचें भाषण ऐकत बसले.

लखनौच्या कॉमिससबधीं सर्व वर्तमानपत्रांचीं मते मी मुद्दाम वाचून ठिळ काढ्याबद्दल चागलें वार्ड कोण काय म्हणतो तें मुद्दाम पाहत होतो. पहिल्यानें ओळखपाळख झाल्यानंतर येथील सर्व सरकारी खात्याबद्दल त्यांनीं चौकस

बुद्धीने पृच्छा केली. त्या प्रभांची उत्तरे ययाशक्ती दिल्यानंतर मी सहज म्हटलें मुसलमानांच्यासंबंधी आपण जें औदार्य दाखविलें त्याबद्दल वर्तमानपत्रांतून आपल्यावर सडकून टीका येत आहे ! तेव्हां ते म्हणाले “ खरेंच, लखनौपासून मी सारखा हिंडत आहे, तेव्हां कोणती वर्तमानपत्रे काय म्हणत आहेत तें एकरांमला पाहिलें पाहिजे. ” यामुळें मला समाधान वाटलें; कारण त्या निमित्तानें तरी लोकमान्यांशीं बोलावयास सांपडेल अशी मी आशा केली.

त्यानंतर मुसलमानांशीं केलेल्या करारासंबंधी ते म्हणाले “ या लोकांनीं याचा इतका बाऊ कां केला आहे तें समजत नाही. आज आम्हांस परकीय सरकारास तोंड द्यावयाचें आहे. त्यावेळीं कमीअधिक प्रमाणांत मुसलमानबंधूस मतदानाचे हक्क अधिक देण्यांत काय हरकत आहे ? स्वराज्य मिळाल्यानंतर हें प्रमाण केव्हांहि बदलतां येईल ! इतर देशांतल्या प्रातिनिधिक संस्थांचा इतिहास पाहिला असतां अनेक वगोत मतदानहक्काचें प्रमाण कोठें रियर आहे ? हाऊस ऑफ कॉमन्स आणि हाऊस ऑफ लॉर्ड्स यांचे तरी पूर्वीचे हक्क कायम आहेत कां ? मग अशा वेळीं आपण तरी विशेष घासाघीस कां करावी ? दुसरी गोष्ट म्हणजे मिसेस बेसंट संबंधी होय. ते म्हणाले “ आम्ही या बाईंना ओळखून आहों. जॉर्जियत आम्हांस त्यांचा उपयोग होत आहे तोंपावेतो करून घेऊ, नाही त्या दिवशीं दोघांचे मार्ग वेगळे आहेतच ! ”

त्यानंतर मी म्हटलें आपण इतकें स्पष्ट बोलतां ! जर एकाद्या मुसलमानानें ऐकिलें किंवा बाईच्या शिष्यानें ऐकिलें तर मोठें वादळ होईल ! त्यानंतर ते म्हणाले “ यांत कांहीं नाही. हें नेहमींचेच आहे, अशी वादळें मी पुष्कळ पचविली आहेत ! ”

त्यानंतर मी फराळासाठीं निमंत्रण केलें, त्यावर त्यांनीं उत्तर केलें कीं, “ मी फराळाला आल्यापासून तुमचें नुकसान होणार आहे. स्वतंत्र पद्धतीनें ज्याला देशाचें काम करतां येत नाही, त्यानें सरकारी नोकरीत राहून देशहिताकडे लक्ष पुरवावें. सरकारी नोकरीत अशा माणसांचा मरणा अधिक होईल तितका पाहिजे आहे. ज्यांना ज्या योगें देशहित सांघतां येईल त्यांनीं तें करीत असावें. ”

तासमर असें भाषण झाल्यानंतर इतर मंडळी भेटीस येऊं लागलीं म्हणून लोकमान्यांचा मी निरोप घेतला. पुढें दोन वर्षांनीं रेल्वेंत सहज गांठ पडली असतां, मी पायावर बोकें ठेविलें तों मासें नाच घेऊन मासें घेम विचारलें !

रा. ल. घरत

[आवास, जि कुलाबा]

(१) सन १८९६ साली पाऊस फारच कमी पडल्यामुळे हिंदुस्थानात प्रायः सर्वत्र दुष्काळ होता कोंकणात सहसा फार कडक दुष्काळ नसतो, पण या वर्षी तो बराच तीव्र मासू लागला कोंकणातील जमिनीचे सरफारसारे फार जबर असल्यामुळे आणि याच सुमारास पुष्कळ तालुक्यांच्या जमीनमहसुलाची फेर-तपासणी होऊन सान्याची येसुमार वाढ झाल्यामुळ सरकारास जमीनमहसूल देणें लोकास अत्यंत जड जाऊ लागलें. सान्याची माफी किंवा तहकुबी मिळावी म्हणून सभा भरवून अर्जद्वारे व वर्तमानपत्रात लेख लिहून तद्वारे लोकानीं चळवळ सुरू केली होतीच याच वेळीं पुणें सार्वजनिक सभेचे प्रचारक प्रोफेसर अच्युतराव साठे, ठाणें व कुलाबा या जिल्ह्यात सरकारच्या दुष्काळी कायद्याचा अर्थ लोकास समजावून देण्याकरिता व्याख्यानें देत होते १८९६ च्या नाताळात पेण येथें त्यावर खटला करण्यात आला त्याच्या यक्षायाकरिता लो० टिळक पेणेंस आले होते. साठे दोपमुक्त होऊन लोकमान्यासह पेणेंहून अलिबागेस येऊन त्यावेळेचे अलिबागचे प्रसिद्ध वकील व पुढारी कै० गोविंदबाबा गुर्जर याच्या घरी उतरले गोविंदबाबा माझे चांगले स्नेही असल्यामुळे मीहि दोन दिवस त्याच्या येथें गेलों, त्यामुळे भोजनासनशय्यादि व्यवहार लोकमान्याबरोबरच झाले. सरदार त्रिवलकर वगैरे काहीं थोर गृहस्थाकडे पानमुपाऱ्या झाल्या, त्यावेळींहि मी बरोबरच होतों अलिबाग तालुक्याच्या जमीनमहसुलाच्या फेर तपासणीत झालेल्या अन्याय 'टार्गम्स ऑफ इंडिया' वगैरे पत्रात लेख लिहून मी सरकारच्या व लोकांच्या भजरेस स्पष्टपणें आणला होता. प्राक्तिक सभात तद्दि-
 षयक मागणें केलीं होती व दुष्काळ, ग्रेग वगैरे विषयाबद्दल लेख लिहिले होते, त्यामुळे लोकमान्याबरोबर झालेल्या खासगी सभापत्रातहि हेच विषय निघून त्याच्या तोंडून माझ्या पुढील लेखास उपयुक्त अशा बऱ्याच सूचना मला मिळाल्या. अलिबागेहून निघण्याच्या दिवशीं सकाळीं दहा वाजता जेवून अलिबागच्या बंदरात आगबोटीत बसून दोन वाजण्याच्या सुमारास पोहोचून तेथून छायकाळीं ठाण्यास व्याख्यान देण्याकरिता जावयाचें लोकमान्यानीं निश्चित केलें होतें. इतक्यात किडीम व आवास या गावातील काहीं मंडळी येऊन त्यानीं लोकमान्यास आपआपल्या गावीं पानमुपारी करण्याची उत्कट इच्छा दर्शविली. ठाण्याच्या व्याख्यानास हरकत येऊ नये म्हणून रेवस बंदरावर जाऊन छाय-
 काळीं चार वाजता बोटीत बसवें असें मीं मुचविलें. त्या वेळीं मोटारी नव्हत्या, व पधरा मेल प्रवास ताग्यानें करावयावा होता, तथापि लोकमान्यानीं आपल्या
 लो...आ...८

सौजन्याला अनुसरून ती गोष्ट मान्य केली, व जाताना मार्गात दोन ठिकाणी पानसुपारी घेऊन लोकांचे समाधान केले

(२) सन १८९७ साली लोकमान्यावर राजद्रोहाचा पहिला खटला होऊन ते जामिनावर खुले असता मुंबईत गिरगावात आप्रपाच्या बाडीत कै० दाजीसाहेब खन्त्याच्या घरी रहात होते त्यावेळी मी दररोज सायंकाळी त्याकडे जात असे हूण, म्लेंच्छ वगैरे शब्दांचा विशेष खुलासेवार अर्थ ज्यात होता असे एक संस्कृत नाटक माझ्या एका मित्राने लोकमान्यास दाखविण्याकरिता मजपाशी दिले काही दिवस ते पुस्तक आपणापाशी ठेवून घेऊन नंतर लोकमान्यांनी ते ज्याचे त्यास परत देण्यासाठी मजपाशी दिले 'टाइम्स ऑफ इंडिया'चे त्या वेळी मिस्टर टी डे (आता सर यॉमस) बेनेट हे संपादक होते त्याचा माझा चांगला स्नेह होता लोकमान्यास सांगून मी एक दिवस बेनेट साहेबाकडे सहज गप्पा मारण्याकरिता म्हणून गेलो ' जस्टिस ' सहीने पत्र लिहिणारे एक उत्तम संस्कृत माषाभिज्ञ शास्त्री आहेत असे बेनेटसाहेबांनी मला सांगितले ' कै० गोखल्याबद्दल बेनेटसाहेबांनी स्वतःच बोलणे काढून म्हटले की, गोखले हे फार थोर मनाचे गृहस्थ असून माफी मागतली ही त्यांनी फार चांगली गोष्ट केली टिळकांनी हि तसेच करावे हे उत्तम ' रात्रो लोकमान्यास ही सर्व हकीगत कळविल्यावर ते म्हणाले, " सर्वजण माफी मागू लागले, तर कसे होईल ? काहींनी माफी मागू नये हेच उत्तम "

लोकमान्य कैदेतून सुटून आल्यावर आवसातील लोकांनी त्यांचे अभिनंदन केले त्यास त्यांनी स्वदस्तुरचे उत्तर पाठविले त्याच्या हातची दोनतीन पत्रे त्या वेळी जपून ठेविलेली आता दुर्दैवाने आढळत नाहीत

(३) १८९९ साली पुन दुष्काळ पडून तो कोंकणात हिचागलाच जाणवला ह्या दुष्काळाची चौकशी करण्याकरिता सरकारने सर जॅटनी मॅगडोनाल्ड यांच्या अध्यक्षतेखाली एक कमिशन नेमले सन १८९६-९७ च्या दुष्काळाची चौकशी करण्याकरिता सरकारने नेमलेल्या कमिशनपुढे कोंकणातील दुष्काळाबद्धाने माझी विस्तृत साक्ष होऊन ती कमिशनच्या रिपोर्टात छापलेली आहे ती साक्ष लोकमान्यांनी वाचल्यामुळे व १८९९ च्या दुष्काळावर मी काही लेख प्रसिद्ध केल्यामुळे या दुष्काळाच्या कमिशनपुढेहि मी साक्ष द्यावी म्हणून त्यांनी कै० गजानन मास्कर वैद्य यास मजकडे पाठवून कळविले की, " मागच्या कमिशनपुढे झालेल्या यादीचा रिपोर्ट पहावयास पाठविता यावेळीहि साक्ष द्या " ह्याच वेळी माझा होतकरू पुतण्या वारल्यामुळे साक्ष देण्याचे जबाबदारीचे काम पतकरून त्याची तयारी करण्यास लागणारा वेळ मला नसून माझ्या मनाची स्थितिहि

अनुकूल नव्हती. त्यामुळे लोकमान्याच्या इच्छेप्रमाणे मला तसे करिता आले नाही. तथापि त्यांनी केलेल्या सूचनेवरून त्याची गुणग्राहकता अगदी स्पष्ट होत आहे.

यादव श्रीहरी अणे.

[एल् एम्. ॲन्ड एस् (नॅ०) डॉक्टर, वणी, बऱ्हाड]

लोकमान्य बुद्धानां सुद्धा आल्यानंतर त्यांनी चिरोलवर नोटीस काढली ती 'केसरी'तून मला कळकत्याला नॅशनल मेडिकल कॉलेजमध्ये शिकत असता याचा वयास मिळाली. मला इपीरिअल लायब्ररीत याचा वयास जाण्याचा नाद होता. लायब्ररीत गेल्याबरोबर प्रथम "न्यू बुक्सच्या" सेल्फमधून हिंदुस्थानविषयक ची पुस्तके असतील ती चाळावयाची अशी माहीती होती. नोटीस वाचल्यावर त्याच दिवशी लायब्ररीत मला कर्मधर्मसंयोगाने "फार्कहार" याचे हिंदुस्थान विषयक पुस्तक त्याच सुमारास हिंदुस्थानात आलेले "न्यू बुक्सच्या" सेल्फमध्ये असलेले पहाण्यात आले. ते चाळीत असता, त्यात लोकमान्याप्रवर्धी विधाने चिरोलपेक्षाहि पुढे जाऊन विशेष घाडसार्ची केलेली आढळली व ती रास पुण्यास जाऊन मी प्रत्यक्ष चार शिष्ट लोकांच्या मुलासर्तीत मिळालेल्या माहिती वरून केलेली आहेत असे छातीठोक विधान केलेले होते. फार्कहारसाहेब हे कळकत्याला प्रिन्सिपल म्हणून अनेक वर्षे कोणत्याशा कॉलेजमध्ये राहिलेले असे होते. त्याची विधाने पाहून चिरोलसाहेबाना ते एक नवीन साधीदार असेच होत हे मनात आले व त्याचे पुस्तकातील लोकमान्यविषयक सर्व प्रकरणाची एक नकळ तयार करून ती रा. तात्यासाहेब केळकर संपादक केसरी या पत्त्यावर मी पाठवून दिली. त्यात पुस्तकाचे नाव, मिळण्याचा पत्ता, प्रकरणाच्या पानाची संख्या वगैरे उपयुक्त मजकूर कळविला होता. व सवाई चिरोल म्हणून त्याजविषयी काय कारवाई करण असेल ती आपणास योग्य वाटेल ती करण्याकरिता एक अनुपलब्ध माहिती या उद्देशाने 'केसरी' कर्त्याकडे पाठविली ही गोष्ट अदाज १९१५ जानेवारीतील असावी. त्यानंतर जूनचे पहिले आठवड्यात मला सिंगडला लोकमान्याचे दर्शनार्थ जाण्याचा योग जुळून आला. श्रीमंत दादासाहेब सापबेई तेथेच सिंगडला सर्व मंडळीसुद्धा होते प्रवासात सिंगडला माझे बरोबर स्वामी धानदानद हे गीतारहस्याच्या गुजराथी भाषांतराचा आपणास हफ का मिळावा याची लोकमान्याजवळ शहाजिशा करून निघू घातलेल्या गुजराथी गीतारहस्याची

छापील मुक्कें घेऊन स्वतःचे भापातराचा तर्जुमा जवळ ठेवून त्याचें तुम्हात्मक महत्त्व समजवून देण्याकरिता आले होते. सिंगडला पोहोंचल्याबरोबर श्रीमंत दादासाहेब याची मार्गात भेट झाली. त्यांनीं आम्हास आपल्या बगल्यावर नेले व तेथून आम्ही लोकमान्याचे दर्शनार्थ त्याचे बगल्यावर गेलों. कै० नामदार खरे याचे येथें ते गप्पा गोष्टी करीत होते. गळ्यानें आमचीं नांवें विचारून घेतलीं व आम्ही छानास परत गेलों. आमचें ज्ञान सुरू आहे तोंच लोकमान्याचे एक चिरंजीव, 'अणे' आहेत काय म्हणून तपास करू लागले व तुम्हाला बोलाविलें आहे म्हणून सांगितलें. आम्ही ताबडतोब ज्ञान आटोपून लोकमान्याच्या दर्शनास गेलों. आम्ही गेल्यानरोबर आम्हास बसावयास सांगितलें. आम्ही लोकमान्यास चरणावपात करून खालीं बसलों. आतून फळफळावळीचीं दोन ताटें मरून आलीं तीं पुढें असताच लोकमान्यांनीं माझ्याकडेस पाहून विरोल प्रकरणासबधी साद्यत हकीकत आम्हा उभयतास सांगण्यास सुरुवात केली. विरोल प्रकरण आटोपल्यावर त्याची री ओढणाऱ्या व त्याचा मराठी तर्जुमा करणाऱ्या अनेक इंग्रजीमराठी द्वेष्टांचा समाचार यथाक्रम घेता येईल, येथ पावेतो विरोल वृत्तात निवेदन केल्यावर व विशेषतः फार्कहार साहेबासबधीचा उल्लेखहि स्पष्ट पणें केल्यावर माझे डोक्यात एकदम लख्ख प्रकाश पडला कीं, फार्कहार सबधी कसरी कतें यास आपण सहा महिन्यापूर्वीं नो मजकूर लिहिला त्याची ओळख लोकमान्यांनीं अशा रीतीनें दिली. त्याबरोबर मन उचबळून आलों व लोकमान्याच्या 'लोकसंग्रहा' बद्दल घन्यता वाटली ! ती० स्व० माधवरावजींचा व त्याचा जरी राजकारणव्यवहारामुळे परिचय होता तथापि लोकमान्याच्या समोर जाण्याचा हा माझा पहिलाच प्रसंग त्यावेळीं सहा महिन्यापूर्वीं त्याच्या ऑफीसात केसरीकृत्यांच्या नावानें पाठविलेल्या बातमीदाराची ओळख ठेऊन त्याची जाणीव इतक्या मनमोकळ्या व सहयुक्त अतः करणानें दिली कीं, लोकमान्याचा अनुयायी हा तद्रूपच व्हावा. आयुष्यातील तो क्षण मला चिरस्मरणीय होईल.

रघुनाथ कृष्ण फडके.

[सुप्रसिद्ध शिल्पकार, चर्नीरोड, मुंबई.]

(१) लोकमान्याचे समक्ष भेटीचा योग सन १९१७चे आक्टोबर महिन्यात मुंबई येथे प्रथम आला. या सुमारास आमचें वार्षिक प्रदर्शन नुकतेंच सुरू झालें होतें. व काहीं कामानिमित्त लोकमान्यहि त्या वेळीं मुंबईस आलेले असल्यामुळें त्यांनीं एक वेळ प्रदर्शनाला आपली अमूल्य भेट द्यावी अशी स्वाभाविक इच्छा झाली. परंतु प्रत्यक्ष ओळख वगैरे नसल्या कारणानें, हें जुळून येणें त्या वेळीं तरी मला बरेंच अवघड होतें. कोणाच्या मार्फत अगर वक्षित्यानें प्रयत्न करून पहावा म्हणून मी थोडी फार खटपट करून पाहिली, परंतु त्यापेक्षा समक्षच भेटणें श्रेय स्वर वाटून एक दिवस बघील वधु व मी सायकाळीं पाच वाजण्याचे सुमारास दाजीसाहेब खरे याचे बगल्यात लोळमान्य उतरले असल्याचें समजल्यावरून तिकडे जावयास निघालों आम्ही तेथें जाऊन पोचलों त्या वेळीं लोकमान्य घरीच असून बाहेर एकटेच बसलेले होते. अगात सद्वा वगैरे नव्हता. अनेक प्रसर्गी प्रचंड श्रोतृसमुदायात विराजमान होणारी ती सामर्थ्यवान् मूर्ति अशा धरुती व साध्या याटात दृष्टीस पडताच, आतापर्यंत चाललेल्या विचारतरंगाना विलक्षण भरती येऊन त्यात क्षणभर मन गोंधळूनच गेलें, परंतु नमस्कारातच अमयाचें आश्वासन दिसून आल्यामुळें काहींशी स्थिरता येऊन कोण काय वगैरे विचारपूस झाल्यानंतर आम्ही आपले कामाची नम्रतापूर्वक सुनावणी केली. आमची विनंति मान्य होणें कठीण असाच पूर्वग्रह झालेला असल्यामुळें नकारार्थी उत्तराची साशंकितपणानें वाट पहात असता ‘बर मग मी वेव्हा आलों पाहिजे म्हणता ?’ असा अगदीच अनपेक्षित प्रश्न लोकमान्याकडून आल्यानें आनंदाश्चर्यानें पुढें काय बोलवें याचेंही भान क्षणमात्र नाहीसे झालें “आपले सवडीप्रमाणें सागाल त्या वेळीं आम्ही आपणास न्यावयास येऊ ” असें आम्ही सांगितल्यानंतर यत्किंचित्ही आढेवेढे न घेता दुसरे दिवशीं सध्याकाळीं येण्याचें नक्की ठरून अनपेक्षित यश संपादन करून आम्ही परत आलों.

नरत्याप्रमाणें, दुसरे दिवशीं, लोकमान्यना येऊन, येण्यासाठीं आम्ही त्याचेंकडे जावयास निघालों कवळ केल्याप्रमाणें श्री. तात्यासाहेब केळकर वगैरे मंडळींसह त्यांनीं प्रदर्शनाला भेट देण्याची कृपा करून आम्हाला कृतार्थ केले. त्या आनंदाचे भरात हा प्रसंगाधी साधत इकीकत लक्षात राहण्या इतकें मग्नच नव्हतें म्हणून तरी चालेल. इतकें मात्र रार की, लोकमान्यानीं त्यांचे नेहमीचे चौकस व मार्मिक बुद्धीनें सर्व कामें पाहिलीं व त्यांना विशेष सतोष झाल्याचें निदर्शनास आलें. लोकमान्याचे नेहमीचे सहासातील मंडळींना हा

मोठीत कदाचित विशेष असं काहीच वाटणार नाही, परंतु ज्याची पूर्वी कधीच भेट झालेली नाही, अशा जनतेपुढं नुकत्याच येणाऱ्या माझ्या सारख्या नवऱ्या मनुष्याला हा योग निरंतर लक्षात राहण्या सारखा वाटावा हें स्वाभाविक आहे.

(२) बरील इकिकतीनतर सुमारे चार सहा दिवसाचे अंतरानें मिसेस अनी बेझट याची अटक दूर होऊन त्या मुबईस यावयाच्या असल्यामुळें त्याचे स्वागताची तयारी फार मोठ्या प्रमाणात चालली होती. लोकमान्याचे भेटीमुळें महत्त्वा काश्चेला एक प्रकारचें उत्तेजन मिळून मिसेस बेझट यानाहि बोलावण्याचें मनात आलें. लोकमान्याचे नुकतेच झालेल्या भेटामुळें एक प्रकारचा विश्वास उत्पन्न होऊन त्यांना विचारून पाहण्याचा विचार मुचला लोकमान्य घरी होते व त्याची भेटहि झाली. लोकमान्य म्हणाले “ मग त्यात काय आहे येवढें कठीण ” त्या सहज उच्चारलेल्या वाक्यानें आमच्या सर्व कल्पना खजिलच झाल्या. मी त्यावर म्हणालों, “ मिसेस बेझट याचा कार्यक्रम आगाऊच ठरलेला असल्यामुळें त्या लेखीज त्यांना सवडच होणार नाही असें सर्वांचें म्हणणें आहे ”

लोकमान्यः—छे छे: अहो, त्यांना बोलावले म्हणजे त्यांना न यायला काय झालें ?

मी.—शिवाय माझी ओळख बगैरेहि नाही

लोकमान्यः—तुम्ही असें करा. आज नॅशनल युनियन तर्फे बार्डिना अँट-होम आहे तेथें येऊन मला भेटा, म्हणजे मीच त्यांना सागेन म्हणजे झालें.

आम्ही गेलों त्यावेळीं बरीच ठळक ठळक मडळी आलेली होती. समारंभाचा एकदर थाट व भव्यपणा आमचे कल्पनेप्रमाणेंच दिसून आल्यामुळें पुढील केलेल्या अदाजालाहि दुजोराच प्राप्त झाला. थोड्याच वेळात लोकमान्याची स्वारीहि आली. मिसेस बेझट देण्याचीहि वेळ झाल्यामुळें त्याचें स्वागत केलें व प्रथम श्री. अण्णासाहेब नेने जवळच होते, त्याची ओळख करून दिली. इतक्यात त्याचें लक्ष माझेकडे गेलें व लगेच मला जवळ बोलावून दुसरी ओळख माझीच करून देऊन ते मिसेस बिझाट यास पुढें म्हणाले “ यानी केलेलें प्रदर्शन मी नुकतेंच पाहिलें आहे व आपल्यालाहि आता तिकडेच जावयाचें आहे. ” असें बोलून लोकमान्य मला म्हणाले. “ तुम्ही आता जा ! आम्ही मागाहून येतोच. ” हा प्रकार सर्वानाच विस्मय वाटण्यासारखा झाला. तेथील समारंभ आयोपून मिसेस बिझट यास रात्री १० वाजता माडवी येथें जावयाचें होते. व नॅशनल युनियन मध्यें अगोदरच उशीर झाला असल्यामुळें आमचेकडे देण्याचा येत रहित करण्याचेहि काहीं प्रयत्न झाल्याचें मागाहून समजलें. व त्यातच पावसानेंही थोडासा दुजोरा दिला. तथापि लोकमान्यापुढें

कोणाचेच काहीं चालण्यासारखे नसल्यामुळे ठरल्याप्रमाणे वेझट, अगडेल, हॉर्निमन वगैरे मडळीसह येऊन लोकमान्यांनीं आम्हाला सदैव ऋणी करून ठेवले. हाखुरे पानसुपारी वगैरे झाल्यावर मडळी परत फिरली. जाता जाताना लोकमान्यांनीं माझेकडे बळून कृपापूर्ण मुद्रेनें विचारले, “ काय, झाले तुमच्या मनाप्रमाणे ? ” इतक्या वाक्यानें या दोनतीन प्रसंगातच लोकमान्यांच्या प्रथम कडक वाटणाऱ्या, परंतु वास्तविक प्रेमळ व दयाळु स्वभावाची खानी पडून त्याचा बाजूनें अधिक फायदा घेण्यासहि सकोच वाटेनासा झाला.

(१) एक वेळ मला त्याची काहीं कामानिमित्त भेट घ्यावयाची होती, परंतु ते पुण्यास असल्यामुळे त्यास पुढील आशयाचें पत्र पाठविले. “ मला काहीं कामानिमित्त आपली भेट घ्यावयाची आहे, तरी आपला मुबईस येण्याचा विचार होईल त्याप्रमाणें मला तसें अगाऊ कळविण्याची कृपा झाल्यास आभारी होईन. ” अशा प्रकारचें पत्र लोकमान्यासारख्याना पाठविण्यात आपण एक प्रकारचें धारिष्ट्य करित आहों असें आधीं व नंतरहि वाटल्याशिवाय राहिलें नाहीं. पाच सहा दिवसातच लोकमान्याचा मुबईस येण्याचा विचार होताच, माझे विनंतीप्रमाणें स्मरणपूर्वक तसें मला अगाऊ कळविण्यात आले. त्यातहि आणखी विशेष म्हणजे सदरहू पत्र त्याचें स्वतःचें हातचें आहे. साधारण मडळीकडून सुद्धा पत्राचें उत्तर न मिळण्याचा ज्याना अनुभव असेल त्याना यातील महत्त्व कळून येण्यासारखें आहे. असो, लोकमान्याचा बस करणाऱ्या उद्देशानें मला त्याचे सर्व बाजूचे फोटो माफक घ्यावयाचे होते. मुबईस आल्यानंतर नक्की वेळ वगैरे ठरवून फोटो घेण्याची परवानगी मिळाली त्यावेळीं लोकमान्यांनीं मला एक दोन प्रश्न विचारले. त्यातील उद्देश मला नंतर बरेच दिवसांनीं समजला तेव्हा त्या प्रश्नातील खुबीदारपणा व दूरदर्शित्व याद्वल विस्मय वाटला. त्यात थोडासा व्यक्तिविषयक संवध येत असल्यामुळे त्याचा अधिक खुलासा येथें करता येत नाहीं

होता, व तेथल्यासाठी त्यांना तसदी देणेहि मला प्रशस्त वाटले नाही. तथापि त्यांनी होऊनच येण्याचें कयूल केल्यानंतर तितकाच लाभ समजून नक्की वेळ वगैरे ठरवून मी परत आलों. या प्रसंगावरून त्यांच्या मिढस्त स्वभावाची कल्पना होण्यासारखी आहे.

(५) ब्राह्मण समेतफें लोकमान्यांना गाधर्वमहाविद्यालयामध्ये पानमुपारीचा वेत होता विद्यालयापासून आमचा स्टुडिओ नजिकच असून तेथपर्यंत लोकमान्यांना यावयाचेंच असल्यामुळे, आपलेकडेहि पानमुपारीचा समारम केल्यास, त्यांना मुदाम अशी तसदी दिल्यासारखी न होता आपलाहि हेतु साध्य होईल असे वाटून मी प्रथम श्री. तात्यासाहेब याची भेट घेतली, त्यांनी लोकमान्यांनाच समझ विचारण्याविषयी सांगितल्यावरून मी त्याचेकडे गेलों मला दारात येताना पाहताच एकदम काहीं स्मरण झाल्यासारखें करून लोकमान्य म्हणाले—“फडके ! काल तें असें झालें कीं, बोलण्याचे भरात तुम्ही दिलेल्या बस्टसवधी उल्लेख करा वयाचें अगदीच राहून गेलें ” हें ऐकून मला त्याचे थोरपणावरून धन्यता वाटली जी गोष्ट माझे मनातहि आली नाही त्याची जाणीव त्यांना किती होती हें व्यक्त केल्यावेरीज त्यांना राहवत नाही, हें ह्यावरून समजण्यासारखें आहे मी आपला येण्यातील हेतु कळविल्यानंतर माझी विनंति मान्य करण्यात येऊन ह्याप्रमाणें दुसरे दिवशी लोकमान्य, श्री. तात्यासाहेब, श्री. अण्णासाहेब नेने, डॉ. मडकमकर, श्री. अनुकाका फडणीस वगैरे बरीच निमंत्रित मंडळी आली होती. पानमुपारी—समारमाची व्यवस्था लहानशा “अँट्रोम”चे पद्धतीवर केली होती हार—तुरे पानमुपारी होऊन मी दोन शब्दात आलेल्या थोर मंडळींचे आभार मानले. हा प्रसंग इतर मापणाचा वगैरे नसल्यामुळे लगेच सर्व मंडळी उठणार, तोंच लोकमान्यांनी उभे राहून बोलण्यास आरम केल्यामुळे सर्वांचें लक्ष तिकडेच गेलें लोकमान्यांनी पुढील प्रमाणें सुरुवात केली “मनुष्याची चूक झाली म्हणजे ती त्यानें दुरुस्त केली पाहिजे ” ह्या मापणाचा काहींच सदस्य न समजल्यामुळे ऐकणारी मंडळीहि विचारात पडल्यासारखी दिसली मला मात्र त्याचे बोलण्याचें धोरण लक्षात येऊन एक प्रकारचा सकोच उत्पन्न झाला लोकमान्य पुढे म्हणाले, “फडके यांनी मला काल बस्ट अर्पण केला त्यावेळीं बोलण्याचे भरात त्यासवधी उल्लेख करण्याचें माझेकडून राहून गले त्याची दुरुस्ती करण्याचा योग आज त्याचेकडेच देत आहे व हे गोड गोड पदार्थ पुढें ठेऊन मला त्याचा पुन्हा विसर व्हावा अशी त्याची योजना दिसते ”

(६) विद्यालयातला जाण्यापूर्वी वस्तुकरिता म्हणून लोकमान्याचे घेतलेले फोटो काहीं कारणानें यावे तसे न आल्यामुळे पुन्हा एकदा फोटो घेण्याची संधी मिळाली म्हणून लोकमान्य मुबईस आल्याचें समजताच ह्या वेळीं आगाऊ परवानगी न

घेता माझे मित्र श्रीयुत कीर्तीकर फोटोग्राफर यास त्याचे साहित्यासह घेऊन गेलों. लोकमान्य नुकतेच बाहेरून आले होते. मी आपली इच्छा प्रदर्शित केल्यावर ते म्हणाले — “ मागे एकदा तुम्ही फोटो घेतलेत, आता पुन्हा कशाला पाहिजेत ? ” ही हरकत येणार अशी प्रथमपायूनच कल्पना असल्यामुळे त्याच्या उपायाची योजनाहि करून मी गेलों होतों. तथापि मी जरा भीतभीतच म्हणालों, “ पगडी शिवाय उघडे असे आपले फोटो घेतलेले नसल्यामुळे प्रेनॉलजीच्या दृष्टीनेहि ते विशेष उपयुक्त होतील असे वाटून मी ही पुन्हा आपणास तसदी देत आहे. ” माझे हें उत्तर जरी पटण्यासारखें होतें तरी त्यातील बनावटपणा त्याचें लक्षात येऊन ते हासले व फोटो घेण्याची सर्व तयारीच केलेली पाहून म्हणाले “ काही तरी निमित्त पुढें करून फोटो घेण्याचे तयारीनें आला आहा इतकें खरें ! ” हीच त्याची परवानगी समजून आम्ही आपलें काम उरवून घेतल. श्रीयुत तात्या-साहेब यांनी लिहिलेल्या चरित्रात दिलेला फोटो ह्या वेळीं घेतलेल्या फोटो पैकींच आहे

(७) पुणें येथील श्रीशिवाजी मदिरासाठीं श्रीशिवाजी महाराजांचा पुतळा तयार करून घ्यावयाचा होता मला या सवर्षी अगाऊ काहींच खबर अगर कल्पनाहि नसल्यामुळे त्याची अपेक्षा अथवा त्याकरता प्रयत्न करण्याचें कारणच पडलें नाहीं. पुतळ्याचे प्रभायरोवरच लोकमान्य व श्री० तात्यासाहेब यांचे विचारें तें काम माझेकडून करवून घेण्याचें उरवून त्याप्रमाणें एक दिवस श्रीयुत तात्या साहेब मजकडे आले श्रीशिवाजीमहाराजांसारख्या राष्ट्रीय पुण्यपुरुषाचें पवित्र काम लोकमान्यासारख्या तशाच विद्यमान विभूतींकडून माझेकडे सोंपविण्यात यावें या अनपेक्षित भाग्याबद्दल धन्यता वाटली श्रीयुत तात्यासाहेब यांनी पुढील योजनेनदल खुलासा केला कै गोरखले याचें देणगीतून घरीचशी रक्कम मदिराचे कामातच लागावयाची असल्यामुळे बाकी राहणाऱ्या रकमेत काय साधेल तें पहावयाचें होतें अश्वारूढ पूर्ण आकाराच्या धातूच्या पुतळ्याचें काम फारच खर्चाचें असल्यामुळे शिल्पक असलेल्या रकमेच्या अदाजात, तसाच प्लास्टरचा पुतळा होण्यासारखा असल्यास करावा असा साधारण विचार दिसला, परंतु स्मारकाचे दृष्टीनें जरूर तो टिकाऊपणा व मोहकता प्लॅस्टरचे कामात नसल्यामुळे मला ही योजना श्रेयस्कर वाटली नाहीं स्मारकाचे पद्धतीला साजेदरी, अश्वय्य, टिकाऊ व खर्चाचे अदाजात होणारी मार्बल बस्टची कल्पना श्री. तात्या साहेब यास मी सुचवली व त्यानाहि ती योग्य वाटून त्याप्रमाणेंच करण्याचा विचार उरला. काम सुरू करण्यापूर्वी एक वेळ पुण्यास येऊन लोकमान्याची भेट घेण्याविषयी श्री. तात्यासाहेब यांनी सांगतल्यावरून मी दोनचार दिवसात तिकडे गेलों श्री. तात्यासाहेब याचे बरोबर गायकवाडवाढ्यात जाऊन लोकमान्याची भेट घेतली. शिल्पक राहणाऱ्या रकमेच्या मानानें पुतळ्याचें काम शक्य तितक्य

काटकसरीने करण्याचे अगोदरच ठरलेले होते. तथापि शोलण्याचे सुरवातीलाच लोकमान्यांनी पहिली गोष्ट ही सांगितली की, 'असली कामे एकदमच व्हावयाची असल्यामुळे त्यांत कमी, अधिक खर्च लागला तरी हरकत नाही, परंतु त्यांत कोणत्याहि प्रकारे कमतरता राहता कामा नये.' अशा प्रकारे काटकसरीचे प्रभावदल प्रस्तावना झाल्यानंतर मला कामासंबंधी कांही प्रश्न विचारले. त्यावरून त्यांना त्याविषयी पूर्ण माहिती असून केवळ माझा अभिप्राय कळावा व त्या बरोबरच थोडी फार चांचणीही व्हावी असा त्यांचा दुहेरी हेतु दिसून आला. पुढे करण्यासाठी कोणकोणत्या ऐतिहासिक चित्रांच्या व शब्दवर्णनांचा आधार घ्यावा ह्याविषयी लोकमान्यांनी विचारच करून ठेवलेला असल्यामुळे कांही पुस्तकांची यादी व कांहीतील निवडक उतारे आणि एका फ्रेंच चित्रकाराने काढलेले चित्र माझे स्वाधीन करून ते म्हणाले "शिवाजी महाराजांचे अगदी विश्वसनीय चित्र अमुकच हें ठरवणे कठीण आहे; फ्रेंच चित्रकाराने काढलेल्या चित्राला थोडाफार आधार असावा असे लिहिलेल्या माहितीवरून वाटते. राजा रविवर्मा यांनी प्रसिद्ध केलेले चित्रहि अगदी बरोबर आहे असे म्हणता येत नाही; तथापि तूर्त ते लोकांचे नजरेत भरलेले असल्यामुळे त्याकडेहि अगदीच दुर्लक्ष करून चालणार नाही. तरी उपलब्ध असलेली चित्रे व इतिहासांतील शब्दवर्णन या सर्वांना साधारण मिळतं येईल असे केलं म्हणजे लोकांनाहि ते पडून साधारण होईल." इतक्यांत मध्येच कोणी मुर्चाविले "पुढेला भव्य दिसेल असा करावा." त्यावर लोकमान्य म्हणाले "शिवाजी होता तसाच करावयाचा म्हणजे तो कांही छिप्पाड किंवा भव्य नव्हता," असे सांगून लगेच त्याची उंची व वजनहि एका पुस्तकांत असल्याचे सांगितले. त्याप्रमाणे सर्व खुलासा झाल्यावर पुढील खर्चाची मला सबब असेलच असे गृहित धरून न चालता ती सोय ताबडतोब तेथेच करण्यांत आली; मी रीतसर पैसे पांचत्याची पावती लिहून लागलों तेव्हां "त्याची घाई नाही, ती सावकाश मागाहून पाठवून द्या" असे सांगून मला परत जाण्यास रजा दिली.

× × × × ×

(बी. ए. 'पुरस्कारांचे मूळ' या केंसरीतील लोकप्रिय लेखमालेचे लेखक, पुणे.)

(१) श्रीमंत × × × यांचा सरकारकडे पाठवावयाचा अर्ज लिहावयाचा होता. त्या संबंधांचे कागदपत्र पाहून लागलीच मला अर्ज लिहून घेण्यास सांगितले. सांगतांना मध्ये थांबण्याची किंवा एकदा सांगितलेले फिरविण्याची मुळीच जरूरी पडली नाही.

(२) लोकमान्य, कै० कृष्णाजी आवाजी गुरुजी व आपसी एक दोन गृहस्थ रस्त्याने चालले होते मापण नाटकासंबंधाचे होते नाटक पाहण्यास जाऊन अमुक सुधारणा सुचवाव्या असे गुरुजी लोकमान्यांना म्हणाले तेव्हा ते म्हणाले—
"मी नाटकाचा कधी जात नाही, मला काम नसले म्हणजे मी आपला शोप घेतो "

(३) लोकमान्याविषयी काही पत्रातून 'महाडकर ज्योतिषी यांनी पूर्वी सांगितल्याप्रमाणे त्यास अमुक वेळा शिक्षा झाल्या.' असा मजकूर आला होता, तेव्हा या बातमीच्या सरपणाविषयी खुद्द लोकमान्यांना विचारले, तेव्हा त्यांनी पुढील प्रकारचे उत्तर दिले "वर्तमानपत्रातील बातमी खोटी आहे महाडकर ज्योतिष्यांना मी पूर्वी 'ह्या वर्षी काय काय घडणार ते सांगा' म्हणून विचारित असे परंतु त्यांनी सांगितलेल्या गोष्टी अनुभवास न आल्यामुळे त्यांना मविष्य विचारावयाचे मी सोडून दिले आहे त्यांना चेहरा पाहून कुडली बऱ्याच वेळा बरोबर माडता येते मनुष्याचे नाक, डोळे, वर्ण यावरून त्यांनी काही अडाखे बसविले असवे, तथापि हे त्याचे अडारे महारा श्रीयासंबंधाचे मुख्यत आहेत मजबरो ते मद्रासला आले होते, तेव्हा तेथे मद्रासी लोकांचा चेहरा पाहून कुडली माडण्याचे त्यांचे काम बरोबर जमेना पुढे मद्रासी लोकांचा वर्ण व चेहरा याविषयी त्यांनी विचार केल्यावर त्यांना ते काम साधारण साधू लागले परवा विश्वनाथ (त्याचे ज्येष्ठ चिरचीव, हे त्या वर्षी नुकतेच प्रेगन गेले होते) गेला त्याच्या मृत्यूविषयी मला एकाहि ज्योतिष्यान सांगितले नाही ती पहा कपाटात पत्रिकांची भंडोळीच्या भंडोळी पडली आहेत "

(४) १९०४ साली पुण्यास प्रेग असल्यामुळे मी गावाबाहेर शोपडीत रहात होतो त्यावेळी मी फर्ग्युसन कालज लायब्ररीतील स्पन्सरचे काही ग्रंथ आणले होत बळवतरावांना त्यापैकी एक ग्रंथ पाहण्याचा होता तो मजबळ आहे असे कळल्यावरून ते माझकडे आले मला निराप पाठविला असता, तर मी त्याच्याकडे पुस्तक तेव्हाच पाठवून दिले असत पण तसे करण्याचे त्यांच्या मनात आले नाही सर्व कामे ते जातीने करीत आले हा त्याचा शत्रु होता !

(५) बडोदा स्टेटकडून माझ्या एका नातलगाल जपानची स्कालरशिप मिळाली होती स्कालरशिप घेणाऱ्याने बडोदा संस्थानातील सधन गृहस्थाची जामिनकी याची अशी एक अट होती असा ओळखीचा सधन गृहस्थ सापडणे कठीण असल्यामुळे बरीच अडचण पडली एक गृहस्थ कवूल झाले, पण त्यांनी उलट अट अशी घातली की 'बळवतरावांनी तुमच्याबद्दल इमी घेतली पाहिजे' त्याप्रमाणे बळवतरावांनीना कळविले तेव्हा त्याचा व माझा म्हणण्यासारखा स्नेह नसताहि, त्यांनी माझी विनंति मान्य केली !

(६) एका नियतकालिकाच्या संपादकाचा व्यवसाय करावा असें एकदा माझ्या मनात आलें होते व त्यासंबंधानें मी सद्या विचारण्यास गेलों होतों. त्यावेळीं बळवतराव नव्या आणलेल्या छापखान्याच्या यंत्राची शुद्धबाबुद्ध करीत आर्यभूषण छापखान्यात बसले होते. ' मला लेखनाचा सराव व फारसा अनुभव नाही, तेव्हा हें काम पत्करावें काय ' म्हणून विचारता ते म्हणाले ' खुशाल पत्करा. कोणतेंहि काम केलें म्हणजे येतें. मी लेखक किंवा संपादक होईन असें मला तरी पूर्वी कधीं वाटलें होतें ? शिक्षकाचें काम आमरण करावयाचें हा माझा पहिला वेत, पण पुढें पडलों या कामात.' जणु काय, त्याच्या मते त्याच्याप्रमाणें सर्वास यश येणें शक्यच आहे.

नारायण सीताराम देशपांडे

[फर्ग्युसन कॉलेजातील लोकमान्याचे विद्यार्थी, खेड, जि. पुणे]

(१) सन १८८६ सालीं शनिवार पेठेंतील गद्रे याच्या वाड्यात न्यू इंग्लिशस्कूल व फर्ग्युसन कॉलेज पैकीं, पी. ई. चा वर्ग भरत असे. मी या सालीं कॉलेजच्या विद्यार्थ्यांपैकीं एक विद्यार्थी होतों. मला येथें कॉलेजची स्कॉलरशिप मिळत असे कॉलेजात त्यावेळीं कै. यामन शिवराम आपटे सत्कृत, कै. बाळ गंगाधर टिळक सत्कृत व गणित, कै. बासुदेवराव केळकर इंग्लिश, कै. गोळे सायन्स, कै. आगरकर लॉजिक वगैरे विषयाचे प्रोफेसर असत. जे ते आपा पल्या विषयात निष्णात होते. परंतु अपल्या विषयाखेरीज दुसरा विषय शिकविण्याची पाळी आली असता, टिळकाखेरीज इतरास तें काम बहुधा साधत नसे खरीज पाच तास एकसारखे शिकविण्यास कोणी टिकत नसत व शका विचारल्या असता बहुतेक मडळी चिडत लो टिळक याची स्थिति तशी नव्हती. चारपाच तास अविश्वातपणें ते शिकवीत, व कोणताहि विषय त्याचा अवडता असे. ते कधीं चिडत नसत. गणित विषयात मला त्याची योग्यता फार मोठी वाटे. कारण ते विद्यार्थ्यांस घरून करून आणण्यास उदाहरणें बीजगणिताचीं वगैरे देत असत व ज्यास उदाहरणें येत नसत त्यास तीं वर्गात समजावून देण्यात येत असत. त्याची रीत अशी असे कीं, बीजगणिताचें उदाहरण फळ्यावर एकवार लिहून ठेवले जाई. नंतर ज्या कोणातरी विद्यार्थ्यास उदाहरण

मुटत नसे त्यास तें त्याच्या बहीवरून कसे केलें तें वाचण्यास सांगत. त्याच्याकडे लक्ष ठेवून त्याची चूक त्यास समजावून सांगण्यांत येई. इतकें अवधान त्या विद्यार्थ्यांचे वाचनावर त्यांचें राही. केव्हां केव्हां या अवधानाची सीमा येथपर्यंत जाई की, एकाद्या समीकरणांत दोन्ही बाजूंतून '२ छ + य - ३' अशासारखी रक्कम साधारण म्हणून काढून टाकणें जरूर होतें असेंहि ते सांगत. सारांश युनिव्हर्सिटीच्या प्रवेश परीक्षेत गणित विषयांत ज्या विद्यार्थ्यांस शंकडा जवळ जवळ शंभर मार्क मिळत अशा विद्यार्थ्यांसहि टिळकांच्या गणितशेतेबद्दल फार आचंबा वाटत असे.

यावेळीं कै. गोपाळ कृष्ण गोखले हे न्यूइंग्लिशस्कूलमध्ये मास्तर होते. मॅट्रिक क्लासास ते गणित शिकवीत असत. परीक्षेकरितां काहीं निबडक मुलगे शिकविण्याचें काम त्यांचेकडे दिलें गेलें होतें या वर्षी नऊ विद्यार्थी गणित विषयाचें विशेष शिक्षण घेण्यास पसत केले होते, त्यांत मी एक होतो. गोखले व टिळक या दोघांचीहि गणित विषयाबद्दल ख्याति होती. एकदां बोलतां बोलतां दोघांमध्ये श्रेष्ठ कोण असा विषय निघाला त्यावेळीं कै. गोखले यांनी सांगितलें की, 'टिळक ते टिळक; आम्हास त्याच्या केसाचीहि सर येणार नाही.' मलाहि गणित विषयांत संपूर्ण मार्क बहुधा मिळत असत. गणितश म्हणून टिळकांबद्दल माझी फारच आदरबुद्धि असे.

(२) मेन साहेबाचें हिंदू कायद्याचें पुस्तक फार विस्तृत व त्याची किंमतहि फार असल्यानें त्याची सक्षित आवृत्ति काढावी अशी विनंति माझ्या एका स्नेह्यानें टिळकांना केली होती. त्यावर त्यांनी सांगितलें होतें की, मेनसाहेबांच्या प्रयाची सक्षित आवृत्ति काढण्यापेक्षा जरूर असल्यास मीच एक सक्षित हिंदुधर्मशास्त्रावर पुस्तक लिहीन. मेनसाहेबांच्या पुस्तकाचा सक्षेप-ग्रंथ लिहिण्याचें मला योग्य वाटत नाही. यावरून त्यांचा स्वाभिमान दिसून येतो.

(३) ओरायन थोरे पुस्तकें इंग्रजीत न लिहिता मराठीत लिहिंहीं तर पुष्कळ वाचकांस-विशेषकरून इंग्रजी न जाणणाऱ्या जुन्या पद्धतीच्या लोकांस-फार उपयोग होईल, तरी तीं देशी भाषेंत लिहावी अशी एकदां आम्ही त्यांस विनंति केली होती. त्यावेळीं यांनी सांगितलें की, "एकपरी तुमचें म्हणणें खरें आहे; परंतु सदर पुस्तकें इंग्रजी भाषेंत लिहिण्याचें एक कारण असें आहे की, परकी लोक आपलेवर जे आक्षेप करतात त्यांचें योग्य निरसन करण्याकरिता मला जे ग्रंथ लिहावे लागतात ते इंग्रजी भाषेंतच लिहिणें जरूर आहे."

(४) कुलकर्णी-वतने गेल्यावर मी व दुसऱ्या एका कुळकर्ण्यानें त्यांची गांठ घेतली. त्यावेळीं ते शिर्षतून नुकतेच सुटून आले होते. त्यांच्या बाळ्यासमोर त्यावेळीं, त्यांस भेटण्यास कोण कोण लोक येतात त्यांची नांवें टिपून घेण्या-

करतां पोलिस लोक ठेवले असल्याची लोकवार्ता होती. तथापि त्यांस भेटण्याच्या उत्कट इच्छेनें पोलिसच्या भीतीमुळे आम्ही पराङ्मुख झालों नाहीं. सहावर्षाच्या वियोगानंतर आमची व त्यांची गांठ पडली. त्यावेळीं सर्व मंडळीस प्रथम हुंदका आला. तो आघरल्यावर प्रथम आमची ओढवून त्यांस पटेना. मागून आम्ही नांवगांथ सांगितल्यावर आमच्यासंबंधाच्या बारीक सारीक गोष्टीहि त्यांनीं आठवणीनें सांगितल्यावरून त्यांच्या स्मरणशक्तीचें आम्हांस फार आश्चर्य वाटलें. कुळकर्णीवतनाचा विषय निघतांच त्यांनीं सांगितलें की, "माझे दारासमोर गेट आहे. तरी कुळकर्णी वतनदार लोकांस मजकडे येण्यापासून त्रास होण्याचा संभव आहे." त्यावर आमच्या कुळकर्णी मित्रानें उत्तर दिलें की, 'वतन गेलें तरी हरकत नाहीं. परंतु आम्हांस आपली भेट घेतल्याखेरीज रहावेना म्हणून विचारपूर्वकच आम्ही येथें आलों आहों.' असें कळल्यावर त्यांनीं कुळकर्णी वतनाच्या वावर्तीत आम्हांस सांगितलें की, "इंग्रज सरकारास डोईजड माणसें नको आहेत. पेशवाई बुडाल्यावर लागलीच सरंजामदार लोकांस त्यांनीं सांगितलें की, 'आपण फौजफांटा व्यर्थ घाळून मेहनत घेऊं नये. ही दगदग न करताच आम्ही जहागिरीचा कांहीं भाग आपणाकडे चालवूं.' त्यावेळीं सरंजामदार मंडळीस ती गोष्ट मानवली. त्यांचा मान कमी झाला. नंतर देशमुख, देशपांडे वगैरे वतनदार लोकांस तशीच सवलत दाखवून त्यांसहि घरीं बसविलें. आतां तीच गत कुळकर्णी वतनाची होण्याचा रंग दिसत आहे."

पुरुषोत्तम नारायण आठवले

[सावंतवाडी.]

(१) १८९४ चा मे महिना. पुण्याच्या वक्तृत्वोत्तेजक सभेंत एका अमंगायार भाषण करण्यासाठीं मी गेलों. व्याख्यानभ्रमणास लो. टिळक होते. दुसरे दिवशीं एक गृहस्थ मजकडे येऊन म्हणाला 'टिळक तुम्हांला बोलावीत आहेत.' मी त्याजबरोबर गेलों. ही लोकमान्यांची व मासी पोंडलीच भेट होव. लोकमान्य मला म्हणाले, "तुम्हाला बोलावयाचें कारण हें की, आजपर्यंत या अमंग्याचे विषयावर, बोलण्यासाठीं येथें पुष्कळ ठमेदवार आले. त्यांत कांहीं शास्त्री, पुराणीक, हरिदासहि होते. परंतु ते कवीचा अभ्यास घेण्यावांचून येत. कवीचें हृदय कवीच्याच शब्दांत सांगण्याची तुमची पैली उत्तम आहे. कवीचा अभ्यास असाच या दर्जानें केला पाहिजे," मी म्हटलें, "जी पद्धति मला

सहज पसत पडली ती मी स्वीकारली. तिजवर आपला मान्यतेचा शिक्षा बसला हें पाहून मला फार सतोष वाटतो, पुढें हीच पद्धति मी सुरू ठेवीन. ”

(२) लोकमान्याची मित्रकार्य व देशकार्य करण्याची आस्था लोकोत्तर होती. १९०३ च्या एप्रिल महिन्यात, धारवाडच्या प्राविंशियल कांफरन्ससाठी लोकमान्य तेथें गेले होते. मी त्यावेळीं धारवाडास होतो. लोकमान्य हे ताईमहाराजाचे खटल्यात जामिनावर खुले होते. मी त्यास भेटण्यास गेलों. सवाद झाला तो येणें प्रमाणें.—

मी:—दत्तक कोणी का होईना, आपण यातून आपलें अग काढून घ्यावें हें वरें. देशकार्याचे कामी उपयोगी पडणारा आयुष्याचा वेळ अशा रीतीनें फुकट जातो.

लोकमान्य:—तसें नव्हे कै० बायामहाराजाचा माझा फार खेद. त्याचा माझ्यावर पूर्ण विश्वास, म्हणून त्यानीं मला ट्रस्टी नेमिलें. त्याचे इच्छेप्रमाणें गोष्टी घडवून घ्याणें हें माझे कर्तव्य. त्यासाठीं कितीहि आपत्ति भोगाव्या लागल्या तरी त्या भोगणें हें मला जरूर. मित्रकार्याचा असा किता लोकापुढें ठेवणें हेंच एक प्रकारें देशकार्य असें मी समजतां.

(३) १९०६ चा जून महिना. पुण्यात मी लोकमान्यास भेटण्यास गेलों. त्यावेळीं वक्तृत्वामाठीं वेगवेगळे कवी याचून त्याच्या मताचीं केलेलीं टाचणें, व लिहिलेलीं व्याख्यानं वगैरे कागदपत्र त्यास दाखविण्यासाठीं बरोबर नेले होते. मला पाहताच ‘ कवींचा अभ्यास कसा काय चालला आहे ’ हा त्यानीं मला प्रश्न केला. मी म्हटलें, “ केलेला अभ्यास दाखविण्यासाठींच आणलेला आहे ! ” त्यानीं ते कागदपत्र आरंभपूर्वक चाळून पाहिले व मला म्हणाले, “ वाठवले, हा तुमचा सर्व जन्माचा अभ्यास दिसतो. तुमचा लेखन व्यवसाय व वक्तृत्व याचा उपयोग जनतेस झाला पाहिजे, या कामीं तुम्हास मदत करणें हें आमचें कर्तव्य आहे. साप्रत तुम्ही काय उद्योग करीत असतां ? ” मी सांगितलें ‘ सध्या दोन वर्षे मी उमरावतीस तेथील सर्व शाळातून भारत, भागवत, रामायण या ग्रंथांच्या आधारें, एका श्रीमान, मुनिश्चित व उदार गृहस्थाच्या आश्रयाखालीं नैतिक व्याख्यानें देत असतां ’ लोकमान्य म्हणाले, ‘ फार उत्तम गोष्ट आहे. या कामीं तुम्हास काहीं मदतीची गरज लागल्यास अवश्य मला कळवा. ’

(४) १९१४ च्या नोवेंबरात मी लोकमान्यास भेटण्यास गेलों होतो. त्यावेळीं ते छापखान्यात गीतारहस्याच्या तपासलेल्या पुकाप्रमाणें टाईपात दुखस्ती करवीत निवत होते. त्यावेळीं गीतारहस्याविषयी काहीं सवाद करावा असें माझ्या मनांत आलें. सवाद झाला तो येणेप्रमाणें:—

मी:—गीतारहस्यावर माझी एक शका आहे.

टिळक:—खुशाल विचारा.

मी — गीतारहस्याची प्रत छापून जगापुढें यावयाची आहे परंतु आपण जी अलीकडे गीतेच्या अभिप्रायाबद्दल व्याख्यानें दिलीं त्यावरून मला वाटतें कीं, सन्यासापेक्षा कर्म श्रेष्ठ असें आपलें मत असून भगवद्गीतेचा तोच अभिप्राय आहे असा आपला सिद्धांत आहे. पण गीतेंत 'अरति जनसंसदि' असें शानाचें लक्षण सांगितलें आहे त्याची वाट काय !

टिळक — एवढेंचसें काय, 'अनिकेत' 'सर्वारभपरित्यागी, 'अपरिग्रह' असे आणखीहि शब्द गीतेंत आहेत व त्यास विरोधी अशीहि वाक्यें आहेत. अशा परस्परविरोधी वचनाची तडजोड करून खरा अर्थ बाहेर काढण्याचाच उद्देश या गीतारहस्याचा आहे

मी — कोणी एक खरोखर भक्ति-ज्ञान-वैराग्यसंपन्न आहे त्याची स्वतःच्या अज्ञाच्छादना पुरतीच शिक्षावृत्ति आहे. तो सर्व काळ स्वतःच्या मुक्तीचा विचार व भूतमानाच्या हिताचें चिंतन करित आहे तर तो श्रेष्ठ नव्हे असें म्हणता येईल काय ?

टिळक — असाच आमचाहि एक भक्ति-ज्ञान-वैराग्ययुक्त इसम आहे तो तन, मन, धन, तिन्ही जनहिताकडे लावीत आहे तुमचा इसम फक्त मनानेंच लोकहित चिंतीत आहे पण आमचा इसम तन अर्पित आहे, म्हणजे बुद्धीनें ग्रय करतो, उपदेश करतो, जरूर पडल्यास केवळ शारीरिक श्रम देखील जगासाठीं घेतो, जवळ घन असल्यास तें लोक कार्याकडे लावतो, नसल्यास बुद्धीच्या बळावर तें संपादन करून जन हितासाठीं खर्चितो तर तुमच्या त्या एकलकोंड्या वनवाशापेक्षा आमचा हा जनात अलितपणें पण मिळूनमिसळून जनासाठीं खपणारा, अधिक श्रेष्ठ नव्हे असें म्हणता येईल काय ? हें पुस्तक छापून लचकरच बाहेर पडेल तें चाचा व त्यावर जितक्या शका निघतील तितक्या मला कळवा त्या मी निवारण करीन "

लोकमान्याची व माझी ही शेवटची भेट होय

श्रीपादराव वैद्य

[पेशावर]

सन १९१४ सालच्या नोव्हेंबर अगर डिसेंबर मधील गोष्ट. मी तेव्हां रुक्-
तीच मॅट्रिकची परीक्षा झाल्यामुळे परीक्षेचा निकाल लागेपर्यंत तरी रिकामाच
होतों. म्हणून केसरी ऑफिसमध्ये वर्गणीदारांची नावे लिहिण्याचे हंगामी कामा-
वर लागलों होतों. माझे स्नेही व नूतनमराठीतील एक शिक्षक श्री. रा. गोपाळ-
राव निंबवीकर यांचे वडील नगर जिल्ह्यातील आपल्या गांवाहून पुण्यास कांहीं
कामानिमित्त आले होते. मी केसरी ऑफिसमध्ये काम करीत आहे हें त्यांस
कळल्यावर त्यांना स्वतःस मधुमेहाचा विकार असल्यामुळे लोकमान्यांच्या भेटीची
इच्छा दर्शविली. अर्थात्च लोकमान्यांकडे जाण्यास कोणालाच मज्जाच नव्हता.
तरी पण ह्यांना दहापांच मिनिटें तरी गांठ घेण्यास केव्हां वेळ मिळेल हें बाबांना
विचारतां व त्यावेळेस तुम्ही तिकडे येऊन जरूर त्यांची गांठ घ्या असें मी
त्यांना सांगितलें. त्याप्रमाणें दुसरेच दिवशी सकाळी दहाच्या सुमारास रा.
निंबवीकर, त्यांचे वडील व चुलते आणि मी असे सर्वजण गायकवाड वाड्यांत
गेलों. प्रथम कुशल प्रश्न झाल्यावर निंबवीकर यांच्या वडिलांनी " मला मधु-
मेहाचा विकार आहे " असे सांगितलें. तेव्हां लोकमान्य अगदी कळवळ्यानें
म्हणाले, " अरे फारच वाईट रोग. औषधोपचारापेक्षा ह्या रोगाला पथ्यानें
रहाणें हा एकच मार्ग चांगला आहे. " असें म्हणून त्यांनी पथ्यानें कसें रहावें
यासंबंधी जें एक पत्रक छापलें होतें तें दिलें. पुढें आजखी गोडीशी विचारपूस
करतां, लोकमान्यांनी सांगितलें की, " मडलेस असतांना पुष्कळ औषधोपचार
केले, तरीपण त्यापासून गूण आला नाही. रोग वाढतां वाढतां इतका वाढला
की, मला दररोज १२० औंस लघवी होऊ लागली. तेव्हां मी सर-
कारी डॉक्टरास ' पथ्यानें राहिल्यास त्रास होणार नाही ' असें सांगितलें व तेव्हां-
पासून मला त्यांनी पथ्यावर ठेवलें, आणि मग त्रास कमी कमी होत गेला. "
वहा घेण्याविषयी विचारतां, " मी स्वतः चहा सॅकरीन घालून घेतों. " असें
सांगितलें. अगावर पडणाऱ्या चट्टाविषयांहि लोकमान्यांनी " माझ्या अंगावरहि
चट्टे पडले आहेत हे पहा " असें म्हणून मानेवरील चट्टे वगैरे दाखविले.

कृष्णाजी केशव कोल्हटकर

[हेब्रॉक-वेस्टर्न इंडिया लाईफ इन्शुरन्स कंपनी, सातारा.]

(१) १८९८ सालची शिक्षा मोणून लो० मा० सुटून आल्यावर लवकरच सातार्याला प्रांतिक समा झाली. त्यावेळी मला लो० मा० प्रथम दर्शन झाले. परिपद झाल्यानंतर दे. म. शिवरामपत परांजपे यांचे पुराण येथील आगटे यांचे राममंदिरात व्हावयाचे होते. पुराणाची तयारी होऊन जाहीर केलेली वेळ झाली म्हणून लोकमान्य, पुराणिक काळकर्ते, वगैरेना बोलावण्याकरिता मी स्वयंसेवक नात्याने नातूचे वाढ्यात गेलो, व “ मडळी जमली आहेत, आपली वाट पहात आहेत. तेव्हां आपण—चलावं ” म्हणून लोकमान्य व काळकर्ते यास सांगितले. तेव्हां मडळी उठून आगांत धाडू लागली. दे. म. शिवरामपत परांजपे यांच्या पोशाखास जरा वेळ लागला. लोकमान्य आगांत धाडून ‘ अहो आटोपा ’ म्हणत त्यांचे पुढे येऊन उभे राहिले व इसत घट्टेने म्हणाले “ अहो पुराणिकबोवा, लवकर आटोपा; तुम्हांस हा असला पोशाख कशालाहो पाहिजे; तुम्ही तर पुराणिकबोवा ! चला आटोपा लवकर ! दे. म. परांजपे यांनी स्मितहास्य केले. पुढे त्याच रामाच्या देवळात मीप्पाचार्यांच्या “ अर्यस्य पुरुषो दासः ” इ. वचनावर त्यांचे अत्यंत मुग्धव्य प्रवचन झाले.

(२) याच वेळी येथील शिवाजी क्लबांत लोकमान्यांना पानमुपारी झाली त्यावेळी त्यांचे भाषण होण्यापूर्वी एक मराठा गृहस्थ आपल्या भाषणांत आपल्या मनांत खळबळणारे विचार लोकमान्यांच्या सविध असल्यामुळे मोकळेपणाने सांगू लागला. त्यावेळी राजद्रोही काय ते एकटे टिळक. बाकी सर्व मडळी पराकृष्टेची राजनिष्ठ असल्यामुळे या मराठा गृहस्थाच्या भाषणास शुक्शुक असा आडगळा होऊ लागला व एका वाजून “ अहो राजद्रोही भाषण करू नका ” असे शब्द आले. भाषण करणारे गृहस्थ खेड्यांतले अशिक्षित असल्यामुळे ते जरा गोंधळले व त्यांनी आपले भाषण थांबविले. हे पाहतांच लोकमान्यांनी सांगितले “ तुम्ही आपले भाषण का थांबविता; तुमचे आपले चालू या; अतः

(३) श्रीमंत दादासाहेब करदीकर यांच्या ६१ व्या वाढदिवसानिमित्त लोकमान्य व त्यांच्या पक्षातली पुण्यातील बहुतेक थोर मंडळी येथे आली होती. त्या प्रसंगी लोकमान्यास अनेक ठिकाणी पानसुपाऱ्या झाल्या लोकमान्य एकदरीत या वेळी प्रकृतीने खालावलेच होते. नुसत्या कोठे पायऱ्या चढणे झाले तरी आपली काठी-म्हणजे श्री. अनुकाका फडणीस याचा हात-परल्याशिवाय ते रहात नसत. त्यात काही जणांनी पानसुपाऱ्या आपआपल्या माडीवर केल्या, त्यामुळे मोटारीतून रस्त्यावर, तेथून पायऱ्यावरून धरात व तेथून जिन्याने माडीवर असा चढउतार करून लोकमान्य थकल्याचे स्पष्ट दिसत असे. श्री. लक्ष्मणराव आपटे याचे माडीवर पानसुपारी होऊन लोकमान्य, दादासाहेब धगेरे मंडळी उठली, त्यावेळी लोकमान्यास एक गृहस्थ अत्यंत भक्तीने म्हणाले “बळबतरावजी, आपण आता आणखी किती पानसुपाऱ्या घेणार ? आता हे हाल पुरे झाले ” यावर लोकमान्य आपल्या विनोदी स्वभावास अनुसरून म्हणाले -“अहो, अस्वलाने किती घरी जाऊन खेळ करून दासवावयाचा, ही गोष्ट कोणी अस्वलाला विचारतात का ? आमचे दर वेशी दादासाहेब करदीकर ! (कारण त्यांच्या वाढदिवसानिमित्त लोकमान्यास बोलाविले होते) अस्वलाला काय ? दरवेशाने चल म्हटले की, ते चालले, बस म्हटले की ते बसणार ! ”

(४) याच रेषेस श्रीयुत भाऊसाहेब सोमण याचे माडीवर लोकमान्य व पाहुणे मंडळी यावेकरता मागे चालले होते. गाण्यास लोकमान्य बसले होते व आसपास येथील व पुण्याची पाहुणे मंडळी बसली होती. लोकमान्याच्या शेजारीच डाव्या हातास पुढच्या बाजूस श्री. खाडिलकर बसले होते. इतक्यात श्रीयुत तात्यासाहेब केळकर आपले घान आटोपून माडीवर आले व पुढे मंडळी बसली असल्यामुळे मागच्या बाजूसच कोठे तरी बसण्याच्या विचारात होते. इतक्यात लोकमान्य त्यास म्हणाले, “अहो नरसोपत, असें मागे मागे करू नका, पुढें या” व त्याचे हातास धरून श्रीयुत खाडिलकर जेथे बसले होते त्याच्या पुढच्या बाजूस त्यास त्यांनी बराचवेळ. केळकर खाली बराचवेळ लोकमान्य पुन्हा म्हणाले “हें काय नरसोपत ! माताहून आलात आणि खाडिलकराच्या पुढें गेलात,” केळकरानीं हजरजबाबीपणा करून उत्तर दिले. ‘मला हो काय, तुम्हीच आपल्या हातांनी मला त्याचे पुढें आणून बसविलेंत त्याला मी काय करू !’ लोकमान्याच्या कोटीचे स्वारस्य व श्रीयुत केळकराच्या उत्तरातील समयसूचकता ही सर्वांच्या लक्षात चटकन आली हें निराळें सांगणें नको.

(५) कराड येथे जिल्हासभा झाली, त्यावेळची एक मीज आठवते. लोकमान्य येणार ही गोष्ट अगोदर आसपासच्या खेड्यापाड्यात पसरली होती. त्यामुळे सकाळीच श्री. मुपनेकराचे बाळ्यासमोर खेड्यातील लोकांची गर्दी “टिळक महाराज ” पाराण्याकरिता जमली होती. लोकमान्य शैचमुक्तमार्जनाकरिता

मागील बाजूस गेले आहेत असें कळलें. तेव्हां अर्थात् लोकांचा धोळका मागील दारासमोर जमला. परिपदेकरितां सातान्याहून अनेकजण आले होते. त्यांत श्री. नानासाहेब आगाशे आले होते, व तेही त्यावेळीं मागील चौकांत उभे होते. नानासाहेबांचें शरीर धिप्पाड असे व पोषाखाचा डामडौल नजरेत भरण्याजोगा होता. त्यांच्या या वैशिष्ट्यामुळे दाराबाहेरील खेड्यांतील लोक 'अरे, ते पहा टिळक' असें म्हणून त्यांसच दुरून नमस्कार करूं लागले. मला हें पाहून मौज वाटली. कारण अगदीं दारांत त्या लोकांच्या समोर लोकमान्य तोंड धुवत होते. लोकमान्यांच्या डोळ्यांत जरी विभूतिमत्त्वाची चमक असे तरी इतर बाजूंनी त्यांच्या अत्यंत साध्या राहणीमुळे त्यांची ओळख खेड्यांतील त्या त्यांच्या भक्तांना त्यांच्या बाह्यवेषावरून होण्याजोगी नव्हती. त्यांचा साधा सदरा, डोकें उघडें व मुर उडणारी छोटी शेंडी, यांमुळे त्यांचेकडे कोणाचें लक्ष गेलें नाहीं व श्री. नानासाहेब आगाशे यांसच 'टिळक' समजून ते लोक नमस्कार करीत होते. त्यांना टिळकदर्शनाचें पुण्य अज्ञातपणें न लागतां शातपणानें लागावें असें मला वाटल्यावरून मी दारांत गेलों. व त्यांस त्यांचे अगदीं समोर दिसत असलेले तेच टिळक असें सांगितलें. तेव्हां त्यांतला एकजण बोलला, "अहो दादा, हेच टिळक कां! आहे खरा पुण्याचा राजा! लोकांच्या कैवाऱ्याला शोभेल असा साधा पुढप आहे खरा." हे उद्गार ऐकून माझे अंगावर रोमांच उभे राहिले, व डोळ्यांस पाणी आलें. आज हें पुण्यस्मरण लिहून पाठवितांना हा प्रसंग अगदीं कालचा ताजा असा वाटला.

(६) स्नेही मंडळींत सहज बोलतांना श्री. दादासाहेब करंदीकर यांनी खालील गोष्ट सांगितली "लोकमान्यांचा बारीक सारीक वायर्तीतहि दांडगा आत्मविश्वास दिसून येई. विरोलवरील खटल्यांत डोंगऱ्यांची साक्ष चालली होती. त्यांच्या सहीचा कागद कोर्टापुढें आला होता. व ती आपली सही असल्याचें कबूल करणें त्यांस इष्ट नव्हतें. 'या कागदावर सही तुमची आहे ना !' असा प्रश्न विचारल्यास ते हटकून नाकबूल करतील अशी मला खात्री असल्यानें मी तसा प्रश्न साक्षात् न विचारतां आजूबाजूनें प्रश्न विचारीत होतो. लोकमान्य मला सारखे डबचीत होते व म्हणाले "ही तुमचीच सहीना असें स्पष्ट त्यांस विचारा कीं." अखेरीस मी लोकमान्यांस म्हणालों "अहो, तसा साक्षात् प्रश्न विचारला आणि ते नाहीं म्हणाले तर त्यांत आपल्यास प्रतिकूल नाहीं कां होणार?" यावर लोकमान्य म्हणाले "माझ्या समोर उभा राहून खोटें बोलायाची काय छाती आहे ?" तसा प्रश्न विचारला तर साष्टीदार खोटें बोलणार व आपल्यास तितकीच प्रतिकूल गोष्ट होणार हें नेहेमीच्या अनुभवानें मला ठाऊक असल्यानें मी तो प्रश्न अन्वैरपयंत विचारला नाहींच. उलट तपासणी संपवून मी खात्री यसतांच लोकमान्य ताडकन उठले व त्यांनीं डोंगऱ्यांस प्रश्न विचारला "या

कागदांवर सही आहे ती तुमचीच आहे कां ? ” डोंगरे अमळ चपापले व बुट-मळून म्हणाले ‘ होय, ती माझीच सही आहे ’ हे उत्तर ऐकतांच उलट तपासणीतला आजपर्यंतचा माझा अनुभव फुकट आहे; लोकमान्यांस दुसऱ्याची मनःस्थिति मजपेक्षा अधिक समजते असा विचार माझे मनांत आला ! ”

(७) आमच्या आजीवाई (वडिलांच्या मातुःश्री) लोकमान्यांच्या परम भक्त अस्त. १८९८ सालच्या तुसंगवासाचे वेळी ते बंदिवासातून सुखरूप व लवकरच सुटून यावेत म्हणून त्यांनी श्रीकृष्णलीलामृत या ग्रंथाची १८ पारायणें करण्याचा संकल्प केला. ही पारायणें नित्याची प्रपंचांतील कामें संपादून त्यांनीं चालू ठेवलीं होती. अशा तऱ्हेच्या धार्मिक प्रवृत्तीचे महत्त्व त्यावेळीं मला पटलेलें नसल्या कारणानें मी त्यांस विनोदानें एकादे वेळीं म्हणत असे “ आजी, तुमची १८ पारायणें झालीं कीं टिळक सुटून येणार ! ” त्या नुसत्या हंसत असत. पुढें योगायोग असा आला कीं, त्यांची १८ पारायणें संपावयाला आणि लोकमान्यांची सहा महिने आधी सुटका व्हावयाला एकच गांठ पडली ! त्यावेळीं त्या म्हणाल्या “ बघ, माझी १८ पारायणें संपतात तोंच टिळकांची सुटका झाल्याची सुवार्ता आली. ” मी त्यांस म्हणालों, “ आजी, मोक्षमुल्लर म्हणून एक विद्वान् साद्वैय आहेत, त्यानें राणीला विनति केल्यावरून टिळकांची सुटका लवकर झाली. त्याचा तुमच्या पारायणांशीं कसा संबंध पोंचणार ! ” त्यांनीं उत्तर केलें “ का नाही पोंचणार ! ईश्वर सर्व कांहीं पाहतो व करतो. आपण भदेनें केलेली प्रार्थना तो ऐकतो व माणसांना बुद्धि तोच देतो. राणीला विनति करण्याची बुद्धि देवानेंच त्यांस दिली. ”

(८) लोकमान्यास ईश्वरानें आयुष्य व आरोग्य द्यावें म्हणून आपल्या नित्य नेमानें करावयाच्या ज्य्य गोष्टी त्यांत श्रीशानेवारायांचा हरिपाठ रोज एकदा म्हणायचा समावेश आजीवाईंनीं केला होता. लोकमान्यांच्या करितां हा रोज हरिपाठ म्हणण्याचा नेम त्यांनीं लोकमान्यांच्या निधनानंतरहि बोलबत होतें तोंपर्यंत पाळला ! घरात मंगलकार्य असो, घरांतील कोणी माणूस मृत्युवश झालें असो, किंवा स्वतःचें आजारपण असो, त्यांचा नित्यनेम व टिळकांच्याकरिता करावयाचा हरिपाठ कधीहि चुकला नाही ! एकदां त्या नवज्यवरानें भत्यवरय आजारी पडल्या होत्या. नवव्या दिवशीं सर्वांची आशा सुटली होती. इतक्यांत वडिलांचे मनात विचार आला कीं, कालपर्यंत आईनें टिळकांच्याकरिता हरिपाठ म्हणण्याचा नेम ठरूं दिला नाही. त्यांना आंतून स्मृति धरिल तर या नेमाची आठवण करून दिल्यास त्या हरिपाठ म्हणण्याचा प्रयत्न करतील व कदाचित् त्या पूर्ण झुडीवर येऊन त्यांस उतारहि पडेल ” या कल्पनेनें वडील आजींच्या कानापाशीं आऊन ओरडून म्हणाले “ आई, टिळकांच्या करितां म्हणायचा हरिपाठ राहि-

लेला आहे मी पुस्तकावरून मोठ्याने वाचतो. 'तू ऐकणार ना' महामृत्युंजयाच्या मात्रेचा वळसा जसा लागू पडावा तसा परिणाम वरील शब्दाचा शाला ! त्यांनीं डोळे उघडले व वाचा अशा अर्थी मान हालवून त्या उठण्याचा प्रयत्न करू लागल्या. दोघांनीं त्यास वसतें केलें. वडील पुस्तकावरून हरिपाठ मोठ्याने वाचू लागले आजीआई मधून मधून डोळे उघडून शुद्धीवर येत व हरिपाठ हळू हळू म्हणू लागत पुन थकवा येऊन डोळे मिटून स्वस्थ राहात अशा तऱ्हेने हरिपाठ कडेला गेला पुढें त्या दुरुपण्यातून पूर्ण बऱ्या झाल्या टिळकाच्याकरिता प्रसंगोपात देवाची आराधना आमचे घरी होई पण २२ वर्षांत एक दिवसहि खड पडू न देता टिळकाच्याकरिता ईश्वराची आराधना आमच्या घरात ज्यांनीं केली अशा त्या एकव्याच होत.

(९) माझे चुलते ती रा अण्णा कोल्हटकर कराडस वकील होते त्यांनीं लो० टिळकाची खालील गोष्ट सांगितली होती " सुबईच्या कायदे कौन्सिलात निवडून आल्यानंतर लो० टिळकास मी विनोदानें विचारलें, काय हो बळवतराव ! तुम्ही आता नामदार झालात ! आता गव्हर्नर साहेबाच्या दरबारात जावें लागेल तेव्हा पायात जोडा, अगात अगरखा, डोक्यावर पगडी अशा याटात दरबारात जाणार का आता बूट इष्टाकप्या घालणार ? " लो० टिळकांनीं उत्तर केलें " अहो, आमच्या देशात इम्रज आले आहेत, तेव्हा येथील हवामानास अनुसरून त्यांनीं वाटल्यास आमचे सारखा पोषाख करावा आम्हीं त्याच्या सारखा पोषाख करण्याच काय कारण ? मी तर कौन्सिलात जाणार तो अगदीं नेहेमीच्या पोषाखात जाणार ! " पुढें कौन्सिलची बैठक झाली तेव्हा लो० टिळक आपल्या नेहेमीच्या पोषाखात कौन्सिलात गेले पुढें काहीं दिवसांनीं टिळकाची गाठ पडल्यावर आमचे काका त्यास विनोदानें म्हणाल " काय बळवतराव, तुम्ही कौन्सिलात या पोषाखानें गेलात खरे, पण तुम्हास आपला जोडा बाहेरील पाहिन्यावर काढून ठेवूनच आत जावें लागले ना ? " लोकमान्य तितक्यात विनोदीपणानें म्हणाले " अहो, यात काय शालें ! आमच्या पेशवाईच्या दरबारात आम्हीं असेच जोडे बाहेर पहाऱ्यावर ठेवूनच जात होतो त्याप्रमाणें या दरबारला जाताना जोडे बाहेर काढून आत गेलों यात बावगें काय शालें ? उलट यात एक विशेष गोष्ट झाली ती मात्र तुमच्या लक्षात आली नाही सगळ्या हिंदुस्थानात हिंदी माणसाचे जाडे गोऱ्या शिपायानें राखावें अशा प्रकारचा पहिला मान पुण्यातील एका मराठ्याने मिळविला हें काय थोडें शालें ? "

(१०) सातारा तेथील पहिल्या प्रांतिक परिषदेच्या स्वागतमञ्चानें व्यवस्था उत्तम ठेविली होती त्याचें मुख्य श्रेय श्री दादासाहेब करंदीकर व बळवतराव सहस्रबुधे या दोघांकड होतें स्वागतमञ्चाच्या कामागिरीबद्दल सर्वोप व्यक्त करित लोकमान्य म्हणाले " अहो, स्वागत उत्तम शालें यात नवल कसलें ! (दादा

साहेबाकडे पाहून) एकीकडे मध व (बळवतराय सहस्रबुद्धे याजकडे वळून) दुसरीकडे खडीसाखर ! मग स्वागत गोड झालें तर त्यात नवल काय ! मध गोड असूनहि तो थोडा कडसर असतो व हातास चिकट लागतो. खडीसाखर चिकट लागत नाही, आत बाहेर सारसीच स्वच्छ व गोड असते. ” करदीकरास मध व सहस्रबुद्धे यास खडीसाखर म्हणण्यात त्याच्या स्वभावाचें वर्णन करण्याचा हेतु होता कीं काय कोण जाणे !

नीलकंठ शंकर नवरे

[बी. ए., शिक्षक सोलापूर.]

(१) गीतारहस्य व ओरायन या प्रथावरून कित्येकाना असें वाटण्याचा समव आहे कीं, लोकमान्य केवळ गमीर वृत्तीचे असावेत परंतु खासगी सभा घणात, केसरीतील लेखात, व जाहीर भाषणप्रसर्गादि, त्याच्या योण्यात विनोद चमकत असे, हें पुष्कळांस ठाऊक आहे साराश ते जरी वेदविद्यापारंगत होते, तरी वेदाम्यासजड नव्हते

१९१५ सालीं, ज्यावेळीं गीतारहस्य छापण्याचें काम सुरू होतें, त्यावेळीं एका स्नेह्यास भेटण्यासाठीं मी सहज चित्रशाळेंत गेलों होतों. सकाळीं आठ नऊ वाजण्याचा सुमार. लोकमान्य ओव्हरकोट घालून चित्रशाळेंत आलेले होते. इतक्यात ‘ चित्रमयजगत् ’ मध्ये छापण्यास एक जाहिरात पोस्टानें आली, ती थोडक्यात खालीलप्रमाणें होती —

‘ वधु पाहिजे ’

इल्लींच्या कुटुंबास मुलें होत नाहींत. वधु कोकणस्थ, कऱ्हाडे अथवा देशस्थ कोणीहि चालेल .. वगैरे.

म्यानेजर जाहिरात वाचीत असता, “ इल्लींच्या कुटुंबास मुलें होत नाहींत ” हें वाक्य ऐकून लोकमान्य म्हणाले, “ तर मग या गृहस्थानें मुलें होण्याबद्दल सर्टिफिकेट असलेल्या वधूशीच विवाह करावा ! नाहींतर दुसऱ्या कुटुंबास खालीन मुलें होतील हें कशावरून ? ”

(२) १९२० सालची मे महिन्यातली गोष्ट. २० मे रोजी गोरजमुहूर्तावर माझे स्नेही, श्रीधर ऊर्फ बापूचें लग्न भाऊमहाराजाचे बाढ्यात लागलें. पान खुमारीस आलेल्या लोकाची गर्दी कमी कमी होत चाललेली होती, इतक्यात

रँगलर पराजपे आले. दादासाहेब सापडें व लोकमान्य पानसुपारी खात गप्पा मारीत मडपातच बसले होते. मी मडपात इकडे तिकडे हिंडत असता पुढील समापण ऐकलें. रँगलराकडे पाहून दादासाहेब लोकमान्यास म्हणाले, *The Mathematicians never agree* " यावर लोकमान्य तत्काल म्हणाले, *"But they agree on fundamental principles"* रँगलरानीं पानसुपारी घेता घेता किंचित हास्यवदन केलें !

(३) १९२० सालीं जुलई महिन्यात मी घोलापूरला आलों एप्रिल महिन्यात मरलेल्या प्रातिक परिषदेबद्दल लोक अद्याप बोलतच होते त्या परिषदेस हजार असलेल्या एका नागरिकांनीं पुढील मीज सांगितली, स्वागताध्यक्षांचें भाषण चालू असता मडपात चलविचल उडाली बाहेरून दगड येऊ लागले तेव्हा लोकमान्य म्हणाले — "आतले दगड जेव्हा बाहेर गेले तेव्हाच बाहेरचे आत येऊ लागले !"

नारायण वालकृष्ण केळकर

(बी' ए, 'कै. गोविंद महाराजांचें चरित्र' 'पतित अवला' वगैरे पुस्तकांचे कर्ते, मॅनेजर प्राणीरक्षक सस्था, धुळे)

(१) १९१४ सालच्या जून मधील गोष्ट. लोकमान्य नुकतेच सुटून आले होते. आम्हीं कॉलेजमधील काहीं मित्रमंडळींसह लोकमान्याचें दर्शन घेण्यासाठीं गायकवाडवाड्यात भीत भीतच गेलों कारण पोलिस नावें टिपून घेतात वगैरे बातम्या बऱ्याच पसरल्या होत्या म्हणून आम्हीं अगदीं गुपचूप वाड्यात आलों. लोकांची गर्दी सारखी सुरू होतीच. अशा गर्दीत आपण गेल्यास कोणास काहीं विशेष समजणार नाहीं अशा समजुतीनें आम्हीं आत गेलों. लोक मान्य त्यांच्या घराच्या पश्चिमामिमुख गॅलरीत उभे होते आम्हीं त्यांचें मन मुराद दर्शन घेतलें पूज्यमावानें त्यास दुरुनच बघून केलें व खालीं माण घालून इकडे तिकडे न पाहता बाळ्याच्या बाहेर पडलों व सडक कॉलेजचा रस्ता धरला ! हेतु हा कीं, आम्हास तुम्ही कुठें गेला होता वगैरे कोणी विचारू नये

(२) रविवार ता. २१ जून १९१४ रोजी लोकमान्यास जाहीर रीतीनें पानसुपारी देण्याचा व अहेर अर्पण करण्याचा समारंभ झाला त्या दिवशीं गायकवाडवाडा माणसांनीं नुसता पुढून गेला होता. आम्हींहि गुपचूप एका बाजूस जाऊन कसलों होतो त्यावेळीं लोकमान्याचा अपूर्व सन्मान झाला

(३) बुधवार ता. २ सप्टेंबर १९१४ रोजी गायकवाडवाड्यांत गणपति उत्सवानिमित्त मास्टर कृष्णा, मास्करबुवा बखले व बालगधर्व, यांच्या गाण्याचा कार्यक्रम ठरला होता. गायकवाडवाडा माणसांनी खेचून भरला होता. प्रथम मास्टरकृष्णा यांचे उत्कृष्ट गायन झाल्यावर मास्कर बुवा यांचे गाणे सुरू झाले. पण लोकांस गधर्वांचे गाणे प्रथम ऐकावयास मिळावे अशी इच्छा होती, म्हणून लोकांनी गडबड करण्यास सुरवात केली. बुवांचे गाणे सुरूच होते; पण लोक गडबड थांबवीनात व “ गधर्व गधर्व ” म्हणून ओरडू लागले. त्यामुळे तात्यासाहेब केळकर यांनी लोकांस शांत राहण्याबद्दल विनंति केली. तरी पण लोकांची गडबड थांबली नाही. व बुवांच्या गाण्यात व्यत्यय येऊ लागला. ते पाहून लोकमान्यांस राग येऊन ते बोलावयास उभे राहिले व म्हणाले:—“ आज जो कार्यक्रम व्हावयाचा प्रसिद्ध झाला आहे त्याप्रमाणेच तो होईल. त्यांत बदल होणार नाही. असे असतां चाललेली गडबड का व्हावी हे मला समजत नाही. ज्यांना हा कार्यक्रम पसंत नसेल किंवा बुवांचे गाणे ऐकण्याची इच्छा नसेल त्यांनी उठून जावे. कार्यक्रम ठरल्याप्रमाणेच झाला पाहिजे त्यांत बदल होणे शक्य नाही.” हे सडेतोड उत्तर ऐकतांच लोक गप्प बसले.

(४) शनिवार ता. २० फेब्रुवारी १९१५ रोजी कै. ना. गोखले यांची स्मशानयात्रा निघाली. त्यावेळी स्मशानभूमीवरच्या दुःखवट्याच्या समेत लोकमान्यांचे भाषण झाले. प्रथम डॉ. भांडारकर यांचे भाषण झाल्यावर लोकमान्यांस विनंति करण्यात आली. लोकमान्यांनी भाषणास सुरुवात करताच लोकांनी टाळ्यांचा प्रचंड गजर केला. त्यावेळी लोकमान्यांनी त्या गोष्टीचा सडकून निषेध केला. लोकांवर त्यांचे विलक्षण वजन असे. याप्रमाणे लोकांस गप्प बसविल्यावर लोकमान्यांचे भाषण सुरू झाले. भाषण साधारणतः १५-२० मिनिटे झाले असावे. त्यांतील ४।५ मुद्यांच्या गोष्टी खालीलप्रमाणे आहेत:—

(१) मरण हे रक्षापाखून रावापर्यंत सर्वांना लागू आहे.

(२) जन्मास आल्यापाखून मरेपर्यंत आपल्या हातून जी काही बरी वार्ड्ट कृत्ये होतात त्याचा आपणास परमेश्वरापाशी झाडा थावा लागतो. तो झाडा देण्यासाठी मृत्यु हे द्वार आहे. या द्वारातून सुखाने जाण्यास आपला आयुष्यक्रम चांगला असला पाहिजे.

(३) जगात येऊन आपण करतो आहोत काय, काय केलें पाहिजे, सत्सारांत राहून सर्व देह पोटाची खळगी भरण्यातच कष्टविला की देशवाघवाचा फायदा किंवा देशाची सेवा केली, याबद्दल आपल्या मनांत आपण विचार केला पाहिजे.

(४) मनुष्याच्या मनास सदेह व उत्कट इच्छा असली तर त्याप्रमाणे वृत्ति खाली करता येते, हे नामदार गोखल्याच्या उदाहरणावरून घेण्यासारखे आहे.

(५) शेवटीं नामदार गोखले याची उणीव तुम्ही पुणें शहरात तरी माव देऊ नका एवढें माझें तुम्हास कळकळीनें सांगणें आहे.

याप्रमाणें लोकमान्याच्या भाषणातील मुख्य मुद्दे मी लिहून घेतले होते ते दिले आहेत

(५) मंगळवार ता १६ नोव्हेंबर १९१५ या दिवशीं आम्हीं कॉलेजातील मित्रमंडळींसह सिंगड पहावयास गेलों होतो आमच्या मुद्देवानें लोकमान्य गडावर होते आम्हीं गडावर सकाळीं ८। च्या सुमारास पोहोचलों लोकमान्याची स्वारी अगात एक सदरा घालून वगल्याच्या पडवीवर इकडून तिकडे फिरत होती आम्हीं सर्वांनीं त्याच्या पवित्र चरणावर डोंकें ठेवून लोकमान्यास वदन केलें आम्हास पाहताच 'तुम्हीं कोण, कोठून आला, उतरण्याची सोय कोठें आहे, जवण्याची सोय काय,' वगैरे अनेक प्रश्नांचा भडिमार झाला आम्हीं फराळाच बरोबर घेऊन आलों होतो स्टोव्ह वगैरे सर्व सामुग्री होतीच त्यामुळें आम्हीं तसें त्यास विनयपूर्वक कळवून देवडीवर उतरणार म्हणून सांगितलें परंतु त्यास तें न आवडून त्यांनीं परातून किड्या आणल्या व शेजारचा वगला उघडून देऊन, भाडीकुडी, एक मोठा क्षोन्या, तफ, लाकडें, गोंबन्या वगैरे सर्व सामान स्वतः हातानें काढून दिलें व काम झाल्यावर सर्व व्यवस्थित पणें लावून ठेवा असें आम्हास बजावून लोकमान्य आपल्या उद्योगास लागले आम्हीं आश्चर्यानें अगदीं यकच होऊन गेलों लोकमान्यासारख्या थोर विभूतीनें विद्यार्थ्यांकरिता स्वतः एवढे कष्ट सोसून तरतूद लावून द्यावी, असा अनुभव मला वाटतें दुसऱ्या कोणाचाहि नसल' । रात्री ७। च सुमारास आम्हीं त्याची भेट घेण्याचें ठरवून त्याप्रमाणें वगल्यावर गेलों लोकमान्य आरामखुर्चीवर बसून कसला तरी प्रश्न वाचीत होते आम्हीं आत शिरलों व लोकमान्यास नमस्कार करून बाजूस उभें राहिलों बसा म्हणून लोकमान्यांनीं आम्हास आशा केली सतरजी सर्वांना पुरेगी नव्हती त्यामुळें काहीं विद्यार्थ्यांस जमीनीवर बसावें लागलें पण आम्हास तस बसू न देता आपल्या पलंगावर बसण्याविषयी आशा केली आम्हास तसें करण्यास सक्तेच वाटला पण लोकमान्यांनीं आम्हास जमीनीवर प्रवृत्त दिली नाही आम्हीं बसल्यावर लोकमान्यांनींच पहिला प्रश्न केला " कोणीकडे आला व काय काम आहे ? " आम्हीं हा प्रश्न ऐकून गागरूनच गेलों कारण त्यांच्याशीं काहीं काम आहे म्हणून आम्हीं गेलोंच नव्हता व राष्ट्राविषयी विचारहि कोणीच केलेला नव्हता तेव्हा आम्हीं काय उत्तर देणार ! सहज आलों आहों, आम्हास काहीं उपदेशपर शब्द आपण सांगायें अशी आम्ही विनंति केली म्हणून विद्यार्थ्यांच्या अम्यासासवर्षी बोलणें झालें नंतर समानमुधारणा, धार्मिक चळवळ, धार्मिक शिक्षण, राजकीय चळवळ वगैरे पुष्कळ गोष्टीसंबंधानें लोकमान्यांनीं आम्हास सांगितल

धार्मिक शिक्षणासवधानें लोकमान्य म्हणाले कीं, “ हल्लीं हा प्रश्न विशेष लक्षांत घेण्यासारखा आहे. कारण पूर्वीच्या लोकांचे स्वतःचें वर्तन अत्यंत धार्मिक असे. त्यामुळे शिक्षणाची आम्हांस फारशी जरूरी भासत नसे. पण आता धर्मीहि व शाळातूनहि धार्मिक शिक्षणाचा अभाव असल्यामुळे अभ्यासक्रमांत धार्मिक शिक्षणाचा समावेश अवश्य झाला पाहिजे. ”

तसेंच हल्लींच्या तरुणांनीं काय करावें असा प्रश्न निघाला असता लोकमान्य म्हणाले, “ जे उठला तो लागला सरकारी नोकरीच्या मागे ! इतक्या लोकांस सरकार नोकऱ्या देणार कोठून ! स्वावलंबनानें स्वतःच्या पायावर उभें राहण्यास शिकलें पाहिजे. मला नोकरी मिळत नाही अशी कधीं मारवाड्याच्या मुलानें तक्रार केली आहे का ? त्यांचें लक्ष आपल्या उद्योगधंद्याकडे असते. यःकश्चित् माळीण, कीं जिला पुरे दहा आकडेहि मोजता येत नाहीत ती देखील रुपयाच्या मालाचे सतरा अठरा आणि कमवित्ये आणि तुमच्या हातात रुपया दिला तर त्याचे तुम्हीं बारा आणि तरी परत आणाल कीं नाहीं याची भ्रातव ! विद्यार्थ्यांनीं आतां नोकरीच्या नादात फारसें पडू नये. नोकरी म्हणजे गुलामगिरी होय ! वाटेला तो उद्योग करा, पण आपली बुद्धि सरकारास विकू नका. ”

(६) एकदा गणेशोत्सवाच्या दिवसात दुपारी १॥ च्या सुमारास मी कशाकरिता गांवात गेलों होतो मला काहीं आठवत नाही. पण लोकमान्य आप्पावळचताच्या गेटाकडून १५-२० लोकांसह पायींच वाड्याकडे परत येत होते. जन सपाटून पडलें होतें. पण लोकमान्य काहीं मडळींसह पायींच चालत येत होते. कपाळास गुलालाचा मलबट भरलाच होता. अशा स्थितीत त्यांना भर उन्हातून-छत्री देखील बरोबर नव्हती-पायीं चालताना पाहून मला फार नवल वाटलें.

(७) किलोस्कर थिएटरमध्ये प्रि. पराजपे यांच्या अध्यक्षतेखाली इडिअन डिफेन्स फोर्स संवधानें सभा भरली होती. पुष्कळ वक्त्यांची भाषणें झालीं. तेव्हां श्रोतृवर्गातून ‘शेम शेम’ चा उच्चार अनेक वेळा करण्यात आला लोकमान्याचेंहि त्यावेळीं भाषण झालें. तेव्हां “तुमच्या शेम शेमच्या नुसत्या आरोब्या ऐकूनच मला लज वाटू लागली आहे; शेम शेम ओरडून काहीं उपयोग होणार नाही. प्रत्यक्ष कार्य करावयास तयार आहा का ? ” असा रोख ठोक जबाब लोकमान्यांनीं विचारला. त्यावेळीं सभा अगदीं रतच होऊन मडवड अगदीं बंद झाली. सर्व भाषणें इंग्रजीतच झालीं.

(८) शुक्रवार, ता. २८ नोव्हेंबर १९१९ रोजी मी प्रो. शेलार याची सर्कस पहावयास गेलों होतो. कर्मधर्मसंयोगानें त्याच दिवशीं लोकमान्यहि सर्कस पाहण्यास आले होते. खेळ आटोपल्यावर प्रो. शेलार यांनीं लोकमान्यास पुष्पहारानीं मंडित केल्यावर लोकमान्य उत्तरादाखल दोन शब्द बोलले ते असे. “ प्रो. शेलार यांनीं हिंस्र पशूंना तान्यात आणण्यात जे कौशल्य दाखविलें व

अप्रतिम हातोटीने त्याच्यावर खावो मिळवून त्याच्याकडून चोख कामे करून घेतली. तसेंच आम्ही जी मोठी सर्कस मुरु केली आहे त्यामध्ये आम्हालाहि असेंच यद्य येवो हीच परमेश्वराजबळ प्रार्थना आहे ' सर्कसीमध्ये सुद्धा लोक मान्याना स्वराज्यापेरीज दुसरे काही सुचत नव्हते

(९) गुरुवार, ता १६ जानेवारी १९२० रोजी देशभक्त दादासाहेब खापर्डे डॉ साठव्ये व विठ्ठलभाई पटेल हे विलायतेहून परत आले तेव्हा सन्मानार्थ शांतारामच्या चालीत लोकमान्याच्या अध्यक्षतेखाली जाहीर सभा भरली होती त्यावेळी अध्यक्ष या नात्याने लोकमान्य म्हणाले — "आपले ध्येय साध्य होईपर्यंत आपण चढवळ चाटू ठेविली पाहिजे जगातील बहुतेक सव देशात आज बदल होत आहे व अशा आणीबाणीच्या वेळी आपण नेटान चढवळ चालविली तर माझी खात्री आहे की, चारपाच वर्षांत आपणास स्वराज्य मिळेल अमृतसरच्या काँग्रेसने सुधारणा कायदा हा अपुरा, असमाधानकारक व निराशाजनक आहे असे ठरविले आहे या कायद्यामुळे खरी सत्ता अशी काहीच मिळाली नाही पिशवीचे तोंड सरकारच्याच हातात असून आमच्या तोंडावर उगीच एक तुकडा टाकून आम्हास गप्प बसविण्याचा सरकारचा हा एक डाव आहे. स्वयनिर्णयाचे तत्त्व आता मान्य झाले असून इकडील परिस्थिती समजाऊन देण्यासाठी पाश्चिमात्य राष्ट्रात आपण योग्य ते प्रतिनिधी पाठविले तर ते हिंदु स्थानास हितावहच होईल सहकारिता ही नेहमी सापेक्ष आहे नोकरशाहीने लोकांशी सहकारिता केल्याखेरीज लोकाना नोकरशाहीशी सहकारिता करता

ब्रह्मानंतां मी येथे आलों आहे.” लोकमान्यांस बोलवेना म्हणून त्यांनीं बॅ. बॅंस्टिस्टा यांना भाषण करण्यास सांगितलें. त्यांचें भाषण झाल्यावर लोकमान्यांनीं अल्लीबंघूच्या गळ्यांत पुष्पहार घातले. त्यावेळीं लोकमान्य म्हणाले, “ही सुमन-माला मी सुमनानें अर्पण करतो.” लोकमान्यांच्या उजव्या बाजूस महंमदअल्ली होते व शौकतअल्ली डाव्या बाजूस बसले होते. त्यामुळे लोकमान्यांनीं साहजिक-पणें उजव्याबाजूस बसलेल्या महंमदअल्लीच्या गळ्यांत प्रथम हार घातला. प्रथम शौकतअल्लीच्या गळ्यांत हार घातला नाही ही केवळ नजरचूक, व्यासपीठावरील एका गृहस्थानें तसें बोंदूनहि दाखविलें. पण त्यावर लोकमान्य म्हणाले;—

“महंमदअल्लीना मी प्रथम हार घातला हा काहीं चुकीनें नाही घातला. तर मुद्दामच घातला. शिष्यादिच्छेत्तराज्यं या न्यायानें आपला शिष्य अधिक विद्वान् होऊन त्याचा लौकिक वाढला म्हणजे खऱ्या गुरूस जसा आनंद होतो किंवा आपल्या मुलाचा आपल्या डोळ्या देखत झालेला सन्मान पाहून बापाला जसा कल्पनातीत संतोष होतो तसाच महंमदअल्लीचा शौकतअल्ली देखत प्रथम सन्मान केल्यानें त्यांना फार आनंद होईल अशी माझी खात्री आहे.” असें म्हणून लोकमान्यांनीं शौकतअल्लीकडे पाहिलें व त्यांनींहि लोकमान्यांच्या म्हणण्यासच दुजोरा दिला. चूक काढणाऱ्या सद्गृहस्थास आपण कुठून बोललों असें होऊन गेलें ! आम्हीं मात्र लोकमान्यांच्या समयसूचकतेचें आश्चर्य करीत होतो. अल्लीबंघूची भाषणें आटोपल्यावर समारोप करताना लोकमान्य म्हणाले;—“आज आजारीपणामुळे मला नीट बोलतां येत नाहीं यासारखें मला माझ्या उभ्या आयुष्यांत कधींहि इतकें वाईट वाटलें नाही.” प्रथम अल्लीबंघूच्या भाषणाबद्दल दोन शब्द सांगून लोकमान्य म्हणाले, “इंग्लंडच्या राजास डिफेंडर ऑफ फेथ म्हणून म्हणतात ब्रिटिश साम्राज्यांत हिंदु, मुसलमान, ख्रिस्ती वगैरे अनेक धर्मानुयायांचा समोवेद होत असल्यामुळे इंग्लंडच्या राजास डिफेंडर ऑफ फेथस् होण्याखेरीज दुसरे गत्यंतर नाही. प्रजेचा संतोष हें ब्रिटिश राज्यकाभाराचें ध्येय आहे व लोकांच्य सुखसमाधानावर ब्रिटिश राज्याची शाश्वति अवलंबून आहे असें १८५८ च्या राणी सरकारच्या जाहीरनाम्यांत म्हटलें आहे. ह्या जाहीरनाम्यांस अनुसरून मुसलमानांच्या मनासारखा खिलाफतीच्या प्रश्नाचा निकाल ब्रिटिश लोकांना करावयास लावणें भाग आहे. या प्रश्नाचा समाधानकारक निकाल लावला नाही व सात कोटि मुसलमान व तीस कोटि हिंदु किंवा जगाच्या लोकसंख्येपैकी ३ लोकसंख्ये ब्रिटिशांनीं नाराज ठेवण्याचें मनांत आणलें तर मी असें स्पष्ट रीतीनें सांगतो कीं ब्रिटिश साम्राज्यास कधींहि शाश्वति राहणार नाही. आज मुसलमानांवर प्रसंग आहे, उधां हिंदूवरहि येईल. अशावेळीं आमच्या मुसलमान बंधूस आम्हीं शक तेवढी मदत करावयास तयार आहों. आणि या कामीं कितीहि वेळां मदत लागल तरी मी स्वतः ती देण्यास व इंग्लंडला जाण्यास तयार आहे.” भाषण इंग्रजींत झालें

(११) नेटिळ्ळ अंमलदार, मग त्यांचा हुद्दा केवढाहि असो, मनानें किती पंशु बनतात याचें उदाहरण देण्यासाठीं लोकमान्यांनीं आम्हांस एक उदाहरण सांगितलें. लोकमान्यांची मंडालेहून सुटका झाल्यावर त्यांनीं जगन्नाथमहाराजांस आपल्या घरीं व ठेवून घेतलें. पुण्याच्या हायस्कुलांत त्यांना घालवें असा विचार ठरून त्याप्रमाणें त्यांना हायस्कुलांत पाठविण्यांत आलें. तेव्हां त्यावेळच्या हेडमास्तरांनीं वास्तविक तशी कोणत्याहि प्रकारची जरूरी नसतांना जगन्नाथमहाराज केवळ लोकमान्यांकडे रहात होते म्हणून सरकारास ही गोष्ट कळविली व जगन्नाथमहाराजांस हायस्कुलांत घेऊं काय म्हणून विचारिलें ! सरकारनें अर्थात्च ह्या गोष्टीस हरकत घेण्याचें कांहींहि कारण नव्हतें व त्याप्रमाणें परवानगी मिळालीहि. ही गोष्ट सांगून लोकमान्य म्हणाले, “पाहा, आमचे लोक किती भागूवाई वनत चालेल आहेत. नोकरीच्या चरकांत मनुष्य सांपडला म्हणजे त्याची गुलामासारखी स्थिति होते. ”

(१२) पुढील गोष्ट ही लोकमान्यांनींच आम्हांस सांगितली. “पैसाफंडाची कल्पना निघून ती जशी लोकप्रिय होत चालली तशी टिळकदेवी मनुष्यांच्या तळव्याची आग मस्तकास पोचू लागली. पैसाफंड मागावयास स्वयंसेवक डॉ. परांजप्ये (फर्ग्युसन कॉलेजचे माजी प्रिन्सिपॉल) यांचेकडे गेले. तेव्हां स्वयंसेवकास त्यांनीं घमकी देऊन कंपाऊंडाबाहेर हांकलून लावून पुन्हां पैसाफंड मागावयास येऊं नये म्हणून सक्त ताकीद दिली ! आणि याचें कारण काय तर पैसाफंडाचे, उत्पादक टिळक ! तोच अनुभव डॉ. भांडारकरांचाहि ! पण मजा अशी की, मी डॉ. भांडारकर यांचेकडे गेलों आणि काय असेल तें असो, मी, ज्ञातांश्वर्णीच माझ्या हातावर डॉक्टरसाहेबांनीं पैसे ठेविले व म्हणाले “टिळक, काल तुमचा स्वयंसेवक पैसाफंड मागावयास आला होता तेव्हां मी त्याला पैसाफंड दिला नाहीं. पण फिरून विचार केल्यावर असें वाटलें की, तुमचा आमचा मतभेद असला तर तो राजकीय बाबतींत; स्वदेशी उद्योगधंद्याच्या बाबतींत त्याचा कांहींहि संबंध नाहीं. म्हणून पैसाफंडाकरितां हे पैसे मी तुमच्याजवळ देतो. ”

हरि भिकाजी करमरकर

[एम् ए, माजी प्रोफेसर राजाराम कॉलेज, कोल्हापूर]

लोकमान्याशीं माझा मुळींच परिचय नव्हता—ओळखहि नव्हती. तथापि १९०४-५ सालीं या थोर पुरुषाच्या भेटीचा सुयोग आला. हा प्रसंग मी कधीहि विसरणें शक्य नाही, पण आठवण लिहिण्यासारखें मात्र यात विशेष नाही नाहीं. तथापि मला मात्र तो स्मरणचिपय होऊन यत्नें स्वाभाविक आहे त्यावेळीं उम्याउम्याच त्याची आमची भेट झाली, तेव्हा मी त्यास म्हणालों 'माझी आपली ओळख नाही, तरी पण आपणास योडेसं विचारावेसं वाटतें, म्हणून मी एक दोन गोष्टी विचारु काय ?' अति तत्परतेनें व रिमत करून 'विचाराहो, जरूर विचारा, याला इतकी प्रस्तावना कशाला पाहिजे ?' असें ते म्हणाले मी म्हणालों 'आपण रात्रदिवस जी एवढी प्रचंड खटपट करिता ती आपल्या देशाचें माग्य पुढें खानीनें उदयास येईल या भावनेनें करिता कीं काय ?' उत्सहित वृत्तीनें व आत्मविश्वासपूर्वक लोकमान्य म्हणाले 'तुम्हाला ही शका तरी कशी येते ? अहो, India is going to be regenerated and her future would be as splendid as it was in ancient days, 'आपण काय वाटेल तें लिहून व बोलून एकटे कैदेत गेल्यानें हें घडून येणार असें आपणास वाटतें काय ?' असा प्रश्न मी करताच ते म्हणाले "माझ्या सारखा एखादाच तुरुंगात जाऊन काय होणार हें खरें, लाख दोन लाख गेले पाहिजेत, तेव्हा कोठें जरा हालचाल होईल व मग सरकारची शॉप उतरेल, पण याचा उपक्रम कोणी तरी करावयास पाहिजेना ? तेवढें काम आमचें आहे " मनात कोरून ठेवण्यासारखे हे शब्द ऐकून 'बरें आहे, बाहेर टागा वाट पाहात आहे, माझें समाधान झालें, गाडीची वेळ झाली,' असें म्हणून लोकमान्याची मी रजा घेतली.

बरील प्रसंग घडून येण्यापूर्वी कांहीं दिवस महाराष्ट्रातीलच एका प्रसिद्ध जहाल पुढान्यास मी तोच प्रश्न केला होता. तेव्हा त्यानीं प्राजलपणें उत्तर दिलें "आम्ही जें काहीं करितों तें काहीं तरी करीत रहावयाचें म्हणूनच करितों. आम्ही इंग्रजांच्या या लढ्यात खास कायमचे मरणार !!" तुलनेनें श्रेष्ठ गोष्टीचें महत्त्व मनावर विचार्चें म्हणून हा यथासांग प्रसंग वर दिला आहे

कुमारी शांताबाई शारंगपाणी

[इतर]

सन १९१७ साली मी मुद्दाम लो० टिळकास पाहण्यास वडिलाबरोबर पुण्यास गेलें हातें त्यावेळीं मी नऊ वर्षांची होतें आमचेबरोबर माझें आते बंधू हेहि आले होते मासे आतेबंधू त्यावेळीं सोळा वर्षांचे असून, त्यावर्षीं मुंबई युनिव्हर्सिटीची मॅट्रिकची परीक्षा नापास झाल्यामुळें फार उदास दिसत होत

माझ वडील, मी व आतबंधू असे आम्ही 'केसरी' ऑफिसात लो० टिळकाकडे गेलों त्यावेळीं लोकमान्य 'केसरी'चे संपादक श्री नरसोपत केळकर यांच्याशी बोलत होते टिळकाचा व माझ्या वडीलाचा स्नेह होता त्याच्या व टिळकाच्या अर्धा पाऊण तास गप्पा झाल्या नंतर टिळकानीं आमच्याबद्दल माहिती विचारली त्यात आमचे आतेबंधू नापास झाल्यामुळें फार उदास झाले आहेत असें टिळकास कळलें तेव्हा लोकमान्यानीं त्याचें समाधान करून त्यांना सांगितलें, "तुम्ही लवकरच एम् ए व्हाल असें आज मी भाकित करतो "

यदाच गेल्या वैशाखात आमचे आतेबंधू एम् ए झाले ! ही तार जेव्हा मी प्रथम वाचली त्यावेळीं मला लोकमान्याच्या शब्दाची आठवण झाली एक दीर्घ उसासा टाकून मी म्हण्टल, 'आज लो० टिळक हें ऐकण्यास नाहींत ' एका डाळ्यानें अथु पुसीत व दुसऱ्या हर्षोत्फुल्ल डोळ्यानें पहात मी आमचे आते बंधूचे हातात तार टाकली तार वाचल्यानंतर त्याचेहि नेत्र पाण्यानें भरून आले, व त्यावेळीं तेहि म्हणाले " आजचा हा दिवस त्या दिवसाच्या टिळकाच्या उपदेशानें व प्रोत्साहनानेंच मला दिसत आहे "

पृथ्वीगीर हरिगीर गोसावी

[संपादक ' हरिकिशोर, ' यवतमाळ.]

(१) इ स १८९५ सालीं मुम्बईस थिकण्याचा योग आला त्याच वर्षीं हे म टिळक नामदार झाले आणि पुण्याला काँग्रेसचे अधिवेशन झालें राष्ट्रीय समेला बरेच देशभक्त येणार व नामदार टिळकाबैहि दर्शन होणार या आशेनें एका मित्राबरोबर मी पुण्यास गेलों

रेमार्कॅटच्या समोरचे पटांगणात जगी जाहीर सभा झाली त्यावेळीं जमलेल्या अनेक देशभक्तात नामदार टिळक त्याच्या साण्या पोशाकामुळे, ते तेव्हाच ओळख

आले. फार आनंद झाला. " साधी राहणी व उच्च विचार " याचा मूर्तिमत पुतळा पाहून पूज्यबुद्धि जास्तच वृद्धिंगत झाली, व दुरूनच नमस्कार केला.

(२) इ. स. १८९७ सालीं उमरावतीला राष्ट्रीय सभा झाली. मी मुख्य स्वयंसेवकांपैकीं एक होतो. याच वर्षी महाराष्ट्रातील पहिला 'राजद्रोहा'चा खटला झाला व दे. भ. टिळकास बादशाही पाहुणचाराचा मान दुसऱ्यादा मिळाला. अर्थात् राष्ट्रीय सभेला ते हजार राहू शकले नाहीत. तथापि राष्ट्राचे त्यांचे जें अभिनंदन केले तें विसरणें शक्य नाही. इ. स. १९०३ मध्ये प्रसिद्ध "तार्ई-महाराज केस" करिता लोकमान्याचें येणें उमरावतीस होऊ लागलें. यवतमाळ-करांनीं त्यांना यवतमाळास आणण्याचा प्रयत्न केला. परंतु गडबडीमुळे त्यांचे येणें झाले नाही.

(३) इ. स. १९०२ मध्ये मुंबईची राष्ट्रीय सभा झाली. मीहि गेले होतो. लोकमान्याचें प्रत्यक्ष दर्शन घ्यावें अशी उत्कट इच्छा झाली. कै. अण्णासाहेब बापट याचे वसित्यानें दर्शनाचा लाभ मिळाला. कै. शामराव दादा देशपांडे व आणखी एक दोन खेही बरोबर होते. आम्ही गेलों तेव्हा डॉ. मुजे प्रभृति काहीं मंडळी बसली होती. डॉ. मुजे याचें एक इंग्रजी हस्तपत्रक तेथें वाटण्यात आलें होतें. श्री अण्णासाहेब बापटास पाहून लोकमान्यास फार आनंद झाला. या बसा म्हणतां म्हणताच लोकमान्याची भेदक तीव्र दृष्टी आम्हा तरुणाकडे गेली व निमिषार्धांतच त्यांनीं आमच्या अंतःकरणाचा ठाव घेतला. एकेवजण नमस्कार करून जाग्यावर बसू लागला. श्री. बापट परिचय करून देत होते. माझ्या सकोचवृत्तीमुळे मी सर्वांच्या मार्गे होतो. मी नमस्कार करताच श्री. अण्णासाहेब म्हणाले " हा आमचा पापा " 'हरिकिशोर'चा सपादक " (श्री. अण्णासाहेब हे माझ्या बडिलाचे स्नेही. ते माझ्यावर पुत्रवत् प्रेम करित व नेहमीं त्याच नावानें हाक मारीत.) हें ऐकून लोकमान्यास फार आनंद झाला. त्यांनीं पितृवात्सल्यानें माझ्या पाठीवरून हात फिरविला. माझ्या जन्माचे सार्यक झालें. मी खाली बसताच ते म्हणाले " पत्र बरेंच बुर-चुरीत असतें. तुमचा ' सिंहाचा अप्रतिम युक्तिवाद ' हा लेख मी वाचला आहे. चांगली माहिती गोळा केली आहे. आधाराशिवाय पुष्कळ फडें लेखक कलम-बहादरी करतात. पण शेवटीं त्यांचें ' लिहिणे फोल होतें व बोलणें वाया जातें ' तरुणांनीं हें नेहमीं लक्षात ठेवेल पाहिजे. " नंतर माझ्याकडे पाहून ते इसत म्हणाले " तुम्ही सतीचें बाण घेतलें आहे. उत्तम गोष्ट आहे. घैरानें काम करा ! "

नंतर मी हरिकिशोरचे दोन ताजे अक लोकमान्यास दिले. या अकात माझे सन्माननीय मित्र श्री. माधवरावजी अणे बी. ए. (हा वेळीं हे एल्.एल्.बी. झाले नव्हते. हे उमरावतीच्या विचारहात शिक्षक होते.) याचा ' राष्ट्रीय सभा

व लोकमत ' हा मननीय लेख होता. ह्यावरून आपली दृष्टि फिरवून लोकमान्य म्हणाले "अरे वा! बऱ्याचकरतऱ्हा मंडळी आमच्या पुजेकरांच्याहि पुढें दिसतात."

(४) इ. स. १९०५ साल म्हणजे सर्व हिंदुस्थानास 'स्वदेशी चळवळी' मुळें सस्मरणीय होऊन गेलें. आणि आम्हा यवतमाळकरांस तर चिरस्मरणीय झालें आहे. या वर्षी लोकमान्य टिळक ' ताईमहाराज प्रकरणांत ' उमरावतीस पुन्हां आले. ' टिळक कमिशन ' म्हणून त्यावेळीं साक्ष-पुराव्यास नांव मिळालें होतें. श्री. रा. रा. दादासाहेब खापर्डे यांची साक्ष घेण्याकरिता कमिशन नेमिलें होतें. आगष्ट १९०५ ची ही गोष्ट. यवतमाळकरांस लोकमान्य उमरावतीस आल्याची बातमी लागतांच त्यांनीं रा. व. मुंडले यांचे मार्फत त्यांना येथें येण्याकरितां तार केली. कामामुळें पुन्हां येणें होणार नाहीं म्हणून येथून त्यांना आणण्याकरितां श्री. रा. रा. अण्णासाहेब बापट व श्री. रा. रा. बाबासाहेब पेशवे हे मुद्दाम गेले होते. लोकमान्य बुधवारी येणार अशी तार येताच जो कारी आनंद झाला तो लिहितां येत नाहीं.

ता. १४ आगष्ट १९०५ पर्यंत येथें पाऊस नव्हता. लोक हवालदील झाले होते. दुष्काळ डोकावूं लागला होता. अशा मनस्वित्वांत सर्व होते तरी लोकमान्यांवरील निःस्वीम प्रेमानुळें लोकांनीं एक दिवसांत नवीन अपुऱ्या धर्मशाळेंतील पुरुषभर खोल पटांगण भरून काढून सुशोभित समामंडप तयार करून दिला. कै. सदाशिवराव मागवत व कै. भाऊसाहेब बापट (लहान बापट) यांच्या सारख्या बयोवृद्ध टिळकमक्षांचे भ्रम पाहून पुष्कळांनीं तोंडांत चोटें घातलीं. लोकमान्यांसारख्या खऱ्या महात्माचें तें आगमन. त्याचें स्वागतार्थ प्रत्यक्ष मेघराजानें येऊन सर्वांस आनंदित केलें. दुष्काळाचें ऊग्र स्वरूप एकदम पालटलें. ' टिळक महाराज की जय ' या जयघोषानें दशदिशा भरून गेल्या. मुलांबरोबर मोठेहि आनंदानें नाचूं लागले. हा आनंदमहोत्सव ज्यांनीं प्रत्यक्ष पाहिला ते घन्य होत.

लोकमान्यांची उतरण्याची व्यवस्था त्यांचे बालमित्र श्री. रा. रा. अण्णासाहेब बापट यांचें नवीन बंगल्यावर केली होती. तेथें प्रचंड मिरवणूक येऊन यावल्यावर लोकमान्य व्हिक्टोरियांतून खालीं उतरले तेव्हां व्यवस्थेमध्ये गडून गेलेले श्री. तात्यासाहेब मागवत घाबत पुढें झाले व जवळच्या एका गुलाबाचे झाडावरून एक फूल तोडून मोठ्या प्रेमानें " ही फूल नाहीं फूलाची पाकळी " म्हणून त्यांनीं अर्पण केलें. लोकमान्यहि हसत म्हणाले " एक पाकळी, प्रेमाची साखळी. " तात्या-" वे ययामाम् प्रपद्यते तान्स्तथैव मजाम्भम् "

लोकमान्याचा मुक्काम येथें फारच थोडा असल्यामुळें कुलीन स्त्रियांनीं त्यांचें व्याख्यान ऐकण्याची संधि सर्वांचें अगोदर साधून घेतली. स्त्रीसमाजापुढील लोकमान्याचें व्याख्यान फार मनन करण्याजोगें झालें. स्त्रीशिक्षणाची आवश्यक-

कता सांगून ते म्हणाले “स्त्रियांना शिक्षण पाहिजे, पण तें शिकून नोकरी करितां आली पाहिजे अशा प्रकारचें नको. ...पाश्चात्य देशांत स्त्रिया शिकून नोकरी करित असल्या तरी ती गोष्ट इकडे अनुकरण करण्यायोगी नाहीं. कारण दोन्ही ठिकाणची परिस्थिति अगदीं वेगळी आहे. आमच्यावर परकीयांचें राज्य आहे. त्यामुळें इकडे बाहेरचे अनेक व्यवसाय सांभाळतां सामाळतां पुरुषांच्याच नाकीं नव येतात. नेहमीं अपमान सहन करावा लागतो. मग जेथें पुरुषांचाच ठिकाव लागत नाहीं, त्या गोष्टी स्त्रियांनीं करूं म्हणणें कधींहि इष्ट होणार नाहीं.”

दुपारीं मर्दानी खेळ झाल्यावर लोकमान्य टिळक वेगील सोशल क्लबला भेट देऊन आले. ही गोष्ट बहुतेक लोक विसरले म्हणून तिचा मुद्दाम उल्लेख केला आहे.

संख्याकाळीं ७ ला जंगी जाहीर सभा झाली. या वेळच्या विशेष नमुद करण्यासारख्या गोष्टी म्हणजे—यवतमाळास ‘ हें लवकरच लोकमताचें ठाणें होईल ’ असा दिलेला आशीर्वाद, ‘ वन्हाड जोडणें व बगाल फोडणें, मताला किंमत नाहीं—निश्चयाला असते, सावटाखालीं झाड वाढत नाहीं, सामाजिक सुधारणा करतांना बाह्यस्थितीशीं टक्कर देतां येईल ती सुधारणा, आपलें मुख व राष्ट्राचें मुख यात भेद पाहिजे, सबंध फेरफार करण्यापेक्षां जुन्या भकम पायावरच इमारत बांधल्यास अधिक यश येईल,’ वगैरे अनेक मुद्यांचा केलेला उद्घापोह, मान-पत्रावर मातंड पाटील, कादरभाई बोहरी व भाऊसाहेब मुढले, भाऊसाहेब बापट, अशा निरनिराळ्या घंदांच्या व मतांच्या लोकांच्या सहा, श्री. आबा-साहेब डोळे यांनीं या प्रसंगाकरितां मुद्दाम तयार केलेलें ‘ हे प्रभो वरदवर स्वभाल-धृत—विपुलितका ’ हें हृदय उद्दीपित करणारें पद, वगैरेचा उल्लेख केल्याशिवाय राहणत नाहीं.

(५) लोकमान्यांस पुष्कळ ठिकाणीं पानसुपान्या झाल्या. ‘ हरिकिशोर ’ वर्तमानपत्राच्या चिमुकल्या ऑफिसांतहि त्यांना पानसुपारी झाली. त्यावेळीं ते हसत म्हणाले “ आम्हावर प्रेम करणाऱ्या माणसांनीं संकटार्थी झगडण्यास तयार असलें पाहिजे. ” नंतर ते हरिकिशोरचा चिमुकला छापखाना पाहण्याकरिता त्या चद्रमौळी घराकडे वळले; तेव्हां ती दैन्यावरच्या लोकमान्याचे नजरेस पडू नये म्हणून मी म्हणालों “ तिकडे कांहीं विशेष पाहण्याजोगें नाहीं. ” माझा उद्देश चटकन त्यांचे लक्षांत आला व ते हसत म्हणाले “ मनुष्याला आपल्या दारिद्र्याची लाज वाटावयास नको, त्याला आपल्या दुर्गुणाची लाज वाटली पाहिजे. ” नंतर प्रेस पाहून टाईप कोणत्या फाउंड्रीचा, शिरस कोणता, प्रेस कोणत्या मेकरचा आहे वगैरे बारीक पचकशी करून लोकमान्य बाहेर पडले.

दहा वर्षांपूर्वीं मनोराज्य करणाऱ्या एका विद्याप्याचे घरी लोकमान्य प्रत्यक्ष दर्शन देऊन जातात, हा योगायोग विलक्षण तर खराच, पण त्या वेळाहि—महा-राष्ट्रांतील पहिला मातंगीतला मजकूर ‘ मेकरी ’ वगैरे

बन्हाड मध्यप्रांतातील पहिला राजद्रोहाचा खटला 'हरिकिशोर' वर, हा योगायोग त्यापेक्षाहि अपूर्व होय !!

१९०७ साली राष्ट्रीय समेचे अधिवेशन नागपुरास होईल व अध्यक्षस्थान लोकमान्य सुशोभित करतील या सुखासंत असता 'हरिकिशोर'वर 'राजद्रोहा'चा खटला होऊन माझी खानगी नागपुर अजनी जेलमध्ये झाली

(६) १९०८ मध्ये तुरुंगात अशी बातमी पसरली की, लघकरच स्वराज्य मिळून 'तिलक महाराज' कैद्यास सोडण्याकरिता पेंगार आहेत 'कैद्यांचे मनोरंजन' चालू असता एके दिवशी रात्री ३ च्या सुमारास श्रीयुत जोशी नामक एका असिस्टंट जेलरने मला शोपेंतून उठवून "लोकमान्यास ६ वर्षांची शिक्षा झाली" अशी दु खद बातमी सांगितली श्री जोशी मोठे 'टिळकमत्त' होते लोक मान्यास शिक्षा झाली त्या दिवशी त्यांनी अन्न ग्रहण केलें नाहीं ही बातमी वरिष्ठ अधिकाऱ्याचे कानावर गेली श्री जोशाना सरकारी नोकरीस अखेरचा रामराम ठोकवा लागला

(७) १९१६ मध्ये लोकमान्यांनी वेळगाव मुकामी अनुयायाची समजूत घातून "रुसप्यापेक्षा घुसणे"च योग्य असं ठरवून राष्ट्रीय सभा काबीज करण्याकरिता कन्नर कसली लखनौस राष्ट्रीय समेचे अधिवेशन होतें लोकमान्य आपल्या बऱ्याच महाराष्ट्रीय अनुयायांसह "स्पेशल"ने निघाले भुसावळेस स्पेशल येताच जयजयकारानें दिशा दुमदुमून गेल्या. आम्ही यवतमाळवर याच स्पेशलने गेलो जागजार्गी जें अपूर्व स्वागत झालें तें वर्तमानपत्रात प्रसिद्ध झालच आहे या वेळचा विशेष, म्हणजे लोकमान्यास सर्व राष् 'टिळक भगवान्' म्हणून अनन्य भावानें पूज्य मानू लागले, हा होय याची प्रचीति जागजार्गी आली मोपाळ सारखी मुसलमानी रियासत पण हजारों टिळकमत्त गाडीस ४-५ तास उशीर झाला तरी रानीच्या वेळी कढाक्याच्या धडीत अत्यंत उत्कृष्टने चातका सारखी चाट पहात बसले होते गाडी स्टेशनात येताच सर्वांस जो आनंद झाला, त्याचें यथातथ्य वर्णन करणें शक्य नाहीं याचा ज्याना प्रत्यक्ष लाभ झाला ते घन्य होत कानपूरचे स्वागत अपूर्वच झालें आणि लखनौला तो टिळकमत्ताचा समुद्र पाहून कृतार्थता वाटली

लखनौस, लोकमान्याचें आगमन झाल्याबरोबर जो तो "Lucknow" म्हणजे राशच्या माग्योदयाची मुहूर्तमेढ रोवली गेली असं म्हणू लागला

या वेळची लोकमान्याची अलौकिक कामगिरी त्याच्या उत्पल कीर्तीस साजे शीच झाली "स्वराज्य हा माझा जन्म सिद्ध ह्म आहे आणि तें मी मिळवीन" हें वेदवाक्य याच वेळी लोकमान्याच्या मुखातून याहेर पडलें आणि लोकमान्य हेच एते "राष्ट्रसुधार" आहेत अशी सर्वांची खात्री झाली

(८) १९१७ मध्ये राष्ट्रीय सभा सपते न सपते सों लोकमान्याचा दौरा बन्हाडात

आला. यावेळी त्यांना यवतमाळास आणावयाचें बरेंच श्रेय कै. गणपतराव दवडे यांना आहे. या वेळचे लोकमान्यांचें स्वागत म्हणजे हिंदी राष्ट्राच्या हृदयसम्राटाचेंच स्वागत होतें. यावेळी सर्व ठिकाणी तें अपूर्वच झालें. या चिमुकल्या यवतमाळानें जें स्वागत केलें तें प्रत्यक्ष 'राज्यारोहण समारंभा' वेक्षां सर्व प्रकारें श्रेष्ठ दर्जाचें झालें. मैल दीड मैल सारखें विरांगण लागलें होतें.

लोकमान्य श्री. रा. रा. अण्णासाहेब जतकर यांच्या बंगल्यावर म्हणजे पूर्वीच्या कै. अण्णासाहेब बापटांच्या बंगल्यावरच उतरले होते. दर्शनाकरितां हजारों मक्त गोळा झाले होते. दर्शनाची गर्दी उसळली होती. त्यांच्या सर्वव्यापि नजरेंतून कोणीहि परिचित चुकला नाहीं. बराच वेळ झाला, मी दिसलों नाहीं तेव्हां त्यांनीं मुद्दाम चवकशी केली. मी माझ्या पूर्वजन्मीच्या सुकृतानें त्याच दिवशीं दुपारी दिह्नीवरून आलों होतो व मानपत्र छापण्याचे कार्यांत गर्क झालों होतो. मानपत्राचें करेक्षण करून प्रुफ निघतांच तें घेऊन बाहेर पडलों इतक्यांत परतणाऱ्या मित्तमंडळींकडून लोकमान्य आठवण करीत असल्याचें कळलें व मी धांवत निघालों.

गर्दी कमी झाल्यावर लोकमान्य म्हणाले "काय असेल कोण जाणे, यवत-माळास आलों म्हणजे घरी आल्यासारखें वाटतें."

हें ऐकून कै. दयंटे आनंदानें म्हणाले "आपण आमची सेवा गोठ करून घेतां हें पाहून धन्यता वाटते."

लोकमान्य म्हणाले "यवतमाळकर जनता-जनार्दनाची सेवा उत्तम प्रकारें यजावितात हें पाहून समाधान होतें. तुमच्या या फुलांनीं व फळांनीं मला आनंद होत नाहीं."

रात्र बराच झाल्यानें त्यांचा आशीर्वाद घेऊन सर्वजण परतले.

दुसऱ्या दिवशीं जाहीर व्याख्यान झालें. इतकी गर्दी यवतमाळास कधीच पाहण्यांत आली नाहीं. "स्वराज्य म्हणजे घरचा कारभार" हें लोकमान्यांनीं आपल्या अमृततुल्य वाणीनें जेव्हां विशद करून सांगितलें तेव्हां भोवतुंड तह्मीन होऊन झोलत होता.

लोकमान्य विन्हाडी परत आल्यापर एफजण जरा घन्यतेनें म्हणाले "कॉंग्रेस तर आपण आतां सर केली आहे" लोकमान्य थोडें थांधून म्हणाले, "त्याला रक्त घाट्याचें लागलें आहे. बायारे, खरी जबाबदारी आतां आंगावर येऊन पडली आहे. हीच खरी परीक्षेची वेळ आहे. आमची आतां 'इतास्तकटकामल-प्यजजरा' धरी स्थिति झाली आहे. तुम्हा तरुणांवरच आतां राष्ट्राची मदार आहे."

त्या पुष्प पुरुषाचे हेच अचोरेचे शब्द व हेंच शेवटचें दर्शन ।।

कृष्णाजी लक्ष्मण वेलणकर

[मॅनेजर विषय प्रेस, पुणे]

सन १९१६ साली लोकमान्याची स्वारी पनवेलीस येऊन टेनिश कोर्टात त्यांचे सुभ्राव्य असें उपदेशपर भाषण सुरू झालें. त्यावेळीं तेथील शृंगारलेल्या मडपावर “ स्वराज्य हा माझा जन्मसिद्ध हक्क आहे व तो मी मिळविणारच ! ” असे लोकमान्याच्या तोंडचे प्रतिशेचे शब्द मोठ्या सुवर्णाक्षरात लिहिलेले शळकत होते. “ मी राष्ट्रकारिता काय करू ? ” असा प्रश्न लोकमान्याना विचारावा असें माझ्या मनानें ठरविलें.

लोकमान्याचें भाषण व इतर समारंभ संपून लोकमान्य गर्दीतून मोटारी कडे जात होते. लगेच मीहि त्या अलोट गर्दीतून मोटारीपर्यंत जाऊन मिडलें व लोकमान्याच्या बाजूला मोटारीवर चढू लागलों मी मोटारीवर चढताच मोटार सुरू होण्याकरिता गुरगुरू लागली व “ हा कोण अशी लगट करित आहे. ओढा खाली ! ” अशी जवळची मडळी ओरडू लागली मडळीनीं मला खाली ओढलें व मोटारीचें चालणें सुरू झालें. मात्र या दरम्यान लोकमान्याची नजर माझ्या त्या अति उत्सुक चेहेऱ्याकडे गेली होती, हें लवकरच निदर्शनास आलें कारण मी मडळीत मार्गें खेंचला जात आहे व मोटार शुद्धा मार्ग स्वीकारू लागली आहे, तेव्हा लोकमान्यास असें वाटलें असवें कीं, आपली व त्या मुलाची भेट अशा दगळीत होणें अशक्य आहे व म्हणूनच कीं काय, त्याची सात आठ हात पुढें गेलेली मोटार यावविण्यास द्रायव्हरला सामिं तलें व त्या मुलाला हकडे आणा असे ते म्हणाले. लोकमान्याची आशा मिळाली

त्याला कारण म्हणजे लोकमान्याचा उपदेश. हा उपदेश जर मला मिळाला नसता तर हें व्रत चाळू राहणें अशक्य होतें.

काशीनाथ अण्णाजी पिंप्रीकर

[लोकमान्यांचे भक्त, बुलढाणा, वऱ्हाड]

(१) आमचे घरी रा. रा. गणपतिबुवा मढके मातापूरकर आले होते. त्यांनीं माहूर मुक्कामी फरशी बसविण्याचा उद्योग चालविला आहे. याचें कारण लोकमान्य जळगावीं आले असताना ते सर्वांशींच जसे गोड बोलत असत तसेच याचेशींही बोलले. त्याच्या साध्या गोड बोलण्याचा परिणाम असा झाला कीं, याच्या मनात लोकमान्याबद्दल अत्यंत कळकळीची पूज्य बुद्धि उत्पन्न झाली. लोकमान्य विलायतेंत असताना त्याची प्रकृति बिघडल्याची बातमी जेव्हा याचे कानावर आली, तेव्हा यांनीं मातापूरच्या अवाबाईस नवस केला कीं, लोक मान्याची प्रकृति जर बरी झाली, तर मी तुजपाशीं फरशी बांधीन. हे एहस्य पेशानें दरिद्री असून देखील एवढें मोठें जें लोकोपयोगी काम करित आहेत, तें निव्वळ लोकमान्याच्या गोड बोलण्याचा परिणाम म्हणून !

(२) ते एकदा माझ्याशीं काहींतुकस्थानाबद्दल बोलत होते. ते माझ्यासारख्या लहान पोरनां देखील अगदीं मोकळ्या मनानें वागतात, हें पाहून माझी खात्री झाली कीं, त्यांना आपले स्वतःचे मोठेपणाबद्दल मुळांचे गर्व नव्हता मी त्यांना एकदा सांगितलें कीं, "माझी बहिनी वयानें लहान असून देखील मुशील आहे, व आता ती अगदीं मरणोन्मुख झाली आहे. तिचें रक्त तपासण्यास आम्ही मुबईस आलों आहोंत." शुद्ध दुसऱ्या खेपेस जेव्हा मी त्यांना सरदारगृहात भेटलों, तेव्हा प्रथम त्यांनीं मला, "तुझे बहिनीची तब्येत कशी आहे ?" म्हणून विचारलें. त्याची साधारण माणसाबद्दल अशी कळकळ पाहून मला फार अवघा वाटला.

माधव गोविंद पंडित

[लोकमान्याचे चाहते, पुणे]

नागपूरच्या काँग्रेसला नम्रपूर मेलनें जात असता वाटेत भुसावळ स्टेशनवर इतकी गर्दी झाली की, एकमेकांच्या डोक्यावर बसण्याची वेळ आली विशेष गर्दी पजाबी लोकांची त्यात पजाबचे डेलिगेट होते, ते सर्व एकदम डब्यात घुसले, व आम्हास त्रास देऊ लागले परंतु गमत बघी की, थोडे स्थिर झाल्यावर बोलता बोलता 'आम्ही पुण्याचे आहोत' असं म्हटल्याबरोबर त्यांनी आम्हास साष्टांग नमस्कार केला हें पाहून आम्हास फारच आश्चर्य वाटलें आम्ही त्यांस विचारताच ते म्हणाले, "आप तिलक महाराजके नगरके रहावेवाले हो आज हमको आपनें पुनीत किया हमको तिलकके दर्शनकी बहोत आशा थी लेकिन हमारे कमनशीवसे लोकमान्य चले गये" असं म्हणून ते गृहस्थ ढळढळी रडू लागले! हें पाहून आम्हासहि थोडें चमत्कारिक वाटलं थानंतर मात्र त्यांनी आम्हास मुळींच त्रास दिला नाही उलट त्यांनी आम्हास पुण्य नगरीबद्दल व लोकमान्याबद्दल अनेक प्रश्न विचारले व आम्ही त्यास यथाशक्ती उत्तरे दिलीं

गोपाळ कृष्ण सहस्रबुद्धे

[बी. ए. एलएल. बी बकौल, मडारा, मध्यप्रांत]

ता २७ जून १९१८ रोजी मी लोकमान्यास भेटायचास पुणें येथें गेलों होतों त्या वेळीं लोकमान्य दाहराबाहेर धीयुत लिमये यांच्या बगल्यात विभ्राति घेण्याकरिता म्हणून रहात असत भेट होण्याकरता काहीं वेळ लागेल किंवा थोडे तरी प्रयास पडतील असं मला वाटलें होतें परंतु तसा प्रकार मुळींच पडला नाही आम्हास पहाताच लोकमान्यांनीं विछायतीवर बसण्यास सांगितलें व स्वतः लोकमान्य जवळच बसले मी स्वतः चा परिचय करून दिल्यावर शरकर नावाच्या माझ्या मुलाच्या विद्याभ्यासासंबधानें गोष्ट निघाली त्यावेळीं तो संस्कृत शिक्त असून त्यानें वेदान्ताचा अभ्यास नुकताच सुरू केला होता हें त्यांना कळविताच त्यांनीं सांगितलें की, 'ह्या मुलाला वेदान्तशास्त्राइतकेंच इंग्रजी भाषेचें ज्ञान असणें अवश्य आहे कारण इंग्रजीत नैपुण्य संपादल्याशिवाय आपल्या वेदान्तशास्त्राच्या श्रेष्ठत्वाची छाप पाश्चात्य वेदान्तावर बसविता येणार नाही'

त्वानंतर मुलांन सस्कृताचा अभ्यास चालू ठेवला व गतवर्षी तो पंजाब युनिव्हर्सिटीच्या ' शास्त्री ' परिक्षेत उत्तीर्ण होऊन यदा त्याच विद्यालयाच्या मॅट्रिक परीक्षेत पास झाला आहे. पुढच्या परीक्षाहि देण्याची त्याची इच्छा आहे. हे केवळ लोकमान्याच्या उपदेशाचें फळ.

व्यंकटेश गणेश जावडेकर

[वकील, सार्वजनिक चळवळींचे प्रचारक, धुळे]

(१) १८९१/९२ सालाच्या सुमाराची गोष्ट असावी. कै० टिळकाना मोंगलाईतील लातुरास त्याची जी एक जिनिंग फॅक्टरी असे तिकडे जावयाचें होतें. बार्शी लाइट रेल्वेचा अध्यापि जन्महि झालेला नव्हता. ह्यामुळे पुण्याहून कुर्हुवाडीस रेल्वेनें जावयाचें, व तेथून ताग्यानें बार्शीस जावयाचें व तद्गतच पुढचा प्रवासाहि करावयाचा अशी परिस्थिति होती. त्यावेळीं केसरीतील सुप्रसिद्ध लेखक “ घनुर्धारी ” हे बार्शीसच राहात असत सबब आपण अमुक गाडीनें कुर्हुवाडीस उतरणार आहों असें त्यानीं त्यांना कळवून ठेविलें. तेथें उतरल्यानंतर बार्शीस पोचण्यास ताग्यानें तीनचार तास लागत, ह्यामुळे एका गृहस्थाला सांगून त्यानीं त्याच्या करिता तेथें चहाची व्यवस्था करविली. ठरल्याप्रमाणें टिळक तेथें उजाडता रायचूर मेलला उतरले. टिळक म्हणजे तत्कालीन आदर्शविद्याविभूषिताच्या पदतीप्रमाणें नेकटाय, कॉलर, पॅट व बूट घातलेली अशी व्यक्ति असावयाची अशी त्या गृहस्थाची ठाम समजूत. ह्यामुळें ह्या नमुन्यावर-हुनूम एक दक्षिणी गृहस्थ सेकडलासच्या डब्यातून उतरलेले पाहताच त्यानाच टिळक समजून त्यानीं नमस्कार ठोकला व चहाचा पेला तयार ठेवला होताच, तो त्याच्या पुढें केला. ते गृहस्थीहि कोणी तरी राप्पीच असून व अशी आयती चालून आलेली सोन्यासारखी सधि बाया दवडणारे नव्हते. त्यानीं कोणतीहि चौकशी न करता पुढें आलेला चहा पुकाट्यानें गट्टूम करून टाकला व आपला पुढचा रस्ता सुधारला. इकडे टिळक उतरून तडस ताग्याकडे गेले व तो उरवून बार्शीस दाखल झाले. दाखल झाल्यावर स्टेशनवर चहा मिळाला का म्हणून विचारता माहीं असें तारे उत्तर मिळालें. नंतर चौकशी करविली तीत घरील इफीगत निष्पन्न झाली ! हा थोटाळा उडण्याला कारण केवळ लोकमान्याची साधी राहणी हें सांगावयाला नकोच !

(२) पुण्यास दर शुक्रवारी राष्ट्रीय संघातील प्रमुख मंडळी आळीपाळीनें कोणाकडे

तरी जमून आठवळ्यातीळ राजकीय विषयाची चर्चा करीत व बरोबर फराळा-चाहि बेत उढवीत. त्याला "शुक्रवार क्लब" हेंच नाव असावें. एकदा खुद्द लोकमान्याच्या येथें, एकदा कवडे शास्त्र्याच्या दवाखान्यात व एकदा डॉ. साठे किंवा कोणाकडे तरी अशा तीनचार प्रसंगां मी स्वतः हजर होतों. पैकीं एका प्रसंगां मोठीच आणविणीची वेळ आली. काहीं एका प्रभावर लोकमान्य व बाबासाहेब पराजरे ह्यांच्यामध्यें वाद सुरू झाला. उमयताचें ऐकमत्य होईना. वाद इतका मराव आला कीं, उमयताचाहि सतापाचा पारा मलताच बर चढला. बाबासाहेब म्हणजेहि जबरदस्तच ! लोकमान्य झाले म्हणून काहीं त्यांना दबकून चालत नसत. हार कोणीच खाईना व वाद काहीं मिटेना. तेव्हा श्री. तात्यासाहेब केळकरांनीं एक हास्यकारक कोटि मध्येंच कस्म दोषानाहि एकदम हसू फुटेल असें केलें व मग उमयताचाहि रागाचा पूर ओसरून गेला !

(३) लोकमान्यांना सद्धा कोणत्या बाबतींत व कोणी विचारावा ह्याचा मुळांच धरपध नसे. विचारणारा आपली योग्यता काय व आपण त्यांना कोणत्या बाबतींत विचारातों ह्याचा विचार सहसा करीतच नसे. येनकेन प्रकारेण आपलें व टिळकाचें बोलणें झालेलें आहे येवढें सांगता यावें अशाचकरिता काहीं विचारणारे व भेटणारे येत, असें माझ्या नजरेस आलें. एकदा माझ्या देखत एक टोप्याचा दुकानदार येऊन त्यांच्याशीं गोष्टी करूं लागला व तेहि त्या कशा तयार कराव्या व विकान्या ह्याबद्दल त्या तयार करून विकान्याशीं बोलत राहिले. 'तुमचें आता झालें का काम' असें मुद्दा त्याला न विचारता त्याची जितका वेळ बोलण्याची इच्छा होती तितका वेळ त्याला बोलू दिलें ! ही तरी केवढी शिताफी म्हटली पाहिजे !

(४) एकदा दसऱ्याचा दिवसच माझा त्याच्या येथें पडला. दिवसभर त्याचे दुसरे उद्योग झाले. सध्याकाळपासून सोंनें देण्याला येणाऱ्याची रहदारी सुरू झाली. हा आला-तो गेला, असें सारखें मुमार्गे रात्री १० वाजेपर्यंत चाललें. मी जवळच एका खुर्चीवर बसलेलों होतों अशा वेळीं पैसाफड काचशाब्देसवधानें मला त्यांच्याशीं ज्या गोष्टींची वाटापाट करावयाची होती त्या गोष्टी मी काढल्या. पण त्यांनीं असें काहीं म्हटलें नाहीं कीं, 'आज सकाळपासून आतापर्यंत फार कटकट झाली, आता आपण उद्यां बोटू या.' लागलीच तो विषय काढला. ह्या सवधानें वाटापाटीस मुखवात होऊन त्यांना ज्या सूचना करावयाच्या होत्या त्या त्यांनीं केल्या. मुमार्गे ११ वाजण्याची वेळ आली. पण विषय पुरा केला, उधार ठेवला नाहीं, तेव्हा ही तरी सहनशीलपणाची कमालच कीं नाहीं ?

(५) पुण्यास मरणान्या ज्योतिषसम्मेलनाचें अध्यक्षपद त्यांच्याकडे होवें. मला वाटतें तें साल सन १९१७ असावें. भाषणाची रेखी तयारी बगैरे अगो-दरबादन काहीं नाहीं. ते कोठें गांवीं गेले होते व सम्मेलनाच्या आदल्या दिव

शीच पुण्यास आले. घेण्याबरोबर त्यावेळीं “ मराठ्याचें ” संपादनकार्य प्रत्यक्ष करणारे श्री. भट्ट ह्यांच्यापुढें त्यांनीं भाषणाकरितां लागणाऱ्या ज्योतिषग्रंथांची (इंग्लिश व संस्कृत) यादी ठाकली. त्यांनीं लायबरी हॉलमधल्या कपाटांतून यादीवरहुकूम पुस्तकें नेऊन दिलीं व त्यांची तयारी झाली. एक दिवस अगोदर आले हें तरी मी मीतभीतच म्हणतो. वास्तविक मला असें वाटतें कीं, ज्या दिवशीं सम्मेलन भरायचें त्याच दिवशीं सकाळच्याच गाडीनें ते आले व कांहीं तासांतच भाषणाची तयारी झाली! तार्दमहारजकेस व चिरोलकेस यावेळींहि त्यांची स्मरणशक्ति किती दांडगी व सदैव जागृत असे हें चांगलेंच प्रत्ययास आलें आहे.

(६) मुंबईच्या पुढाऱ्यांचें नाव घेऊन त्यांची एक गोष्ट त्यांनीं सांगितली. ते म्हणाले कीं, ‘ देशातील कोणताहि पुढारी जरी घेतला तरी कोणाचें काहीं गौण, तर कोणाचें काहीं असं चापडायपाचेंच. तिकडे लक्ष देऊन उपयोगी नाहीं. राष्ट्रीय महत्कार्यांत ज्याचा जितका उपयोग करून घेतां येत असेल तितका तो हमेशा करून घेत राहिलें पाहिजे. सर्वांच्या सर्वच गोष्टी नेहमींच चांगल्या असतील किंवा उरतील असा कांहीं नेम नाहीं. ज्याचें जेवढें चांगलें तेवढें घेत जावें व बाकीयें सोडून देत जावें व तिकडे दुर्लक्षच करावें ! ’ मला वाटतें हें कोणालाहि नाकबूल करतां यावयाचें नाहीं व ह्यातच लोकमान्यांची “ लोकसंग्रहाची फिझी ” होती.

(७) स्वराज्यसंघाच्या दौऱ्याच्या वेळीं धरणगावाहून चोपळ्याला जाताना रात्र झाल्यामुळें वाटेंत जागोजाग लोक मशाली लावून भररस्त्यांत त्याची मोटार आडवून दर्शन घेण्याकरितां जमलेले असत, अर्ध्या रस्त्यावर तापी ओलाढावी लागते तेथें तर लोकमान्य येणार म्हणून कळल्याबरोबर तीन दिवसपर्यंत यात्रेप्रमाणें लोकांनीं पालें लावून ठेविलीं होती. चोपळा हा गांव मोठा, पण आडवळणी असल्यामुळें तिकडील लोकाना टिळकांचें दर्शन म्हणजे एक अभूतपूर्व गोष्टच असल्यामुळें आसपासच्या खेड्यांतल्या लोकांच्या घुडीच्या घुडी दर्शनाला येऊं लागल्या. एकदम एक झेपचास लोकांचा गढा जमला कीं, मी त्यांना माडीच्या खिडकीशीं तोंड बाहेर काढून उभें राहण्यास सागत असे. लोकांनीं हात जोडून नमस्कार केले कीं, टिळकांनीं त्यांना “ अरे नुसता नमस्कार करून काय करतां, मी ज्याल्यानांत काय सांगणार आहे तें ऐकामला या ” हें सांगारें. तें कित्येकांना लवकर समजावयाचें नाहीं. मग मी त्यांना सांगारें कीं, “ अरे त्या असा म्हनतस कीं, रातीं हात जोडीघन काय होआव छे ! मी भाषणमा जें काय सांगव् तें ऐकीत्या व त्या परमान काई करी देताडा. ” त्यावर लोकांनीं म्हणारें कीं, “ भाषन गिषन अमले काय समजस. ते तुम्हीच ऐकीत्या. आमी दर्शनकरतां उनु. ते जाय कीं गावना रस्ता धरनाच ! स्वरज गिराज तुम्ही कमाईल्या मग आम्ही देखव ! ”

खानदेशी मापेंत त्यांना मिळालेला जबाब ऐकून लोक थोडेसे चपापले व एकजण उद्गारलाच कीं, “अरे, या पुनावालासना बरोबर कोनी खानदेशी दिखस” एवढें लोकमान्यांना समजलें व त्यांनीं “अरे होय हे तुमच्या अमळनेरचेच बकील आहेत ” “हा तब्दा ते ” असें फिरून प्रत्युत्तर मिळालें.

(८) लोकमान्य होमरूलच्या दौऱ्यावर असताना त्यांचा मुकाम धुळ्यास आला होता. लोकमान्याची प्रचंड मिरवणूक धुळ्याच्या बाजारपेठेंतून वानत गाजत चालली होती लोकमान्याचें पुण्यदर्शन घेण्यासाठीं दुतर्फा घराच्या ग्यालप्यातून स्त्री-पुरुषाची गर्दी जमली होती रस्त्यावरहि खूप गर्दी लोटली होती अशा गर्दीत एक उतारवयाचा गृहस्थ हात जोडून मिरवणुकीबरोबर चालला होता लोकांच्या गर्दीतून लोकमान्याचें दर्शन होताच जोडलेले हात तो वर नेऊन त्यांना नमन करी, असें करता करता त्याचे डोळ्यातून घळघळा अश्रुप्रवाह सुरू होऊन तो गृहस्थ स्फुटून स्फुटून रडू लागला मी त्याच्या शेजारीच होतो त्याला अशा प्रकारें अश्रु दाळताना पाहून मी त्याला विचारलें “म्हातारेखुबा, हें काय ? चुम्ही असे रडता का ? ” म्हातारा सन्नदित होऊन म्हणाला ‘भाऊ, काय सांगू तुम्हाला ? मी का रडत आहे हें माझें मलाच समजत नाही टिळक महाराजाना या पूर्वी मी प्रत्यक्ष कधीच पाहिलेलें नाही, पण आज त्याचें दर्शन होताच त्याच्या मूर्तीकडे पाहून माझें हृदय उचबळून आलेलें आहे व मला न कळत हे अश्रू माझ्या डोळ्यातून गळू लागले आहेत मी का रडत आहे याचें कारण माझें मलाहि सांगता येत नाही ” सदर म्हातारा इसम असाच कितीतरी वेळ अश्रू दाळीत मिरवणुकीबरोबर चालत होता मिरवणुक चौकातून दुसऱ्या रस्त्यास लागल्यावर त्यानें जागच्याजागीच लोकमान्यांना एक साष्टांग नमस्कार घातला व आगावरील उपरण्यानें डोळे पुसत पुसत तो वृद्ध गृहस्थ आपल्या घराकडे निघून गेला !

(९) कै टिळकाची जीं राजकीय मते असत त्या बाबत कोणाचा कितीहि मतभेद असला तरी त्याची खासगी दानत अशकनीय होता हें त्याच्या कष्टा शबूलाहि नाकवूल करता येणार नाही असें मला यातलें त्याच्या दिलदार पणाचें व बोलला शब्द स्वरा करून दाखविण्याचें एक दळदळीत उदाहरण म्हणजे कै नामजोशाच्या चारर्तीतील होय माघवराय मृत्युशय्येवर पडलेले असता टिळक व इतर काहीं महळी त्याच्या जवळ बसलेली होती प्राणात्क्रमणाची वेळ तर येऊन ठेपली, पण कुडीतून प्राण बाहेर काहीं निघून जाइना तोंडानें बोलण्याची तर ताकत नव्हती मात्र डोळ्यातून अश्रू पडू लागले. तेव्हां टिळकानीं त्यांना हाताच्या खुणेनच ‘असें कां होतें’ म्हणून विचारलें, त्यांनीं खुणेनच ‘कुटुम्ब व मुलावाळाचा परिवार हाचें आपल्या पश्चात् कसें होईल ह्या चिंतेनें तो अद्यापि घुटमळतो आहे’ असें मुखविलें त्याबरोबर

टिळकांनीं आपल्या छातीवर हात ठेवून असें सुचविलें कीं, ' त्यांची काळजी माझ्याकडे लागली. तुम्ही सुखानें चालले जा. ' इतकें दर्शविल्यावर टिळकांचें वचन हें काय किमतीचें असतें हें ते त्यांचा उजवा हातच असल्यामुळें पुरतेपणीं जाणून होते. ह्यामुळें त्यांनीं इतकें होतांच आनंदानें प्राण सोडून दिला ! टिळकां-व्यतिरिक्त दुसरा एखादा लेचापेचा माणूस जर-असता तर मरणान्याच्या समाधानापुरतें दिलेलें वचन, त्याची मागाहून काय किम्मत आहे म्हणून स्वस्थ वसता ! पण ह्या बहादुरानें असें मुळींच केलें नाहीं. तुरुंगाची किंवा काळ्यापाण्याची शिक्षा जरी झाली तरी धोंडुवाबांना त्यांनीं असें वजावावयाचें कीं "टिळक तुरुंगांत गेले किंवा काळ्या पाण्यावर गेले असे धरच्या माणसांनीं वाटेल तर समजावें; पण माधवराव नामजोशांच्या माणसांना मात्र टिळक गायकवाड वाड्यांत आहेत असें समजलें पाहिजे व ही गोष्ट विसरली न पाहिजे. " माधवरावांच्या पश्चात् त्यांचें कुटुंबपोषण, मुलांचें शिक्षण, त्यांच्या भांजी व मुलींचीं लग्नं वगैरे टिळक आपल्या खर्चानेंच करीत राहिले हें केवढें आश्चर्य ! आठवणींच्या पहिल्या खंडांत कै. माधवरावांच्या पश्चात्त्या गोष्टी त्यांच्याच चिरजीवांनीं दिल्या आहेत. पण खास अंतकाळच्या वेळची गोष्ट त्यांत आली नाहीं. सबब मुद्दाम दिली आहे. एकाग्रानें आपल्यावर विश्वास टाकला किंवा एकाग्राला टिळकांनीं " आपला " म्हटले कीं, त्याच्याकरितां आपल्यावर किती सकटे ओढवून घ्यावी व खस्ता खाव्या हें तार्क्यमहाराजकेसनें दुनियेला दाखवून दिलेंच आहे !

(१०) पैसाफंडांतून निर्वाहाकरितां कांहींहि ध्यावयाचें नाहीं अशी काळ्यांनीं शपथ घेतली असल्यामुळें निर्वाह तर चालला पाहिजे म्हणून टिळक त्यांना पैशाची मदत कांहीं कालपर्यंत करीत. (केव्हां केव्हां मुबईचे डॉ. नानासाहेब देशमुख हेहि करीत असें मला वाटतें) तथापि सतापी स्वभाव असल्यामुळें दे. काळे लोकमान्यांशीं कसें वागत हें कांहीं सांगायला नको ! "मदत येते, पण ती अगदीं पहिल्या तारखेला यावयाला पाहिजे तशी येत नाहीं. टिळक बरोबर आठवणच ठेवीत नाहींत. (जणुकाय त्यांना एवढेंच काम असे !) मला आठवण देण्याकरितां पत्रेंच लिहावी लागतात " इ. इ. अंताजीपतांच्या तक्रारी असत. हें कसें को असेना, पण एकदां असें झाले कीं, पैसाफंडाची मुयईस जाहीर सभा, टिळक स्वतः व्याख्याते, हजारों श्रोते व काळ्यांची खाशी स्वारीहि मूर्तिमंत हजर, असा योग आला. त्याच्या देखत टिळकांनीं त्यांची अशी शडती घेतली कीं, कांहीं पुसतां गरज नाहीं. दृष्टान्त येथपर्यंत दिला गेला कीं, " कल्पना मी काढली म्हणून कोणीहि धमंड मारू नये. एक गांजाची चिलीम ओढली कीं वाटेल तेवढ्या कल्पना सुचू लागतात ! शिताफी जी आहे ती कल्पना उत्तम रीतीनें अमलांत आणून दाखविण्यांत आहे " अशा प्रकारचें भाषण तत्कालीन पत्रांत प्रसिद्ध झालेलें पाचल्याचें मला स्मरतें. झानंतर

काळ्यांनीं टिळक, अण्णासाहेब नेने व नानासाहेब देशमुख अशा तिघांना आपल्या घरी (मुंबईच्या विन्हाडी) पानसुपारीचें आमंत्रण दिलें. “ऑटोकसी” ऊर्फ “अरेरावी” चा काळ्यांचा आरोप व तदनुषंगिक त्यांचा रोष तिघांवरहि सारखाच होता. नेने व देशमुख गेले नाहींत. एकीकडे टीकाहि करावयाची व एकीकडे पानसुपारीसहि बोलवावयाचें असें म्हणून त्यांनीं नकार दिला. पण टिळक एकटे जाऊन पानसुपारी घेऊन आले ! दोन घड्डे वावयाचे व दोन ध्यावयाचे व पुन्हां मनांत कांहीं ठेवावयाचें नाहीं ही जी संवय टिळकांना होती ती सर्वांना कोटून असणार ? ह्यामुळें साहजिकच दोघे गेले नाहींत. तोंडावर हल्ला चढवूनहि पुन्हां घरी पानसुपारीला आल्याबद्दल काळ्यांना जो आनंद झाला तो त्यांनी स्वतःच माझ्या जवळ कांहीं दिवसांनीं व्यक्त केला.

(११) टिळकांच्या खानदेशांतील होमरूलच्या दौऱ्यांत चोपडें मुक्कामाला एका नाटककंपनीचे खेळ चालू होते. टिळक व खापडें ह्यांच्यासारखे प्रसिद्ध पाहुणे तेथें असल्यामुळें साहजिकच रात्रौ खेळाला येण्याबद्दल उभयतांनाहि निमंत्रण करण्यांत आलें. टिळकांनीं म्हणावें, “दादासाहेब येतील तर मी येईन,” व दादासाहेबांनीं म्हणावें कीं, “बळवंतराव येतील तर मी येईन.” असें होतां होतां होकार तर मरला गेला. ठरल्याप्रमाणें एक अंक होण्याबरोबर मॅनेजर बोलावण्यास आले. तोंपर्यंत दोघेहि शॉपले होते. अंतुकाकांनीं हांक मारण्याबरोबर टिळकांनीं ओ म्हटलें व सांगितलें कीं, ‘अगोदर दादासाहेबांना उठवा. कारण ते उठतील, मग हुक्का पितील, मग जामानिमा होईल तेथपर्यंत माझी आणखी एक शॉप होऊन जाईल. त्यांची तयारी झाली कीं, मला कळवा म्हणजे मी डोक्यावर पगडी ठेवली कीं, चालण्याला सुद्धातच करतो.’ मग अंतुकाका त्यांना उठवावयाला गेले. ते जागे झाले तरी एकदम ओ म्हणवाहेत कशाला ! शॉपमोड करून जाण्याचा प्रसंग असल्यामुळें ते जाणें टळेल तर बरें

गोष्टीत असते. हा सर्व प्रकार भास्या देखत घडलेला आहे. कोणाच्याहि उत्साहाला ते जाणाच्या जागीं जिरू देत नसत ही त्याची खुबी !

कोणी त्याच्याकडे आला व काय करावें व काय नाहीं ह्याबद्दल जर सहा विचारू लागला तर त्याचें पहिलें पाहणें हें असें कीं, हा 'मॅग्या' आहे कीं, 'उत्साही' आहे. मॅग्या दिसला तर ते मनार्थी ठरवून टाकीत कीं, ह्याच्या हातून काहीं होणें ना जाणें, उगाच आपला विचारतो आहे झालें. पण जर रसरा उत्साही दिसला व त्याचा मार्ग जर चुकीचा असला तर त्याच्या उत्साहाला योग्य तो मार्ग दाखवून देऊन ते त्याची ती शक्ति कामात आणीत. बाया जाऊ देत नसत ह्या ठिकाणीं मला चाणक्य राजनीतिशास्त्रातील खालील श्लोकाची आठवण होते.

यस्य यस्य हि यो भावस्तस्य तस्य विभाव्यताम् ।

अनुप्रविश्य मेधावी तंतमात्मवशं नयेत् ॥

अद्या व उत्साह ह्याची नेहमीं सांगड असते. कोणत्याहि कामात एक दुसऱ्या शिवाय राहूच शकत नाहीं हें तत्व बरोबर ओळखून काम करणाऱ्याच्या पोटात शिरून त्याला ते नेहमीं आपलासा करून घेत.

कृष्णाजी बल्लाळ देवल

[रावबहादूर, पेन्शनर हुजूर डेप्युटी कलेक्टर, गायनशास्त्रामिष्ठ,
छोकमान्याचे स्नेही, सांगली]

(१) गायनशास्त्राचे आद्याचार्य भरत मुनी याचा काल ख्रिस्ती शकापूर्वी किंवा नंतर दोनशे वर्षे असा आहे. ऋक् प्रातिशाख्ये व यजु प्रातिशाख्ये यामध्ये सप्तस्वर अगर यम याचा निर्देश केलेला आहे म्हणून त्याचा काल ठरविण्या करिता मी लोकमान्य बळवंतरावजी टिळक याजकडे मुद्दाम गेलों होतो ऋक् प्रातिशाख्याचीं भाष्यें आचार्य आणि शिष्य यांच्या सवादात्मक असलेलीं मी त्यास दाखविलीं, व त्याचा काल त्यास विचारिला या वेळीं अनेक भानगडीच्या शेकडों सार्वजनिक कामात ते गुंतले असताहि व राजकारणातील मनास अस्थिर करणारीं प्रकरणें त्याचे मार्गें चालू असताहि त्यानीं सदर यागीसारख्या गहन विषयाचा सशोधक बुद्धीनें विचार करून हीं प्रातिशाख्यें ख्रिस्तीशकापूर्वी १५०० वर्षांच्या पूर्वीचीं असलीं पाहिजेत असा सप्रमाण निर्णय दिला ! या त्याच्या

निर्णयाने गायनशास्त्राचे बाबतीत प्राचीन संशोधन करणारास अपूर्व व अमूल्य मदत झाली आहे.

(२) लोकमान्य टिळकास ' हट्टी ' हें विशेषण त्याच्या प्रतिपक्षीयाकडून लाविलेले आम्ही अनेक वेळा पाहिलें व ऐकिलें आहे कोणाचा काय अनुभव असेल तो असो, पण निदान आमच्या मनावर तरी त्याच्या स्वभावाचा ' प्राजल पणा ' हाच प्रतिबिंबित झालेला आहे, हें एकाच उदारणानें स्पष्ट करितों सांगलीच्या ज्योतिष संमेलनात आपल्या ' ज्योतिर्गणित ' या ग्रंथाचा तुम्ही आजपर्यंत मुळावें परामर्ष घेतलेला नाही असा श्रीयुत व्यंकटेश बापूजी केतकर यांनी किंचित् आवेशानें व थोड्या रागानें बळवतरावजींवर हल्ला चढविला त्यावेळीं त्या थोर व उदार मनाच्या पुरुषानें असें का झालें याचीं कारणें त्याचे जवळ असताहि, त्यांनीं तीं सांगत न बसता, एकदम भर सभेंत केतकरासारख्याचे बाबतीत प्रानलणें आपलीं चूक कबूल केली व वाद मिटविला हें काय हट्टी पणाचें लक्षण ?

(३) लोकमान्य बळवतरावजींचें धैर्य उसनें नसून उपजत असल्याबद्दल माझी लहानपणींच खाली पडलेली आहे बळवतराव डेक्कन कॉलेजमध्ये शिकत असताना मी एकदा तेथें सहज गेलों होतों गच्चीवर आम्हीं सर्व मडळी गप्पा मारीत बसलों होतों पेशवाईतल्या मर्दानीपणाच्या व पराक्रम्याच्या गोष्टी चालल्या होत्या, यामुळे काहीना आवेशहि चढला होता ' यावेळीं एकाएकी येथून नाहीसे होण्याचा प्रसंग आल्यास तू काय करशील ' अस आपसात बोलणें निघालें जो तो ' हें बुवा अशक्य आहे ' असें म्हणू लागला पण इतक्यात टिळकानीं काव्या मारून सुमारे २ पुरुष उंचीच्या त्या जागेवरून, क्षणाचाहि विचार न करिता, एकदम ' मी हें अस करीन ' असें म्हणत खाली उडी फेकली ! तें पाहून ' अरे याचा हातपाय भोडला असला पाहिजे ' असें म्हणत सर्व मडळी मिळून गडबडीनें धावत खाली जाण्यास जिन्याकडे धावली, तों टिळकाची स्वारी पुनः वर येण्यास जिन्यापर्यंत आलेली पाहून सर्वांनीं आश्चर्यानें तोंडात बोट घातली !

(४) सन १९०५ सालीं अखिल काशी येथें राष्ट्रीय संमेलन अघिवेशन झालें त्याकरिता लोकमान्याबरोबर मी गेलों होतों कॉम्रेसचे नियोजित अध्यक्षा ना गोपाळराव गोखले हे सकाळच्या गाडीनें बनारसस यावयाचे होते म्हणून त्याचें स्वागत करण्याकरिता व त्यास सामोरे जाण्याकरिता बळवतरावजी मुद्दाम आदले दिवशीं बनारसस जाऊन दुसरे दिवशीं सकाळीं गाडीचे वेळीं स्टेशनवर गेले होते अध्यक्षाची गाडी येण्यापूर्वी बराच वेळ टिळक स्टेशनवर गेले असल्यामुळे, त्यास पाहण्याकरिताच तेथें अतोनात गर्दी जमली. पुढें काही वेळानें गाडी आली मग गर्दी काय विचारावी ! माणसाच्या लोंढ्यात मी एका बाजूस वाहत गेलों, तेथेंच अमेरिकेकडून नुकत्याच आलेल्या सिस्टर निवेदिता व त्याच्या

बरोबरीच्या दोन अमेरिकन बाया गर्दीत वाहात आल्या. आमची कांहीं एक ओळख नसतां त्यांनीं मला अति उत्सुकतेनें प्रश्न केला, कीं "Gentleman ! will you please show us where Mr. Tilak is ? We are anxiously waiting here to have a glimpse of him." हें ऐकतांच मी त्यांस होकारार्थी उत्तर देऊन तसाच पुढें त्या बलोट गर्दीत शिरलों व टिळक उभे होते तेथपर्यंत जाऊन त्यांस सदर बाया तुम्हांस फार उत्कंठेनें भेटूं इच्छितात असें सांगितलें. टिळक लगेच माझेबरोबर येऊन त्यांस भेटले. तेव्हां त्या बायांस झालेला आनंद पाहून मला - मोठें आश्चर्य वाटलें. अति प्रेमादरानें टिळकांशीं हस्तांदोलन करून त्या म्हणाल्या, " Mr. Tilak ! we know you up till now in America only by your world-wide works namely ' Orion ' and ' Arctic Home in the Vedas , ' but to day we have had the great pleasure of seeing you personally. Certainly this day is a day—a happy day in our life and we shall never forget it. "

बळवंत मार्टंड नागपूरकर

[लोकमान्यांचे परम स्नेही कै. बाबामहाराज यांचे मार्गी कारभारी व तार्क्यमहाराज प्रकरणांतील बाळामहाराज व तार्क्यमहाराज यांचे पक्षपाती, कोल्हापूर.]

कै. लो. टिळक यांचेबद्दल माझी पूज्यबुद्धि होती. व अखेरपर्यंत ती तशीच कायमदि राहिली. प्रसिद्ध दत्तक प्रकरणामध्ये या परमवंत पुरुषाच्या सरळपणाचा कांहींनीं फायदा घेऊन मतभेद व भानगडी उत्पन्न केल्या व अखेर लोकमान्यांस त्या पार्थी द्रव्यद्वारा व शरीरद्वारा कसा यज्ञ करावा लागला हें सर्व प्रसिद्धच आहे; परंतु लोकमान्य हें सर्व सोसण्यास पूर्ण समर्थ असले तरी, अखेर मित्र कार्य करीत असतांच त्यांचा मुंबईत अत झाला; किंवा अत होईपर्यंत त्यांनीं मित्र-कार्य सोडलें नाहीं हा विचार निदान माझ्या सारख्याचे तरी मनांतून नाहींसा होणे शक्य नाहीं.

(१) सदर दत्तकप्रकरणाच्या कळव्याचे कामी कमिशननें माझी साक्ष इक-डील श्रीनीं काढिल्यावेळीं उलट बाजूनें लोकमान्यांची स्वारी करवीरी आली होती. वास्तविक पावेळीं त्यांचें माझे नातें कशा प्रकारचें होतें हें सांगण्याचें कारण नाहीं; तथापि दोन प्रहरीं ते कोर्टांत जात असतां, कोर्टाचा रस्ता, आमच्या लो...आ...११

घरासमोरून असल्यान 'हें नागपूरकराचें घर' असें त्यास कोणी सहज सांगताच त्यानीं तेथें गाडी थांबवली व मला हाक मारिली, परंतु त्यावेळीं मी घरात नव्हतां, तरीहि त्यानीं मुलास हाक मारून पाणी पिण्यास मागितलें 'मी घरून पाणी पिऊन आलों होतो, पण हे बळवंतरावाच घर म्हणून मुद्दाम येथें उतरून पाणी पीत आहे' असें तेथील महळीजवेळीं म्हणून ते काटांत गेले त्या तारखेस मला समज लागून झाल्यामुळें मी कोटांत गेलों नाहीं मी सायकाळीं घरीं आल्यावर हा मजकूर मला समजताच मी आश्चर्यचकित झालों ते सायकाळीं तेथून निघावयाचे होते म्हणून लागलीच तसाच त्याचे भेटास स्टेशनवर गेलों त्यावेळीं ते मला अति प्रेमानें भेटले, व मला गहिंवर येण्यासारखें माझ्याशीं एक सारखें बोलत होते तें काय लिहावें? केवढा त्याचा हा मोठेपणा व मुत्सद्दीपणा !

(२) प्रिव्हिकौन्सिलचा निकाल झाल्यावर वेळगाव वगैरे भागाकडून पुण्यास लोकमान्य जात असता मिरज स्टेशनवर त्यांना पानसुपारी झाली त्या वेळीं सहज त्याची व माझी तेथें भेट झाली दत्तकप्रकरणात त्याचें माझें नांव व स्वध कोणत्या प्रकारचा होता हें त्यांना-पूर्णपणें माहित आहे त्यांना खालील मजकूर वाचून त्या उदार अत करणाऱ्या पुरुषाच्या मनाचा ठाव कोणासहि लागला नव्हता असें घाटल्याखेरीज राहणार नाहीं घर लिहिलेला स्टेशनवरील समारम होताच त्यानीं माझा हात धरून मला भाडें घेतलें, आणि सांगितलें कीं, "तुम्ही पुण्यास या आणि पूर्ववत् आपल्या कामावर हजर राह्या, नुकसान करून घेऊ नका, जरूर या, झालें तें सर्व हाकून गेलें आता पुनः नवी विटी नवें राज्य ! " परंतु माझ्या समजुतीनें खरी असलेली बाजू मला सोडावीशी याटली नाहीं तरी पण लोकमान्य मात्र अखेरपर्यंत मला कामावर बालावीतच होते ! !

(३) दत्तकापूर्वी, - लोकमान्य हजर नसलेल्या मुदतीत, - एकदर जो खर्च झाला तो पटें सर्व टस्टीची मजरी मिळेपर्यंत माझ्या नांवें होता सन १९०१ साली

—व्यंकटेश रामचंद्र सखदेव, जोशी

[बी. ए. एल.एड् बी. वकील, कन्हाड]

कै. लोकमान्य टिळक महाराज व कै. नामदार गोपाळ कृष्ण गोखले या दोन थोर विभूतींकडे मला सन १९०६-७ चे जुलैअखेर काही कामानिमित्त जाणें भाग पडलें त्यावेळीं मला त्या थोर पुरुषांचा जो अनुभव आला तो लिहीत आहे ना. गोखले हे आमच्या मातोश्रींच्या चुलत भावाचें मुलगे अर्मात माझा व त्याचा लावचा का होईना, पण आते-मामभाऊपणाचा सवध येत होता, तथापि यापूर्वी त्याची माझी कधीहि भेट झाली नव्हती लोकमान्याचा व आमचा तथा तद्देवा कोणताहि सवध नव्हता, पण ज्या बाईना घेऊन मी लोकमान्याच्याकडे गेलों त्या बाईचे सासरे कैलासचाराी नाना भिडे हे लोक मान्याचे एक जिवलग अहो होते ।

वर लिहिलेल्या बाई, आमच्या मावशी असून, त्या व त्याचा एक मुलगा असे दोघ सुमारे बारा वर्षे आमचे घरी राहिलीं होती पुढें त्याचा मुलगा इयर्जी पहिली इयत्ता हरिपुरास शिकू लागला त्यावेळीं आमच्या मावशीच्या मनात असें आलें कीं, आपला भावा ना. गोपाळराव गोखले याचेंकडून काही मदत मिळाल्यास पहावी, म्हणून त्या पुणें येथें आल्या. त्यावेळीं मी फर्ग्युसन कॉलेज मध्ये शिकत होतो मावशी पुण्यास अर्थात् माझेकडे आल्या मी व त्या मिळून नामदार साहेबांच्या सौसायटीच्या बगल्यामध्ये त्यांना भेटण्याकरिता सकाळीं गेलों तेथें गेल्यावर नामदाराना भेटण्याकरिता यणारा भडळी ज्या ठिकाणी बस तात तेथें आम्हास बसविण्यात आलें सुमार सास दोड सास आम्ही त्याची वाट पाहिली व आज भेट होत नाही असें वाट लागलें आम्हास बराच कटाळाहि आला परंतु सुदैवानें त्याचे जावई (नामदाराचे थोरले बंधु गाविंद राव याचे जावई) तेथें येऊन 'नामदाराना भेटण्यास आता परवानगी आहे तुम्हीं आत चला' अस बोलले नंतर आम्हास एका बगल्याचे मागील साऱ्यात नण्यात आलें याच बगल्यात नामदार राहातात अस नंतर आम्हास समजलें तेथें गेल्यावर मी एका खुर्चीवर बसलों व मावशी दारापाशीं उभ्या राहिल्या नंतर नामदार साहेब दुसरे एक दार उघडून आत आले रंगव भी उठून ठमा राहून त्यांना अदबीनें नमस्कार कला व नामदार गालीं खुर्चीवर बसल्यानंतर आलेल्या याई ह्या आपल्या आत्याबाई असून त्या आपणास पूर्णपण आळ रिततात, त्याचा व नामदाराचा कसा आनवणा आहे बरेर हकीकत मी त्यास सांगितत्री तेव्हां नामदाराना उठून मावशींना खून नमस्कार केला व दोन मिनिटें स्तब्ध बसून मला म्हणाले, "आपण भडळी मजकडे का आलां तें मला दोनवार मिनिटातच सांगा, माझा फार चेळ धऊ नका, मला कामाची घाई

आहे. ” हें ऐकून मला मोठें आश्चर्य वाटलें व मी त्यांस म्हणालों “ माझ्या स्वतः-
 संबंधानें कोणत्याहि प्रकारची याचना करण्याकरितां मी आपणांकडे आलों नाहीं
 व परमेश्वरानें माझी तशी स्थितिहि ठेविली नाहीं. मी फक्त या आमच्या मावशी-
 बरोबर, — ती बायको माणूस म्हणून, — आलों आहे. त्यांची आपणाकडे जी
 याचना आहे ती त्या स्वतः आपणांस सांगूं शकतील अगर आपण परवानगी
 दिल्यास मी सांगेन. ” नामदार म्हणाले, “ तुम्हींच सांगा; कांहीं हरकत नाहीं;
 पण हें पहा, जें सांगाल तें अगदीं योडक्यांत सांगा, ” मी म्हणालों, “ सदरहु
 आमच्या मावशी म्हणजे आपल्या आत्यावाई ह्या कोल्हापूरचे सुप्रसिद्ध वकील
 कै. नाना भिडे याची सून असून त्या गेलीं बारा वर्षे आमचेच घरी आहेत;
 त्यांचा मुलगा नुकतांच इंग्रजी शिकूं लागला आहे व त्यांना सदर शिक्षणा-
 वद्दल खर्च करण्याची ऐपत नाहीं. तेव्हां कोल्हापूर संस्थानांतून यांच्या दिराला
 अशी स्कॉलरशिप मिळत आहे तशाच तऱ्हेची, एखादी लहानशी कां होईना,
 स्कॉलरशिप आपल्याहि मुलाला मिळावी अशी त्यांची इच्छा आहे. आपण
 कोल्हापूरच्या महाराजांना अगर तेथील कोणाहि अधिकाऱ्याला एखादें पत्र
 देऊन खटपट करावी अशी त्यांची आपणापाशी याचना आहे. तेव्हां नामदार
 म्हणाले, “ पूर्वी एकेकाळीं कोल्हापूरच्या महाराजांवर माझें वजन होतें, पण
 इल्लीं त्यांचें व माझें ठीक नाहीं. तेव्हां माझेकडून तुम्हांला कोणतीहि मदत
 होईल असे वाटत नाहीं. शिवाय व्यक्तिविषयक गोष्टीमध्यें मी कोणाजवळहि
 आपल्या शब्द खर्च करीत नसलों. करितां माझे नादावर आपण विलकुल विसं-
 धून राहूं नये, ” असें म्हणून ताबडतोब ते उठले व बराच वेळ मोडला असें
 बोलले. हे शब्द ऐकतांच मीहि उठलों व “ ठीक आहे, आम्ही आपली रजा घेतों ”
 असें म्हणून मी त्यांस नम्रपणें व अदवीनें नमस्कार केला. लगेच नामदार
 आल्या दरवाजानें आत गेले व दरवाजा बंद झाला ! आम्हीं उमयतां विपण

खास खास आडवील म्हणून आम्ही आपण होऊनच, 'कोठें जाता' असा त्याने सवाल करण्याचे पूर्वीच, 'टिळक महाराजांना आम्हास भेटावयाचें आहे, आत जाण्यास परवानगी आहे काय ?' असा प्रश्न विचारिला. मय्या म्हणाला 'टिळक महाराज आतल्या अगास झोपाळ्यावर बसले आहेत, तुम्ही खुशाल जाऊन त्यांना भेटा, त्यांना भेटण्यास अगोदर परवानगा वगैरे काहींहि लागत नाही, त्याचें दार सर्वोपरिता नेहेमी उघडें आहे.' हा एक प्रकारचा शुभ शब्दूनच झाला असें समजूत आम्हीं आत गेलो. लोकमान्य झोपाळ्यावर अगदीं उघडच बसलेले होते. जवळपास दुसरें कोणीहि नव्हतें. आमच्या मावशी राज्ञ्या दरवाज्यानें आतील आगास लोकमान्याच्या कुटुंबाकडे गेल्या व मी लोकमान्यांना नमस्कार करून झोपाळ्यापुढें असलेल्या बाकाजवळ उभा राहिलों. लोकमान्यांनीं मला झोपाळ्यावर आपल्या जवळ बसण्यास सांगितलें वराच आग्रह कला, परंतु आपली तितकी योग्यता नाहीं हें समजून मी झोपाळ्यावर न बसता बाकावर बसलों

लोकमान्यांनीं मला 'तुम्हीं कोण, कोठून आलात, तुमचे घरोवर आलेल्या बाई कोण, तुमचें काय काम आहे' वगैरे हकीकत विचारिली, तेव्हा मीं वरांल सूर्य हकीकत सविस्तरपणें त्यास सांगितली. तें ऐकून लोकमान्य म्हणाले 'नानाचा व माझा अत्यंत खेद होता, आम्हीं उभयतानीं कै० आगरकरासमवेत कोल्हापूर-व्यवहारात तुम्हाचा पाहुणचार घेतलेला आहे, आम्हा तिघांवर जेव्हा फौजदारी खटला झाला त्यावेळीं नानाच्या कडून मला थोडी आर्थिक मदत झाली होती, पण ते पैसे मी ताबडतोब त्यास परत केले आहेत. ते पैसे अद्याप येण आहेत असें समजून बाई मजकडे आल्या आहेत कीं काय ?' मी म्हणालों " पैशासबर्षा आपण सांगितलेली हकीकत बाईंना विल्कुल माहीतहि नाहीं, तेव्हा त्याकरिता त्या येणार वशा ! त्याची एकच आपणास विनंति आहे कीं, त्याचा मुलगा बारातेरा वर्षांचा असून तो हल्लीं तुकताच इंग्रजी शिकू लागला आहे, पण बाईंची आर्थिक स्थिति मात्र फार हलाखीची झाली असल्यामुळे त्या आपणाकडे मुलाच्या शिक्षणाची काहीं सोय होईल काय हें विचारण्यास आल्या आहेत " यावर लोकमान्य म्हणाले " नानाचा नातू इंग्रजी शिकू लागला हें ऐकून मला फार सतोष झाला, मुलगा माझ्या घरीं आणून ठेवा, त्याच्या शिक्षणाची सर्व सोय मी करितों व तो जेथपर्यंत शिकेल तेथपर्यंत त्याला मी माझ्या मुलाप्रमाणें आनदानें शिकवितों. तुम्हीं त्याच्या शिक्षणाची काहीं एक काळजी करू नका " हें ऐकून दाराच्या आतील बाजूस उभे राहून मावशी म्हणाल्या ' आपल्या म्हणण्याप्रमाणें मी मुलास येथें आणून ठेवण्यास तयार आहे, पण हरिपुरास मी ज्या माझ्या माझ्याच्या घरीं राहतें तेथेंच शिक्षण घ्याव अशी फार इच्छा आहे व घरातील मज्दुरांचाहि पण तसाच आग्रह आहे. ' लोकमान्य म्हणाले " ठीक आहे, मुलाचें शिक्षण हरिपुरासच घ्यावें अशी तुमची इच्छा

असेल तर माझी काही हरकत नाही. मुलांच्या शिक्षणाकरिता म्हणून तू दरमहा पाच रुपये व पुढे लागतील तसे हरिपुरास पाठविण्याची मी तजवीज करितो. तुम्ही काळजी करू नका. ” किंचित् राहिलेच नव्हते म्हणाल्या ‘आपण अशा रितीने मजवर डाँगरा एवढे उपकार करित आहा, पण आपणास अशा तऱ्हेची प्रत्यक्ष तोंडीस द्यावी अशी माझी बिलकुल इच्छा नाही व याकरिता मी आलेहि नाही. माझी एकच इच्छा आहे व ती ही की, कोल्हापूर सस्यानातून माझ्या दिरास जशी हल्ली स्कॉलरशिप मिळते तशी एखादी लहानशी स्कॉलरशिप मुलास मिळावी व ती आपण मिळवून द्यावी ’ यावर लोकमान्य मजकडे बघून म्हणाले “महा बुवा, तुम्ही आपला विचार करा, मी कशा तऱ्हेचा माणूस आहे हे तुम्हास माहीतच आहे. सरकार मला पाण्यात पाहात असत व सरकारचे अंकित असलेले सस्यानिक याचेबद्दल तर काही विचारूच नका, कारण सस्यानिकाचे अस्तित्व केवळ सरकारच्या मर्जीवर माझ्या पत्राने तुम्हास काही उपयोग होईल असे मला वाटत नाही, तथापि तुमचा तसा आग्रहच असेल तर तुम्ही ज्या कोणास पत्रे देण्यास सांगत असाल त्यास पत्रे देण्यास मी तयार आहे. ” मावशींनी कोल्हापूरचे दिवाण साहेब व आणखी एक बडे अमलदार अशा दोन इसमांची नावे सुचविली. लोकमान्यांनी तात्काळ माडीवर जाऊन पत्रे लिहीण्यास सुरुवात केली. मलाहि बर हाक मारिली यावेळी त्यांनी आपली आणखी काही खाजगी पत्रे लिहिली. नंतर आमची पत्रे पाकिटात घालून त्यावर पत्रे लिहून ती आमच्या जवळ दिली नंतर आम्ही उभयता पुन खाली येऊन बसलो. त्यावेळी लोकमान्यांनी आमच्या घराच्या सर्व मडळीसयधी चौकशी केली व आपणहि एकदा हरिपुरास गोपले सावकार याचे घरी आलो होतो वगैरे आपली आठवण सांगितली. सागली-मिरटेकडील हवापाण्यासयधाने चौकशी करून ‘तुम्ही कधी पुन सागलीस गेल्यास सागली हायस्कूलचे मुखसिद्ध हेवमास्तर हरीपत करमरकर यांना माझा नमस्कार अवश्य कळवा. हरीपत व मी

परंतु चमत्कार असा की, त्यावेळीं लोकमान्यांनीं तीं पत्रे लिहून आम्हास दिलीं त्यावेळीं त्यांनीं आपल्या दुसऱ्या स्नेह्यास लिहिलेलें पत्र चुकून दिवाणसाहेबाचें पाकिटात गेलें ! अर्थातच दिवाणसाहेबांनीं तें घेण्याचें नाकारिलें तेव्हा कष्टी होऊन पुन मावशी कोल्हापुराहून पुण्यास माझ्याकडे आल्या व पनासघर्षी घडलेली हकीकत त्यांनीं मला सांगितली म्हणून पुन आम्हा उभयतास लोक मान्याकडे जावें लागलें सर्व कच्ची हकीकत त्यांना सांगून पत्राचें पाकीट त्यांना दाखविलें लोकमान्यांनीं झालेली चुक कबूल केली व फार खेदहि प्रदर्शित केला. त्यांनीं पुन लगेच दुसरें पत्र लिहून आमच्याजवळ दिल व मावशीच्या भांडेस्पर्चाकरिता म्हणून दहा रुपयाची नोट भांडे हातावर ठेविली ! आम्ही ती घेण्याचें नाकारलें, परंतु यावेळीं मात्र लोकमान्य थोडे रागावले व मला म्हणाले, " चुकी माझी, मग त्याचद्वलचा मुद्देड तुम्ही काय म्हणून सोसावा ? या खेपेस हे पैसे तुम्ही घेतलेच पाहिजेत, न घ्याल तर मला फार वाईट वाटेल " लोक मान्याच्या अशा तऱ्हेच्या शब्दांची अवहेलना कोण करू शकणार ? आम्ही तर काय, य कश्चित माणसं, आम्ही ती नोट निमूटपणें घेतली, तेव्हा लोकमान्यांना फारच समाधान वाटलें. नंतर आम्ही उभयतांनीं त्याचा निरोप घेतला त्यावेळीं ते म्हणाले ' तुम्ही केव्हाहि नड लागल्यास मजकडे येत जा, भांडे हातून जें करिता येईल तें सर्व मी तुमच्या मुत्तकारिता अवश्य करीन मी तुम्हास सांगि तलेंच आहे की, तुमच्या मुलात आणि माझ्या मुलात मला काहींच अंतर वाटत नाहीं, कारण नाना भिड्याचा नातु हा मला माझ्या मुलाप्रमाणेंच आहे । "

येणेंप्रमाणें मला त्या दोन थोर पुरुषांचा जो अनुभव आला तो हातचें-पद रच काहींहि न घालता यथातथ्य वर्णन केला आहे सदर अनुभव लिहिताना या दोन थोर व्यक्तींची कोणत्याहि प्रकारें तुलना करण्याची माझी इच्छा नाहीं, कारण त्यास मी पात्र नाहीं शिवाय काल्यश झालेल्या या दोन्ही विभूर्तीबद्दल भांडे मनात सारसीच पृथ्व्य बुद्धि बसत आहे 'Never speak ill of the dead' ही इंग्रजी म्हण सदर आठवण लिहित असताना मी माझ्या डोळ्यापुढें ठेविली आहे म्हणून कोणाचेंहि गुणवर्णन वा अवगुणप्रदर्शन मी केलेल नाहीं निर्वि कार मनानें घडली तशी गोष्ट लिहिली आहे

गणपतिबुवा भिंगारकर

[वारकरी सांप्रदायाचे एक वयोवृद्ध पुढारी व लोकमान्यांचे चाहते, पुणे.]

आधुनिक विद्येने व पाश्चात्य विचारसरणीने चिकित्सक झालेले लोक लोकमान्यांकडे निराळ्या दृष्टीने पाहात हे मला माहित आहे; तथापि श्री समर्थ व श्री तुकाराम महाराज यांचेकडे पाहण्याची जी दृष्टी त्याच दृष्टीने लोकमान्यांकडे आमचा सर्वसामान्य समाज पाहात असे हे मी आपल्या स्वतःच्या अनुभवावरून सांगतो. श्रद्धा ही एक प्रकारची शक्ती आहे. ती जेथे असेल तेथे कांहीं चमत्कार घडून आल्यास नवल नाही. लोकमान्यांसंबंधाने सामान्य लोकांची विलक्षण श्रद्धा असे, हे शहरातील केवळ तर्काने चालणाऱ्या लोकांस माहित असणे शक्य नाही. म्हणून पुढील तीन गोष्टी सांगतो.

(१) आमच्या विशेष परिचयाचे पुजाजी शेट म्हणून एक मारवाडी गृहस्थ होते. त्यांची लोकमान्यांविषयी अपूर्व भक्ति असे. लोकमान्यांस ते अवतारी पुरुषच समजत, इतकेंच नव्हे तर शेवटी शेवटी लोकमान्यांविषयी त्यांची भक्ति इतक्या निःसीम पदास जाऊन पोहोचली की, त्यांनी लोकमान्यांची तसवीर आपल्या देव्हान्यांत ठेवून पुत्रसंतान होण्याबद्दल त्यास नवसहि केला व विचित्र योगायोग असा की, त्या निपुत्रिकास हा नवस फळास येऊन पुत्रलाम झाला !!

(२) तसेच आमचे एक स्नेही राजेश्री गावडे हेहि एक मोठे टिळकमत्त होऊन गेले. लोकमान्य मंडालेहून अधमुक्त होण्याचे आधी पंधरा दिवस राजेश्री गावडे यांस स्वप्नांत दृष्टान्त झाला की, अमुक अमुक दिवशी मी पुण्यांत येऊन पोहोचणार आहे. यामुळे तेव्हांपासून त्यांनी उपोषण सुरू केले व दृष्टांताप्रमाणे ठराविक दिवशी अचानक टिळक महाराज पुण्यास आल्याची बातमी आम्हां सर्वांस कळली ! त्या आनंदाचे कोण वर्णन करू शकेल ? पुढे रा. गावडे यांनी आपले घरी एके दिवशी मोठा सत्यनारायण समारंभ करून टिळक महाराजांस प्रसादास व त्याची पूजा करावी म्हणून बोलाविले होते. सर्व समारंभाचे शेवटी त्यांनी उभे राहून हात जोडून मोठ्याने सत्यनारायणाची प्रार्थना केली की, “ हे प्रभो ! या आमच्या टिळक महाराजास दिर्घायुषी कर; व या पुढे कोणतेंहि सकट त्याचेवर आणू नको.” हे ऐवून सर्व समाज गद्दिवरून गेला ! तेथे लोकमान्यांनीहि सर्वांस थोडे उपदेशपर भाषण केले; पण ते लिहून काढण्यास मी असमर्थ आहे.

(३) वरील दोनहि गोष्टी वाचून श्रद्धेस पारखे झालेल्या आधुनिक विद्वानांस हे सर्व अविश्वसनीय वाटेल. मग ही तिसरी गोष्ट वाचून तर त्यास काय वाटेल याची कल्पनाच मला होत नाही. असो; येथे दाजीबा नांवाचा एक मोठे

महारोगांनीं ग्रस्त झाला होता. लोकमान्यास तर हा देवच समजत असे. परंतु या त्याच्या देवाचें दर्शन मात्र त्यास दुर्दैवानें लांबूनच घेऊन त्यास समाधान मानावें लागे. पण त्याची लोकमान्याविषयी भक्ति मात्र पराकाष्ठेची व एकनिष्ठ असे. श्री गणपती उत्सवांत एकदां गर्दीमध्ये तो जरा बाजूस उभा असलेला लोकमान्यास दुरून सहज दिसताच त्यानीं त्याचेजवळ जाऊन आपल्या मुलाप्रमाणें त्याचे पाठीवरून हात फिरविला. हें पाहून आज्ञाजूचे सर्व लोक चकित झाले ! एके दिवशीं त्यास स्वप्नात दृष्टान्त झाला कीं, 'तू रोज नित्य नियमानें महादेवाचें दर्शन घेत जा व तीर्थ प्राशन करून सर्वांगावर त्याचें प्रोक्षण करीत जा,' याप्रमाणें तो मनात टिळक महाराजाचें नाम सकीर्तन करीत राहिला. असा क्रम कित्येक दिवस अरुढ चालविल्यावर अद्भुत चमत्कार असा झाला कीं, त्याची काया पूर्ववत् शुद्ध झाली !! व एके दिवशीं तो टिळक महाराजांचे वाङ्मयात जाऊन साक्षात् आपल्या देवतेच्या चरणावर मस्तक ठेवून त्यानें स्वर्ग-सुख आनंद लुटला !!

विश्वनाथ विष्णू नाटेकर

[वकील, चाळीसगाव]

सन १९१३ सालची गोष्ट. एके दिवशीं सकाळीं मी काहीं कामानिमित्त लोणावळ्यास जाण्याकरिता पुण्याचे स्टेशनवर गेलों, परंतु गाडी चुकली; दुसऱ्या गाडीला दोन तास अवधी असल्यामुळें प्रॉटफॉर्मवरच बसून राहिलों. काहीं वेळानें एका पोलिस सार्जेंट गोव्याकडील एका खिस्ती इसमाला घेऊन आला व मी ज्या बाकावर बसलों होतों त्याच बाकावर त्या इसमाला बसवून सार्जेंट निघून गेला. पोलिस सार्जेंट बरोबर का, म्हणून सरदरु इसमास विचारितां त्यानें सफाईदार इंग्रजी भाषेंत सांगितलें कीं, तो एका मालाच्या मोठ्या बोटीवर इजिनात कोळसे घालणारा 'आगवाला' होता. सुमारे १०।११ महिन्यांपूर्वीं ती बोट मुंबईला माल घेऊन आली होती. ती परत इंग्लंडला जाण्याचे वेळीं सरदरु 'आगवाला' दारू पिऊन सिंगलेला असल्यामुळें कामावर राहू शकला नाहीं. म्हणून प्रेसिडेन्सी मॅजिस्ट्रेटनें त्यास नऊ महिन्यांची सजा दिली होती. इतकी इकीकत त्यानें मला सांगितल्यावर आम्ही दोघे काहीं वेळ स्तब्ध होतों. नंतर त्यानें मला एकाएकी उत्सुकतेनें विचारलें "Where is that great man?" हा इसम कोणासंघानें चौकशी करीत आहे हें

जाणण्याची मला जिज्ञासा उत्पन्न झाली व मी विचारलें ' Which great man ! ? ' त्यानें उत्तर दिलें " Mr Tilak of course ' ! पुढें मी त्याला योग्य नाहिती दिली, पण नेहेमी इंग्लंडात राहून दक्षिण अमेरिका, जपान वगैरे दूरदूरच्या देशाकडे प्रवास करणाऱ्या बोटीवरील इसमानें तुम्हाला बाहेर येताच लोकमान्यासंबधान इतक्या उत्सुकतेनें विचारपूस करावी याचें मला मोठें आश्चर्य वाटलें

वाळकृष्ण मार्तंड चौडे

[कीर्तनकार, प्रसिद्ध गोरक्षण कार्यकर्ते, वाई.]

(१) लोकमान्याची व माझी दोनतीन वेळा भेट झाली प्रत्येक वेळीं त्यानीं मला माझे कार्यांत उत्तेजनच दिलेलें आहे तथापि आता असल्या लहानसहान उपायानें काहीं भागणार नाही, असें ते बारबार म्हणत. एकदा ते म्हणाले की, " आजपर्यंत मी हे असले सर्व प्रयत्न करून पाहिले आता बारीक सारीक फाद्या तोडण्यात अर्थ नाही पराधीनतेचें मूलच ज्यानें उपटल असा स्वराज्याच्या चळवळीचा धक्का दिल्याखेरीज हें विधारी शाड उन्मळून पडणार नाही तथापि ज्यानें त्यानें आपल्या औषडीच्या चळवळीचा जोराचा धक्का ह्या शाडास दिल्यास आमचें कार्य तितकेंच सुकर होणार आहे "

(२) बालता बोलता एकदा ते म्हणाले " राष्ट्रभक्त अधिक निर्माण झाल्या-खेरीज राष्ट्रकार्य जसें होणार नाही तसेंच कळकळीचे व निष्ठावत गोरक्षक तयार झाल्याखेरीज गोरक्षण तरी कस होणार ? शिवाय तुम्हीं हें लक्षात ठेवा की, अशिक्षित समाजास धार्मिक दृष्ट्या तुम्ही जसें चटकन गोरक्षण पटवू शकाल तसें इल्लींच्या सशयवादी सुशिक्षितास तुम्हास गोरक्षण पटविणें पार जड जाईल, म्हणून तुमचे पुढें सुशिक्षित समाज जेव्हा असेल तेव्हा आर्थिक दृष्टीचें अजनव त्याचे डोळ्यात तुम्हास घातल पाहिजे, एरवी काहीं जमणार नाही ! ! "

(३) एका भेटांत देशाच्या सद्यस्थितीसंबधान किंचित् चिंताजनक विचार मनात येऊन लोकमान्य म्हणाले " परकीयाचा, देशाच्या देहावर ताया थराला तरी मला तितक धाईट वाटणार नाही पण सरुणांच्या मनावर ईश्रान्या राज्यानें थराच अनिष्ट परिणाम केला आहे । आमच्या संसृतीवर जबरदस्त आघात होत आहे. भारतवर्षातील लोकास गोरक्षणाचें महत्त्व सांगण्याचा प्रयत्न याचा काय ! आणि सैद्धि धार्मिक दृष्ट्या न पटण्यापर्यंत सुशिक्षिताची मजल जावी

अ ! काहीं झाले तरी गोमक्षकें ज्ञोमयेंत, व्हावेंत तों पर्यंत गोरक्षण हें आपणाला केलेंच पाहिजे. काम जड आहे, कष्ट आहेत, प्रीक्षेची वेळ आहे, पण त्यास इलाज नाही. ”

— १४१ —

प्रल्हाद नरहर ऐनापुरे

[भाजी कारकून टिळकस्वराज्य संघ, पुणे.]

(१) एकदा लोकमान्य आपले वाड्यात दोन प्रहरी अरामखुर्चीवर पडलेले असताना एक सरकारी मोठ्या हुयावरचे गृहस्थ दारूच्या धुर्दीत नारिंगें द्राघें, सरीं वीरे आपल्या पांतील उत्कृष्ट फळें घेऊन आले व तीं खाण्या-विपरीत लोकमान्यास ते आप्रष्ट करू लागले. तेव्हां त्यास अशा स्थितीत पाहून कष्टी होऊन मूळ भिडस्त स्वभावाचे लोकमान्य या वेळीं रागातून ताडकन त्यास म्हणाले ‘ ज्या दिवशीं तुम्ही हें व्यसन-दारू-सोडाल त्या दिवशीं मी तुमच्याशीं बोलेंन, तोंपर्यंत मी तुमच्याशीं बोलणार नाहीं व तुमचा हा नजराणाहि घेणार नाहीं.’

(२) केसरीचें नवीन यत्र वाड्यात येऊन पडल्यापासून लोकमान्यास त्या वाचून काहीं सुचेनासें झालें होतें. अजून तें यत्र पुरें यावयाचें होतें. त्याचे फक्त काहीं भाग घेऊन पडलेले होते. एक दिवस लोकमान्य खोक्याच्या फटीतून यत्राचे वरून ते भाग सूक्ष्म दृष्टीनें पहात एकसारखे उभे होते. यावेळीं वरून संपादून पाऊस पडत होता, सार्ली चिरपल झाला होता, तरी तिकडे त्याचें लक्ष नव्हतं त्या वेळीं त्याच्या अंगात फक्त एक सद्दा होता तो द नेसतें धोतर चिम होऊन गेलें तरी त्यास त्याचे भान नव्हतें !! यावरून त्याच्या चित्तकाग्याची

शंकर गणेश लवाटे

[धी ए माजी उपसपादक केसरी, माजी ग्हा, प्रेसिडेन्ट पुणे
म्युनिसिपॅलिटी, पुणे.]

(१) न्यू प्रिपरेटरी क्लासेस नावाची आमची एक इंग्रजी शाळा होती. ती बळवतरावांनी एकदा पहावी म्हणून त्यांना आम्ही पाचारण केलें. ही गोष्ट त्यांना पहिली राजद्रोहाची शिक्षा झाल्यानंतरची असावी. बळवतरावांनी शाळा पाहून चांगला अभिप्राय द्यावा अशी आम्ही आपल्याकडून थोडीशी तयारीहि केली होती. आमचें आमनण स्वीकारून स्वारी शाळा पाहण्यास आली. इंग्रजी शाळातून अक्षरावर मेहनत घेत नाहींत असा तेव्हा तरी फार प्रवाद असे. परंतु मी स्वतः कॉपी मास्टर असून स्कॉटच्या बॉडप्रमाणें शक्य तितकीं हुबेहुब अक्षरें तयार करवून मीं मुलांकडून कॉपीबुकें तयार करविलीं होतीं बळवतराव आले म्हणजे त्यांना तीं दाखवावीत व शाबासकी मिळवावी अशी माझी अपेक्षा होती बळवतराव कॉपीराइटमध्ये आले व त्यांनीं मुलांच्याकाप्या पाहिल्या. परंतु “अशीं अक्षरें मुलाना सहज मरामर काढता आलीं तर उपयोग, नुसतीं कोरीव अक्षरें तयार करण्यात काय मुद्दा आहे ” असें ते म्हणाले व त्याबरोबर त्यांच्या टीकेची सार्थकता पटून मी चूप झालों.

(२) ९७ सालची शिक्षा भोगून बळवतराव परत आले. त्यानंतर एके दिवशीं सध्याकाळीं सार्वजनिक सभेच्या तिसऱ्या मजल्यावर नित्याप्रमाणें सर्व मंडळी जमली होती बेल बरी आहे असें पाहून मंडळीनें बळवतरावामोंबतीं गराडा घातला बळवतराव सुटून येण्याच्या अगोदर मराठ्यात गोखल्याविषयीं अनुकूल व जिन्सीवाल्यावर टीकात्मक असे लेख नुकतेच लिहून आले होते. त्यामुळे नरसो पतावर मंडळी गरमागरम होती, व म्हणून बळवतराव आल्याबरोबर त्यांनीं बार मरण्यास सुरवात केली. मंडळींनीं आपलें म्हणण पुढें टाकल्याबरोबर बळवतराव म्हणाले कीं “नरसोपतासारखीं तरी माणसें कोठे आहेत ? मला माणूस आणून द्या व शिवाय गोखल्याशीं आमचे आजपर्यंत जे प्रसंग झाले त्यामुळे एकमेकांच्या मनात एकमेकांविषयीं ज्या अटी पडल्या आहेत त्या या त्रयस्थ व सलेल्या नरसोपताच्या मनात कशा उतराव्या व त्यांनीं त्याप्रमाणें लिहावें अशी आम्ही अपेक्षा तरी कशी करावी ? ” बळवतरावांनीं असें उत्तर दिल्याबरोबर विषय पुढें न वाढता तो समाप्त करण्याच्या पयाला शिष्यमंडळी लागली !

(३) बळवतराव हे सुधारकांचे विरोधी व नरसोपत हे त्याचे पक्षपाती अशी स्थिति होती हें सर्वांना माहीत होतें, व बळवतराव तर ओळखून होतेच. तथापि केळकराची मुन्नता, काम करण्याची तडफ, निष्ठेनें व कष्टपूर्वक कार्य करण्याची

हातोटी, आणि योग्यता हे अनन्यसामान्य गुण बळवंतरावांनीं अगदीं पूर्णपणे जाणले असल्यामुळे व असा सहायक आपणांस किती जरूरीनें । जोडून ठेवणें प्राप्त आहे हें ते पूर्णपणे ओळखून असल्यामुळे नरसोपतांच्या स्वतंत्र वृत्तीचा ते समावेश करून घेत असत. इंग्रजसरकाररूपी कर्दनकाळाशींही वेधटक मुसंडी देणारा बळवंतराव आपल्या हातासालीं असलेल्या नरसोपतांशीं नमतें घेतानां पहाण्याचा एक प्रसंग मला आलेला आहे. सुधारकपत्राचा नवा अवतार बाहेर पडला. त्यावर नरसोपतांनीं अनुकूल अभिप्राय प्रसिद्धपणे दिल्याची कुणकुण हपीसात लागली. सकाळची वेळ होती. आम्ही सर्व हर्षासात होतो. बळवंतराव होते; पण नरसोपत त्यावेळीं नव्हते. नरसोपतांनीं दिलेल्या अभिप्रायाबद्दल आमचे उद्गार निघू लागले; बळवंतरावांनीं आपला विरुद्ध अभिप्राय स्पष्ट सांगितला. इतक्यात नरसोपताची स्वारी येऊन दाखल झाली. बळवंतरावांनीं अभिप्रायाची गोष्ट काढली; त्याबरोबर नरसोपत चटकन सटक्यासरशीं व किंचित् बेपर्वाईनें म्हणाले कीं 'हे पहा माझे हें असे आहे; यांत बदल व्हावयाचा नाही; पहा तुम्हांला पटलें तर !' हे नरसोपताचे शब्द बाहेर पडल्यावर बळवंतरावांनीं तो विषय तसाच अजीबात सोडून दिला. !

(४) सुरतेची काँग्रेस झाली. मडळी घरोघर परत आली. मी काँग्रेसला गेलों नव्हतां. परंतु परत आलेल्या जहालमवाळ दोन्ही प्रकारच्या लोकांशीं माझा परिचय असल्यामुळे मी त्यांच्याशीं सुरतेस झालेल्या विलक्षण प्रकारासंबंधानें पृच्छा केली; तेव्हां माझ्या स्पष्ट नजरेला आलें कीं, दोन्ही पक्ष बळवंतरावांविषयीं परत कोटीला गेलेले होते. मवाळांच्या एका निष्कपट पुढाऱ्यानें मला स्वच्छ सांगितलें कीं, Balwantrao is the devil incarnate. सुरतेचा सत्यानाश, सर्व खेळ-सडोबा त्यानें केला. हे त्या गृहस्थाचे जळजळीत उद्गार व त्याची एकदरीत अत्यंत शुब्ध झालेली मनोवृत्ती पाहून बळवंतरावांनीं मवाळपक्षाशीं सुरतेच्या प्रसंगानें केवढें भयंकर हाडवैर संपादन केलें याची मला अटकळ आली. पुढें लगेच जहाल पक्षाचे एक प्रमुख गृहस्थ भेटले; तेहि सुरतेहून नुकतेच आले होते. त्यांच्यापाशींही मी तसाच सवाल टाकला; त्याबरोबर ते गृहस्थ अत्यंत उत्साहानें व अभिमानानें एकदम म्हणाले कीं, "जन्माला यावें आणि बळवंतरावांची मूर्ति सुरतेच्या ग्राटफार्मवर पहावी ! तुमच्या नदीचीं तें पाहण्याचें नव्हते. पुनः असा अद्भुत योग कधीं यावयाचा नाही. ती घरोघरास मूर्ति व तें अदळ घेयें फिरून पहावयास सांपडावयाचें नाही !" असो; बरील पराकाष्ठेचे परस्पर-विरोधी उद्गार ऐकून प्रतिस्पर्ध्यांना व स्वपक्षीय जनाना बळवंतराव कसकसे वाटल याची मला पूर्ण साक्ष पटली; व मधुरेच्या आखाड्यात वृष्ण कोणास कसा वाटला व दिसला याचें वामनपंडितानें जें वर्णन केलें आहे त्याची आठवण झाली !

(५) १८९६ सालच्या दुष्काळांत जिल्होजिल्ही हिंदून व दुष्काळग्रस्त लोकाची

दीनावरचा अवलोकन करून ती दूर करण्याविषयी प्यामिन कोडाच्या कलमान्वयें, सरकारास भाग पाडण्यासाठी माहिती मिळविण्याकरिता व व्याख्याने देण्याकरिता, पुणें सार्वजनिक सभेनें बळवतरावाच्या नेतृत्वाखाली काही प्रचारक पाठविले होते त्यापैकी एका जिल्हाकरिता एका बड्या पदवीधराची नेमणूक झाली होती सदर गृहस्थ फार उत्साही होते व त्याच्यावर वसला तरी आरोप ठवून सरकारी अधिकाऱ्यानीं त्याच्यावर खटला भरला, तेव्हा त्याचा मोठा गवगवा झाला पुढें ठराविक पद्धतीप्रमाणें खटला उभा राहिला बळवतराव मुद्दाम त्या खटल्या करिता कोकणात गेल, चकील दिला व खटला चालू झाला तेव्हा जाबजबाब्या सुरू असताना बळवतरावाची किंचित् सचित् मुद्रा झाली आहे असें त्या उमेदवार प्रचारकास वाटून तो त्यांना म्हणाला - 'बळवतराव, तुम्ही काही घाबरू नका, कोर्टाच्या बाहेर दोन हजार सोडगे माझ्या रक्षणाकरिता उभे आहेत ' बळवतरावानां त्यावर काहीच उत्तर दिलें नाहीं. पुण्यास परत आल्यावर सहज बोलताना ते माझ्याशीं म्हणाले कीं, 'हे जेव्हा त्या गृहस्थानें उद्गार काढले तेव्हा मला हसू आलें व मी मनात म्हटलें कीं, प्रसंग पडला तर यातला एक तरी मनुष्य याला उपयोगी पडेल काय ?' लाकसमूहाच्या आविर्भावाविषयी त्याची काय समजूत असें हें यावरून कदाचित् लक्षात येईल ।

(६) सत्याणव सालची शिक्षा भोगून बळवतराव परत आले, पुढें काहीं दिवसांनीं त्या शिष्याच्या वेळीं हायकोर्टाच्या आतबाहेर झालेल्या प्रकाराविषयी गोष्टी निघाल्या शिक्षा होण्याच्या प्रसंगी हायकोर्टाच्या आवारांमोर्तरी व बागां तून हजारों लोक गोळा झाले होते त्याच्याविषयी बोलताना ते म्हणाले "अहो, माझ्याबद्दल सहानुभूति दाखविणाऱ्या व दुःख प्रदर्शित करणाऱ्या या दहा हजार लोकांपैकीं, मला झालेली शिक्षा ऐकून एकाचें तरी डोकें फिरावयास पाहिजे होतें ! " आमच्या समाजाची समासगीरपणाची पिछर वृत्ति बळवतरावाना पटली होती हे बरील उद्गारावरून माझ्या लक्षात आलें ।

(७) हिंदुमुसलमानांचीं माडण होऊन पुण्यामध्ये गणपतिउत्सव सुरू झाले त्यासंबंधानें शाशक वृत्तीनें एक गृहस्थ बळवतरावापाशीं बोलावयास लागले त्यावर ते म्हणाले, "अहो, हे लोक आजपर्यंत झाल्यापुढें नाचत होते आता गणपतीपुढें नाचावयास लागले, फरक काहीं नाहीं ! "

(८) सन १८९२ सालीं वामन शिवराम आपटे वारले. त्यावर मुघार कात व केसरीत दाव्ही पत्रात अग्रलेख आले त्यात वसरतला बळवतरावाचा लेख अत करणाऱ्या वृत्तींना हालवून सोडणारा असा ठरला मुघारकातलि गोपाळराय आगरकराचा लेख त्यापुढें पिफ्ता पडला त्यावर गोष्टी निघाल्या असताना बळवतराव म्हणाले, 'गोपाळराय चांगला लेख लिहिण्याकरिता म्हणून मुद्दाम वसले कीं, त्याची अर्शीच अवरया हात, हें मला माहीत आहे ह्मणून

खडकून प्रतिष्ठापूर्वक असा चांगला लेख त्यांना बघविता येत नाही. त्याची लेखणी एखाद्या विषयावर सहजपणे लिहिताना आपले सौष्टव प्रगट करित्ये.

(९) लोकमान्य बळवतरावजी टिळक हे अत्यंत मिडस्त स्वभावाचे होते हे मला स्वानुभवावरून अनेक वेळीं—माहीत झालेले आहे. सन १८९५ सालीं कै. महादेव गोविंद रानडे याच्यासंबंधानें बुधवारातल्या आनंदोद्भव नाटक गृहात एक सभा भरविण्यात आली होती. तीत बळवतरावाचा अर्थाअर्थी काहीं एक सवय नव्हती. त्या सभेत कै. रानडे यांच्यासंबंधानें भी. काहीं आक्षेपकारक उद्गार काढले अशी शानप्रकाशमध्ये शका आली होती, व सभेच्या सर्व कृत्याच्या बुडारी बळवतराव आहेत असा वृथा समज पिकविण्यात आला होता. ही समजूत सवयैष खोटी असल्याबद्दल मी शानप्रकाशात पत्र लिहून कळविलें. तें पत्र पाचून बळवतरावजीस बरें वाटले. परंतु आपल्या सवर्ध्यांच्या गैरसमजाचा शुम्ही उपबोधणें इनकार करा हे त्यांना मला अगोदर सांगवले नाहीं.

(१०) न्यू प्रिपरेटरी क्लासेस म्हणून कै. सदाशिव धीधर करदीकर यांनी काढलेली आमची एक शाळा होती; तिचा वार्षिक रिपोर्ट लिहून छापण्यापूर्वी तो मी बळवतरावजींस दाखविण्याकरिता घेऊन गेलों. त्या रिपोर्टांत, 'आम्ही केवढ्या देशाभिमानानें काम करित आहों, परंतु आमची केवढी इलाखी आहे ह्याचें यथार्थ पण अति दीनवाणें विन मी रेखाटलें होतें. बळवतरावजींस ही आमची पद्धति मुळींच पसत पडली नाहीं. ते म्हणाले, 'लोकापुढें' नुसतें दैन्य भाकून काहीं उपयोग होत नाहीं. आपल्या सहाय्यानें एक 'सरया' ऊर्जितावस्थेस खास येत आहे असा त्याचा समज झाला तरच ते मदत करतात.' एवढें सांगून बळवतरावजी स्वयं बसले नाहींत. त्यांनीं लगेच हातात टाक घेऊन तो रिपोर्ट बहुतेक सगळा फिरून लिहिला व रात्रीच एक चाजेपयेंत त्यांना हें काम पुरविलें असो. आपल्याकडे शुद्ध बुद्धीनें आलेल्याचें काम करण्यास कष्ट व वेळ खर्च करण्यास, नाहीं म्हणण्याचे त्याचे जीवावर येत असे, व अशा रीतीनें त्यांनीं किती तरी वेळा जिर्कारीनें घरा सोसल्याचें मला माहीत आहे.

(११) बळवतरावाची सापत्तिक स्थिति त्याच्या लौकिक आयुष्याच्या उत्तरार्धात त्याच्या पराक्रमानें सुधारली. परंतु पूर्वार्धात सरासरी ताडमिळवणीच असे. अशा स्थितीत कै. देशमूक्त भिकाजीपत हर्डीकर यांनी बळवतरावापाशीं गोष्ट काढली कीं, अहो बळवतराव, ते करदीकर व लवाटे शाळा चालविण्याच्या पार्शी अगदीं रडकुडीला आले आहेत, त्यांना काहीं मदत करा. भिकाजीपताच्या या विनंतीस बळवतरावजी एका पायावर तयार होते; परंतु त्याच्यापाशीं तेव्हा तसला काहीं आधार देण्यास साधन नव्हतें. त्यांनीं भिकाजीपतास सांगितलें कीं, एखाद्या श्रमिताचा सरकारात अर्ज वगैरे करण्याचें काम आपणां म्हणजे त्याचे छे काहीं सातआठवें रुपये येतील ते आपण करदीकरांना देऊन टाकू. हा योग अनेक

वाह्य कारणांनीं पुढें घडून आला नाही; परंतु बळवत्तरावजींनीं अंतःकरणापासून काढलेले हे उद्गार त्यांची उदारमनस्कता उघडपणें व्यक्त करतात हैं सत्य आहे.

श्रीपाद दत्तात्रेय उर्फ नानासाहेब नागपूरकर

[एम्. ए. जी. यूनिअन एबन्सी, पुणे.]

(१) माझे काका ताई महाराज याचे खटल्यांत प्रसिद्धीस आलेले ती० बळवंतराव नागपूरकर यांचें कोल्हापुरांत वास्तव्य असल्यानें ताई महाराज आमचे काकांचे घरीं अनेकवेळां मेजवानींस येत असत. त्यावेळीं मी लहान असून काकांचे घरीं जेवणाकरिता अनेकवेळीं मीहि जात असे. आम्हां सर्व मुलांवरोबर ताई महाराज खेळीमेळीं व आनदानें अनेक गोष्टी बोलत असत. एके प्रसर्गां मी त्यांना या लहानपणीं शोभेल अशा मोठ्या घिटार्डनें प्रश्न विचारिला कीं, “ महाराज ! आपण आमच्या टिळकांशीं काहो मांडतां ? त्यांनीं तुमचें असें काय वांकडें केलें आहे. ? ”

हा प्रश्न विचारातांच ताईमहाराजांच्या डोळ्यांत अश्रू आले व त्या गर्हिवरून म्हणाल्या “ बाळ, टिळकांनीं माझे वांकडें तर केलें नाहींच; पण बाढ्यांतील सुतळीचा तोडा सुद्धा नेला नाहीं; पण एक गोष्ट मात्र आढ आली आहे. टिळक अत्यंत हट्टी आहेत. व मी तर पडलें अभिमानी ताई ! माझे पुढें येऊन जर ते एकदां उमे राहतील व मला असे म्हणतील कीं, ‘ काय महाराज, काय चालविलें आहे हें ? ’ तर मी एकदम जाऊन त्यांचे पाय घरीन व ते सागतील त्याला रुकार देईन. परंतु मी होऊन कांहीं प्राण गेला तरी माघार घेणार नाहीं. या कार्मीं तुझे काकाचा हट्ट मुळींच नाहीं. माझाच सर्व हट्ट आहे. व टिळकांचा हट्ट मी ही जिरविणारच !! ”

(२) मंडालेहून परत आल्यानंतर एकदा कांहीं कामानिमित्त मला टिळकांनीं बाढ्यात बोलावून नेलें होतें. त्यावेळीं आम्ही दोघेजणच एका सोलीत काहीं यापीसवधीं बोलत बसलों होतो; ‘ आपण स्वराज्य मागणें हें काय नवीन काढलें आहे ’ असें मी त्यांना म्हणताच माझेकडे टक लावून व एकदम हासून ते म्हणाले कीं, ‘ मला स्वराज्य मागणें ’ हा नगारा इतका फुगवावयाचा व ताणावयाचा आहे कीं, तो फुटून जावा म्हणजे सर्व लोकांचा आपोआप भ्रम दूर होईल. व नंतर स्वराज्य ‘ मागणें ’ हा शब्द जाऊन त्या जागीं स्वराज्य ‘ मिळविणें ’ हा शब्द तयार होईल ! याच वेळीं दुसरा एक प्रश्न मी विचारला

तो असा की, ब्राह्मणेतर लोकांस वाटतें की, स्वराज्याची घडपड ही ब्राह्मण लोकांनीं कौन्सिलांत जाऊन आपल्यावर पगडा बसवावा म्हणून चालविलेली आहे व याच उद्देशानें केसरीनोहे ती हातीं धरली आहे. टिळक म्हणाले 'आहे, बरबर पाहतांना हें खरेंहि वाटण्यासारखें आहे. व त्याच करितां मी माझे परिचयांतील ब्राह्मण लोकांना सांगत असतां की, आपण आतां पाठीमागे व्हा व सुशिक्षित धरंदाज परंतु राष्ट्रीय पक्षाचीं तत्त्वे मान्य असणाऱ्या अन्यजातीय लोकांना हातीं धरून त्यांचे कडून कौन्सिलें काबीज करा व त्यांचे पाठीवर राहून कौन्सिलें स्वराज्याच्या चळवळीस उपयोगी पडतील असे करा व तसें न झाल्यास त्याचा परिणाम असा होईल की, अनुभवानें अन्यजातीय पुढाऱ्यांनाहि कौन्सिलचा पुढें वाट येईल व तेहि हळू हळू 'तर मग आतां पुढें काय?' असा विचार करूं लागतील. करितां कांहीं दिवस सर्वांनीं मिळून कौन्सिलें काबीज करणें हा मार्ग प्रस्थापित करण्याखेरीज गत्यंतर नाहीं.'

(३) एकदां दिवेलारणीच्या सुमारास टिळकांचे बाळ्यावरून मी व यूनिस. अन एजन्सचे चालक आनंतराव मोडक मिळून मोटारीतून जात असतां लक्षांत आलें की, रस्त्यावरील मार्डीतील खिडकींत टिळक उभे आहेत. अशा स्थितींत त्यांचे वाडधावरून जातांना त्यांचें दर्शन न घेतां पुढें जाणें अयोग्य असा विचार मनांत येतांच मोटार उभी केली व आम्ही माडीवर गेलों. टिळकांनीं स्वतः काडी ओढून दिवा लाविला; व ते आपल्या आराम खुर्चीवर बसले. आम्हांसहि बसां म्हणून सांगितलें. परंतु आम्ही तसेच उभे राहिलों. 'कां? जाण्याची गडबड आहे काय ?' असें म्हणतांच आम्ही दोघेहि त्यांचे पाया पडलों व समोरील बाकावर बसलों. एकदोन मिनिटें इकडचे तिकडचे प्रश्न शाले व ते एकदम म्हणाले की, 'बरें शालें; वेळेवर आलांत.' नंतर जरा कायरी मुद्रा करून मला म्हणाले "कायरे बटा-ट्याची कीड काढलीस तशी एकदां आपल्या मायदेशाची कीड काढूं नयेस काय ?" आम्ही स्वस्थच बसलों. पुढें ते म्हणाले की, "मला फार आशा होती की कोणी तरी एखादां मुलगा मला धिटार्हें असें म्हणेल की, तुम्ही आता फार म्हातारे शालां आहां, आतां बाजूला सरा व मीच आतां तुमची मनीषा पुरी करितों. माझे डोकीवर पाय देऊन वर चढणारा कोणी मुलगा मी माझे ह्यातीत पाहानें असें मला आतां वाटत नाहीं. मी आतां फारतर आणखी तीन वर्षे यांचेन; त्यांपैकीं दोन वर्षे हिंदून काम करीन व एक वर्ष अंधरणावरून काम करीन " इतक्यांत दुसरे लोक आंत आले. बोलणें यांबलें यांचा फायदा घेऊन खिन्न अंतःकरणानें त्यांचें पुनः दर्शन घेऊन आम्ही बाहेर पडलों.

सीताराम त्र्यंबक चितळे

[सरंद, पोस्ट माखनन, जि० रत्नागिरी.]

(१) १९१९ सालची गोष्ट. माझे वडील पुण्यास आले व नेहमीच्या शिरस्त्या-प्रमाणे गायकवाडवाड्यांत लोकमान्यांचें दर्शन घेण्याकरितां गेले. त्यांचे बरोबर मीहि गेलों होतों. आम्हीं त्यांच्या नेहमीच्या खोलींत गेलों तेव्हां लोकमान्य आरामखुर्चीवर वाचीत पडले होते. आम्हीं आल्याची चाहूल लागतांच टिळकांनीं पुस्तक बाजूला केलें व माझे वडलांकडे पाहून एकदम म्हणतात 'आपण परशुरामचे ना ! आपण दोन वर्षांपूर्वी आलां होतां ! तिकडे एकंदर ठाकठीक आहे ना ! माझी परशुरामला येण्याची मनीषा फार आहे. ईश्वर काय करील ! खरें' वगैरे. थोड्या वेळानें त्यांना वंदन करून व विशेष परिचय नसत साधारण मनुष्य त्यांचे ध्यानांत कसा राहातो याचें आश्चर्य करित आम्हीं विन्हाडीं आलों. लोकमान्यांची परशुरामक्षेत्री येण्याची फार उत्कट इच्छा होती परंतु आमचे दुर्दैवामुळे विधिघटना निराळीच ठरली.

(२) लोकमान्य. शिष्टाईकरितां इंग्लंडला जाण्यासाठीं प्रथमतः निघाले त्या वेळीं मुंबई मुकामी ठिकठिकाणीं पानसुपान्या झाल्या. त्याचप्रमाणे शाव-बाचे वाडींतील घसवाडीच्या नाक्यावर हरिमाजंच्या रामाचे मंदिरांतहि शाली. गर्दी बरीच झाल्यामुळे आम्हां विद्यार्थ्यांस मंदिरांत प्रवेश मिळेना, तेव्हां त्यांचें दर्शन घेण्याचे हेतूनें आम्हीं चिंचोळ्या गाडींत उभ्या असलेल्या त्यांच्या मोटारी जवळ कसेवसे उभे राहिलों. लोकमान्य मोटारींत घसण्याकरितां आले तेव्हां त्यांचे बरोबर मंडळीचा घोळकाहि आला व त्यामुळे आधींच मोटारमुळे अडलेल्या त्या मोळांत मारीच खेचाखेच शाली. व आम्हांस चेंगरून जाण्याची भीति

शाली म्हणून !' त्यावर मास्तर एवढेच म्हणाले, 'मुलांनो असं बोलू नये.' मास्तर असं का म्हणाले त्याचा उलगाडा आता होतो.

(४) पुणें येथें लोकमान्य इंग्लंडाहून शिष्टाई करून परत आले. त्या वेळीं त्यास रौप्यकरडकातून मानपत्र अर्पण करण्याकरिता मडईत सभा जमली होती. मानपत्रास विरोध करणारे १५-२० इसमहि त्याच्याकरिता मुद्दाम तयार केलेल्या खुराख्यात उभे होते. मानपत्राविरुद्ध बोलण्याकरिता त्यातील एक विशींच्या आतील मुलगा फ्लॅटफार्मवर उभा राहिला. त्याबरोबर मडळीत गलबला सुर शाला. गडबड बंद करण्याविषयी अधिकारयुक्त वाणीनें लोकमान्यानीं सांगताखणीच गडबड बंद शाली. तो मुलगा चाचपडत म्हणाला 'टिळक आमचे-बरोबर भोजन करण्यास तयार असतील तर मानपत्रास आमचा विरोध नाही.' हे ऐकून लोकमान्य हसून म्हणतात 'हें मानपत्र जेवणाकरिता काहीं मला मिळत नाही व जेवणाकरिताच तें असेल तर त्याची मला जरूरहि नाही. तें माझ्या इंग्लंडातील कामगिरीबद्दल आहे' वगैरे. यावरून त्याच्या समयसूचकपणाचें व तडकेचें आश्चर्य वाटलें.

दामोदर विश्वनाथ गोखले

[बी. ए. एलएल बी, चिटणीस टिळक स्वराज्य सभ, संपादक 'मराठा' पुणें]

(१) लोकमान्यावरील जामिनकीचा खटला चालू असता राविवारच्या 'मराठ्या'त या खटल्याचा सविस्तर रिपोर्ट गेला पाहिजे असं लोकमान्यानीं मला बजावलें होतें. शुक्रवार सध्याकाळपर्यंतचा रिपोर्ट तयार होता, पण तो त्यांना पहाण्यास वेळ शाला नाही. शनिवारी खटला होता व मराठ्याच्या संपादकवर्गांपैकीं मी व माझे मित्र रा. भट असे दोघेहि सायकाळपर्यंत कोर्टांत गुंतलों होतों. अर्थात् सायकाळनंतर रिपोर्टाचा मजकूर लिहिला गेला, व रात्री तो फपोज शाला. "मुकें तयार झाल्याबरोबर मला उठवा, मी सर्व मुकें पाहणार आहे. मी पाहिल्याशिवाय घालू नका" असं लोकमान्यानीं निजण्यापूर्वी सांगितलें. अर्थात् पहाटे ३ वाजता त्यांना उठवायें लागलें. व मौज ही की, तास दीडतास खटल्याची इतकी दगदग व चित्तव्यग्रता असतानासुद्धा त्यानीं अत्यंत एकाग्र चित्तानें सर्व मुफ तपासली. लोकमान्याचा दमदारपणा, उत्साह, व कर्तव्य जायति ६१ व्या वर्षी किती होती याचें हें एक लहानसं उदाहरण आहे. पण याहीपेक्षा त्यानीं यापुढें तत्त्वच्यी जे उद्गार काढले ते अधिक महत्त्वाचे आहेत.

त्यांच्यासवर्धी प्रतिपक्षानें केलेल्या अनुदार टीकेचा मजकूर रिपोर्टांत होता व तो त्यांच्याच ' मराठ्या ' त प्रसिद्ध होत होता त्याला अनुलब्धून ते म्हणाले " वर्तमानपत्रकर्ता ही जागाच अशी आहे की, त्या जागेचें काम करीत असताना आपण स्वाजगी स्वत्व विसरलेंच पाहिजे. " रिपोर्टाचा मजकूर तपासताना आरोपी टिळक ही भूमिका जाऊन संपादक टिळक एवढेंच नातें होतें लोक मताला बळण देणाऱ्या संपादकावर स्वतःच्या निस्पृहतेनें व आचारानें प्रत्यक्ष उदाहरण घालून देण्याचीहि जबाबदारी असते

(२) महायुद्धाच्या वेळीं लोकमान्यांनीं प्रथम विद्यार्थ्यांना सैन्यात दाखल होण्याइतलें उपदेश केला होता त्यांच्या सांगण्यावरून पुष्कळ विद्यार्थ्यांनीं आपलीं नावें त्यांच्याफडे रजिस्टर केलीं पुढें त्यांनीं सैन्यातील अधिकाऱ्यांच्या जागा श्वर्धी सुचविलेल्या अटी सरकारास मान्य न झाल्यामुळे व त्या बाबतीत सरकारचें घोरण सर्वस्वी विरोधी व राष्ट्रास अपमानकारक असें वाटल्यावरून लोकमान्यांनीं सैन्यभरतीविरुद्ध मोहीम सुरू केली त्याचाहि परिणाम पुष्कळ झाला एक गृहस्थ या सर्व सभाना हजर असत एकदा पुण्यास अशीच एव मोठी सभा झाल्यानंतर त्या सभेत लोकमान्यांच्या शब्दास मिळणारा मान पाहून त्या गृहस्थानीं घरीं नेऊन लोकमान्यास एक विलक्षण प्रश्न कला त्यांनीं विचारले की, ' आपला शब्द अशा रीतीनें लोक झेलीत असताना आपण त्यांच्या बळावर सरकारविरोधी अशी दुसरी बलवत्तर चळवळ का करीत नाही ? ' यावर लोकमान्यांनीं सांगितलें की, ' प्रस्तुत मी चळवळ करीत आहे याचा खरा अर्थ व व्याप्ती लक्षात घेतलीत तर असें आपण विचारणार नाही मी आज लोक जागृति करीत आहे, मृतवत् झालेल्या देहात सजीवन घालीत आहे हजारों लोक व्याख्यानास येतात, टाळ्या वाजवितात, शब्द मानतात म्हणून राष्ट्र पुढच्या कर्मावर मार्गास तयार झालें आहे असें कोणी समजेल तर तो फसेल पुढील पायरी अधिक महत्त्वाची आहे लोकांची तयारी मानण्याचें माप समजतील

योग्यता अतीशय उच्च कोटीची आहे असेंहि ते समजतात. या वर्गापैकी एकाने महापुढ संपल्यावर लोकमान्यांवर असा आरोप घेतला होता की, '१९१५ साली लोकमान्यांनी बडाचें निशाण उभारावयास पाहिजे होतें. पण तें त्यांनीं उभारलें नाहीं ही मोठी चूक झाली.' अशाच एका मुद्यावर लोकमान्य एकवेळ बोलत असतांना पुढील अर्थाचें मत त्यांनीं प्रगट केलें होतें. 'बड करण्याइतकी राष्ट्राची तयारी झाली आहे असें मला वाटत नाहीं. पण जरी त्यापासून नुकसान न होतां राष्ट्राचा किंचित् तरी फायदा होईल असें मला वाटलें असतें तर मी खचित त्या मार्गाचा तात्त्विक दृष्ट्या तरी विचार केला असता. तयारी असली तर खचित कोणीना कोणी तरी दंड थोपटून उभाहि राहिला असता. पण वस्तुस्थिति तशी नव्हती. त्या मार्गानें अधिक नुकसान त्या वेळीं तरी झालें असतें. १८५७ सालच्या विस्कळित प्रयत्नाचा परिणाम निःशस्त्र होण्यांत झाला हें विसरतां कामा नये. नेव्हिनसन साहेबांनीं लिहिलेल्या पुस्तकांत मी त्यांच्या अशाच शकाप्रभाला दिलेलें उत्तर नमूद आहे व तेंच मत माझे कायम आहे. माझ्यापेक्षां अधिक पराक्रमी माणसांनीं घडा घालून दिला असता तरी मला बरेंच वाटलें असतें." नेव्हिनसन साहेबांनीं अशाच जातीचा प्रश्न विचारला होता. त्याला लोकमान्यांनीं दिलेलें उत्तर प्रसिद्ध आहे. "वेकीनें विघडलेले, बेधिस्तीनें बेमान झालेले व निःशस्त्र केले गेलेले असे सर्व लोक असतांना सध्याच्या परिस्थितींत मला पूर्ण स्वातंत्र्यासाठीं कराव्या लागणाऱ्या झगड्यास प्रारंभ करणें शक्य दिसत नाहीं. तिन्ही दोष नाहींसे करण्याचा प्रयत्न करून ते नाहींसे झाले म्हणजे पुढील विचार करणें योग्य आहे. व तो ती घेऊ आली तर मी जरूर करीनहि." या अर्थाचें तें उत्तर आहे.

(४) लोकमान्यांना सापे, सुबक व यथायोग्य शब्द वापरण्याची केवढी हातोटी सापली होती हें सर्वांस माहीत आहे. चांगला पूर्ण अर्थवाङ्मय असा शब्द मिळाला म्हणजे त्यांना आनंद होत असे. बऱ्हाडच्या दोन्याच्या वेळीं, म्हणजे १९१८ सालीं, अकोट येथें त्यांचें 'स्वराज्या' वर व्याख्यान चाललें होतें. हिंदुस्थानची प्रचलित राज्यपद्धति कोणत्या प्रकारची आहे असें सांगता सांगता बादशाह, पार्लमेंट, हिंदुस्थानसरकार व हा कारभार हाकपारा गोरा नोकरवर्ग यांचे परस्पर संबध त्यांनीं विचार करून सांगितले. व अन्यव्यतिरेकानें या पद्धतीस नाव देताना ही राजेशाही, बादशाही अगर झारशाही नव्हे तर ही 'नोकरशाही' आहे असें त्यांनीं म्हटलें. 'नोकरशाही' हा शब्द सुचला त्यावेळीं त्यांना अतिशय आनंद झाला. व व्याख्यान संपल्याबरोबर प्रथम रा. कृ. प्र. खाडीलकर यांना व मला बोलवणें पाठवून गमतीनें आज आपल्यास नवा शब्द सांगण्याबद्दल स्वताचें त्यांनीं अभिनंदन केलें. 'धुराकृती' या इंग्रजी शब्दाचा प्रतिशब्द आपण किती तरी दिवस शोधीत होतो व या शब्दाचा मराठींत अर्थ

सांगतांना लांबलचक शब्दयोजना कशी करावी लागे याचेंहि त्यांनीं विनोदी वर्णन दिलें. हा शब्द हल्लीं चोहोंकडे रुढ झाला आहे. मराठीतून तो इतर भाषांतहि गेला आहे.

(५) नाशीकचे रा. प्रधान यांनीं त्यांच्या ' भारतसेवक ' मासिकांत कै. आगरकरांचें चरित्र लोकमान्यांनीं लिहावें अशा अर्थाचा प्रसिद्ध झालेला मजकूर टांचणी लावून लोकमान्यांकडे पाठविला होता. त्यावेळीं लोकमान्य विरोल सटल्याच्या गडबडीत होते. रा. प्रधानांच्या सूचनेसबंधानें ते म्हणाले कीं, " खरोखरच आगरकरांचें चरित्र मीच उत्तम लिहूं शकेन, इतरांस माझ्यासारखें लिहितां येणार नाहीं. कारण मला त्यांचें अंतरंग, त्यांचे उत्कट गुण जितके माहीत होते इतके इतरांस असणें शक्य नाहीं. राजकारणाच्या प्रस्तुतच्या घांदलींतून मला थोडी सवड मिळाली तर मी जरूर लिहीनहि." तो विषय मार्गे पडून चरित्रासंबंधीच सर्वसाधारण गोष्टी सुरू झाल्या. व इंग्रजी चरित्रग्रंथ, मराठी चरित्रग्रंथ यांची तुलना होऊन बॉसवेलपासून मोलेंपर्यंतच्या चरित्रकारांचीहि झडती झाली. शेवटी ते उद्देगाने म्हणाले " चरित्रें कोणाचीं लिहावीं ? चरित्रें राष्ट्राला स्वातंत्र्य देणाऱ्यांचीं लिहावीं. श्रीशिवाजी महाराज, वाशिष्टन, गॅरिबास्की, मॅक्झिमी यासारख्यांचीं लिहावीं. हिंदुस्थानला जे स्वातंत्र्य देतील त्यांचीं चरित्रें हीं व खरीं चरित्रें. नाहींतर सूर्यापुढें लामणदिव्यासारखीं इतरांचीं चरित्रें ! "

(६) लोकमान्यांचीं मते व विचार दर्शविणाऱ्या अशा अनेक आठवणी बरील पदतीच्या देतां येतील. त्यांचीं राजकीय मते सर्वप्रसिद्ध असल्यानें त्यावर बापेक्षां अधिक प्रकाश पाडण्याची जरूरी नाहीं. चरित्रग्रंथांचें तें काम आहे. छडांत ठेवण्यासारख्या इतर बाबतींतील एक दोन गोष्टी नमूद करतो.

१९१६ सालीं बेळगांवास ना. दादासाहेब खापर्डे यांच्या अध्यक्षतेखाली राष्ट्रीय पक्षातर्फे प्राक्तिक परिषद भरली होती. नेमस्तपस यांत सामील झालेला नव्हता. महात्मा गांधी सदर परिषदेकरितां बेळगांवास आले होते. तथापि या परिषदेचे प्रतिनिधी (डेलीगेट) होण्याचें त्यांनीं नाकारलें होतें. ना. बेळवी यांनीं लोकमान्यांच्या कानावर ही गोष्ट घालतांच त्यांनीं बेळवींना व मला त्यांच्याकडे बाबयास सांगितलें व निरोप सांगितला कीं, ' ज्या अर्थी आलाच आहे त्या अर्थी डेलीगेट झाल्यास अधिक बरें, आपलेहि विचार परिषदेस ऐकावयास मिळतील. ' लोकमान्यांचा निरोप सांगतांच गांधींनीं प्रतिनिधीच्या फॉर्मवर सही करून फॉर्म मजकूर दिला.

(७) महापुरुषांच्या वेळीं व नंतर लोकमान्य टिळक व महात्मा गांधी यांच्यामध्ये दोनतीन वाद सुरू होते. एक युदांत घैन्यभरतीच्या कामीं मरत करावी कीं नाहीं या मुद्यावर होता. दुसरा वाद ' चर्चास तर्क ' बागावें कीं दुष्टांचा प्रतिकार प्रेमानें करावा या मुद्यावर होता. व तिसरा शेवटीं शेवटीं

अनत्याचारी असहकारितेसंबंधी होता. पहिल्या वादाची एक आठवण देतो. सरदारगंवांत महात्मा गांधी व लोकमान्य टिळक यांचा बराच वाद सैन्यमरतीच्या बाबतीत झाला. लोकमान्यांचे म्हणणे की, 'राष्ट्रीय दृष्ट्या आम्हास राजकीय अधिकार, निदान सैन्यातील कमिशनड ऑफिसरांच्या जागा एवढ्या जरी दिल्या तरी मदत करावी. बरील अधिकार देण्याचे जर नाकबूल केले तर सैन्यमरतीस मदत करू नये.' महात्मा गांधी म्हणत की 'मदत करावी व सरकार या जागा तरी निदान रास देईल.' 'सरकार जागा देण्यास तयार असेल तर मी रास ५००० सैन्य महाराष्ट्रांत उभे करतो. आपण बरील प्रकारचे आश्वासन सरकार-कडून आणवावे' असे लोकमान्य म्हणाले. 'सैन्य इतके जमणे शक्य नाही. सरकार आश्वासन मात्र रास देईल' असे महात्माजी म्हणाले. त्याबरोबर लोकमान्यांनी त्यांना सांगितले की "ठीक आहे. आपण आश्वासन मिळवा. मी सैन्य देतो. सैन्य उभारणे शक्य झाले नाही तर प्रत्येक शिपायाकरिता सरकार १० रु. खर्च करतें त्याप्रमाणे मी ५००० चे ५०००० रु. आपल्याजवळ जामीनकी ठेवतो. आतां तो हक्क मिळवून द्या." महात्मा गांधी उठून गेले व लोकमान्यांनी त्याच दिवशी सायकाळी ५०००० रुपयाची डिपॉझिट रिसीट त्यांच्याकडे पाठवून दिली. सरकारने असे आश्वासन देण्याचे नाकबूल केले ही गोष्ट सुप्रसिद्ध आहे !

(८) दुसऱ्या व तिसऱ्या मुद्यावरील वाद जवळ जवळ सुप्रसिद्ध आहेत. 'जशास तसे' अगर 'ये यथा मां प्रपद्यन्ते' हा न्याय लोकमान्यांचा व 'अक्रोधेन जयेत् क्रोध' हा न्याय महात्माजींचा. गीतारहस्यांत त्याचा उदापोह केलेलाच आहे. लोकमान्यांनी आपली मते स्पष्ट व खडबडीत मांडण्याचा परिणाम 'टाईम्स' वगैरे अँग्लो इंडियन पत्रकारांनी " डिप्रोमसी की डुप्रिमसी " असले बाष्पळ लेख लिहून महात्माजींची बाजू उचलून घेऊन लोकमान्यांविरुद्ध जोराचा हडा केला. अनत्याचारी असहकारितेच्या मुद्यावरहि थोडाबहुत वाद झालाच. असहकारितेचे तत्त्व लोकमान्यांना मान्य होतें. पण त्याला जें स्वरूप महात्माजींनी देण्याचे योजले होते तें त्यांना सर्वस्वी अमान्य होतें. त्याचा स्वतःचा असा एक असहकारितेचा मार्ग होताच. पुढें तो मार्ग अमलात आणण्यास दुर्दैवानें संधीच आली नाही. अनत्याचाराची महात्माजींनी केलेली ओढाताण व त्यांचे तद्विषयक तत्त्वज्ञानमात्र त्यांना मान्य नव्हतें. महात्माजी म्हणतात त्याप्रमाणें राष्ट्र अनत्याचारी बनणे व्यवहारात शक्य नाही असेच त्यांना वाटत होतें.

(९) दासबाधूचा व लोकमान्यांचा गुरुशिष्याधारणा संघ होता. १९१७ साली कलकत्ता कॉंग्रेसच्या वेळीं कर्टिस साहेबांच्या 'प्राविन्शियल अँटोनमी'च्या जाळ्यांत दासबाधू सापडले होते. लोकमान्यांना हें पसंत नव्हतें. कलकत्त्यास गेल्यानंतर 'दासबाधू व लोकमान्य यांचा पुष्कळ वाद झाला. व शेवटीं दासबाधूंनीं सांगितले की, " माझी स्थायी पटली नाही तरी मी हुम्दी

सांगाल त्याप्रमाणे मानण्याचे कबूल करतो. कारण आपण आमचे पुढारी आहोत, व बऱ्यावाईटाची जबाबदारी घेऊन गाढा पुढे ढकलण्याची धमक आपल्यांत आहे. " दासबाबूंचा लोकमान्याविषयीचा आदर बरील प्रकारचा भेट दर्जाचा होता.

(१०) १९२० साली भरलेल्या कलकत्त्याच्या जादा राष्ट्रीय समेचे अध्यक्षस्थान लोकमान्यांनी स्वीकारावे अशी दासबाबू व रवींद्रनाथ टागोर यांची फार इच्छा होती. त्यांनी आग्रहहि स्वरूप केला. परंतु लोकमान्यांनी ती गोष्ट नाकारली. त्यांनी लिहिले की, " कलकत्त्यास राष्ट्रीय पक्ष व महात्मा गांधींचा पक्ष यामध्ये जो वाद होणार आहे त्या वादाच्या वेळी मी अध्यक्ष होऊन तोंड बंद करून अडकून बसणे बरे नाही. दोन्ही पक्षामध्ये एकोपा घडवून आणण्यास मी मोकळा असलेलाच बरा. " त्यांनीच लाला लजपतराय यांचे नांव सुचविले. दुर्दैवाने लोकमान्य कलकत्त्याच्या जादा समेच्या अगोदरच गेले! व त्यांच्या बरोबर एकोपाहि गेला !!

(११) तरुण पिढीतील कर्त्या व होतकरू मंडळींनी राष्ट्रकार्यात पुढाकार घ्यावा अशी लोकमान्यांची फार इच्छा असे. त्यांचे लक्ष अशी माणसे संप्रहित करण्याकडे अर्थात् होतेंच. प्रत्येक वर्षी युनिव्हर्सिटीचे रिझल्ट झाले की, बी. ए., एम्. ए., बी. एस्. सी. वगैरे परिक्षांत पहिल्या वर्गात कोण आले, वक्षिसे कोणास मिळाली याची ते चौकशी करीत. व त्या मुलांना बोलावून भेटून त्यांच्या पुढील कार्यक्रमाची ते विचारपूस करीत. ही त्यांची चांचणी पुष्कळ वर्षे चालली होती. गांवांतील सुखवस्तु व सुशिक्षित तरुणांनी राष्ट्रकार्यात लक्ष घालावे याकरिता ते फार प्रयत्न करीत. १९१५ सालानंतर सार्वजनिक समेचे पुनरुज्जीवन त्यांनी केले. त्यावेळी पुण्यांतील तरुण, सुखवस्तु व सुशिक्षित अशा पुष्कळ गृहस्थांना त्यांनी बोलावले होते. व त्यांनी समेची सेक्रेटरीशिप पत्करावी म्हणून खटपट केली होती. तरुण पिढीशी निकट संबंध ही एक त्यांच्या राष्ट्रकार्याच्या घोरणापैकी एक बाब होतीच व त्यांच्या अभूतपूर्व यशाला त्याचा काय उपयोग झाला, हे सांगणे नकोच.

(१२) लोकमान्य मंडालेहून परत आल्यानंतर लवकरच कांही महिन्यांनीयुरोपांतील महायुद्ध सुरू झाले. वास्तविक त्यांच्या परत येण्याचा व महायुद्ध जर्मनीने पुकारण्याचा अर्थाद्वयी कांही संबंध नव्हता व असणेहि शक्य नव्हते. पण त्यावेळी महायुद्ध सुरू झाल्यानंतर एक गमतीचा लोकप्रवाद माघ रुढ होता. तो अज्ञानजन्य होता, हे सांगणे नको. ' जर्मनीचा बादशाह कैसर व लोकमान्यांचा केसरी हे एकच असून गायकवाडवाढ्यांतील केसरी कचेरीच्या गयीवर एका मध्यरात्री जर्मन विमान उतरले व जर्मन अधिकाऱ्यांनी लोकमान्यांचा सल्ला घेऊन नंतर युद्ध सुरू केले ' अशी ही नवलकथा आहे. बरील कथेत सत्यांश

नाहीं. पण महायुद्धाचे बाबतीत राष्ट्राचे पुढारी या दृष्टीने लोकमान्याचा काही सवध असलाच पाहिजे, अशी लोकाची अपेक्षा होती, एवढें मात्र सिद्ध होतें

(१३) महायुद्ध व हिंदी राष्ट्रपुढान्याचें कर्तव्य या विषयासंबंधी लोकमान्य अनेक वेळा चर्चा करीत असत स्वराज्य मिळविण्याच्या उद्योगात आपलें तनमनधन व सर्व आयुष्य वेंचणाऱ्या हिंदी पुढान्याना युरोपात स्फोट झालेल्या येवढ्या ज्वालामुखीची कल्पना नसावी, व तो ज्वालामुखी धडाडू लागल्यावर त्याचा फायदा हिंदी राष्ट्रानें सुसंगतपणें घेण्यास तयार नसणें याचें त्यांना राहून राहून वार्डट वाटे स्वराज्य संपादन करणाऱ्या राजकारणी हिंदी मुत्सदाना कल्पनाहि नसावी, ही गोष्ट त्यांना नालायखीची व नामुष्कीची घाटे, सदर बाब तीची सांगोपांग चर्चा करताना ते दु खित अत करणानें व आवेशानें म्हणाले की, “ मी जर सहा वर्षे मडालेच्या तुरुंगात डागलों गेलों नसतों तर, या महा युद्धाची आगाऊ सूचना मिळून त्याचा जितका फायदा घेता आला असता तितका शक्य त्या बाजूनीं घेतला असता. असल्या अभूतपूर्व व क्वचित प्रसर्गी घडून येणाऱ्या उत्पाताचा उपयोग करून न घेणाऱ्याची मुत्सद्दीगिरी जिवंत नव्हे व त्याचें राजकारणहि जिवंत नव्हे आता महायुद्ध मुरू झालेंच आहे व आपली काहींतयारी नसली तरी याचाहि आपण शक्य तितका उपयोग करून घेतला पाहिजे.” लोकमान्य महायुद्धापूर्वी हिंदुस्थानात असते व मडालेस अडकून राहिले नसते तर, त्यानीं कोणते डाव टाकले असते व राजकारणाची काय रचना केली असती हें आज सांगणें शक्य नाहीं एक गोष्ट निश्चित आहे, ती ही की, या देशाच्या स्वातंत्र्याच्या दृष्टानें बराच मार्ग गाठिला जाईल अशी त्यानीं योजना केली असती !!

बरील दृष्टीनेच सांगोपांग स्वपर बलागलाची उत्तम छाननी करून युद्धारभा नंतरच्या गणपती उत्सवात ‘ ब्रिटिश साम्राजाच्या सकट काळीं हिंदी राष्ट्रानें सर्व तोपरि त्यांना मदत केली पाहिज, ’ अशा अर्थाचे त्यानीं उद्गार काढले, हें सर्व श्रुत आहे. आपल्या राष्ट्राची महायुद्धाचा फायदा घेण्याच्या दृष्टीने तयारी किती आहे, याचा अंदाज त्यानीं निरनिराळ्या मार्गांनीं निश्चित काढिला होता, हें मला माहित असल्यामुळें नमुद करण जरूर आहे परिस्थिताच्या दृष्टीने, घोरणी मुत्सद्दी या दृष्टीने त्यांना बरील दिशाच घेणें जरूर दिसलें याबद्दल त्यांच्यावर बराच हज्जाहि, बरील घोरण मान्य नसणारानीं किंवाहुना बरील घोरणाच्या उलट घोरण असावें असें म्हणणारानीं केला होता प्रत्यक्ष वाटाघाटीत उलटमुलट दोन्ही घोरणें दृष्टीपुढें ठेवून वस्त्रनाचिप्रापेक्षा प्रत्यक्ष वस्तुस्थिती पाहूनच हें घोरण ठरविलें होतें, इतकें सांगितलें म्हणजे बरील घोरणाचा हलगर्जा नीट होईल. यापुढें त्यानीं एकवार सैन्यात सामील व्हावें अशीहि रटपट केली व त्याचा प्रत्यक्ष फायदा मिळत नाहीं असें दिसल्यावर सामील होऊ नका असेंहि

प्रतिपादप्यास कमी केलें नाहीं. या एकाच गोष्टीवरून त्यांचा तारतम्यभाव लक्षांत येईल.

(१४) उक्ती व कृति यांत सामान्य माणसाच्या बाबतींत मोठाच फरक असता, हा रोजचाच अनुभव आहे. असामान्य माणसांची अर्थात् त्यापेक्षां उलट स्थिति असते. लोकमान्यांनीं घालपणापासून भगवद्गीतेचा अभ्यास केला, व दोन तपाच्या मननानंतर गीतारहस्यासारखा सर्वोत्तम ग्रंथ लिहून कर्मयोगाचा उपदेश सर्वांना केला. प्रवाहपतित कर्म सुखदुःखाचा लवलेख वाढूं न देतां फलाशरहित चित्तवृत्तीनें करित राहणें यावर कर्मयोगाची मदत आहे. लोकमान्यांच्या वर्तनांत वरील कर्मयोगाचें तत्त्व पूर्णपणें विंदले होतें. एकाच प्रसंगाची आठवण नमूद केल्यानें त्यावर पूर्ण प्रकाश पडेल असें वाटतें. चिरोल केसचालविण्याकरिता दुसऱ्या खेपेस लोकमान्य मुंबईहून विलायतेकडे रवाना झाले. जाण्याच्या आदले दिवशीं सरदारगुहाच्या गच्चीवर मागील कामकाजाची व्यवस्था कशी करावयाची हें ते रा. बाबासाहेब विद्वांस व रा. केळकर यांना सांगत होते. इतर कामें संपल्यानंतर चिरोल केस जिंकल्यास पैसाची काय व्यवस्था करावयाची याची त्यांनीं योजना केली. केस खास जिंकणार असें त्यावेळीं तेथें असलेल्या दुसऱ्या एका गृहस्थाने सांगितलें, पण त्या यशाच्या आनंदाच्या भावनेची छटा त्यांच्या चेहऱ्यावर दिसली नाहीं. उलटपक्षीं केस हरल्यास पुढें काय करावयाचें याचीहि तजवीज त्यांनीं घातपणें केली. सदर तजवीजेंत जवळ असणारी तुटपुजी शिष्टक खर्ची घातल्यावर बाढाहि विकण्याची अनुशा त्यांनीं दिली ! अशा रीतीनें आपलें सर्वस्व खर्ची घालण्याचा विचार चालू असतांनाहि त्यांच्या चेहऱ्यावर चिंता अगर दुःख यापैकीं कोणत्याहि विकाराची छटा दिसत नव्हती. “ सुखदुःखे समे कृत्वा लाभालासौ जयाजयौ ” यांतील रहस्य त्यांच्या सर्व कृतींत उतरलें होतें.

गणेशभट रामभट आपटे

[वेदशास्त्रसंपन्न, पुणे.]

शके १८२७ ज्येष्ठ (सन १९०५ जून) मासी पुण्यास वे. शा. स. राम दीक्षित बापट यांचा अत्यग्निस्तोम झाला. हिरण्यकेशियाकडे हा यज्ञ असल्यामुळे ऐष्टिक व पाशुक हौत्र याजुष होणें हें योग्यच होतें. परंतु पुणें येथें हिरण्यकेशी व आश्वलायन यांचेमध्यें उपग्रय बगैरेंमुळें पूर्वीच तेढ असल्या- कारणानें यज्ञ समारंभ पुणें येथें होणार असें उरल्यावर यज्ञांत होणारे हौत्र अशास्त्र आहे अशाबद्दलचा मजकूर आश्वलायनाकडून अगोदर एक आठवडा 'केसरी'त छापला गेला. सदर मजकूर केसरीत आल्यामुळें लोकमान्यांची भेट घेणे आम्हांस भाग पडलें. याकरितां त्यांजकडे जाऊन आम्हीं मढळींनीं त्यांना विचारिलें कीं, 'केसरी'त याजुष हौत्र अशास्त्र आहे असा मजकूर आला आहे तो कोणी दिला ? त्यावर त्यांनीं सांगितलें कीं, 'तो आश्वलायनांनीं आणून दिलेला आहे. तथापि ह्या सबधानें दुसरी वाजू म्हणून हिरण्यकेशियाचें शास्त्रीय रीत्या काय म्हणणें आहे तें संप्रमाण दाखविल्यास त्यासहि केसरीत अवश्य स्थान मिळेल.' म्हणून दुसरे दिवशीं कै. वे. रामभटजी खरे, कै. वे. शा. रामभटजी आखवे, वे. शा. अण्णभटजी अम्यकर, वे. शा. गोपाळभटजी गोखले बगैरे श्रौति मंडळी लोकमान्याकडे जाऊन त्यांच्याशीं चर्चा करून याजुषहौत्राबद्दल ब्राह्मण, मंत्र, सूत्र, विधि बगैरे प्रमाणें त्यांस दाखविलीं. लोकमान्यांनीं आश्वलायन वृत्ति स्वतः काढून पाहिली; परंतु चमत्कार असा कीं, लोकमान्याचा श्रौत हा काहीं विषय नसता त्यांनीं आपल्या अपूर्व ग्रहणशक्तीनें सुमारे १०।१५ मिनिटांत त्याची सर्व माहिती पूर्णपणें करून घेऊन त्याबद्दलचा ग्रंथाघारें अनुकूल असा आपला अभिप्राय केसरीत प्रसिद्ध केला; ह्यामुळें येथील आश्वलायन मढळींनीं त्यांचे विरुद्ध दोनतीन हस्तपत्रकें काढून लोकमान्यांनीं दिलेला अभिप्राय व निर्णय हा चूक आहे बगैरे प्रसिद्ध केलें. त्यालाहि यथायोग्य उत्तर तारीख १३ जून सन १९०५ चें केसरीत दिलें गेलें. त्यावर त्यांना सासणी रीतीनें विचारातां लोकमान्य म्हणाले, "ज्याचे जवळ अशास्त्रतेबद्दल संप्रमाण व यथायोग्य शास्त्रीय पुरावा असतो ते अशा तऱ्हेनें कांहीं तरी अद्वातदा लिहून हस्तपत्रकें काढीत नसतात; ज्या अर्फी अशा तऱ्हेचीं हस्तपत्रकें निघालीं आहेत त्या अर्फी त्या मढळींजवळ पाहिजे तसा शास्त्रीय पुरावा कांहींहि नाहीं हें आतां निःसंशय आहे. अगदीं साध्या डावपेंचांतल्या गोष्टी तुमच्यासारख्याच्या लक्षात कशा येतील ! "

शिवराम महादेव परांजपे

[एमू. ए., माजी प्रोफेसर महाराष्ट्र कॉलेज, संपादक 'काळ' व 'स्वराज्य,'

महाराष्ट्रांतील असहयोगी पक्षाचे सुप्रसिद्ध पुढारी, अध्यक्ष

पुणे सार्वजनिक सभा, पुणे.]

(१) पुण्यांत फर्ग्युसन कॉलेज पहिल्यानें स्थापन झालें, तेव्हां त्याच्या पहिल्या वर्षी प्रीव्हियस परीक्षेचा एकच ह्यास प्रथम सुरू करण्यांत आला होता. व हा ह्यास जेथे पूर्वी न्यू इंग्लिश स्कूल असे, त्याच शनवार पेठेंतील गदगांच्या वाढ्यामध्यें पुढल्या थोरल्या दिवाणखान्यांत बसविण्यांत येत असे. व शाळेंतच त्या वेळीं हें कॉलेज भरत असल्यामुळें व मागच्या वर्षी मॅट्रिक्युलेशन मध्यें पास झालेलीं मुलें नवीन वर्षी या प्रीव्हियसच्या वर्गांत येऊन बसल्यामुळें प्रीव्हियसचा वर्ग म्हणजे सातव्या इयत्तेच्या पुढची एक आठवी इयत्ता, असाच पुष्कळ लोकांच्या मनावर परिणाम झालेला होता. पुण्यांतील डेफन कॉलेज हें त्या वेळीं फार चांगल्या स्थितीमध्यें होतें. व त्या मानानें पाहिलें असतां नुकतेंच नवीन निघालेलें फर्ग्युसन कॉलेज हें डेफन कॉलेजची बरोबरी करूं शकेल, हें शक्य नव्हतें. व त्यामुळेंहि फर्ग्युसन कॉलेजचा पहिल्या वर्षीचा प्रीव्हियसचा वर्ग म्हणजे सातव्या इयत्तेच्या पुढचा आठव्या इयत्तेचा न्यू इंग्लिश स्कूलमधील आणखी एक नवीन वर्ग, असें पुष्कळ लोकांकडून म्हणण्यांत येत असे. त्या वेळच्या त्या म्हणण्यांत जर कोणाचा कांहीं गर्भित अर्थ असला, तर तो गर्भित अर्थ फर्ग्युसन कॉलेजनें आपल्या पुढील कर्तव्यगारीनें आणि भरभराटीनें कसा निराधार ठरविला आहे, हें हल्लीं सर्वांना प्रत्यक्ष दिसतच आहे. पण या पुढल्या भावी उन्नतीचीं चिन्हें सूक्ष्म रीतीनें पहाणारांना अगदीं पहिल्या वर्षापासूनहि दिसत होती, असें म्हणावयाला हरकत नाहीं. कोणत्याहि कॉलेजचा नांवलौकिक हा मुख्यत्वेकरून त्या कॉलेजांतील शिक्षकांच्या शिक्षणनैपुण्यावर अवलंबून असतो, हें उघड आहे. आणि या दृष्टीनें पाहतां फर्ग्युसन कॉलेजचे त्या सुरवातीच्या वेळचे प्रोफेसर इतके उत्कृष्ट होते कीं, निदान विद्यार्थ्यांना काळजीपूर्वक रीतीनें शिकविण्याच्या बाबतींत तरी त्यांची बरोबरी त्या वेळच्या दुसऱ्या कोणत्याहि कॉलेजांतील प्रोफेसर करूं शकले नसते. प्रो. यामन शिवराम आपटे, प्रो. केळकर, प्रो. आगरकर, बरीरे ते त्या वेळचे सर्वच प्रोफेसर फार नामांकित होते. परंतु त्या सर्वांमध्येंहि लोकमान्य टिळक यांची शिकविण्याची पद्धत फारच वाखाणण्यासारखी होती. लोकमान्य हे जो विषय हातीं घेत, त्यांत ते निपणात होत, अशी त्यांची बुद्धि होती, यांत संशय नाहीं. त्या वेळीं न्यू इंग्लिश स्कूलच्या बरेच्या वर्गांतून ते गणिताचाच विषय शिकवीत असत, त्यावरून

कॉलेजमध्येहि ते बहुतेक गणिताचेच प्रोपेसर होतील, असा पुष्कळांचा अंदाज होता. व त्या अंदाजाप्रमाणें गणित शिकविण्याचें काम तर त्यांच्याकडे आलेंच. पण गणिताशिवाय संस्कृताचाही कांहीं भाग त्यांच्याकडे देण्यांत आला होता. प्रो. यामन शिवराम आपटे यांची संस्कृत विषय शिकविण्याची आणि विद्यार्थी तयार करण्याची हातोटी फारच वर्णनीय होती. त्यांनी आपल्याकडे मालविकाग्निमित्र नाटक शिकविण्याचें काम घेतलें होतें. व भर्तृहरिची नीतिशतक आणि वैराग्य शतक ही जीं दोन शतके त्या वर्षीच्या प्रीव्हियसच्या परीक्षेला नेमलेलीं होती, तीं शिकविण्याचें काम लोकमान्यांकडे होतें. आणि तो विषयहि विद्यार्थ्यांना समाधान वाटेल अशा उत्कृष्ट रीतीनें त्यांच्याकडून शिकविला जात असे. गणितांतल्याप्रमाणेंच संस्कृतांतलीहि ही त्यांची पारंगतता पाहून लोकमान्यांच्या सव्यसाचीपणावद्दल विद्यार्थ्यांच्या मनामध्ये अतिशय कौतुक आणि आदर उत्पन्न झाल्यावांचून केव्हांही राहिला नाहीं.

(२) कै. गोपाळराव दाते हे पूर्वीच्या नटवर्गोपेकीं एक प्रसिद्ध नट होते. त्यांच्या नाटकांचे प्रयोग पाहिलेले कित्येक प्रेक्षक अद्यापिहि इयात असतील. आपल्या आयुष्याच्या उत्तर वयामध्ये त्यांनीं रंगभूमीवर काम करण्याचें पुढें पुढें छोडून दिलें होतें. तरी पण मधून मधून आपली सुप्रसिद्ध जुनीं कामें आपण चांगल्या लोकांपुढें करून दाखवावीं, अशी त्यांना केव्हां तरी स्वामाविकपणेंच लहर येत असे. अशा एके वेळीं आपला एक लहानसा प्रयोग पाहण्याकरितां त्यांनीं लोकमान्यांना पाचारण केलें. नाटकाचा घडा सोडून दिल्यानंतर नाटकांतील कोणतीहि भूमिका घेण्याला जें नाटकी सामानसुमान लागावयाचें, तें अर्थात्च गोपाळराव दाते यांच्यापार्शीं नसे. म्हणून कोणती तरी एखादी नाटक कंपनी आलेली असली, म्हणजे त्या संधीचा फायदा घेऊन गोपाळराव दाते हे त्या कंपनीचे कपडेलत्ते, दागदागिने, वगैरेंच्या साहाय्यानें आपल्या भूमिकेचा प्रयोग करित असत. नारायणराव पेशव्यांच्या वघांतील सुमेरसिंगाची भूमिका ही गोपाळराव दाते यांची प्रधान भूमिका होती. सुमेरसिंगाच्या कामावद्दल गोपाळराव दाते यांनीं महाराष्ट्रमध्ये फारच मोठा नांवलौकिक मिळविला होता; किंचहुना पेशव्यांच्या इतिहासांत त्या खऱ्या सुमेरसिंगानें जितके वाईट नांव कमाविलें होतें, तितकाच चांगला लौकिक कै. गोपाळराव दाते यांनीं मराठी रंगभूमीच्या इतिहासांत मिळविला होता ! त्या वेळीं गणेश पेंढेंतील आर्यभूषण थिएटर हें चांगल्या स्थितीमध्ये होतें. व तेथें या सुमारास किलेंस्कर कंपनीचा मुकाम होता. त्यांचें सामानसुमान घेऊन गोपाळरावांनीं सुमेरसिंगाचें काम करण्याचें योजिलें होतें. व सुमेरसिंगाच्या कामाची साथ करण्याकरितां दुसऱ्या एक दोन किरकोळ पात्रांचीहि त्यांनीं मदत घेतली होती. शिवाय हा प्रयोग रंगभूमीवर जावयाचा नसून थिएटरमधील आंतल्या एका लहानशा दिवाणखान्यांतच व्हाय-

याचा होता. लोकमान्य टिळक हे रानी ९-१॥ वाजण्याचे सुमाराला आपल्या बरोबरच्या काही मंडळींसह पूर्वीच्या निमंत्रणाप्रमाणे येऊन दाखल झाले परंतु नारायणरावाच्या वधासारखे शूर कृत्य करण्याची सुमेरसिंगाची अजून तयारी झालेली नव्हती अजून भिवयातून शेंदूर मरावयाचा होता अजून सुमेरसिंगाला मोठमोठ्या मित्रा आणि कले आपल्या तोंडावर वाधावयाचे होते. व परदेशी याटाचा फेटाहि डोक्यावर बाधला जाण्याला अजून अवकाश होता. पण काही वेळाने आपल्या अन्नदात्या राजाला मारण्याची सुमेरसिंगाची तयारी झाली ! आणि आपल्या म्यानातून तरवार उसपीत तो क्रोधाने खळलेला सुमेरसिंग पुढे आला ! पूर्वीच्या काळच्या नाटक मंडळ्यामधून आणि प्रेक्षक मंडळ्यामधून हे नारायणरावाच्या वधाचे नाटक फार लोकप्रिय झालेले होते याचे प्रयोग वरच्या वर होत असत, ते लोकाना आवडत असत, आणि सुमेरसिंगाचे काम चांगले करण्याइतल गोपाळरावाना कित्येक मदील आणि सलकडी वसिसहि मिळालेली होती ! असर्था नाटक पूर्वी आपल्या समाजामध्ये इतकी लोकप्रिय कशी झालेली असावीत, हे एक मोठे गूढ आहे याच नाटकमंडळ्या पूर्वी शाहीच्या राणीचे नाटक करीत असत. पण हा नाटकाला इंग्लिश अधिकाऱ्यांनी मनाई केल्यामुळे पुढे ते नाटक बंद पडले. परंतु आपल्या नारायणरावाच्या वधाचे नाटक करण्याला आणि पहाण्याला आपल्या चाणाश्च समाजाने कधीहि कटाळा केला नाही ! कै गोपाळराव दाते हे सुमेरसिंगाचे काम खरोखरच फार चांगल्या रीतीने करीत असत. पण त्या चांगल्या कामाला चांगले म्हणावयाचे किंवा बार्हेट म्हणावयाचे हाच काय तो अवघड प्रश्न आहे. कै शंकरराव पाटकर हेहि गेल्या पिढीतील एक सुप्रसिद्ध अभिनयकुशल असे नट होते. ते अयेहोच्या नाटकातील आया गोचे काम फारच वातावरणासारखे करीत असत, ते इतके की, हे काम करणारा मनुष्य हा नेहमीचाच खरोखर अतिशय दुष्ट मनुष्य असला पाहिजे, इतका त्याच्या अभिनयकुशलतेमुळे प्रेक्षकांच्या मनावर परिणाम घडत असे. आणि कै. गोपाळराव दाते याचीहि अशीच स्थिति होती पण असली उदाहरणे इतक्या बेमालूमपणाने लोकांच्यापुढे मांडल्यासून रात्रकीय दृष्ट्या फायदा आहे किंवा तोटा आहे, हा मुख्य महत्त्वाचा प्रश्न आहे. हा प्रयोग वेव्हा गोपाळरावांनी लोकमान्याच्या पुढे करून दाखविला, तेव्हाच्या त्या सुमेरसिंगाचे उतार बरे झालेले होते. त्याच्या तोंडातील द्विजपत्तीपैकी काही मंडळी पतन पावलेली असल्यामुळे सुमेरसिंगाच्या ऐन क्रोधाच्या आघेसाठी काही चोडासरे आणि काही 'र' ऐन प्रसंगी विश्वासघात करीत ! तरी पण या सुमेरसिंगाने एकदा बेल मडार उचलला, म्हणजे मग निमकहरामपणाचे कोणतेहि काम करण्याला हा मार्ग घेणार नाही, असा ग्रह हा उतार बघातील सुमेरसिंगहि आपल्या प्रेक्षकांच्या मनावर उत्पन्न करण्याला समर्थ होत असे असो ही लहानसा प्रयोग

पाहून कै. गोपाळराव दाते यांच्या या नकलेबद्दल सर्वोना समाधान वाटलें. पण या नकलेवरून ज्या अस्सल प्रसंगाची आठवण होणें अपरिहार्य होतें, तो प्रसंग आपल्या इतिहासांत घडून आल्याबद्दल कोणालाहि बाईट वाटल्यावांचून राहिलें नाहीं. गोपाळराव दाते यांनीं इतकी तसदी घेतल्याबद्दल लोकमान्यांनीं त्यांचे आभार मानले. आणि नंतर कांहीं वेळाने कै. ह. भ. प. श्रीपतबुवा भिंगारकर यांच्या आमंजणावरून त्यांच्या कीर्तनाला जाण्याकरितां मंडळी उठली.

(३) कै. ह. भ. प. श्रीपतबुवा भिंगारकर यांचा आणि लोकमान्यांचा फार जेड होता. दोघेहि विद्याव्यासंगी असल्यामुळें या समानशीलांचें अशा प्रकारचें सख्य जमलेलें असावें, हें साहजिकच होतें. पूर्वीं शानेश्वर एक, किंवा दोन, किंवा तीन, अशा प्रकारचा श्रीशानेश्वर महाराजांच्या संख्येविषयीं एक वाद उपस्थित झालेला होता, हें त्या वेळच्या वाचकांच्या लक्षांत असेलच. त्या वावतीमध्यें श्रीपतबुवा भिंगारकर यांनीं कांहीं साधार आणि सप्रमाण लेख लिहून प्रसिद्ध केले होते. त्यामुळें ह.भ.प. श्रीपतबुवा भिंगारकर हे एक केवळ जुने हरिदासच नसून ते नवीन पद्धतीच्या विचारसरणीचेही एक विद्वान गृहस्थ आहेत, असा त्यांच्याबद्दल लोकमान्यांचा ग्रह झालेला असला, तर तो अन्यथा होता, असें नाहीं. अशा अनेक प्रकारच्या कारणांनीं उत्पन्न झालेल्या परिचयातिशयांमुळें श्री. श्रीपतबुवा भिंगारकर यांनीं लोकमान्यांना आपल्या कथेला येण्याविषयीं मोठ्या प्रेमानें प्रार्थना केली होती. श्रीपतबुवा भिंगारकर यांचें त्या दिवशींचें, अथवा त्या रात्रीचें, कीर्तन श्रीकृष्णजन्माच्या निमित्तानें गणेश पेठेंतील हुल्या मारुतीच्या देवळांमध्यें होतें. आणि गणेश पेठेंतील आर्यभूषण पिण्डरपासून डगुल्या मारुतीचें देऊळ जवळच असल्यामुळें श्रीमंत नारायणराव पेशवे यांचा वध पाहून झाल्यानंतर भगवान् श्रीकृष्ण परमात्मा यांचा जन्मोत्सव ऐकण्याकरितां मंडळी मोठ्या उत्सुकतेनें तिकडे निघाली. लोकमान्य हुल्या मारुतीच्या देवळांत आले, तों कथेला आर्षांच सुरवात झालेली होती. हुल्या मारुतीचें देऊळ किती मोठें आहे, अथवा तें खरोखरच किती लहान आहे, हें पुष्कळांनीं पाहिलेलें असेलच. आणि श्रीपतबुवा भिंगारकर यांचें सुरस कीर्तन असलें, म्हणजे तें ऐकण्याकरितां श्रोत्यांची किती गर्दी लोटत असे, हेंहि त्या वेळच्या श्रोत्यांना माहीत असेलच. लोकमान्य देवळांत गेले, तों देऊळ अगदीं चिकार भरून गेलेलें होतें आणि तेथें पाऊल ठेवण्यालाहि जागा नव्हती. पण त्यांतूनच वाट करीत करीत लोकमान्यांना बुवांच्या जवळ नेण्यांत आलें. व ते उभे राहिले होते तेथें जवळच त्यांना बसविण्यांत आलें. कीर्तन आर्षांच रंगांत आलेलें होतें. पण लोकमान्य आल्यामुळें कीर्तनाला छास्तच रंग चढला. श्रीकृष्णजन्माच्या सारखा पवित्र प्रसंग, भिंगारकरांच्यासारखे प्रेमळ कीर्तनकार आणि लोकमान्यांच्यासारखे रमेश भोते, अशा प्रकारच्या या त्रिवेणी संगमामध्यें त्या वेळचे

वाकीचे श्रोते सहज पुनीत होऊन गेले, तर त्यात नवल तें काय ! बुवाची मजनाची पद्धत फारच प्रेमळ होती. आणि मजनानें श्रोत्यांचीं मनं व्याधीं बहुतेक तल्लीन करून सोडल्यानंतर मग कथाभागानें एकाप्रतेचा अवशिष्ट अंश परिपूर्ण तेस न्यावयाचा, अशी मजनी संप्रदायातील इतर कीर्तनकाराप्रमाणें भिंगाकर बुवाचीहि पद्धति होती त्या पद्धतीप्रमाणें “ जय जय रामकृष्ण हरी ! ” अशा प्रकारच्या मजनाला सुरवात झाली. बुवाच्या पाठीमागें कर्मांत कमी निदान शंभर तरी टाळकऱ्यांची राग उभी राहिलेली होती मजन अतिशय मरात येऊ लागलें, तेव्हा इतके सगळे लोक त्याच्या पद्धतीप्रमाणें आनदानें हुद्द लागले आणि नाचू लागले. त्या वेळीं सर्व देऊळच हालू लागल्यासारखा भास होऊ लागला ! इतकी सर्वांच्या मनामध्यें एकतानतेची प्रेरणा होऊन गेली होती ! बुवाच्या कपाळाला बुक्का लावण्यात आलेला होता व त्याच्या गळ्यात भिंगाच्या आरशाचा मोठा भव्य कमालखानी हार घालण्यात आला होता मजनाच्या आवाजात पेटीचा सूर मिळून गेला होता व त्यातच एकानें अलगुजें बाजविल्याला सुरवात केली. त्यामुळें पेटीची आणि अलगुजाची साथ फारच चांगली जमून स्वस्माधुर्याची कमाल होऊ लागली श्रीकृष्णजन्म झाला त्या आनदाच्या निमित्तानें देवळात जिकडे तिकडे गुलाल उधळण्यात आलेला होता तो तेथील बातावरणामध्यें पसरून तेथील दिव्याच्या प्रकाशामध्यें त्या लाल रंगाच्या गुलाळानें अपूर्व शोभा उत्पन्न केली होती व तें सर्व देऊळ त्यानें कोंदाटून गेलें होतें. अशातच जन्म झाल्यानंतर त्या विश्वव्यापक भगवान श्रीकृष्णाला एका लहानशा पाळण्यात घालण्याचा सोहळा बुवांनीं सुरू केला ! व देवाला त्यात निजविल्यावर ते स्वतः अतिशय प्रेमळ स्वरानें पाळणा म्हणू लागले त्याबरोबर त्या देवळाच्या माढीवर बसलेल्या शेंकडों स्त्रियांनींहि तें पाळण्याचें गाणें बुवाच्या बरोबर म्हणण्याला सुरवात केली ! तेव्हा तर करुण आणि वात्सल्य हे रस पराकाष्ठेला जाऊन पोहोचले. असा तो अपूर्व प्रसंग पाहून लोकमान्याच्या मनावर फारच विलक्षण परिणाम झाला !

कर्मधर्मसयोगानें त्या गोकुळ अष्टमीच्या दिवशीं गुरुवार हा वार आलेला होता. ‘ माझे पुढे दशमी पाहोनी गुरुवार । केला अर्गीकार तुका म्हजे । ’ या धमगात सांगितल्याप्रमाणें गुरुवार हा तुकाराम महाराजावर झालेल्या अनुग्रहाचा वार असल्यामुळें मजनी संप्रदायाच्या मंडळींमध्ये या गुरुवारच्या दिवसाला एक प्रकारचें महत्त्व असतें. म्हणून तो गुरुवाराचा दिवस आहे हें लक्षांत आणून बुवांनीं त्यासंबंधानेंही थोडेंच निरूपण केलें. तुकाराम महाराजांनीं पुष्कळ दिवसपर्यंत कोणालाही गुरु म्हणून मानलेलें नव्हतें परंतु अदृश्य रीतीनें कोणातरी मत्पुरुषाची त्यांच्यावर कृपा होती त्या त्याच्या गुरूनें तुकाराम महाराजांना एकदा स्वप्नामध्ये भेट दिली, आपलें घागाजी असें नांव आहे असें सांगितलें,

व केशव चैतन्य, राघव चैतन्य, ही आपल्या गुरुपरपरेची मालिका सांगितली, वगैरे हकीकतीसबर्षांचा तुकाराम महाराजाचा अभंग सुप्रसिद्धच आहे. या अभंगामध्ये बरीच स्थळे दुर्बोध, गूढ आणि सकृद् दर्शनीं विसंगत दिसणारीं अशीं आहेत. त्यापैकीच

‘भोजना मागती तूप पावशेर । पडिला विसर स्वप्नामार्जी ॥’

हा एक चरण आहे या चरणातील गूढार्थाचे निरूपण करताना बुवानीं जें समाधान सांगितलें तें फारच समर्पक होतें. भोजनाकरिता पावशेर तूप मागि तलें याचा अर्थ काय ? आणि तें पावशेरच तूप का मागितलें ? असा पूर्वपक्ष करून त्यावर बुवानीं

पादोस्य विश्वा भूतानि त्रिपादस्यामृत दिवि ।

या पुरुषसूक्तातील ऋचेच्या अनुरोधाने वरील अभंगाच्या चरणातील गूढार्थ फारच चांगल्या रीतीने विशद करून दाखविला. ‘पावशेर’ यातील ‘पाव’ हा पुरुषसूक्तातील वर दिलेल्या ऋचेतील ‘पाद’ याचा निदर्शक आहे. पुरुष सूक्तातील तेथील कल्पना अशी आहे की, त्या आदिपुरुषाचे तीन पाद दिव्य लोकामध्ये असून फक्त बाकी राहिलेल्या चवथ्या एका पादापासून ही जीवात्मा आदिकरून सृष्टि आलेली आहे विभु आणि विश्वव्यापी अशा परब्रह्माचे अशा रीतीने अश कल्पणें हें शक्य नाहीं, असा पुरुषसूक्तातील याच ऋचेला अनु लून या ऋचेतील विधानाच्या विरुद्ध श्रीशंकराचार्यांनीं ब्रह्मसूत्रावरील आपल्या भाष्यामध्ये एक सिद्धांत दाखविला आहे व अद्वैत वेदान्ताच्या दृष्टीनें तोच सिद्धांत बरोबरहि आहे. तरी पण ‘पादोस्य विश्वा भूतानि’ ह्या एक अपौरुषेय वेदवचन आहे, तेव्हा त्या वेदवचनाप्रमाणें ‘पाद’ (मराठीत ‘पाव ’) या शब्दानें जीवात्मा उपलक्षित होतो. आणि म्हणून तो तुकाराम महाराजाचा ससारी जीवात्मा त्याच्यापासून पावशेर तुपाच्या मिश्राने मागून घेऊन तो बाकीच्या त्रिपाद भागामध्ये मिसळून द्यावयाचा आणि अशा रीतीनें जीवब्रह्माचें आत्मैक्य घडवून आणावयाचें, हा तुकाराम महाराजांच्या स्वप्नातील गुरूच्या वच नातील गूढार्थ असला पाहिजे, अशी बुवानीं मोठ्या मार्मिकपणाने अभंगातील चरणाची सगति लावून दाखविली हा अर्थ खरोखर फार मनोवेधक होता व तो ऐकून लोकमान्यांना फारच सतोष वाटला.

वर सांगितलेल्या (२) व (३) या दोन्हीहि प्रसंगी लोकमान्यांनीं नाट्यकला, कीर्तनसरसा, वेदान्तशास्त्र, वगैरे विषयांच्यासंबंधाने नंतरच्या खासगी सभापणामध्ये जे उद्गार काढले, ते खरोखरच फार मार्मिकपणाचे आणि गुणशक्तेचे शोतक होते. व वास्तविक पहाता ते जसेच्या तसेच येथें द्यावयाला पाहिजे होते परंतु लोक मान्यांच्या आठवणी लिहिणाऱ्या बाकीच्या कित्येक लेखकांनीं अनेक वर्षांच्या लो ..धा...१३

पूर्वीची त्याची कित्येक लाव लाव भाषणेहि अगदीं ततोतत लोकमान्याच्या शब्दांत दोन्ही बाजूंच्या अवतरण चिन्हांमध्ये वसवून व्याप्रमाणें अक्षरशः दिलेली आहेत, त्याप्रमाणें वरील प्रसर्गाचे उद्गार देण्याला प्रस्तुत लेखकाची स्मरणशक्ति तितकी चांगली नसल्यामुळे व त्याच्यापार्शी एखाद्या शार्टहँड रिपोर्ट रचोहि साहज नसल्यामुळे त्यानें सामान्य शब्दामध्ये त्याच्या उद्गारांचें वर्णन करण्याचा प्रयत्न केला आहे, याबद्दल वाचक क्षमा करतील अशी आशा आहे

(४) बऱ्याच वर्षांच्यापूर्वी एकदा लोणावळें येथील मडळींच्या आप्रहावरून मुबईस जाता जाता लोणावळ्यास व्याख्यानाकरिता सकाळचे काही तासपर्यंत लोकमान्य उतरल होते सकाळचे व्याख्यान होऊन दुपारच्या गाडीनें ते मुबईस गेले. व्याख्यान सकाळीं आठनऊ वाजण्याच्या सुमारास व्हावयाचें होतें ती वेळ अर्थात्च ऊन येण्याची होती आणि लोकमान्याच्या व्याख्यानाला लोकांची अतिशय गर्दी व्हावयाची, हेंही ठरलेलेंच होतें तेव्हा इतक्या लोकाना उन्हाचा त्रास होऊ नये आणि लोकमायाचा उपदेश तर लोकाना एकाप्रतनें एकावयाला मिळावा, यासाठीं काहीं तरी तजवीज करणें जरूर होतें आयत्या वेळीं इतक्या लोकाना पुरेल इतका मोठा मंडप उभारणें शक्य नव्हतें तेव्हा तेथील व्यवस्थापक मडळींनीं एक नवीनच योजना केली लोणावळ्याच्या स्टेशनपासून बाजारच्या बाजूला जवळच एक लहानशी उचषट्याची जागा अहून तयें उच उच बाढलेल्या घुनाट वृक्षाची गर्द छाया नेहमीं असते तेथील वृक्षानीं लोकमान्याच्या व्याख्यानाकरितां आर्षांच आणि आयताच एक मंडप घाटून ठेविलेला आहे असें पाहून लोणावळ्याच्या लोकांनीं तीच जागा मुक्कर केली ती वनभूमिका फारच रमणीय होती आयताच सुंदर मंडप, आयतीच प्लॅट फॉर्मकारता उच जागा आणि शोतृसमुदायाला ऐसपैस बसण्याकरिता समोवार पसरलेला आयताच निसर्गरमणीय भूप्रदेश, आणि त्या ठिकाणीं लोकमान्याच्या सारखे स्फूर्तिकारक वक्तू, असा योगायोग जमून आल्यानंतर तेथें कोणाचें मन समुद्रावेत शात्पावाचून राहणार आहे ! त्या वळचें त्या निसर्गरमणीय वनप्रदेशामधील लोकमान्याचें मापण ह एखाद्या वनमोजनाप्रमाणें लोकाना अत्यंत मियकर आणि पय्यकर वाटलें असा ता प्रसंग प्रेक्षकांच्या मनामध्ये आपल्या

मुख्य कॅप होता. व येथून धान्य, भाडीकुडी, वगैरे सामान गडावर पोचतें वन-
 ण्याकरिता आसपासचे शेंकडो शेतकरी लोक खालून गडावर आणि गडावरून
 खाली अशा खेपा करीत होते. हे बहुतेक मजूर गडावरची खेप करून
 आपल्या गडाखालच्या छावणीमध्ये सध्याकाळच्या वेळी परत आलेले होते.
 लोकमान्य त्या छावणीमध्ये आल्यानंतर रात्रभर तेथें विश्रांति घेतील आणि
 नंतर पहाटेस ते गड चढून वर जातील, अशी पुष्कळांची साहजिकच कल्पना
 होती. पण हा कार्यक्रम अविश्वात श्रम करण्याची सवय असलेल्या लोकमान्याच्या
 उत्साही घडाडीला मुळीच पसत पडला नाहीं. त्यांनीं सध्याकाळचा फराळ
 झाल्यावर थोडी विश्रांति घेतल्याबरोबर रात्रीच्या रात्री गडावर चढून जाण्याचा
 व तेथें पोचून मग झोंप घेण्याचा निश्चय ठरविला. त्याबरोबर छी मडळी पहा
 टेस उठून वर जाणार होती, त्या लोकांनींहि लोकमान्यांच्या समागमामध्येच
 रायगड चढून जाण्याची तयारी चालविली. अशा रीतीने शेंकडो लोक इतक्या
 रात्री रायगडावर चढून जाण्याचें धाडस करण्याला लोकमान्यांच्या उद्दीपक उदा-
 हरणामुळें उठुक झाले. लगेच शेंकडो मार्गदर्शक मजुरांनीं आपल्या चुडी पेट-
 विल्या. ओझेवाल्या मजुरांनीं पाहुणे गडळींचे बोजे आपल्या डोक्यावर घेतले.
 आणि चारपाच लोकांच्या दरम्यान एकेक चूडवाला मनुष्य अशा रीतीने
 जवळ जवळ चारपाचशें लोक एकेक माणसाची राग करून चालू लागले.
 रानीचा प्रसंग असल्यामुळें व कित्येक ठिकाणची पाऊल घाट अगदीं अरुंद
 असल्यामुळें चारचार पाचपाच माणसांची एकेक राग करून त्या डोंगरांतून
 चालणें शक्य नव्हतें. शेंकडो चुडी पेटलेल्या असून त्यांची लावच लाव अशी
 एक रांग डोंगरातील वळणें घेत घेत वर चढत असलेली पाहून तळच्या छाव-
 णीमध्ये असलेल्या लोकांना हा डोंगरातील देखावा फारच मनोबोधक भासला
 व खुद्द शिवाजी महाराजांच्या वेळीं शिवाजी महाराज आणि त्याचे मावळे किल्ला
 सर करण्याच्या वेळीं असेच रानीचे वर चढून जात असले पाहिजेत, हें प्राचीन
 काळचें ऐतिहासिक चित्र त्यांच्या डोळ्यापुढें उभें राहून प्रस्तुतच्या पद्धत्या
 काळामध्येहि सर्वांच्या अगात धीरश्री सचरण्याचा समभव दिसू लागला. त्यांतच
 “शिवाजी महाराज की जय !” “लोकमान्य टिळक महाराज की जय !”
 अशा रणगर्जना त्या गडावर होऊ लागल्या आणि त्याचे प्रतिपनि त्या गडाच्या
 दऱ्याऱ्यांतून उत्पन्न होऊ लागले, त्या वेळीं तर हा सगळा रायगड किल्लाच
 त्या चुडीच्या उजेडामध्ये स्वदेश मक्तीने प्रज्वलित होऊन स्वराज्यसत्यापनाची
 भाषा बोलू लागला आहे कीं काय, असा भास झाला. अशा रीतीने रातोरात
 लोकमान्य रायगड चढून वर गेले.

(६) पहिल्या रायगडच्या उत्सवाच्या वेळीं लोकमान्य हे मुवईच्या क्रीन्सिल
 मधील एक सभासद होते. व त्यांच्या उदात्त वर्तनानें आणि अजय कर्तव्यगारिनें

त्यांची लोकप्रियताहि दिवसेंदिवस वाढत चालली होती. त्यामुळे ते रायगडावर जाण्याकरिता महाडास गेले, त्या वेळीं तेथें त्यांचा फारच मोठा सन्मान झाला. ज्यांच्या घरी त्यांना पानसुपारी झाली नाही, असे महाडामध्ये श्रीमत लोक किंवा शेट सावकार कोणीही उरलेले नव्हते. याशिवाय त्या वेळीं महाडांत श्री. रा. रा. बगारामपंत नांना ओक यांच्या मंडपांत सर्व गांवच्या तर्फेन एक सार्वजनिक मान-पत्रहि त्यांना समर्पण करण्यांत आलें. त्या मानपत्राला उत्तर देतांना लोकमान्यांनीं जें भाषण केलें, त्यांत दिसून आलेली त्यांची स्वदेशभक्ति आणि ओजस्विता या गुणांचा लोकांच्या मनावर फारच परिणाम झाला. त्या वेळीं महाडास कै. गोपाळराव अनंत भट हे सबजजाच्या जागेवर होते. लोकमान्यांचा आणि त्यांचा पुण्याचा पूर्वीचा परिचय पुष्कळ होता. त्यामुळे महाडास उभयतांच्या गांठी पडल्यामुळे दोघांनाहि मोठा आनंद झाला. कै. गोपाळराव हे जरी सरकारी नोकरीमध्ये होते, तरी देखील त्यांचीं बहुतेक मते लोकमान्यांच्या सार्वजनिक चळवळीला अनुकूल अशीच होती. महाडकर ज्योतिपी हे लोकमान्यांचे त्या वेळचे आणखी एक परम जेही होते. ते व त्यांचे महाडांतील इतर मित्र यांच्या खटपटीने व लोकमान्यांच्या आशीर्वादानें रायगडासारख्या बिकट ठिकाणचाही उत्सव उत्कृष्ट रीतीनें पार पडला. रायगडावरून परत महाडास येतांना ठिकाणच्या वाटेवरच्या गांवांतील लोकांकडून लोकमान्यांचा अपूर्व सन्मान झाला. त्यांत नातें या गांवीं प्रभु, ब्राह्मण, गुजर, या जातींची वस्ती बरीच असल्यामुळे तेथील लोकांनीं लोकमान्यांचें आदरातिथ्य करण्याचे कामीं फारच उत्साह प्रदर्शित केला. इकडे त्यांचा अशा रीतीनें आदरसत्कार चाललेला असतांना महाडाच्या जव

आयुष्यांतील वर्तनक्रमाची मुख्य शुरुकिल्ली, त्यांनी त्या लोकांचे म्हणणें मान्य केलें. विरवाडीच्या लोकांना अतिशय आनंद झाला. एकदम पांच पंचवीस गाव्या महाडाहून विरवाडीस सुटल्या. सुमारे दीडदोन वाजतां रात्री लोकमान्यांसह विरवाडीची मंडळी विरवाडीस येऊन पोहोंचली. लोकमान्य आपल्या गांवां आलेले पाहून गांवांतील सर्व गरीब श्रीमंत, बायकामुलें, लहान मोठे, यांना अतिशय आनंद झाला. इतक्या रात्री दोन वाजल्यानंतर पाट, रांगोळ्या, उदकच्या, समया, यांच्या थाटांत भोजनसमारंभ झाला. पर्त्तीत शुभ्रदारुचे बैठे नळे उडविण्यांत आले. उत्साह परमावधीला पोहोंचला. लोकांचें समाधान झालें. आणि लोकांच्या समाधानामध्येंच लोकमान्यांचें समाधान असल्यामुळें लोकमान्यांनाहि समाधान वाटलें. अशा रीतीनें तेथील समारंभ आटोपून लोकमान्य महाडास परत आले. तों सकाळची झुलुमुजु होण्याची वेळ येऊन ठेपली होती! लोकांना आपल्याकडे घश करून घेण्यासाठीं लोकमान्य आपल्या स्पर्तला किर्ता शीण देत असत, हें यावरून चांगलें व्यक्त होतें.

(७) रेंडच्या खुनानंतर लोकमान्यांच्यावर राजद्रोहाच्याबद्दल जो खटला झाला, त्याचा निकाल ऐकण्याकरितां मुंबईस हायकोर्टाच्या पुढच्या बाजूच्या मोकळ्या जागेमध्ये हजारों लोकांचे येथेच्या येथे जमा झालेले होते. कोर्टांत जेथें खटला चालला होता, तेथें तो ऐकण्याकरितां जाण्याची इच्छा सगळ्यांना, पण शक्यता व परवानगी मात्र अगदीं थोड्यांना, अशी हायकोर्टाची रिघति असल्यामुळें बहुतेक लोकांना कोर्टाच्या बाहेरच आपली उत्सुकता तिष्ठत ठेवणें असल्या प्रसंगां नेहमींच भाग पडतें. त्याप्रमाणें हजारों लोक हायकोर्टाच्या तिसऱ्या मजल्याकडे सध्याकाळीं ५ वाजण्याच्या सुमारास डोळे लावून ताटकळत उभे राहिलेले होते. राजद्रोहाचा खटला सरकार ज्यांच्यावर करणार, त्यांना त्या खटल्यांतून सरकार दोषमुक्त करून सोडील, अशी अपेक्षा करण्या इतका त्या एवढ्या मोठ्या समाजामध्यें एकहि वेडगळ मनुष्य नव्हता. तरी पण काय शिक्षा होते हें समजावें आणि लोकमान्य तुरुंगाच्या भित्तीच्या आड अदृश्य होण्यापूर्वी एकदां त्यांचें दर्शन व्हावें, एवढ्या इच्छेनें तेथें फार मोठा लोकसमुदाय जमलेला होता. पुष्कळ वेळ पाट पाहून लोक कटाळून गेले. तरी आंतील बातमी बाहेर कांहीं एक कळेना. परंतु न्यायाचा काटा बरोबर तोटून पाहण्याकरितां न्यायदेवतेला किर्ती वेळ सांतपणानें विचार करावा लागतो, याची बाहेरच्या बाजारवुणग्यांना काय कल्पना असणार ! तरी पण शिक्षा झालेल्या कैद्यांना कोर्टांतून तुरुंगांत नेण्याकरितां कैद्यांची जी एक काळ्या रंगाची गादी येत असते, ती गादी पोतिसांनीं हायकोर्टाच्या पुढच्या मुख्य दरवाजाच्या पायऱ्यांपाशीं आणून दुपारपासून उभी करून ठेवण्याची काळजी घेतली होती; त्यामुळें पुष्कळ लोकांना आशा करण्याला जागा झालेली होती. सरकारनें

कितीही फसवाफसवी आणि टाळाटाळी चालविली असली, तरी लोकमान्य कैद्यांच्या गाडीत बसण्याकरिता येतील, तेव्हा तर त्यांना पाहण्याच्या बाबतीत सरकार आम्हाला काही एक अडथळा करू शकणार नाही, या सरकारवरील आपल्या अप्रतिविधेय बर्चस्वाबद्दल आणि विजयाबद्दल या सगळ्यांना मोठे समाधान वाटत होतं! व लोकमान्यांना कैद्यांच्या गाडीत जाताना 'मी पहिल्याने पाहीन,' 'मी पहिल्याने पाहीन,' अशा उदात्त आणि अभिमानपूर्व अहमहमिकेने प्रत्येक जण त्या गाडी समोवतालच्या अतिशय मान्याच्या अशा पहिल्या रागे-मध्यें जाऊन उभे राहण्याकरिता मोठ्या शूरत्वानें आणि अतिशय घडाडीने आपल्या जीवाकडेही न पाहता प्रयत्न करित होता! त्या गाडीच्या आतमध्यें जाण्याची जरी कोणाची फारशी इच्छा नव्हती, तरी त्या गाडीच्या बाहेर काही दुखापत न होईल इतक्या जरूर त्या दूर अंतरावर उभे राहण्याचें शौर्य दाखविण्याच्या कामात कित्येकांच्या मध्यें आपसात मारामान्यादि चालल्या होत्या! इतकी लोकाची उत्सुकता वाढलेली होती! व तुरुंगात जाण्या करिता आता लोकमान्य खाली येतील, अशी प्रत्येक क्षणाला लाक त्याची वाट पहात होते. हायकोर्टाच्या पुढील पटागणातून युनिव्हर्सिटीच्या राजाभाई टोंबर वरील घडयाळ चागलें दिसतें लोक एकदा त्या घडयाळाकडे पहात आणि एकदा हायकोर्टाच्या तिसऱ्या मजल्याकडे पहात तरी पण कोठेंच काही हालचाल दिसेना युनिव्हर्सिटीच्या घडयाळावर पाच वाजले सवापाचही वाजून गेले, साडेपाचावर काटा येऊ लागला, आणि आकाशातील सूर्यही मुबईच्या बॅकचेमध्यें सायनान करण्याकरिता अगदी खाली उतरण्याच्या वेतात आला, तरी देखील कोठें काही हालचाल होईना अखरीस काही वेळानें कोर्टाच्या माडीवरील काही लोक बाहेर पडू लागले तेव्हा आता लोकमान्य खास खाली येणार, अशी सगळ्या लोकाची खानी झाली पण या उत्सुक झालेल्या बाबळ्या लोकांच्या दुर्दैवानें लोकमान्य काही खाली आले नाहीत! फक्त अशी एक बातमी मात्र खाली आली की, आता लोकमान्य इकडे कसले येतात! ते एव्हाना तुरुंगात जाऊन पोहोचले देखील असतील! ही बातमी ऐकून लोकाना खरोखरच मोठा सात्विक राग आला आणि ते म्हणू लागले की, हें तुम्ही काय म्हणता! अस कसे होईल! तुरुंगात जाणाऱ्या कैद्यांची ही गाडी आमच्या येथें आमच्या समोर अचूत उभी असून लोकमान्य तुरुंगात जाऊन पोहोचले देखील असतील, असें तुम्ही म्हणता, हें समवेल तरी कसें!—गरीब विचारे भोळसर इंडियन लोक! असल्या बाबळट लोकांना इम्रजी पोलिसांचा कावा फोटून कळणार! हायकोर्टातील न्यायाधीश ज्या उच्च सिंहासनावर न्याय देण्याकरिता बसतात, त्यांच्या पाठीमागेंच ल्हान ल्हान वाटोळे जिने आहेत, त्यातील एका जिन्याच्या वळमजल्यावरील पायन्यापाशी हायकोर्टाच्या पिछाडीकडील सासगी बागेमध्ये

एक साधी गाडी बराच वेळपर्यंत उभी होती. निकाल झाल्याबरोबर लोक मान्याना मागच्या त्या चोरजिन्यानें खाली आणून तेथें तयार ठेवलेल्या त्या गाडीत बसवून पोलिस त्यांना खरोखर केव्हाच तुरुंगाकडे घेऊन गेलेले होते ! पाठीमागून पुढच्या बाजूला जमलेल्या लोकाना जेव्हा कळलें की, लोकमान्याना पोलिसानीं मागच्या बाजूनें तुरुंगाकडे नेल, तेव्हा त्या लोकसमुदायाच्या समुद्राच्या लाटा मागच्या बाजूला बॅकवेच्या रस्त्याकडे वळल्या ! त्यामुळे कैद्याच्या गाडी-समोवतालची गर्दी अनायासच मोडून त्या देखाव्यासाठी आणि अडाणी लोकाना चकविण्यासाठी मुद्दाम आणून ठेवलेल्या गाडीची वाट आयतीच मोकळी झाली. साराश, व्यवस्था ठेवण्याचा आणि गर्दी मोडण्याचा यत्किंचितहि त्रास पोलिसाना न पडता लोकमान्य आधीच सुरक्षितपणे आणि मागून तुरुंगातील कैद्याची गाडीहि तितक्याच सुरक्षितपणाने काही वेळाने तुरुंगात जाऊन पोचली !

(८) लोकमान्याना १९०८ सालीं राजद्रोहाच्याबद्दल जेव्हा दुसऱ्या खेपेला शिक्षा झाली, तेव्हाहि लोकमान्याना अटकेंत ठेवण्यासाठी कोणत्या तुरुंगात नेण्यात येणार, ही बातमी लोकाना कळू नये, म्हणून पूर्वीच्या बर दिलेल्या युक्त्यासारख्याच कित्येक युक्त्या योजण्यात आलेल्या होत्या, असें म्हणतात. लोकमान्याना अमुक ठिकाणी पाठविणार, तमुक ठिकाणी पाठावणार, अशा दहापाच निरनिराळ्या ठिकाणाबद्दलच्या स्रोत्या बातम्या आधीं लोकांत पसरवून ठेवण्यात आलेल्या होत्या ! कदाचित् यावरून सरकारच्या मनातील निश्चयाचा शेवटपर्यंतचा अनिश्चितपणाहि व्यक्त होत असेल. पण या निरनिराळ्या ठिकाणाबद्दलच्या बातम्याना सत्पतेचें काही थोडें बहुत तरी सोंग यावें, म्हणून समुद्रात एक आगबोट तयार ठेवण्यात आली होती आणि बोरीबदरवरहि आगगाडीचे स्पेशल डबे आणून उभे करण्यात आले होते, असें म्हणतात. व आता लोकमान्याना हिंदुस्थानातल्या अगर हिंदुस्थानाबाहेरच्या कोणत्या प्रांतात नेऊन टाकतात कोण जाणे, अशी विवचना मुंबईतील सगळ्या लोकाना लागलेली होती. पण तसें काही एक न होता लोकांचें लक्ष दुसऱ्या शंभर मार्गाकडे वेधून टाकून पोलिसानीं लोकमान्याना दळूच त्या दिवशींच्या रात्रीच्या पी. पी. सी. आय. च्या एका गाडीनें अहमदाबादेजवळच्या साबरमतीच्या तुरुंगाजवळ नेले. साबरमतीच्या तुरुंगाच्या एका बाजूच्या बाहेरील तारेच्या एका कापाऊडला अगदीं खेदून रेलवेची एक लाईन तुरुंगातील गुप्ततेच्या कामाला फार सोईस्कर होईल अशा रीतीनें जाते. त्या कापाऊडजवळ लोकमान्याचा डबा उभा करून शिपायाच्या दुतर्फा रागा मधून लोकमान्याना साबरमतीच्या तुरुंगाच्या आत नेण्यात आले, अस सांगतात. त्या दिवशीं सकाळ होऊन दिवस बराच बर आला, तरी अहमदाबादेतील लो. टिळकाच्या मित्रांना आणि हितचिंतकांना कल्पनाहि नसेल की, आपले लोकमान्य आपल्यापासून एक दीन मैलाच्या अंतरावर येऊन राहिलेले आहेत ! लोकमान्य

या वेळीं ज्या साबरमतीच्या तुरुगात रहाण्याकरिता आले होते, त्याच साबरमतीच्या तुरुगात पुण्यातील रँडसाहेबांच्या खुनाच्या वेळीं नुसत्या सशयावरून १८१८ च्या तिसऱ्या कलमाखाली स्टॅट प्रिझनर म्हणून पकडलेले पुण्याचे कै श्री बाळा साहेब नातू ह्यांना काहीं दिवसपर्यंत ठेवण्यात आलेले होते साबरमती जलच्या थोरल्या दरवाजातील ऑफिसवरून पुढें गेल्यावर उजव्या हाताकडे जो एक रस्ता बळतो, त्या रस्त्यावरून काहीं अंतरावर गेल्यानंतर लहान बऱ्याच्या गुहे गार मुलाना ठेवण्याकरिता एक जुव्हेनाईल बार्ड लागतो त्यामध्ये त्या वेळीं श्री बाळासाहेब नातू याना जागा करून देण्यात आलेली होती आणि त्याच्याच पुढें जो एक युरोपियन बार्ड आहे, त्यात लोकमायाना नऊन ठेवण्यात आले होते व तथें दुसऱ्या काणालाहि येण्याची सक्त बदा करण्यात आली होती ही जागा फार रमणीय आहे मध्यमार्गी असलेल्या रहावयाच्या बराकीला फरशी व मिठीला चुन्याचा गिलावा केलला असून पुढील पटागणामध्ये जिकडे तिकडे बारीक रेती टाकलेली आहे या पटागणातच मधल्या रस्त्याच्या दोन्ही बाजूला कड्डलिंबाची हाताला सहजगत्या पानें आणि फुलें येण्याइतकी लहान लहान झाडे आहेत त्यामुळे तेंथें बारा फार चांगला येतो आणि त्या वाऱ्याबरोबर कड्डलिंबाच्या फुलाचा 'नो वास येतो, तो इतका मधुर असतो की, त्या वासाच्या फुलाच्या झाडाच्या पाठीमागे कड्ड हें विशेषण कोणी लाविलें असावें, याच्याबद्दल मोठें आश्चर्य वाटतें या ठिकाणी लोकमान्याचा सुमारे दोन महिने मुकाम होता व नंतर येथूनच त्यांना मडालेकडे नेण्यात आले

विठ्ठल रामजी शिंदे

[बी. ए., हिंदु निगमित सहाय्यकारी मंडळी पुणे या संस्थेचे आधारस्तंभ, पुणे]

ईश्वरी संकेताप्रमाणें ज्या लाकमान्य टिळकाशी आदरपूर्ण विरोधमचीशियाय, भासा कधी फारसा सवच आला नाही, त्याच्या आठवणी मी इतक्या खबर प्रसिद्ध करण्यानें सामान्य बाचकाचा हरी निदान समजापक्षा गैरसमजव जास्त होईल अशी मला भीति आहे म्हणून या बापट ह्याच्या चिकाटीस मी प्रथम बळी पडलों नाहीं पण शेवटीं त्यांच्या खुल्य हेतुपुढें हार खाऊन मी पुढील आठवणी देत आहे

ह्याखेळात मी लापसी खुती व मत्तरी निंदा सारख्याच दूर ठेवून सात आठवर्षांचे एकदर दहा प्यारे लिहिले आहेत उद्दय हा की, ह्या थोर पुरुषांवर

त्यांच्या प्रतिस्पर्ध्यांनी येळीं अवेळीं ज्या दुर्गुणांचा आरोप केला ते सर्वच आणि सर्वांशी खरे नाहीत, हें मी समक्ष पाहिलेल्या उदाहरणांनीं दाखवायें. टिळक राजकारणांध, समाजकारणविमुख, धर्मसुधारणेचे बैरी, इतर जातीचे द्वेष, आपल्या चुका कधींच दुरुस्त न करण्याइतके हेकट व मद्ध डोक्याचे, दुरात्याच्या सत्प्रयत्नांकडे नेहमीं मत्सराच्या विपारी दृष्टीनेंच पहाणारे इ. नैतिक दोषारोप ऐकून भासे कान कितले आहेत. ज्या प्रसंगां मी त्यांच्याकडे अत्यंत निरखून पाहतां असूनहि हे दोष अति सूक्ष्म प्रमाणांत दिसले असे कांहीं, अशांत दिसले असे कांहीं व मुळींच दिसले नाहीत असे कांहीं प्रसंग मी निवडले आहेत. अर्थात् सार्वजनिक दोषांपेक्षां सार्वजनिक गुणच त्यांच्यांत अधिक व अधिक प्रमाणांत होते हें मी निराळें सांगायला नकोच. एरव्ही त्यांच्या शत्रूंनीं हि त्यांची गणना थोर पुरुषांत कशी केली असती बरें ? आणि मी तरी ह्या आठ-वर्णांची उठाठेव कां केली असती !

(१) ऑक्सफर्ड येथील मॅचेस्टर कॉलेजमध्ये तुलनात्मक धर्मांचें अध्ययनासाठीं हिंदुस्थानांतलें ब्रह्मसमाजाच्या मार्फत पाठविण्याची इ. स. १९०१ मध्ये जेव्हां माझी निवडणूक झाली तेव्हां तिकडे जाण्यापूर्वी श्री. वळवंतरावजींचे दर्शन घेऊन त्यांचे प्रत्यक्ष विचार ऐकण्याची मला इच्छा झाली. त्या वेळीं ते लोकमान्य झाले होते, तरी लोकमान्य ही पदवी प्रचारांत आली नव्हती. मी एक लहानसा अप्रसिद्ध विद्यार्थी, आचार, विचार, ध्येय वगैरेंत त्यांच्याशीं माझे मुळींच साम्य ना संबंध; अशा स्थितींत त्यांच्याकडे जाण्यांत मी धाडसच करित आहे, असें मला वाटलें. धर्माध्ययनासाठीं विलायतेस जातों ही गोष्ट ऐकून तर ते खात्रीनें नाकच मुरडतील अशी खुणगांठ बाधून मी गेलों, तेव्हां ते अगदीं पुण्या रीतीनें जमीनीवरच बसले होते. जणूकाय फारा दिवसांचा लोभ आहे अशा सलग्गीनें त्यांनीं मला ओढून अगदीं आपल्या जवळ बसवून घेतलें आणि सामान्यतः उदारधर्मासंबंधीं व तुलनात्मक विवेचनपद्धती-संबंधीं अगदीं मोकळ्या मनानें व तरुपणानें आपले प्रागतिक विचार मजपुढें बोलून दाखविले; इतकेंच नव्हे तर आमच्या प्रार्थनासमाजासंबंधीं देखील कांहीं शायतींत त्यांनीं आपली गुणग्राहकता प्रकट केली. 'आमच्या हिंदुत्वज्ञानांत द्वैत, अद्वैत, विशिष्टाद्वैत इ. पुढें जे तट आणि उपासनेंत शैव, वैष्णव, शाक्तादि पंच माजले त्या योनें आपली दृष्टि विवृत होऊं न देतां व त्यांचें ऐतिहासिक महत्त्वहि पण कमी न करतां उपनिषद काळांत हिंदूंची जी निर्मय व स्वतंत्र दृष्टि होती तीच राखून पौरुष्य पाश्चात्य आचार विचारांची तुलना करण्यास शिका' असा त्यांनीं प्रेमाचा इयारा दिला. मला सानंद आश्चर्य वाटलें.

(२) परंतु छाल्यावर धर्म सुधारण्याच्या प्रयत्नाशिवाय अस्पृश्यता निवारणाचा विशेष प्रयत्न व त्याची देशभर घटना करण्याचें काम मी चालविलें. त्याला

त्यानीं स्वतः कधीं विरोध केला नाही, ठळक प्रसंग विशेषीं न मागतां वर्गप्या पाठवून दुरून कां होईना, पण सहासुभूति राखिली होती इ. स. १९०७ च्या मुमारास पुण्यास जी रा. भाजेकर, डॉ. मॅनप्रभृतींनीं मध्यपानाविरुद्ध शिकेटिंगची जोराची चळवळ चालविली होती त्यात लोकमान्याची पूर्ण मदत होती ह्याच संघर्षीं मुखईस करीरोड स्टेशनजवळ गिरणी कामगारांच्या एका प्रचंड जाहीर सभेपुढें त्याचें आवेशयुक्त भाषण झालें दुसरेच दिवशीं ते आमचें परळ येथील मिशन पाहाण्यास येणार होते, पण एवकरच त्यांच्यावर राजद्रोहाचा खटला होऊन त्यांना सहा वर्षे कारागृही जावें लागल्यानें तो योग आला नाही

(३) पुढें इ. स. १९१६/१७ च्या मुमारास लव्गनीच्या काँग्रेसमध्ये हिंदू मुस्लीम स्कीम पास झाली त्यात रा. चळवतरावजींचा पुढाकार होता ह्या स्कीमला बहुजनसमाजाचा पुरस्कार नाही, केवळ वरिष्ठ वर्गातील चार सुशिक्षित चळवळपानांच हें काहूर मार्जविलें आहे अशा अर्थाचे आक्षेप इंग्लंडातील सुधारणा द्वेष्टाकडून येण्यात येत होते मॅटेंगुसारख्या सुधारणावाद्यांनाहि अशा आक्षेपास हिंदुस्थानातील बहुजनसमाजाकडून उत्तर जावयाला पाहिजे होते अशा आणीबाणीच्या वेळीं मद्रासेकडील चळवळीच्या अनुरोधानें महाराष्ट्रात ही ब्राह्मणे तर पक्षाची अगदीं नवीन घटना चालू होती पण ह्या पक्षाकडून राष्ट्रीय सभेला पाठिंब्या मिळण्यासारखा नव्हता व ह्या पक्षाचें भावी सामर्थ्य व महत्त्व ओळखण्या इतकी दूरदृष्टि व मरीवपणा तेव्हाच्या कोणत्याही विधेंत पुढारलेल्या पक्षात आलेला नव्हता म्हणून मागासलेल्या सर्व जातींना किंबहुना अस्पृश्य मानलेल्या वर्गातील सर्व जातींनाही तेव्हाच्या राष्ट्रीय मुहुर्ताचें महत्त्व समजाऊन देऊन स्वराज्याच्या योजनेला लहानयोर सर्वांची सहासुभूति मिळविण आम्हाला भाग पडलें ता २६ आक्टोबर १९१७ रोजीं सायकाळी ५ वाजता शनिवारातील ११ बोटें पाटील ह्याचे घरी "मरठा राष्ट्रीय संघाची" स्थापना झाली संघाचें पहिले काम म्हणून गुरुवार ता ८ नोव्हेंबर १९१७ रोजीं सायकाळीं शनिवार वाढ्याच्या दिवशीं दरवाजासमोरिले मध्य पटागणात शहरात व मावतालच्या भागात राहणाऱ्या सर्व जातींच्या, धर्माच्या व पंथाच्या लोकांची सभा भरली होती लखनौ येथें राष्ट्रीय सभेन पास केलेल्या स्वराज्याच्या योजनेस पुष्टी देणें हा ह्या सभेचा उद्देश होता सभेस सुमारे १० हजारार्थत लोकसमुदाय इजर असावा असा अंदाज आहे. रा. त्रिवकराव आवटे वर्गरे मंडळी लोकमान्याकडे गेली ही चळवळ तेव्हाच्या राष्ट्रीय पक्षाच्या मार्फत व्हावी असा मला लोकमान्याचा रोख दिसला तो मला इष्ट वाटला नाही कारण अशांत ह्या चळवळीच्या बहुजनमान्यतेला व स्वतंत्रपणाला बाध येऊन तिनें दिलेल्या स्वयंप्ररित पाठिंब्यालाही उणेपणा येईल असें मी आपलें स्पष्ट मत लोकमान्यांना कळविलें मराठे, ब्राह्मण, मसलमान, महार, माग, सुतार, सोनार शिंपि, प्रभु, माळी, बजारी, चामार, कासार,

कोष्टी, रामोशी, गवळी, परीट, गुजर, वारकरीसंप्रदाय इतक्या १८ जातींचे व संप्रदायाचे प्रत्येकीं दोनदोन असे वक्ते मुख्य ठरावावर बोलले. केवळ ब्राह्मणाचे प्रतिनिधी ह्या नात्याने लोकमान्यानीं बोलावे अशी मी ह्या सभेचा अध्यक्ष ह्या नात्याने विनंति केली व ती त्यानीं आपला पञ्चामिमान तात्काळ वाजूस ठेवून मान्य केली. "आता आपल्याला पूर्वीचे स्वराज्य नको असून पाश्चात्य वर्तविरील स्वराज्य पाहिजे आहे" असे सांगून ते म्हणाले - "आपल्या जाती-भेदागुळेंच येथें ब्रिटिश राज्य स्थापन झालें आहे. व जातीभेद असाच पुढें चालू राहाणार असेल तर स्वराज्यातही आमची अशीच अवोगति होईल" असे स्पष्ट बोलून त्यानीं आपली समयानुकूलता प्रकट केली ! वरील उतारे मराठा राष्ट्रीय सभाच्या नियमाच्या पुस्तकातून घेतले आहेत.

(४) टिळक राजकारणात होते किंवा राजकारणाच्या देवीपुढें समाज सुधारणेचें वासरु मारण्याकरिता त्याचा हात नेहमी वर होता असें नव्हे, हें दाखविण्याकरिता मी खालील आठवण देत आहे सन १९१७ साली राष्ट्रीय मराठ्याची पहिली अखिलभारतीय परिषद आम्ही वेळगावास भरविली. अर्थात् "टिळकाचे बगलबच्चे" व "ब्राह्मणाळले" ह्या आरोपाच्या आहाराची पुष्कळशी पासले आमच्याकडे आली. इतक्यात अध्यक्षीची जिह्वा परिषद याटानें झाली, तेथें लोकमान्य होते. राष्ट्रीय मराठे ह्या दृष्टीने टिळक कपूने त्या वेळीं आमची किंचित् जास्त बडदास्त राखली, हें खरें. मी तर त्या वेळीं टिळकाचा पचीप्याराच बनलों होतो ! पण मुद्याची गोष्ट पुढेंच आहे. टिळकाचा राजकारणावपणाचा नवर कोणता लागतो हें पहाण्याची मी ह्या वेळीं अमोलिक संधी साधली. त्यांना मी अगदी एकातात नेऊन विचारलें कीं, 'डिप्रेस्ड क्लासेस मिशनचें काम सोडून देऊन मी स्वतः ला केवळ राजकारणालाच वाडून घेऊ काय ?' त्यानीं तात्काळ 'नको' म्हटलें ! कित्येकाना ह्या उत्तरातही अट्टल राजकारणाचाच वास येण्याचा पूर्ण संभव आहे. पण ह्या विषयावर मन मोकळें करून एक तासभर टिळक जें बोललें तें सारें मायावी म्हणण्याइतकें शक्य त्याच्यात नव्हतें, उलट होत असें म्हणणारातच तें असण्याचा संभव मला दिसू लागला. माण्याचा तपशील देण्यात अर्थ नाही. डिप्रेस्ड क्लासेस मिशनवर केसरीकार म्हणून नसला तरी टिळक म्हणून त्याचा विश्वास बसून चुकला होता, व तो त्यानीं खालील आठवणीत दाखविल्याप्रमाणे मिशनच्या परिषदेत भाग घेऊन व्यक्त केलाही.

(५) पुढील वर्षी मार्च महिन्यात मुंबईत अखिल भारतीय अस्पृश्यता-निवारणपरिषद बडोद्याचे महाराज सर सयार्जाराव शाईकवाड ह्यांच्या अध्यक्षते-खाली भरली. हिचें मूळ किंचित् मनोरंजक आहे. डॉ. कुर्तकोटी हे करवीर-पीठाचे शंकराचार्य असताना एकदा आपल्या लवाजम्यासह मुंबईतील कोल्हापुर-महाराजाच्या पन्हाळी लॉजमध्ये येऊन उतरले. पूर्वाश्रमांचे ते माझे मित्र

असल्याने, त्यांनीं मला भेटीस बोलाविलें. इकडच्या तिकडच्या गोष्टी झाल्यावर अस्पृश्यतानिवारणाची एक परिषद मोठ्या प्रमाणावर सर्व हिंदुस्थानाची स्वतंत्रपणें भरवून मी लोकमत अजमावून पाहवें, व ह्या बाबतींत काहीं प्रत्यक्ष पुरावा मिळवून दिल्यास आपण शकराचार्य ह्या नात्यानें आशापत्र काढू मात्र ह्या कार्मीं लोकमान्याचें सहकार्य मी संपादन करावें असा त्याचा सल्ला होता. शकराचार्यांच्या आशापत्राची देशस्थ व कोकणस्थ ब्राह्मणामधील बेटी व्यवहाराचे बाबतींत कशी वासलात लागली हें मला माहित असल्यानें अशा आशापत्राचें मला महत्त्व वाटेना लोकमान्याच्या सहकार्याविषयीही शका नव्हती. तथापि मोठ्या प्रमाणावर एक स्वतंत्र परिषद करून, देशातील प्रातोप्रातीच्या सर्व जातीच्या वेचक प्रमुख गृहस्थाच्या सहा एका स्पष्ट असिल भाग्यीय जाहीरनाम्यावर ध्याव्या असं मला बरेंच दिवस वाटत होतेंच मी ह्या कार्यास तापडतोव लागलों. लोकमान्य त्यावेळेस इंग्लंडला जाण्याच्या गडबडीत होते, तरी ते वेळात वेळ काढून एकदा मजररोर पन्हाळा लॅजमध्ये श्रेंचे दर्शनास गेले श्रीपुढें सुमारे २।३ डझन नारळानीं भरलेलीं ताटें ठेवून लोकमान्य आदरानें बसलेले पाहून मला कौतुक वाटलें आमच्या तिघांच्या विचारें परिषद ठरली पण अखेरीस शकराचार्यांना येण्याला अवसर मिळाला नाहीं, तरी परिषद यशस्वी रीतीनें पार पडली इतर कामाच्या गर्दीत लोकमान्यही पुण्याहून मुद्दाम मुबईस जाण्यास काकू करू लागले, पण मी देणेंकन्याप्रमाणें धरणेंच घेतल्यामुळें विचारे करतात काय ? लोकमान्य होणें हें मुलाचें नाहीं तो काव्याचा मुकूट डाईस कसा खुपतो, विशेषत पुढें जाहीरनाम्यावर सही करण्याचें नाकारताना हा मुकूट त्याच्या कपाळावर कसा बतला, हें माझ्या प्रत्यक्ष दृष्टीस आलें, कारण 'केसरीकर्ता' म्हणून नव्हे तर केवळ टिळक म्हणूनच मी परिषदेस येतो' असं बजावून सांगण्यास लोकमान्य विसरले नाहींत

, 'कॅमिसनें अस्पृश्य वर्गाचे प्रतिनिधी घेऊन आपल्या कार्यास त्याचा पाठोबा मिळवावा,' अशा अर्थाचा ठराव लोकमान्यानीं ता. २४ मार्च १९१८ रोजी सकाळच्या बैठकींत आणिला त्याबद्दीं लोकसमुदाय ७००० वर जमला होता ! मंडपाच्या बाहेरही सारखी रेटारेटी चालू होती लोकमान्यासहि आदेश चढून त्याच्या गर्जना मंडपाबाहेर रस्यातच नव्हे तर पलीकडील घाळांत राहणाऱ्या लोकांच्या कानावरहि आदळत होत्या " पेशव्याच्या घेळींहि अस्पृश्यानीं मरलेल्या पखालींतील पाणी ब्राह्मण प्याले . .. If a God were to tolerate Untouchability, I would not recognize him as God at all. अस्पृश्यता देवास मान्य असेल तर मी त्यास देवच म्हणणार नाहीं... (हे उद्गार ऐकून जो गजर उडाला त्यात मंडप कोसळून पडतोसं वाटलें) . मी येथें जरी आज शरीरानें प्रथमच आलों आहे, तरी मनानें ह्या चळवळींत नेहमीच आहे.. जुन्या

काळीं ब्राह्मणांच्या शुद्धमानें ही चाल पाडली, हें मी नाकारित नाहीं. पण ह्या रोगाचें आतां निर्मूलन झालेंच पाहिजे.” वगैरे त्यांच्या तोंडचें शब्द भावी इतिहासांत दुमदुमत राहतील !

पुढें मी जाहीरनाम्यावर त्यांची स्वतःची सही घेण्यास गेलों. त्यावेळीं सरदारगद्दांत लोकमान्य होते. भोंवतालीं त्यांची प्रभावळ बसली होती. तात्यासाहेब केळकरच नव्हे तर दादासाहेब खापर्डे ह्यांनीं देखील आपला नवायी हुका एकीकडे सारून तात्काळ आपली सही केली. पण लोकमान्य कचरूं लागले ! एकवेळ ते पुढेंही आले. पण दादासाहेब करंदीकर आडवे आले ! शेवटीं लोकमान्य अगदीं काकुळतीला येऊन उभे राहून त्यांनीं दोन्ही हात माझ्या खांद्यांवर ठेविले, व आर्जवूं लागले कीं, ‘इंग्लंडाहून परत येईपर्यंत तरी मी ह्या आग्रह सोडावा.’ मी त्यांना स्पष्ट बजावलों कीं, सही न देण्याने त्यांना स्वतःलाच नव्हे तर त्यांच्या पश्चालाही खाली पाहवें लागणार आहे. पुढें माझ्या समजुतीसाठीं मला एकट्यालाच एका दालनांत नेऊन सामाजिक सुधारणेचीं आपला कसा संबंध आहे हें नागपूरच्या पहिल्या काँग्रेसपासून सुधारकांच्या कपूतून आपण कसें फुटलों व कां फुटलों, तरी आपण सुधारकच कसें आहों वगैरे बराच चिन्ता-कर्षक खासगी वृत्तान्त निवेदन केला. तो सर्व देण्याला येथें अवसर नाहीं. पण अखेर सही दिली नाहींच ! पुढें ह्या सर्व प्रकरणांला “ जागरूक ” कारांनं ही शिंद्यांची सर्कस अशा जाह्या टाईपांतलें नांव दिलें ह्यांत काय आश्चर्य !

(६) लोकमान्य इंग्लंडाहून परत पुण्यांत येतात तोंच येथें सक्तीच्या शिक्षणाची धुमधकती चालूं होती. पुण्याच्या म्युनिसिपालीटींत खडाजंगी याद. सब कमिथ्यांच्या बैठकी, आंकडेमोड, नागरिक सभा, इ. प्रकार होऊन, शेवटीं एके दिवशीं बायकांची एक प्रचंड मिरवणूक निघून तिनें म्युनिसिपालिटींत चाललेल्या एका साधारण सभेस गराडा दिला. अखेर शहराकडे रेफरेंडम पाठविण्याचा विचार घेण्यासाठीं विरुद्ध पथानें किलोस्कर थिएटरांत एक जाहीर सभा योलावली. त्यावेळीं बळवंतरावजी सिंहगडावर आजारी होते. तरी चालकांनीं त्यांना सभेंत मुद्दाम आणिलें. मी त्यांचे जवळ बसलों होतो. त्यांना ह्या दगदगांत पडावयाचें नव्हतें, असें सांगून निदान त्यांनीं ह्या खवळलेल्या वातावरणांत बोलण्यास तरी उभें राहूं नये म्हणून मी पुष्कळ विनविलें. पण तरी ते थोडें लागतांच मागून एक तरुणांचा तांडा तुटून आमच्या अंगावर येकाम आला व पुढूनही अड्यांचा व मज्यांचा मारा होऊं लागला. शेवटीं लोकमान्यांना बाहेर काढून कशीबशी सभा मज्यांचे बंद करून चालकांना घरी जावें लागलें.

(७) माही ह्यांची शेवटची भेट सोलापुरास गेल्या प्रांतिक सभेच्या वेळीं झाली. तोही घामधुमीचाच प्रसंग होता. सक्तीच्या शिक्षणाचे बाबतींत मी

ज्ञानप्रकाशांत त्यांच्या विरुद्ध फार कडक खेळ उघड सहीवर लिहिले, ह्याबद्दल ते मजबर फार रागावले होते. हें मला पुरें माहीत होतें, तरी लवकरच एक असह्यतानिवारणाच्या बाबतीत मोठें सहभोजन करण्याचा वेत कांहीं पुढान्यानी केला होता. अशा भोजनांत मला स्वतःला कांहींच महत्त्व वाटत नव्हतें व अद्यापि नाहीं, तरी पण लोकमान्यांना अशा भोजनाला बोलवावें व तें काम मीच करावें अशी मला मढळीनं गळ घातली, व मी त्यांच्याकडे गेलोंही. लोकमान्य बरून कठोर पण आंतून कोमल किती होते तें मला तेव्हां नीट नजरेस आलें. सुरतच्या काँग्रेसमध्ये किंवा बर वर्णिलेल्या किलोस्कर थिएटरातील समेंत किंवा तथा इतर प्रसर्गां विरुद्ध असलेल्या प्रचंड जनसमुदायापुढें ते कधी नमत नसत. बुलमी सरकाराचीहि ज्यांनी कधी भीड रावली नाहीं तेच पळ-वंतराव एखाद्या लहानसान प्रसर्गां एकाद्या व्यक्तीच्या भिडेस पडून अगदीं मवाळ होत ! तें कसेंहि असो. त्यांची रागाची पहिली तुफानी फेर मजबर झडून गेल्यावर ते लगेच शांत झाले; आणि सोलापुरासच काय पण प्रत्यक्ष पुण्यासही असें सहभोजन झाल्यास त्यांनीं आनदानें येण्याचें कबूल केलें. जाहीरनाम्यावर सही न करण्यानें त्यांच्यावर छें वर्षभर काहूर भाजलें होतें तें सर्व ह्या सहभोजनांत मिळून पचविण्याचा त्यांचा मुत्सदी विचार मला कळला. पण उपयोग काय ! काळानें त्यांच्यावर लवकरच झडप घातल्यानें सर्व प्रय आटोपला, आतां नुसत्या आठवणी उरल्या !

घोंडो वासुदेव विद्वांस.

[छे. टिळकाचे भाचे, केसरीचे मॅनेजर, हल्लीं जॉइंट ट्रस्टी केसरी मराठा संस्था, लोकमान्यांच्या मृत्युपत्रान्वये नेमलेले एक्झिक्युटर.]

(१) लोकमान्य महालेच्या तुरुंगात असताना त्यांचे दोघे चिरजीव मॅट्रिकचे वर्गात होते. मॅट्रिकचा अभ्यास कसा करावा याबद्दल सामान्य सूचना त्यांनीं आपल्या चिरजीवाचे शिक्षकास पाठविल्या होत्या. त्या सर्वच विद्यार्थ्यांना व शिक्षकांनाहि बोधप्रद होतील म्हणून पुढें दत्त आहे.

Mr. X X X, it seems that the method of teaching must be altered. You have not to teach him a subject as is done in a school; but, must see that he learns the method of studying a subject himself, of concentrating his attention thereon, and of

mastering the same. This will require special care on your part. But without philosophizing on the subject, I think I can best tell you how to do it by taking up each subject separately. I begin with :—

History:—The boys should be first asked to read a portion—say the reign of a particular king, about 10 or 15 pages. Then they should be orally examined in this and if necessary the teacher should point out all the important passages. Then draw up a few—3 or 4 questions on the same section as are likely to be asked in an examination. Then the student should be asked to write down the answers of these questions in brief, with the free assistance of his book. He should do this not in the presence of his teacher but in his private room. These answers should then be corrected by the teacher and the student asked to copy the corrected answers in a fair note book. Finish the whole history in this way. The writing thus imposed improves the students' English and teaches him also to concentrate his attention, for though he summarises with the aid of his book he cannot do so without at the time, fixing his attention thereon. Do not use too large a book on history; but one of the compendiums published thereon. I have no faith in notes printed and published by others. The student must be taught to do the work himself. The History of England can be learnt in this way in about two or three months; and once so learnt can never be forgotten.

Mathematics:—In Arithmetic and Algebra each subject should be carefully explained—in vernacular if necessary—and then a few typical examples or equations selected for practice. After these examples are worked out—in the teacher's presence, the student is asked to copy them in a fair notebook. So that these notebooks revised on the day previous to the examination are sufficient to refresh the leading methods of work in *Arithmetic* and *Algebra*. The numbers of Examples in both these subjects especially worked in this way, should not exceed one hundred.

N. B.—Note that students generally forget the process of Decimal Divisions, Square and Cubic Root or the G. C. M. process in Arithmetic and Algebra. These should be specially revised very often. Then in selecting examples select a few from each kind—e. g., Time and Work,

Compound Interest, Stocks. They should not be the most difficult But partly simple and partly of medium difficulty The same remark applies to Algebraical problems equations and identities The object is to secure a sound knowledge in each subject

English —Boys should have, once a week at least, exercises in tabular analysis and parsing set to them They need not be entered in a fair book. So also it is necessary to train them in the Direct and Indirect constructions, rules about tenses, a few synonyms &c, but without entering into too many details About 25 per cent of marks in each question paper are generally devoted to these mechanical subjects and hence its importance The boys should be also now and then asked to paraphrase a piece a piece of English poetry the translation exercise be set once a week at least Above all see that one simple English book like the Gulliver's Travels—or selected passages therefrom or from a similar book—not exceeding about 50 or 60 pages octavo are thoroughly mastered—nay learnt by heart if possible Always converse with the boys in English and make them reply in the same language

Sanskrit —As for Grammar, I would confine to Bhandarkar's or Gole's books Instead of taking the boys to learn dry rules or difficult portions e g frequentative or desiderative etc., confine to ordinary declensions and simple tenses—like the present past and futures imperative and potential The knowledge of other portions may be more or less accurate, but of those indicated above should be thorough and accurate, so that a student should find no hesitation in answering any question in them A few rules of *Karaka* (cases Govt) should be added from Apte's guide or the Kaumudi Along with these I would continue the reading of *Hitopadesha*—not continuous—but selected portions and learning by heart the important verses therein which improves Sanskrit composition Care should be taken that whatever the boys knew they know it thoroughly and definitely It matters not if they omit the complicated portions of Grammar, but they must be able to thoroughly answer the ordinary questions. For this purpose weekly examinations in selected portions should be held or a fair notebook of grammatical forms should be kept up.

Generally —To succeed in the Matric it is not necessary to have any great proficiency It is an ordinary examination Only a preliminary to Higher Education Whatever a student knows he should know it definitely, and similarly, 25 per cent of marks are required to be obtained for passing, it does not affect a student's prospect if he omits the most difficult parts of subjects prescribed Many students in attempting to master these parts neglect the ordinary ones, and then know neither It is therefore absolutely necessary to cultivate amongst the students a habit of studying a definite thing in a definite way This habit is of great use in after life and its cultivation should be attended to from the beginning I should further request you to create an interest in the Subjects taught Frequent questioning and conversing with them is enough for the purpose Sometimes a student knows a subject and is able to answer in the vernacular but fails to do so in English This is specially the case in Science and Sanskrit grammar It is therefore necessary to see—after explaining the subjects in Vernacular if necessary—that proper English words and expressions are accurately learnt in each case The best way to secure this object is to make a student repeat verbally and in writing, these subjects in English In short I should like to see the students *Taught to Work* as we do in our college-course For better concentrating the attention the practice of *Japa* for about 15 or 20 minutes a day is very useful And this should be freely tried Also some students are not able to grasp a subject, if you teach them all the subjects every day—So finish these subjects by taking them one after another Thus the writing of Exercise book mentioned above may be taken up only in History for the first two months the next two months may be devoted to Sanskrit or Mathematics and so on This is my method of studying a subject It is necessary nevertheless, to see that a student does not forget what he has learnt of other subjects, and so while devoting special attention to one subject at a time a general teaching and revision of others should be kept up—especially when the examination time approaches

(२) १८९८ मध्ये लोकमान्यावर पहिला राजद्रोहाचा खटला झाला सर्व परिस्थिती लक्षात घेता सरकारची माफी मागणें ज्यास्त अयस्कर, असा त्याच्या काहीं जिवलग मित्रांनीं देखील त्यास सल्ला दिला अर्थात् लोकमान्याच्या बाणे दार स्वभावाला असला भीरुपणाचा सल्ला रुचला नाहीं त्यावेळेस त्यांनीं सहज आपले मित्र बाबू मोतीलाल घोस यास पाठविलेल्या पुढील पत्रावरून त्याच्या स्वाभावाची चांगलीच ओळख पटेल:—

“प्रत्यक्ष रीतीनें मी दोषी आहे असेंच कबूल करावें असें विरुद्ध पक्षाचें म्हणणें आहे, ही गोष्ट करावयाला मी साफ तयार नाहीं. समाजातील माझा दर्जा सर्वतोपरि माझ्या शीलावरच अवलंबून आहे. अशा खटल्यांनीं मी जर भेदरून गेलों तर मी महाराष्ट्रात राहणें जितकें चांगलें तितकेंच मंडालेमध्ये राहणेंहि चांगलें आहे माझ्या विरुद्ध असलेला पुरावा अगदीं पोकळ आहे. नुसत्या युद्धाचाच विचार केला तर माझा खात्रीनें विजय झालाच पाहिजे, असा माझा पूर्ण भरवसा आहे, मला जर मीति वाटत असली तर ती न्यायाची नव्हे तर ज्याना मराठी येत नाहीं अशा ज्यूरीची, परंतु आपल्याला जर सदैव राजकारणातच राहावयाचें आहे तर अशा सकटाना नेहेमी तयार राहिलेंच पाहिजे तुम्ही सर्वच सांगता म्हणून मी एवढीच गोष्ट बोलण्यास तयार आहे कीं, ‘माझ्या मत लेख बिलकूल राजद्रोहि नाहींत, सरकारच्या सल्लागारांना तसें वाटत नाहीं, मी दिलगीर आहे ?’ परंतु यानें सरकारचें काय समाधान होणार ? सरकारचा मुख्य उद्देश पुण्यातील पुढ्यांना माना सार्ली घालावयास लावण्याचा आहे परंतु X X यांच्याप्रमाणें माझी लेखणी लेचीपेची नाहीं, अस सरकारला समजून येईल शिवाय तुम्ही हेंही लक्षात ठेविलें पाहिजे कीं, काहीं एका मर्यादेच्या पलीकडे आपण लोकांचे, जनतेचे नोकर आहोंत अशा आणीबाणीच्या प्रसंगी आपण जर आपणात धैर्य नाहीं असें दाखवावें तर आपण लोकांचा विश्वासघात केल्यासारखें हाऊन त्याची निराशा होईल परंतु सर्वांत मुख्य गोष्ट राजद्रोहाचा गुन्हा मी केला नसता, मी दोषी आहे असें माझ्यासारख्या रहस्यानें म्हणणें योग्य होईल का ? जर मला शिक्षा झाली तर लोकांची सहानुभूतिच मला आपला काळी धैर्य देईल अशी माझी समजूत आहे ”

रामचंद्र हरि गोखले

[लोकमान्यांचे स्नेही, वकील बडोदे]

(१) माझा लोकमान्यार्थी सवध किंवा ओळख ही रा. रा. बापट याचे फौजदारी मुकदम्याचे सवर्षी सन १८९५ साली काम चाललें होतें त्यावेळीं झाली रा. रा. दाजीसाहेब खरे व वकील महादेव विमणाजी आपटे हे समागमें होते. प्रथम आठपधरा दिवस लोकमान्याचा मुकाम माझे येथें होता. जेवण खाणहि माझेच येथें होत असे. त्या वेळचे आठपधरा दिवस त्याचे दिन चर्येचा क्रम पाहून मी आश्चर्यचकितच झालों होतों. एखादें एन्जीन देखील काम करताना याबेल, त्याच्यामध्यें जळण किंवा इतर सामुग्री कमी झाली म्हणजे त्याची हालचाल स्वाभाविकरीत्या कमी होत जाते. पण लोकमान्याची स्थिति तशी दिसली नाहीं. ते काम करण्यास बसले म्हणजे आजूबाजूला कितीहि मडळी असली तरी त्या सर्वांशीं बोलून किंवा त्यास उत्तर देण्याचें चालू ठेऊन ते आपले स्वतःचें लिहिण्याचें काम अथवा मनन करण्याचें काम बिनघोक चालवीत असत व तसे करण्यामध्यें कितीहि कलाक लागले तरी त्याची त्यास परवा नसे. ६ कलाक, ८ कलाक किंवा १० कलाक लागले तरी त्याची त्यास दिकत न घाटता सतत डोक्याचें काम ते करीत असत व शेजारी किंवा रस्त्यावरून वाजनी, नगारे वगैरे वाजवीत वरघोडे जात असताहि त्याचे कामात त्यास कधीहि व्यत्यय घाटला नाहीं. बापटाचा खटला चालत असताना श्रीयुत लोकमान्यास झोप अशी जवळ जवळ माहीतच नव्हती. सतत २४ तास काम करणें म्हणजे त्याचा हातखंडा होता इतर बरोबरीची मदत करणारी मडळी थकल्यानें, भूक लागल्यानें, झोप आल्यानें, उठून जात, असत परंतु लोकमान्याचें काम चादच रहात असे.

(२) प्रथम सात दिवस बापटातर्फें केस चालविण्याकरिता रा. रा. आपटे वकील होते श्रीमंत महाराणी जमनाबाईसाहेब यांनी लोकमान्याचे मागणी वरून आपला बेलबागेचा बगला बापटास व त्याचे वकीलास उत्तरण्याकरिता दिला होता. तेथें रा. रा. दाजी आगाजी खरे, आपटे व लोकमान्य रहात असत. पहिले सात दिवस खटला चालला त्यावेळीं रा. आपटे उलट तपास करीत. त्याचा उलट तपास फारच थोडा पण मुद्याचा असे परंतु ही गोष्ट लोकमान्याच्या लक्षात न येता ते बुरबुर करीत असत कीं, 'रा आपटे उलट तपास फार थोडा करितात, विचारावयाचे त सर्व विचारीत नाहींत' वगैरे. परंतु ही गोष्ट प्रत्यक्ष रा. आपटे यास सांगण्यास रा. खरे अथवा लोकमान्य धजले नाहींत. मागाहून मात्र अशी बुरबुर चालत असे. त्यावेळीं सर फिरोजशाहा मेहेता हे सरकारतर्फें प्रासिक्चुशनचें काम करीत असत व समोर रा. आपटे असल्या-

कारणानीं सर फिरोजशाहाहि त्यांस यचकत असत. सात दिवसांत यापटाविस्व
चारपाच कामें संपलीं. शनिवार येताच सर फिरोजशाहा काम सोडून गेले व रा.
रा. आपटेहि प्रकृति बरी नसल्यानें काम सोडून मुयईस गेले ते पुन्हा यद्योद्यास
त्या कामासाठीं आले नाहींत. योद्ध्याच दिवसांनीं त्यास देवाशा झाली, त्यामुळे
बाकी राहिलेल्या आरोपासबधी चौकशी चालत होती, त्यात उलट तपासाचें काम
रा. खरे यानीं केलें. य पुढें साक्षीतपासाचें काम बंद होऊन डिफेन्स मुरू कर
ण्याची वेळ आली रा. आपटे बकिल असते तर त्यांनीं बदाचित् एक्कदम तोंडीं
तक्रार केली असती. परंतु तसें करण्यास रा. खरे तयार नव्हते व लेखी डिफेन्स
द्यावा असें ठरलें. लेखी डिफेन्स तयार नव्हताच, परंतु एक एक दोन दोन
आरोपाबद्दल लेखी डिफेन्स तयार करून रोज कोर्टांत वाचून दाखवावा असें
ठरलें. परंतु रोज लेखी डिफेन्स तयार तर झाला पाहिजेच. एक्कदर १०।१२
आरोप जे होते त्याची वाटणी श्रियुत लोकमान्य व खरे यानीं आपसात
करून घेतली य प्रत्येकांनीं आपआपल्याकडे सोपून घेतलेल्या आरोपाची
इकीकत लिहिण्यास सुरुवात केली. रोज रात्री जेवण करून बसत. मुक्कदमा
गुजरायीत (मापेंत) चालला तरी गुजरायी मापेंतील जमान्या वाचून काम
चालवून घेत व तेवढ्यावरच काम भागत असे प्रत्येक आरोपासबधी इकीकत
वाचावी य त्यानंतर लिहिण्यास सुरुवात करावी. रोज एक कीं दोन आरोपाबद्दल
डिफेन्स तयार झाला म्हणजे दुसरे दिवशीं तेवढा मी जाऊन कोर्टांत वाचावा
हा क्रम दोन चार दिवस चालला. डिफेन्स लिहिताना मुद्दे कोणते ते त्यांनीं
ठरवावे व त्या मुद्यावर पुरावा तपासून लिहिण्याचें काम करावें याप्रमाणें लिहित
असताना रा. रा. आपटे यानीं चालविलेल्या पाससहा मुक्कदमासबधी त्याच असें
लक्षात आले कीं, आपण रा. आपटे याचा दोष काढीत होतो तो खोटा. जरी
त्याचा उलट तपास थोडा तरी तो मुद्देसुद्ध होता आणि त्यांनीं जे जे मुद्दे काढावे
त्या त्या मुद्यावर रा आपटे याचा उलट तपास स्पष्ट, खुलासेवार आणि विनचुक
असे. हें पाहून लोकमान्यास आश्चर्य वाटे.

(३) एके दिवशीं सकाळीं यासबधी रा. आपटे यांच्याशीं बोलत असता काही
गोष्ट लोकमान्यानीं सांगितली (कोणती ती आता माझ्या लक्षात नाहीं) रा
आपटे लोकमान्याना ' अरे बळवतराव ' अशी हाक मारीत असत. तेव्हा आपटे
म्हणाले, ' अरे बळवतराव, ही कोर्टांत बकिलात करण्याची गोष्ट आहे, वर्त-
मानपत्रात आरडाओरड करण्याची गोष्ट नाहीं ! ' याप्रमाणें आपटे बोलल्यावर
लोकमान्य गप्प बसले रा आपटे याचा लोकमान्य फार मान ठेवीत असत.

(४) बामुदेवराव बापटाच्या केसचे वेळीं दिवाणबहादुर मणिभाई दिवाण अघत.
बापटाशीं ज्याचा ज्याचा संबंध त्या सर्वांवर सरकारचा सशय व त्याजवर सतत
देसरेख असे. रोसिडेन्सीचा फार घाक वाटत असे. मी जरी कैपांतील सेवक

कोर्टामध्ये सरकारी वकिलाप्रमाणे काम करित होतो तरी मी रा. बापटांचा वकील झालों म्हणून मजवर अवकृपा व सनद काढून घेण्यापर्यंत धमकीची मजल बाली होती. लोकमान्य फार धाडशी असून अशा स्थितीतहि एकटे बेघडक फिरत असत. पोलीसचा फार मुळमुळाट होता. जिकडे जिकडे लोकमान्य जात तिकडे तिकडे त्यांचेमागे एक पोलीसचा किंवा इतर डिटेक्टिव्ह शिपाई असेच. लोकमान्यांनी ५।६ दिवस ते सडन केले; परंतु शेवट एक वेळी आमच्या त्या वेळच्या दिवाणाना चिन्ही लिहिली की, 'हे तुमचे पोलीसचे किंवा डिटेक्टिव्हचे शिपाई माझ्या मागून फिरतात, परंतु मी कोठे कोठे जातो व काय काय करितों हें त्यास कांहीं कळत नाही म्हणून आपले व त्यांचे धम वाचविण्याकरिता मी आपली स्वतःची डायरी कोठे गेलों, काय केलें याबद्दल उद्यांपासून नियमीत पाठवीत जाईन !' याप्रमाणे चिन्ही पाँचतांच लोकमान्यांमागे पोलीसचे किंवा डिटेक्टिव्हचे शिपाई फिरणे बंद झालें !

(५) शेवटीं एक आठवण कळविण्याची ती लोकमान्याच्या प्रकृतीबद्दल होय. लोकमान्याचा बाधा जरी उच नव्हता तरी ते शरीरानें सट्टा असत. कामाला बरो पुष्कळ वेळ बसत तरी शॉप घेण्याकरिता विछान्यावर आडवे झाले की, त्यांना शॉप येत असे. माझेपेक्षा लोकमान्य पाच सहा वर्षे वयानें मोठे होते. माझीहि प्रकृति त्यावेळीं चांगली होती आणि मला वाटत असें की, माझ्यासारखें त्यांचें जेवण नसेल. परंतु ती माझी चूक आहे असे मला कळलें. लोकमान्य जेवावयास बसले म्हणजे स्वस्थपणानें अर्धा पाऊण तास जेवण जेवीत असत. पहिला भात, माजी, चटणी वगैरे सर्व खाऊन त्याबरोबर पांच सहा पोळ्या (घडीच्या) ते पचवीत असत ! तात्पर्य त्याचें जेवणहि चांगलें असे. पचनशक्तीहि उत्तम होती.

विष्णु महादेव थट

[बी. ए., एम्. बी. बी. एस्. मार्ग उपसंपादक 'मराठा', डॉक्टर येवले.]

(१) लोकम न्याचा व माझा प्रत्यक्ष व निकट असा सवध १९१५ च्या पूर्वी फारच थोडा आला. त्यापूर्वी, मी त्याच्या दूरच्या नातेवाईकांपैकी असल्याने, ते मला ओळखीत असत आणि त्याच्या लहानपणी माझे आजोबा, त्याचे जुलूमामा, असताना, ते त्याचेकडे येतहि असत असे माझी आज्ञी सांगत असे. पण प्रत्यक्ष त्याचा व माझा सवध १९१५ पूर्वी फारसा आला नाही. उलट त्याची मज विपर्याची आठवण म्हणजे त्याच्यापेक्षाहि जहाल असे लेल्या आणि म्हणून किंचितशा त्याच्याविरुद्ध जाणाऱ्या, पक्षांपैकी एक मी होतो, अशीच होती १९०४।१९०५ मध्ये आमच्या नाशिकच्या मित्र मेळ्यांतील काहीं मुलें पुण्यास गणेशोत्सवात सन्मित्र समाज मेळ्याशी चढाओढ करण्याकरिता आली होती, त्यावेळेस त्याचेसह मी लोकमान्याकडे गेलों होतो. त्यांनी आमच्या मेळ्यातील देशभक्तीने गुरगुरणाऱ्या पद्याची, ती रचणाऱ्या मुमसिद्ध देशभक्त 'गोविंद' कवीची, मुलाच्या म्हणण्याच्या सुरेल पद्धतीची व शिस्तीची तारीफ केली होती त्या कवि "गोविंदा" विपर्याची त्याची स्मृति शेवटपर्यंत तशीच जाणत असे

(२) १९०८ मध्ये जेव्हा त्याचेवर खटला झाला त्यावेळेस मी मुंबईस लॉ कॉलेजमध्ये ए२. एल् बी च्या टर्मस भरित होतो टिळकास शिक्षा झाल्यावर मुंबईस गिरणीच्या मजुरांनी विद्रुन जाऊन सरकाराविरुद्ध जेव्हा दंगा केला तेव्हा त्याजवर गोळ्या झाडण्यात आल्या त्यामुळे ग्रेच लोक जखमी होऊन जे जे. हॉस्पिटलमध्ये उपचारार्थ पोलीसमार्फत आले होते त्यावेळी मी मेडिकल कॉलेज मध्ये शिकत असल्याने त्याच्याशी सभाषण करण्याची संधि मला मिळत असे. त्याच्या मनातली गेळकामदलची पूज्यबुद्धी पाहून खरोखरच आम्हा विद्यार्थ्यांस गहिंवर येई " त्याच्याकरिता आम्ही प्राणाची होळी करावयास तयार आहोंत " असे त्याचे शब्द ऐकून श्रीलपत्रतीच्या एकनिष्ठ भावल्याचीच आठवण हात असे.

(३) १९१५ मध्ये मी तुरुंगातून नाशिकाच्या खटल्याचें पंचवार्षिक प्रायश्चित घेऊन सुटून आल्यावर पाहतों तों, आम्हास साहसास प्रवृत्त करणारे व ज्यांना आम्ही टिळकापेक्षाहि श्रेष्ठ मानीत हातों असे पुढारी इतप्रम झालेले दिसले. त्याच्या शिकवणीमुळे उत्तेजित होऊन आम्ही जो मार्ग पतकरिला होता त्यांत अपयश आल्याने व सरकारी अवकृपेचा बरबटा महाराष्ट्रावर फिरल्यान सर्व राजकीय बळबळ मदावली होती पण आम्हास त्या पुढाऱ्याविषयी अशी आशा वाटत होती की, हे आमचे माझिनी-गॅरिबोल्डी एखाद दुसऱ्या पिळ्हेहाटीने सचून

जाणार नाहीत, आणि आम्हास काही तरी मदत करतील. पण ही आमची आशा खोटी ठरली इली प्रमाणे इतर लोकहि तेव्हा फारस घाट झाले नव्हते सरका रचा परिचारक ज्याचे मागे सारखा २४ तास तिष्ठत आहे अशा व सरकारने "बडखोर" ठरविलेल्या पण लायक इसमास आश्रय देण्यास व्यापारी व घनिक वर्ग तेव्हा तयार नव्हता त्यामुळे मजसारख्या दरिद्री पण पदवीधर असलेल्या माणसास कोणीहि नोकरास ठेवण्यास तयार होईना अशा स्थितीत ८।१० महिने मी काढले लोकमान्यास भेटून 'कसरी' ऑफिसात शिरावे अशी बार बार इच्छा होई पण अगोदरच सरकाराची बघददती असलेल्या व दोनदा राज द्रोही ठरलेल्या 'केसरी'त मजसारख्या सरकारविरुद्ध बडखोरीचा आरोप असलेल्या माणसाने जाणे कसरीच्या रथ्याच्या दृष्टीने गैर आहे, असे वाटून मी यवक्त होतो पण १९१५ च्या नोव्हेंबरात माझी साप्ताहिक दृष्ट्या अत्यंत हलाखीची स्थिति झाली शेवटी काय होईल ते हावो आपण एकदा लोकमान्यास भेटावेच असे मी ठरविले पण पुन्हा अशी शका येई की, मागे त्याच्याशी किंचित्सा विरोधी असलेल्या जहाल कपूरपैकी मी असल्याने ते मला यारा देतील की नाही? पण प्रत्येक बाजूने नाइलाजाच्या कोंडीत साडल्याने मी अगदी हताश झालो होतो निराशेच्या धैर्याने एक दिवस मी त्याना भेटलोच, तो काय? त्याच्या मजविषयीच्या वासत्यदृष्टीने मी क्षणात विस्मित होऊन गेलो. त्या उदारचरित विभुतीच्या उदात्ततेने, धैर्याने राष्ट्र कार्यात होरपळलेल्याविषयी असलेल्या आस्थेने, व सहाय्यतत्परतेने माझी उपरिनिर्दिष्ट शका पार मावळून गेली व त्यानी सांगितलेल्या त्याच्या स्वतःच्या साहसी प्रयत्नाच्या इफीकतीने ह्या मोहऱ्याविषयी आमच्या कपूच्या मनात अजाणपणानेच का होईना, पण असलेल्या आढीविषयी माझी मलाच लाज वाटू लागली माझी स्थिति पहाताच त्यानी मला काय हवी असेल तेउढी रकम घेऊन जा, व ती मदत किंवा ते कज मानू नका, असे प्रेमळपणाने व जिव्हाळ्याने सांगितले माझ्या जिवावरचे मोठे ओझे एकदम कमी झाल्यासारखे मला वाटले सरकारने चोहोंकडून कोंडमारा कलेल्या स्थितीतहि स्वतःप्रपणे यागण्यास धाव देणारा एक प्रेमळ पुढारी मला भेटल्यान माझी सर्व काळजी एकदम दूर झाली सर्व बाजूनी घेरलेल्या निराशेच्या अधकारात हा एक रविकरण माझा मार्ग उज्वल करील अशी मला आशा वाटू लागली आणि ह्या उदार महात्म्याने त्याप्रमाणे केलेंहि !

(४) मला त्यावेळी काही रुपयाची जरूर भासत होती ती रकम त्यानी मला ताबडतोब दिली इतकी थोडीच रकम मी मागितल्याबद्दल त्यानी थोडेसे आक्षेप व फौतुकहि प्रदर्शित केलें पण लगेच त्यानी "मी पुढे काय करणार" हा प्रश्न विचारला मी त्यावेळेस पुन्हा मेडिकल कॉलेजमध्ये शिरून

टिळकांसहि चंदावरफराचें हें वर्तन पाहून आश्चर्य वाटलें, आणि, 'कुन्हाडीचे दाडे गोतास असे काळ होताच' असें ते म्हणाले. असो; हें सांगण्याचा मत्तलव इतकाच की, "मी पुढें काय करणार" हा मजबूत स्वतःला टिळकांनीं गुतवून घेतलेला प्रश्न निरुत्तरच राहिला आणि त्याचें उत्तर त्यानीं दोन, तऱ्हांनीं मला सुर्वावळें.

(६) पहिला त्यानीं सुचविलेला मार्ग म्हणजे मी स्वदेशी कापडाचें व व्हाइट—अवे लेडलॉ कपनीप्रमाणें सर्व स्वदेशी कपडे तयार करून ते विकण्याचें एक मोठें दुकान मुंबईस काढावें. ही त्याची मनातली योजना पूर्ण करण्यास ते मला १०००० रुपये भाडवळ घ्यावयास तयार होते. त्याचें म्हणणें असें की, मुंबईस 'मुंबई को-ऑपरेटिव्ह स्वदेशी स्टोअर' मध्यें यांही दिवस उमदवार म्हणून राहून तेथील सर्व परकी-विक्री वगैरे व्यवहार समजून घ्यावा व मग दुकान थाटावें. मला ही योजना माझ्या स्वतःच्या कौटुंबिक दृष्टीनें व इतर दृष्टींनीं पटेना. कुटुंबाचा रोजचा चरितार्थ चालविणें हें मला मुंबईस उमदवारीच्या पगारावर शक्य नव्हतें. ही माझ्या मार्गांतली मोठीच अडचण होती व ती त्यांनाह पटला दुसरें असें की, मला ह्या घद्याची हौस नव्हती, अनुभव तर मुळांच नव्हता आजपर्यंतचें माझे सर्व शिक्षण बाळाय, कायदा व वैद्यकी ह्या शाखांतून झालेलें असल्यान व राजकीय प्रकरणांत मनाला हौस वाटत असल्यानें, अष्टीप्रहर धार-कार्त्रांशीं पितळून बसणें मनाला आवडत नव्हत. मी टिळकाना ही गोष्ट स्पष्ट सांगितली व ह्या मानसिक घृत्तीमुळें जर बरील घद्यात अपयश आलें, व तुमचे—(टिळकाचे) १०००० रुपये बुडाले, तर मला जगात कोणीहि थारा देणार नाही, हीहि गोष्ट त्याच्या नजरेस आणली. तेव्हा "तुम्ही त्या घद्याला लायक नाही तुम्ही ब्राह्मण असेच अल्प सतोपी रहाणार, स्वतः ध्यापार करून हजारों रुपये कमावण्याचें तुमच्या नशिबीच नाही" असें जरा निराशेनेच ते मला म्हणाले. "मी ही माझी योजना अमलात आणण्यास लायक माणूस हुडकीत आहे; मी स्वतः 'स्टोअर' मध्यें डायरेक्टर असल्यानें सहज ह्या गोष्टी मी करू शकेन, भाडवलाचीहि अडचण माझ देत नाही, तरी पण माणूस मिळत नाही जो उठतो तो राजकारणात पडतो, पण राजकारण म्हणजेच काहीं कार्यक्षेत्र नव्हे. आपल्या लोकांनीं घद्यातहि पडलें पाहिजे. व्हाइट अवे लेडलॉ, ईव्हेंस प्रस्नर वगैरे कपण्या केवढाले व्यवहार करीत आहेत तिकडे आमचें लक्षच नाही" वगैरे वगैरे ते मला म्हणाले. 'आम्हा सुशिक्षित ब्राह्मण लोकास वैद्यवृत्ति पसत नाही' ही गोष्ट मी प्राजलपणें कबूल केली. मनाची ही त्याची तळमळ शांत झाल्यावर पुन्हा 'मग पुढें मी काय करावयाचें' हा प्रश्न त्यानीं मलाच विचारला. मी त्यांना सांगितलें की, "मजबूत फक्त बाळयाचें भाडवळ आहे. फर्ग्युसन कॉलेजमध्यें ४ व्या कक्षात एक लेखी साप्ताहिक अदमानातून सुटून

आलेले माझे मित्र पिनायकराब सावरकर व मी मिळून चालवीत होतो व माजी 'विहारी' पत्रांतहि ते व मी लिहीत होतो. त्यामुळे वर्तमानपत्रांत लिहिण्याची कला मला अवगत होती. एवएव. मी पर्यंत अन्यासहि झाला असल्याने वृत्तपत्रांचे राजद्रोह वगैरे अपमृत्यु कसे टाळावे, हेहि माहीत होतें. त्यामुळे मी 'केसरी-मराठा' वृत्तपत्रांत लेखक म्हणून राहूं शकेन, माझे लेख पसंत पडल्यास आपण मला कायम करावे " असें मो त्यांना सुचविलें.

(७) त्यांना त्यावेळेस दुय्यम संपादक मंडळीत एका माणसाची उणीव मासत होती. माझ्याबद्दलची अवांतर माहिती त्यांना होतीच. लोकमान्यांनीं केळकरांना मजबद्दल विचारलें. नरसोपंत केळकरांनीं माझ्या उपरिनिर्दिष्ट प्रयत्नात मला हवी ती मदत उत्साहानें केली होती. 'केसरी मराठा' संस्थेंत त्या संस्थेचा एक सदस्य म्हणून मला प्यावयास त्यांचीहि संमति ताबडतोब मिळाली. ह्यामुळे माझा त्या संस्थेंत जानेवारी १९१६मध्यें प्रवेश झाला. प्रवेशापूर्वी लोकमान्यांनीं मला संपादकीय घोरणाबद्दल जो उपदेश केला त्यांत त्यांच्या संपादकीयत्वाचें सारसर्वस्व होतें. त्यांच्या म्हणण्याचा भावार्थ असा कीं, त्यांना केसरी नुसतां लिहितां येत होता इतकेंच नव्हे तर खिळे झुळविणें, ग्याल्या पाडणें, घुफें तपासणें, प्रेसवर मजकूर बांधणें-टाकणें, मशीन चालवणें व तो छापून काढणें हीं सर्व कामें त्यांनीं स्वतः केलीं होती. म्यानेजिंगचें कामातीलीहि खडानखडा माहिती त्यांनीं मिळविली होती. मशीन उभारणें, तें नादुरुस्त असल्यास दुरुस्त करणें, वगैरे यच्चयावत् कामें त्यांच्या हातांतून गेलीं होती. फार काय 'केसरी' गांवांत वाटण्याचेंहि काम मोठ्या पहाटेंस उठून त्यांनीं व आगरकरांनीं केलें होतें. केसरी कारखान्यांत असें एकहि काम नव्हतें कीं, जें त्यांनीं केलें नव्हतें. यामुळे ते म्हणाले "माझा बचक सर्व माणसांवर आहे. तुम्ही नवीन माणसे आतां गोळा होत आहांत, तुम्हांला ही खुर्च्या, टेबलें, ऑफिस वगैरे घाट आयता मिळतो. मला ह्यांपैकीं एवहि गोष्ट नव्हती. यळकटीवर पाट टाकला कीं, माझें टेबलाचें काम भाग. आतां ऑफिसची सुरिपति आहे म्हणून तुम्हांलाहि मी माझ्याप्रमाणें दिवस काढा असें म्हणत नाहीं. पण जर तुम्हांस आपल्या कारखान्याचा, पत्राचा व त्याच्या यच्चयावत् व्यवस्थेचा जिद्दाळा असेल, तर तुम्हांस मी सांगितलेली, व स्वतः केलेली, सर्व कामें शिकून घेतलीं पाहिजेत, ह्यासाठीं तुम्ही यत्रांची, टाइप फौद्रीची वगैरे सर्व माहिती मिळविली पाहिजे. तुम्ही हवें तेव्हा, हवें तसें, हवें इतकें लिहू शकाल. पण ही अवांतर माहिती तुम्हांला अपरिचित असल्याने शिकाल तरच मिळेल." नंतर 'केसरी'च्या घोरणाबद्दल मला त्यांनीं बऱ्याच गोष्टी सांगितल्या. त्यांतील सार हें कीं, 'केसरी' हा महाराष्ट्रांत वृत्तपत्रांच्या शिरोमार्गीच चमकला पाहिजे. लोकांना स्वदेशाभिमानाचें, स्वार्थत्यागाचें, स्वातंत्र्याचें शिक्षण देऊन त्यांना ह्या पारतंत्र्यांतून वर निघण्याकरितां परिस्थित्यनुसार. जे जे मार्ग आदळ-

तोल, किंचा इतिहासाला शात असतील, ते ते सर्व मार्ग चोखाळण्याला लोकांना 'केसरी'ने तयार केलं पाहिजे. लोकांना ह्या गोष्टींचें ज्ञान नसतें. इतकेंच नव्हे तर बहुजनसमाज ह्या बाबतींत विचार करून योग्य उपाय शोधून काढण्यास अपात्र असतो. तो ह्या असल्या पुढारी वृत्तपक्षांकडे किंचा पुढाऱ्यांकडेच मार्गदर्शितवाढल पहात असतो. म्हणून 'केसरी'ने हें मार्गदर्शित्व पतकरिलें आहे, आणि तें संपादकांनीं सांभाळलें पाहिजे. देशांत निरनिराळे पक्ष असावयाचेच. नसले तरी सरकार ते उत्पन्न करूं शकतें. ह्यामुळे 'मतामतांचा गलबला' होतो. अशा स्थितीत सामान्य जनता गोंधळून जाते. कोणतें खरें, कोणतें खोटें, कोणतें देशहितसाधक आणि कोणतें देशहितनाशक, हें ह्या मांवावलेल्या जनतेला समजत नाहीं. म्हणून 'केसरी'ने अगदीं स्वच्छपणें, लोकांना फळेला अशा सोप्या शब्दात, पण ठासून 'हा अमकाच मार्ग खरा' असं निर्मिदपणें, निर्मयपणें व निःशंकपणें सांगितलें पाहिजे. त्यात वेळप्रसर्गी कित्येकांचीं मनें दुखवाचीं लागतील, सरकारचा रोष होईल, ज्याचें हित बिघडतें अशांचें वैर साधावें लागेल. पण हें सर्व अगिकारलेंच पाहिजे. आपणास देश तयार करावयाचा आहे. आपण टफेटोणपे राल्याशिवाय लोकांनाहि स्वार्थत्यागाचें बळण लागत नाहीं. म्हणून लोकाना पचेल व रुचेल अशा रीतीनें, पण शक्य तितकें करून कायद्याच्या मर्यादेंत राहून, लोकाना स्वातंत्र्यप्रीतीचें, देशाभिमानाचें व प्राणत्यागापर्यंत स्वार्थत्यागाचें बळण लाविले पाहिजे. वेळ प्रसर्गी जरूर पडल्यास कायद्याचीहि फारशी मातब्बरी ठेवून चालत नाहीं. त्यावेळीं तो मोडूनहि लोककायें पुढें ढकललें पाहिजे; त्याचप्रमाणें अगदीं घ्येयवादीहि व्यवहारी मनुष्याला राहून चालत नाहीं. लोकाना झेपेल असेंच घोरण ठेवावें लागतें." श्रीममयांच्या 'मुलांच्या चालीनें चालावें' वगैरे शिकवणाची मला त्यावेळीं आठवण झाली. आमच्या नाशिकच्या कटाच्या खटल्याचा इतिहास त्यांना अवगत असल्यामुळे ते पुन्हां मला चटकन म्हणाले कीं, "जीं मते तुम्हाला 'केसरी'तून प्रतिपादितां येणार नाहींत, तीं कोणत्याहि इतर वर्तमानपत्रांतून प्रतिपादिता येणार नाहींत. त्यांना व्यवहाराची गवसणी मलाहि घालावी लागली आहे व ती तुम्हांलाहि घालावी लागणारच. काहीं वृत्तपत्रांनीं तसा यत्न केला तर तीं पत्रे क्षणमगुर राहणार. अशीहि पत्रें हवीत. पण बाळ्यार्थानें ह्या गोष्टी सुचविण्यापेक्षां व्यगार्थानें जर त्याच सुचविता येतात व कायद्याचें आड राहून दीर्घकालपर्यंत इष्टकार्य करिता येतें तर तें का करू नये ? 'केसरी'ने हाच मार्ग स्वीकारिला आहे व तोच चालविला पाहिजे. ह्याखेरीच आणखी एक मोठ्ठा तुम्ही घ्यानांत ठेवा. वर्तमानपत्रकार हा एक लोकपक्षाचा कुशल. घीट, विचारी, व तडफदार असा वकील असावा, असें माझें मत आहे. सरकारचा पक्षहि वाकिली बाण्यानेंच तुमच्याशीं वागतो. - तुम्हीहि तसेंच तोडीला तोड वागलें

पाहिजे. सरकार जशी आपली व्यंगे उघडी करीत नाहीत तशी तुम्हीहि लोक-पक्षाची व्यंगे चव्हाट्यावर मांडतां कामा नयेत. प्रत्येक पक्षांत कांहीं तरी खर-कटे असावयाचेंच. पण तेंच जर आपण मांडीत बसलों तर लोकांना आत्म-विश्वास राहात नाही. लोकपक्षाचे गुणांची महति, पूर्वाजांची सादरस्मृति, ध्येयाची शक्यता ह्यावरच जास्त भर द्यावी म्हणजे आत्मविश्वास वाढतो. वेळप्रसंगी दोष-दर्शनहि करावें लागतें; व तें करावेंहि. पण शक्य तोंवर आपली मांडी उघडी करूं नये. उत्कृष्ट वकील ह्या धोरणानेंच काम करतो. आणि हेंच वृत्तपक्षांनीं करावें. साधकपाधक गोष्टीचा विचार करून न्याय निवडण्याचें काम वर्तमान-पत्रकारांचें नाही. कारण त्यांना दोन्ही बाजू पूर्णपणें कळणें शक्यच नसतें. तेव्हां नेहमीं अगुऱ्या माहितीनें उगाच न्यायाचे तारे तोडण्यापेक्षां लोकपक्षाची कुशल व तडफदार बकिली करणेंच जास्त हितावह आहे.” त्यांच्या उपदेशाचें हे सार मी माझ्या शब्दांत पण संभाषण रूपानें वर्णिलें आहे. हें सर्व ज्ञात्यावर त्यांनीं मला प्रथम उमेदवार म्हणून १९१६ च्या जानेवारींत ठेवून घेतलें व माझे लेख पसंत पडतांच पुढच्या ३४ महिन्यांतच कायमहि करून घेतलें.

(८) टिळकांच्यावर जो जामीनकोचा खटला झाला त्यावेळची एक मोठी विलक्षण आठवण आहे. ज्या दिवशीं त्यांच्यावर नोटीस बजावण्याची होती त्याच दिवशीं एका गौर बालिकेचें एक पोस्टकार्ड सकाळीं टिळकांच्या हातांत पडलें. त्यांतच ‘माझे वडील उद्यां तुमच्यावर नोटीस बजावली जाईल असें म्हणत होते’ असें लिहिलें होतें. गायडर साहेब नोटीस घेऊन येण्यापूर्वीच हें कार्ड मिळाल्यानें अगाऊ सर्व तयारी टिळक करून बसले होते. टिळकांबद्दल कित्येक गौरकाय मुलींच्या मनांतहि किती आदर होता हें दर्शविणारी ही आठवण असल्यानेंच तिचें महत्त्व आहे.

(९) नासिक येथें जी प्रांतिक परिपद ना. धीनिवासशास्त्री ह्यांच्या अध्यक्षतेखाली भरली होती त्यावेळीं विषय नियामक कमिटींत, सर्व राजकीय कैद्यांच्या मुक्ततेबद्दल व विशेषतः सावरकरांना मुक्त करावें म्हणून एक ठराव मी मांडला होता. त्यावेळीं मवाळांचे अग्रणी ना. समर्थ व सर गोकुळदास पारेख ह्यांच्यासारख्यांनीं मला विरोध केला होता. पारखांनीं तर इतकी अफळ उघडली होती कीं, हिंदुस्थानांत मुळीं ‘राजकीय’ कैदीच नाहीत ! तेव्हां मी त्यांना “offences against the state” हा इंडियन पीनलकोड-तील ६ वा खंड आपल्यासारख्या सज्ज बकिलांना आठवतो काय, आणि तो आठवत असल्यास त्याअन्वये शिखा झालेल्या त्या गुन्हेगारांना ‘राजकीय’ कैदी इतर देशांतील सरकारें मानितात, हें आपणांस माहीत आहे काय ! असा रोकडा प्रश्न विचारला. सर गोकुळदासासारख्या बकिली मवाळाला ह्याचें उत्तर देतां येईना. तेव्हां समर्थ मजबूर बसताळून उठले. त्यांच्याहि बकिली डावपेचांची

फैर ह्या माझ्या दोन सवालांपुढे टिकेना. शास्त्री अच्युत, त्यांना माझे म्हणणे पटत होतें. पण आपल्या ह्या दोन संवगड्यांच्या विरुद्ध त्यांनीं आपलें मत प्रथम दिलें नाहीं. टिळकहि कमिट्यांत होतेच. त्यांनीं हा रंगांत आलेला वादविवाद पाहून व आमच्या 'केसरी' कचेरीपैकीं एका मनुष्यानें ह्या मवाळी घेंडांची उडविलेली तिरपिट पाहून स्वतःच ह्या प्रश्नाची भवतिन भवति केली व बोला वयास ठठतांच "मी स्वतः एक राजकीय कैदी होतो हें तरी पारख, समर्थ मानावयास तयार आहेत काय ?" असा खोखळोक्त प्रश्न विचारला. तेव्हांची समर्थ पारखांची अवस्था दर्शनीय होती. असो. टिळकांनीं माझा पाठपुरावा केल्यानंतर तो ठराव तेथें पास झाला हें सांगणें नकोच.

(१०) १९२० सालीं माझ्या मेडिकल कॉलेजमध्ये शिरण्याच्या प्रयत्नास अकल्पित रीतीनें यश आलें. सरकार दरवारीं किती बेअकलीपणा चालतो ह्याचें स्पष्ट चित्र मला त्या प्रयत्नांत दिसून आलें. तीं हकीकतहि मोठी मनोरंजक आहे. पण ती सांगण्याचें हें स्थळ नव्हे. मला परवानगी मिळतांच मी लोकसा-
न्यांना व केळकरांना ती गोष्ट कळविली व ह्या परवानगीचा फायदा देण्याचें माझे मनांत आहे, ही गोष्टहि मी त्यांना ध्वनित केली. मी सुटून आल्यानंतर माझी जी ८१० महिने विपन्नावस्था झाली होती, तशी पुनरपि राजकीय गंडां-
तर आल्यास, होऊं नये म्हणून मी मेडिकल कोर्स पुरा करण्याचा निश्चय केला होता. टिळकांनीं मला १९१५ मध्ये ह्या प्रयत्नांत उत्तेजन व साहाय्य देण्याचें अभिवचन दिलें होतें. त्या आशेवर मी होतो. पण मला ह्या वेळीं त्यांच्या मनाचा कल बदललेला दिसला. त्यांचें म्हणणें मी मेडिकल कॉलेजमध्ये जाऊं नये असें होतें. 'डॉक्टर झाल्यानंतरहि मी 'केसरी'चा दुय्यम संपादक, 'केसरी'नें ठेवल्यास, राहूं शकेन,' असें मी त्यांना सांगितलें. 'पण नुसत्या लेखणीखेरीज आणखीहि एका स्वतंत्र घंटाची परीक्षा व ज्ञान इतर संपादकाप्रमाणें मजजवळ असूं या,' असा माझा मानस मी त्यांना कळविला. केसरीतील इतर संपादक मंडळी माझ्या मताची होती. टिळकांनीं शेवटीं माझ्या म्हणण्यास थोड्या नाखु-
र्पानेंच स्कार दिला, व पूर्वी दिलेल्या अभिवचनाप्रमाणें पैशांचें साहाय्य देण्याचें आश्वासन दिलें. स्वतःची फारशी खुर्ची नसतां हि त्यांनीं मला ह्यावेळीं जें साहाय्य केलें त्याबद्दल मी त्यांचा जन्मभर ऋणी आहेच. पण नाखुर्पतिहि मनाचा त्यांनीं जो उदारपणा दाखविला तो तर मला जास्त आदरणीय आहे.

रामचंद्र मोरेश्वर साने

[वकील, बार्शा]

लोकमान्य टिळकाच्या आठवणी लिहाय्या असं रा स वि वापट यानीं मला पुष्कळ वळा लिहिलें, परंतु अनेक कारणामुळें मला पहिला खड प्रसिद्ध झाला त्या वेळीं काहींच करता आलें नाहीं, आता दुसरा खड लवकरच प्रसिद्ध होणार आहे तर या वेळीं तरी काहीं लिहावें अशीं त्याचीं आग्रहाचीं पत्रे आल्यावरून चार ओळी लिहीत आहे. त्या लिहितांना स्वतः सवषाचा काहीं मजकूर येईल, पण ती गोष्ट अपरीहार्य आहे.

(१) लोकमान्य टिळकाचे अर्गी अनेक असामान्य गुण होते व त्याचें वर्णन अनेकांनीं केलेलें आहे. लोकमान्यांनीं एकदा ज्यास आपला म्हटलें त्याला कधींहि विसरावयाचें नाहीं व त्याच्या मदतीस धावून जावयाचे हा त्याचा गुण मोठ्या व धाकट्या माणसासबधान सारखाच दृष्टीस पडे. मेणापेक्षाहि मऊ व बज्रापेक्षाहि कठीण असं त्याचें मन असे व तेजस्वी स्वभावास साजण्यासारखें त्याचें वर्तन असे. “परकी राज्य व तें भिन्न सत्कृतीचें असलें म्हणजे तें आपला पगडा राहवा अशी खटपट नेहमीं करीत असतें, व यात अस्वभाविक असं काहीं नाहीं हिंदुस्थानात आर्य सत्कृतीची स्थापना करण्यात असाच प्रकार झाला असला पाहिजे व इल्लींहि तोच प्रकार चालू आहे. पूर्वींच्या काळचे व इल्लींच्या काळचे मार्ग व पद्धत भिन्न आहेत तरी मूळचा हेतु एकच.” असं ते नेहमीं म्हणत. परकी राज्यकर्त्यांनीं टाकलेला प्रत्येक डाव सदेतुक असावयाचा ही जाणीव सुशिक्षित लोकांत अत्यंत तीव्र सैन्य-निदान महाराष्ट्रात तरी जर कोणात वसत असेल तर ती लोकमान्यातच होती. शंकरावगुठीत सुधारणेची मपक्याची गोळी आपल्या प्रजेच्या घशात कशी उत रल याचे डवोंच अगदीं पहिल्यापासून कुशाग्रबुद्धिनें जर कोणी ओळखले असतील तर ते लोकमान्यांनीं, येवढच नव्हे तर ते या डावपेंचास ओळखून कसें यागावें ही व्यावहारिक दृष्टी नेहमीं जागरूक ठेवीत

(२) ‘सहकारी चळवळीत तुम्ही का पडला’ असा त्यांनीं मला एकदा प्रश्न विचारला मी म्हटलें ‘यात बावगें काय आहे, तें खुल्या मनानें मला आपण एकदा सांगा या चळवळीत स्वावलंबन व इल्लींच्या बदललेल्या काळास अनुरूप अशी घटना उत्पन्न करण्याचें सामर्थ्य आहे’ ते म्हणाले “हें सर्व ठीक आहे, पण अमुक एका मर्यादेच्या बाहेर तिची धाव जाते असं राजकर्त्यांस जर आढळलें तर आढवें आलें कीं कापून काढावयास त्यास कमी करणार नाहींत, हें माथ सदैव लक्षात ठेवा राज्याचीं पुत्रे जे प्रत्यक्ष हालबितात त्याचें नेहमीं घोरण हें राहणार कीं, आपल्या तयारनें सर्व शालावें व आपले पणास्ताही

सर्वांनी राहावे व जर यांत यत्किंचित् बिघाड होतो असे वाटले तर मग ते परो-
परीने व युक्तिप्रयुक्तीने त्याचा पाढाय करतील हे विसरूं नका." हे मापण शात्यास
बरीच वर्षे शाली. १९०७ सालची ही गोष्ट आहे, म्हणजे १७ वर्षे शाली.
इतक्या दिवसांत लोकमान्यांच्या म्हणण्याप्रमाणे काय काय अनुभव आला हे
सांगण्याचे हे स्थळ नव्हे.

(३) तेजस्वी माणसांचे जरी एकमेकांशी वैर आहे असे दिसले तरी अंतर्त्यामी
त्यांचा एकमेकांविषयी फार आदर असतो. मेघांना टिळकांविषयी काय वाटत
असे ते रा. बामणगांवकरांनी आपल्या लेखांत लिहिले आहे. बामणगांवकरांचे
म्हणण्यास पाठिंबा पाहिजे असेल तर मि. हार्निमन यांनी जी पत्रे प्रसिद्ध केली
आहेत त्यांत आपणांस दिसेल.

(४) ता. २२।७।२४चे केसरीत पान २ वर जो लेख आला आहे त्यांत महाराष्ट्रा-
विषयी मेघा यांनी काढलेले उद्गार दिले आहेत. त्यावरून मला एका गोष्टीची
आठवण झाली. सोलापुरचे कै. साठे वकील यांस सरकाराने कायदे कौन्सिलांत
नेमल्यावर त्यांनी एका प्रसंगी आपला अभिप्राय निर्मिदपणे अधिकाऱ्यांच्या
तोंडावर सांगितला. यानंतर पांचसात मंडळींच्या खाजगी स्वरूपाच्या मापणांत
त्याच दिवशी व कौन्सिलच्या इमारतीत मेघा यांनी असे उद्गार काढले की,
'Look at the spirit of this young chap.' साठे वयांनी लहान, नवीनच
कौन्सिलांत गेलेले व ज्या मंडळीस उद्देशून मेघा बोलले त्यांत महाराष्ट्रीय कोणी
नव्हता. कोणाला उद्देशून मेघा बोलले तेहि मला आठवते, परंतु कोणाचा कमी-
पणा दाखवावा हे नको म्हणून मी त्याचा उल्लेख करीत नाही. मेघा यांच्या
संवर्षाची गोष्ट कै. साठ्यांनी मला सांगितलेली पूर्ण स्मरते तिचा उल्लेख

लोकांनीं दंगे केले त्याबद्दल लोकपक्षाचा पाठिंबा त्यावेळच्या गव्हर्नरस पाहिजे होता, पण मेघांचे बाणेदार वर्तन सर्वांस ठाऊक असेलच.

(६) माझा शा. प्र. पत्राशी १८८३ पासून १८९३ पर्यंत संबंध होता. 'केसरी' व 'शानप्रकाश' यांत सामाजिक व राजकीय वायर्तांत जरी कधी कधी खटके उडत असत तरी एकमेकांविषयी आदर कमी झालेला नसे व वेळप्रसंगी एकमेकांस मदत करण्याकडे प्रवृत्ति होती.

(७) सातारा जिल्ह्यांत वाळवे येथे मोठी काँग्रेस भरली होती. छूमसादेव या समेस आले होते. कै. गोखले, लोकमान्य, मी अशी पुष्कळ मंडळी या समेस गेली होती. या काँग्रेसहून परत येतांना सेकंड क्लासच्या डब्यांत टिळक, गोखले व मी व आणखी एक नातूघराण्यांतील गृहस्थ होते. रात्री टिळकांचे व गोखल्यांचे एकमेकाशीं मन मोकळेपणाने बोलणे झाले. हा आनंदाचा प्रसंग असे मला वाटले. एकमेकांशी बोलतांना कांहीं आडपडदां नव्हता व खुल्या दिलाचा मापणप्रसंग होता. अर्थात् आपल्यातील दोषसुद्धां या मापणांत एकमेकांस सांगण्यास दोघांनीं कमी केले नाही !

(८) भिन्न मतांचे किंवा भिन्न दृष्टीचे गृहस्थ एकमेकांस अस्पर्श मानून एकमेकांचे मुखाबलोकनसुद्धां वाढवयाचे नाही इतक्या भराला गेलेला दोष जर आपल्यांतील कमी होईल तर देशाच्या प्रगतीच्या मार्गातील एक मोठी उणीव दूर होईल असे या मापणप्रसंगावरून मला वाटले. तार्क्यमहाराज प्रकरणांत टिळकांचा झालेला छळ गोखल्यांस कसा पसंत नव्हता हे दाखविणारे गोखल्यांचे एक पत्र मजजवळ होते ते मी रा. फाटक यांकडे नुकतेच पाठविले आहे. कारण ते गोखल्यांचे चरित्र लिहित आहेत. लोकमान्य मंडलेहून परत आल्यावर त्यांच्या दारापुढे पहारा ठेवण्यांत सरकारची केवढी धूक होत आहे हे स्पष्ट शब्दांनीं गव्हर्नरसाहेबांचे नजरेस माझे मित्र कै. हरीभाऊ आपटे यांनीं आणले होते ही गोष्ट मला पक्की माहीत आहे. सारांश, एकमेकांपासून अंतरावर राहून व मधल्या दुडबुड्या मंडळींच्या लावालावी किंवा अदुरदृष्टीमुळे वैमनस्याचा दोष वाढतो यांत काही शंका नाही. 'टिळक व मी पांच मिनिटे जर एकांतांत बसलों तर आम्ही एक होऊ' असे मेघांनीं हॉर्निमन जवळ काढलेले उद्गार लक्षांत ठेवण्यासारखे आहेत.

कृष्णाजी विष्णु ऊर्फ आवासाहेब सांभारे

[सुप्रसिद्ध वैद्य, सांगली]

(१) कोल्हापुरास तार्डमहाराज प्रकरणासबधीं जाण्याकरिता लोकमान्य मिरजेच्या ' सुसनिवास ' बगल्यात रा बळवतराव कुभोजकर याचेसह वर्तमान राहिले हाते त्या वेळीं मी कामानिमित्त स्टेशनवर गेलों असता रा कुभोजकर याचे विनतीवरून त्याचेकडे चहा घेण्यास गेलों लोकमान्यानीं आपण मधुमेहाचे विकाराकरिता पश्यावरें असून चहा सोडला असल्याचें सांगि तलें आपल्या वैद्यकातील उपाय करण्यासबधी गोष्ट निघाली, पण त्यावेळचे थोल्यात एतद्देशीय वैद्यकावर आपली भदा नाहीं असें त्यानीं मला स्पष्ट सांगितलें व ती गोष्ट तितकीच राहून गेली

ते ब्रह्मदेशातून परत येऊन पुन्हा राजकरणात पडले व विलायतेस त्याचे खट ल्याचे कामासंबधान निघण्याच्या विचारात होते त्या सुमारास अचानक त्याचें मला पुढीलप्रमाणें पत्र आलें

“ मी पुष्कळ वैद्याचे व डॉक्टराचे उपाय मला असलेल्या मधुमेहाचे विका रावर करित आलों आई व त्या कार्मी निराश झालों आई आपली ख्याती व आपला लौकिक ऐकून आपलेकडील औषधाचे प्रयोगाखेरीज निराश होणें योग्य नाहीं असें वाटून आपल्यास ही विनंति करित आई. आपले उपाय अवश्य करून पहावे अशी माझी इच्छा आहे तरी पत्रोत्तरी पुढें काय तजवीज करा यपाची तें कळवावें ”

या पत्रास वेळेवर उत्तर मजकडून गेलें नाहीं देशी वैद्यकावर त्याची भदा नाहीं अशी त्या वेळींहि माझी समजूत असल्यामुळेंहि विलय जाहला असेल, इतक्यात थोड्याच काळात त्याचेकडून मला तारेन बोलावणें आलें त्याच्या सारख्याकडील तारेची दृष्टा करणें योग्य नाहीं असें वाटून मी ताबडतोब पुण्यास गेलों ते या वेळीं लिमये पाचे बगल्यात रहात होते. त्या प्रसर्गा व नंतर पुढें तीन महिने मी जाऊन येऊन पुण्यास होता त्या काळात त्याच्या भेटी होत असत.

(२) एके प्रसर्गा इकडील वैद्यकाचे न्हासाविषयी त्यानीं उद्गार काढले कीं, “ आपल्या वैद्यकास हमजी राज्य शास्त्रापासून राजाश्रय नाहींसा झाला हें वैद्य काच्या न्हासाचें मुख्य कारण आहे ” त्यावर मी उत्तर केलें कीं, “ माझें असे ठाम मत आहे कीं ज्या दिवशीं वैद्यास राजदरबारी मान मिळू लागला त्या दिवशीं वैद्यकाची विद्या बुडाली राजदरबारात मान मिळविण्याच्या आशेला वैद्य बळी पडून त्यानीं आपली विद्या गमावली. ” त्यावर लोकमान्य म्हणाले लो ..आ ..१५

की, “ आपले वैद्यकांतील ठंडी औषधें तयार करण्यास साधनांचा नसाव मनुष्य-
जळाचाहि दराच खर्च करावा लागतो. तो राजाभयाविना इतकी कंठां देत नाही
म्हणून औषधें पूर्वीप्रमाणे तेजस्वी होत नाहीत. ” त्यावर मी म्हणालो, “ आप-
ल्याकडील रसायन पद्धतीने औषधें वनविष्याचा प्रकार खरोखरीच मोठ्या
तर्काचा आहे व त्याला राजाभयाची अपेक्षा असेल. परंतु खरें एतद्देशीय वैद्यक
म्हणजे रसायनपद्धति नव्हे. आपल्याकडील आयुर्वेदांत वास्तविक पारातां रसा-
यनाचा समावेश होत नाही. ती रसायनपद्धति बहुतांशी परकी आहे, म्हणजे
ती यवनांपासून उसनी घेतली आहे असें माझे मत आहे. आपलेकडील वैद्यक-
पद्धति वनस्पतींचे औषधावरच निर्वाह केलेला आढळतो. ” याप्रमाणे माझी
मते मी सप्रमाण प्रगट केली व ती लोकमान्यांनीं बहुतांशी मान्य केली.

(३) इतकी चालू असलेल्या पद्धतीची संमेलने मरविस्त्यागसून वैद्यकाचे
दृष्टीने अथवा जनतेच्या हिताच्या दृष्टीने कांहींच लाभ नाही असें माझे मत मी
त्यांस फळविलें. त्यावर ते म्हणाले, “ वादे वादे जायते तत्त्वबोधः येवढा तरी
लाभ आहेच की नाही ? ” मी म्हणालो, — “ जेथे प्रयोगसिद्ध अनुभवाचाच
मुख्य प्रश्न आहे तेथे तत्त्वबोधाची फारशी मातब्बरी नाही. ” त्यावर त्यांनीं मी
कोणत्या प्रकारच्या संमेलनास अनुकूल आहे त्याचा खुलासा विचारला. मी त्यांस
माझी कल्पना थोडक्यांत सांगितली. ती अशी:—

[१] संमेलनास हजार राहणाऱ्या प्रत्येक वैद्याने आपल्या नजरेखालील
रोगाचा पूर्वोत्तिहास, चिकित्सा, औषधयोजना व परिणाम याचा वृत्तांत लेखांस
ठेवून आपली टिपणें संमेलनापुढें मांडावी व त्यांच्या तुलनेनें कांहीं निर्णय
करण्यांत यावे [२] जी पद्धत त्यानें स्वीकारली असेल त्या बाबतचे ग्रंथा-
घार त्यानें संमेलनांस दाखवावे व त्यावरून त्या ग्रंथाचाहि योग्यायोग्यता
ठरवावी [३] दुरामह सोडून एकाच विषयावरील ग्रंथाघाराची तुलना सप्र-
योग विचारांनीं ठरवावी व ते सर्व ग्रंथाघार व प्रयोग एकत्र करून ग्रंथरूपानें
इतरांचे माहितीकरितां प्रसिद्ध करावे. लोकमान्यांनीं यावर विचार करून उत्तर केलें
“ आमची संमेलनें ही एक प्रकारची चळवळ आहे व सर्व प्रकारच्या चळ-
वळी दूर्तच्या काळांत उत्तेजनास योग्य आहेत. ”

मी यावर उत्तर केलें की, “ वैद्यक हा वादाने अथवा चळवळीनें सिद्ध होणारा विषय
आहे असें आपल्यास मनःपूर्वक वाटतें काय ? ” त्यांनीं यानंतर आपलें मत
घालुन; माझे विरुद्ध नसल्याचें मला सांगितलें. परंतु अखेर ते म्हणाले “ तुमची
योजना व्यवहार्य होईल किंवा कसें हें पाहिलें पाहिजे. तुम्हा वैद्यांपैकी किती लोक
तिला अनुकूल होतील याची मोठी विंता वाटतें. ”

(४) माझे औषध चालू असतां केवळ सातऱ्या पिढांचें पण्यावर राहण्याचा
त्यांनीं कांही काळ आग्रह धरला होता. एके दिवशीं त्यांचे माचे मजकडे आले

ब मला खोलावून घेऊन गेले. मी जाऊन त्यांस भेटलों, तेव्हां ते मला म्हणाले "आज मला उठण्याची उमका वाटत नाही, काल रात्रीपासूनच असें होत आहे, झोपहि बरोबर आलेली नाही." तेव्हां मी त्यांस म्हणालों "तो माझ्या औषधाचा परिणाम आहे, आपण नेहमीप्रमाणें म्हणजे नित्याचें अन्न घेण्याचा क्रम चालू ठेवल्यास कांहींहि विकार होणार नाही. माझे औषधाबरोबर आपलें पण्य हा मेळ खंमत नाही." असें सांगितल्यानंतर त्यांनीं गहू वगैरे नित्य आहारास सुरुवात केली. त्यामुळें त्यांस कोणताहि उपद्रव झाला नाही. याप्रमाणें सुमारे महिना दीड महिना तरी क्रम चालू होना. पुढें ते विलासतेस गेले व विकडे त्यांनीं नित्या-
हारच चालू ठेविला होता असें समजतें.

नारायणशास्त्री मराठे

[आचार्य, प्राज्ञपाठशाला वाई.]

(१) वाईक्षेत्राला लोकमान्यांचें पुण्यदर्शन झालें तो एक वाईकरांना अपूर्व प्रसंग. आश्रमांत घुळभेट झाली. गगापुरीत करदीकर ज्योतिष्यांनीं एक लहानशी लोकमान्यांची पत्रिका त्यांच्या चरणीं वाहिली. तेव्हां लोकमान्य म्हणाले "अहो, माझी कसली एका क्षुद्र मनुष्याची पत्रिका करतां ! आतां देशाची, राष्ट्राची पत्रिका वर्तवा. "

(२) यावेळीं प्राज्ञपाठशालेला लोकमान्यांनीं भेट दिली. अगदीं सावकाश-
पणीं प्रा. पा. शाळेच्या सर्व इमारती व पुस्तकालय सर्व पाहिलें. गगापुरी पाटाव-
रील मी राहतों त्या लहानशा मारुतीच्या बंगल्यावर खुदां आले होते. श्रीचंद्र प्रशानंदस्वामींच्या समाधीचें दर्शन घेऊन परत जातेवेळीं "असल्या पाठशाळांची राष्ट्राला फार जरूर आहे" असें ते म्हणाले.

(३) दीक्षित श्री. भाऊशास्त्री लेले यांच्या आग्निहोत्राचें त्यांनीं दर्शन घेतलें. शास्त्रीबोवानीं लोकमान्यांस एक चांगली शालजोडी व भस्म—आग्निदेवाचा प्रसाद म्हणून—दिलें. शास्त्रीबोवा, लोकमान्य व मी टांग्यात बसलों. होमशाळेंत कपाळीं लावलेलें भस्म नाकावर व गालावर पडलें होते तें अतुकाकांनीं फडक्याने पुसलें. तेव्हां लोकमान्य म्हणाले "भस्म पाहून लोक मला आग्निहोत्री म्हणतील इतकेंच ना ! मग मी ब्राह्मण नाही कीं काय ? "

गोविंद गणेश पाटणकर ऊर्फ मुरुडकर बोवा

[सुप्रसिद्ध हरिदास, पुणे.]

कै. लोकमान्यांचे अंगी, सामान्य माणसाने स्मरण करण्यासारखी दैवीशक्ति होती, यांत काढिमात्र संशय नाही. त्यांचे व माझे अघ्यात्म विषयासंबंधाने थोडेंसे मापण व्हावे अशी फार दिवसांपासून इच्छा होती. कै. लोकमान्य मंडालेहून सुटून आल्यावर कांहीं दिवसांनी आम्ही त्यांस मुद्दाम भेटून तो सुयोग घडवून आणला.

कै. लोकमान्यांस मी विचारिले की, “ आपणांस आजपर्यंत पुष्कळच दुःखे सोसावी लागली. खडतर कारागृहवास, विन कष्टाने व दुःखाचा लेशहि न होता आणि सुखाने भोगून आपण परत आलांत. बाह्य सुखदुःखाचा आघात होणार जे अंतःकरण म्हणजे सूक्ष्मकारागृह त्याच्यांतून सुटून आपण उभय कारागृहातीत असला पाहिजे, अशी माझी समजूत आहे. कारण कारागृहांत ज्या श्रीमद्भगवद्गीतेचे परिशीलन केलें तेच भगवान् म्हणतात. (आत्मन्येवात्मना तुष्टः स्थित-प्रशस्तदोष्यते) या श्लोकाप्रमाणे आपण प्रशस्तप्रतिष्ठित अर्थात् जीवन्मुक्त कोटीतील आहां. अर्थात् त्याच भूमिकेवर राहून आपण हें सर्व सहन केलें कां ? ” असें मी विचारल्यानंतर, लोकमान्यांनी थोडेंसे हंसून मला ताबडतोब सांगितले की- “ बोवासाहेब, आपण विचारिलेला प्रश्न फार महत्त्वाचा आहे. व अशा प्रश्नाचे उत्तर देण्याचाहि मला आजपर्यंत आलेल्या मढळीत पहिलाच प्रसंग आहे. आतां आपण जी स्थिति वर्णन केलीत ती स्थिति मला प्राप्त झालेली नाही. कारण मी कांहीं ब्रह्मनिष्ठ नाहीं. व त्या कोटीतीलहि नव्हे. मला लहानपणापासून चाचनाचा मोठा नाद व आपले मनांत धैर्य जेणेकरून उत्पन्न होईल अशा गोष्टींचा धारंवार विचार करण्याची संघय. मजवर प्रेम करणारी पूर्वीची कै. शास्त्रीबोवासारखी माणसे यांचा सहवास आणि मंडाले येथे असतांना जी नीता लिहिली तीहि पण माझ्या पूर्वीच्या विचारांत स्वतःच्या कल्याणाविषयी कारणीभूतच झाली. मन अत्यंत धैर्यपूरित व उदार झालें. कांहीं काल तें सुखदुःखादि उभय द्वंद्व सोडून निश्चल होई. विचाराने असे ठरविले की, त्या निश्चल स्थितीत सुखहि नाही व दुःखहि नाही, बाह्य सुखाची कल्पना केली वर सुख आहे किंवा दुःख आहे. असा विचार करून मी आपले मनाला हें द्वंद्व सहन करण्याचे सामर्थ्य आणलें. ”

वामन सीताराम मुकादम

[सुबई कार्यदेकौन्सिलचे समासद, गोव्हा (पंचमहाल).]

(१) वगभगाच्या चळवळीच्या लाँट, म्हणजे सुमारे १९०६-७ सालांत, माझा लोकमान्यांशी प्रथम परिचय झाला. पुढे १९१४ सालांत ते मंडालेहून परत आल्यानंतर स्वराज्यसंघाच्या कामगिरीसंबंधाने मजला त्यांच्या पुर्नभेटीचा प्रसंग आला. इकडील प्रांतांत ही चळवळ नवीनच सुरू करावयाची असल्यामुळे, मी माझा मनोदय त्यांस कळवून आमच्या पंचमहाल जिल्ह्यांत येण्याबद्दल विनंतीही केली होती. त्यास अनुसरून त्यांनी मजला विनोदानेच कळविले की, "तुमच्या जिल्ह्यांत येण्यासारखा एखादा महत्त्वाचा प्रसंग तुम्ही आणा म्हणजे सहजच आम्ही तुमचे मुलखात येऊ." पुढे लवकरच १९१७ च्या नोव्हेंबर महिन्यांत गोदाच्यास पहिली राजकीय प्रांतिक परिषद महात्मा गांधी यांचे अध्यक्षतेखाली भरली. त्या परिषदेस सन्माननीय पाहुणे म्हणून लोकमान्य व दादा साहेब लापडे आले होते. गुजरायप्रांताच्या ह्या मागासलेल्या भागांत-पूर्वी केव्हांहि न आलेले असल्यामुळे-लोकमान्यांचे आगमन तर केवळ अपूर्वच होते हे सांगावयासच नको महात्मा गांधी सर्व गावकऱ्यांसह त्यांस स्टेशनवर सामोरे गेले होते.

(२) प्रचलित बहिवाटीप्रमाणे लोकमान्याची महात्मा गांधीसह वर्तमान मिरवणूक स्टेशनावरून निघून शहरातून व तशीच पुढे बाजारपेठेतून ठिक-ठिकाणी पानसुपारी घेत घेत आमचे घराजवळ येऊन थांबली लोकमान्यांचा प्रातर्विधी-स्नान-उपहार वगैरे उरकेपर्यंत काही वेळ त्यांचा मुकाम आमचे येथेच होता. तेवढ्या थोड्या अवधीतच त्यांच्या साध्या राहणीचा व व्यवहार-चातुर्याचा मासला आमचे नजरेस पडला. तो असा की, घराचे ओटीचे आत प्रवेश केल्याबरोबर तेथे देवाजवळ कोपऱ्यात कालोलेचे दत्तक फडणीस राजश्री बाबूराव कोगजे ह्यांच्या मातोश्री गोपिकाबाई (त्याचे वय जवळ जवळ ९० वर्षांचे असून त्यांस डोळ्यांनी नीट दिसतहि नसे) माळ फिरवीत बसल्या होत्या. त्याचे पापऱ्यावर लिहिल्याप्रमाणे होते. तेव्हा त्यांच्या त्यांनी आशीर्वाद देतल्या. (जवळपास उभी असलेली प्रेक्षक मंडळी हा प्रकार पाहून क्षणभर चकितच झाली.) नंतर आमच्या भगिनी बबुताईस एखाद्या परिचित गृहस्थाप्रमाणे कुशल प्रश्न विचारून ते तारावागेत आपल्या मुक्तामावर जाण्यास निघाले. आमच्या बहिणीने त्यांस जातेवेळी मोठ्या कळकळीने म्हटले की, "वामन आपल्या अलाढ्यांत अजून पोरच आहे. त्यांस योरांनी सांभाळावे." त्यावर लोकमान्य म्हणाले की, "आमची संगत म्हणजे नागव्या तलवारीवरील कवाईतच आहे व

आमचा एक पाय नेहमीं दुर्गंगांत व एक बाहेर अशी आमची स्थिति असते हें वामनराव यांस ठाऊक असूनहि ज्या अर्थी ते आमच्या नादीं लागले आहेत त्या अर्थी ईश्वराच त्यांची पाठ राखील. त्याजबद्दल आपण काळजी कां करावी !” बाहेर पडण्यापूर्वी लोकमान्यांनीं सर्व घर लक्षपूर्वक पाहिलें आणि मागील दारी स्नानाचे जागेजवळ अळू व केळींचीं झाडे व गोठ्यांत गाय बासवं वगैरे पाहून पुण्या चालीच्या राहणीबद्दल प्रसन्नोद्गार काढिले.

(३) दुसरे दिवशीं सायंकाळीं लोकमान्य सुरतेस जाण्याचे असल्यामुळे याच राती ९ वाजतां परिषदेच्या मंडपांतच लोकांनीं स्वराज्य संघाचे सभासद होण्याबद्दल त्यांचें व्याख्यान महात्मा गांधींचे अध्यक्षतेखालीं झालें. व्याख्यानाचे सुरवातीस तें कोणत्या भाषेत व्हावें ह्याबद्दल बरीच भवति न भवति झाली. त्यांनीं भोवृंदास इंग्लिश किंवा मराठी या दोहोंपैकी जी भाषा पुष्कळांस अवगत असेल त्या भाषेत बोलण्यास आपण तयार आहोंत असें सांगितलें. परिषदेच्या नियमांत एक विशेष महत्वाचा नियम असा होता कीं, ज्यांची मातृ-भाषा गुजराथी असेल त्या लोकांनीं व्याख्यान त्याच भाषेत दिलें पाहिजे. इतरांनीं आपल्या स्वभाषेत बोलवें. परंतु इंग्लिश भाषेचा उपयोग ह्या परिषदेस करावयाचा नाही. शेवटीं अध्यक्षच्या नात्यानें महात्मा गांधी यांनीं परिषदेच्या नियमानुसार लोकमान्यांनीं मराठीतच बोलवें असें सांगितलें व सर्वांनीं तें निमूटपणें मान्य केलें. इतकें झाल्यावर सुमारे दीड तासपर्यंत लोकमान्यांचें मराठीतच व्याख्यान झालें व तें भोवृंसमुद्दानें एकामतेनें व शांतपणें ऐकिलें. सहासात हजार इतका लोकसमुदाय शांत ठेवण्यास व्याख्यानापूर्वी त्यास अश्वासन देण्यांत आलें होतें कीं, लोकमान्यांच्या व्याख्यानाचा तरजुमा नव्हे पण साद्यंत गोष्टबारा त्यांस गुजराथी भाषेत नामदार दादासाहेब खापर्डे यांजकडून सांगविण्यांत येईल. ह्या मार्गानें सर्वांचीच मंड दूर होऊन दोन्ही भाषा भाषणकारांना मान दोन व्याख्यानें ऐकण्याचा लाभ मिळाला. व्याख्यान संपून लोकमान्य परत स्थानापन्न झाल्यानंतर दादासाहेबांनीं त्याचा जो गोष्टबारा गुजराथी भाषेत सांगितला तो खरोखरच फार उत्तम पडला, इतकेंच नव्हे पण त्यांच्या विनोदी स्वभावाची शांकाहि त्या भाषेत पूर्णपणें उतरली होती. नागपूर मध्य-प्रांताइतक्या दूर रहाणाऱ्या एका दक्षिणी गृहस्थानें एखाद्या उत्तम गुजराथी वक्त्राचे वर बोलण्यांत ताज केलेली पाहून भोवृवर्ग चकित झाला. तेथून परत जाण्यापूर्वी लोकमान्यांनीं येथील चालू परिषदेचें सूक्ष्म निरीक्षण केलें होतें व म्हणूनच मजला त्यांनीं लेख्यापाठ्यांतील वेढविगारचे उराबावर संपूर्ण लक्ष देण्यास बजाविलें. त्याप्रमाणें आम्ही सर्व जिल्हामर हा उराव शेतकरी लोकांस समजावून दिला व तो त्यांस पूर्ण पडलाहि.

(४) रयतेची सहानुभूति व पाठबळ ह्या उरावांनच स्वराज्य संघास मिळून

त्याचें वजन पुढें सरकारदरबारी किती वाढलें त्याचें एकच उदाहरण सांगित त्यास बरस होईल. ही चळवळ चाटू असतां त्यावेळेचे येथील कलेक्टर मिस्टर क्रेटन यांनी यासंबंधात काहीं बोलणें करण्याकरिता डेप्युटेशन बोलाविलें होतें व महात्मा गांधी यांचे प्रमुखत्वाखाली एफ व मिटी नेमून स्वराज्य सघानें त्यास बेंठ विगारीचे बाबतींत कलेक्टर साहेबांशीं वाटाघाट करण्यास अधिकार दिला होता. उभयतांत ह्या गांधींची चर्चा हाऊन शेवटीं कलेक्टर साहेबाकडून जिल्ह्या तील सर्व अधिकाऱ्यास अस सक्त सरक्युलर निघावें कीं, 'य फॉर्श्वट पट्टाव्या पासून तो असिस्टंट कलेक्टरचे दर्जापर्यंतच्या काणत्याहि अमलदारान फिरतीवर असताना फागाऱडूनहि मापदला न दता नोकरी किंवा पस्तु घेऊ नये. हुकु माच अतिश्रमण झाल्यास त्याजबद्दल अधिकाऱ्याच्या दर्जाचा विचार न करता सक्त इलाज कला जाईल' वगैरे. हा सर्व परिणाम कशाचा तर लोकमान्याच्या सूचनेप्रमाण वगारीच्या ठरावावर सर्व लक्ष एकवटण्याचा हें वगळें सांगावयास नकोच हा मजकूर त्यावेळेच्या मराठा पत्राच्या अक्षातहि प्रसिद्ध झाला होता.

(५) स्टगनावर गाढीत बसताना बरीच गुजराथी मंडळी लोकमान्यास निरोप दण्याकृिता आलेली हाती दुसऱ्या एका गृहस्थानें आग्ही गुजराथी लोक राजकारणात हांदुस्थानातील इतर दशाच्या मानान फारच मागासलेले आहेत असे निराेचे उद्धार कादिले असता लोकमान्य त्यास म्हणाले कीं, "हा दोष परिस्थितीचा आहे, लाकाचा नव्हे. गुजराथ बाणिज्यप्रधान देश असल्यामुळें स्वाभाविकपणेंच त्यात राजकारणाचे बाबतींत शैथन्य आहे, तरी पण गुजराथेंत सद्गुणहि बरच आहेत लाक पूर्ण श्रद्धालु, धार्मिकवृत्तीचे, उदार व गुणग्राहि आहेत. दुसऱ्याचे मागीत फाटे पसरविण्याचा दुर्गुण त्याच्यात नाही, हें काहीं कमी नाहीं महाराष्ट्राची परिस्थिति भिन्न प्रकारची व प्रजा सापत्तिक दृष्ट्या बहुतेक गरीब असल्यामुळ त्यास शिक्षण व राजकारणावाचून गत्यतरण नाहीं. महाराष्ट्रातहि जे सप्तत्तमाद् य व्यापारी पेशाचे लोक आहेत त्याची व राजकारणाची जवळजवळ फारकतच आहे." त्याच्या येथील तीनचार दिवसाच्या दृक्कामात परिपदेच्या वामातून वेळात बळ काढून दिवसातून निदान अर्धा तास तरी मी लोकमान्याजवळ जात अस परंतु 'राष्ट्राच्या सवेपश्चा व्यक्तिसेवनाचें माहात्म्य केव्हाही जास्त नाहीं तरी तुम्ही आमची काळजी करू नये व मुद्दाम तेवढ्याचसाठीं इकडे येऊ नये' अस त्यांनीं बजाविल व दारावरील स्वयंसेवकासहि त्याप्रमाणें सांगून ठोवले ! हेमे कॅटिक पार्टीतर्फे मी उमेदवार उभा राहिल्यावर त्यांनीं मजला कसाहि प्रसंग आला तरी डगमगता कामा नये म्हणून बजाविल "आपल्या इक्षा करिता सरकाराशीं भाडत असता कित्येक वेळ लोकांची दिशाभूल होऊन त्याचे कडूनहि आपणास नाउमेद होण्यासारखे टोमणे बरबेवर मारण्यात येतात. अशा प्रसंगी लोकावर तलट खड न उगविता धैर्यानें व चिकाटीनें त्याची समजूत घालून

त्यांचे शहाणपण मिळाल्यास मिळवावे. परंतु गांगरून जाऊन आपल्या जागेचा राजीनामा केव्हाहि देऊ नये. ” ह्या त्यांच्या उपदेशाचा परिणाम पुढे 'योद्ध्याच दिवसांनी' म्हणजे 'गया' काँग्रेसच्या वेळेस माझ्या अनुमतास आला. सध्या गुजरात प्रांताचे समासद नाफेर पक्षाचे म्हणून उभे असतां त्यांच्यापैकी मीच एकटा खादीच्या मोपारतांत 'नॉन-को-ऑपरेटर कायम राहून देखील स्वराज्य पक्षास मिळालों. 'महात्मा गांधीजी तुम्ही बेहमान झालात' असें मजला एक दोन नव्हे पण हजारों लोकांनीं म्हटलें असेल. परंतु सदसदविवेकबुद्धीच्या उलट वागणें मजला गैर. वाहून मी स्वस्थ राहिलों. पुढें कलकत्ता, कोकोनाडा व वेळगांव येथील उत्तरोत्तर होणाऱ्या काँग्रेसमधील उराव पक्षातां लोकमान्यांच्या उपदेशातील धैर्य व चिकाटीची सरोत्तर किंमत मला कळली. लोकमान्याचे ह्यातीत नॉन-को-ऑपरेशन सुरू असतां गुजरात प्रांताची तयारी त्यांनीं पाहिल्यावर एक वेळ ते मजला सहज म्हणाले, "Well, Mukadam, I think I have put you in an awkward position, but you may still continue. If I smell something otherwise I will instruct you what to do" परंतु हें बोलणें झाल्यावर पुनःच त्यांचे भेटीचा योग आलाच नाही. तेथून गेल्यानंतर दोन वेळ लोकमान्यांनीं मजला सर्व मढळीसह पुण्यास बोलाविले होते. पैकीं एक प्रसंग त्यांचे चिरजीवाच्या लग्नाचा होय. त्या समारंभास मजला हजर राहतां आलें नाही, म्हणून त्यांस पुढें मां पत्र लिहिलें त्यांत मोठ्या लोकांकडे पाहुणे जाण्याची सवय नसल्यानें मनास सकोच वाटतो वगैरे लिहिलें होतें त्यावर लोकमान्यांचें उत्तर आलें कीं, "मजकडे जरी बडे बडे पाहुणे येत असले तरी मी स्वतः आपले प्रमाणेंच साध्या राहणीचा एक गरीब मनुष्य आहे, तेव्हा आपणास मजकडे येण्यास कांहींच हरकत नव्हती!" दुसरे प्रसंगीं गीतारहस्य प्रकाशनानंतर एका भेटीच्या प्रसंगीं त्यासबधानें बोलणें निघालें असता ते म्हणाले "थोडे दिवस पुण्यास मजजवळ येऊन राहा म्हणजे गीता हा ग्रंथ वेदान्ताप्रमाणेंच कर्मयोगासहि कसा लागू पडतो व राजकारणांत पडणाऱ्या मनुष्यास त्याचा किती उपयोग आहे हें सर्व समजावून सागेन." परंतु पुढें माझे जाणें न झाल्यामुळे त्या गोष्टीची आठवण ठेवून कांहीं दिवसांनीं त्यांनीं मजला लिहिलें कीं, "तुम्ही कां आलांत

वर पुढें गुजरायनें केलेली-प्रगति जेव्हा-माझ्या नजरेस पडली व पंचमहाल सारख्या भागासलेल्या जिल्ह्यात पाहिली राजकीय परिघट जवळ जवळ काँग्रेसच्या तोडीवीच पाहून मजला अत्यंत समाधान वाटलें ”महात्मा गांधी, आनीबेष्ट व गोखले यांचेसवधान घोलणें निघालें असता शेवटच्या दोन व्यक्तीसवधानें कित्येक बाबतींत त्याचे वागणुकीचें धोरण लोकमान्याच्या विरुद्ध असलेलें पाहून इतर सामान्य जनाप्रमाणें मी त्याचेसवधानें अनुदार उद्गार काढलेले व त्यांचेवर बरेंच तोंडसुप्त घेतलेलें पाहून ते मजवर बरेच रागावले, व माझी चागलीच खरडपट्टी काढून कानउघाडणीहि केली. ती अशी की, “आनीबेष्ट व गाखले यांनीं हिंदु स्थानातील लोकाकरिता वसे व किती श्रम केले आहेत ते बारकाईनें पहा म्हणजे कळून येईल त्याच्या कामगिरीच्या मानानें विशेष महत्त्वाची कामगिरी जोंपर्यंत तुम्ही करून दाखविली नाही तोंपर्यंत त्यास नावें ठेवण्याचा तुम्हास काहीच अधिकार नाही हें पक्कें लक्षात ठेवावें पुनश्च असें बोलत जाऊ नका ” महात्मा गांधीच्या असहकारितेसवधानें घोलताना ते स्पष्ट म्हणाले की, “असहकारितेवाचून गत्यंतर नाही, हें तत्त्व मजला पूर्णपणें मान्य आहे देशाची तयारी ह्या दृष्टीनें व्हावी म्हणून आजवर मी पुष्कळ श्रम केले परंतु देशाची तितकी तयारी माझे नजरेस न आल्यामुळें त्या मार्गाचा अवलंब करण्याची वेळ अद्याप आलेली नाही असें समजून मी स्वस्थ आहे महात्मा गांधी यास लोकांची तितकी तयारी दिसत असेल किंवा ते स्वतःच्या तप सामर्थ्यानें तितकी तयारी लोकांकडून कर वून घेण्यास समर्थ असतील तर लोकानीं त्या कामात त्यास तन, मन, धन सर्व अर्पण करून साहाय्य करावें, व ह्या मार्गानें का होईना, पण आपल्या कार्यात यश संपादावें आफ्रिकेंताल महात्माजींची असहकारितेची चळवळ सर्वास ठाऊकच आहे, व ह्या देशात देखील ही चळवळ यशस्वीपणें चालवून दाखविण्या इतका योग्य मनुष्य दुसरा कोणी नाही हें निर्विवाद आहे ”

चामन रामचंद्र नाईक

[महागीरदार, मुक्ताधम-दक्षिण हद्दबाद.]

(१) १८९६ साली मी मॅट्रिक्युलेशनच्या परीक्षेसाठी पुण्यास गेलों होतो. त्या साली पाऊस कमी झाल्यामुळे घान्याचे भाव शपाट्याने वाढत असून गोरगरिबाना त्यामुळे बराच त्रास झाला होता. अशा वेळी गरीबाना त्रास होऊ नये म्हणून टिळक हातात काठी घेऊन पुण्याच्या दाणे आळीत फिरत असून “घान्याचे भाव विनाकारण वाढवून गरीबाची उपासमार करू नका” असा प्रत्येक दुकानात जाऊन दुकानदाराना बळबळ्याने उपदेश करीत होते. ह्यामुळे त्यांच्यासबबाने माझ्या मनात पूर्वीपासून वसत असलेली पूज्यबुद्धि दुणावली.

(२) १८९८ साली जेव्हा टिळक बघमुक्त झाले तेव्हा आनंद प्रदर्शित करण्यासाठी हिंदुस्थानातील प्रत्येक भागात मोठमाठ्या समा झाल्या. त्याच प्रमाणे एक मोठी समा आमच्या वाळ्यातील दिवाणस्थानातही भरली होती. त्या दिवशी गोरगरिबाना अन्नदान करून टिळकाच्या आयुर्द्वारेसाठी देवाची प्रार्थना करण्यात आली. यानंतर त्याच वर्षी मद्रासेस काँग्रेसची बैठक होणार असून त्यास लोकमान्य जाणार होते. काँग्रेसहून परत जाताना हैद्राबादेस भेट देण्याविषयी हैद्राबादेच्या जनतेतर्फे आमंत्रण द्यावे या उद्देशाने एक सावजनिक समा बोलाविली होती. त्यात काँग्रेसहून परत जाताना हैद्राबादेस भेट देण्याविषयी टिळकाना निमंत्रण देण्याचा ठराव पास झाला. टिळकाना निमंत्रण देण्याची कामगिरी माझ्यावरच सापविली गेल्यामुळे बळबळ्याने ज्या दिवशी पुण्याहून मद्रासेस जाणार होते त्याच दिवशी मी हैद्राबादेहून निघून यादी जवळूनवर त्याची भेट घेतली. निजाम इलाख्यात गुलबर्गा, चांदी व रायचूर या तिन्ही ठिकाणी टिळकाना पानसुपारी देण्याची व्यवस्था केली गेली होती.

रायचूर स्टेशनानंतर अचोनी स्टेशनवर माझे बघील बघु, मी व श्री पारसनीस असे तिघे टिळकाच्या डब्यात शिरलों. प्रथमतः हैद्राबादेस भरलेल्या सार्वजनिक समेत पास झालेल्या ठरावाची नफळ त्याच्या हातात देऊन काँग्रेसहून परत जाताना हैद्राबादेस जरूर भेटण्याविषयी त्यांना आग्रहाची विनंति केली. “काँग्रेस सपत्त्यावर सिलोनला जाण्याचा विचार आहे व तेथून बेसवाडा मार्गाने कलकत्त्यास जाण्याचा विचार ठरला आहे. मी तिथे गेलों नाही तर जरूर हैद्राबादेस भेट दईन,” अस अमिबचन त्यांनी दिले. पुढे आमचे बोलणे चालले असता गुतकलचे स्टेशन आले. या स्टेशनावर स्टेशनावरील हिंदी स्टॉफ कडून पुष्पहार व पानसुपारी टिळकाना अर्पण करण्यात आली. यावर टिळकानी मला विचारले “ही सर्व मढळी व हैद्राबादकर या नात्याने

तुम्ही देखील माझ्याबद्दल इतकें प्रेम काय म्हणून व्यक्त करता ! असें कोणतें कार्य मी केलें कीं, ज्याकरितां तुम्ही सर्वांनीं माझा इतका गौरव करावा ! ” मी म्हणालों “ आपल्या भावदेशासाठीं, जनतेसाठीं हाडाचीं काढें करून राखदिषव जी शीज आपण सोसली व सोशीत आहा त्याबद्दल सर्वांच्या मनांत प्रेम उत्पन्न होणें साहजिकच आहे. ” “ शीज ती कोणती ! सरकार जबरदस्त आहे त्यांनीं तुम्हासहि अटकेंत ठेवले तर तुम्ही देखील माझ्या सारखा मुकाट्यानें तुरुंगवास सोसाल कीं नाहीं ? ” असा उलट प्रश्न टिळकानीं केला. मी म्हणालों “ तुरुंगवास आम्ही सासू कीं नाहीं हें परीक्षेची वेळ आल्याशिवाय सांगता येत नाहीं. ” यावर “ हें उत्तर योग्य नाहीं. जबरदस्ताच्या हातात सापडल्यावर प्रत्येकाला माझ्यासारखेंच वागणें भाग पडते. ” असें टिळकानीं उत्तर दिलें. इतकें बोलणें सपतें ताच गुतकल पुढील नचरला स्टेशनवर गाडी उभी राहिली. इतक्यात मामुली दर्जाचा एक मुसलमान गृहस्थ मागील डब्यात पाहात पाहात आमच्या डब्यातहि निरखून पाहू लागला. मी त्याला विचारलें. “ कथा दसतें हो ? ” “ एक बडे आदमी जेलसे छुटकर इसी गाडीमे मद्रास जा रहे है. यह सुनकर उनको देखनें हम लोग आये हैं ” असे म्हणून लोकमान्याकडे निरखून पाहात अगुलिनिर्देश करून म्हणाला “ वह यही महाराज है ” असे म्हणून लोकमान्याना दोनतीन वेळा लवून सलाम कला. श्री० पारसनीस यानीं लोकमान्याना विचारलें “ काहो, बळवतराव, आपल्या सवधानें याला कुणी सांगितलें ! आपण होऊन आपला शोध करीत करीत तो येथपर्यंत आला. व आपल्याला पाहताच त्याला किती तरी आनंद झाला आहे ! याचें कारण काय बरें असल ! अशा अनोळखी माणसानें आपल्या सवधीं जें प्रेम व्यक्त केलें हें तुमच्या पहिल्या प्रश्नाचें उत्तर आहे. ” यावर लोकमान्य म्हणाले “ याचें कारण तुम्हीच. तुम्ही लोकांनीं माझ्या तुरुंगवासाचा इतका यत्ना केल्या नसता तर या विचान्याला तरी तो कसा बळता ! ” असे म्हणताच डब्यात हशा पिकला.

(३) यानंतर आम्ही मद्रासेस गेलों. आम्हा सर्व महाराष्ट्रीयाना राहण्यासाठीं एकाच बंगल्यात व्यवस्था केली होती. तथें तजावरच्या बाहीं प्रसिद्ध महाराष्ट्रीय मदळींनीं आम्हा सर्वांस पानसुपागी दिली होती. व सर्वांचा ग्रूपफोटोही काढला हाता (तो फोटो सध्या मजजवळ आहे) या प्रसंगी लो. टिळकाचें लें लहानसें माधण झालें होतें त्यात एक मुद्दा लक्षात ठेवण्यासारखा होता. टिळक म्हणाले “ पृथ्वीच्या पाठीवर कोणत्याहि भागात महाराष्ट्रीय असोत, त्याची एकमेकाची गाठ पडली म्हणजे जें प्रेम व आपलेपणा व्यक्त होतो त्यावरून मीवष्य करण्यास कोणतीहि हरकत नाहीं कीं, महाराष्ट्रीय पुन्हा एकवार आपल्या गत-वैमवासा प्राप्त करून घेऊन आपलें राज्य प्रस्थापित करतील. ” तसेच नागोबीराव वगैरे तजावरच्या मदळींना टिळकानीं उपदेश केला कीं, “ तुम्ही महाराष्ट्रीय अहूनहि

आपली मातृभाषा तुम्हास चांगली बोलता येत नाही. तुमच्या मुलावाढाना तरी मातृभाषा-मराठी-शिकवा. पुण्याहून शिक्षक वर्ग मागवून तुमच्या देशात मराठी शाळा काढा. महाराष्ट्रातील शिक्षक येथे जास्त दिवस राहतील तर त्यांचीहि भाषा विघटण्याचा समभव आहे, तरी दर पाचसहा वर्षांनी शिक्षक वर्ग बदलून तुमच्या देशात मराठी भाषेचा प्रसार करा. निदान तुमच्या प्रांतात असणाऱ्या महाराष्ट्रीयकरिता तरी त्यांना मातृभाषा चांगली येईल अशी व्यवस्था करा. कोणत्याहि प्रांतात राहिल्यास हरकत नाही. परंतु आपल्या मातृभाषेस पारखे कधीच होऊ नये. ”

(४) १९१४ साली लोकमान्य तुरुंगातून सुटून आल्यावर पुण्यास जाऊन त्याची भेट घेतली. हैद्राबादेसबर्धी बोलणे निघाले, बोलताना लोकमान्यांनी “ तुमच्या देशी सस्यानात सुधारणा केल्या घटून येणार ! ” अशी पृच्छा केली. मी म्हणालो “ आपण व देशातील इतर पुढारी सस्यानाकडे लक्ष देत नाही. एवढेंच नव्हे तर काँग्रेस ब्रिटिश इलाख्यापुरतीच असल्यामुळे देशी सस्यानाबद्दल प्रश्नच येण्याचें कारण नाही असे म्हणून सस्यानासंबधानें काँग्रेसमध्ये कोणी विचारच करित नाही अशी यस्तुस्थिति असल्यामुळे देशी सस्यानात सुधारणा केल्या होणार हें सांगणें माझ्यासारख्याला फारच कठीण आहे. या बदलची तोड आपणच काढून त्यासबर्धी चळवळ सुरू कराल तरच काहीं आशा वाटते. ” यावर टिळक म्हणाले, “ तुमचें म्हणणें खरें आहे. देशी सस्यानाचा प्रश्न इतक्यात काँग्रेसमध्ये आणता येत नाही कारण सध्या ब्रिटिश सरकारशीं झगडण्यात आमची सर्व शक्ती खर्ची पडत आहे. अशात दुसऱ्या भूताना जागे करण्यापेक्षा त्यांना आणखी काहीं दिवस तरी गोंधळ घालू याचा स्वराज्य हातीं आल्यावर या सस्यानिकाना योग्य मार्गावर आणणें कठीण नाही. ”

शंकर दामोदर पेंडसे

[एम्. ए., एम्. ओ. एल, पुणे]

(१) १९१७ सालची गोष्ट. लोकमान्यांचा गीतारहस्य अंय प्रसिद्ध होऊन त्यावर अनुकूल-प्रतिकूल टीकांची शोड उठली होती. अमळनेरच्या फिलॉसॉफिक इन्स्टिट्यूटमध्ये त्यावेळीं मी शांकरतत्त्वज्ञानाचें अध्ययन करीत होतो. गीतेच्या तात्पर्यासंबंधानें स्वतःचें निश्चित मत बनविण्याकरितां मूळगीता, त्यावरील आचार्याचें भाष्य व गीतारहस्य यांचा मी तुलनात्मक अभ्यास केला. त्यांत आचार्यांना गीतेचा कर्मसंन्यासपर अर्थ करितांना अनेक ठिकाणीं पूर्वापर संदर्भ सोडून किंवा स्वतःचे कांहीं शब्द घालून गीतेच्या श्लोकांचा अर्थ करावा लागला आहे असें आढळून आलें. अठराहि अध्यायातील असे सर्व श्लोक एकत्र आणून त्यांचा सरळ अर्थ काय आहे व आचार्यांना करावा लागलेला अर्थ कसा सदोष आहे हें दाखविणारा एक लेख मी तयार केला होता. हा लेख लोकमान्यांना अर्पण केलेला असल्यामुळें, पुण्यास गेल्यावर तो त्यांना प्रत्यक्ष द्यावा 'अशी कल्पना माझ्या डोक्यांत आली. त्या साठी एक दिवस सकाळीं मी गायकवाडवाड्यांत आलों. तेव्हां ना. उपासनी वगैरे मंडळी बसली होती. लोकमान्य एकटे सांपडावे अशी तर माझी इच्छा ! मी त्या वेळीं परत गेलों. दुपारी लोकमान्य एकटे भेटले तर ठीकच, नाहींतर लोकांचे देखत आपल्या लेखाची कहाणी सांगण्या ऐवजी लिहूनच त्यांना काय तें कळवावें असा विचार करून एक चिठी लिहिली. " पूर्ववयांतच गृहस्थाश्रमाचें किंवा संसाराचें हें प्राचीन शास्त्र जितक्या लवकर समजून घेणें शक्य असेल तितक्या लवकर प्रत्येकांनें समजून घ्यावें " या गीतारहस्याच्या प्रस्तावनेतील आपल्या आशेप्रमाणें अभ्यास करून हा लेख लिहिला आहे, असें त्या चिठींत मी लिहिलें होतें. दुपारी दोन वाजतां मी वाड्यांत गेलों तेव्हांहि ते मंडळींच्या गराड्यातच होते. तीनच्या एक्सप्रेसनें ते मुंबईला जाणार होते. मी आंत शिरलों तोंच 'बाबा' म्हणून हांक मारीत टांगा आणला कीं नाहीं याची चौकशी करण्याकरितां लोकमान्य खोलीतून बाहेर आले. ही संधि साधून मी ताबडतोब वर गेलों व नमस्कार करून लेख आणि चिठी त्यांच्या हातांत दिली. त्यांनीं चिठी वाचली " गाडींत मला वाचायला कांहीं तरी पाहिजेच आहे, तेव्हा तुमचा लेख मुंबईला नेतो. आठवड्यानें परत भेटा " असें सांगून त्यांनीं मला रजा दिली. सात दिवसांनीं मी त्यांच्याकडे गेलों. ते उघडेच भराठा ऑफिसमध्ये बोलत होते. मला पाहिल्यावर लेख परत देण्याकरितां ते आपल्या खोलीकडे निघाले. मी त्यांच्या पाठीमागून चाललों होतो. जातांना पाटेतलें ठेंगणें दार त्यांच्या डोक्याला इतक्या जोरानें छगलें कीं, दुसरा एखादा मनुष्य मटकन् खालीच बसला असता.

आपल्या घाईमुळे त्यांना लागले असं वाटून मला तर फार सकोच झाला पण झोक्यावरून हात फिरवून एका क्षणात त्यांनी आपला चेहरा शांत केला व ते पुढे चालू लागले. सोलीत गेल्यावर टूकतून त्यांनी लेख काढून दिला व “कोठे तरी छापावयास था. केसरीत मजबुराची गर्दी नसती तर केसरीतच तो दिला असता” असं सांगून गतिच्या सत्यज्ञानासंधान त बालू लागले. “इंग्रजी, जर्मन, फ्रेंच बंगरे भाषा, त्यातील ज्ञानभांडार इतक्यात वरून घेण्या करिता शिकणे जरूर आहे” असं सांगून त्यांनी मला रजा दिली जाताना, लेखाच्या प्रारंभी व शेवटी असलेली रहस्यकाराची स्तुति काढून टाका असं सांगण्यास ते पिसरले नाहीत! लेख इतका काळजीपूर्वक वाचला होता की, ज्या ठिकाणी विरामचिन्हं दण्याची राहिली होती त्या ठिकाणी तीं सुद्धा त्यांनी दिली होती! कित्येक ठिकाणी शब्दयोजना बदलली होती. शंकराचार्यासंबंधाने लिहिलेले ताना से किती काळजी घेत हें त्यांनी केल्या खालील दुरुस्तीवरून लक्षात येईल. “ज्या त्या पदातून सन्यास काढण्याची आचार्यांची इच्छा येथे इतकी अनावर झाली की,” या वाक्यातील ‘अनावर’ शब्द काढून टाकून त्या जागी ‘प्रबल’ हा शब्द त्यांनी घातला आहे. ‘अनावर’ व ‘प्रबल’ या दोन शब्दातील फरक चाणाक्ष वाचकाच्या तेव्हाच लक्षात येईल. ‘टिळकानी देशाकरितां दुरुगात खडी फोडली’ या वाक्याखाली रेघ मारून पुढे प्रसंगीच केले होते !

(२) नंतर एक वर्षाने ते अमळनेर येथे आल्यावेळी फिलॉसफिक इन्स्टिट्यूटमध्ये आले होते तेथे मला पाहिल्याबरोबर त्यांनी आळखले व मी गेल्या वर्षी त्यांच्याकडे गेलों होतों अस अ. प्रतापशेट यास सांगितलें. लोकमान्याच्या इच्छेप्रमाणें माझा लेख पुण्यातील एका मासकाकडे प्रसिद्धीकरिता दिला होता लेख प्रसिद्ध करण्यासारखा आहे अस लोकमान्यांनी मासिकाच्या संपादकांना कळविलें होतें, पण त्यांनी तो लेख चार महिने तसाच ठवून दिल्यामुळे मी परत मागितला तेव्हा लेखावर असलेली लोकमान्याची शिफारस पाहून खरडून टाकून तो लेख माझ्याकडे परत पाठविण्यात आला ! नंतर चार वर्षांनी लोकमान्याच्या पहिल्या पुण्यतिथीनिमित्त केसरीतून चार इतषानी तो प्रसिद्ध करण्यात आला

गणेश गोपाळ सोमण

[कराड जि० सातारा.]

पुष्कळ लोकांनीं लोकमान्यांची मोठमोठी व्याख्यानें पुष्कळ ऐकलीं असतील, परंतु लोकमान्यांचें दोन शब्दांचें व्याख्यान ऐकण्याचा योग मात्र अपूर्व खराच ! सुमारे सहासात वर्षे झालीं, त्यावेळीं अथणीस एक परिषद भरणार होती. बुधगांव स्टेशनवर मी गेला होतो. लोकमान्यांची गाडी येण्याचे वेळेपर्यंत समुदाय बराच जमला. ११. छापखाने प्रमृति सांगलीचे पुढारीहि तेथें आले होते. मेलगाडी स्टेशनवर येऊन थांबली. लोकमान्यांचा डबा दिसताच ' जय-जयकार ' झाला. तेथें व्याख्यानासाठीं मुदाम व्यवस्था केली होती. प्रारंभी छाप-खाने यांचें प्रास्ताविक भाषण होऊन त्यात त्यांनीं लोकमान्यांनीं सर्वाना दोन शब्द स गावे अशी विनंति केली. लोकमान्य उभे राहिले व म्हणाले " गाडी सुटायची वेळ झाली आहे. मला जास्त बोलतां येणार नाही. तरी छापखानेयांनीं सांगितल्याप्रमाणें मी आतां फक्त दोनच शब्द सांगतो. पहिला शब्द म्हणजे—आमार—तुम्हीं केलेल्या माझ्या सत्काराबद्दल आमार व दुसरा शब्द म्हणजे—स्वराज्य—मी ज्या कार्यासाठीं झटतो आहे त्या स्वराज्याचे कार्याला प्रत्येकानें यथार्थाक हातभार लावावा." झालें. व्याख्यान सवलें ! गाडीनें धिटी फुकली ! लोकमान्य गाडीत बसले व ' लोकमान्य टिळक महाराज कीं जय ' या जय-ओघांत गाडी मिरवेकेड चालूं लागली.

वासुदेव लक्ष्मण चिपळूणकर

[कै. विष्णुशास्त्री चिपळूणकर यांचे पुतणे, लोकमान्यांचे लॉ.
क्लासमधील शिष्य, वकील, आकोला.]

(१) लोकमान्यांशीं माझा प्रत्यक्ष सयबप्रयम सन १८९६ मध्ये आला. त्यावेळीं मी वकीलीच्या अभ्यासाकरितां लोकमान्यांचे लॉ क्लासमध्ये एप्रिल १८९६ मध्ये दाखल झालों; तों त्यांना १८९७ मध्ये राजद्रोहाचे खटल्यांत शिक्षा होऊन, क्लास बंद होईपर्यंत होतों. क्लासमध्ये दोन वर्षांचा कोर्स ठेविला होता; पहिल्या व दुसऱ्या वर्षांच्या विद्यार्थ्यांचे असे दोन वर्ग असत. त्यावेळेचे माझे सहाप्यायी म्हणजे, शिवाजी ठर्तुंबाचे चिटणीस रा. यामनराव तळवळकर वकील, रा.

तळाशीकर बकील, पुणे, कै. रा. गोविंदराव धारपे, बकील पुणे, व सरदार त्रिंनकराव गोखले (सदाशीव पेठ) असे आठवतात लॉ क्लासचे अध्यापनात मदतगार म्हणून लोकमान्य एक दुसरे कायदे पंडित गृहस्थ ठेवीत असत. माझे वेळी पुण्यातील प्रसिद्ध बकील, रा. दिनकर हरी बाकनीस हे काही दिवस होते ते गेल्यावर त्याचे जागी काही दिवस थोड्याफार अवधीकरिता नगरचे रा. ब. चितळे बकील व खटला चालू असता बारशीचे रा. गोविंदराव टिळक, बगैरे होते. अगोरीस कायमचे मदतगार म्हणून रा. न चिं उर्क तात्यासाहेब केळकर हे आले लोकमान्य व त्याचे मदतगार गृहस्थ आळीपाळीने, प्रत्येक वर्ग एकएक दिवस घेत. वर्ग दोन तास, सकाळी ७ ते ९, असा असे याप्रमाणे माझे वर्गावर (पहिले वर्ष) लोकमान्य एक दिवसाआड येत असत त्यांनी वर लिहिलेल्या सव्वा-दीड वर्षांच्या अवधीत आम्हास मेनचा हिंदु लॉ व पुराव्याचा अॅक्ट शिकविला. त्यानंतर कराराचा अॅक्ट चालू असता, त्याच्यावर राजद्रोहाचा प्रहिला खटला होऊन ते कारागृहात गेले व क्लास बंद झाला. त्या वेळी लॉ क्लास, ते राहात असलेल्या विंचूरकराचे घाब्यात होता ज्या दिवशी लोकमान्याचा दिवस असे, त्या दिवशी क्लास सात वाजता कधीहि सुरू झाला नाही त्याचेकडे खासगी व सार्वजनिक कामांनिमित्त नित्य येणाऱ्या माणसाची नेहमी ये खा चालत असे. त्याची निरवानिरव करून ते बहुधा साडेसात अगर त्याहीनंतर क्लासात येत असत. कधी कधी सार्वजनिक कामाची निकड अस त्यास तसा निरोप घाडून क्लास मुळीच बंद होत असे. क्लासात आल्यावर नोकरांनी टेबलावर आणून ठेवलेल्या पुस्तकाची जीं पाने वाचावयाची तीं चाळण्यात व एकीकडे सुपारी चावण्यात, साधारण १०।१५ मिनिटे गेल्यावर मग, ते त्या दिवशी जो भाग पुस्तकातून वाचावयाचा, त्याचा सरास १५।२० मिनिटात सागत असत व मग वाचावयास सुरवात करीत. वाचावयास सुरवात झाल्यावर मध्ये कोणा विद्यार्थ्यांनी प्रश्नच केला तर त्याचे उत्तर देऊन, फिरून वाचावयास सुरवात करीत याप्रमाणे ९ वाजेपर्यंत वाचन चालून क्लास पुरा होत असे. विशेष तयारी करून, कधी क्लास चालविल्याचे मला स्मरत नाही त्यावेळी विद्यार्थ्यांचे मध्ये अशी एक आख्यायिका असे की, लोकमान्याचा पुराव्याच्या कायद्यात विशेष व्यासंग आहे, व त्याप्रमाणे त्या कायद्यावर, त्यांनी पुराव्याचा अॅक्ट वाचावयास सुरू करण्याचे प्रसंगी पहिली तीन व्याख्याने उत्तम दिल्याचे मला स्मरते

(२) लखनौची काँग्रेस झाल्यावर लोकमान्य कलकत्याचे मार्गाने जानेवारी १९१७ मध्ये वहाडातून पुण्याकडे चालले होते. त्याचा मुकाम यवतमाळास होता, व अकोल्याचे मंडळीची इच्छा त्यांना अकोल्यास थाणण्याची होती यवतमाळास जाऊन अकोलेकरामार्फत प्रत्यक्ष निमंत्रण देण्याकरिता माझी व

रा. बापूसाहेब फडके यांची योजना झाल्यावरून, आम्ही दोघे यवतमाळास गेलों. अकोलेकरांचे निमंत्रण लोकमान्यांनीं मान्य केल्यावर, आम्ही कांहीं सार्वजनिक गोष्टी बोलत होतों. खेडेगांवाहून आलेल्या लोकांची दर्शनाची इच्छा कळल्यावर त्यांना आंत येण्यास सांगण्यांत आलें. प्रत्येकजण आंत येऊन लोकमान्यांचें चरणांवर भस्तक ठेवून, त्यांचा आशीर्वाद घेऊन जात होता. आम्ही दोघे एकाच कोचावर बसलों होतों; बोलणें चालूं होतेंच. इतक्यांत सहजरीत्या एका गृहस्थानें लोकमान्यांना बंदन करून, मलाहि त्यानें तसाच बांकून नमस्कार केला. त्यासरसें, त्याचे मागील गृहस्थानें तोच क्रम चालूं करून, आम्हा दोघांनाहि बंदन केलें. तेव्हां हा कठीण प्रसंग आलाचें पाहून, मी विनोदानें लोकमान्यांना म्हटलें. 'Up to now, there was only one saint, but now it seems they are turning one into two' 'आतांपर्यंत (येथें) एकच साधुपुरुष (बसले) होते, पण असें दिसतें कीं, ही मंडळी आतां एका (साधू)च्या ऐवजीं दोन (साधू) निर्माण करित आहेत' तेव्हां लोकमान्यांनींहि पण 'We need not regret, if one saint is being turned into two. India requires at present, not only two, but many such political saints' 'एका साधूच्या ऐवजीं दोन साधू झाले यांत वाईट वाटण्याचें कारण नाहीं; आज हिंदुस्थानाला दोनच नव्हत, तर पुष्कळ राजकारणी साधू हवे आहेत.' असें उलट विनोदाचेंच पण अर्थपूर्ण उत्तर दिलें.

(३) त्या दिवशीं सायंकाळीं रा. दादासाहेब बापट यांचे अध्यक्षतेखालीं यवतमाळकरांनीं, प्रचंड सभा भरवून, लोकमान्यांचा सन्मान केला. दुसरे दिवशीं सकाळीं रा. दूड बक्रील यांचे घरीं पानसुपारी झाली. या वेळीं पुण्याचे रा. कृष्णाजी पुरुषोत्तम भट बी. ए. एल. एल. बी. तेथें सब डिव्हिजनल ऑफिसर होते. ते लोकमान्यांचे फर्ग्युसन कॉलेजांतील एक शिष्य होते. पण सरकारी अधिकारी असल्यामुळें आदले दिवसांचे सभेला जाता न आल्यामुळें त्यांनीं, बरील पानसुपारीची बातमी लक्षांत ठेऊन, रा. दूड यांचे घराशेजारीं एका स्नेह्यास भेटाययास जाण्याचे निमित्तानें लोकमान्य तिकडून जातांयेतां दर्शन घेऊन, आपलें समाधान करून घेतलें !

(४) दुपारीं बाराचे गाडीनें लोकमान्य आकोल्यास जाण्याकरितां निघाले. आम्हीहि त्यांचेबरोबर निघालों. त्यांचेच डब्यांत आम्ही बसलों. गाडी चालूं असतां अनेक विषयावर चर्चा चालली होती. प्रत्येक स्टेशनवर त्यांना पानसुपारी झाली. प्रत्येक वेळीं ते खालीं जाऊन चारपांच मिनिटांत होमरूलची योजना, त्याजबद्दलची चळवळ व तिचें महत्त्व सांगून त्या कार्यास मदत करण्याबद्दल लोकांस विनंति करून परत येत. अग्रा प्रकारची एक पानसुपारी होऊन लोकमान्य परत आले. व पगडी आंगरखा काढून म्हणाले, "या समाजाला तुम्ही (सचटित) organise लो...आ...१६

केलें पाहिजे. आतां हा पाहा, तेलंगांचा मुलगा पंढरिनाथपंत; हा आमच्या महाराष्ट्रांतील माणूस; पण हा मिसेस बेसंटकडे जाऊन मग आमच्या चळवळीत कां यावा ! ” हा उद्गारवाचक प्रश्न माझ्यासंबंधानेंहि तितकाच लागूं पडणारा होता. लोकमान्यांचा व माझा सहवास अल्प काळाचा; व त्यांची योग्यता फार मोठी; तेव्हां मी उत्तर काय देणार ! फक्त त्यांच्याकडे नुसतें स्मित करून मी पाहात राहिलों व पुढें काय म्हणतात याची वाट पाहत होतों. पण त्यांचें बोलणें तितकेंच थांबलें. व मीहि जरी त्यांचेकडे नुसता बघत होतों, तरी माझे मनांत, फक्त लोकमान्यांनाच उद्देशून नव्हे, पण ‘ येथें शब्द नाहीं शिष्यासी । हें अयथे सह्यरूपासी ॥ ’ ही समयाची ओवी येऊन गेली.

(५) याप्रमाणें कारंजा, मूर्तिजापूर वगैरे ठिकाणीं पानसुपान्या होत होत आम्ही सायंकाळीं आठ वाजतां आकोल्यास पोचलों. पानसुपारी होऊन लोकांचा सन्मर्द जास्त व्यवस्थित झाल्यावर, लोकमान्यांची याठानें मिरवणूक निघाली. रा. व. विष्णु मोरेश्वर महाजनी यांचे घरीं जानोसा ठरला होता. ते त्यांना नेण्यास स्टेशनवर आले होते. दुसरे दिवशीं बोटव्हब, सेंट्रल को-ऑपरेटिव्ह बँक, लक्ष्मी ऑईल मिल वगैरे संस्थांना भेट देऊन, सायंकाळीं व्याख्यान झालें. ओतुसमुदाय १५००० पण चित्रासारखा बसला होता. रात्रीं घरीं आल्यावर मी त्यांना कांहीं सरकारी अधिकाऱ्यांची इच्छा कळविली कीं, ते सरकारी नोकर असल्याकारणानें, त्यांना त्या दिवसाचे व्याख्यानास येतां आलें नाहीं; तरी एक दिवस जास्त राहून ‘ गीतारहस्यावर ’ एक व्याख्यान व्हावें. तेव्हां लोकमान्यांनीं एकदम प्रश्न केला कीं, ‘ मी जर सरकारी नोकरांकरितां एक दिवस राहून व्याख्यान दिलें, तर होमरूलकरितां ते काय करावयास तयार आहेत ? ’ नंतर सर्वांचें मनोगत पाहून रुकार दिला व दुसरे दिवशीं गीतारहस्यावर व्याख्यान झालें.

(६) यापुढें होमरूलचे कार्यानिमित्त त्यांचा माझा नेहमीं महिन्या दोन महिन्यांनीं सहवास येत असे. माझेथीं बोलतांना त्यांचे चेहऱ्यावर विशेष प्रेम व पितृवात्सल्य दिसे. सन १९१८ चे अखेरीस चिरोल केस करितां विलायतस जाण्याचे पूर्वी एकदां सरदारगृहांत आम्हां एकदोघांना निरोपादाखल बोलतांना ते म्हणाले, “ सार्वजनिक रीतींनीं बोलतांना अगर कार्य करतांना तरुण माणसांनीं हें नेहमीं लक्षांत ठेवावें कीं, मी जें जें बोलतों अगर करतों, तें तें त्यांनीं बोलून अगर करून चालावयाचें नाहीं. तें त्यांच्या पचनीं पडणार नाहीं. मिसेस बेसंट जें जें बोलतात अगर करितात तें तें मीहि पण बोलून

सौ. राधाबाई चिपळूणकर

[श्रीयुत वासुदेव लक्ष्मण चिपळूणकर वकील आकोला, यांचे कुटुंब.]

(१) लोकमान्यांशी माझा आठवणी देण्यासारखा प्रत्यक्ष संबंध दोनच वेळां आला. ते मडालेहून सुटून आले त्या दिवशी सकाळीच त्यांचे दर्शन घेण्याकरितां मी वाड्यांत गेलें. ते पुढल्याच दिवाणखान्यांत अंगांत नुसता सदरा घातलेले बसले होते; व भोंवताली सर्व गुरुष मंडळी चिकार भरली होती; पण ते इतक्या वर्षांनीं मुखरूप घरच्या मंडळींना व राष्ट्राला लाभले या आनंदाच्या भरात, लोकांना किंवा त्यांना स्वतःला काय वाटेल याचा विचारहि मनांत न येता, बरोबर आणलेला हार घेऊन मी तशीच शिरले. मंडळींनींहि मला जाण्यापुरती वाट दिली; मी जवळ जाऊन त्यांचे गळ्यांत तो हार घातला व नमस्कार करून आमच्या घराच्या वतीनें पहिला हार लोकमान्यांना घालण्याचा योगायोग चुकून आल्याबद्दल मनांत समाधान मानीत मी परत येऊन जिन्याचे दारांत उभी राहिल्यें. पण ती येण्याजाण्याची वाट होती; म्हणून “आपण घरांत जाऊन आंतलें जिन्यानें बर येऊ” असें माझ्या भावांनें सुचविलें. तेव्हां आम्ही खाली येऊन आंतल्या जिन्याशीं गेलों; त्यांचे दिवाणखान्यांत मंडळी मायेनाशी झाल्यानें सर्वानीं खाली वाड्यांतील पटांगणांत जावयाचें ठरविलें. मंडळी बाहेरच्या जिन्यानें गेली व लोकमान्य आंतले जिन्यानें खाली आले. मी तेथेंच दाराशीं उभी आहे हें पाहतां व तेवढ्या गदींत मजकडे येऊन, कोण काय चंगरे चौकशी केली व “मला खाली कां नाही बोलवलें ! मी खालीमुद्दां आलों असतो” असें ते म्हणाले.

(२) या नंतर आठवडा दिवसांनीं मी मुलांना आपल्या बरोबर घेऊन गेलें होतें. हेतु हा की, आतां लोकमान्यांचें बरेंच वय झालेलें आहे व आपलीं मुलें लहान आहेत; तेव्हां तीं मोठीं होईपर्यंत लोकमान्यांना आयुष्य लाभून, त्यांच्या दर्शनाचा व वाणीचा लाभ मुलांना मिळेलच अशी कोणी खात्री घावी ! म्हणून मुलांना सद्यां निदान लोकमान्यांचें दर्शन तरी करवून आणावें; म्हणजे मोठी झाल्यावर ‘लोकमान्यांसारख्या महापुरुषांचें दर्शनाला आमच्या आईनें आम्हाला नेलें होतें’ अशी लहानपणची गोड आठवण त्यांना राहिल. असा मी बेट केला व सर्वाना घेऊन त्यांचे वाड्यांत गेलें. त्या वेळीं ते ओटीवरील माडीत आरामपुर्वीं बसले होते. जवळची मंडळी माझ्या ओळखीची नव्हती. पण ते यावासादेव विद्वांस व अंतुकाका असावेत असें बोलण्याच्या ओघावरून वाटलें. मुलांकडून नमस्कार करविल्यावर आम्ही परत निघण्याच्या वेतांत होतो, परंतु लोकमान्यांनीं आम्हाला जवळ जवळ अर्धा तास बसवून घेतलें व अशी माझी

कित्येक दिवसाची ओळखच आहे अशा आपलेपणानें आमच्या घरातील प्रत्येक माणसाची विचारपूस केली, योरल्या शास्त्रीबोधाच्या वेळच्या मुद्दा गोष्टीकाढल्या होत्या, पण हें सर्व बोलून झाल्यावर पोटातून उद्रेग वाटून एकादा मनुष्य बोलतो तसे कै. शास्त्रीबोधाची व इतर मंडळींची आठवण करून ते म्हणाले, “आता आमच्या बरोपरीच्यापैकी कोणी राहिलें नाहीं, सर्व गेले, मी मात्र एकटा राहिलों आहे.” हें त्याचें तोंडचें शब्द ऐकून आम्हाला मोंवतालच्या मंडळींना योडा वेळ उदासवाणें वाटलें. नंतर आता निरोप घ्यावा म्हणून मी उठलें, तरी पुन्हा त्यांनी “खाली मुलीकडे जा व गावात आल्यावर त्याचेकडे नेहमी येत जा म्हणजे त्याची व तुमची ओळख राहील” असें सांगून आम्हाला खाली मुलींच्याकडे नेण्यास सांगितलें व सर्वोना आम्रफलाचा प्रसाद पाठवून दिला

(३) तिसरा प्रसंग आख्यायिकेचा आहे एकदा ती सामुबाई व मुलें मीजेखातर एक दिवसाकरिता म्हणून सिंहगडावर गेलीं होती ही सर्व मंडळी तेथल्या धर्मशाळेंत उतरली होती. माझा माचा भांधर जोशी (हा हल्लीं हिंदु विश्वविद्यालयातून एम्. एस्. सी होऊन पुढील अभ्यासाकरता इंग्लंडला गेला आहे) यास लोकमान्य तेथेंच आहेत अशी बातमी लागली म्हणून शोध करीत तो त्याच्या बगल्याकडे गेला. कोठून तरी त्यांना पहावयास सापडावें वा उद्देशानें तो बगल्याचे आसपास गुटमळत फिरत होता इतक्यात त्याचे इच्छेप्रमाणें ते त्याला दिसले, इतकेंच नव्हे तर त्यांनी त्याला पाहिल्याबरोबर आत बोलावून नेलें व कोण, कोठून आला वगैरे चौकशी केली तेन्ना त्यानें आपली आई, आजी वगैरे मंडळी गडावर आलेली आहेत असें सांगितलें. हें ऐकून “जा त्यांना इकडे घेऊन ये ” असें सांगून त्याचेकडून ती. सामुबाईंना बोलावून नेलें, व इकडे उतरायला का आला नाहींच, आता इकडे या, दोनतीन दिवस स्वस्थपणें रहा ” असा बराच आम्रह केला, परंतु इतर दुसरी पुष्कळ मंडळी बरोबर असल्यामुळें त्यांना याच्या सत्संगाचा लाभ घेता आला नाहीं त्यावेळीं हि अर्धापाउण तास बोलून आमच्या घराची, अकोल्याची व माऊजी विलायतेला गेले होते त्याची, अशी सर्व इत्यभूत हकीकत विचारून मग त्यांना निरोप दिला ।

विनायक सदाशिव वाकसकर

[इतिहासाभ्यासी, बडोदे]

इतराप्रमाणेंच लोकमान्यहि आम्हा चाद्रसेनीय कायस्थप्रभूचा द्वेष करित, असें मी अनेकांच्या तोंडून ऐकिलें होतें. व या म्हणण्याची सत्यता तपासून पाहण्याचा मी शक्य तो प्रयत्नहि करी. पण कोणत्याहि प्रकारें निश्चित असें प्रमाण मला मिळेना व त्यामुळें ठाम मतहि बनविता येईना. परंतु एके दिवशीं हा योग्य अचानक घडून आला, तो असा.

श्री. कृष्णराव रघुनाथ ऊर्फ रावसाहेब धारकर हे पूर्वी आमच्या बडोदे राज्यात रत्नशालेवर मुख्याधिकारी होते. हे गृहस्थ तारीख २७ ऑक्टोबर सन १९२२ रोजी आपल्या बयाच्या बहात्तराव्या वर्षी निवर्तले. एकदा त्यांच्याशी बोलत असताना लोकमान्याचा विषय निघाला. तेव्हा 'लोकमान्य आपल्या जातीचा द्वेष करितात, निदान आपल्याबद्दल ह्यास प्रेम नाही असा त्याचेवर आरोप आहे. याबद्दल आपणास काय अनुभव आहे ?' असें मी रावसाहेबास विचारलें. तेव्हा त्यांनीं सांगितलें " लोकमान्यावरील हा आरोप मीहि अनेकांच्या तोंडून ऐकिला आहे. परंतु या बाबतीत माझा स्वतःचा अनुभव अगदींच निराळा आहे. तो असा की, घारेस आमचें काहीं बहिलार्जित उत्पन्न व इफ असून ते अलीकडेस बंद करण्यात आल्यानें कोर्टांत त्याबद्दल केस चालली होती. केस लावण्यापूर्वी मी पुष्कळ बकीलाचें मत घेतलें होतें. परंतु कोणाचेंच एकमत होईना, म्हणून मी मोठ्या विचारात होतों. इतक्यात सन १९०३ मध्यें रा. शंकर मोरो रानडे निवर्तल्यामुळें लोकमान्य येथें म्हणजे बडोदे मुफ्तार्मी आले असल्याचें मी ऐकिल. तेव्हा आपल्या केससंबर्षी कागदपत्र त्यास दाखवून त्याचें मत विचारावें असें माझ्या मनात आलें. परंतु 'लोकमान्यास आपल्याबद्दल प्रेम नसल्यानें ते तुम्हास सहा देणार नाहीत' असा मोडता बऱ्याच मंडळींनीं पातला. बराच विचार करून, कोणासहि न विचारिता एके दिवशीं मी घोड दौडीवर रा. अप्पासाहेब शारंगपाणी याचे बगल्यावर लोकमान्यास भेटण्यास गेलों. कारण त्यावेळीं तें तेथेंच उतरले होते त्यास भेटून केससंबर्षी इकीकत थोडक्यात सांगितली व बरोबरचे कागदपत्र पाहण्यास विनंति केली. तेव्हा लोकमान्य मला म्हणाले की, ' मला सध्या वेळ नाही व ह्या कामाचे कागदपत्र पाहण्यास बराच वेळ लागेल, तरी पुण्यास गेल्यावर एकाद्या पुरसतीच्या आठ-बऱ्यात मी तुम्हास मुद्दाम सोलावून घेईन. व मग तुमचे कागदपत्र पाहून माझे मत सागेन.' हें लोकमान्याचे शब्द ऐकताच माझा मोठा विरस झाला व लोक-मान्यास आपल्या जातीबद्दल प्रेम नाही असें जें म्हणतात तेंच खरें व म्हणूनच

त्यांनीं कांहीं तरी निमित्तानें मला वाटेस लाविलें अशी पक्की समजूत करून घेऊन मी ही घडलेली इकीकत कोणासहि न सांगता मुक्ताब्धानें बसलों. पुढें मुमारे तीन महिन्यांनीं एके दिवशीं सकाळीं पाहतों तों लोकमान्याचें पत्र आलें व त्यांत मी पुढील आठवड्यांत सबबीप्रमाणें पुण्यांत त्यांस भेटावें, असें मला कळविलें होतें. तें पत्र पाहताच अर्थात्च मला फार आनंद झाला व मी पुण्यास घाऊन आपले सर्व कागदपत्र त्यांस दाखविलें. मुमारे तीन घाडेतीन तासपर्यंत एकाग्र चित्तानें त्यांनीं ते सर्व कागदपत्र पाहिले व ते पाहत असताना मधून मधून कांहीं प्रश्नाहि मला विचारिले आणि शेवटीं 'या कामात तुम्हास यश येणार नाहीं; निष्कारण पैसा मात्र खर्च होईल,' असें स्पष्ट सांगितलें. इतकेंच नव्हे, परंतु 'वकील लोक तुम्हांस उगीच भर देतील व आशा दाखवितील; परंतु तुम्ही आपल्या मनाचा निश्चय दळू देऊ नका' असेंहि बजाविलें. या नंतर लोकमान्यांचे आभार मानून मी रजा घेतली. परंतु लोभामुळें लोकमान्यांचा उपदेश बाजूस ठेवून इतर वकीलांच्या सगतीनें कोर्टांत दावा मांडिला व हजारों रुपये बुडवून बसलों. "

याप्रमाणें लोकमान्यांसवर्षीं आपला अनुभव रावसाहेबांनीं सांगितला. काहींचा अनुभव याहून मित्र असणेंहि अशक्य नाहीं. तथापि रावसाहेब धारकर हे या राज्यांत मोठे प्रामाणिक म्हणून नांवाजलेले गृहस्थ असल्यानें त्यांच्या शब्दाची किंमत त्यांस ओळखणारास तरी निःसंशय फार वाढेल यात शका नाहीं.

सौ० जानकीबाई जोशी

[सिडेनहॅम कॉलेज—विद्यार्थिनी, मुंबई.]

एकदा काहीं कामाकरतां केसरीचे एजंट रा. रा. दातार याचेकडे लो. टिळक व रा. न. चिं. केळकर आले होते. काम संपल्यावर जोडा व कांठी घेऊन बाहेर पडत पडत लो. टिळक रा. दातार याचेपार्शी काहीं बोलत होते व रा. केळकर जरा पुढें जिन्याच्या बाजूला चालू लागले, इतक्यात टिळकाचें बोलणें सणलें व ते इकडे तिकडे नजर फेंकून केळकर तेथें नाहींतसें पाहून ते इसत म्हणाले—

"माझी काठी कोठें गेली बोवा ! " हें ऐकून तेथील लोकहि हसू लागले !

रंगनाथ गोपाळ दुनाखे

[बी. ए. , पुणे]

मला सन १९२० साली ' नॅशनल डेमोक्रेटिक पब्लिशिंग कंपनी 'चा एक शेअर विपत्त घ्यावयाचा होता मी शेअर फॉर्म घेण्याकरता केसरी ऑफिसमध्ये गेलों व अर्जाचा फॉर्म घेतल्यानंतर तो फॉर्म भरण्याबद्दल तेथील एका गृहस्थार्थी विचारपूस करीत होतों लोकमान्याची स्वारी त्या वेळी रस्त्यावरील असलेल्या दिवाणखान्यात इकडून तिकडे येरझारा घालीत होती. आमचे बोलणें ऐकून ते सहज दिवाणखान्याजवळील असलेल्या खोलीमध्ये आले व मला म्हणाले " तुम्ही स्वतः तो फॉर्म वाचला असता तुम्हास तो फॉर्म भरण्याविषयी सर्व माहिती सहज समजेल. स्वतः थोडेसे श्रम करून जी गोष्ट समजण्यासारखी आहे त्याजबद्दल दुसऱ्यावर बिलकुल अवलंबून राहू नये, नेहेमी स्वावलंबी होण्याचा प्रयत्न करावा. "

शंकर गोपाळ सहस्रबुद्धे

[काव्यतीर्थ (कलकत्ता), शास्त्री (पंजाब), मुख्याध्यापक श्रीसरस्वतीमुखमण्डन
संस्कृत पाठशाळा, नागपूर]

इ. स. १९१८ सालच्या फेब्रुवारी महिन्यातील गोष्ट नागपुरास भरलेल्या कीर्तनसभेलाचे अध्यक्ष या नात्याने लोकमान्य नागपुरास आले होते सभेनंतर संपल्यानंतर लोकमान्य कटोलकडे जाऊन पुन नागपुरास आले होते एके दिवशी (फेब्रुवारी, ता. २२) माझे परमपूज्य विद्वद्वर्य विद्यागुरु श्री ये. शा. स. पदरिनाथशास्त्री पाटे क्षान्द्याबरोबर लोकमान्यांना भेटावयास गेलों तेथील मटळीपेकी एकाने माझ्या गुरूची लोकमान्यास ओळख करून दिल्यानंतर लोकमान्य माझ्या गुरूस म्हणाले ' आपण रहस्य वाचलेंच असलें ' यावर माझे गुरू म्हणाले, ' होय, वाचलें इतकेंच केवळ नव्हे, तर त्याचा अभ्यास केला, असें म्हणलें तरी त्यात काहीं वाचणें होणार नाहीं '.

लोकमान्य—मग त्याबद्दल आपलें काय मत आहे !

माझे गुरु—कित्येक ठिकाणी शकराचार्यांचा आपण विलक्षण विषयांस केला अधून त्यावर काही ठिकाणी अयोग्य विधाने केली आहेत.

लोकमान्य —तीं कशी काय !

यावर माझ्या गुरूंनी लोकमान्यांना काही स्थळें दाखविलीं. त्यावर थोडा वेळ बोलणें झाल्यावर 'रुचिवैचित्र्य आहे, वास्तविक शकराचार्यांचा मी अमिमानी आहे.' असें लोकमान्य म्हणाले. यावर माझ्या गुरूंनी विचारलें. 'मग असें असता आपण त्याचें खडन करण्याचा प्रयत्न केला, ह्याचा काय उद्देश ?'

लोकमान्य —उद्देश एवढाच कीं, आपणासारख्या जुन्या शास्त्रांनी त्या विरुद्ध लिहून शकराचार्यांचें रतें मज जनतेपुढें माढावें

माझे गुरु—आम्हा जुन्या शास्त्रांना कसें लिहावें हेंच मुळींच माहीत नसतें. त्याद्वारे एखाद्याला लिहिता येत असलें तर त्यानें सांगितलेलें उतरून घेणारा दुसरा कोणी तरी असावा लागतो व तो लिहिणाराहि रहस्याचा नीट अभ्यास केलेला असा पाहिजे.

लोकमान्य —नागपुरात अशा प्रकारचा एकहि लेखक मिळणार नाही !

माझे गुरु—ह्या मद्यळीपैकीं कितीजणांनीं रहस्याचा अभ्यास केला आहे, हें आपण त्यांना विचारा हे आपले पूर्ण मतानुयायी म्हणवितात, पण ह्याच्यात व क्षेत्रातील पढ्यात विशेष भेद नसतो, असें मला वाटतें.

लोकमान्य —मला वाईट वाटतें कीं, मलाहि आपणाप्रमाणेंच कटु अनुभव आला आहे. माझे असे कट्टे मतानुयायी म्हणविणारांपैकीं कित्येकांनीं तरी माझ्या रहस्याचें पहिलें सुद्धा पान पुरतेपणीं वाचलें नाहीं. माझ्या प्रत्येक अनुयायी म्हणविणारानें रहस्याचा चांगला अभ्यास केलेला असावा, अशी माझी इच्छा आहे. रहस्याचें पुस्तक विकत घेऊन व तें देवघरातून ठेवून त्यांनीं त्याची पूजा करावी अशी माझी मुळींच इच्छा नाहीं.'

शिवाजी गणेश पटवर्धन

[एम्. बी. (ऑनर्स), डॉक्टर, अमरावती.]

लोकमान्य तिलकके मडाले जेलसे छुटकर पूना आनेके कुछ दिनोंबाद हम कुछ विद्यार्थी उन्हे मिलनेके लिये गये। आपसे मिलने वालोंकी हर समय आपके घर पर भीड़ उन दिनों रहा करती थी। इसलिये हम दुपहरके १२ बजे उनके घर गये और सीधे उनकी बैठकमें जा पहुँचे। लोकमान्य उस समय भोजन करने गये हुए थे। कुछ देरके बाद आप भोजन करके बैठकमें सुपारी हातमें लिये और कुछ मुँहमें चबाते हुए आ पहुँचे। हम सब लोगोंने उठकर उन्हे प्रणाम किया। बादमें सुपारी खाते हुए और इधर उधर टहलते हुए उन्होंने हम लोगोंसे बातचीत करना शुरू किया। जिस प्रकार बहुत दिनोंसे बिछुड़े हुए पुत्रोंके मिलने पर माता बड़े प्रेमसे उनकी क्षेम कुशल और सब हाल पूछती है, उसी प्रकार उन्होंने बड़े प्रेमसे हमारे प्रत्येक साधियों से अलग २ बात करके हम सब लोगोंका परिचय प्राप्त किया। हमारेमेंसे एक विद्यार्थीको कमजोर देखकर उन्होंने कहा—‘तुम इस अवस्थामें इतने कमजोर हो, यह ठीक नहीं है। दुनियामें आजकल कमजोर आदमियोंको रहनेके लिये स्थान नहीं है। मेरा शरीर भी एक बार कालेजमें पड़ते हुए कमजोर होगया था, तब मैंने एक वर्षतक कालेजमें जाना बंद करके शरीर सुधारनेकी पूरी कोसीस की थी। तुम्हें चाहिए कि पहले अपने शरीरको निरोगी और सबल बनाओ। क्योंकि शरीर रोगी और दुर्बल रखने के समान दूसरा कोई पाप नहीं है।’

इसके बाद हम लोगोंने आपसे पूछा कि हमें किस प्रकार अपने देशकी सेवा करनी चाहिए ?

आपने कहा—इस प्रश्नका उत्तर देना कठिन है। सक्षेपमें मैं आपलोगोंसे इतना ही कहना चाहता हूँ, कि *From begging to open rebellion choose any thing according to your ability and do it, but remember* “स्वधर्मे निधन श्रेयः परधर्मो भयावहः” सरकारसे भीक मागनेसे लेकर छुछम्, खुल्ला सरकारके साथ युद्ध करने तक कोई भी कार्य अपने देशके लिये अपनी शक्तिके अनुसार करते रहो। खैर यह न भूलो कि अपनी शक्ति और हैसियतसे कम या अधिक काम करना मानो देशका नुकसान करना है।

इसके बाद हम लोगोंने पूछा—आप कोई एकाध ऐसी सस्या क्यों नहीं खोलते कि जिसमें हम जैसे विद्यार्थी सम्मिलित होकर देशकी सेवा करें।

आपने कहा—परतन्त्रा में सस्याके रूपसे देशकी सच्ची सेवा नहीं हो सकती। सरकार जब किसी सस्याके द्वारा देश का अच्छा कार्य होना देखती है, तब

उस संस्थाको मिटानेकी कोशीस करती है। ऐसी हालतमें संस्थाके समासदों को देश के समान उस संस्था पर भी विशेष प्रेम हो जाता है। इसका फल यह होता है, कि समासद उस संस्थाके रक्षा करनेकी ओर अधिक ध्यान रखते हैं और देशका पूर्ववत् कार्य उनके द्वारा नहीं होने पाता। इसलिये परतंत्रतामें तो ऐसे देशसेबकोंकी जरूरत है जो आपसमें परस्पर सहायता करने वाले मित्रोंका समूह बना कर देशकार्य करें।

यस इतनी याद होनेके पश्चात् और भी बड़े २ व्यक्ति आरसे मिलनेके लिये आये, इसलिये आपको हम लोग प्रणाम करके चले आये।

रामकृष्ण हरि भटकमकर

[एम्. ए. एम्. डी., सुप्रसिद्ध डॉक्टर, मुंबई.]

(१) १९०६ साली पंढरपुरास स्वदेशीचें प्रदर्शन भरलें होतें. त्या प्रसंगी लोकमान्य पंढरपुरास गेले होते. मी त्यावेळी विद्यार्थीदशेंतच होतो. लोकमान्याच्या बरोबरच माझाहि मुकाम, ते सरदेसाईंच्या बाड्यात उतरले होते तेथेंच होता. त्यावेळी मला त्याचा प्रथम प्रत्यक्ष परिचय झाला.

(२) प्रदर्शन कै. ना. गोपाळराव गोखले याचे हस्ते उघडलें. प्रदर्शन उघडलें त्यापूर्वीच एक दिवस गोखले मोडनिंबला येऊन श्रीमंत मिरजकरांचे पाहुणे म्हणून राहिले व श्रीमंतबरोबरच त्याचे गाडीतून अगदीं आयत्यावेळीं समेचे जागीं येऊन दाखल झाले. श्रीमंत व गोखले दोन खुर्च्यावर बसले. लोकमान्य जवळच बैठकीवर इतर लोकांत बसले होते. जवळच एक तिसरी खुर्ची ठेवून त्यावर बसावयास बोलाविलें तेव्हा लोकमान्य नामदारास म्हणाले:—श्री पांडुरंगाचे दर्शनास आम्ही आलों असल्यामुळे यात्रेस आलेल्या इतर वारकऱ्यातच आमचें स्थान असणें अवश्य आहे. प्रदर्शनासच आलेल्या लोकांत बसणें योग्य नाही!

(३) लोकमान्य बरोबरीच्या लोकाना घेऊन निपमानें पोंढावयास जात असत. पोंढण्यानें फारच उत्कृष्ट व्यापाम होतो व त्यामुळें शरीराच्या सर्व मार्गांतले दोष जातात व सधिवतासारखें रोगहि नाहींसे होतात असं ते नेहमी म्हणत. ते बारवार असेंहि म्हणत कीं, पोंढणें ही राष्ट्रीय कला असून ती प्रत्येकास आलीच पाहिजे. माझे हातीं सत्ता असल्यास मी पोंढणें हा सर्वमुलामुलींच्या शिक्षणक्रमांतला एक आवश्यक विषय करून टाकीन !

(४) वै० वा ह. म. प. विष्णुबोवा जोग यानीं लोकमान्यानीं वारकरी लोकास चार शब्द सांगवे असा आग्रह चालविला, त्यावेळीं लोकमान्य म्हणाले “अहो, येथील लोकास उपदेश करण्याचें काम आमचें नाहीं. या लोकात मतप्रसार करण्याचें काम तुम्हा हरिदासपुराणिकाचें आहे. ”

(५) याच प्रसर्गां एका व्याख्यानात एका विद्वान् वक्त्यानें भागवत धर्मावर हल्ला करून वारकऱ्याचा नेमधर्म वगैरे सर्व थोताड आहे, त्याचा समाजाला काहीं उपयोग नाहीं वगैरे टीका केली. त्यावर लोकमान्य म्हणाले “ हें पाहो तुमचें चुकतें त असेंच भागवतधर्माच्या प्रसाराचा समाजाला काय उपयोग होतो हें रानडघानीं दाखविलेंच आहे समाजकार्याकरिता स्वार्थत्याग वसा व कोणी करावा हें सांगून स्वार्थत्याग करण्याची प्रवृत्ति निवृत्तिरूपानें सत्त मढळानें उत्पन्न करून ठेविली होती या सस्यातून काहीं दोष शिरलेच असले तरी वर्षातून एकादा दिवस कां होईना, पण सर्वसंगपरित्याग करण्याची पात्रता दाखविणाऱ्या या लोकाकडूनच सध्याच्या राष्ट्रकार्याकरिताहि स्वार्थत्याग होणार आहे. तरी या सस्या त्यातील अनुयायाशीं समरस होऊन मुशिधितानीं काबीज करणें अवश्य आहे. त्याचे पाठीशीं ६०० वर्षांचा परंपरा आहे हें विसरू नका ! ”

(६) कार्तिकीची वारी असल्यामुळे स्वाभाविकच पढरिरायाचें दर्शन होणें मुष्कीलीचें होतेंच त्यातच लोकमान्यासारखे पुढारी आले असल्यामुळेहि नेहमींपेक्षा जास्त गर्दी होतीच लोकमान्य य त्याचे बराबरीची मडळी यास दर्शन करावयाचें म्हणजे वेळ मोडणार हणून रा गणपतराव मोडक व बापू साहेब सरदसाई यानीं खटपट करून या मडळीकरिता खास परवानगी काढून

असें काय करिता ? अहो आपली दुसरी महत्त्वाची कार्ये अह्म नयेत म्हणून तर एवढी खास व्यवस्था केली आहे. ती कुकट दयह्म नका. याकीच्या मढळीचीहि व्यवस्था होईलच. तुम्हीं इतर कार्यक्रम तर पार पाडणारच. मग काय येथपर्यंत येऊन पाहुरगाचें दर्शन केल्याशिवाय आपण परत जाणार व बरोवरीच्या मढळीचीहि निराशा व गैरसोय करणार ? ” तेव्हा फोंडें लोकमान्य इतर मढळीचि अगोदर दर्शन घ्यावयास कबूल झाले.

(७) लोकमान्याना पाहावयास पुष्कळच माणसें येत असत. त्यात अर्थात्च सर्व जातीचीं व अगदीं लहान मुलांपासून गलितांग झालेल्या वृद्धापर्यंतचीं सर्व वयाचीं माणसें असत त्यांना त्रास होऊ नये म्हणून लोकमान्य आम्ही ज्या घरीं उतरलों होतो तेथील चौसोपंतल्या एका मोठ्या हटप्यावर बसून त्या सर्व मढळींचीं बोलत असत अशाच प्रसंगां एक बाकलेले वृद्ध गृहस्थ दर्शनास आले त्यास वृद्धत्वामुळे नीटसें दिसतहि नव्हतें, तेव्हा त्यांनीं हातानीं लोकमान्याचें शरीर चाचपून सालिंगन भेट घेतली व असें करिता करिताच ते लोकमान्याचे पायावर डोकें ठेवू लागले त्यास तसें न करू न देता लोकमान्य म्हणाले “अहो, असें काय करिता ? मस्तक हें फक्त वृद्ध अगर देव याचे पार्यांच नमवावें मीं असें काय केलें आहे कीं आपण पाहुरगाचे पार्यांच नमवावयाचें मस्तक माझे पार्यां ठेवू इच्छिता ? ” तेव्हा ते गृहस्थ सद्वदित अत करणानें म्हणाले, ‘अहो, आपण आणखी काय करणार ? श्रीशिवाजीमहाराजांनीं आम्हा हिंदूंची शेंडी कायम ठेविली व आम्हा हिंदूस स्वाभिमानपूर्वक मान वर करून इतर जगात बाबराबयास शिकविण्याचा प्रयत्न करून आपण तीच परंपरा पुढें चालू वीत आहाना ? झाल, आमचे पाहुरग आपणच ! ” अर्थात्च लोकमान्यांनीं त्यास पाया पडू न देताच वर उचलून घरिल व “ वारकरी पयातल्या आपणासारख्या समजस गृहस्थावरच हिंदु सस्कृति जिवंत ठेवण्याचा भार असून तुमचेच पार्यां आम्ही मस्तक टावविलें पाहिजे ” असें सांगितलें

(८) एक प्रसंग अगदीं कधींहि विस्मरण न होण्याजोगा म्हणजे असा — “ माझ्या मनीची आवडी । पढरपुरा नेईन गुढी ” या सुप्रविद्ध अभंगावर श्री विष्णुबुवा जोग याचें अत्यंत रसाळ व सुभाव्य प्रवचन झालें गदीं अफाट लोटली होती व वेळहि बराच झाला होता तरी त्यानंतर मुद्धा लोकमान्यांनीं काहीं तरी बोलवेंच असा आप्रह्म मढळींचा पडला. तेव्हा लोकमान्यांनीं त्याच घरणानें सुरवात करून विष्णुबुवांनीं विवरण केलेल्या मागवत धर्माची रूप स्तुति करून त्याच्या मूलभूत तत्त्वाची अगदीं सरळ सोप्या भाषेत ओत्वास पटेल अशी फोंड केली “आपणहि एक या मागवतधर्माचे अनुयायी वारकरी आहों, फक्त आपलें पढरपूर सध्याच्या परिस्रितिमुळे बदललें असून तें साध्य करून घेण्याचें साधन जी राजकीय चळवळ ती आपण कार्तिकी-आपादींच्या बाऱ्या इतक्याच मर्त्तानें व

चिकाटीने व धार्मिक भावनांनी प्रेरित होऊन चालविली पाहिजे. या बदललेल्या स्वरूपांतहि आपण भागवतधर्माचे नेटाने परिपालन करून तो टिकावा व आपण धरचे मालक व्हावे व ऐहिक राष्ट्रोन्नतिरूप मोक्ष मिळवा अशी बुद्धि देव आपणांस देवो अशी त्यापार्शी मागणी करा. ” अशा आशयाचे उद्गार काढले.

(९) स्वदेशी प्रदर्शन उघडल्यानंतर लोकमान्यांचे भाषण झाले. असली प्रदर्शने कां मरावीत, त्याचा उपयोग काय यावर बोलतांना, आपल्यांत कांहीं कलाकौशल्यच नाही, आपल्यांतल्या या मोडक्यातोडक्या व नादान वस्तूंचे प्रदर्शन भरवून त्याबद्दल लोकांत आवड उत्पन्न करी करावी व प्रदर्शने तरी भरवावीत कशाला व त्यांत पहावयाचे तरी काय ? या नेहमी येणाऱ्या आक्षेपाला उत्तर देतांना लोकमान्य म्हणाले, “ दुसऱ्याच्या नाकी डोळी नीटनेटक्या व गोंडस मुलांपेक्षा आपल्या शेंबळ्या लेंबळ्या मुलावर मातेचे जास्त प्रेम असते. व ते तिला आवडते हे आपण प्रत्यही पाहतो. मग आपल्याच देशांत तयार झालेल्या ओबडधोबड वस्तु आपणांस आवडावयास हरकत कोणती ? शिवाय आपल्या या प्रदर्शनांतल्या वस्तु पाहून इतर प्रदर्शनांतल्या वस्तूशी तुलना केली असतां या बाबतींत आपण जगाच्या किती मागे आहो हे कळून सुधारणा करण्यास उत्तेजन मिळते हा काय कमी फायदा आहे ? ”

(१०) आतां प्रसंग व त्यांतील गृहस्थांचीं नांवे नीटशी आठवत नाहीत. पण त्या सुमारास वेळगांव येथील एका वृत्तपत्रांत (बहुधा चिकित्सक असावे) एका पुढाऱ्यावर (ते बहुधा लोकमान्य असावेत) लोकांनी छत्री धरून मिरवणूक काढल्याच्या प्रसंगावर कडक व कुत्सित टीका आली होती. त्याच पत्राचे संपादक पंढरपुरास लोकमान्यांस भेटावयास आले असतां वादविवादाचे भरांत त्याच विषयाकडे ओघ वळला. लोकमान्य त्या गृहस्थांस म्हणाले कीं “ अहो, पुढारी लोक कांहीं या गोष्टीस उत्तेजन देत नाहीत. पण आपले पुढारी व त्यांनीं चालविलेली चळवळ याबद्दल आदर व प्रेम व्यक्त करण्याच्या भरांत लोक अशा गोष्टी करण्याचा आग्रह धरितात. असल्या बाह्य मपक्याचा मुद्दा लोकांत, उत्साहवर्धनाचे कामीं योडासा अप्रत्यक्ष उपयोग होत असतोच. शिवाय असल्या गोष्टींच्या विरुद्ध जगदीं आग्रह धरून अनुयायांस विरस व निरुत्साह करण्याइतके त्या गोष्टींत पाप तरी काय ? त्यांत कांहीं एकाद्या तत्त्वाचा पून होत नसतो. ” यावर ते गृहस्थीह जोराजोराने वाद करूं लागले, मग काय विचारतां ! वादविवादास रंग भरला. लोकमान्य म्हणाले कीं, “ स्वार्थाकरितां अधिकाऱ्यांच्या पुढे बुद्धे करून त्यांजपुढे गोंडा घोळण्याची व प्रसंगोपत्त साद्रेषावर छत्री धरण्याची प्रवृत्ति वाढत चाललेल्या सुशिक्षित समाजाकडून तरी सामान्य लोकांवर असले आक्षेप येऊ नयेत. तुम्हाला जर हे सपते व त्याविरुद्ध तुम्हीं चळवळ करीत नाही तर लोकसमानाने आपल्या पुढाऱ्याचा अशा रीतीने सन्मान केला तर त्या

विरुद्ध मात्र तुम्ही एवढी आरडाओरड कां करितां व नसत्या हेतूंचा आरोप कां करितां ? ” लोकमान्य आनत्या नेहमीच्या पद्धतीने जरा मोठ्यामोठ्याने बोलत होते. शेवटी शेवटी त्या गृहस्थास लोकमान्यांच्या कोटिक्रमास उत्तर देता आले नाही. लोकमान्य त्यास म्हणाले “तुम्ही आतां आपली विधाने सप्रमाण सिद्ध तरी करा, नाहीतर वर्तमानपत्रांतून ती जाहीर रीतीने परत घेऊन माफी तरी मागा. ” त्याचा तो वादविवादांतला कोटिक्रम व इह्या यापुढें तो गृहस्थ हातटेकीस आला व शेवटी तर विचारा रटवेली झाली. वादविवाद फार लांबला व फार लाला मांडलेली पाने तशीच बाळून जाऊन सर्व मंडळी ताटवळून कंटाळून गेली. ते गृहस्थ गेल्यावर बरोबरीच स्नेही म्हणाले ‘ त्या गृहस्थाचे लिहिण्यास एवढें महत्त्व कां दिलेंत व एवढा त्रास तरी कशाला घेतलात ? त्याचे कोटिक्रमांत उत्तर देण्यालायक एक तरी आर्युमेंट होतें का ? ’ तेव्हां लोकमान्य शांतपणें म्हणाले “ अहो, मी चिडलो नाही. पण वादविवाद हेंहि एक युद्धच आहे लढाईस एकदां सुरवात झालीच म्हणजे प्रतिपक्षी चीत केलाच पाहिजे. नुसता आरडा ओरडाच प्रतिपक्षी करील तर आपणासहि त्याचेपेक्षां जास्त जोरानें ओरडतां येतें असें दाखविलेंच पाहिजे. लढाई मध्यें सोडतां येतच नाही ! ”

(११) लोकमान्य विलायतेहून परत आल्यानंतर श्रीजगन्नाथमहाराजांच्या इस्टेटीव्हल येथील हायकोर्टांत कोल्हापूर दरबारतर्फे जी कारवाई चालली होती त्या खटल्याचे तयारीकरितां सरदारगृहात ते येऊन राहिले होते. सुधारणांचा कायदा पार्लमेंटात पास होऊन गेला होता. एक दिवस सहज एक रोगी पाहून येताना मी सरदारगृहाकडे बघलों व रा. अतुकाका फडणीसांबरोबर लोकमान्यांच्या दिवाणखान्यात गेलों. अतुकाका म्हणाले, “ दादा, हे डॉक्टर मडकमकर भेटा-वयास आले आहेत. ” तेव्हा लोकमान्यांनीं विचारिलें “ काहो, काय चळवळ करीत असतां, आपल्या पक्षाचें हें मुबईतलें गाडें कसें शकणार ! ” त्यावेळीं मी म्हटलें ‘ आपला पक्ष सुसंघटित करावयाचा तर आपल्या पक्षाचें एक उत्कृष्ट व मारदस्त वर्तमानपत्र (दैनिक) मुबईत अवश्य पाहिजे. सध्यांच्या वर्तमानपत्रांनीं हें माग-णार नाही. त्यांनीं वाचकांचीं रुचि अगदीं बिघडवून टाकिली आहे. तेव्हां लोकमान्य म्हणाले, “ या विषयावर मला तुमच्याशीं पुष्कळच बोलावयाचें आहे. आतां जरा काम आहे, पुन्हा एकदां जरा फुरसतीनें या. ” खटल्याच्या तयारीचें काम संपलें, व आजारी पडण्याच्या पूर्वी सुमारे ८ दिवस वरील प्रसंगाची आठ-वण देऊन लोकमान्यांनीं आपण होऊन मला टेलीफोन केला व सरदारगृहांत बोलावून घेतलें. इतरांचीं कामें आटोपून त्यांस बाहेर घालवून दिल्यावर चांगलें स्वस्थपणें त्या दिवशीं व पुन्हां दुसरें दिवशीं मिळून २।३ तास मापण या विषयावर झालें.

माझी वर्तमानपत्राबद्दलची कल्पना पुन्हा सुचवून मी म्हण्टो की, 'केसरी' सारखे वर्तमानपत्र पाहिजे आपण 'केसरी' दैनिक करा. त्याकरिता पैसे वगैरे लागल्यास जमविण्यास अडचण पडणार नाही. आपण ते जमवू या तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, "चळवळ करी करावी याबद्दलची माझी मते मी विलायतेहून जाऊन आल्यापासून थोडी बदलली आहेत. चळवळ टिकाऊ व जोरदार व्हावयास पाहिजे तर ती समाजाच्या अगदी खालच्या थरापर्यंत जाऊन पोचली पाहिजे. काँग्रेसच्या चळवळीकडे खेड्यापाड्यातल्या लोकांचेहि लक्ष वेधून पुढाऱ्यांना स्वऱ्या लोकांचा पाठिंबा मिळावा अशा तऱ्हेचे प्रयत्न मी अगदी आरम्भापासूनच करित आहे तरी पण आपली सर्व चळवळ अद्याप बुद्धिमान (Intellectual) वर्गातच चालली आहे या बऱ्या वर्गात एकादी गोष्ट पटली तरी देखील ती चिकाटीने व स्वार्थत्यागपूर्वक करित राहाण्याच्या दृढ श्रद्धेचा खात्रीक अभाव असल्यामुळे या वर्गामध्ये झालेल्या चळवळीला टिकाऊपणा येत नाही व सरकारहि त्यास फारसा मान देत नाही म्हणून या सर्व चळवळी आता धार्मिक व औद्योगिक प्रश्नांच्या पायावर उभारून खालवर कानाकोपऱ्यात पसरविल्या पाहिजे या कामाकरिता स्वार्थत्यागी, अल्पसङ्ख्य व उद्योगी गरीब माणसे उपदेशक म्हणून तयार करून व त्यास वक्तृत्व, वैद्यकी, ज्योतिष, योद्धेपण धर्मशास्त्र इत्यादि लोकोपयोगी कला शिकवून खेड्यातून राहावयास पाठवून राजकीय रामदासी सांप्रदाय बाढविला पाहिजे त्यांनी हरिदास व पुराणिक या नात्यानेहि समाजसेवा करावी हे असले लोक समाजात ठिक ठिकाणी पसरून लोकांच्या सुखदुःखाशी समरस होऊन वावर लागले म्हणजे ते लोकांची मने आकर्षित करू शकतात व नंतर त्यांच्या मार्फत मध्यवर्ती केन्द्रा पासून निघालेली मतप्रसाराची व चळवळीची लाट समाजात शटकन व सघटित रीतीने पसरेल व चळवळ अन्तःस्फूर्तीनेच उत्पन्न झाल्यासारखी चालू होऊन जिवंतपणा प्राप्त होईल याप्रकारच्या चळवळीला वर्तमानपत्राची मदत होत नाही अगर त्याची गरज नाही असे नव्हे पण ते काम एकाच ठिकाणाहून प्रसिद्ध होणाऱ्या (व हजारांनी वा लाखांनी खपणाऱ्या का होईना) केसरी सारख्या उच्च दर्जाच्या वर्तमानपत्राने भागणार नाही वेगवेगळ्या ठिकाणी तेथील स्थानिक प्रभावर चळवळ करणारी, सोप्या भाषेत लिहिलेली व स्थानिक व विश्वात पुढाऱ्यांच्याच नावाखाली चालणारी वर्तमानपत्रे असावीत. बाटल्यास ह्या सर्व पत्ताना एकाच पत्राच्या मुख्य फडातून मदत मिळावी विलायतेतहि असेच करितात असल्या पत्राची किंमत मात्र अगदी शक्य तेवढी थोडी-पैसा भर मुद्रा-ठेवावी त्यात राहून राजकीय तक्कान नसावे औद्योगिक, धार्मिक व सामाजिक बाबतींतल्या साध्या पण स्थानिक प्रभावरच त्यांनी भर द्यावा.

बोलता बोलता कौन्सिलांत जावे की नाही असा प्रश्न मी विचा-

रिला तेव्हां ते म्हणाले “ पाहिल्या दर्जाच्या पुढाऱ्यांनी कौन्सिलांत जाऊ नये. त्यांनी बाहेर राहून दुय्यम पुढाऱ्यांकडून कौन्सिलें काबीज करवून कौन्सिलांतलें काम करवून घ्यावें. ”

‘ कौन्सिलांतल्या कामाचा उपयोग काय होणार ? लोकांस असे अधिकारी काय मिळाले आहेत ? ’ असा प्रश्न निघाला असता त्यांनी “ सॅनिटेशन (आरोग्य) खातें लोकांचे हातीं आलें आहे त्याचें उदाहरण घेऊन सांगितलें कीं, ‘ आज सरकार कांहीं आयुर्वेदाला उत्तेजन द्यावयास तयार नाहीं; पण लोकांचे दिवाणांचें हातीं हें खातें आल्याबरोबर ठिकठिकाणच्या वैद्य लोकांस उत्तेजन देऊन स्वस्त किंवाहुना फुकट समाजाला वैद्यकीय मदत व सहाय्य देतां येईल. लोकांना उपयुक्त अशा या वर्गाला मतदारांचीं मनें आकर्षण करतां आलीच पाहिजेत. अशा रीतीनें समाजाला आपली उपयुक्तता जसजशी जास्त पटत जाईल तसतशी त्यांची सरकारकडे पाहण्याची प्रवृत्ति कमी कमी होत जाऊन ते आपल्या लोकांवर विश्वासयल्ला शिकतील व याप्रमाणें समाजांतले लोक आपल्या पाठीशी राहू लागले म्हणजे मग आपल्या चळवळीला सरकार वचकू लागेल, व आपणांस जास्त हक्क मिळवितां येतील. जें काय मिळेल त्याचा उपयोग जास्त मिळविण्याकडे करणें एवढाच मार्ग आपणांस मोकळा आहे; कोणत्याहि उपायानें लोकांत घुसा, त्यांचीं मनें व मतें काबीज करा, व आपल्या मतांचा प्रसार करा. ”

गोपाळ आनंदराव देसाई

[भगूर, जि. नाशिक.]

शके १८२७ किंवा २८ ह्या वर्षीत श्रीमद् जगद्गुरू शंकराचार्य शिवगंगाधिपति यांची स्वारी इकडे नाशिक भागांत येऊन गेल्यानंतर आमच्या गोवर्धन ब्राह्मणसमाजांतील कांहीं पुढाऱ्यांस असें वाटू लागलें कीं, देशस्थ, कोकणस्थ वगैरे दक्षिणी ब्राह्मणांचा आणि आपल्या ब्राह्मण समाजाचा प्रसिद्धपणें अन्नव्यवहार का अर्थ नये ? ह्या संबंधांत इतर समाजापेकीं चांगले सुशिक्षित लोक आपणांस मनोभावे साह्य करण्यास सज्ज असतांना आपण कां स्वस्थ बसायें ? सर्व गोवर्धन ब्राह्मण समाजांतील विद्वान् शास्त्रांच्या सहाय्यें लेखी विनंतिपत्र तयार करून तें अर्पुडें सादर करावें आणि देशस्थ वगैरे ब्राह्मणसमाजाचा गोवर्धन ब्राह्मणसमाजाशीं पूर्वीं घपेंक अन्नव्यवहार होत होता अशा संबंधांची ऐतिहासिक प्रमाणें दाखवावीत. श्रीची समजूत पटल्यानंतर गोवर्धन ब्राह्मणसमाजाशीं बर

निर्दिष्ट केलेल्या ब्राह्मण समाजाने अन्नव्यवहार करण्यास अडचण नाही अशा आशयाचे श्रीकडून आशापत्र प्रसिद्ध करावे. ह्या कामात श्रम व पैसा कितीही लागले तरी काही विंता नाही, पण याचा शेवट लावलाच पाहिजे, असें सर्वो-
 नुमतें ठरलें. परंतु त्यापैकी काही पुढाऱ्यांचें मत असें पडलें कीं, अशा मार्गानें श्रीकडून आशापत्र मिळविणें काही मोठें अवघड काम नाही. हा गौण मार्ग आहे, समाजोन्नतीचा खरा मार्ग नाही. तरी हा मार्ग न स्वीकारता समाजाची वेदोक्त वगैरे उच्च शिक्षणाच्या वाढीनें उन्नती करणें हेंच प्रशस्त होय. संपन्न अन्नव्यवहार हें काहीं उन्नतीचें घ्येय नव्हे. मात्र अशा मताची अगदींच घोडी मडळी होती. म्हणून ह्या कामीं समाजाचें मत घेऊन काय करणें तें करावें असें ठरल्यावर समाजमत घेण्याकरिता शके १८२८ च्या आश्विन शुद्ध १५ स मंगळ वारी सुबई येथें सर्व प्रातःस्थ गोवर्धन ब्राह्मण समाजाच्या प्रतिनिधींची सभा भरून तोंत अगेरी पीठाचे श्रीमद्भगद्गुरु शंकराचार्य याजकडे लेखी विनंति-
 पत्र सादर करण्याचें ठरलें, पुढें दुसरे दिवशीं अकस्मात असें समजलें कीं, लोकमान्याची स्वारी येथेच आहे. तेव्हा त्या कामीं त्याचा विचार घ्यावा. असें ठरल्यानंतर मि॥ आश्विन वद्य २ स शुक्रवारी सकाळीं ८ वाजता गोवर्धन ब्राह्मणसमाजातील काहीं निवळक पुढारी कै. वे. शा. स. हरिशास्त्री धर्माधि-
 कारी, श्री. मंगवत भाऊ कुळकर्णी, नारायण रामकृष्ण जोशी वगैरे गिरगावात लोकमान्याचे विन्हाडी गेले (प्रस्तुत लेखकहि ह्या मडळीत होता.) प्रथम लोकमान्याचें दर्शन झाल्यावर शिष्टसांप्रदायानुरूप प्रश्नोत्तरें आटोपल्यानंतर लोकमान्यानीं मडळीस येण्याचें कारण विचारिलें. तेव्हां प्रस्तुत लेखकानें साग्र हकीकत लोकमान्यापुढें नम्रपणानें मांडून ह्या कामात स्वतःचा अभिप्राय देण्याविषयी विनंति केली. तेव्हा लोकमान्य म्हणाले कीं, “ हें पाह, तुम्ही बाटेल तितके श्रम व पैसा खर्च करून श्रीचें आशापत्र मिळवाल त्यात काहीं मोठेसें कठीण नाही. पण श्रीचें आशापत्र प्रसिद्ध झाल्यावरहि जर मी भाषणाशीं अन्नव्यवहार केला नाही तर श्री अगर आपण माझे काय करणार ? आज आपणाशीं शास्त्रानुसार सत्तीनें अन्नव्यवहार करण्याबद्दलची धीच्या हातात सत्ता आहे काय ? श्रीचें आशापत्र म्हणजे काहीं राजाशा नव्हे कीं ती प्रत्येक व्यक्ती मिळून पाळील ! मैत्राणीं शालेदीं अन्नव्यवहार करावा असें श्रीचें मत असुनहि त्याप्रमाण ब्राह्मणसमाजाकडून वर्तणूक होत नाही हें तुम्हास माहीत आहे काय ? पळो ब्राह्मणसमाजाचा प्रभुहि असाच लोककळत पडला आहे. त्या समाजाच्या फडाचा मी ‘ सेक्रेटरी ’ असून अद्याप त्याच्या प्रभावा शेट लागत नाही. पाहिजे तसा पैसा खर्च साज आहे. आणि अजून पुष्कळसा पैसा शिल्लकहि आहे. सत्यदृष्टी आमचें शास्त्र असें सांगतें कीं, कोणत्याहि ब्राह्मणसमाजानें कोणत्याहि ब्राह्मण समाजाशीं अन्नव्यवहारच तर काय, पण

शरीरसंवर्धनव्यवहारसुद्धा करावा पण आम्हीच आमचे शास्त्राशेषप्रमाणे वागत नाही, त्यास शास्त्र काय करणार ? जथे शास्त्राची महती नाही तेथे शकराचा याची महती कितपत राहणार ? माझे तर स्पष्ट अस मत आहे की, आपण श्रीचिं आशापत्र मिळविण्याच्या कामात पैसा खर्ची घालण्याच्या व्यर्थ नाही लागू नका तोच पैसा आपल्या समाजाचे उच्च शिक्षणाकडे व्यर्थीयत रीतीने खर्च करून गोवर्धन ब्राह्मणसमाज सुसंस्कृत करा म्हणजे इतर ब्राह्मणसमाज आपोआप अन्नादिक व्यवहार श्रीच्या आशापत्रावाचूनहि करतील आपल उद्धृष्ट शील आपण चांगल्या तऱ्हेने रक्षण करा ” लोकमान्याचा हा पोच विचार ऐकून आमच्या पुढारी मंडळीने प्रेमाने लोकमान्याचा निराप घेतला व लोकमान्याच्या सद्देतोड व स्पष्ट विचाराचे कौतुक करीत मंडळी आपल्या ठिकाणी परत आली श्रीकडे विनतिपत्र सादर करून आशापत्र मिळवायें हें वेड त्या वेळी ज्या काही व्यक्तींच्या डोक्यात शिरलें होतें तें लोकमान्याचा पोच विचार पटल्यामुळे पुन गोवर्धन ब्राह्मणसमाजातील प्रसिद्ध पुढाऱ्यांच्या डोक्यात शिरलें नाही हा लोक मान्याच्या अधिकारयुक्त वाणीचा प्रभाव होय !

श्रीमंत खंडेराव चिंतामण मेहेंदळे

[बी ए सरदार, पुणे]

(१) सन १९०८-१९१४ पर्यंतची सहा वर्षे रिप्-व्हॅन्-विकल् प्रमाणे अज्ञातवासात गेल्यामुळे मन्दाळेहून परत आल्यावर लोकमान्य टिळक सहा वर्षांतल्या घडामोडीशी आपला परिचय करून घेऊ लागले, तेव्हा लोकमतावर पृणपणे छाप असलेल्या या पुढाऱ्यास भारत इतिहास संशोधक मंडळ्याबद्दल दुसऱ्या कोणी माहिती सांगण्यापेक्षा आपली आपणच सांगितलेली बरी म्हणजे गैरसमजास अगर इतर पक्षाभिमानास वाव राहणार नाही अशा समजुतीने आम्ही मंडळाचे पहिले चिटणीस स्वतः होऊनच जून १९१४ अखेरीस लोकमान्याकडे गेलो मंडळाचे उद्देशपत्रक नियम बगैरे देऊन मंडळ का काढिले, पक्षाभिमानास मंडळात जागा नसल्यामुळे पक्षभेदविरहित आनंद व संचालिले, मंडळ्याबद्दल

माहिती विचारून घेतली. व अखेर म्हणाले की, "हैं पहा तात्यासाहेब, आमच्या साहाय्याची तुम्हास जेव्हा जरूर लागेल तेव्हा या, आमच्या हातून होईल तें साहाय्य तुम्हास करू. तुमचें मडळ निघाल्यापासून तात्या तुमच्यात आहेत, 'केसरी'तहि तुमचा मजकूर घेताहेत, तेव्हा आमच्याबद्दल तुम्हास काळजी नको, शंका नको. तुम्ही दुसऱ्या माणसाना जपा. कारण त्याच्या सावलीचा आम्हास विटाळ होत नसला तरी आमची सावली काहीं जणाना तरी सोसणार नाही. सध्याच बाहेर पहराचौकी आहे. तेव्हा मी काहीं तुमचा सध्या सभासद होत नाही. पण त्याबद्दल गैरसमज करून घेऊ नका. तुम्ही चांगल्या कामास आरम केला आहे. तें आमच्या सावलीमुळे विघडावयास नको. पुण्यात अशी सस्था निघून चालू शकेल व त्यात तुम्ही सागता ती माणसे ४१५ वर्षे काम करू शकतील, फार काय पण त्यांचे व कोणाचेहि वर्षभर पडेल अशी मला मुळांच कल्पना नव्हती. ती अशक्य गोष्ट तुमच्यामुळे शक्य झाली आहे. तेव्हा तुमच्या सस्येबद्दल आमचा कधी गैरसमज होणार नाही. तुम्हास आमच्या ससर्गाने उपाधि कधी पोहोचणार नाही. तुम्ही दुसऱ्या पक्षातील लोकास, सरकारी नोकरास व तुमच्यासारख्या श्रीमतास जपा तुमचें हें experiment successful झालें तर इतर कामातहि Vested interest ची माणसे पडू लागतील. व अशी पुष्कळ कामे आहेत की जेथें सरकाराशी, सरकारी अधिकाऱ्याशी विरोध न येता देशाला उपयोगी पडेल असा कार्यभाग उरकून घेता येईल. पण आज पाहतां तों हातपाय हालवणें म्हणजेच राजद्रोह अशी समजूत करून घेऊन जो तो थड आहे." बंगरे आश्वासनावर बरेंच बोलणें होऊन पुढें सहा वर्षांत गतिवर काय नवीन पुस्तकें झालीं आहेत हे विचारून 'आम्ही तुमच्यात, तुमच्याबरोबर आहोंतच असें समजून चाला' असें म्हणून त्या दिवशींचें समापण संपलें. आपला संसर्ग बाधून देण्याचें व पूर्ण सद्धानुभूति वाळगण्याचें धोरण पुढें अव्याहतपणें चालू होतें. मदत मागावयास गेलें म्हणजे तेवढी पूर्ण मिळत असे.

शंकर बळवंत मेरेकर

[फोटो आर्टिस्ट, खामगाव, वहाड]

(१) सन १९१८ फेब्रुवारी ता ८ हा दिवस मी जन्मात कधी विसरणार नाही. या दिवशी लोकमान्य बऱ्हाडचे दौऱ्यात असताना येथे (खामगावी) आले. लोकमान्य येथे येणार हे १५ दिवस आगोदर सर्व लोकास ठाऊक झाले होते. त्याप्रमाणे बहुतेक प्रत्येक धनिक, गरीब, लहान, थोर आपआपले योग्यतेनुसार लोकमान्याचे कार्यास मदत व्हावी म्हणून वर्गणी देत होते. व एकदर वर्गणी जवळ जवळ ७००० रु झाली. मी स्वतः सुद्धा माझे योग्यतेनुरूप वर्गणी दिली. परंतु आपणास ईश्वराने जो थोडासा गुण दिला त्याचा उपयोग या वेळी जरूर करावा व लोकमान्याचे चरणीं एकादें चित्र काढून अर्पण करावें असा विचार झाला, व लागलीच मी त्या कामास लागलों. याच वेळी लोकमान्याच्या गीतारहस्यावर टीका येत असत काहींनी प्रतिपादन केले होते की, लोकमान्यांनी श्रीशंकराचार्य यांचा सन्यासयोग खोडण्याचा प्रयत्न केला आहे परंतु एकाच वृक्षाच्या दोन फाया दोघांनी निरनिराळ्या दाखविल्या हे मला वाटून त्याप्रमाणे मी चित्र तयार केले मध्यमार्गी श्रीविष्णूची गरुडवाहन मूर्ति दाखवून उजवीकडून लोकमान्य व डावी कडून श्रीशंकराचार्य अशी चित्राची रचना केली. लोकमान्याच हातात गीतारहस्य (कर्मयोग) व श्रीचे हातात गीताभाष्य (सन्यासयोग) हे हे त्यात दाखविले. हे चित्र लोकमान्यास अर्पण करण्याचा वेत ठरविला येथील एक श्रीमत व अत्यंत टिळकभक्त श्री गोपाळराव पाचपोर याचे हस्ते ते चित्र घ्यायचे ठरविले व त्याप्रमाणे ता ८-२-१९१८ रोजी रात्री (त्या दिवशी विद्यार्थ्यांना याच यास मिळावे म्हणून उशीर केला होता) सुमारे ८ वाजता ते चित्र श्री गोपाळराव यांनी लोकमान्यास अर्पण केले चित्र पुढे येताच एकदा फक्त त्या चित्राकडे पाहून लोकमान्य बोलावयास उठले व म्हणाले - "मला आता जी तसवीर देण्यात आली, त्या चित्रामध्ये श्रीविष्णूची मूर्ति असून उजवीकडून मी व डावीकडून श्रीशंकराचार्य यांना दाखविले आहे. यावरून श्रीशंकराचार्य व मी बरोबरीने

त्यावर ते म्हणाले “ ही विघातील सही मिऊन केली काय ? ” यावर फक्त मी इतकेंच म्हणालों “ माझे घडिलाचे नाव सुद्धा बळवतच आहे. यावर ते म्हणाले ‘ ठीक, नाहीतर भिण्याचें काहींच कारण नाही, आहेतच आपले बाबासाहेब. ’ (बाबासाहेब खापडें जवळच उभे होते.) पुढें म्हणाले “ हें चित्र मी माझे लापरवीरतेचागले लावून ठेवीन. पुण्यास केव्हाहि आल्यास आपले घरीं जरूर या बरें, विसरू नका. ” मला मात्र तो योग माझे कमनशीबानें आला नाही. मात्र घरील हा दिवस म्हणजे माझे आयुष्यातील अत्यंत महत्त्वाचा वाटला व मी तो आजन्म विसरणें शक्य नाही.

(२) श्री. गोपाळराव पाचपोर व मी असे मुंबईस लोकमान्य विलायतेस जाणार म्हणून त्यांना रवाना करण्यास जाणार होतों. जाण्याचा वेत नक्की ठरला. परंतु ऐन निघण्याचे दिवशींच श्री. गोपाळराव यांना फारच ताप आला व ते आजारी पडले. शेवटीं आमचा वेत रहित करावा असें ठरलें. इतक्यात गोपाळराव तापानें फणफणत अस्तित्वात मला म्हणतात ‘ बसळात काय, स्टेशनवर जा. व बरोबर भिकामाऊस (त्याचे पुतण्याचे नाव) न्या. ’ नंतर आम्ही दोघेजण मुंबईस गेलों. दोन दिवस तेथें राहून घरीं परत आलों. यावेळीं श्री. गोपाळराव यांनी प्रकृति फारच विघडली असून त्यांना एकसारखी ३ दिवसापासून उचकी होती. त्यामुळे त्यांना श्वाससुद्धा चागला घेता येईना. आम्ही परत आल्याचें त्यांना समजलें. “ अगोदर त्यांना बोलवा व मला माझ्या लोकमान्याची हकीकत ऐकू द्या ” असें ते म्हणाले, आम्ही जवळच होतों. मी पुढें होऊन मुंबईस घडलेली हकीकत सांगू लागलों निदान २ तास तरी मी एकदर सर्व हकीकत सांगितली असेल, आश्चर्याची गोष्ट या दोन तासांत त्यांना एकदा सुद्धा उचकी म्हणून आली नाही ! डोळ्यातून एकसारखे अश्रू मात्र चालले होते. ते म्हणाले “ असो, निदान हकीकत ऐकूनतरी लोकमान्याचें शेवटचें दर्शन मला झालें. ” एक प्रकारचें समाधान वाटल्याप्रमाणें त्यांची चर्या दिसू लागली. नंतर त्यांच दिवशीं त्यांचा अंत झाला. सरा टिळकमस्त. इतकें ऐकण्याकरिताच जसा आत्मा तिष्ठत ठेविला होता.

लक्ष्मण रघुनाथ गोखले

[वकील, लोकमान्याच्या लॅ-हासातील एक लेखकर, प्रागतिक पक्षाचे पुढारी, पुणे.]

(१) पुण्यामध्ये १८९४ सालापासून श्रीगणेशोत्सव हल्लीच्या पद्धतीने सार्वजनिकरीतीने सुरू झाले, परंतु ते सुरू होण्याचे कारण माहिदीसमोर बांधे वाजविण्यासंबंधाने हिंदुमुसलमानांत झालेला वैवनाव होय. अर्थात् गणपति-उत्सव नवीन पद्धतीने सुरू केल्याने हिंदुमुसलमानांमधील तेढ कायम होईल की काय, अशी भीति काही पुढाऱ्यांस घाटली. यासंबंधाने मी टिळकांस समक्ष प्रश्न केला तेव्हां ते म्हणाले “अहो, तेढ ही दोन दिवसाची आहे. गणपति उत्सवासंबंधाने मुसलमानांचा गैरसमज थोड्याच वर्षांत खात्रीने दूर होईल; परंतु हिंदु समाजाला धार्मिक ऐक्याची आलेली संधि आपण जर फुकट घालविली तर पुढे पश्चात्ताप करावा लागेल.” टिळकाची ही दूरदृष्टि सरी होती, हावद्दलचा प्रत्यय थोड्याच वर्षांत आपणा सर्वांना आलाच आहे.

(२) पुण्यामध्ये मेघा-रानडे यांचा नेमस्त पक्ष आणि टिळक यांचा राष्ट्रीय पक्ष असे पक्ष होते हे सर्वास माहित आहेच. या पक्षाचा एकमेकांशी विरोध बरेच वेळां झालेला आहे. न्या. रानडे मृत्यु पावण्यापूर्वी ज्या राष्ट्रसभेच्या अधिवेशनाला गेले होते त्या अधिवेशनाला पुण्याहून टिळक, रानडे, नगरकर, गोपाळराव गोखले व मी असे एकाच दिवशी एकाच गाडीने जाण्याचा सुयोग आलेला होता. वाटेने पुष्कळ प्रश्नांचा ऊहापोह झाला. राष्ट्रसभेपुढे येणाऱ्या विषयासंबंधाने निदान महाराष्ट्रीय पुढाऱ्यांत तरी विनाकारण द्विधा मत दिसून आल्यास महाराष्ट्रातील पक्षभेद द्वेषमूलक आहेत असा आरोप परंप्रांतस्थांकडून होईल ही गोष्ट रानड्यांच्या मनाला लागली. तथापि या बाबतीत टिळकांचे मत शुद्धवून घेणे अवश्य होते, म्हणून एका स्टेशनवर गाडी जरा जास्त वेळ उभी राहणार म्हणून रानडे स्वतः टिळकांच्या डब्याशी जाऊ लागले तो टिळकहि माघवरावांकडेच येत होते उभयतांची गाठ वाटत पद्धताच टिळकांनी विचारले की, “राबसाहेब, पक्षभेद येथेच ठेवावयाचा की, पुढे न्यायचा !” ते ऐकून माघवराव म्हणाले. “अहो, ते गाठोडे परत पाठविणे जरूर म्हणून तर मी तुमच्याकडे निघालो” एकाच उच्च हेतूने प्रेरित झालेले दोन पुढारी एकत्र मिळाल्यावर ऐक्यास फाय उद्दीर ! त्या काँग्रेसमध्ये महाराष्ट्रातर्फे एकच मत सर्वानुमते प्रतिपादन केलें गेलें हा सुयोग सामान्य नव्हे. माघवराव जर कांही दिवस जास्त जगते तर टिळक-रानडे यांचा अपूर्व मिलाफ जगास खचित पाहावयास सांपडता. असो. टिळक-रानडे दोघेहि महाराष्ट्राच्या अब्रूस किती डोळ्यांत तेल घालून घपत होते हे वरील इकीकतीवरून उत्तम दिसून येते.

(३) आयलॅंडला बसाइतीचें स्वराज्य मिळण्यापूर्वी त्या देशांत किती अस्वस्थता व बंडाळी माजली होती हें पुष्कळांस माहीतच आहे. एके दिवशीं मी बंडबंती-रावांकडे गेलों असतां ते एक ऐरिश वर्तमानपत्र काळजीपूर्वक वाचीत होते. तेन्हां मी विचारलें “ बंडबंतराय, आयलॅंड बंडखोर आहे, त्याची वर्तमानपत्रें वाचून आपल्यास काय फायदा ? ” त्यावरून टिळकांनीं उत्तर दिले “ आपल्याला बंड करावयाचें नाहीं म्हणून तर ऐरिश वर्तमानपत्रें वाचलीं पाहिजेत. आयलॅंडची प्रवृत्ति बंडाकडे कां होती आहे आणि त्या प्रवृत्तीचें समर्थन तिकडील वर्तमानपत्रें करतात तें योग्य कां अयोग्य हें आपल्या इकडील पुढाऱ्यांनीं अवश्य पाहिलें पाहिजे. कारण बंडखोरीची प्रवृत्ति उत्पन्न न हाईल अशी इशारत सरकारला व लोकांना देणें हें आमचें मुख्य कर्तव्य आहे ! ”

महादेवशास्त्री दिवेकर

[आचार्य व प्रचारक प्राज्ञपाठशाळा, वाई.]

(१) लोकमान्य टिळकांचें मला दर्शन प्रथमतः बेळगांवास १९०७ सालीं झालें. त्यावेळीं बंगभंगाची चळवळ अगदीं जोरात होती. बेळगांवच्या मंडळींनीं गणपती उत्सवामध्येंच लोकमान्यांना बोलाविले होते असें स्मरतें. मी त्यावेळीं बेळगांवच्या New Preparatory क्लासमध्ये इंग्रजी ६ व्या इयत्तेंत होतो. आमची शाळा खासगी असल्यामुळें स्वयंसेवकाचें काम करण्यास व लोकमान्य टिळकांची स्टेशनवरून गाडी ओढण्यास आम्ही बरेच विद्यार्थी गेलों होतो. बेळगांवचा पावसाळा सुप्रसिद्धच आहे. रस्त्यांत इतका चिखल झाला होता कीं बोलून सोय नाहीं. मिरवणूकीचा रस्ता मात्र अलोट जनसंमर्दाच्या पायखीमुळें खडपडीत वाळल्यासारखा झाला. मिरवणूकीच्या वेळीं पाऊस थोडाथोडा येतच होता. पण सर्वाना धास्तो ही होती कीं, सायंकाळीं रविवार पेठेंत जें उघड्या जागेंत व्याख्यान ठेचलें आहे त्यावेळीं जर पाऊस आला तर व्याख्यानाचें काय होणार ? व्याख्यान अगदीं उघड्या चौकांत सायंकाळीं ५ वाजतां ठरल्याप्रमाणें सुरू झालें. लोकांचे डोळे पावसाकडे आणि कान व्याख्यानाकडे अशी स्थिती होती. चमत्कार असा कीं, दोनप्रहरी दोन वाजल्यापासूनच पावसाच्या उघाडीची चिन्हें दिसूं लागलीं. त्यामुळें माविक लोक आपापसांत कुजबुजू लागले कीं, पहा ! टिळकांची पुण्याई किती आहे ! पावसाची शब्द बेळगांवास आठपंधरा दिवस सारखी लागत असतें ही गोष्ट खरी, आणि त्या दिवशीं जी सकाळीं शब्द होती

तिचा मागमूसहि सायकाळीं ! राहिला नाहीं हेंहि खरें ! व्याख्यान सुरू झाल्या-
नंतर १०, मिनिटांनीं लख्ख सूर्यप्रकाश पडला, 'लोकमान्याच्या तोंडावर सूर्य-
किरण पडलें. पश्चिमेकडे तोंड करूनच ते व्याख्यान देत होते. त्यावेळीं लोकाना
असें वाटले कीं, पहा सूर्यनारायणाची मुद्रा लोकमान्यावर कशी कृपा आहे ती !
पुढें १५ मिनिटांनीं एक पावसाची वारिकशी सर आली लोकमान्यांनीं विनो-
दानें 'पर्जन्यहि आज आपणावर आशीर्वादवृष्टि करण्याकरिता आला आहे' असे
शब्द उच्चारल्यावर टाळ्याचा कडकडाट झाला. काहीं वेळानें ती सर गेल्यावर
लोक खरोखरीच पाऊस लोकमान्यांना आशीर्वाद द्यावयाला आला होता असें
म्हणून टिळकाना नमस्कार करू लागले.

(२) हिंदुस्थानच्या भोळ्या भावड्या लोकांत भाविकपणा जास्त आहे,
आणि ते कोणत्याहि मोठ्या माणसाला देव या भावनेनें मजतात हें खरें. पुण्यासहि
एकदा अशीच मजा झाली तो मजेचा प्रसंग म्हणजे लोकमान्याचा साठावा
वाढदिवस होय. गायकवाड वाड्यात ३ वाजल्या पासूनच समारंभाकरिता गर्दी
होऊ लागली होती. त्या गर्दीबरोबरच आकाशातहि मेघाची गर्दी होऊ
लागली. पाच वाजावयाच्या सुमारास तर आकाश मेघांनीं इतकें व्यापलें होतें
कीं, मोठा पाऊस येऊन सगळ्या समारंभाचा विरस करणार असेंच सर्वांना
वाटलें. ६ च्या सुमारास गायकवाड वाडा इतका पुन्हेन गेला कीं तसा पूर्वी
कर्घाच फुलून गेला नव्हता समारंभास सुरवात झाली माल, तों दग नाहीसे
झाले व आकाश थोडक्याच काळांत निरभ्र झालें ! वेळगाव, खानदेश, वन्हाड-
पेक्षा पुण्याचा समाज कमी भावनाप्रधान व जास्त चिकित्सक असें म्हणतात.
पण तेथेंहि असा चमत्कार झाला कीं, 'अहो हें मेघावडवर नव्ह तर ते परमेश्वरानें
पाठविलेले दूत वरें ! मृत्यूलोकावरील माणसें एका महापुरुषाची पूजा कशी
करतात हें पाहण्याकरिता परमेश्वरानें देवदूत पाठविले होते खरोखर लो. टिळ-
काच्या अशा गोष्टींचें पुढें एक गुरुचरित्र होणार, 'असेंहि काहीं काहीं लोक
म्हणू लागल यावरून लोकमान्याच्या ठिकाणीं त्यांनीं सोसलेला त्रास, दाख-
विलेला स्वार्थत्याग इत्यादी गुणामुळे, किती निष्ठा होती हें चांगलें स्पष्ट होतें

(३) वाढदिवसाचे दिवशीं सकाळीं मी चिकोडी, सागली, निपाणी
वगैरेकडील हकीकत सांगण्याकरिता व आपलेले पैसे फेसरी ऑफिसात देण्या-
करिता गेलों. हिशेबाचें काम झाल्यावर लोकमान्यांना भेटलों. व जॅमिनकीची
नोटीस बजावली कीं काय म्हणून विचारलें. लोकमान्य म्हणाले "तुम्हीं मठा
किति पैसे देणार आहात ? त्या मानानें सरकार माझ्याकडून ५।५० हजारचा
जॅमिन मागणार. तुम्हीं जो मला अहेर करणार त्यातला काहीं अहेर मला सर-
कारला केला पाहिजे इतकेंच !"

(४) लोकमान्यांना १९०८ साली शिक्षा शास्त्राची बातमी बोर्हॉकडे हां हां म्हणतां पसरली. प्रस्तुत लेखक त्यावेळीं सांगली हायस्कूलमध्ये होता. हायस्कूलच्या विद्यार्थ्यांना दोनप्रहरी ती बातमी कळली. मगल्या सुर्दीत जे विद्यार्थी गेले ते शाळेंत आलेच नाहींत. सांगली हायस्कूलच्या विद्यार्थ्यांनी तीन दिवस शाळेंत न जाण्याचा संप केला. हरीपूरच्या बागेंत दररोज सभा होत होत्या. १९०८ सालचें वातावरण एका दृष्टीनें अविचाराचें असें आज काहीं लोक म्हणत असले तथापि त्यांत जिवंतपणा होता हें खास ! त्या वातावरणाला अनुसरून हरीपूरच्या बागेंत विद्यार्थ्यांचो भाषणें होत होती. गावार्तील कांहीं शिष्ट व वृद्ध माणसेहि व्याख्यानें ऐकण्यास येत असत. व्याख्यानानंतर चिंचेच्या वनांत ५-२५ माणसे निरनिराळीं पण एकत्र बसून गप्पा मारीत असत. एक गृध्रप म्हणाले 'काय हो, टिळकांच्याजवळ सर्व आहे. पण एकच कमी आहे.' दुसरे म्हणालें 'तें काय ?' उत्तर "तपश्चर्या. लोकमान्यांच्या ठिकाणीं जर तपश्चर्या असती तर लोकमान्यांनीं दावरनें शिक्षा दिल्यावर जे उद्गार काढले, त्याच वेळीं, 'चडाळा, तुहें राज्य जळून जाईल' असें म्हटले असतें तर त्याचवेळीं हायकोर्ट जळून खाक झालें असतें !"

(५) पुण्यास ज्येष्ठ शुद्धांत श्री शिवराज्याभिषेक उत्सव होत असतो. श्री. ज. स. करदीकर यांच्या आग्रहावरून (१८४० साल असावे.) या लेखकानें त्या उत्सवांत कीर्तन करण्याचें पत्करिलें. लकडी पुलाजवळील विठोबाच्या देवळांत कीर्तन झालें. आख्यान शिवाजी महाराजांचें दिल्लीस प्रयाण हें होतें. त्याच सालीं मे महिन्यांत मुंबई सरकारनें प्रमुख पुढाऱ्यांना बोलावून महापुढाला मदत करण्याकरितां मुंबईस सभा बोलावली होती. त्या सभेंत लोकमान्यांचा अपमान झाला व लोकप्रतिनिधींना ज्या सभेंत आपमान सोसावा लागतो अशा सभेंत बसण्यापेक्षां येथून निघून जाणें बरें असा तडखडीत जबाब लोकमान्यांनीं दिला होता व ते व त्यांच्या मागोमाग तात्यासाहेब केळकर असं दोघेहि निघून आले होते. शिवाजी महाराज आग्रवास गेल्यावर औरंगजेबानें त्याचा आपमान केला व डाल्याबाजूस उभे केले, असा विषय आख्यानात चालला असतां कर्मधर्म संयोग असा की, शिवाजी महाराजांच्या तोंडचे 'ज्या दरबारात माझा आपमान होतो त्या दरबारचा छिःकार करून मी चालता होतों' हे शब्द उच्चारल्याबरोबर लोकमान्यांची स्वारी सभागृहात येऊन दाखल झाली. आख्यानास आलेला रंग व शिवाजीमहाराज व लोकमान्य यांच्या तोंडून निघालेले सारख्याच अर्थाचे शब्द त्यामुळें तो प्रसंग विशेषच खुलला. दुसरे दिवशीं लोकमान्यांना भेटावयास गेल्यावर ते म्हणाले "जुन्या व नव्या हरिदासात फरक आहे तो हाच आहे. हरिदास, पुराणिक, प्रवचनकार या सर्वांनीं नव्या-जुन्याची घडी बरोबर बघविली पाहिजे. ही घडी किंवा सांगड बरोबर त्यांनीं बघविली तरच यापुढें हा वर्ग लोकप्रिय राहील."

(६) स्वराज्य-शिष्टाईच्या दौऱ्यात लोकमान्य चांदा जिल्हा परिषदेला हजर होते. ती परिषद दे. म. गंगाधरराव देशपांड्याच्या अध्यक्षतेखाली होती. परिषदेच्या आदल्या दिवशी लोकमान्यांना येथी अर्पण केली. लोकमान्य दमून भाणून आलेले असल्यामुळे त्यांना येण्यास अकरा वाजले. मडळी आठ वाजल्यापासून तिष्ठत बसली होती मी तेथे दहा वाजता गेलों. लोकमान्यांना तासभर यावयास अवकाश आहे हें जाणून श्रीमंत बाबासाहेब देशमुख यांच्या परवानगीने मी तेथे व्याख्यानास सुरुवात केली. प्राशपाठशाळेच्या प्रचाराकरिताच मी तेथे गेलों होतो. व्याख्यानामध्ये सधेची हकीकत सांगितल्यावर महाभारतातील एक कथानक घेऊन त्याचे रूपक सद्य परिस्थितीशी ततोतत जुळवून दाखविलें. रात्री व्याख्यान आटोपल्यावर बिन्हाडी येताच लोकमान्य म्हणाले, “ समाजाच्या धार्मिक व सामाजिक वेढगळ समजुती आहेत त्या घालविण्याकरिता आणि लोकामध्ये स्वराज्योपयुक्त सहृण उत्पन्न करण्याकरिता धार्मिक सामाजिक विषयावर लहान लहान पत्रकें छापून काढून ती फुकट वाटली पाहिजेत. ” मी म्हटलें ‘ हें काम आपण आता हातां घ्या ’ लोकमान्य हसून म्हणाले “ दाढेनें पृथ्वी वर उचलणारा मी बराहाचा आवतार आहे असें समजता कीं काय ? निरनिराळ्या कामाला निरनिराळीं माणसें पाहिजेत हें काम मी करणार असें मला काणी येऊन सागा व अमुक मदत करा असेंहि सागा, मग मी मागे घेतलें तर मला विचारा ! ”

(७) लखनौ काँग्रेसच्या वेळीं होमरूल स्पेशल निघाली होती हादीं स्टेशनवर धनुर्मासाचें भोजन झाल्यानंतर उत्तरेकडील थडीस प्रारंभ झाला दिसें बर महिना थडीचाच. त्यात लखनौकडचा थडी ! काँग्रेसचा पहिल्या दिवसाचा कार्यक्रम झाल्यावर लोकमान्य व दादासाहेब सापडें हे अगदीं वडक थडी असताना निरनिराळ्या कैपामध्ये जाऊन प्रतिनिधींचा समाचार व विषयनियामक कमेटीतील विषयाबद्दल मत घेत होते छदिलाल धर्मशास्त्रेमध्ये बहुतेक वर्नाटक-महाराष्ट्रातील प्रतिनिधी होते लोकमान्य समाचार घेऊन तेथून निघू लागले इतक्यात एका गृहस्थाने विचारलें कीं, ‘ तुम्हाला थडी बरे काहीं वाजत नाहीं काय ? या थड्याच्या मानानें काय ही थडीत दगदग ! ’ लोकमान्य म्हणाले, “ अहो सगळीकडे थडच आहे वा कोठें उष्णता आहे हें पाहण्याकरिता मी हिंमत आहे ”

श्रीनिवास भिकाजी सरदेसाई

[लोकमान्याचे जेही, मुंबई.]

(१) अत्यंत महत्त्वाच्या अनेक सार्वजनिक सटाटोपाचा शिरावर असलेला योजा समाळून आपल्या इष्टमित्रांच्या सामान्य घरगुती हितसंबंधासाठी हि लोकमान्य किती तत्परतेनें झटत याचीं अनेक उदाहरणे इतरांच्या आठवणीतून आलींच आहेत. त्यासारखेंच एक माझ्या आठवणीत असलेलें मी सागतों.—

इ. स. १८८६/८७ साल असावें. मुंबईस शांतारामाचे चाळीत रा. राघो पत बाकणकर म्हणून एक रहस्य राहात असत. ते ' टाईम्स ऑफ इंडिया ' ऑफीसात नोकर होते त्याचा व बळवतरावजींचा फार जेद. माझा-त्याचाहि थोडा परिचय होता. माझे घाकटे बंधूचा विवाह व्हावयाचा होता व राघोपताची मुलगीहि उपवर होती. राघोपताची इच्छा, मुलगी माझ्या बंधूस द्यावी अशी होती. राघोपताची नोकरी अशा तऱ्हेची होती कीं, त्यास चारदोन दिवसहि मुंबईचे बाहेर जाण्यास मोकळीक नसे. माझा व बळवतरावजींचा हद्द परिचय ' कोल्हापूर केस ' पासून असल्याचे राघोपतास माहीत होतें, म्हणून त्यानीं बळवतरावजींस हा सबंध जमवून आणण्यास सांगितलें. विबहुना मुलाला पाहण्या पासून लग्नतिथी ठरविण्यापर्यंतची मुरतयारी त्याचेवर सोंपविली मित्रकार्याला ना म्हणण्याचें बळवतरावजींना कधींच ठाऊक नाहीं ते लागलीच राघोपताचे पुरोहित बनून मजकडे आले. मी मुलगी पाहून आलों व ती मला पसंत असल्याचें मी त्यास कळविलें. सबंध ठरण्यास दुसऱ्या काहीं अडचणी नव्हत्या. तेव्हा मी वडिलास पत्र लिहिलें. राघोपताचें गोत्र अत्रि. आमचें कौशिक. तेव्हा त्याच्या आमच्या गोत्रास पटत होतें असा माझा भरवसा. पण वडिलानीं मला लिहिलें आमचा पूर्वज (सात पिढ्या पूर्वीचा) अत्रि गोत्रातून कौशिक गोत्रात दत्तक आलेला असल्यामुळे अत्री गोत्रातील मुलगी करता येत नाहीं कारण त्यास धर्मशास्त्राची हरकत आहे मी बळवतरावजींस ही गोष्ट कळविली. त्यानीं लागलीच ' दत्तकमजरी, ' ' दत्तकमीमासा, ' ' नारायणमष्टी ' वगैरे धर्मशास्त्राचे ग्रंथ काळजीपूर्वक पाहिले व मला सांगितलें " धर्मशास्त्राची मुठ्ठीच हरकत नाहीं. तुमचे घराण्यातील बहिवाट चुकीची आहे. " मी त्यास सांगितलें, ' बळवतरावजी, माझा तुमच्या सांगण्यावर विश्वास आहे, पण आमचे घडोळ तुम्हाला व मला सुधारक समजतात तेव्हा त्याचा विश्वास या कामीं तुमच्यावर बसावयाचा नाहीं. ' ते म्हणाले, " धर्मशास्त्र जाणणाऱ्या कोणाहि शास्त्रधाचें मत मी तुम्हास आणून देतो. " सांगलीस व्यंकटशास्त्री निपाणीकर म्हणून प्रसिद्ध न्याय, मीमांसा व धर्मशास्त्र जाणणारे शास्त्रीबुवा होते. त्यांच्याशी वडिलाचा विशेष लोभ व त्यांच्यावर भरवसाहि तसाच. मी बळवतरावांस तें सांगि-

तलें. पण आम्ही पुण्यास आणि शास्त्रीबुवा व आमचे वडील सागलीस, ही अडचण मला वाटली त्यावेळीं एस् एम् आर. ची आगगाडी चागली सुरू झाली नव्हती पण दोनतीन दिवसातच सगळे ग्रंथ खाकोटीस लावून बळबतरावजी मला घेऊन सागलीस गेले. निपाणीकर शास्त्रीबुवास सर्व ग्रंथ दाखवून त्याच्याशी वाद करून त्याचें मत आपल्या प्रमाणें करून घेतलें व त्याजकडून माझ्या वडिलाची खात्री करून दिली हा सर्व प्रयत्न वरून राघोपताच्या इच्छेप्रमाणें त्याच्या मुलीचें माझ्या बधूबागेवर लग्न ठरलें व त पारहि पडलें या विवाहा नंतर दुसरे कित्येक विवाह आमच्या घराण्यातील मढळींनीं अनी गोत्रज मुलींशीं व मुलांशीं केलें

(२) लोकमान्याचें हिंदी सस्थानावर किती प्रेम हात हें सर्वविश्रुतच आहे माझे व त्याचें एकवेळ या विषयासप्रधानें सभापण झालें होतें “ब्रिटिश मुलखा तील प्रजेच्या स्वातंत्र्यप्राप्तीच्या प्रयत्नाच्या गतीस देशी सस्थानापासून विरोध होतो सस्थानी प्रजेस न्यायाच्या सबधान योग्य व समतोल न्याय बहुशा मिळत नाहीं सस्थानी राजेमहाराज ख्यालीबुशालीत प्रजेचा पैसा व आपला सर्व काळ घालवितात तेव्हा हीं सर्व सस्थानें खालसा होऊन गेलीं तरी उरें असें आपल्यास नाहीं वा वाटत ? या सबधानें एक लेख ‘केसरी’ पत्रात प्रसिद्धीकीरतां मी लिहून देऊ कां ? ” असा प्रश्न मी एकवेळ बळबतरावजींस कला ते म्हणाले, “कोल्हापुरच्या शिवाजी महाराजाचा आम्ही पुरस्कार केल्यामुळें आमच्यावर खटला झाला, त्यावेळीं आम्हास मनोमावानें मदत करणारे तेच का तुम्ही बापू ? तुम्हाला एकाद्या देशी सस्थानातील अधिकाऱ्याच्या मूर्खपणामुळें किंवा अविचारामुळें अल्पस्वल्प त्रास झाला असेल म्हणून इतके विचरलात कीं काय ? अहो, हिंदी सस्थानें ह्या आमच्या स्वराज्याच्या खुणा आहेत त्याच्या अस्तित्वासाठीं हिंदुस्थानातील सर्व सुशिक्षितांनीं काळजी वाहिली पाहिजे सस्थानी न्यायासबधान म्हणाल तर तो कदाचित् ब्रिटिश पद्धतीचा दिखारू फाट कोरपणाचा नसेल (अलीकड दुर्दैवानें त्या तऱ्हेवर जात आहे) पण स्थूल दृष्टीनें तोच यरा व कमी खर्चाचा लाचलुचपत पक्षपात, हीं जगात सर्वत्रच आहेत त्यास ब्रिटिश पद्धतीतच जागा आधक सस्थानकाच्या आयुष्यभर गवडल ब्रिटिश सरकार व त्याचे अधिकारी सर्वस्वी जबाबदार आहेत त्यांना सरकारच्या व्यवस्थेनें जें शिक्षण दिलें जातें व जो आयुष्यभर लहानपणीं लावून दिला जातो तोच पुढें बहारीस येतो यात त्या विचान्यास का दोष देता ? तुम्हास सस्थानी राज्यकारभारातील चुकांबद्दल टीका करावयाची असेल ती करा, पण ही मुळावर कुन्हाड उचलण्याची धरपना गैर आहे तुमच्या हास्यांतून ही कादा निदान ‘केसरी’त तरी तिला जागा मिळणें शक्य नाहीं ”

(३) लोकमान्यावर हेकेखोरपणाचा व गुसडेपणाचा कांहीं लोक विताकारण

आरोप करतात. मी अनेक प्रसंग पाहिले. त्यात आपल्या मुख्य तत्वाचा विघात न होता शक्य त्या रीतीने प्रतिपक्षार्थी मिळतें घेण्यास बळवतरावजी नेहेमी तयार असत. अशा प्रसंगातला एक मला आठवतो. तो येथें देतो. इ. स. १८८७-८८ चे सुमारास टिळक-आगरकराचा पहिला मतभेद होऊन डेक्कन एज्युकेशन सोसायटीत कायमचे दोन पक्ष होण्याचा प्रसंग आला होता, हें सर्वांस विभूत आहे. दोन्ही पक्षात माझी मित्रमंडळी होती. आगरकराच्या बाजूनें कट्टे पक्षपाती कै. गोखले माझे शाळासोबती व स्नेही आणि बळवतरावजींचे कट्टे भक्त कै. बापुसाहेब धारप व प्रो. केळकर हे माझे मित्र. शिवाय मुख्य दोघेहि प्रतिस्पर्धी माझ्या चांगल्या परिचयाचे म्हणून या वादात माझ्या मध्यस्थीचा कांहीं उपयोग झाला तर पाह्याचा म्हणून माझ्या स्नेह्यांनीं मला मुद्दाम सांगलीहून पुण्यास बोलावले. मी जाऊन सर्व हकीकत प्रथम समजून घेतली. नंतर बळवतरावजींस भेटलो व म्हटलें, “ बळवतराव, आपला जो आगरकराशीं मतभेद झाला आहे तो दिसण्यात तीव्र दिसतो. सस्येच्या सुस्थितीवर त्याचे दुष्परिणाम होण्याचा फार सभव आहे. पण मला जी एकदर हकीकत समजली आहे त्यावरून मला वाटतें दोन्ही बाजूनीं थोडे नमतें घेतल्यास मतभेदाची तीव्रता थोडक्यां कमी होण्यासारखी आहे. शिवाय सोसायटीच्या प्रस्तुत स्थितीत उभयतांचीहि सोसायटीस अवश्यकता आहे. ” तेव्हा यासंबंधाने बळवतरावजी म्हणाले, “ तुम्हीं म्हणता तें बरोबर. पण तुम्हीं आधीं गोपाळरावास (आगरकरास) भेटलात काय ? ” मी म्हटलें, “ नाही. पण मी गोपाळरावाशीं बरेंच बोललों व त्याचें म्हणणें, आपला स्वभाव हट्टी आहे व आपण आपला आग्रह सोडणार नाही. म्हणून मी प्रथम आपलेकडेच आलों ” बळवतरावजी म्हणाले, “ मी काय करावें म्हणजे हा घेवनाव मोडेल असें तुम्हास वाटतें ” मी उत्तर केलें, “ आपली आगरकराची एकवार भेट होऊन मिलाफ करण्याच्या हेतूनें दोन घटका सभापण झालें तर पाणी बहुतेक निवळेल, मग मध्यस्थानें करण्याचें काम फारसें अवघड नाही. ” बळवतरावजी म्हणाले, “ बरे, मी पाहिजे तेव्हा व पाहिजे तेथें त्यांना भेटण्यास व त्यांच्याशीं समेटाच्या गोष्टी बोलण्यास तयार आहें ” मी विचारलें, “ आपण त्याचें घरीं याल काय ? ” ते म्हणाले, “ का नाही ? तुम्ही त्यांना विचारा व वेळ ठरवा ” मी आगरकराकडे गेलों व त्यांच्याशींहि उपरोक्तप्रमाणेंच बोललों त्यांनीं बाकी गोष्टी कबूल केल्या पण एकदम निझून सांगितलें, “ मी टिळकाचे घरीं येणार नाही ” मी म्हटलें, “ ते आपल्याच घरीं आले तर त्यांच्याशीं घटकाभर बोलाल ना ? मी त्यास भेटलों आहे व ते आपल्या घरीं आपण म्हणाल त्या चेर्झी येऊन आपल्याशीं बोलण्यास तयार आहेत. ” आगरकर अत्यंत भावनापूर्ण रहस्य होते. ते जितके तिखट तितकेच प्रेमळ होते. माझ्या शेवटच्या बोलण्यानें ते लागलीं

अगदीं मऊ झाले व म्हणाले, “ त्यांना केव्हाहि येऊ द्या, मी त्यांच्याशी भेटण्यास व समापण करण्यास तयार आहे. ” दुसऱ्याच दिवशीं सवाळीं मी बळवंतरावजींसह ताऱ्याचे वाड्यात गेलों व त्या दोघांची भेट करून दिली दोघे एका खोलींत बसले व मी लागलोंच खालीं गोसल्याच्या माडींत जाऊन बसलों उभयतांचें समापण चागलें दोन तास चाललें हातें माझ्या फल्पने प्रमाणें येवनावाचें मुख्य बीन जळून गेलें नंतर वें दाजीसाहेब खऱ्यास सोला वून पुढील समेट झाला आगरकराचे घरून परत जाताना मी बळवतरावजींस विचारलें, “ काय झालें ? घडी अधिक तर बिघडली नाही ना ? ” ते म्हणाले, “ मुळीच नाही आगरकर तर्फास्त्री आहेत व भावनावद्द आहेत त जातात कोठें ? ” मी थोड्या विनोदानें त्यास म्हटलें, ‘ आपणास लोक आग्रही म्हणतात तें का ? ’ बळवतरावजींनीं तितक्याच विनोदानें उत्तर कलें, “ म्हणणारास माहीत ! तुम्ही तर मला असें म्हणणार नाही ना ? ”

विष्णु दिगंबर पलुस्कर

[गायनाचार्य, प्रिन्सिपाल गांधर्व महाविद्यालय, मुंबई]

(१) विद्वद्भ्यं लोकमान्याचा व माझा परिचय प्रथमतः कॉंग्रेसचे वेळीं बनारस येथें झाला व तो शेवटपर्यंत टिकला, हा माझ्या भाग्याचा योग असं मी समजतों त्यांनीं माझ्या गांधर्व महाविद्यालय संस्थेविषयीं माळ्या बळकळीन एक गोष्ट सांगितली, ती अशी—“ सध्या ही लोकापुढें आपण आणस्याशिवाय लाक तिकडे लक्ष देणार नाहीत, मग ती सध्या लाकापयोगी असो वा नसो करिता संस्थेचे उद्देश, संस्थेच दैनिक, मासिक, वार्षिक कार्यक्रम सर्व वर्तमानपत्रातून लाकाचे नजरेसमार आणण्याच विसरू नका ” हें एवढेंच लाकमान्याचें वाक्य मला वार वार आठवत मला दया भ्रम होता कीं ज्या संस्थेचे हेतू लाकहितकारक असतील त्या संस्थेकडे सहजच लोकांचें लक्ष जाईल पण सक्रिय लक्ष तर राहिलेंच परंतु निष्क्रिय लक्ष सुद्धा सर्वसाधारण जनता देण्यास तयार नसते, हें लोकमान्याच्या अनुभवाचें व दूरदर्शीपणाचें वाक्य मी यावजन्म विसरणार नाहीं लोकमान्यांनीं पुढें ‘केसरी’ व ‘मराठा’ ही दोन्ही पत्रें लाहोरचे गांधर्व महाविद्यालयास मोफत सुरू केलीं शिवाय शंभर रुपये विद्यालयास देऊन ते विद्यालयाचे लाईफमेंबराहि झाले !

(२) एकदा मुंबईत डॉ. नानासाहेब देशमुख याचे घरी लोवमान्य बसले होते, त्याच वेळीं मीहि तेथें गेलों. विद्यालयाचे बक्षिससमारभास अध्यक्ष होण्याविषयी लोकमान्यांना मी विनंति केली. लगेच त्यानीं स्पष्ट सांगितलें कीं, “ गाणें हा माशा विषय नाही, तुमच्या सस्थेसारख्या पूर्वी जर सस्था निघाल्या असत्या तर मीहि थोडासा खास अभ्यास केला असता; निदान अध्यक्षपदावरून बढबडण्या इतका तरी केला असता; परंतु तसा कांहींच अधिकार नसल्यामुळें मी अध्यक्ष होण्याचें नाकारित आहें. दुसरा कोणी तरी योग्य अधिकारी अध्यक्ष निवडा. आणि त्या बरोबर हेंहि सांगतों कीं, तसा अध्यक्ष न मिळाला, व मी अध्यक्ष होणें तुमच्या व सस्थेच्या हिताचें वाटत असेल तर अध्यक्ष मी जरूर होईन, मी त्याच्याकरितां चार ग्रंथ चाळून बघी तरी बकीली लढवीन, पण तुमचें काम नडू देणार नाहीं माझेपक्षां जास्त चांगलें काम करणारा मिळावा, पण न मिळेल तर माझें हातून होईल तसें काम करण्यास अर्घ्यां रात्रीं मी तयार आहें. ”

(३) विलायतेला जाण्यापूर्वी मी एकदा लोकमान्यास भेटावयास गेलों होतों. तेव्हां ते म्हणाले, “ तुमचा उद्योग तुम्ही जोंरांने चालवा; तुमच्या गाण्याच्या विषयांत ऐक्याचा घटा अवश्य शिकण्यासारखा आहे. कसा तो पाहाः— तंबुरा, सतार, सारंगी, दिलरुबा, बीन. रुद्रविणा, ताऊस, फिद्दल, तबला, मृदंग हार्मोनियम हीं निरनिराळ्या स्वरूपाचीं वाद्यें आहेत. व बाजविण्याच्या तन्हाहि निरनिराळ्या आहेत, व बाजविणारीं माणसेंहि निरनिराळीं असतात; परंतु निरनिराळीं वाद्यें निरनिराळ्या माणसाच्या मनांत एकच ध्येय असल्यामुळें तीं सर्व परस्परांना उपकारक होतात. उलट एकाच जातीचीं वाद्यें असून सुद्धां बाजविणाऱ्यांच्या मनांत ऐक्य जर नसेल तर तींच अनुपकारकहि होतील. यावरून घर्मभेद, जातीभेद, पक्षभेद, पयभेद, असले तरी ध्येय एकच ठेविलें तर खरोखर कोणतीहि अडचण येणार नाही. निरनिराळ्या रस्त्यानें एकाच गावाला जातां येतें. पण गाव गाठण्याचें ध्येय नसून एकमेकांचे रस्ते आडविण्याचें किंवा मोडून टाकण्याचें ध्येय घरल्यामुळें कोणालाहि पुढे जाताच येत नाही. तरी आपलें कर्तव्य समजून फलाविषयी निरिच्छ राहून मार्ग क्रमिंत असलें पाहिजे. म्हणून म्हणतां अशा कर्तव्यबुद्धीनें तुमचा तंबुरा छेडला जाऊ दे ! ”

(४) एकदा पुण्यांत दाणेआळींतील विजयानंद पिपटरामधें गाघर्बमहा विद्यालयाचा जलसा झाला; त्यावेळीं लोकमान्य व श्रीगुरु चिदंबरम् पिढे यांना मी जलशाला पोलाविलें होते. ते उभयताहि बेंळ नसतांना सुद्धा आमच्या विनंतीला मान देऊन जलशाला आले. सदरहु जलशांत हिंदी बॅंड, सगीतासह निशाणांची कवार्त (flag drill with music) व जोडीचा संगीत व्यायाम (club drill) नाच, गायन वगैरे कार्यक्रम झाले. जलसा संपल्यावर

लोकमान्य मला असे म्हणाले की, "तुमच्या बापायच्या स्वररचनेला सुरवात झाल्याबरोबर पुढे काय कार्यक्रम होईल याची अधिक कल्पना माझे मनात येत असे व त्याप्रमाणे पुढे नाच, द्रील वगैरे होत असे, बावरून माझे मनात एक कल्पना आली. ती अशी, विलायतेस नुसत्या स्वररचनेने (Composition of tunes) व अभिनयाने रसाविर्भाव (acting) चागला करता येतो. इतकंच नव्हे तर एखादे शरित्र देखील बरील साधनाने लोकांस समजावून देतात, असे माझे वाचण्यात व ऐकण्यात आले आहे. म्हणून मला असे वाटते की, तुमच्या ह्या पद्धतीने आपल्या रागतीने व अभिनयाने रसाविर्भाव चागला करता येईल. तरी या साधनाने आपण एकदा चागला विचार करू." परंतु दुर्दैवाने तशी संधी आली नाही !

(५) चिबोडीच्या परिषदेहून लोकमान्य येत असता मिरजपासून मेलमध्याे एके ठिकाणी बसण्याचा योग आल्यामुळे मुंबईतील विद्यालयाच्या इमारतीसवर्षी लोकमान्यांना प्रश्न विचारला तो असा — विद्यालयाला कर्ज आहे व आज विद्यालयाला किंमत आठ लाख रुपये येत आहे, तरी तें विकून टाकावें किंवा काय ? त्यांनी उत्तर केलें की, "कर्ज सस्येला नसणें हें जरी अवश्य आहे तरी पण सँट्रस्ट्रोडसारख्या रस्त्यावर सर्वांगसुंदर अशी इमारत पुन्हा पुन्हा मिळणें अशक्य असतें अशी इमारत विका म्हणण्याचें जबाबदार येतें तरी कर्ज फेडण्याचा प्रयत्न करावा, पण विकू नये असें मला वाटतें." बावरून त्याची दूरदृष्टी किती होती ती दिसून येईलच.

मोरेश्वर कृष्ण शारंगपाणी

[बी. ए. एल्. बी., जज, बंगोदे]

(१) पुण्यास मी माझे मातुल कै० का० व० ऊर्फ बाबासाहेब पेंढसे ह्याजकडे शिक्षणासाठी राहिलों होतों सन १८९१ साली न्यू इ० स्कूलमध्ये सहावें इयत्त असताना माझा गणित विषय कच्चा असल्यामुळे वडिलांनी मला पत्र देऊन लोकमान्य टिळक ह्याजकडे गणित शिकण्यास जाण्याविषयी सुचविले होतें त पत्र घेऊन मी सदाशिव पेठेंत विंचूरकर ह्याचे बाळ्यात लोकमान्य टिळक ह्याचे घरीं गलों व त्यास वडिलाचें पत्र दिलें. त्यांनी पत्र वाचून मला प्रथम प्रश्न केला की, "तू व्यायाम काय घेतोस ?" तेव्हा "मी नमस्कार घालता." असे त्यास सांगितलें. "किती ?" "दारा" त्याबरोबर लोकमान्य

म्हणाले कीं, “ एवढेच ? आमचा विश्वनाथ तुजपेक्षा लहान आहे तो रोज १०० नमस्कार घालतो. ” नंतर त्यांनीं मला शारीरिक बल वाढविण्याविषयीं उपदेश करून गणित शिकण्यास तेथेंच जवळ बसलेले न्यू इ. स्कूलचे शिक्षक ओक शास्त्री ह्याजकडे जाण्यास सांगितलें

(२) एकदा मी व पुण्याचे डॉ. बी. एन. दीक्षित लोकमान्याकडे काहीं कामानिमित्त विचुरकराचे वाड्यात सकाळीं भेटावयास गेलो होतो. लोकमान्याचें टपाल आलें होतें. सुमार पन्नास एक वर्तमानपत्रें आलीं हातीं व त्यातील हरेक डोळ्याजवळ नेऊन वाचून पाहून २-४ मिनिटांत टाकण्याचा त्याचा सपाटा चालला होता टपाल वाचून झाल्यावर त्यांनीं डॉ. दीक्षित ह्यास प्रश्न केला. “ काहो, तुमची कोडाच्या औपचाची जाहिरात आतांशा प्रसिद्ध होते कीं नाहीं ? ’ डॉ. दीक्षित ह्यांनीं काहीं वर्तमानपत्राचीं नांव घेऊन स्वतःची कोडाची जाहिरात अमृतवधर पत्रिकेत प्रसिद्ध होत असल्याचें सांगितले लोकमान्य म्हणाले, “ आजच्या अमृतवधरपत्रिकेंत ती नाहीं ” तेव्हा डॉ. दीक्षित ह्यांनीं कळविलें कीं, “ साप्ताहिक अमृतवधरपत्रिकेंत ती प्रसिद्ध होत आहे ” लोकमान्याजवळ त्यावेळीं असलेला पत्रिकेचा अंक आठवड्यातून दोनदा प्रसिद्ध होणारा होता ह्यावरून लोकमान्याची स्मरणशक्ति किती तीव्र होती तें निदर्शनास येत

(३) सन १९०५ चे पूर्वी १-२ वर्षे लोकमान्य बडोद्यास आमचें घरीं काहीं महत्वाच कामानिमित्त आले होते त्याच सुमारास रात्री ९ वाजता जैन परिषदेची येथें बैठक होती परिषदेच्या मंडळींनीं सध्याकाळीं लोकमान्यास परिषदेस येण्याविषयीं विनंति केली बाहेरून घरीं लोकमान्य ८ वाजता आले कै. वडील झपाट गेले होते ते त्यावेळीं घरीं आले नव्हते लोकमान्यांनीं माजघरात जाऊन आपल्या हातानें ताट, पाट व भांडीं माडून घेऊन घरातील माणसास माळ्यानें सांगितलें कीं, “ बरो, मला ९ वाजता समेत जावयाचें आहे तुमचे यजमानास उद्योग नाहीं. मला अगोदर वाढा. ’ पुढें लोकमान्याच जेवण चालू असताना वडील झपाटून आले व त्यांनीं लोकमान्यास म्हटलें कीं, “ का, टिळक, तू अगोदर बसलास ? कुठें जायचें आहे वाटतें. ” त्यावर लोकमान्य म्हणाले, “ तुम्ही सस्यानचीं माणसें तुम्हाला काय उद्योग आहे ? झपाट जाऊन चकण्या पिढायच्या ! मला आज ९ वाजता जैन परिषदेस जावयाचें आहे ” ह्यावरून लोकमान्याचें स्वतःच्या स्नेहाचीं प्रेम किती अकृस्मि होतें तें स्पष्ट दिसत पुढें रात्री जैन परिषदेत लोकमान्याचें जैनधर्मासयधानें एक तासभर अस्तपत्ति व माहितीपूर्ण भाषण झालें, तें येथील लोकास माहिती आहे.

(४) सन १९१८ सालीं गुजराथ राजकीय परिषद गोध्रा येथें भरली होती त्यामागून तेथेंच सामाजिक परिषद (जिला गुजराथीत ससारसुधारणा लो ..आ ..१८

परिपद म्हणतात) सी. शारदाबाई मुमत मेहेता या ए ह्याचे अध्यक्षते खाली भरली होती लोकमान्य व रा रा दादासाहेब सापडें राजकीय परिपदेस गेले व परत आले त्यावेळीं ते आमचें घरीं उतरले होते परत जाताना लोक मान्य व रा रा दादासाहेब सापडें ह्यास ती० कै० बडिलानीं विचारलें कीं, "तुम्ही ससार सुधारणा परिपदेकरिता थायला नाहीं?" तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, "माझी बायका मेली आहे तेव्हा माझा ससार सपला आहे दादासाहेबहि म्हातारे झाले आहेत त्यासहि आता ससार सुधारण्याची गरज नाहीं म्हणून आम्हीं थायलों नाहीं।"

रामचंद्र वळवंत टिळक

[लोकमान्याचे ज्येष्ठ चिरजीव, पुर्णे]

(१) लोकमान्यास आमचेजवळ खाजगी रितीनें बालप्यास ते व आम्ही सिंहगडावर असतानाच विशेषकरून वेळ होत असे मी व माझे बंधु प्रीव्दियस् मर्च्ये असता परिश्रेच्या अम्यासाकरिता त्यानीं आम्हास सिंहगडावर ठवले होते ते स्वतः मधून मधून गडावर येऊन आमचा अम्यास कसा काय चालला आहे याची चाचणी घेत असत, व उरलेल्या इतर वेळीं दुसऱ्याहि कारीं गप्पागोष्टी बोलत अशा एका प्रसर्गां ते बालप्याचे मरात आले असता म्हणाले, "तुम्ही माग व माझे चळवळीला काय समजता? तुम्ही अजून पोरें आहात मी या राजकारणात प्रथम पडलों त्यावेळीं मला घर राघूत सोळा आण्यापैकी निदान आठ आणे तयारी दिसली असती तर मी या सनदशीर चळवळीच्या भानगडीत न पडता आठ आणे यशप्राप्ती नशिबावर ठेऊन बडच उभारलें असतें! परंतु आमचे पिढीतच आता काय हाताचे बोटावर मोजण्यापुरत्या व्यक्ती निघाल्या असतील त्या निराळ्या परंतु आपलें राज्य गेल्यापासून आमच्या पूर्वीच्या पिढीपर्यंत आपल्या सर्व श्रद्धालु हिंदु लोकांची, इम्रज हा जणु देवाचाच अवतार लोककल्याणासाठीं उत्पन्न झाला आहे, अशी समजूत होती त्यानें आग गाडी, तारायत्र वगैरे कितीएक अजब सुधारणा आपले बरोबर आणल्या, शात तेचें साम्राज्य स्थापलें, असा त्याला हुरळून जाऊन जिकडे तिकडे त्याचा उदो-उदोच सुरू होता. अशा परिस्थितीत त्याचें उच्चाटन बऱ्याच सारख्या पद्धतीनें कर्चें करणार! तेव्हा हा सनदशीर चळवळीचा मार्ग पत्करावा लागला "

(२) लोकमान्य स्वतः कधीं सध्या अगर पूजा करीत नसत व आम्हास उपदेश करिताना त्यांनीं कित्येक वेळा असे सांगितलें आहे कीं, “तुम्हास सध्या करावयाचीच नसल्यास करू नका परंतु सध्या घे जप ज्याकरिता करण्याचा परिपाठ पडलेला आहे त्याकरिता म्हणजे एकाग्र चित्त करावयास शिकणें ह्याकरिता तरी, सध्या करावयाशी वाटत नसली तर, दुसरे काहीं तरी करा. उदाहरणार्थ, आपलें थिऑसॉफिस्ट गजाननराव वैद्य ज्याप्रमाणें दररोज एकातात काहीं वेळ एकाग्र चित्त करून पाटावर बसतात त्याप्रमाणें ध्यान करा ध्याना मध्यें प्रथम एकाग्र चित्त (देवावर, दुसऱ्या कोणत्या तरी एकाच विषयावर किंवा आपणास असणाऱ्या प्रिय व पूज्य वस्तूवर) करण्याचा प्रयत्न करा, व नंतर त साधल म्हणजे विचारशून्य चित्त करण्याचा प्रयत्न करा या दुसऱ्या स्थितीलाच समाधी म्हणतात व अशा प्रयत्नाची वेळ जितकी जास्त वाढवित येईल तितकी वाढवा म्हणजे जे काम हार्ती घ्याल त्यात खात्रीने यशप्राप्ती झाल्याररीज राहणार नाही सर्व कामाच्या यशाची किट्टी त्या त्या कामात एकाग्र म्हणजे तल्लीन झालून इतर सर्व गोष्टींवद्दल भान विसरण्यात आहे मी जरी सध्या करीत नसलों तरी मला तुम्ही कितीकदा तरी माझे ईक्षिचेंधरवर भोंवतलीं काय चाललें आहे हें सर्व विसरून जाऊन तासाचे तास देहभान सुद्धा विसरून पडलल पाहिल असेल हें ज्याला साधलें त्याला सध्याची काय जरूर ? ”

(३) सिद्दगडावरच त्यांनीं एकदा आम्हास असे सांगितलें कीं, “तुम्ही पाहिजे ता घेता करा तुम्ही जोड तयार केले तरी मला वाईट वाटणार नाही कीं, माझी ब्राह्मणाचीं मुले चामार निघालीं म्हणून परंतु त्याचऱोवर ईहिल्ल्यात ठेवा कीं, जें काहीं कराल तें इतकें उत्कृष्ट झालें पाहिजे कीं, त्या घद्या सवर्षी कोणी विचार करू लागला तर तुमचें नांव त्याचे मनामध्ये पडिल्यादा उमें राहिले पाहिजे उदाहरणार्थ, जसें चहाची आठवण झाली कीं ‘ लिप्टन ’ हें नांव डोब्यापुढें उमें राहतें, ब्रिस्टिकाची आठवण झाली कीं, ‘ इटले-पामर ’ हें नांव डोब्यापुढें उमें राहतें, शारीरिक शक्तीची गोष्ट निघाली कीं पूर्वाचा ‘ भीमसेन ’ सोडून दिला तरी आधुनिक सॅन्डा अथवा ‘ राममूर्ती ’ हे डोब्यापुढें उमें राहतात, तसें तुम्ही ज्या व्यवसायात पडाल त्याची गोष्ट निघाली असता तुमचें नांव लोकांच्या मनःवश्रूसमोर प्रथम उमें राहिलें पाहिजे, व अशा तऱ्हेची मनोवृत्ति ज्या देशामध्ये प्रत्येक घद्यात पडणाऱ्या मनुष्यामध्ये आहे त्या देशाची केव्हाहि भरभराट झाल्यावाचून राहणार नाही, हें निश्चित समजा. कारण प्रत्येक घद्यातला प्रत्येक मनुष्य आपण आपल्या घद्यामध्ये वर यावें असा प्रयत्न करू लागला म्हणजे तो पदाहि उर्जितावरसेच येतो व अशा रीतीने प्रत्येक घद्याची व प्रत्येक व्यक्तीची सुधारणा झाली म्हणजे राष्ट्राची निराळी सुधा-

रणा व्हावयाची ती काय राहिली ? व अशा सर्वांगपरिपूर्ण राष्ट्रास कोणी चेपू न्हातलं तरी कोण चिरडू शकणार ? ”

(४) बरील सर्व गोष्टी ते सिद्दगडावर असताना बोललेले आहेत, परंतु पुणें येथे घरी असतां जरी आमचे जवळ दिळोप्याच्या गप्पागोष्टी बोलण्यास त्यास विशेष वेळ होत नसे तरी ज्यावेळीं त्यातूनहि वेळ काढून ते आमचेपाशीं बोलत तेव्हा इतर सटरफटर ख्यालीबुशालीच्या गोष्टी न बोलता ते ‘ आयुष्य व त्याचें महत्त्व ’ या विषयीच बहुधा बोलत व त्या विवेचनात ‘ उद्यमेन हि सिध्यन्ति कार्याणि न मनोरथैः ’ ‘ काकोऽपि जीवति चिराय वल्लिं च भुञ्जे ’ वगैरे सारख्या उक्त्या म्हणून दाखवून व ‘ आहारनिद्राभयमैशुन च । सामान्य मेतत्पशुभिर्नराणाम् ॥ ’ तेव्हा तुम्हास जो हा मानव जन्म मिळाला आहे त्याचें काहींतरी खरें सार्यक करून दाखविलें पाहिजे तरच त्याचें कीज आहे असे सांगून व गीतारहस्यातहि मी एके ठिकाणीं हेंच प्रतिपादन केले आहे असें म्हणून गीतारहस्य आणावयास सांगत व त्यातून तो भाग आवेशयुक्त रीतीनें वाचून दाखवीत.

आत्मारामशास्त्री ओढल्यने

[विद्यावाचस्पति, आचार्य-हायस्कूल मंगळूर, ६० कानडा]

(१) १९०६ च्या सप्टेंबर महिन्यातील गोष्ट पुण्यात ह्या वेळीं गणपतीचा उत्सव मोठ्या थाटानें चालत होता. एके दिवशीं सध्याकाळीं इ० म० ५० भिंगारकरबुवांचें व्याख्यान झालें होतें. व्याख्यानास लोकमान्य अभ्यक्ष होते. व्याख्यान संपवून लोकमान्य टिळक रात्रीं ८॥-९ वाजण्याच्या सुमारास घरीं आले. एक दोन मित्रमंडळी त्याची वाट पाहात बसली होती, आल्यापरोवर व्याख्यानाचा विषय सांगून टिळक पुढें म्हणाले — “ भिंगारकरबुवांचें, कर्मयोगावरचें व्याख्यान संपल्यावरपरोवर समाराप करताना ‘ हा भिंगारकरबुवाचा कर्मयोग ’ असें म्हणून त्याचा बटवा समेपुढें ठेवला ” ! लोकमान्याच्या तोंडून हे शब्द बाहेर पडताच, समेतल्याप्रमाणें आमच्या मंडळींतहि हशा पिकला

(२) १९१५ सालात मुंबईस राष्ट्रीय सभा भरली होती. त्या समेस मी व माझे चुलतवधु असे गेलों होतों. राष्ट्रीय सभा १।२ दिवस पाहून आम्ही पुण्यात लोकमान्याच्या भेटीस गेलों आगतत्वागत शास्त्रानंतर लोकमान्यानीं, मंगळूरच्या वाञ्छित राजकीय जागृति कशी काय आहे असा नेमका प्रश्न टाकला.

त्या वेळीं कानडा जिल्ह्यात खऱ्या राजकारणाचा अभाव होता. होयबाची व जीहुजूराची सख्याच जास्त होती. ही एकदर परिस्थिति सांगितल्यावर आणि कानडी भाषेच्या एका वर्तमानपत्राच्या सहकारि संपादकत्वाचें काम मजकडे असल्याचें सांगितल्यावर टिळकांनीं लोकजागृतीच्या कामात त्या पत्राचा उप योग करण्यास सांगितलें.

परशुरामपंत चिंचाळकर

[' रहस्यनिरीक्षण ' ग्रंथाचे कर्ते, लोकमान्याचे स्नेही, अमळनेर]

(१) अशी एक आख्यायिका आहे की, ज्योडसाहेबाचा सून झाल्यानंतर राजकीय चळवळीत पुढाकार घेणाऱ्या न्यायखात्यातील एका बड्या हुद्देदारानें सरकारांत कॉन्फिडेंशल रिपोर्ट केला किंवा सरकारानें त्याजकडून करविला की, " राजकीय चळवळ करणाऱ्या पुण्यातील गृहस्थाचा पूर्वी एकविचार होता परंतु पुढें काहीं गृहस्थाच्या मनाचा कल बड केल्याशिवाय इंग्रजाकडून आपल्यास हक मिळण्याची विलकुल आशा नाहीं असा झाला मी या मताच्या विरुद्ध असून इंग्रजाच्या सहकारितेनेच आपला फायदा होणार असें माझे ठाम मत असल्यामुळे अर्थात्च आमच्यामध्ये दोन फळ्या झाल्या बडाच्या प्रवृत्तिकडे रा टिळक, गळासाहेब नातु, शंकर विश्वनाथ केळकर वगैरे मंडळींचा कल आहे. " अशा प्रकारचा रिपोर्ट केल्यावरून त्या आधारावर नातु बधू यास घरणें, टिळक, केळकर याजवर खटले मरण वगैरे उपद्रवाप सरकारनें केला हा रिपोर्ट एका बड्या पोलीस अधिकाऱ्यानें प्रत्यक्ष लोकमान्याच्या नजरेस आणला असतदि लोकमान्यांनीं अखेरपर्यंत त्या कुऱ्हाडीच्या दाड्याप्रमाणें गोतास काळ झालेल्या बड्या हुद्देदाराच्या कृष्णकृत्याचा कोठेंहि उच्चार केला नाहीं !

(२) आम्ही लोकमान्याच्या गीतारहस्यावर विनोदात्मक विरुद्ध टीका म्हणून ' रहस्यनिरीक्षण ' या नावाचा ग्रंथ लिहिला होता तो विनोदात्मक असल्यामुळे चित्रशाळेंतील कपासिटर कपोज करण्यापूर्वीं सर्व मजकूर आवडीनें प्रथम वाचून मग कपोज करीत असत ' मजकूर वाचण्यात तुमच्या पुस्तकांमुळे आमच्या कपासिटराचा विनाकारण वेळ मोडतो, हें चागलें नाहीं, ' असें चित्र शाळेचे मालक वासुकाका जोशी हे आम्हास विनोदानें बोलले ही इक्वित लोक मान्याच्या कानावर गेली तेव्हा लोकमान्यांनीं वासुकाकाना निरोप धाडला की, " परशुरामपताचें पुस्तक कपोज करण्याला तुमच्या कपासिटराचा मजकूर वाचण्यात

विनाकारण बळ जात असल तर मजपाशीं दोन मुसलमान कपाक्षिटर आहेत ते कपोज करण्यास पाठवून देतो !” यावरून लोकमान्याचा मार्मिक विनोदी स्वभाव दिसून येतो.

श्रीधर गोविंद काले

[एम् ए, प्रमुखाचार्य संस्कृत विद्यालय, नाशिक]

१९१५ च्या आक्ट्याबरात सिंहगडावर टिळकाचा पाहुणा म्हणून त्याच्याच बगल्यात उतरलो पडिल्या सलामीस हिंडाययास निघण्याकरिता माझ्या खोर्लात आल्यावर मी एम् ए च्या परीक्षेकरता बरोबर आणलेल वीरमित्रोदयच पुस्तक टिळकाना पाहिले पुस्तक पाहताच म्हणाले का, ‘अहो, एलएल् बीचे जम्यासाठी वेळीं हिंदू लाची तयारी आम्ही वीरमित्रादयादि संस्कृत पुस्तकावरून केला !’ अस म्हणून मधूनच दायभागातील एका अवघड प्रकरणाचे दहापाच श्लोक व तेथील क्लिष्ट विवचन मराभर, पाठ म्हटलेले एकताच मी गार झालो त्याच्या त्यावेळच्या समजूत देण्याने मला खराखरी परीक्षेत उपयोग झाला बाहेर पडताच सहज मुरवात झाल्याप्रमाणे प्रथमच वेदाचे स्थल, त्याचा काल व गीतारहस्य या ग्रंथाच्या सवधाच्या मूळ कल्पनबद्दल विचार निघाला टिळक म्हणाले, वदातील स्थलकालासवधांचीं वर्णनें काल्पनिक अगर असमाव्य नाहींत असा भासा दृढ भाव पडिल्यापासून अस ऋग्वेदातील उपासूत व त्यातील सूर्य जाराप्रमाणे उपच्या पाठीमागून सारखा फिरत आहे या वर्णनाची उपरसि आरभीं लागेना सर्व ऋग्वेद सायणभाष्य दोनदा वाचले, ब्राह्मणे पाहिलीं, शास्त्री मढळीत चौकशी केली, तथापि पत्ता लागेना व काढें उकलेना अशी गोष्ट पृथ्वीवर काठ घडतें का ! असा विचार आल्यावर मग ध्रुव प्रदेशाची गोष्ट नजरेस आली व बाकीच्या पुराव्यावरून ती गोष्ट सिद्ध वाटल्यावर फार आनंद झाला व मग हा सगळा

तयारी कसकसी झाली याचें विवेचन झालें. आणखी थोड्या वेळानें प्रकृत राजकारण निघालें. मी विचारिलें, “आपणास सरकार शिक्षा देणार ही गोष्ट ठरल्यासारखी असताना आपण इतके कष्ट सोमून आपली बाजू मांडण्याची तसदी का घेतलीत ? तें पालण्या घागरीवरील पाण्याप्रमाणें झालें नाहीं का ?” टिळक म्हणाले, “अहो, हाच तर शुन्या व नव्या राजकारणताला फरक आहे. मी अदिलशहाचे अगर औरंगजेबाचे कारकीर्दीत महाराष्ट्राची व हिंदुस्थानची सेवा करीत असतों तर त्यानीं मला मारेकऱ्याकडून मारविलें असतें व सापडलें असतों तर पकडून तोंफेच्या ताडा दिल असतें त्यानींहि देशद्रोह व राजद्रोहि म्हटलें असत. आज पकडतात, कोंडतात, खटला चालवितात. त्या खटल्याची जगमर प्रसिद्धी होते, त्या प्रसिद्धीला राजकर्त्यांना मुद्रा भ्याव लागतें आजची लढाई ही असली आहे. अगून कोठें गुक्तें तोंड लागल आहे मुख्य व अवघड काम अजून पुढेंच आहे” अशा तऱ्हेच भाषण होईपर्यंत आम्ही घगल्यात आलों व नंतर जेवावयास आला भोजनोत्तर तुमारें एक तास भाषण झाल विषय ‘केसरी ट्रस्ट व समर्थ विद्यालय’ हे होते. मध्यतरी खेड्यानिहाय एकएक तरुण सुशिक्षित ग्राज्युएटान जाऊन राहून तेथील मर्यादित लोकांचे, सर्व बाजूच्या हिताचा विचार करून, यत्नाकरिता खपून त्याचा पुढारी बनावें व हळूहळू अशा तऱ्हेनें कार्याचा विस्तार कराना पावडलची माझी योजना मी त्याचे पुढें मांडली त्यानीं त्याबद्दल सहानुभूति दर्शविली व सांगितलें कीं, “तुम्ही तुमच्या योजनेप्रमाणें कामास लागा जरा कामास जोर येऊन तय तेज उत्पन्न होतेंचें घाटलें कीं, हरतऱ्हेनें सरकार तुम्हास राखी केल्लाशिवाय राहणार नाहीं वारा, स्वगज्याशिवाय सगळें व्यर्थ आहे अशी तुमच्यासारखी किती माणसें पुकट जातील कोण जाणें ! तथापि धीरानें करून पहा डरू नका काय होतें पाहू.”

केसरीच्या आपल्या मागूनच्या व्यवस्थेबद्दल लोकमान्य म्हणाल, “मी मंडालेस असताना नरसोपतानीं केसरी कसा काय चालविला हें तुम्हा सर्वांना माहित आहे” मी उत्तर म्हणून ‘छान चालविला’ असें म्हणालों ते पुढें म्हणाले, “केसरी महाराष्ट्राचा आहे मी आणलाहि नाहीं व घेऊनहि जाणार नाहीं. ज्याचें अत करण खरोखर जळत असल अशा सर्व राष्ट्रभक्तांनीं स्नेहाचालविण्या पाहिजे आज ज केसरीचे वर्गणीदार व साहाय्यक आहेत त्याच्या विचाराबाहेर केसरीनें जावयाचें नाहीं ते सव राखलेच पाहिजेत. येथें कोणाहि योग्य पुरुषास कर्तव्यगारी दाखविण्यास बाब आहे. नरसोपताची माझ्या तुम्हा यासाच्या वेळातली कामगिरी लक्षात घेऊन त्यांना केसरी ट्रस्टचे पहिल कायम सेंपल केले आहे व त्याच्या व आमच्या विचारांनीं पुढील योजना आखली आहे.”

“आता आपण पुन राष्ट्रीय शिक्षणाचा प्रश्न हातात घेणार ना ?” या

माझ्या प्रश्नास लोकमान्य म्हणाले, “ अहो, जें काम झालें होतें व जें या मडळींनीं आजगणें घालविलें तितपत अवस्थेला राष्ट्रीय शिक्षणाचें काम आणण्यास मला पुनः दहा वर्षे अविश्रात खपलें पाहिजे. तें आता मजकडून होणे नाहीं अण्णा बिनापुरकर तुरुगात, मी तुरुगात, मागें कोणाच्या लक्षात इम्रज सरकाराशीं साधी वागण्याची पद्धत आली नाहीं. तरी मी तुरुगात जाण्याचेपूर्वीं दाजीस (दाजी आगजी खरे) समर्थ विद्यालयाकडे विशेष लक्ष असू देण्यास सांगितलें होतें. पण दाजीचें ऐकतो कोण ? सर जॉर्ज झार्कनीं समर्थ विद्यालयाच्या हेतु व कार्याबद्दलचा लेख मागितला होता त्यापूर्वीं विद्यालयात आलेल्या कलेक्टर साहेबाना या विद्यालयातील मडळींना सन्मान्य पाहुणा या नात्यानें खुप करिता आलें नव्हते गव्हर्नर साहेबास पाठविण्याचें नियमपत्रक फारच वायदेशीर पाहिजे होत दाजीनें जनार्दनपत थोकाना दोनतीनदा बोलाविलें ओवाच्या लक्षात आलें नाहीं काहीं तरी लेख दाजीला न विचारिता दिला गेला व आमच्या सगळ्या मडळींचे श्रम गव्हर्नर साहेबास सहज पुकट घालविता येऊन समर्थ विद्यालय बंद पडलें आता पुन ती स्थिति आणणें फार मुश्किलीचें व कष्टाचें आहे तूर्त अशी स्थिति आहे. पाहू पुढें काय होतें तें. ”

चहाचे वेळीं व नंतर त्याचे श्मश्रूचे वेळीं सकाळभर जर्मन युद्ध व स्वराज्य हे विषयच प्रामुख्याने पुढें येत होते मध्यतरीं सकाळीं श्रीजगन्नाथ महाराजाना दादा (टिळक) स्वतः स्टॅक्स व शेअर्सची उदाहरणें सुमारे एव तास शिकवित बसले. मास्तर या दृष्टीनें मी त्याची शिकविण्याची शैली लावूनच अवलोकन

विष्णु वामुदेव काणे

[बरोडा, जि चादा, म प्रांत]

(१) होमरुल लीगच्या बहाड नागपुराकडील दौन्यात लकमान्य बगोडा येथें आले होते त्यावेळीं निरनिराळ्या सस्थातर्फें हार अर्पण करते वेळीं मी होमरुल लीगच्या बरोडा शाखेचा अध्यक्ष या नात्यानें हार अर्पण केला होता शिवाय त्याचें स्वागतात शेवटीं येथें सुमारे २५० रुची थैली दिली होती त्या रक्कमेची हुडी घेऊन ते गाडीत पसताना त्याचे बरोबर आलल अतुकाका फडणीस यास त्याचें सांगण्यावरून दिली एपडीच त्याची ओळख झाला होती त्यानंतर लकमान्याचे निधनाचे अगादरचे दिवसात एक दिवशीं मी भुवईचे पैसाफड सस्यचे खजिनदार श्री अण्णासाहेब नेन याचे बरोबर त्याचे दर्शनास गेलों त्यावेळीं नेने माझी ओळख करून देत हात त्या बरोबर लकमान्य म्हणाले याना मी ओळखलें नेने म्हणाले कशावरून? लकमान्य म्हणाले "हामरुलचे बहाडातील दौन्यास बरोड्यास मी गेलों हाता त्यावेळीं होमरुल लीगतर्फें यानीच हार घातला होता।"

(२) बगील दिवसातच कलकत्याच्या जादा काँग्रेसचे अध्यक्ष-योजनेचे सबधात चर्चा चालू होती त्यावेळीं श्री पंडित मालवीय हे, कलकत्ता जादा काँग्रेसचे अध्यक्ष आपण आल का म्हणून लकमान्याना विचारून गेलेले असावे असें वाटत त्यावर मज्जीत चर्चा चालू असताना लकमान्य म्हणाले "आजपर्यंत कधीहि मालवीयानीं काँग्रेसचे अध्यक्ष हाण्याबद्दल मला विचारिलें नाहीं यावेळीं ते का आल त मीं आळखलें अमृतसर काँग्रेसमध्ये मॉन्ग्यु-चेम्सफोर्ड सुधारणा अणुच्या व निराशाजनक आहेत म्हणून ठराव पास करण्यामध्ये प मालवीय चांगलेच विरुद्ध होते (त्यावेळीं जालीयनवाला बागताल कत्तल बगोरे लष्करी अनर्थ गुदरले होते) त्यानंतर सिलापत प्रकरणामुळ व आणखी इतर कारणामुळ म गांधी सतापून कलकत्याला असहकारिता पुकारणार आहेत ती व्यवहाय असो किंवा नसो तो भाग वेगळा परंतु या ठरावाला पंडितजी मनापासून विरुद्ध पण गांधींना राजी करणें हें कठीण तितकच गांधींचे विरुद्ध जावें तेंहि कठीण अशा पंचात मालवीय पल्ले आहेत हे अरिष्ट परमारे टाळण्याचे इतून मला हरेस घालण्याकरिता आले व म्हणूनच यावेळीं मला अध्यक्षदा म्हणतात।"

श्रीमंत माधवराव वि. किंबे

[एम. ए., फर्स्टक्लास सरदार इंदुर]

(१) इ. स. १८९९ साली मी बी. ए. ची परीक्षा देऊन अलाहाबादचे म्युअर सेंट्रल कॉलेज सोडलें. मी तेथें असताना डॉ. यीवो नावाचे प्राच्यविद्यासंशोधक पंडित तेथें मुख्याध्यापक होते. त्यास मराठी भाषेंतील कै. रा. दीक्षिताचा “ ज्योति शास्त्राचा इतिहास ” हें पुस्तक जाणण्याची इच्छा झाल्याने त्याचा परिचय दृढ झाला व त्यामुळे मलाहि प्राच्य विषयाचा नाद लागला. मी कॉलेज सोडल्यानंतर “ वेदविषयक चर्चा ” कोल्हापूरच्या प्रथमालेंत गुरुवर्य धिजापूर कराच्या उत्तेजनानें सुरु केली मात्रे प्रथम तीन लेख प्रसिद्ध झाले त्यापैकी एकात, उत्तर ध्रुवाकडे आयांचे मूळ निवासस्थान होतें अशाविषयी चर्चा केली होती. म्हणून ते लेख मी लोकमान्याकडे पाठविले त्याचा स्वीकार करताना त्यांनी मला एक मोठें उत्साहपर पत्र पाठविले व त्यात त्यांनी जो या संवधानें मोठा ग्रंथ प्रसिद्ध केला त्याचा सारांशच दिला होता माझ्या दुसऱ्या एका लेखात ऋग्वेदाच्या परिशिष्टाविषयी विचार करून वेदरचनाकालाचा आर्लिकडील शेवट ठरविला होता त्या लेखाविषयी लोकमान्यांनी पूर्ण सहमत प्रदर्शित केल पण माझ्यासारख्या नवशिक्ष्याविषयी त्यांनी जी सहिष्णुता दाखविली तिचा माझ्या मनावर मोठा परिणाम झाला त्यानंतर त्यांनी एक तरुण बंगाली गृहस्थ, ज्यांनी योगमार्गांत नुकताच प्रवेश केला होता व जे त्या दिवसात नुसता दुग्वाहार व एकादा पेढा खाऊन राहत होते, त्यास माझ्याकडे पाठविले गृहस्थ हलां काशीवास करीत आहेत व त्यांनी इंग्रजीत वेदान्तशास्त्रावर महत्त्वाची पुस्तक प्रसिद्ध केली आहेत

(२) लोकमान्य महात्मान् परत आल्यावर त्यांचें मुंबईस व्याख्यान झालें तें एकण्यास मी गला हाता त्या व्याख्यानाचे वेळीं त्यांचें वक्तृत्व किती परिणामकारक असे व त्याची लोकांप्रियता कवढी दाडगी हाती याचा मला प्रत्यक्ष अनुभव आला त्यानंतर त्यावेळीं अलाहाबादेहून प्रसिद्ध होणाऱ्या Hindusthan Review नावाच्या मासिक पुस्तकात “ हिंदुस्थानातील वक्तृत्वकला ” या विषयावर मी एक निबंध प्रसिद्ध केला, त्यात सरफेरोजदास मेधा, सर सुरेंद्रनाथ बानर्जी, डब्ल्यु. सी. बानर्जी, मनमाहन घोस नामदार गाएले, पंडित मदनमोहन मालवीय, सर नारायण चंदावरकर व मद्रास आणि पंजाबवडील कित्येक धर्मशास्त्राच्या कलेचें वर्णन केलें होतें व म्हटलें होतें की लोकमान्याच्या इतकें परिणामकारक वक्तृत्व माझ्या एकण्यात आलें नाहीं

(३) या नंतरचें त्यांचें दर्शन म्हणजे शेवटलेंच होय इ. स. १९२० च्या जूनच्या मध्यास मी पुण्यास जाऊन लोकमान्यास भेटलों. भेट गायकवाड्याच्यातच झाली.

मला त्यावेळी त्याची प्रकृति बरीच क्षीण दिसली व गळ्यास एक गळपट्टाहि त्यानीं सैल असा गुढाळला होता मला फाहीं हिंदुस्थानविषयक पुस्तकाची माहिती हवी होती. त्यावेळीं स्वतः उठून मला त्यानीं आपली सर्व लायबरी दाखविली व इंग्लंडातहि एक गृहस्थ अशा कामी मदत करतात, त्यांचे नाव व पत्ताहि दिला मी त्यावेळीं Ancient calenders & constellations by Hon Emile Plunket या नावाच्या पुस्तकात लोकमान्याच्या Orion ला शुद्धिकारक असा अस्तिरियातील नक्षत्रचक्राचा पुरावा आहे अस त्याना कळविलें व तें पुस्तक पाहण्यात आल आहे काय म्हणून विचारलें त्यावेळीं तें पुस्तक पाठवून देण्याविषयी त्याना आज्ञा करून अस सांगितल कीं, ' आरायनची दुसरी आवृत्ति काढवयाची आहे त्यावेळीं त्याचा उपयोग करू मी इंदुरास परत आल्यावर तें पुस्तक पाठावण्याचा विचार करतो, तों ते आजारी झाल्याचे कळलें त्याच बैठकीत त्यानीं असेंहि कळविलें कीं, गीतागोव्याचे इंग्रजी भाषांतर त्याचे एक स्मृती करीत आहेत या दिवशीं मी नका म्हणत असताहि ते त्याच्या बाडघात बसल्या मजल्यावर मला पुलावर पांचविण्यास आल तच त्याचे शोषटच दर्शन ।

रंगाचार्य बालकृष्णाचार्य रड्डी

[संस्कृत विषयाचे आचार्य-हायस्कूल, धारवाड]

लो बळवतरावजी टिळक यांचा माझा साधारण परिचय बीस वर्षांपासून आहे व तोहि केवळ संस्कृत वाङ्मयातील काहीं गोष्टींचे विवेचन करण्यासच घातें झालेला होता. माझ्या अनुभवात विशेष गेष्टा दृष्टीस पडल्या त्या ह्या हात

(१) ला टिळकाचे संस्कृत वाङ्मयात बरच वाचन झाले असल्यामुळे, व त्याच्या बुद्धीत विवेचनशक्ति विशेष असल्यामुळे त्याच्या विचारास एक प्रकारचा अधिकार प्राप्त झाला होता, व त्यामुळे शर्चीन व अर्वाचीन विद्वानास एक प्रकारचे आदरयुक्त कौतुक त्याच्याविषयी वाटत अस कोणत्याहि गाष्टीची चर्चा करा वयाची असली तर ते कधी आळस दाखवीत नसत अथवा विचारणारा कोण त्याहि दर्जाचा असला तरी त्याविषयी तत्परकारबुद्धि त्याचे ठिकाणीं कधीहि दृष्टीस पडत नसा मला पुष्कळदा असा अनुभव आला आहे कीं त्याच्या उतरावयात मुद्दा काहीं गोष्टींची वाटाघाट निघाली असता त्याविषयी साधक बाधक प्रमाणें दाखविण्याकरिता त स्वतःच पचबासदा आपल्या लायबरीत जात,

नारायण जगन्नाथ परांजपे

[बी. ए.,.... मुंबई.]

(१) टिळक डेफन पॅलिमन्थें असताना खानानंतर ते सोंबळें नेसून जेवा वयास घेतत असत, पाही मित्रमंडळींनी चेष्टा करण्याच्या उद्देशाने त्याचें सोंबळें लपवून ठेवले. तेव्हा त्याच्या लक्षात सर्व प्रकार चट्फट आला व ते तसेच थोलेल्या धोतरानें जेवावयास घसले ! व बाहेरून काहीहि न दर्शविता आपलें जेवण उरें कलें. परंतु ह्या मंडळींना काही तरी हात दाखवावा ह्या हेतूनें सर्व मंडळी सध्या काळीं बाहेर गेल्यावर प्रत्येकाच्या सोलीत पाटीशनच्या फळ्यावरून उड्या मारून त्यानीं त्याच्या खोल्यांना आतून वळ्या लावून घेतल्या व आपल्या सोलीत परत आले ! सर्व मंडळी परत येऊन बाहेरून कुठ्ठप उघडून पाहतात तों आतून कड्या ! कुणाला काही गूढ उकलेना. बरीच गडबड उडून दार फोडीपर्यंत पाळी आल्यावर टिळक आपल्या सोलीच्या बाहेर आले व इसत टाळ्या वाजवीत “ जरा थावा ” असं सांगून सगळ्यांच्या खोल्या उघडल्या ! सकाळीं केलेल्या टिळकाच्या घट्टेचा हा परिणाम हें मंडळींच्या लक्षात येऊन ते बरेच खजील झाले !

(२) माझ्या आजोळच्या नातेवाईकांची इनामदारी दत्तक नाकबूल करून सरकारनें रद्द करून टाकली. ती परत मिळावी म्हणून खटपट करण्यापूर्वी सदर नातेवाईक लोकमान्याचा सल्ला विचारण्यास गेले. सर्व हकिगत ऐकल्यावर लोकमान्य म्हणाले, “ सामना कोणाशी आहे माहीत आहेना ? बाधाशी कुस्ती खेळावयाची आहे असें समजून आखाड्यात उतरा. नाहीपिशा स्वस्थ बसणेंच चांगलें.” शेवटी, “ आपसात दुही असल्यावर लढण्यात फायदा नाही. ” असा सल्ला दिला.

केशव वामन फडणीस

[आगाशी, जि० ठाणें]

“ १

इ. स १९१६ चा मे महिना असावा त्या वर्षी मी ई० ६ वी मराठी शिकत होतो. आमच्या गावातील पुष्कळ मुलांनी लो. टिळकाचें पुण्यदर्शन घेतलेलें नव्हतें. अशा वेळीं आम्हाला वातमी कळली की, “ लोकमान्य हे मुबईस आलेले आहेत व ते उद्या (त्या दिवशीं शनिवार होता) पालघर येथें व्याख्यानास जाणार आहेत. ताबडतोब माझ्या काहीं मित्रांनीं व मी विरार येथें गाडीच्या वेळीं त्याचें दर्शन घेण्यासाठीं जाण्याचा येत केला

व्याख्यानाचा विषय ‘आपले सण व आपला देश’ हा होता. आपल्या हिंदूधर्माच्या प्रत्येक सणाची क्रमशः माहिती सांगितल्यावर प्रत्येक सणाचा उपदेश देशाकरिता कसा करून घ्यावा हें सांगितलें. व्याख्यान आटोपल्या नंतर त्यांना तेथील एक सदगृहस्थ म्हणाले की, उठल्या बसल्या, लग्नात, मुर्जात, सणात एकसारखे कसलें स्वराज्य ? तो विषय निघेल तेव्हा त्याच्या गोष्टी. त्यावर लोकमान्य टिळकांनीं मार्मिकपणें असें उत्तर दिलें की, “ कोणत्याहि कार्याला आरंभ करावयाचा म्हणजे सरकार दोन गोष्टींकडे नेहमीं लक्ष देत असत.

१ ती गोष्ट (कार्य) वर-वर पाहणारास आवडून आपली स्तुती होईल कीं नाहीं.

२ त्याच गोष्टीचा (कार्याचा) उपयोग आपली सत्ता येथें (हिंदुस्थानात) मक्कम करण्यात होईल कीं नाहीं

याच तत्वावर रेल्वे, टपाल, तार, वगैरे सातीं निघालीं आहेत. तस नसते, तर बरील खात्याच्या $\frac{1}{2}$ तरी सरकारनें कालवे, शेतीची दुरुस्ती या खात्यांना खर्च केला असता कीं नाहीं शका आहे. तसेंच आपणाहि कोणतहि कार्य करताना तें बहुजनसमाजाला आवडेल असें करावें. व त्या योगानें राष्ट्रचैतन्य करता आलें तर तेंहि साधावें ”

पुस्तकें आणीत, व आम्हास दाखवीत या त्याच्या प्रमाणग्रय दाखविण्याचा इतका अतिरेक होई कीं, आम्हास त्याच्या उत्साहशक्तीचा व स्मरणशक्तीचा अवघा वाटे!

(२) वर्तमानपत्रातील विवादांमुळे लोकांचा असा ग्रह होण्याचा समय आहे कीं, टिळकाना आपल तेवढें चांगलें वाटत होतें, व पाश्चात्य सङ्कृति टाकाऊ दिसत असे. परंतु ही भ्रांति होय. कारण पुष्कळ वेळा पाश्चात्य विद्वानांची ते मोठ्या प्रेमानें प्रशंसा करीत असत मॅक्समूलरचे वेदावरील परिश्रम, वेदाची अर्थ निश्चित करण्याविषयीच्या त्याच्या उपपत्ति, 'इष्टिकालेख', 'ताम्रलेख', 'शिलालेख' यांच्यातील लिपी उलगडण्याच त्याचे प्रयत्न जगातील सर्व वाङ्मयाशी त्याचा परिचय व त्यामुळे तौलनिकशास्त्राचा त्याने केलेला विकास, सतत परिश्रम करण्याच्या सवयामुळे विविधशास्त्रात त्याने मिळवलेलें प्राविण्य, योगें गोष्टींवद्दल त्याना अत्यंत कौतुक वाटत अस व त्या गोष्टी निघाल्या म्हणजे ते मन पूर्वक त्या त्या विषयाची माहिती देऊन पाश्चात्यांच्या उद्योगाची प्रशंसा करीत असत, व त्याच्या ग्रंथांच्या वाचनाचा नाद त्यास इतका भयंकर असे कीं, एकेवळीं ग्रेगच्या दिवसात आम्ही त्यास भेटावयास गेलों असता त्याचे जवळचेच घोणी आस त्याच्या शेजारच्याच शोपटीत ग्रेगला बळी पडले होते. व त्याच्या औष्वदेहिकासवधानें इतर मंडळी गावात सामान आणावयास गेली होती ती मंडळी परत येईपर्यंत बळवतरावजी एकतान वृत्तीनें एक इमजी ग्रंथ वाचीत बसल हाते आम्हास हें त्याचें चित्तस्थैर्य व विशेषविषयिणिं प्रेम पाहून फार आश्चर्यवृत्त समाधान वाटलें

(३) बळवतरावजी हे विद्वानाचे चहातेहि होते आम्ही काहीं दिवसा पूर्वी रामजोशी याचा 'छन्दोमंजरी' ग्रंथ छापून काढला त्यात छंद शास्त्रातील 'प्रस्तर' 'नष्ट' 'उद्दिष्ट' इत्यादिकाविषयीं गणिताचा एक महत्त्वाचा भाग आहे तो बरेच परिश्रम करून आम्ही बसविला परंतु त्याच्या उपपत्तीचा उल गडा शास्त्रास पाहाव म्हणून विचारात होतो याच वेळीं बळवतरावजी दीर्घ कालचा कारागृहवास संपवून परत आले होते आमचें छंदामंजरीचें पुस्तक कै० कृष्णाजीपत ओक यांनी वाचावयाम घेतलें होतें त्यांनीं वाचल्यावर त्यास पसत पडल म्हणून म्हणा किंवा इतर कोणत्याहि कारणानें असो, त्यांनीं बळवतरावजी येताच त्यास तें वाचावयास दिलें, व विशेषतः प्रस्तरादि त्यातलां माग वाचण्यास सांगितला आम्ही स्वतः हें पुस्तक घेऊन बळवतरावजी याजकडे गेलों नाहीं' याचा हेतु फक्त एवढाच कीं, ते अत्यंत महत्त्वाच्या राजकीय व सामाजिक कार्यांत निमग्न असतात, त्यास आपण उगीच त्रास देऊ नय परंतु पुढें रा कृष्णराव ओक याची गाठ पडली, तेव्हा त्यांनीं होऊन सांगितलें कीं, प्रथमचें पुस्तक मीं बळवतरावजास वाचावयास दिलें व त्यांनीं तें वाचून

त्यांतील गणिताचा भाग कॉलेजांत असतांनाच सोडविला होता असे सांगितले ! त्यामुळे त्यांनी या विषयाची उपपत्ति कशी केली वगैरे गोष्टींची वाटाघाट करण्यासंबंधाने त्याजकडे आम्ही एकदां गेलो. 'व' प्रसंगाने त्याजपाशी ही गोष्ट काढून हा प्रस्तरादिकांच्या उपपत्तीविषयी प्रश्न विचारला. तेव्हां त्यांनी मोकळेपणाने सांगितले की, सध्या माझ्या विषयांवरील व्यासंग सुटला आहे. मी खटपट केली तर याचा उलगडा करोन. तथापि रंगलर परांजपे यांचा हा विषय-तयार आहे. 'तुम्हां त्यांस विचारले असतां ते याचा उलगडा करून देतांल. आमचा व ₹० परांजपे यांचा अशी वाटाघाट करण्यासारखा परिचय नसल्यामुळे पुढे आम्ही त्याजकडे गेलो नाही. परंतु बळवंतरावजी यांच्या या उत्तरावरून व त्यावेळच्या त्यांच्या वृत्तीवरून ते ₹० परांजपे यांची योग्यता जाणून होते; व त्यांना त्यांच्या बुद्धिमत्तेबद्दल प्रेमहि होते, हे आम्हांस स्पष्ट कळून आले. कै. भाऊशास्त्री लेले यांचे व रा. बळवंतरावजींचे ग्रामण्यासंबंधाने वर्तमान-पत्रांतून व समांतून पुष्कळ खटके उडत. तथापि भाऊशास्त्री यांच्या उद्योगप्रियतेबद्दल त्यांनी आम्हांजबळ प्रशंखोद्गार काढले होते. वे. गोपाळाचार्य अण्णा कन्हाडकर हे पुण्यास आले असतां त्यांस भेटून त्यांचा गौरव करण्यांत, तसेंच उत्तरादिमठाधीश पुण्यांत आले असतां, गतिारहस्यासंबंधाने त्यांच्यांत व बळवंतरावजींत जरी मतभेद होता तरी, श्रीपादांच्या विद्वत्तेनुरूप त्यांचा सत्कार करण्यांत बळवंतरावजींची सक्रिय सहानुभूति होती. तात्पर्य मतभेद कितीहि असला तरी, बळवंतरावजी गुणीजनांचे मनःपूर्वक अभिनंदन करण्यास 'कधीहि' मागे घेत नसत.

(४) कोल्हापूरच्या वेदोक्त प्रकरणांतील सर्व हकीगत बळवंतरावजींस अवगत होती; व ज्या ज्या प्रसंगी त्यांस सहा विचारण्यांत आला त्या त्या वेळी त्यांनी योग्य मार्गच सांगितला. संस्थानाधिरूढ व्यक्तीपेक्षां त्यांना कोल्हापूर संस्थानाविषयी विशेष अभिमान असे. व त्यावेळचे व्हाइसरॉय लॉर्ड कर्झन यांच्या स्वतंत्र विचाराच्या बाण्याविषयीहि विश्वास वाटत असे. त्यामुळे या दोन्ही गोष्टी मनांत बाळगून ते सर्वोष सहा देत. परंतु भवितव्यता निराळीच असल्यामुळे त्यांच्या सहामसलतीचा उपयोग झाला नाही. तथापि एवढी गोष्ट खरी की, सार्वजनिक कामाविषयी अत्यंत आस्था, शिवाजी छत्रपति यांच्या घराण्याविषयी अभिमान व विनाकारण संकटांत सांपडलेल्या ब्राह्मणवर्गाविषयी कळकळ हे त्यांचे गुण या प्रकरणांत स्पष्ट दिसून आले.

गोपाळ रावजी गोगटे

[न्यू इ स्कूलमधील लोकमान्यांचे शिष्य, बी. ए. एल.एल. बी.
वकील, मुसावळ]

(१) मी पुढे हायस्कुलात शिक्षित असता पुण्याच्या न्यू स्कूलची माहिती असलेल्या एका मुलाने तेथील शिक्षकाचे नावाचा श्लोक म्हटला त्यात " ठळक टिळक ते आपटे नामजोशी " असा एक चरण होता तो माझे मनात ठमला व मी तो तेवढाच चरण वेढीं अवेढीं म्हणत असे. ते " ठळक टिळक " पाहाण्याची उत्कठा सन १८८९ च्या जानेवारी महिन्यात सफल शाली टिळक व नामजोशी दोघेहि एकदमच विश्रामबागेकडे चाललेल मला एका मित्राने दाखविले टिळकाचे बदलचा आदर दर्शनान द्विगुणीत झाला व अखेरपर्यंत तो शररा वाढतच गेला.

(२) पुणे न्यू स्कूलमध्ये मॅट्रिकच ह्यासात मी असता टिळक याचेकडे मेक्यानिक्सचा तास असे. एके दिवशी गद्य वाङ्मयातील तिसरे मजल्यावर तास चालू असता वाङ्मयास लागून असलेले घर एकदम कोसळल्यामुळे मोठा आवाज झाला. त्यासरशी ह्यासातील सर्व मुलें एकदम बाहेरचे गच्चीवर धावली राली रस्त्यात ही गर्दी जमली. - १४ मिनिटे गच्चीवर उभे राहून शाळ्यावर झुडीवर आल्यासारखी सर्व मुलें परत बगीत आली टिळकानी खुर्ची सोडली नव्हती. मुलें आत येताच जेथे प्रकरण थांबल होते तेथून पुढे सांगण्यास सुरवात शाली ! टिळकाचे हे वर्तन पाहून आम्ही मनात पुरे शरमून गेलों व ही एक प्रकारची अध्यापन समाधी पाहून थक झालों ! माढोत्री शिक्षकाला शिस्तीच्या नोंवावर अकाडताडव करण्यास यात पुष्कळच अवसर होता

(३) सन १८९३ चे गणपती उत्सवात बिचूरकराचे वाङ्मयात एके दिवशी राली लोकासचे गणपतीपुढे मेळ्याच्या गाण्याचा ऐन रंग चालला होता सुमारे १-१॥ हजार स्त्रीपुरुषाचा जमाव होता एकदम एका गृहस्थाने खुर्चीवर उभे राहून " दाखवाल्याचे पुलावर हिंदु-मुसलमानांचा दगा झाला आहे ' तिकडे मदतीला चलावे " असे जाहीर केले एखाद्या चिक्कार मरलेल्या नाटकगृहास आग लागल्याची ओरड व्हावी तसा प्रकार झाला सगळ्याची घादल उडून सर्वजण किकर्तव्यतामूढ झाले सगळ्याची घादल, पण टिळकानी गाडी करून नामजोशासह येत दाखवाल्याचे पुलाचा मार्ग धरला आदितवार पेठेपासून गर्दी फार होती. " मुसलमान सुरे घेऊन कार्पात सुटले आहेत " अशी भूमका उठल्यामुळे लोक जीव घेऊन पळत सुटले तेवढ्या गर्दीतून गाडीवाल्यास धीर देऊन गाडी दग्याचे ठिकाणी नेऊन सर्व स्थिति टिळकानी समक्ष पाहिली Thy boat Comes Ceasar अशातलाच हा प्रकार होता टिळकाज्ञा हा छातीठोकपणा

पुण्याच्या प्रत्ययाला तेव्हांपासून आलेला होता. दुसरे दिवशी गाडीभर जोडे व उपरणीं फेटे व पागोट्यां वगैरे माल आदितवारचे रस्त्यावर पडलेला फरासखान्यांत पोलिसांनीं आणला होता. लोक किती भेदरले होते याची यावरून कल्पना होईल.

(४) जस्टिस स्ट्रॅची यांच्या निकालाप्रमाणें ठिळक तुरुंगांत सजा भोगीत असतां त्यांना एक वही टिपणें करण्यास दिली होती. त्या वहीवर शेवटीं या वहीत अमुक पानें आखलेलीं व दोन विन आखलेलीं अशी पानांची संख्या नमूद करून शेरा जेलरनें मारलेला होता. वही सुमारे १५०।२०० पाष कागदांची होती. उदारमतवादी सरकारनें अशा जगविख्यात पंडिताचे प्रज्ञाधिकासालाहि या वहीचा तुरुंगच घातला होता. ह्या वहीच्या आवारांतच आपले विचार नीट बसवून ठिळकांनीं स्वतःची मुटका झाल्यावर त्या विचारास मुक्त करून आर्टिक होमसारखा ग्रंथ निर्माण केला. ही वही इल्लीं पुण्यास लोकमान्यांचे पुस्तकसंग्रहांत मला वाटतें आहे. त्या वहीचें दर्शन प्रत्येकानें घेतल्याशिवाय राहूं नये. ह्या वहीवर टिपणें करण्यास दिलेली पेन्सिलहि अर्धां होती, असें ठिळक सांगत !

(५) आर्टिकहोमचें पुस्तक लिहून काढण्याकरितां १९०२ सालचे उन्हाळ्यांत लोकमान्यांनीं मला सिंहगडास नेलें होतें. त्यावेळीं महिना सध्दामहिना त्यांच्या निकट सहवासांत घालविण्याची सुसंधी मला मिळाली. ते यावेळीं सर्व परिवारासह गडावर राहिले होते. पुस्तकप्रकाशनाचें काम थोडें दिरंगाईवर गेलें असें पाहून यावेळीं गडावर पुस्तक लिहिण्याचे काम पुरें करण्याचा निश्चय करूनच ते आले होते. तितकेंच निकडीचें काम असल्याशिवाय कोणी गडावर येऊं नये अशी खालीं ताकीद होती. गडावर पांचल्याचे दुसरे दिवशींच सकाळ-पासून कामास ताबडतोब सुरुवात झाली. मजकूर सांगण्याचा सपाटा चालत असे. कधीं कधीं १४।१४।१५।१५ तास लिहिण्याचें काम चालत असे. हें लिहिण्याचें दालन सोडून ते इकडे तिकडे बहुधा जातच नसत. एखादी नवी कल्पना डोक्यांत आली तर मध्येंच इतकी तंद्री लागे कीं, मी तासचे तास पुढें कागद व हातांत टाक घेऊन तिष्ठत असे. कांहीं मजकूर सांगिल्या नसतां "शालें" म्हणूनच विचारित. इतके दिवसांत फक्त एकदां सर्वांत धाकट्या ४।५ वर्षांच्या अधिरपंतास दोन हातांनीं वर उचलून "काय रे" म्हणून पुन्हां लगेच खालीं ठेवलेला मी पाहिला. मुलावाळांशीं संभाषण क्वचितच होत असे. घरांत जेवायचें शालें आहे हें सांगण्यास मुद्दो मुलें मीत असत. कारण हा निरोप म्हणजे कामांत मोठा व्यत्ययच असें त्यांस होई. गडावरून खालीं येण्याचे दिवशीं शेवटच्या भागाचें लिहिणें चाललें होतें तें गडावरून निघण्याच्या शेवटच्या मिनिटापर्यंत पुरविलें. पुस्तक लिहून हातापाहेर काम पडल्याबद्दल त्यांस समाधान वाटलेलें दिसले. या पुस्तकाबद्दल त्यांस एक प्रकारचा सात्त्विक अभिमान वाटत असे. हिंदुरपानांतील लोकांना अशी नम्या कल्पनेची पुस्तकें चिकित्सक मुढीं नें लो...आ...१९

लिहिताच येणार नाहीत असा पाश्चात्यास फुकट गर्व वाटतो, असा एखादे वेळी उद्गार निघ. या पुस्तकाचें खरे महत्त्व व रहस्य समजेल अस पाश्चात्यात तरी ७।८ व पडीत आहेत असे त्याचें मत होतें.

लोकमान्यांना मावळे फार पूज्य मानीत. गडावर त्यांच्या भेटीकरिता पुष्कळ मावळे येत व कैऱ्या, करवदे खावा, केळीचीं पानें नजराणा म्हणून आणीत. त्याचें शुद्ध प्रेम पाहून लोकमान्य त्याची नीट वास्तपुस्त करीत. त्याचा मात्र कामास व्यत्यय आला तरी खाले. आपलेवर झालेल्या दाव्याचीं समस आणून त लोक सल्ला विचारीत, पण त्यास सर्व इकीकत विचारून—हातातलें लिहिणें बाजूस ठेवून त्यांच्या कैफियती मला लिहिण्यास सागत व नाट समणूत घालून त्यास निरोप देत. ते एकदा म्हणाले की “मी येथून पायी रायगडावर निघालों तर हजारों मावळे जमा करीन !”

बायबलमध्ये सूर्याने आकाशात मध्ये घोडे सोडले अशा अर्थाचा काही मजकूर असल्याचें लोकमान्यास या पुस्तकाचा ६ वा भाग लिहित असता आठवलें व हें शोधून काढण्यास वेळ मोडणार हें पाहून त्यांनी एक युक्ती योजिली. गडावर मिशनच्या भडमा एका बगास्यात राहात होत्या त्याजकडे जाऊन तो भाग काढून आणण्याचें काम विश्वनाथपत (चिरजीव) यास सांगितलें. १०।१५ मिनिटातच नवी पान काढून ते आले. कामास हरकत न हाता त्याचा उपयोग योग्य स्थळी झाला पण टिळकांनीं केलेली ही वाटकसर त्यास पचली नाही. एके दिवशीं एकदम ४ भडमा त्याच्या भेटीला आल्या व त्याचा बराच वेळ त्यांनीं खाल्ला. त्यांना मराठी येतें असें पाहून बायकामुलींकडे त्याची खानगी केली तेव्हा टिळक सुटले ! एकदरीत सूर्याचे घोडे थाबलले दाखवून आमचे कागदी घोडे या मिशनरी बायांनीं खास मध्ये थारवले.

गडावर असता एका लो० मा० म्हणाले, कॉलेजचा अभ्यास सोडल्यापासून आतापर्यंत माझे अभ्यासाची सरासरी ४ ते ५ तास राजची पडेल. मंडालेच्या वर्षातील अभ्यासाचे तास यात मिळाले तर ही सरासरी ६।७ तास पडेल. लो० मा० चे अनेक व्यापारिकां एकाहि व्याप नमलेल किती पदवीधर आपले विद्याभ्यासगाची इतकी मगसरा सांगू शकतील याचा विचार केला म्हणजे त्याच्या जबर विद्याभ्यासगाचा काहा कल्पना हाइल.

(६) तार्कमहाराजाचे खटल्याचे वळी खाल्व फोटीत पुराव्याचें काम सपल्यावर लोकमान्यांनीं लेखा डिफेन्स देण्याचें ठरविलें. रा० शंकरराव देव व मी असे २ लेखक त्यावेळीं हातां परतु. आम्हास आठ्ठापाळीनें विसावा देऊन लोकमान्यांनीं दिवसा व रात्री मिळून विलक्षण महनत करून १२।१३ दिवसात येवढ्या महत्त्वाचे खटल्याचा डिफेन्स तयार केला. इतकी कमिशन, त्या प्रत्येकात इतक्या निघाण्या, इतकी शिक्षा होण्याची खात्री, पण प्रयत्नात त्यांनीं यत्किंचित

कसूर केली नाही व सावधानता कधीहि दिवडविली नाही. दादासाहेब करदीकरांनी डिफेन्स चावयाचा होता व एका सोमवारी तरीस त्याकरिता ठविली होती त्या सोमवारी सकाळी दादासाहेब साताच्याहून वाड्यात आले. ते येताच त्याचे हातात सर्व सगळी डिफेन्सची लेटी प्रत देण्यात आली! तिचे आधारें दुपारी डिफेन्सचें काम सुरू झालें. असलें डिफेन्स लिहून वकीलाचे हातीं देणारे पक्षकार माग्यवान् वकीलानाच लाभतात ! या स्वतः व डिफेन्स लिहिण्याचे गद्दीतहि त्यावेळी २१४ ब्राह्मणमंडळीवर चोरीचा खटला निघाला होता त्याबद्दल सल्ला विचारण्याला त्याचे नातेवाईक येत असत व त्यांस आपलें काम बाजूस ठेवून लोकमान्य आनंदानें सल्ला देत असत.

श्रीपाद शंकर नवरे

[बी. ए. , कार्यवाह प्राज्ञपाठशाळामंडळ, वाई]

(१) महायुद्ध सुरू असताना १९१७ च्या फेब्रुवारी महिन्यामध्ये हिंदु स्थानसरकारांनी ' भारत सरक्षक सैन्य ' (Indian Defence Force) काढून हिंदी सुशिक्षिताना लष्करी शिक्षण देण्याचें जाहीर केलें. याबद्दल सरकारतर्फेच्या विस्तृत अटी अद्यापि प्रसिद्ध व्हावयाच्या होत्या परंतु त्या प्रसिद्ध होण्यापूर्वीच लोकमान्यांनी सरकारचें अभिनंदन कल आणि ' केसरी 'तून व पुण्या-मुंबईच्या जाहीर भाषणातून " यदृच्छेन उपडलेल्या या ' स्वर्गद्वाराचा ' तरुणांनी चांगला उपयोग करून घ्यावा " असा त्यांनी योर्ध्राजनक उपदेश केला पुढे योद्ध्यांच दिवसानी सरकारन आपल्या अटी प्राप्त करून घेत्या सैन्यात भरती करून घेतल्या लोकाना कमिशनसच्या जागा न मिळता घबळ हडेलहर्षांत व हमालीतच त्याच्या लष्करी शिक्षणाची इतिश्रा होणार हें ऐकून पुष्कळांच्या उसाहावर विरजन पडलें व दिलेलीं नावें काढून घण्याबधर्षी त्यांच्यात चलविचल सुरू झाली ! याविषयी लोकमान्याचा खासगी सल्ला घण्याकरिता आम्ही काहीं मंडळी त्यांच्याकडे गेलों आमचा थसा अंदाज होता की, सरकारच्या अपमानारण्य अटी कळल्यावर त्याचा निषेध करण्याकरिता सैन्यात कोणीच नावें नादवू नयेत रुसा टिळक सल्ला देतील पण पुढें अगदीं उलट प्रकार घडलेला पाहून आम्हास अत्यंत आश्चर्य वाटलें ! आम्ही म्हणालों, " सैन्यात जाऊन भग्याची व हमालीची हलकटपणाची कामें करण्यापेक्षा न गेलेलेंच काय बाईट ? " यावर किंचित् हसून लोकमान्य म्हणाले, " चेड आर्हात झालें ! अरे, रुखन बसायला

इंग्रज सरकारचे तुम्ही जावई का आहांत ? तुमच्या रुसप्याला विचारतो कोण ? जपानें तुम्ही स्वतःचें अनर्हात करून घेत आहे. इंग्रज सरकारच्या घट्ट मुठोतून आधीं काहीं बाहेर पडायचें नाहीं महायुद्धाच्या वैचीत सापडल्यानें आज त्यांना आपली मूठ किंचित् सैल करावी लागत आहे, त्याचा तुम्ही फायदा का घेऊ नवे ? मिळेल त्या संधीचा फायदा घेऊन अधिक योग्यतेच्या कामाकरिता आपली पातळां निदर्शनास आणली पाहिजे, व तट्टीत्यर्थ चळवळ करण्याचा घोशा अखंड चालवला पाहिजे सध्या नुसती हडेलहप्पी का होईना, तिच्यात वर्ष घालविलेले लाख दीड लाख मुशिक्षित तरुण उद्या जर देशात वावरू लागले तर तुमच्या होमरूलच्या मागणीस किती बजन येईल याची तुम्हास कल्पना आहे काय ?

(२) एप्रिल १९२१ मध्ये बेसवाढ्याचा कार्यक्रम पार पाडण्याकरिता अंधेरी-साधकाधमातर्फे मी बडोद्यास गेलों असता तेथील मुख्य तुरुंग पाहण्याची सुदैवानें मला संधि मिळाली त्या तुरुंगामध्ये स्वदेशी चळवळीत जन्मठेपीची शिक्षा झालेला पुण्याचा एक ब्राह्मण वैदी चर्फीवर काम करित असलेला मी पाहिला मीहि पुण्याचाच आहे अस त्याला कळल्यावर त्यानें मोठ्या उत्साहानें व उत्सुकतेनें मला विचारलें, “ टिळक सुटले काहो ? ” वास्तविक टिळक सुटून त्यावेळपर्यंत त्याचें अवतारकृत्यहि संपलें होतें, याची त्या विचान्याला काय कल्पना ? त्याच्या वनवासात टिळकाच्या मृत्यूची बातमी कळल्यास त्याला फारच वाईट वाटेल म्हणून मी जड अवाजात ‘ होय सुटले ’ एवढेंच मोघम उत्तर देऊन पुढें गेलों ! !

(३) महर्षि अण्णासाहेब पटवर्धन याचा काळ झाल्यावर दुःखप्रदर्शनार्थ रेमार्केटमध्ये पुणें शहरवासीयांची लोकमान्याच्या अष्टशतैखालीं जगी जाहीर सभा भरली होती सभेंत पास झालेला ठराव अण्णासाहेबाच्या चिरजीवास कळविण्याकरिता दुसरे दिवशीं टिळक, शिवरामपंत पराजपे, कै हरिमाऊ आपटे इत्यादिकांची कमिटी त्याच्या घरीं गेली जिशासा म्हणून मीहि बरोबर गलों ठराव निवेदन केल्यावर टिळक अण्णासाहेबाच्या चिरजीवास उपदेश करताना म्हणाले, “ तुमचे वडील दिगंतकीर्ति मिळवून गेल त्याची आठवण वुजणें शक्य नाहीं तथापि तुम्ही आपल्या कर्तृत्वानें लोकाना वडिलाचा विसर पाडाल असा धांद्दास भरवण आहे मनुनें म्हटलेंच आहे कीं —

बदन करून म्हणाले, “महाराज, आपली सेवा करून येथेच आपणाजवळ राहावे या उद्देशाने आम्ही येथे आलो आहो. वृषा व्हावी.” किंचित् हसून तिरस्कारयुक्त शब्दात लोकमान्य म्हणाले, “छे छे ! मठ बांधून दहा पाच सेवे करी बाळगणारा मी कोणी ‘बुघा’ नाही. माझी सेवा करण्यापेक्षा आपल्या देशाची सेवा केल्यास काही उपयोग तरी होईल. जा !” विचारे हिरमुसले सोंष्ट करून गेले !

(५) टिळकाच्या मृत्यूनंतर दु ख प्रदर्शित करण्याकरिता मुगईच्या विल्सन कॉलेजातील विद्यार्थ्यांची प्रि मॅकेन्झी याच्या अध्यक्षतत्वाली सभा भरली होती त्यावेळीं अध्यक्ष या नात्याने भाषण करीत असता प्रिन्सिपल साहेब म्हणाले, “टिळक व मी एकाच बोटीन विलायतेहून आलो. बोटीत एकदा टिळकाचे The Arctic Home in the Vedas या विषयावर सुभाष्य व्याख्यान झाले त्याची विद्वत्ता व बुद्धिमत्ता पाहून आमच्यातील सर्व लोक चकित होऊन गेले. आमची तेथे प्रथमच झालेली ओळख ते कधी विसरले नाहीत पुढे त्याच्या प्रेताग्राह्या निमित्ताने चौपाटीवर जमलेला तो अति प्रचंड जनसमूह आम्ही मोठ्या कौतुकाने पाहत होते. त्यावेळीं टिळकाच्या योग्यतेविषयी माझ्या मनात चक प्रकाश पडला व मला त्याच्या नावाविषयी फार आदर वाढू लागला !”

(६) विल्सन कॉलेज ही मिशनऱ्यांची सत्त्या असल्यामुळे तेथे दररोज प्रारम्भी बायबलातील प्रार्थना करण्यात येते लोकमान्य शेवटच्या दुराण्याच्या वेळीं अत्य-चस्य आजारी आहेत ही बातमी वर्तमानपत्रातून प्रसिद्ध झाल्यानरोवर त्या दिवशी रोजच्या प्रार्थनेत टिळकाना आराम देण्याविषयी परमेश्वराची प्रार्थना करावी अशी बर्गातील एका मुलाने सूचना केली त्या सूचनेस सर्वांकडून अनुमोदन मिळाले हें सागावयास नकोच बर्गावरील मिशनरी प्रोफेसरानीं प्रथम या सूचनेकडे मुद्दाम दुर्लक्ष केलें पण काहीं केल्या मुलें ऐकेनात. टाळ्या बाजवून, पाय आपटून, निरनिराळे आवाज काढून, बर्गाचें काम चालवणें त्यांनीं अशक्य केलें रोजच्या प्रार्थनेला उमे राहण्याचें त्यांनीं साफ नाकारलें प्रोफेसर साहेबांनीं हजरीचें रजिष्टर वाचण्यास सुरुवात केली, पण मुलें नीट उत्तरेच देईनात ! साहेब चिडून लावबुद झाले, त्यांनीं मिशा पिचकारल्या, हातातील रजिष्टर टेबलावर मिरकाऊन दिलें व मुठी बळत्या ! या नुसिंहावताराचा मुलावर काडीमात्र परिणाम झाला नाही शेवटीं एका मुलाचें नाव टिपून घेऊन त्याला दड करण्याची धमकी घालण्यात आली इतक्यात बर्ग सपत्याची घटा झाली, प्रोफेसर पाय आपटीत व ओठ चावीत बाहेर पडले मुलांनीं ‘शेम’ ‘शेम’ करून त्यांना निरोप दिला नंतर काहीं वेळानें सदर प्रोफेसरांनीं माझे खालील-प्रमाणें इमजीत मागून घालें.

“ टिळकाविषयी प्रार्थना करण्याचें आपण का नाकारलें, हें मला समजत नाहीं. असल्या प्रार्थनेवर आपला विश्वास आहे ना ? ”

साहेब ‘ होय ’ किंवा ‘ नाहीं ’ यापैकी निश्चित काहींच उत्तर देईनात

“ लढाई सुरू असताना दोस्त राष्ट्रांना जय मिळावा म्हणून आमच्याकडून प्रार्थना करविलेली आपणास माहित असेलच. ”

साहेब जागे झाले व म्हणाले “ प्रार्थनेत सामर्थ्य असतें यात शका नाहीं. पण कॉलेजात सर्वांनीं साधुदायिक प्रार्थना करण्याचा हट्ट धरण्यापेक्षा प्रत्येकांनीं व्यक्तिशः ती घरीं केल्यास काय बिघडेल ? ”

“ ठीक आहे. मग कॉलेजमध्ये रोज केल्या जाणाऱ्या प्रार्थनेला हा युक्तिवाद आपण का लावीत नाहीं ? आम्ही दररोज घरीं व्यक्तिशः प्रार्थना करीत असता ती पुन्हा कॉलेजात एकत्र का करून घेण्यात येते ? ”

बाजू अगावर येत हें पाहून आगपलट करून प्रोफेसर जरा मृदु स्वरात म्हणाले, “ टिळक खरोखरच आजारी आहेत हें मला नव्हतें ठाऊक ! ”

त्यांना तावडताव वर्तमानपत्र दाखविण्यात आलें आणखी मऊ होऊन ते म्हणाले, “ प्रार्थनेत टिळकाचा उल्लेख असावा अस तुम्हा मला बर्गोत येण्यापूर्वी आगाऊ का मुचविलें नाहीं ? ”

“ आम्हाला तशी आवश्यकता वाटली नाहीं पण परवानगी नाकारण्याचें एवढेंच कारण असेल तर आम्ही आजच आपणास सूचना देऊन ठेवतों की, उद्याच्या प्रार्थनेत टिळकाचा उल्लेख असावा कबूल ? ”

आतां मात्र सर्वच्या सर्व धोंगडें गळ्यात आलें ! विनतक्रार कबुली देण्याखेरीज प्रोफेसराना गत्यंतरच उरलें नाहीं

“ कबुली असायला हरकत नाहीं पण ! ”

“ पण कशाला पुन्हा ? ”

“ टिळकाच्या पुढारीपणाविषयी काहींना शका आहे ”

“ असेल त्याच्याशी आपणाला काय करायचें आहे ? प्रार्थना करणाऱ्या बर्गोतील मुलांना तरी ते लोकोत्तर पुरुष वाटतातना ? ”

“ मग असें करूया प्रार्थनेत ‘ टिळक ’ असे स्पष्ट शब्द न घालतां आमच्या रिवाजप्रमाें ‘ आमचे एक मोठे पुढारी ’ या शब्दांनीं त्यांचा उल्लेख करू. त्याचा अभिप्रेत अर्थ मुलांना ठाऊक आहेच ”

अखेर ही तडजोड मान्य करण्यात आली व दुसऱ्या दिवशीं तिची अंमलबजावणीहि झाली.

उभ्या वर्गांत त्याच दिवशींची प्रार्थना मनःपूर्वक, शांततेनें व गभीरपणानें पार पडली असें वाटतें ! !

वासुदेव वामन भोळे

[बी. ए., एलएल्. बी. वकील, अमरावती.]

(१) मी इंग्रजी पहिली दुसरीत असतांना लोकमान्यांनी ठमरावतीस प्रथम भेट दिली. गणेश थिएटरमध्ये त्यांचा राजकीय विषयावर व्याख्यान झाले. व्याख्यान सर्व तऱ्हेने समजणे त्या वेळी अशक्यच होते, पण खाली दिलेले वाक्य उच्चारते वेळी, उग्र झालेला लोकमान्याचा चेहरा, त्यांचा आवेश, समोरील लहानशा वाटोळ्या टेबलावर हात आपटून वाक्य उच्चारणे इत्यादि सर्व गोष्टी आज माझ्या डोळ्यासमोर उम्या आहेत. ते वाक्य असे. “ आम्हाला (हिंदी लोकांना) आमच्याच देशात आज मोकाट सोडलेल्या पोळाप्रमाणे हि नव्हे तर गोठ्यांतोळ बैलाप्रमाणे बागवण्यांत येत आहे. ” टिळकांच्या आवेशामुळे त्यावेळी माझ्या अतःकरणांत ज्या भावना ‘ उसळल्या ’ त्याच बरील प्रसंग केव्हाहि आठवला की उद्भवस्थालेरीज राहत नाहीत. लहान ब्यामुळे वाक्याचा अर्थ कळला नव्हता. पण जाणतेपणी त्याची जाणीव अतःकरणाला जाळल्याशिवाय राहत नाही.

(२) टिळकांच्याविषयी अतःकरणांत गाढ प्रेम व आदर असतां केवळ सरकारी नोकरीपुढे ती व्यक्त करतां येत नाहीत अशी पुष्कळ माणसे महाराष्ट्रांत सांपडतील. लखनौ कॉंग्रेसनंतर काढलेल्या स्वराज्याच्या दौऱ्यांत टिळक यवत-माळहून अकोल्यास येणार होते. वाटेत मूर्तिजापूर जंक्शनवर गाडी बदलावी लागते. लोकमान्यांच्या दर्शनाची अनावर इच्छा पूर्ण करून घेण्याकरतां आम्ही दोनतीन जण त्या वेळी गेलों होतों. गाडी संध्याकाळी ६ वाजतां येणार होती. लोकमान्यांकरतां लोकांची चिंकार गर्दी होते व त्यामुळे पहिल्या व दुसऱ्या वर्गातील युरोपियन उतारुना फार त्रास होतो म्हणून प्रॅटफॉर्म तिकिटें टावयाची नाहीत असे सक्त हुकूम अधिकाऱ्यांनी सोडले होते. ही अडचण लक्षांत घेऊन तेथील स्टेशन मास्तरास आम्हाला प्रॅटफॉर्मवर कसेंहि करून सोडाच अशी आम्ही विनंति करतांच ते म्हणाले “ कपनीच्या बापाचा मी नोकर नाही; ज्यांच्याकरतां हा माहात्मा एवढे हाल सोसतो आहे त्या जनतेचे अन्न मी खातों आहे. त्या पुण्यपुरुषाच्या दर्शनापासून जर मी तुम्हांला दूर ठेवलों तर खालाया अन्नाला मी कृतघ्न होईन; अगोदर राजीनामा लिहून ठेविला आहे आणि मगच तुम्हाला परवानगी देतो आहे ! ’ मास्तरांच्या त्या आवेशांत त्या विभूतिविषयीचें खरें प्रेम साठविलेलें आम्हांला पाहावयास मिळालें.

त्या वेळेस लोकमान्यांवरून अकोल्यास जाण्याची माझी इच्छा अनावर झाली व जवळ तिकिटें नसतांहि आम्ही लोकमान्यांच्या डब्यांत घुसलों. गाडी चालू झाल्यावर शेजारच्या डब्यांतील एका युरोपियनानें लोकमान्यांसमोर पडलेल्या

हारांच्या दिगांतून एक हार मागितला. आम्ही लगेच त्यांतला एक काढून दिला. त्यानें एकदां त्याचा वास घेऊन अत्यंत काळजीपूर्वक तो कोटाच्या आंतल्या खिशांत ठेविला. त्याच्या एकंदर वर्तनावरून केवळ वासाकरतां त्यानें हा हार मागितला नसावा अशी आमची खात्री झाली.

(३) कोणत्या वेळीं कोणती चळवळ हातीं घेतली असतां देशाला खरा फायदा होईल या विषयींचे अचुक धोरण फक्त टिळकांनाच जसें साधत होतें तसेंच हातीं घेतलेलें कार्य तन्मयतेनें व चिकाटीनें पार पाडणें हेहि फक्त तेच करूं जाणें. अकोल्यास कांहीं लोकांनीं गीतेवर प्रवचन देण्याचा त्यांना अत्यंत आग्रह केला. टिळकांनीं सडेतोड उत्तर दिलें, “माझे गीतेवरील प्रवचन माझ्या रहस्यांत दिलें आहे. तें वाचा. मी प्रवचनाकरतां आलों नाहीं. हा महायुद्धाचा प्रसंग म्हणजे एक पर्वणी आहे. एक वर्षभर स्वराज्याशिवाय दुसऱ्या विषयावर एकहि शब्द या मुखावाटें बाहेर पडणार नाहीं. England's need is India's opportunity.” मंडळी चकित होऊन परत गेली. बरील उद्धार जानेवारी १९१७ मधील आहेत; व पुढें सात महिन्यांनींच मॅटिंग्यु शाहेबांचा स्वराज्यासंबंधीचा जाहीरनामा प्रसिद्ध झाला हें आज सात वर्षांनंतरहि सर्वोनीं लक्षांत ठेवण्यासारखें आहे. पुढें दुसरे दिवशीं रा. व. महाजनींच्या आग्रहामुळे त्यांनीं गीतेवर एक तासभर सुश्राव्य व्याख्यान दिलें ही गोष्ट निराळी.

(४) टिळकांच्या स्मरणशक्तीविषयी व जुना स्नेह अगत्यपूर्वक कायम ठेवण्याच्या वृत्तिविषयी कित्येकांना अनुभव आलेले आहेत. बऱ्हाडांतील प्रसिद्ध ज्योतिषी व आमचे मित्र रा. दुर्गे धकील यांचे आजोबा कै. दुर्गेशास्त्री यांचा व टिळकांचा संवध श्री. दादासाहेब खापरे यांचेमुळे आला. टिळक अकोल्यास असतां दुर्गेशास्त्री अत्यवस्थ स्थितीत होते. नेहमीं प्रमाणें आम्हीं महाजनींच्याकडे गेलों. मी व रा. दुर्गे हळूच जवळ बसलों. आमचेकडे नजर जातांच त्यांनीं चौकशी केली. “मी—तो दुर्गेशास्त्राचा नातू ” असें म्हणत दुर्गे भग्नतेनें व विनयानें पुढें झाले, तेव्हां टिळकांनीं शास्त्रीबुवासंबंधीच्या १०।१२ वर्षांपूर्वीच्या कित्येक गोष्टी सांगितल्या. त्यांत “शास्त्रीबुवा नेहेमीं स्वतः स्वयंपाक करीत असत. आम्ही त्यांच्या हातचे चवदार फोडणीचें यरण सिंहगडास स्नाहें आहे” इत्यादि बारीकसारीक गोष्टींचा समावेश होता. शेवटीं आमची कल्पनाहि नसतां संध्याकाळीं व्याख्यानापूर्वी मी त्यांच्या भेटीस येईन असें म्हणाले. लोकमान्याचें स्वागत कसें करावें याविषयी रा. दुर्गे यांचे मनाची बरीच तारांबळ उडाली होती. लोकमान्यांची आवडती “मुपारी ” फक्त भक्तिभावानें समोर ठेवा असें मी विनोदानें सुचविलें. इतर राजकीय कामाचा व्याप असतांनाहि उरल्या वेळेवर लोकमान्य आले. शास्त्रीबुवा बेगुदच होते. तरी जवळ त्यांची स्थिति स्वतः बराच वेळ पाहिली व पथ्यपाणी याविषयी अत्यंत मार्मिक व तपशीलवार सूचना

करून स्वारी अर्घ्यापाऊन तासानंतर गेली. लोकमान्यांच्या या वर्तनामुळे सर्वांना विशेषतः रा. दुर्गे यांना गहिवर आल्याशिवाय राहिल नाही.

गणेश बळवंत मोडक

[बी. ए. , मालक युनियन एजन्सी, मुंबई.]

(१) १८९५ साली लोकमान्य हा शब्द प्रचारांत आला होता किंवा नाही हे स्मरत नाही. परंतु टिळक कौन्सिलचे मॅबर झाले तेव्हां त्यांना आनंदबल म्हणण्यांत त्यांच्या अनुयायांना मोठा आनंद वाटे. त्यांची निवडणूक झाल्यावर त्यांना व ना. दाजीसाहेब खरे यांना डेक्कन कालेजांतील विद्यार्थ्यांनी मानपत्र दिले व त्याला प्रि. सेल्वी साहेबांनी संमति दिली होती. सेल्वीसाहेबांच्या मनांत मोठे प्रेम होत असे नव्हे. कारण मानपत्राच्या दिवशीच साहेबमजकुरांनी सध्याकाळीं मुद्दाम कॉलेजाकडे येऊन खाजगी रीतीने दहापंपरा विद्यार्थ्यांशी संभाषणप्रसंग आणून न्या० रानडे यांची स्तुति करतांना टिळकांची प्रच्छन्न निंदा केली.

(२) १९०३ साली तार्कहारजांच्या खटल्यासंबंधी लो० टिळक उमरावतीस आले होते; बरोबर केळकराहे होते. मी आकोल्याहून एक दिवस मुद्दाम भेटण्यास गेलों होतो. टिळकांची साधारणतः आमची एकट्याने गाठ पडणे कठीणच. परंतु असा योग या खेपेस उमरावतीस एकदां आला. मुमारे अर्धा तास आम्ही बोलत होतो. रानडे व टिळक या दोन व्यक्तींसंबंधी लोकांचे ग्रह पुष्कळ चमत्कारिक असत व उमरावती त्यावेळीं सुधारकांचें आगर म्हणून मी मुद्दाम गोष्ट काढलो. तेव्हां रानडे व उमरावतीकर सुधारक यांच्यांत फारसे साम्य नाही असे सांगून त्यांनी रानड्यांच्या सवर्षी फारच आदरयुक्त भाषण केले. अनेक विषय एकत्र घेऊन त्यांचा परस्पर सुसंबद्ध असा विचार करणे व तो लोकांपुढे मांडणे, व अनेक गोष्टींचा अभ्यास करून त्यांपासून पुष्कळ वेळां चिंतचूक अनुमाने काढणे हे गुण रानड्यांमध्ये फार उच्च दर्जाचे होते असे ते फार आदराने म्हणाले.

(३) लोकमान्य पंढरपूरच्या १९०६ सालच्या प्रदर्शनास व समेलनास आले होते. तेव्हां तेथे आगगाडी नव्हती. कुर्हुवाडीपासून पंढरपुरापर्यंतचा ३१ मैलांचा रस्ता लोकांनी फुलून गेला होता. नदी ओलांडून बाळवंटांत येण्यास सायंकाळ झाला. लोकांनी गाडीचे धोडे सोडून दिले व चार तास गांवांमन

मिरवणूक काढली. कार्तिकीचा समय, फुलें, आरत्या, व दुकानातून पानमुपान्या याची रस्त्याने एकच गर्दी केवळ अभुतपूर्व होऊन गेली व देवदर्शन करून घरी येण्यास ११ वाजले प्रदर्शन, समेलन वगैरे सर्व व्यवस्थित झालें. प्रदर्शनासाठी गोपाळराव गोखलेहि आमच्या आमत्रणावरून मुद्दाम आले होते. तीन दिवस रोज वाळवटात लोकमान्यांची भाषणें झालीं. लोकमान्याचें भाषण वाळवटात केल्याशिवाय सायच नसे त्या वेळीं बारकरी संप्रदायाच्या लोकांचाच मरणा फार. कै० इ० ५० विष्णुबुवा जोग यांच्या निरूपणानंतर लोकमान्याचें भाषण होई. निरूपणानंतर लोकमान्याचें भाषण पहिल्या दिवशीं झाले तेव्हा बारकरी मढळित थोडी चलबिचल झाली कीं 'निरूपणासाठीं जमलेल्या मत्तमडळीपुढें भविष्यतिरिक्त सप्ताहिक भाषण कसें केलें ?' लोकमान्य म्हणूनच कोणी गडबड केली नाहीं तथापि माझेकडे सूचना येऊन थडकलीच. वसईचे कै० काकासाहेब पाटील व मी लोकमान्यांना यासबधीं सुचविलें कारण दुसऱ्या दिवशीं फिरून व्याख्यान होतेंच. लोकमान्य म्हणाले "अ, त्यात हो काय आहे ?" दुसरे दिवशींहि विष्णुबुवाचें नामस्मरणावर निरूपण झालें, व नंतर लोकमान्य उठले व सुरुवातीस म्हणाले -आता बुधानीं 'मामनुस्मर' या मगवद्वचनावर निरूपण केलें, व मी त्याच्याच पुढील पायरी म्हणजे "युध्य च" हें सांगण्यास उठलों आहे. येवढ्यावर बारकरी मढळी सतोष पावली व त्यांनीं पुढील सर्व "निरूपण" आस्थेनें ऐकिलें.

(४) रात्रीचे १० वाजल्यानंतर चंद्रमागेच्या विस्तृत पटागणात चादण्यात आम्ही दहापंधरा असामी वसत असू त्यात लोकमान्य, नानासाहेब दशमुक्त, बाबासाहेब खरे वगैरे असतच भाषणें उघड उघड असत. यात बाहेरचा आगडुक कोणी नसे. यावेळीं बंगालचे अत्याचार सर्वतोमुखीं असल्यानें या खासगी बैठकीचे वेळीं अत्याचारानें हातीं काहीं लागणार नाहीं असें लोकमान्य व नाना साहेब दोघेहि तन्हेतन्हेनें समजाऊन सांगत. मी कोल्हापुरास अटकेंत असता कोल्हापूरचे प्रसिद्ध फरनाडीस हे या खासगी बैठकीविषयीं शोधून व छत्रेपणानें विचारीत त्यांना वाटे तेथें काहीं तरी विशेष गुपीत असावें व तें माझेकडून मिळेल मला हसू येई दुसरें काय !

(५) १९०७ सालच्या कार्तिकीस लोकमान्य फिरून पदरपुरीं आले तेव्हा माझे येथेंच उतरले होते एक प्रसंग मला विशय आठवतो तार्क्यमहाराजांच्या खटल्यासबधीं गोष्ट निघाली असतां मी म्हणलों कीं, 'या सर्व प्रकरणात अनेक अडचणींच प्रसंग झाले तेव्हा प्रत्येक गाष्ट इतक्या खबरदारीनें विचार करून करावी लागत असेल, नाहींतर परस्पर विरोधी गोष्टी घडविण्याच्या.' लोकमान्यांना सगीताची आवड नव्हती हें प्रसिद्ध आहे. त्यांच्या ठपमा व उदाहरणें ही त्या विषयातील नसत तथापि घरील प्रभास उत्तर देताना टिळक म्हणाले

कीं “यांत मुम्हाला वाटते तितकी अडचण नाही. पेटी बाजविताना जसा एक सर धरला म्हणजे त्या मुरांत सर्व चालाययाचें तसें कोणत्याहि कामांत एकदां तत्वविचार ठाम ठरवावा व त्याच्या अनुरोधानें सर्व कामें करावी. त्याच्या बाहेर आपलें कृत्य जाऊं लागलें म्हणजे आपल्याला कळतेंच; तेवढी वेळ सभाळली म्हणजे झालें. मात्र पहिली कळ बरोबर दावली असली पाहिजे. कोणत्याहि कामीं दिशा एकदां बरोबर ठरविली म्हणजे मुद्याला सोडून वर्तणूक सहसा होत नाही.” प्रिन्सी कौन्सिलचा निकाल झाल्यावर लोकमान्याच्या या प्रकरणांतील सर्व सगतवार वर्तणुकीवर प्रकाश पडून जगाची खात्री झालेलीच आहे.

(६) कोल्हापूरच्या तुरुंगांत असतां १९१२ सालीं तेथील पोलिटिकल एजंट X X X X X यांनीं मला एकदां गाडी पाठवून बोलवून नेलें. उद्देश काय असेल तो असो, परंतु अपघटपघळ गोष्टीहि फार झाल्या. टिळक व गोखले यांच्या विषयींहि पुष्कळ सन्देशे मापणें काढीत. मीं हि स्पष्टच सागत होतों. मी बोण्याच्या ओघात एकदां असें म्हणालों कीं ‘लोकमान्यांच्यासबर्षीं इतके बेढे-वांकडे चमत्कारिक ग्रह तुम्ही करून घेता ते तुम्ही त्याची एवढा गांठ घेऊन त्यांच्याशीं बोलत कां नाही ! ते सर्वानां खुल्या दिलाने भेटतात ’ तेव्हा साहेब बहादुर म्हणाले “नकोरे बाबा, मला त्यांना भेटण्याची इच्छा नाही. माझे कांहीं छोटी त्यांना भेटले आहेत व नंतर ते त्यांच्या बाजूनें बोलू लागले ! मी सरकारी माणूस, मला त्यांना भेटणें नको ! ”

दत्तोपंत कारखानीस

[कै० श्रीमंत भाऊसाहेबमहाराज उत्रपति, यांचे कामगारी, सातारा.]

(१) कै० श्री० आबासाहेब महाराज यांचे इस्टेटीची सासगी व्यवस्था पाहण्यासाठीं कारभारी म्हणून माझी नेमणूक इ. स. १८९७ चे सुमारास करण्यांत आली. या नेमणुकीशीं टिळकाचा संबंध नव्हता. माझेपूर्वीं टिळक, सात्यासाहेब मुतालीक, बळवंतराव सहस्रबुद्धे वगैरे मडळी पंच म्हणून होती. कच्चा कारभार मुतालीक वगैरे स्थानिक मडळी पाहात. व इस्टेटीची व्यवस्था वगैरे बाबतींत फायदेशीर सल्ला देऊन टिळक मदत वगैरे करीत असत. सातारचे घराणें राज्यभ्रष्ट झालें असल्यामुळे टिळकांचा महाराजांशीं संबंध असला तरी त्यांना महाराजांशीं संबंध ठेऊन कांहीं राजकारण त्यांत साधाययाचें होतें अशा-

तलीहि काही गोष्ट नव्हती. टिळकाची देशभक्ती व विद्वत्ता याची छाप जशी महाराज याचेवर होती त्याचप्रमाणे आवासाहेबाचे काही अमोलिक गुण यामुळे टिळकाचे मनातहि महाराजाबद्दल अतीशय आदर वसत होता. हा स्नेह त्यांनीं अखेरपर्यंत कायम राखिला नष्ट झालेल्या स्वराज्याबद्दल जर टिळकांनीं जन्मभर श्रम केले तर स्मृतिशेष झालेल्या छत्रपतींच्या हुद्देची वस्त्रजाबद्दल टिळकाचे मनात प्रेमादर असला तर त्यात आश्चर्य काय !

आवासाहेब महाराज असताना त्याचे चिरजीव भाऊसाहेब महाराज याचे लग्न करावयाचें ठरलें त्या प्रसर्गा या घराण्याशीं सोयरीक जोडण्याचा प्रयत्न बऱ्या बाईट हेतूनें अनेक प्रकारच्या लोकांनीं कला. परंतु सामान्य व साधारण प्रतीच्या एकाद्या घराण्याशीं हा सबंध घडावा हें टिळकाना पसंत नव्हतें एकाद्या थोर राजकुळाशीं सबंध घडून लोकांच्या दृष्टीपथातून मागे पडलेलें छत्रपतींचें घराणें उदयाला यावें व तें श्रेष्ठ पदवीस पोचावें अशी टिळकाची फार इच्छा. म्हणून नेपाळ सस्थानचे आदिराजे याची बऱ्या भाऊसाहेब महाराजास करावी म्हणून त्यांनीं फार खटपट केली. आदिराजे याच्या कोणी गगामाता म्हणून गुरु होत्या, त्यांनींहि हा सबंध अवश्य घडवून आणावा म्हणून सल्ला दिली परंतु अखेर अनेक अडचणींमुळे हा सबंध घडून आला नाही !

(२) श्री० आवासाहेब महाराज दुखणार्हत होऊन त्याचें पुण्यास आणरे शन करण्यात आलें व त्यानंतर दोनतीन वर्षे आजार काढून त्यातच अखेर त्याचा अंत झाला या सर्व अवधीत टिळकांनीं जी कळकळ, काळजी व परिश्रम केले ते खरोखरच त्याच्या निरपेक्ष खेडाला साजतील असेच होते. महाराज मृत्यु पावले त्या क्षणीं टिळक जवळ नव्हते. परंतु हें वर्तमान वळताच टिळकांनीं छत्रपतींची मिरवणूक काढण्याचें ठरविलें व पास काढून महाराज मृत्यु पावले तेथें ससून हॉस्पिटल शेजारच्या बगल्यात टिळक येऊन दाखल झाले. परंतु राणीसाहेब, दोन मुलें याचे मतानें सातान्यास माहुली क्षेत्रांच अत्यविधि व्हावा असें ठरल्यामुळे पुण्याचे मिरवणुकीचा बेत टिळकांनीं रहित केला. व महाराजाचें शव व इतर मडळी याची सातान्यास रवानगी करून दिल्यावर नंतर टिळक त्या दिवशीं घरीं गेले याबाबतीत त्यांनीं अतोनात श्रम घेतले हें सांगण्यास नकोच.

सदाशिव महादेव दिवेकर

[व्यापारी, इतिहाससंशोधक, कल्याण]

(१) लोकमान्याचा व माझा प्रथम परिचय गुरुशिष्य या नात्यानं झाला. गणित शिकविण्यात त्याचा हातखंडा होताच, पण शिवाय इंग्रजी व संस्कृत हे विषयहि ते उत्तम तऱ्हेने शिकवीत मी शाळेत असताना त्याचा माझ्यावर लोभ होता व ते माझी प्रेमाने विचारपूस करीत असत.

(२) काळावरील खटल्याचे वेळी दे० भ० शिवरामपत उर्फ अण्णासाहेब पराजपे याचेसाठी जामीन वगैरेची तजवीज करण्याकरिता बळवतराव मुयईस आले, जामिनास लागणारे रकमेचे तजवीजीकरिता लोकमान्य स्पीशी बँकेचे व्यवस्थापक डॉ० चुनीलाल सरैया याजकडे शेअर गहाण ठेवून रकम मिळण्याची सोय झाल्यास पहावी म्हणून गेले होते. हे दिवस कलकत्त्याचे स्वदेशी व बहिष्कार याचे ऐन अमदानीचे होते कलकत्त्यास जाणारा स्वदेशी कपडा बहुतेक माझे मार्फत जात असे, त्यामुळे मला स्पीशी बँकेमध्ये रोज रकमेकरिता जावे लागे. बळवतराव वरील कामाकरिता तेथे आले असता त्याची व माझी गाठ पडली. मी येण्याचे कारण विचारलें तेव्हा पराजपे याचे जामिनाचे रकमेचे तजवीजीकरिता डॉ० चुनीलाल याची भेट घेण्याकरिता आलों आहे, असे त्यानीं सांगितलें. तेव्हा ' भेट घेण्याची जरूरी नाही, आपणास लागेल त्या रकमेची तजवीज करीन ' अस मी आश्वासन दिलें, ' ठीक आहे. परंतु मी आलों आहे त्या अर्थी डॉ० यास भेटून विचारून जातों. तुम्हीं मला चारपाच दिवसांनीं भेटा ' असें ते म्हणाले. त्याप्रमाणें मी भेटण्यास गेलों व सांगितलें ' उद्या शनिवार आहे. बँक लष्कर बंद होते आमचे मार्किटातील सर्व रकमेचा भरणा ११ बाजताच बँकेत होतो, करिता उद्या रकमेची जरूर असल्यास मला आजच नक्की वळल्यास अडचण पडणार नाही ' त्यावर लोकमान्य म्हणाले कीं रा० बाळासाहेब नाटू हे रकम घेऊन येत आहेत, तुम्हास तजवीज करणें नलगे परंतु शनिवारी सकाळीं रा० नाटू याची तार आली कीं ' मी बेळगावकडे जात आहे रकमेची तजवीज दुसरीकडे पहावी ' तेव्हा रा० बळवतराव, उमरावतीचे श्री० खापडे व रा० वासुकाका जोशी यांसह १२।। चे सुमारास आकस्मिक माझे पेढीवर आले व तार आल्याची इकीकत सांगून रकम पाहिजे म्हणून सांगितलें शनिवार असल्यामुळे व उशीरा आल्यामुळे मी थोडा मनात साशक झालों. परंतु रकमेचे तजवीजीकरिता पेढीवरून खाली मार्किटात गेलों परमेश्वराच्या कृपेने व लोकमान्याच्या पुण्याने शनिवार होता तरीहि ५।७ मिनिटातच मोठी रकम हस्तगत झाली ती त्याचे हवाली करून त्यास निरोप दिला. रकम घेतल्यानंतर जाते वेळीं ' व्यापार ' सुद्धा आपल्या मुशिक्षिताच्या व देशप्रेमी मनुष्याच्या हातात

असला म्हणजे मोठमोठी अडचणीचीं कामेहि अति स्वल्प वेळांत कशीं होतात हें तुम्हीं मला आज दाखविलेंत ' असे उद्गार त्यांनीं काढले.

नंतर त्याच दिवशीं दोन प्रहरी मी बळवतरावांस भेटण्याकरितां सरदार-गृहांत गेलों व रा० शिवरामपंत जामीनावर सुटले का म्हणून विचारलें. ते म्हणाले " अजून आले नाहींत, तुम्हीं कोर्टांत जाऊन या." मी म्हटलें कीं, आतां माझ्या अंगांत नुस्ता सदरा व टोपी आहे. लागलीच त्यांनीं स्वतःचा आगरखा, उपरणें व पागोटें दिलें व मी गेलों यावरून लोकमान्यांच्या प्रसंगावधानाचें व मनाच्या मोकळेपणाचें मला कौतुक वाटलें.

(३) बळवतगाव हे ज्या पेशाचा मनुष्य भेटेल त्यास त्याचे पेशाविषयीच प्रश्न विचारीत व विफट प्रसर्गांहि त्याची वृत्ती नेहमीं श्रात व आनंदी असे. याचा अनुभव मी १९०८ सालच्या खटल्याचे वेळीं ते बुरंगांत असतांना त्यांना भेटावयास गलों होतों त्यावेळीं आला. मी गेल्यावर त्यांनीं मला " कसें काय ? बाजारभाव कसा काय आहे ? स्वदेशी नीट चालली आहे ना ? " असें विचारलें.

(४) सुरतेस काँग्रेस मोडल्यावर सायकाळीं एकीकडे मवाळांची कन्व्हेन्शन झाली व नंतर दुसरीकडे जहालपक्षाची समा झाली. रा० चिंतामणराव वैद्य व दादासाहेब करदीकर यांनीं मवाळांच्या फ्रीडवर सही दिली. व जहालपक्षाच्या सभेलाहि ते आले. त्यावेळीं सभेला गर्दी झाली होती. झाडावरूनहि लोक बसले होते. त्यापैकी कांहींजण झाडावरून ओरडले कीं, ' चिंतामणराव वैद्य व दादासाहेब हे बट-वाघूळ आपल्या समेंत नकोत. ' लोकमान्य लगेच म्हणाले ' ते तर जरूर असू द्यावे, because they are connecting links ' (कारण ते ठमयपक्षामधील सांधण्याचे दुवे आहेत) यावेळच्या लोकमान्याच्या प्रसंगावधानानें व बुद्धि-चातुर्यानें सर्वजण थक्क झाले.

व दिल्ली येथे हिंदुस्थानातील सर्व पक्षाच्या पुढाऱ्यास त्यांनी मुलारतीस पाचारिले होते. त्या वेळी लोकमान्यासहि निमंत्रण होते. लोकमान्यांची दिल्ली येथील सर्व व्यवस्था करण्याचें काम मी आपले अगावर घेतलें होतें. आमचे मार्केटातील दोन व्यापाऱ्यांनी २।२॥ हजार रुपये लोकमान्याचे आदरातिथ्याकरिता माझे स्वाधीन केले मी चार दिवस आगाऊ दिल्ली येथें आल्यावर गुजरायी व दक्षिणी वगैरे मंडळींचें एक स्वागतमंडळ स्थापण्यात आलें या मंडळानेहि तेथें ७।८ हजार रुपये गोळा केले व एकदरीत स्वागताची तयारी चांगली झाली. लोकमान्य दिल्लीस जाण्याकरिता निघाले. त्याच गाडीत सरकारपक्षाचेहि बडे बडे अधिकारी होते. परंतु यादेंत दर स्टेशनवर लोकांची अतोनात गर्दी होई व लोकमान्याचा जयजयकार होई व तिन्हाईत पाहणाऱ्यास प्रजेचे खरे कैवारी राज्यकर्ते राजे नसून लोकमान्य हेच आहेत असें अगदीं सहाजिकपणें वाटे. असा लोकांचा जयजयकार घेत घेत लोकमान्य दिल्लीस रात्री दाखल झाले लोकमान्य यावयाचे म्हणून दिल्लीमध्ये चार दिवस अगोदर 'पूनेका पेशवा आनेका है, थाता है.' म्हणून एकच गडबड उडून गेली होती !

(७) लोकमान्यांना मुळजी जेठा मार्केटमध्ये येण्याचा प्रसंग दोनदा आला होता. स्वराज्याच्या चळवळीकरिता विलायतेस जाण्यापूर्वी लोकमान्यांचा दौरा सर्वत्र निघाला होता. ठिकठिकाणी मोठमोठ्या रकमांच्या देणग्यांचा त्यांच्यावर वर्षाव होत होता. त्यावेळीं मार्केटमध्येहि बरीच चळवळ उडाली व लोकमान्यांच्या भेटीची तेथील व्यापारी अपेक्षा करू लागले तेव्हा मी शेट नारायण दास पुष्पोत्तमदास यांचे मदतीनें सुमारे ८।१० तासांमध्ये रक्कम जमविली व सर्व व्यापाराच्या मोठ्या सभेमध्ये १५,००० रुपयांची येथील शेट नारायणदास यांचे हस्ते त्यास अर्पण करण्यात आली.

(८) दुसरा प्रसंग प्रो जगदीशचंद्र बोस यांना मार्केटातील व्यापाऱ्यातर्फे मान-पत्र अर्पण करण्याच्या समारंभाचे वेळीं आला त्यावेळीं लोकमान्यांनाहि निमंत्रण करण्यात आलें होत. त्या प्रसंगां वर बोस यांचे वनस्पतीमृष्टीतील सजावतेसह घीच्या शोधाचें स्वरूप रांगून ते म्हणाले की, 'व्यापाऱ्यांनाहि प्रो बोस यांचे शोधापासून पुष्कळ फायदा होण्यासारखा आहे, कारण काणत्या झाडाला कोणतें खत उपयोगी आहे हाहि व्यापाराचा एक मार्ग आहे '

वासुदेव नारायण मुतालीक

[बी ए एलएल बी सरदार, वकील, सातारा]

(१) सन १९२० च्या प्रारंभी मी पुण्यास गेलों असता, लोकमान्याच्या भेटीस गेलों होतों. त्यावेळीं म० गार्गीची असहकारितेची चळवळ उगम पावत होती व मुद्राभित्त यर्गांत त्याबद्दल पुष्कळ एल चालू असे. तेव्हा मी लोकमान्याना म० गार्गीच्या असहकारितेबद्दल आपणास काय वाटतें असा प्रश्न विचारला. मला लागलीच लोकमान्य त्याच्या खड्या आवाजात म्हणाले की, “आपण वाहेरहि चळवळ केली पाहिजे, व कौन्सिलामध्येहि शिरून तेथें सरकाराबरोबर दोन हात सारखे चालू ठेवले पाहिजेत. जें मिळालें त अगुं म्हणून टाकावयाचें हें तत्त्व मला मुर्झीच कबूल नाहीं. जें मिळालें आढे त्याचा पूर्ण फायदा घेतला पाहिजे व जें मिळानवयाचें राहिलें आहे त्याबद्दल तें मिळेपर्यंत सारखी जांराची चळवळ चालू ठेविली पाहिजे. आम्ही मागितल्याबरोबर संपूर्ण स्वराज्य कोण आमचे स्थापन करणार ? आपण भागुबाईसारखे कोपण्यात बसलों तर आपणास कोण विचारणार ? ” याप्रमाणें बोलून शेवटीं लोकमान्य म्हणाले “आपण कौन्सिलात शिरलें पाहिजे व कौन्सिलेंहि काबीज केली पाहिजेत.”

(२) लोकमान्याना साधेपणा फार आवडत असे. त्याचे व माझे वयामधील अंतर फार व लोकमान्याची अलौकिक योग्यता श्यानात ठेवून बडील मनुष्याबरोबर ज्याप्रमाणें आपण आदरानें वागतो त्याप्रमाणें मी वागत असे प्रथम गाठ पडली म्हणजे लोकमान्याना खाली वाकून नम्रपणानें नमस्कार करण्याचा माझा प्रघात असे, व त्याच्या बरोबर बोलताना त्याना उद्देशून “तुम्ही ” या शब्दाचा प्रयोग न करता “आपण ” या शब्दाचा उपयोग मी नेहमी करीत असे. याशिवाय माझे वर्तनात काहीं विशेष असल्याचें मला काहीं समजून आलें नाहीं. एक दिवशीं सकाळीं मी लोकमान्याकडे गेलों होतों. तेव्हा त्यानीं मला सांगितलें की, ‘तुमच्याजवळ मला Currency व Finance बद्दल फार बोलावेस वाटतें. मला आता बोट मोकळा नाहीं. सध्याकाळीं ४ वाजता चहालाच येथें या म्हणजे आपण तासभर स्वस्थपणानें बोलू ” त्यानंतर मी त्याचेकडे दुपारी ४ वाजता गेलों व Council Bills व Gold Standard Reserve याबद्दल बोलणें चालू हालें काहीं वेळानें लोकमान्य मध्येंच स्तब्ध राहिले व मला एकदम म्हणाले “तुम्ही जहागीरदार मंडळी आमची रीतमात व साधेपणा बिघडविता. आम्ही बोलून चालून मध्यम वर्गातील माणसं, तेव्हा वाकून नमस्कार करणें, बोलताना मला उद्देशून नेहमी “आपण ” म्हणणें, जहागीरदारी याटाची अदबी ठेवणें वगैरे तुमच्या गोष्टी आमच्या मध्यम वर्गात शिरावयास नकोत.

जर सरळ व साचेपणानें माझ्याबरोबर बोलण्याचा करार करीत असाल तर येथें यांवा; नाही तर एकदम जा ।।”

त्यानंतर लोकमान्याबरोबर बोलतांना मला किती अडचण झाली असेल याची कल्पना वाचकांनींच करावी.

लोकमान्यांची देशभक्ति कितीहि निःस्सीम असली तरी जे कोणी त्यांना सार्वजनिक गोष्टींमध्ये सहजा विचारण्यास जात त्यांना ते फार विचारपूर्वक व विचारणाऱ्या मनुष्याची परिस्थिति ध्यानात घेऊन सहजा देत असत. महाराष्ट्र व कर्नाटक यांतील इनामदार—जहागीरदार वर्गाची खालावलेली स्थिति व दिवसानु दिवस नष्ट होणारे इकत यास आळा घालून सहर वर्गाची स्थिति सघशक्तीने सुधारण्याकरिता एक इनामदाराची मध्यवर्ति संस्था काढावी असें माझे मनाफार धोळत असे. तेव्हा या बाबतींत एकदां लोकमान्याबरोबर वाटाघाट करण्याकरिता सन १९१३-१४ सालीं मी मुद्दाम त्यांची गाठ घेतली, व एक मध्यवर्ति संस्था स्थापन करण्याचा विचार मी त्यांना कळविला. त्यांनीं माझे म्हणणें ऐकून घेऊन फार समाधान व्यक्त केलें, मला सर्व प्रकारें प्रोत्साहन दिलें, व पूर्वी पुण्यास असलेल्या सरदारसं असोसिएशनची संपूर्ण माहिती सांगितली; परंतु ती संस्था अल्पायुषी झाली तशी तुम्ही आपली संस्था होऊ देऊ नका असें ते म्हणाले. आमच्या नवीन संस्थेवें सर्वसाधारण घोरण काय ठेवावें याबद्दल लोकमान्य म्हणाले. “आम्ही बोलूनचालून भुकेबगाल लोक. तुम्ही aristocracy मधील मंडळींनीं आम्ही ज्याप्रमाणें उघडपणें प्रत्येक बाबतींत सरकारशीं विरोध करतां त्याप्रमाणें वागणें बरोबर नाही. आमची परिस्थिति वेगळी व तुमची परिस्थिति वेगळी. तुम्ही जहागीरदार मंडळींनीं महाराष्ट्राची फार मोठी कामगिरी केलेली आहे. हें आम्ही विसरता उपयोगी नाही. मराठ्यांचें राज्य तुमच्या मदतीनें स्थापन झालें व तुमच्या मदतीनें चाललें. राज्य जाण्याची जबाबदारी तुमच्यावर खास नाही. तुमची स्थिति सुधारावी व तुमच्यांतील दुर्गुण नाहीसे व्हावेत अशी आमची मनापासून इच्छा आहे. तुमच्या जहागिरी तुमच्या घराण्यांतच कायमच्या राहिल्या पाहिजेत. तुम्ही इल्लींची परिस्थिति ओळखली पाहिजे व त्या अनुरोधानें वर्तन ठेवलें पाहिजे. तुम्ही कारणाशिवाय आमचेप्रमाणें उठल्यासुटल्या सरकारबरोबर विरोधावें घोरण ठेऊ नये. व आपल्या इकासबचाचे बाबतींत सरकारास कधीं मिळू नये. जनतेचे पुढारीपणाचा मान पूर्वीं तुमचा होता, तेव्हां इल्लीं जनतेच्या योग्य आकालेच्या आड तुम्ही आळा नाही म्हणजे पुरें झालें.”

रामचंद्र शंकर राजवाडे

[वकील, सोलापूर-प्रा० परिषदेच्या स्वयंसेवक मंडळाचे कॅप्टन, सोलापूर]

(१) आमच्या सोलापूरची १९२० सालची २०वी मुबई प्रांतिक परिषद अनेक कारणानीं स्मरणीय अशी झाली. व ती तशी यशस्वी रीतीनें पार पडली ती केवळ त्या थोर पुरुषांच्या पुण्याईनेंच अशीच अनुभविक माणसाची भ्रमा आहे. परंतु परिषद होण्याच्या अगोदर ब्राह्मणेतरांचा कल्पित व अर्काल्पित विरोध व स्थानिक मंडळीमध्यें काहीं औदासिन्य, काहीं दिरगाईं बंगरेमुळें परिषद जवळ आली तरी तिच्या जोरकस तयारीची दृश्य चिन्हें तर फारशीं दिसत नव्हती. अशा वेळीं मद्रासेस का फोठें लोकमान्य जाऊन परत येताना सोलापूर स्टेशनावर आम्ही बरीच मंडळी त्यांना भेटण्यास गेलों होतों. इतर समाजहि सूपच जमला होता. त्यावेळीं येथील हकीकत त्यांच्या कानावर गेली. तेव्हा थोडेसे क्रोधमिश्रित निश्चयानें पण स्मितवदनानें लोकमान्य आम्हाला उद्देशून म्हणतात, " तुम्ही सोलापूरकर खरोखर परिषद पार पाडता कीं नाहीं तें सांगा. सोलापूरला परिषद भरली म्हणजे ती काहीं निवळ सोलापूरची नाहीं, ती सर्व मुबई इलाख्याची आहे. तुमच्या हातून होत नसेल तर आम्ही सोलापुरीं येऊन पार पाडू. " या " कानपिचकींत " परिषदेचें महत्त्व, आमचा कमजोरपणा व त्याकरिता आम्हाला दिलेला धीर, बाहेरील मंडळींचीहि हिमत व प्रतिपक्षाला ताकीद हीं सर्व गर्भित होती हें सांगावयास नकोच, व त्याचा योग्य परिणामहि झाला याशिवाय सोलापूरच्या परिषदेच्या वेळीं लोकमान्य आले असताना, व उन्हाकरिता घरलेली छत्री बाजूस काढून लोकमान्याचें दर्शन घडावें म्हणून लोकानीं आप्रहं घरल्यावरून, त्याला मान देऊन ३ तास भर उन्हातून बरचेवर थांबत व सायकाश जाणारी मिरवणूक काढू देऊन उन्हाचा मारा सहन करणें, त्याच वेळीं ब्राह्मणेतरांचा द्वेष लोकमान्यावर काहींतरी अपायकारक जिज्ञास देखील फेंकण्यास प्रवृत्त करील अशी साधारण भीति घाटण्यासारखी परिस्थिति असून ता त्यास मुचविली असता, " मग तर एकवार परिषाच पाहू " अशा छातीनें तिकडे दुर्लक्ष करण्याची प्रवृत्ति, सकाळीं परिषद, दुपारीं परिषद रात्री व्याख्यान व नंतर चर्चा व सोलापूरचा उन्हाळा यात मिळेल ती विश्रांति घेण्याची ६४ वें वर्षीं मनाची व शरीराची तयारी व याहि मधून जळत्या धिते वर विडी पटवून घेणारे एकादे खप्पी चर्चाजोर, कोरून कोरून ओळख काढणारे अगर अनओळखी, खऱ्या अगर खान्धा शका काढून विचारणार, सशयानें वाद घालीत यशणारे दुरात्मे, यांचेहि समाधान करण्याची कळकळ व यशस्वी हातोटी इत्यादि गोष्टी समक्ष पाहिलेले स्वयंसेवक व परिषदद्वया पाट कमिट्यातून काम करणारे सुशिक्षित, सुखवस्तु प्रतिष्ठित ग्रहस्थ पुष्कळ आहेत असें असूनहि

टिळकानीं लोकप्रियता ' सवग ' मिळविली असें म्हणणारे खमग व गणग कपी नाहीत असें नाही.

(२) सोलापूरच्या परिपदेत प्रतिपक्षी (ब्राह्मणेतर अशिक्षित व सुशिक्षित) गुडानीं मारहाण व दगाडफेक केली त्यात स्वयंसेवक व कार्यकर्त अशा २१४ मंडळीस मार बसला वगैरे गोष्टी ज्यास समक्ष माहीत होत्या त्यांचे जबाब ' अतिशयाक्षीची अगर खोटा एक शब्द सांगाल तर माझ्या कामास पडाव ययाचें नाही, त्याच काहीं माहीत नाहीं म्हणून साक्ष न दिलीत तरी पत्करल ' अशी ताकीद देऊन त्रयस्थ मंडळीकडून घेऊन, व नंतर साक्षीदाराची उलट तपासणी केल्याप्रमाणें जबाब देणाऱ्याची उलट तपासणी करून मगच तो मजकूर प्रसिद्धीस योग्य असा लोकमान्यानीं ठरवावयाचा, हा प्रकार प्रस्तुत लेखकानें स्वतः पाहिलेला आहे

(३) नाशिक परिपदेच्यावेळीं मुख्य ठरावावर देशभक्त बॅ. जयकर हे भाषण करित होते त्यावेळीं ' राजकीय पारतन्त्र्यरूपी रोगावर कडक औषधयोजना कोणी केल्यास ती क्षम्य नाही असें नाही ' अशा तऱ्हेचे काहीं बॅ. जयकर यांच्या बोलण्यात आले. त्यावेळीं ही औषधयोजना कडक नसावी अस मध्येंच सुचविण्याच्या इराद्यानें मुंबईचे सुप्रसिद्ध मवाळग्रणी राजमान्य समर्थ हे जवळून ओरडले ' But not alcoholic (remedies) भाषण चालूच असता बॅ. जयकरसाहेब उत्तरले of course not पुढें भाषण चालू होऊन सपलेंद्रि अशा भाषणामधील उपटसुम प्रश्नोत्तरानें राजेश्री समर्थानीं आपल्या मनायोग्य कबुली विद्वान तडफदार परतु राजाकरणात विन मुरलेल्या बॅ. जयकरसाहेबा कडून काढून घेतली असें लोकमान्यास वाटलें असावें कारण त्यानंतर लागलीच त्या ठरावावर बोलण्याची लोकमान्याची पाळी आल्याबरोबर त्यानीं 'मिस्टर समर्थ्यांचा उघड, व बॅरिस्टर साहेबाचा पर्यायानें समाचार घेतला ते म्हणाले "आमचे जुने मित्र समर्थ यानीं मध्येंच विचारलेल्या प्रश्नास एकदम उत्तर देताना आमच्या बॅरिस्टर साहेबाची बॅरिष्टरी घसरली खरी कारण रोग जसा कडारी तसें औषध जालीम वायु झालेल्या राम्याचे कानशीलास चागलें पलिस्तरच माराव लागतें, तेथें दुसरा विचारच नाही " "

शुंकर नरहर जोशी

[मॅनेजर चित्रशाळा पुणे]

(१) लोकमान्याची काम करण्याची पद्धत फारच खात्याभ्यासारखी होती. कोणतेहि काम करण्यास त्यांनी सुरुवात केली की त्यांना दुसरे काही सुचत नसे, व रात्रदिवस त्याच कामाचा व्यास त्यांना लागे. गीतारहस्याची प्रयमावृत्ति ज्या वेळी छापण्यास त्यांनी सुरुवात केली त्यावेळी त्याची काम करण्याची उत्सुकता विशेषच दिवू लागली. पहिला फॉर्म कपोज करण्याच्या वेळी तर कर्पोझिटर जवळ ते एक्सराखे उभे राहून काम करवून घेत होते. पहिले पृष्ठ कपोज करित असताना कर्पोझिटरचे हातून एकदोन वेळ त्यांनी सांगितल्या प्रमाणे काम न झाल्यामुळे त्यांनी स्वतःच कर्पोझिंग स्टिक हातात घेतली व केसांतील टाईप स्वतःच घेऊन ते कपोज करू लागले ! एक फॉर्म झाल्यानंतर त्यांना मग थोडी शांतता आली. तरी पण रोज सकाळी कर्पोझिटर छापखान्यात येण्याचे अगोदर लोकमान्य छापखान्यात हजर होत, एक दोन वेळा तर असे झाले की, छापखाना उघडण्याचे अगोदरच लोकमान्य दाराशी येऊन उभे राहिले. अत्यंत थडीचे दिवस पण सकाळी सहा वाजण्याचे पूर्वी ते ओव्हर-कोट घालून म्यानेजर अगर इतर कामकरी लोक येण्याचे अगोदर ऑफिसात येऊन खेपा घालण्यास सुरुवात करित. त्या वेळी तर सर्वांस अगदी लाजल्यासारखे होई !

(२) बोअर युद्ध व रूसोजपानी युद्ध सुरू झाल्यानंतर लढाईचे नकाशे दर 'केसरी'त लेखामध्येच द्यावे असे लोकमान्य व खादीलकर यांनी मनात आणले. त्या वेळी चित्रशाळेत नवीनच ब्लॉक करण्यास सुरुवात केली होती. नवीनच सुरुवात, तेव्हा ब्लॉकहि त्याच मानाने तयार होत व उशीरहि लागे. शिवाय, सोमवारची वृत्तपत्रे बघून नकाशे कोणते घ्यावेचे ते ठरे सरासरी दुपारी १ । २ वाजेपर्यंत नकाशे हातात पडत. चारपाच तासात ब्लॉक तयार करतावयाचे असल्यामुळे फारच धाई होई. पण ब्लॉक करण्यास नकाशे हातात आल्यापासून १।२ तासातच लोकमान्याची स्वारी मागोमाग यावयाची व ब्लॉक तयार होऊन जाईपर्यंत बहुधा उम्यानेच एक्सराखी त्याची गर्दी चालू वयाची. ब्लॉक करणारे नवीनच, तेव्हा प्रथम प्रथम ब्लॉक चांगले होत नसत व पुसट उठत. तरी पण करणारास नाउमेद न करता लोकमान्य जसे होतील तसेच ब्लॉक 'केसरी'त छापित व करणारास त्यातील दोष समजावून सांगून पुढील खेपेस सुधारून घेत. त्याच्याच चिकाटीने पुढे लवकरच ब्लॉकहि त्याचे म्हणण्याप्रमाणे होऊ लागले. पण त्याची काम करून घेण्याची चिकाटी फारच विलक्षण व धाई तर मनस्वीच !

(३) गीतारहस्याकरितां स्वदेशीच कागद घेण्याचें लोकमान्यांनीं ठरविलें व त्याकरता गाडीनून भवानी पेठेंत, नौरोजी पदमजीच्या घगल्यावर, खाण्याकरितां आम्हीं निघालों. थरोवर बाया विद्वांस होते बोलतां बोलता, लोकमान्याच्या प्रकृतीसबर्षी बोलणें निघालें. मधुमेहासारख्या भयंकर रोगानें त्यांना पछाडलें होतें. खाण्याचें पण्य जरी कडक होतें तरी, बोलता बोलतां ते सहज म्हणाले कीं, “ मी आतां ४१५ वर्षांवर जगत नाहीं. मी प्रकृतीची कितीहि काळजी केली व खाण्याचें पण्य कितीहि कडक सांभाळलें, तरी माझ्या शरीरातील Vitality (जीवनशक्ती) दिवसें दिवस एकसारखी कमी होत आहे; त्याला पण्य काय करणार ? रोगानें शरीर रोज पोखरत आहे, अशा स्थितींत डागडुजी करून काहीं दिवस टिकलील. पण हें शरीर आता वास्त दिवस टिकणार नाहीं. ” त्याचे हे शब्द ऐकून आमच्या मनाला चरकच बसला. पण पुढें २।३ वर्षांनीं दुर्दैवानें त्याचेंच म्हणणें खरें झालें !

बाळकृष्ण नारायण ऊर्फ बंडोपंत भाजेकर

[बी. ए. एल.एल. बी., कारभारी, संस्थान देवास]

(१) डेक्कन कॉलेज मध्ये १८७९ सालीं मी गेलों. त्या वेळेस, टिळक यांस मी पहिल्यानें पाहिलें. मी एफ. ए. च्या वर्गांत होतो व ते, मनोहरपंत कायवटे व शारंगपाणी एल.एल. बी. च्या अभ्यासाकरिता डेक्कन कॉलेजमध्ये होते. तालमीचा नाद मला थोडासा होता व टिळकाना मजपेक्षा जास्त होता. मजपेक्षा काहीं वर्षांनीं ते मोठे असल्याकारणानें ते तालमीत येत असत, त्यावेळेस आम्हास थोडें कौतुक व आनंद वाटत असे. त्यांना मी छुस्ती खेळताना कधीं पाहिलें नाहीं. कारण डेक्कन कॉलेजचा विद्यार्थी या नात्यानें मी सहा महिनेच तेथें होतो. पण दगडी हत्तीवर हात ठेऊन मी दोनदोनशें जोर त्यांना काढताना पाहिलें आहे. यामुळेच त्याची प्रकृति शेवटपर्यंत चांगली होती. तरुणपणात कमावलेलें शरीर होत म्हणून ती टिकली असं मी समजलों.

(२) सुमारे १८८० सालात अण्णा किलॉस्कराची नाटक कंपनी मुंबईस आली होती. त्या वेळेस कर्पनीत दक्षिण भागच्या कमिशनरच्या ऑफिसमधील कारकून येथे मडळी होती. त्यावेळेस ‘केसरी’च्या जाहिराती नाटक सुरू होण्याच्या पूर्वी रपतः टिळकानीं ! वाटल्या त्यावेळेस काहीं विद्यार्थी लोकात ‘केसरी’ आली असं म्हणत. तें ऐकून टिळकास फार राग येई. ‘केसरी’ आला असं म्हणण्याचा पुढें प्रघात पडला !

(३) डेफन कॉलेजचें संमेलन पद्विस्त्यादा वर्षीय वर्षे डेफन कॉलेजमध्येच मे महिन्यात होत असे. आम्ही पुण्यात राहाणारे डेफन कॉलेजचे विद्यार्थी भोजनास व खेळावयास जात अस, रात्री काहीं वर्षे गाणें व नाटकाचे प्रयोगहि होत असत. एका वर्षी बाळा नाटेकर यांचें गायन चाललें होतें. त्याचा आवाज फार मधुर असे, व क्लिस्फोर नाटक मंडळीत ते सर्वात मोहक गाणारे होते असें म्हणलें तरी चालेल. डेफन कॉलेजच्या हॉलमध्ये ' जाते की, मम शकुंतला ' हें उत्तम मधुर जोगीया रागातलें गाणें म्हणत असता व आम्ही सर्व प्रेक्षकजन तल्लीन झालो असता 'अहो, टिळक कोठें आहेत ? ' असा प्रश्न निघाला. टिळकाना शोधावयास आम्ही गेलों तर ते सापडले बाहेर हीदापार्शी ! त्यांना विचारलें ' अहो तुम्ही आत कां चलत नाही ? ' तेव्हा ते म्हणाले ' मला बुवा गाण्याचा आहे कटाळा. ' ' बाळा नाटेकराच्या गाण्याचा मुद्दा कटाळा ? ' असें आम्ही विचारलें. तेव्हा ' हो रे हो ! ' असें ते म्हणाले ! ही गायनकला वगैरे विषयी थरुची पुढेहि तशीच होती असें मला वाटतें.

(४) एका गेंदरिंगमध्ये बळवतरावाचे पार्शी सहाय्यायी काढेबाड कॉलेजातील गणिताचे प्रोफेसर मि. कॉवसजी हे जेवावयाला आले होते डेफन कॉलेजच्या उजव्या बुद्दगमध्ये उघड्या दालनात पाट व केळीचीं पानें व त्यावर सर्व पदार्थ वाढलेले होते एका पृथक रांगेला दोनच पानें माडली होती त्या दोन्ही पानावर दोघे पार्शी येऊन बसले होते. बळवतरावांनीं हें पाहिलें व एकदम जेथें कमानीखालीं काळू शिपाई घटा बाजवीत असे तेथून सोळें नेसलेलें असता धावत धावत गधाची साखळी रुप्याच्या वाटीत गधांनीं भरलेली त्यांनीं आणली गधाची वाटी पानापुढें ठेऊन सोंबळ्यांनीं कपाळभर आडवें गध कॉवसजींना लावले कॉवसजी म्हणत होता " अस हे काय करते " पण त्यांनीं गध लावून घेण्याला हरकत घेतली नाहीं, व त्या दोघांच्या मुद्रेवर हसकें प्रेम दिसलें व ते हसके आनदानें हसले कीं, आम्हा सर्वांना हसू आलें खरे प्रेम असले म्हणजे रिवाजाचे बंध कसे दृढतात हें आम्हास कळून आलें

(५) मद्यपान निषेधासवर्षी माझ्या आठवणीत फार नाहीं (मुमरें १८८१ को १८८५ पुरतें साल आठवत नाहीं) डेफन कॉलेजमध्ये विद्यार्थ्यांच्यामध्ये चळ-बळ करावी असें मनात आल्यावरून त्यावेळेस मी सहा मिळविण्यास न्यू इंग्लिश स्कूलचे उत्पादकाचेकडे गेलों बाबुदेवराव केळकर व आगरकर यांनीं ' आमच्या कडे या प्रश्नासवधानीं यऊ नका, बळवतराव टिळकाच्याकडे जा ' असें सांगतलें त्याचें कारण मला पुढें समजलें बळवतरावाकडे गेलों असता, पूर्ण सहासुभूति मिळाली पुढें पुण्यामध्ये डॉ. मॅन साहेबांनीं स्मॉल हॉलमध्ये चळवळ करण्याकरिता काहीं कॉलेजचे व इतर लोकाना बोलाविले होते दुकानापुढें जाऊन दारू पिणाराना व पाजणाराना पराड्मुख करावे असा यावेळचा हेतु होता.

दोन टोळ्या केल्या होत्या. एका पधरा जणांच्या टोळीचा मुख्य मी होतो व दुसऱ्या टोळीचे मुख्य रेव्हरंड मॅकनिकेल होते. तिसऱ्या दिवशी वळवंतराव पांच-पन्नास विद्यार्थी घेऊन आले व नानाची पेठ येथे त्यांनी विशेष आणीबाणीचा प्रसंग आणला असे आणीबाणीचे प्रसंग आणून परिणामांती कांहीं फळ नाही व दाढ पिणाऱ्याला व दाढवा निषेध करणारास एकच शिक्षा होईल असे आम्हास वाटले. त्याप्रमाणे फरव्हारी मॅजिस्ट्रेट साहेबांनी शिक्षा दिल्या. त्यावेळी वळवंतराव टिळक, लवाटे व इतर पुष्कळ लोक कोर्टात हजर असत. एके दिवशी एक दाढ पिऊन सिंगलेल्या माणसास फरव्हारीने एक रुपया दंड केला व लागलीच एका मद्यपान निषेध करणाऱ्या ब्राह्मण उपदेशकासहि एक रुपया दंड केला. दाढ पिणाऱ्या सुरेजनास, दोघामध्ये काहीच फरक करता येऊ नये याजवढल आम्हास फार बाईट वाटले. उपदेशकास जे दंड झाले त्याचा भुरदड वळवतरावाच्या पिशवीलाच बसत असे.

(६) नागपूर येथे सोगल कॉन्फरन्स भरली होती. त्याच्या आधी प्रास्ताविक सभा माधवरावांनी भरविली होती व निरनिराळ्या ठिकाणांहून आलेल्या रिपो-र्टांची सागड लाऊन माधवरावांचे रिपोर्टवाचन चालले होते. एकदम खुर्ची-वरून वळवतराव उठले व ' This is all a tissue of lies and falsehood ' असे आवेशाने ओरडल्यावर प्रेक्षकामध्ये खळबळ उडाली. त्यावेळी डॉ. माडार-करहि तेथे होते व वामनराव कोल्हटकरहि तेथे होते, ' Drive him out. kick him out. Tilak is quite right ' अशी उमय पक्षाचे लोकांत गोलदाजी चालली होती व ती सोशल कॉन्फरन्सची सभा असल्या कारणाने सामाजिक-मुषारणामगतच तेथे विशेष होते. पाच मिनिटे एवढा मोठा गोंगाट झाला की, ह्यूम साहेब गडवडीने उठून समेत येऊ लागले व ते येत आहेत असे दृष्टीस पडताच बरीच शांतता डोकावू लागली. या सर्व शिमग्याचे वर्पावात दोनच माणसे समुद्रासारखी शांत राहिली. एक माधवराव व दुसरे वामनराव कोल्हट कर. माधवराव मग उठले व म्हणाले की, ' मी वाचलेल्या रिपोर्टात पुष्कळ अतिशयोक्ति आहे असा टिळकाच्या बोलण्याचा भावार्थ होता एवढेच आपणच घेऊ या. Tissue of lies & falsehoods इकडे आपण लक्ष देऊ नये. वळवत रावांनी ही भाषा नसती वापरली तर बरे झाले असते ' या साऱ्या शब्दांनी सर्व लोक अगदी शांत झाले.

(७) पुण्यास ॲस्टनसाहेब जज असताना एक मद्दिनाभर वळवतरावाची श्रॉस एक्झॅमिनेशन चालली होती. हा सर्व त्याचा छल आहे असे आम्हा सर्वांना वाटले. नारायणराव चंदावरकर, वळवतरावाचे जन्माचे विरोधी, पण तेहि म्हणाले की 'असे जर सरकार करील तर सरकारच्या बाजूचा एकहि मनुष्य राहण्याचा नाही ' दुसऱ्या एका वळवतरावाच्या खटल्यासंबंधाने

नारायणराव घडावरवरांनी सरकारवर बराच ताशेरा झाडला. 'अशा अविचाराने सरकार जर बळवतरावावर केसेस काढील तर मीहि बळवतरावाच्या डिपेन्स फडाला पैसे देईन' असे ते म्हणाले.

वासुदेव विठ्ठल दास्ताने

[बी ए एलएल् बी, सानदेशचे असहयोगी-पुढारी, मुसाबळ]

१९१८ सालची इकीकत आहे. त्यावेळीं माझ्या वकीलीच्या व्यवसायाखेरीज इतर सार्वजनिक कामे नेहमी असत. त्यासाठी पुष्कळ वेळा मला रात्री ११ वाजेपर्यंत लिहीत बसण्याचा प्रसंग येई. आमचे घरास-गेरचे माझे चांगले स्नेही कै. केळकर राहात असत. त्यांना भजनपूजनाची गोडी असे. गृहस्थ फार लायक व प्रेमळ असत. मी रात्री लिहीत असता ते नेहमी भजन करीत असलेले मला ऐकू येत असे. ते ऐकून माझे मनात असे विचार येत की, काळाचा सद्ध्यय माझे स्नेही केळकर करतात की, मी करितों? मी तर स्वतः करिता लिहीत बसलों नाहीं जें काम हातीं घेतलें आहे तें छोडून मीहि भजन केल्यास योग्य होईल किंवा कसे? निर्णय माझे बाजूनें येई. पण निर्णय बरोबर आहे किंवा कसे हें आपोआपच कै लोकमान्याचें मुखानें उरलें.

१९१८ सालीं एक तातडीचा दौरा लोकमान्यांनीं काढला होता अशा घ्यात त्यांनीं विल्सन कष्ट करून तरुणास देखील खाली पाहवें लागेल अशा घडाखीनें हा दौरा केला या दौऱ्यात बऱ्याच सपल्यावर मुसाबळला त्यांना ठेऊन घेतलें. मुसाबळचा मुकाम आरामासाठीं असताहि सध्याकाळीं समा व 'पर्व' अर्पण करण्याचा समारंभ बगैरे मानगडी होत्याच !

त्या दिवशीं दुपारी ४ वाजण्याचे सुमारास कै० लोकमान्य आरामखुर्चीवर पडले होते मढळी येत जात होती केळकर तेथें आले मीहि होतोंच. निरामय वेळ पाहून केळकरांनीं नेमका मला हवा होता तोच प्रश्न त्यास कला.

केळकर — इतके परिश्रम करून आज २५।३० वर्षे चाललेली चळवळ, मगवताचें अधिष्ठान नाहीं म्हणून यशस्वी होत नसावी असें नाहीं कां म्हणता येणार ?

लो० — मगवताचें अधिष्ठान तुम्ही कशाच म्हणता ?

केळकर — या चळवळीचे यशासाठीं ईश्वराची पूजाअर्चा किंवा भजन आराधना कांहीं होत आहे का ? आपणा स्वतःस ज्ञात वेळ स्वर्च करता

येत नाही त्यामुळे भगवताचे अधिष्ठान यास मिळत नाही असें होत नसेलना ?

लो० — भजन, पूजन, आराधना याचे स्वरूप तुम्ही समजता तेवढेच नाही. ही चळवळ हिंदी आराधानेचे स्वरूप आहे तसें नसतें तर अशी चळवळ चालू ठेवता येणें शक्यच नसतें होमरूल लीग उद्या ठार झाली किंवा काहीं घडलें तरी मला मुळीच वाईट वाटणार नाही इल्ली ईश्वराची उत्कृष्ट आराधना मला अशाच प्रकारच्या यानात निमग्न राहणें ही दिसत आहे ईश्वरचितनात असताना जें सुख, जी शांति असेल त्याचा प्रत्यक्ष अनुभव घ्यावयास मला सापडत आहे लोकांचे दृष्टीनें 'स्वराज्य प्राप्ती' हें फळ आहे ! मला या आशेचें विलोभन नाही. मी अनक चळवळी हातात घेतल्या त्याच निरनिराळ्या प्रकारच्या आराधना होत

केळकर — मग भजनपूजन करणें, ईश्वरोपासना करणें, हें चूक आहे काय ? चळवळीत सामील न होता ईश्वरापूजा करीत राहाणें यात पाप आहे काय ?

लो० — पाप नाही पण अशा प्रकारचा माणूस स्वतःच्या उन्नतीकरिता हें करीत असतो व त्यापासून फायदाच आहे नाही असें नाही. पण ही उन्नति झाल्यावर मग त्यास योग्य दृष्टी येते व मग ईश्वराची पूजा करीत राहाणें— अर्थात् आज पूजें जें स्वरूप तुम्हास वाटत आहे तेच करीत राहाणें— येवढीच कायती पूजा असें त्यास वाटेनासें होतें पूजा अनंत स्वरूपानें करिता येत हें विसरू नका

मोठमोठे योगी, भगवद्भक्त वगैरेचे दाखले दखून केळकरांनी विचारल त्यावर राहिल्या अश्याची अशीच निश्चयात्मक मार्मिक व चटकन उत्तरे लोकमान्यांनी दिली व त्यायोगें आमचें पूर्ण समाधान झाल

श्रीपाद सखाराम कुंभोजकर

[लोकमान्याचे स्नेही, बायामहाराज यांच्या इस्टेटीचे एक द्रुस्ती, मिरब]

(१) कोल्हापुरास येण्यापूर्वी धर्माच्या निमित्तानें मी एका रुहानशा ताट-क्याच्या गावात हातां तेथें काहीं निमित्तानें लोकमान्याच येणें घडलें ते सकार्ठी आले, ते आमचे घरीच उतरले. अर्थात्च मला फार आनंद झाला व शक्य तितकें करून अशा माणसाचें आदरातिथ्य होईल तितकें चांगलें प्रकारें द्यावें आ प्रयत्नास मी लागलों. इतक्यात दादाजी स्नानाची वेळ झाली स्नानाचे

पाणी घगाळ्यात काढून मी लोकमान्यास स्नानास बोलाविलें व ते स्नान करू लागले. सेव्हा आमच्या गावात स्वदेशी सावणाची बघी मिळत होती त्यातल्या त्यात जी उत्तम मिळाली ती मी पैदा करून दादा स्नान करीत असता त्यांच्या पुढें केली. ती पाहून लोकमान्य म्हणाले, “अहो, मला सावण कशाला ! ही सर्व सोंगे साहेब लोकांची आहेत. व तींच आम्ही घेऊ पाहात आहोंत साहेब लोक आठवण दिवसानी केव्हातरी एषदा स्नान करणार. तेव्हां आगावर साठ लेली घाण घालून काढण्यास त्यांना सावण लागतो, तें ठीकच आहे. पण रोज स्नान करून आगावर महाभडा पाणी ओतून घेणाऱ्यास त्याची काय जरूरी आहे ! तो आपला सावण ठेवून द्या. विशेष प्रसंगावाचून मी सावण कधी वापरीत नाही व आता मला तो नको ”

अर्थात्च मी मुकाट्याने सावणाची बघी जिघल्या तेथें ठेविली !

(२) अजमास सन १९०४इ० मध्यें लोकमान्याची स्वारी, ग्रामण्यासच घानें श्रीमत् जगद्गुरु श्रीयकराचार्य याजकडे सकेभरास गेली हाती, तिकडून परत पुण्यास जाताना लोकमान्याचा मुकाम मिरजेस मजकडे जाहला, तो सवध दिवस लोकांच्या भेटी, मापणें यात गेल्यानें लोकमान्यास विभ्राति बिलकुल मिळाली नाहीं, सद्यात किलोस्कर नाटक मडळीचा मुकाम मिरजेस असल्यान सदर मडळीचे मनेजर श्री० शंकरराव मुजुमदार यांनी नाटकास येजेवद्दल लोकमान्यास फारच आप्रहाची विनंति केल्यानें येण्याचें लोकमान्यानीं कबूल केलें नाटकास आरंभ राती १० वाजता होणार होता, आमचें भोजन साडेआठ वाजता झालें, नंतर नाटकास केव्हा जावयाचें म्हणून लोकमान्यानीं मला विचारलें. त्यावर गाडी साडेनऊ वाजता बोलावली आहे, ती येताच जाऊ, असे मी सांगितलें पूर्वी झालेली प्रवासाची दगदग व आल्या दिवशीहि भेटी, सभापणें वगैरे कार्यक्रम सारखे चाललेले, यामुळें विभ्रातीची फार जरूर होती व त्याप्रमाणें लोकमान्य आयरुणावर पडले निजताना गाडी येताच मला उठवा, असें सांगून निजले ते लागलीच घोरुहि लागले मी गाडीची वाट पाहात राहिलों, पण सांगितल्याप्रमाणें वेळेस गाडी आली नाहीं लोकमान्य मात्र वरोवर साडेनऊ वाजता जाग झाले आणि त्यानीं ‘गाडी आली काय ?’ असा मला प्रश्न कला, त्यावर ‘अद्यापि आली नाहीं, पधरा मिनिटात येईल’ असें मी सांगितलें, तें ऐकून पुन्हा स्वस्थ निजले आणि घोरुहि लागले उरावर पधराच मिनिटांनी गाडी आली व लोकमान्यास मी बर्दी देण्यास निघालों ता त्यानींच मला हाक मारून गाडीची चौकशी केली ह पाहून मी तर आश्चर्याचकित झालो इतडचे माजी प्रसिद्ध मुख्य प्रधान ग्लॅडस्टन साहेब याचे शॉपवद्दल मी पत्रात वाचलेली गोष्ट मला आठवली ते आपली शॉप आरामखुर्चीवर पडून वाटेल त्यावळीं सुरू करीत व सांगितल्यावेळीं अचुक जाग होत शॉपेच्या आरंभी फक्त हातरुमाल

तोंडावर टाकला की शालीच सुडवात. दोन्ही अलौकिक पुरुष. शरीरावर मनावर त्यांचा जसा तावा होता तसाच सोंपेवरहि होता.

केशव लक्ष्मण ओगले

[वी. ए., लोकमान्यांच्या 'ओरायन'चे भाषान्तरकार,
सहस्रपादक 'लोकमान्य' मुंबई.]

(१) सुमारे वीस वर्षे शाली असावीत. श्री० तार्डमहाराजांच्या दत्तक प्रकरणाला मुक्तांच आरंभ शाला होता. तेव्हा आरंभी कांहीं तटजोड शाली तर पाहावी म्हणून छत्रपतींची भेट घेण्याकरितां लोकमान्य कोल्हापुरास आले होते. त्यावेळीं चारसहा दिवस त्यांचा तेथें मुक्काम होता. याच प्रसंगीं तेथील एका राजगी पाठशाळेमध्ये पानसुपारीकरिता लोकमान्यांना निमंत्रण केलें होतें. वेळ सकाळची नऊ वाजतांची ठरली होती. लोकमान्यांचें स्वागत व सत्कार शक्य तितक्या उत्तम तऱ्हेनें करावा या उद्देशानें पूर्ण दिवसापासूनच शिक्षक आणि विद्यार्थी यांच्यामध्ये तयारीच्या कार्मां सारखी अहमहमिका लागली होती. आपल्या हातून कांहीं तरी सेवा घडावी या हेतूनें प्रत्येकजण समारंभाच्या तयारीकडे मोठ्या उत्सासानें झटत होता. प्रस्तुत प्रसंगाला अनुलक्षूनच शाळेच्या प्रमुखाध्यापकांनीं अत्यंत मेहनतीने यमकप्रासोपमाश्लेषादि शब्दार्थालंकारांनीं रचून सजविलेल्या अशा लोकमान्यांच्या गौरवपर दहापांच नवीन कविताहि तयार केल्या. तसेंच सांप्रत "मुकुंदराय" या नांवानें संस्कृत व प्राकृत या दोन्ही भाषांमध्ये उत्तम कवितालेखक म्हणून नांवाजलेले कवि त्यावेळचे त्या शाळेचे विद्यार्थी होते. त्यांनीं हि त्या प्रसंगीं कांहीं नवीन कविता लिहिल्या होत्या. दोन प्रहरीं शेरा आणण्याकरितां प्रस्तुत लेखकच त्याचेकडे गेला असतां तेथें त्यावेळीं अनेक लोक जमले होते व निरनिराळ्या विषयावर चर्चा चालली होती. सदर चर्चा प्रमुखत्वे राजकीय विषयावरच चालली होती. शेरा लिहिण्याकरितां लोकमान्यांनीं शेरेबुक हातीं घेतले आणि आतां शेरा लिहिणार तोंच कांहीं स्मरण झाल्यासाग्वें करून प्रस्तुत लेखकांस त्यांनीं असा प्रश्न केला कीं, 'काय हो ! सफाई पत्र कविता मला दिल्या त्या कोणी केल्या आहेत ? सर्व कविता उत्तम आहेत. पण त्या एकाच कवीनें केल्या असाव्यात असें कांहीं दिसत नाहीं.' लागलीच लोकमान्यांनीं आपल्या जवळचा छापील कवितेचा कागद काढला आणि कवितांचें जे मिश्रण शालें होतें त्यांतून निरनिराळ्या खुणा करून दोन्ही कवींच्या

अमुक ह्या कविता असे स्पष्ट करून दाखविले. व पुढे असे म्हणाले की, 'यातील या एका कवीच्या कविता वर्णनानुरूप मिश्रवृत्त, रसानुकूल रचना व समतुल्य-जनक असे अनेक अलंकार यांनी स्वरूप सजविण्याचा प्रयत्न केला आहे आणि त्यामुळे कविता सुंदर झाल्या असून कविताकारादि मोठा पंडित द्यावा असे जरी दिसते तथापि या दुसऱ्या कवितांची बरोबरी या कवितांकडून होणे शक्य नाही. कारण शरीर कितीही अलंकार बऱ्यादिकानी भूषविले तथापि त्यामध्ये जर जीवनकला नसेल तर ते सुंदर असूनहि सजीवाचे अनुकरण करू शकणार नाही. सहज प्रतिभा ही काव्याची प्राणज्योति आहे. ती नसेल तर बाह्य सर्प वृत्रिम प्रकाश रक्षिक चित्तवृत्तींना दिपविणारा होत नाही. अज लोकाना कदाचित् त्यातील तारतम्य समजणार नाही. या दुसऱ्या व्या कविता आहेत त्या कवीची निघत प्रतिभा दाखवितात. या पूर्वी कवितापेक्षा त्यामध्ये स्वामायिक प्रसाद अधिक आहे.' वगैरे.

(२) १८९७ सालच्या लोकमान्यावरील खटल्याच्या इंग्रजी पुस्तकाच्या प्रस्तावनेत अँडव्होकेट सेटलर यांनी आरम्भच 'हिंदुस्थानात आज घटकेला जर एखाद्या पुरुषाचे नाव सर्वतोमुखी झाले असेल तर ते रा० रा० बाळ गंगाधर टिळक याचे होय.' अशा आशयाचे वाक्य घातलेले आहे ! हे वाक्य चौबीस वर्षांपूर्वीच्या लोकमान्याविषयी होतं, व त्यावेळी त्याच्या नावानागे लोकमान्य ही पदवी लावलेली नव्हती. ती पुढे 'लोकमान्य आणि राजमान्य' या 'काळ' पत्रातील लेखावरून १९०० साली त्यांना मिळाली. परंतु पदवी मिळण्यापूर्वी त्या पदवीची लावकी त्याच्या ठिकाणी कशी आलेली होती हे ह्या वाक्यावरून दिसून येतं. हे वाक्य सुद्धा किती यथार्थ होतं हे पुढील गोष्टीवरून स्पष्ट होईल.

कोठे पुणें व कोठे फोंकण आणि कोठे राजद्रोहासारख्या तात्त्विक गुन्ह्याचा खटला व कोठे श्वेत-लाकडे विकणाऱ्या गरीब महाराच्या बाया, पण टिळकाना शिक्षा झालेली ऐकून १९०७ साली फोंकणातील एका खट्यात लोकमान्या मोठ्या विकाय्यास आलेल्या महार बाया विभ्रातिसाठी पिंजळ्याचे पारावर टेकल्या असता त्याच्या तोंडून उद्गार निघाले की:- "बापडा, बिचारा ! आपल्या गरियासाठी तुरुंगात तळमळतो आहे ! !"

काशीनाथ खंडो गर्दे

[बी. ए. एलएल बी, सबजज्ज, नागपूर.]

इ. स. १८८९ मध्ये फर्ग्युसन कालेजात लोकमान्य गणित विषयाचे प्रोफेसर होते. त्यावेळीं मी P E च्या वर्गातील विद्यार्थी होतो. लोकमान्याची गणित विषयातील पारंगतता किती असामान्य प्रकारची होती याचा प्रत्यय आम्हास त्यावेळीं उत्तम प्रकारें आला. आमचे दीडशें मुलांचे वर्गात के. पी. लिमये L. C. E. प्रस्तुत लेखक व आपखी इतर तीन असे पाच विद्यार्थी गणित विषयात विशेष हुपार असे त्यावेळीं गणले जात असत. आम्ही पाचजणांनी एकदा लोकमान्याची गणितविषयक ज्ञानाची परीक्षा पाहण्याचा निश्चय केला व दररोज कॉलेज आयवरीतून एक नवीन बीजगणिताचें पुस्तक आणून त्यातील अत्यंत मानगडीचें व कठीण असे उदाहरण शोधून काढून ते प्रोफेसर साहेबास सोडविण्यास विनंति करावयाची. ती कोणत्या वेळीं म्हणाल तर प्रोफेसरसाहेबाचा तास संपून 'हायस' घरून खाली उतरून ते आपल्या विश्रांतिस्थलाकडे गडबडीने चालले आहेत अशा ऐनवेळीं त्यास गाठवयाचें. असा क्रम आम्ही एकसारखा आठ दिवस चालविला. परंतु चमत्कार असा होई की, लोकमान्य तितक्या गडबडीत १२ मिनिटातच खोलीत पाय ठेवण्याच्या अगोदर "वै. यात तुम्हाला एवढें फाय कोढें पडलें आहे कोण जाणे ! अमकें अमकें आर्टिकल (नियम) लावा म्हणजे झालें " असें म्हणत हसत हसत लीलेनें चट्कन् उदाहरण सोडवून चालते होत ! हा आश्चर्यकारक प्रकार पाहून आमची बुद्धि अगदीं गुग होऊन जाई. व त्यानंतर गुरुची परीक्षा पाहण्याचा हा मूर्खपणाचा नाद आम्ही सोडून दिला, हें सांगणें नकोच ! ' लोकमान्यासारख्या प्रतिभाशाली प्रोफेसराच्या हाताखाली आपल्यास शिक्षण मिळालें हें आपलें केवढें माग्य ! ' असे उद्गार प्रस्तुत लेखक व तत्कालीन सर्व सहाध्यायी अध्यापपर्यंत काढीत आहेत !

विश्वनाथपंत सालवेकर

[सरदारगृहाचे मालक, मुंबई]

(१) सन १८९८ ची हकीकत. आमचे सरदारगृहाची सध्या नुकतीच ग्राट रोडवरील टोपीवाल्याचे बगावत्यात सुरू केली होती. रा० महाडकर जोशीबुवा आमचे येथे महिनाभर राहिले होते. मजवर त्याचा फार लोम होता पुढे आमचे येथे ते आजारी पडले व त्यातून ते घरे होतील असे त्यांना स्वतःला वाटत नव्हत. म्हणून मी त्यांना विचारलें की, घरच्या मंडळींना बोलावून घेऊ काय ? त्यांनी उत्तर दिलें की घरची मंडळी न आली तरी चाछेल, परंतु बळबतरावजींना मात्र ताबडतोब बोलावून घ्या. केवढा लोकमान्यावर त्याचा विश्वास !! लोकमान्यांना तार करून बोलाविलें त्याप्रमाणें ते दुसरे दिवशीं आले. त्यानंतर १५ दिवसांनी रा० महाडकर जोशीबुवाचा अंत झाला. त्याची आम्ही केलेली शुभ्रूपा पाहून लोकमान्य मंडळींत बसले असताना यट्टेनें म्हणाले “जोशीबुवाची शुभ्रूपा विसु भाऊंनीं अप्रतिम केली खरोखर मरावयाचें असेल तर सरदारगृहात येऊन मरावें !” परमेश्वरी योगायोग असा की, लोकमान्यांचेहि देहावसान त्यांनीं म्हटल्याप्रमाणें सरदारगृहातच झालें ! आमचे हातून त्याची शेवटची जी अल्प शुभ्रूपा झाली त्याचें चीज लोकमान्य घरे झाले असते म्हणजे खरोखर झालें असतें.

(२) लोकमान्य आमचेकडे राहिले असताना एक दिवस त्याची प्रकृति नीट नव्हती, तरी सुद्धा नित्यक्रमाप्रमाणें कामकाज चाललेंच होतें. मी त्यांना सहज म्हटलें “आपली प्रकृति आज बरी दिसत नाही आजचा दिवस बाहेर जाऊ नये व विशेष दगदग करू नये. नाहीतर आजारी पडाल” त्यांनीं उत्तर दिलें की, “काय सांगू विसुभाऊ, मी अथाप अठरा अठरा तास काम करतो, सबब मला आजारी पडण्यालासुद्धा फुरसत नाही, तर मी आजारी कसा पडेन ?”

(३) लोकमान्य विलायतेहून परत आले त्यावेळीं आम्ही सरदारगृहातर्फे त्यांना मानपत्र अर्पण केलें सर्वांच्या व्याग्रहावरून लोकमान्य चार शब्द बोलले ते म्हणाले “आजपर्यंत घराचे बाहेर मला बोलण्याचे प्रसंग फार थाल. परंतु घरात बोलण्याचा हा पहिलाच प्रसंग तरी मला जास्त काहीच सागावयाचें नाही. सरदारगृह हें माझें घर आहे यात आपण सर्व काहीं समजावें” वरील त्याचे उद्गारावरून सरदारगृहाबद्दल त्यांना किती अभिमान वाटत होता व त्याचे या सत्येवर किती उत्कट प्रेम होतें हें निदर्शन स यें

(४) सन १९०८ सालीं सरदारगृहाची सध्या सिताराम विल्डिंगमध्ये होती एके दिवशीं सध्याकालचे सुमारास एक युरोपियन कॉन्स्टेबल बॉरट घेऊन मजकडे आला व टिळकाना भेटावयाचें आहे असें म्हणाला त्याला ऑफिसमध्ये

बसण्यास न्सांगून मी साधारण चौकशी केली. त्याचे चयंवरून लोकमान्यांवर कांहीं तरी विकट प्रसंग आहे 'है मी ताढलें, अत्यंत मीतीयुक्त 'अंतःकरणानें मी लोक-मान्यांचे खोलींत गेलों व साहेब आल्याचा मजकूर त्यांना कसायसा कळविला. लोकमान्य अगदीं शांत व गंभीर मुद्रें मला म्हणाले—“बिस्माल, त्यांत मिण्याचें अगर धावरण्याचें कांहींच कारण नाहीं. आम्ही तयारच आहोंत. साहेबाला आंत पाठवून द्या.” साहेब येतांच त्यानें बॉरट लोकमान्यांचे हातांत दिलें. लोकमान्यांनीं तें घाचलें व म्हणाले “ठीक आहे, चला.” मला सांगितलें कीं, ‘आमची दवी तेवढी सुपारीनें भरून द्या.’ आंगरखा पागोटें चढविलें, दवी तिसांत ठेविली व स्वारी साहेबाबरोबर जाण्यास निघाली. आम्हां सर्व मडळींना अत्यंत वाईट वाटलें. परंतु लोकमान्याची मुद्रा पूर्वीप्रमाणेंच शांत व गंभीर अशी पाहून आम्हांला फार आश्चर्य वाटलें.

गोपाळ अनंत ओगले

[संपादक ‘महाराष्ट्र,’ नागपूर.]

(१) १९०७ सालच्या सुरत काँग्रेसच्या वेळची गोष्ट. रात्री बंगालचे पुढारी व श्री० दादासाहेब खापर्डे वगैरे राष्ट्रीय मडळी एकत्र बसून आपसांत काँग्रेसमध्ये आपलें बहुमत कसें होईल त्याचा विचार करीत होती. तेथें वाटाघाटींत अशी कल्पना निघाली कीं, मवाळ प्रतिनिधींची सख्या ‘राष्ट्रीय’ पक्षा फार तर ६।७ हो जास्त असेल; म्हणून जर आपल्या ‘राष्ट्रीय’ कॅंपांतील सुमारे एक हजार मडळींस आपण उद्यान्या उद्यां प्रतिनिधि बनवून दिलें तर मवाळांवर आपणास मात करितां येईल. एक हजार ‘राष्ट्रीयाना’ प्रतिनिधि बनविण्यास नियमाची विशेष कांहीं अडचण नव्हती. अडचण फक्त एकच, ती ही कीं, एक हजार प्रतिनिधि बनवावयाचे, तर त्यांची ‘डेलिगेशन’ फी द्यावयास २० हजार रु. रोख पाहिजेत. ते कोठून आणावे ? ‘राष्ट्रीय’ पक्षाचे लोक म्हणजे पैशाच्या बाबतींत अर्किचन ! मवाळपक्ष मात्र बराच श्रीमंत होता. सर फेरोज-शहा यांसारखे नावाजलेले जुने पुढारी त्या पक्षांत असल्यामुळें ते मोठमोठ्या धनिकांकडून आपल्या वजनानें सार्वजनिक कार्यासाठीं जरूर तो पैसा सहज मिळवू शकत. ‘राष्ट्रीय’ पुढार्यांना मात्र श्रीमंत धनिकांचा आश्रय बिलकुल नव्हता. म्हणून, दोन हजार ‘राष्ट्रीय’ प्रतिनिधि दुसरे दिवशीं करून काँग्रेसमध्ये बहुमत करावें, अशी कल्पना निघाली खरी, पण त्यासाठीं लागणारी २० हजार रुपयांची

रक्म कोटून आणायी, ही अद्वयण मंडळीच्या पुढे दत्त म्हणून उभी राहिलीच. तेन्ना नानासाहेब देशमुख म्हणाले की, “ एक हजार प्रतिनिधि करावयाचे असेच ठरलें, तर रक्मेसाठी कांही अडावयाचे नाही. तारेनें मुबईहून उद्याच्या उद्यां रक्म बोलावून देता येईल ! मग ती फेडण्याचा विचार मागाहून करू. ”—

परंतु ही कल्पना लोकमान्य टिळकास मान्य झाल्याशिवाय अर्थात् रक्मेची व्यवस्था होणें अशक्य होतें त्यांनीं समिति दिली, तरच रक्म मिळणार ! असा विचार सुरू असता लो. टिळक सहज आतून बाहेर आले. त्यास कोणी तरी ही कल्पना जाऊन सांगितली, य डॉ० नानासाहेब २० हजार रु. मुबईहून आणावयास तयार आहेत, असहि त्यास कळविण्यात आलें. पण लोकमान्यांनीं एकदम उत्तर दिलें की, “ युक्ती आहे चांगली ! पण तिचा काही उपयोग नाही. पैशाच्या बाबतीत मवाळ पक्षार्थी चढाओढ करण्याची ताकद तुमच्यापार्शी नाही. तुम्ही २० हजार रु. कर्ज काढून एक हजार प्रतिनिधि बनविले, तर ते एका क्षणात ४० हजार रु. येथल्या येथें मिळवून दोन हजार नव प्रतिनिधि बनवितील ! तुम्ही त्याच्या पुढे टिक्क शकणार नाही ! शिवाय स्वागत मंडळ आज मवाळाच्या हातीं आहे. तुम्हाला हजार प्रतिनिधि करावयाचे, तर २० हजार रु. रोख घ्यावे लागतील. त्यांनीं आपलें दोन हजार प्रतिनिधि नोंदावयाचे म्हटलें, तर त्यास ते सहज नोंदता येतील “ पैसे आले ” म्हटलें म्हणजे झालें ! मागाहून हिशेब कसा जुळवावयाचा तें ते पाहून घेतील ! तुम्हाला आज एक हजार प्रतिनिधि निवडावयाचे, तर माणसें मुद्दा निवडून जमवावीं लागतील. मुबईपुण्याहून जास्त माणसें आणवावीं लागतील, व त्याचा खर्चहि तुमच्यावर वसेल. पण मवाळाचें तसं नाही. सर्व सुरत शहर त्याचें आहे. ते मरामर दोन हजार माणसें डेलिगेट नोंदवून घेतील. मग काय कराल ? तुमचे वीस हजार मात्र तुम्ही गमवून वसाल ! शेवटीं, मेजॉरिटी तुमची नाही ती नाहीच ! ” लो. टिळकाच्या या उत्तरामुळें तरुण मंडळीची खाली पडून त्यांनीं तो घेत सोडून दिला ! नंतर लोकमान्य म्हणाले—“ मला काँग्रेसमध्ये आमचें बहुमत व्हावयास हवें आहे. पण, तें मारून सुटकून तालपुरतें बहुमत नको. आपोआप झालेलें बहुमत पाहिजे तें ५१४ वर्षांत होईल. तोंपर्यंत थावावयास मला धीर आहे. आणखी पुष्कळ लोक आमच्या मताचे झाले कीं, काँग्रेसमध्ये आमचें बहुमत झालेंच पाहिजे ! ”—लोकमान्याना १९०८ साली शिक्षा न होऊन ते मंडलेस अडकले न जाते, व मवाळाच्या कनेन्शन काँग्रेसवर राष्ट्रीयपक्ष बहिष्कार न घालता, तर त्याची भविष्यवाणी ५१४ वर्षांतच पुरी झाली असती. ते सुटून आल्यावर १९१६ साली राष्ट्रीय पक्षाला बरोबर घेऊन लखनौ काँग्रेसला गेले, व त्याच वर्षी राष्ट्रीय पक्षांनै काँग्रेस काबीज केली !

(२) लो. टिळकांनीं काँग्रेसमध्ये आपला स्वतंत्र ‘ राष्ट्रीय ’ पक्ष निर्माण

केला, काँग्रेसच्या अगोदर दोन दिवस या 'राष्ट्रीय पक्षा'ची स्वतंत्र परिषद बाबू अरविंद घोष यांच्या अध्यक्षतेखाली भरवून त्या पक्षास संप्रतिष्ठित रूप दिलें, आणि स्वराज्य, स्वदेशी, बहिष्कार व राष्ट्रीय शिक्षण, या बाबतींतले कलकत्ता काँग्रेसचे चार ठराव बदलले जाता कामा नयेत—पूर्वीसारखेच कायम राहिले पाहिजेत—असा राष्ट्रीय पक्षाचा आग्रह त्यांनी जाहीर केला. तथापि मवाळ पक्षाशी तडजोड व समेट करण्याची त्याची खटपट सुरूच होती. यगलमधील व इतर ठिकाणच्या काहीं तरुण 'राष्ट्रीय'ना मवाळाशी समेट व तडजोड करण्यापेक्षा आपली स्वतंत्र काँग्रेस काढणें चांगलें असें धाटत होतें तत्कालीन 'बंदेमातरम्' पत्रात 'स्वतंत्र काँग्रेस' काढण्याबद्दल जोराच्या सूचना प्रसिद्ध झाल्या होत्या, व खुद्द 'नॅशनॅलिस्ट कांफरन्स' मध्ये बाबू श्यामसुंदर चक्रवर्ती यांनी अत्यंत वक्तृत्वपूर्ण व हृदयस्पर्शी भाषण करून 'राष्ट्रीय पक्षानें' भिन्न्या मवाळाचे नादीं न लागाता आपली स्वतःची 'काँग्रेस' काढावी, असें जोरदार रीतीनें प्रतिपादिलें त्या भाषणामुळे महाराष्ट्रातील राष्ट्रीयास सुद्धा 'स्वतंत्र काँग्रेस'ची कल्पना रुचू लागली होती परंतु, त्याच सभत लोकमान्यांनी स्पष्ट जाहीर केलें कीं, " मला स्वतंत्र काँग्रेस काढावयाची नाही मी याच काँग्रेसमध्ये राहून ती हळूहळू आपलीशी करीन ! आज आमचें बहुमत नसलें तर मवाळाशी तडजोड करून 'राष्ट्रीय पक्षानें' याच काँग्रेसमध्ये राहिलें पाहिजे ! " I am after all a compromise-wallah " हें त्याचें सुप्रसिद्ध वाक्य त्यांनीं याच वेळीं उच्चारलें होतें. बाबू अरविंद घोष यांसहि स्वतंत्र काँग्रेस काढण्याची कल्पनाच मनापासून पसत होती. पण, त्यांचा टिळकाच्या शाहाणपणावर नितांत विश्वास होता. म्हणून त्यांनीं स्पष्ट जाहीर केलें कीं, ' मला स्वतःला जरी काहीं वाटत असलें तरी मी लो टिळक म्हणतील तसेंच करीन त्यांना सोडून स्वतंत्र काँग्रेस काढण्यास मी तयार नाही " इतर पुढाऱ्यांचेहि तसेंच मत पडून 'स्वतंत्र'काँग्रेस काढण्याची कल्पना सोडून देण्यात आली, राष्ट्रीय पक्षाच्या परिषदेत लो. टिळक हेच आपले प्रमुख पुढारी म्हणून त्याच्यासबर्धी पूर्ण विश्वासदर्शक ठराव पास झाला, व टिळक, बाबू अरविंद, खापडें वगैरे पुढाऱ्यांनीं मवाळ पक्षाच्या पुढाऱ्यास भेटून उभय पक्षास मान्य होतील अशा काहीं अटीवर जमल्यास तडजोड करावी, असा अधिकार राष्ट्रीय पक्षातर्फे त्यास देण्यात आला

या ठरावाप्रमाणें काँग्रेस सुरू होण्याच्या दिवशीं सकाळीं बाबू अरविंद, खापडें, मोतीलाल घोष, अश्विनीकुमार वगैरे मंडळींस बरोबर घेऊन लो. टिळक मवाळ कॅंपात नेमस्त पुढाऱ्यास भेटावयास गेले तेथें कांहीं पुढारी बाहेर गेल्यामुळे त्यास भेटले नाहींत. छुंरुबाबू भेटले, त्यास तडजोडीची कल्पना रुचली, व " गोपल्याशीं बोलून नंतर कळवितां " असें ते म्हणाले परंतु त्याच्याकडून पुढें कांहींच उत्तर आलें नाहीं यावरून गोखलेप्रभृति पुढारी समेटास कबूल नसावेत लो...आ...२१

असाच तर्क करण्यात आला त्या म वे अप्यस्त श्री मालवीय यांच्या घरी टिळक वगैरे मंडळी समेटाचें योल्यास गेली होती पण " आपण देवपूजा करीत आहां आता योलावयाला वेळ नाही " असें बेमुर्वतरां उच्चर त्यांनीं आतूनच पाठविलें तेव्हा लो टिळकप्रभृति मंडळी समेटासबर्षीं काहींशी निराश होऊन परत आपल्या कैपात आली

तथापि, त्या दिवशीं काँग्रेस कैपात एका सिंधी प्रतिनिधीचा मृत्यु झाला व त्यामुळे त्या दिवशीं काँग्रेसची बैठक आयते वेळीं बंद ठेवण्यात आली अशा प्रकारें मुरवात एक दिवस लावणीवर पडल्यामुळे पुन्हा समेटाची खटपट करण्याचें ठरलें लजपतराय, हरकिशनलाल, कै० रा० चुनीलाल सरय्या, वगैरे मंडळीस समेट व्हावा असें वाटत होतें म्हणून ते आपापलेपरी दोन्ही पक्षास मेदून समेटाची खटपट करीत होते शेवटीं पुन्हा दुसरे दिवशीं सकाळीं आपण पुन्हा मवाळ पुढाऱ्याची गाठ घेऊन समेटाचा आणखी एक प्रयत्न करावा असे लोकमान्यांनीं ठरविलें

ला टिळक, मोतीलाल, बाबू अरविंद, इ आपले सन्मान्य पुढारी मवाळ पुढाऱ्याच्या दारीं समेटासाठीं खेदे घालीत असता ते बेमुर्वतपणें त्यांना मेडत मुद्दा नाहीत, श्री मालवीय यांनीं तर त्यांना देवपूजेची सवय साणून वाटेस लाविलें, हें राष्ट्रीय पक्षाच्या कैपातील तरुण राष्ट्रीयाना अर्थात्च आवडलें नाही मवाळ पुढाऱ्यास जहालाशीं समेट करावयाचा नाही, असें स्पष्ट दिसत होत म्हणून त्या दिवशीं रात्री आम्ही राहात होतों त्या वाढ्याच्या दिवाणखान्यात बरीच महाराष्ट्रीय तरुण मंडळी जमली, व त्यांनीं या समेटाचा प्रश्नाचा पुष्कळ खल केला या खासगी सभेंत नाव घेण्यासारखा मोठा पुढारी कोणीच नव्हता सर्वच तरुण व होतकरू मुत्सद्दी होते ते महाराष्ट्र, मध्यप्रांत, बऱ्हाड, व कर्नाटक येथील मुत्सद्दी तरुण होते त्यातील पुष्कळ मंडळींचीं नावें आता आठवत नाहीत पण त्यात पुण्याचे श्री गणपतराव मराठे, अच्युतराव कोल्हटकर वगैरे मंडळी प्रमुख होती बराच वेळ चर्चा केल्यावर बहुतेक एकमतानें असे ठरलें कीं, " काँग्रेसमध्ये काय होईल तें होवो दुफळी झाली तरी पत्करली पण आमच्या लोकमान्यासारख्या पुढाऱ्यांनीं समेटाची मिशा मागण्याठीं मवाळ पुढाऱ्याच्या दारीं खेदे घालणें चांगलें नाही त्यांना मवाळ कसपटाप्रमाणें लेखून त्याची भेटमुद्दा घेत नाहीत त्याचा उपमर्द करतात आपल्या पूज्य पुढाऱ्याचा असा उपमर्द झालेला आम्हास सहन होत नाही म्हणून उद्या सुप्रमातींच उठून लो० टिळक, बाबू, अरविंद घोष वगैरे मंडळी समेटाच्या प्रयत्नासाठीं निघण्यापूर्वीं त्यास जाऊन विनंति करावी कीं, ' आपण समेटासाठीं मवाळाच्या दारीं जाऊ नका आपला तेथें अपमान होईल तो आम्हाला सहन होणार नाही मवाळाना समेट नको आहे म्हणून मर काँग्रेसमध्ये रीतसर माहून जो काय

जयापजय होईल तो पत्करला, पण आता समेटाचा प्रयत्न सोडून द्यावा. ” हा उराव झाल्यानंतर ही विनंति लोकमान्यास कळवावयास सकाळीच कोणी जावें याबद्दल प्रश्न निघाला, आणि सर्वानुमते तें काम माझ्याकडे सोंपविण्यात आले !

त्याप्रमाणें मी मोठ्या सकाळीच उठून कोट टोपी घालून जवळच जेथें लो० टिळक राहिले होते, तो धगला होता, तेथें गेलों. रात्रीस निजावयास उशीर झाल्यामुळें लवकर उठता आलों नाहीं. म्हणून उशीर होईल या भीतीनें प्रातःविधी उरकताच मी घाईघाईनें तिकडे गेलों. भीति ही की, उशीर झाल्यास लोकमान्य निघून जातील व मडळीची विनंति त्यास वेळेवर कळणार नाहीं. मी जिना वर चढलों तोंच लोकमान्य आगरखा पागोटें घालून व हातात काठी घेऊन सुपारी खात खात जिन्याच्या टोंकाजवळ बाहेर जाण्याच्या तयारीनें दादासाहेब खापडे वगैरे पुढाऱ्याची वाट पाहात उभे होते. त्यास पाहून मी हळूच वर जाऊन उभा राहिलों नंतर मी विचारलों “ आपण काँग्रेस केंपात समेटाच्या खटपटीसाठीं चाललात वाटतें ? ” लोकमान्य म्हणाले — “ होय, तिकडेच चाललों आहोंत, पण आमच्या दादासाहेबाचा पोपास वगैरे आटोपला पाहिजेना ? ”

अशा तऱ्हेनें विषयाला सुरुवात होताच, मी म्हटले — “ काल रात्री आमच्या तेथील हॉलमध्ये बरीच मडळी जमली होती . त्याचें असें म्हणणें पडलें कीं, मवाळाना समेट विमेट काहीं नको आहे ! ते आपली भेट सुद्धा घेत नाहींत. मग आपण तरी पायपीट कशाला करिता ?.. काँग्रेसमध्ये काय होईल तें होईल. आपण मोठ्या उत्सुकतेनें समेटासाठीं जावें—व त्यांनीं बेफिकिरपणें आपली गाठहि घेऊ नये—हा केवढा उन्मत्तपणा ! तेव्हा आपण आज समेटाच्या खटपटीस जाऊच नये, अशी मडळीची नम्र विनंति आपणास कळविण्यास त्यांनीं मला सांगितलें, म्हणून मी ती कळविण्यास आलों आहें. आपला अपमान झाला तर तो पुष्कळांस सहन होणार नाहीं ! ”

माझ्या तोंडून ह्या वाक्यें पुरीं निघतात न निघतात, इतक्यात लोकमान्य बरेच रागावून व एकदम उसळून म्हणाले, “ मग ? समेटाची खटपट करा वयास जाऊ नको म्हणता, तर तुमच्या नागपूर-बऱ्हाडकराच्या मनात आहे तरी काय ? मारामारी का करावयाची आहे ? कीं, डोकीं फोडावयाचीं आहेत ? असेल तर, मग समेट नको ! तसें उरया म्हणावें, मग मी हा सोटा घेऊन तुमच्या पुढें होतो ! होऊन जाऊ द्या एकदा ! ”

हें शब्द बोलता बोलता लोकमान्याचा आवाज रागामुळें उच वाढला व ढोळोहि झुक होऊन ते माझेकडे पाहू लागले ! इतके रागीटपणाचें उत्तर मिळेल अशी माझी अपेक्षा शुद्धीच नव्हती. एका क्षणात मी जिन्याच्या शेंडयाजवळ

त्याच्यापार्शी उभा होतो, तो निवृत्तर होऊन, विजल्यासारखा होऊन व काहीसा भिऊन हळूहळू मार्गे सरत भितीकडे जाऊन ठमा राहिले ! लोकमान्य रागाने मजकडे पाहत होते

अशा स्थितीत एक मिनिट अर्धे मिनिट गेलं. तोंच तो लोकमान्याचा आवेश कमी झाला, व मुद्रा पुन्हा प्रसन्न होत चालली ५१४ सेकंदात ते तेथून पुढे आले व मला समजूत घालण्याच्या सौम्य स्वरात म्हणाले, " समेट होवो वा न होवो, आपण राटपट केलीच पाहिजे ! माझा अपमान झाला, तरी मला त्याचे काहीच मुखदुःख वाटणार नाही. माझी कार्यावर दृष्टि आहे माझा अपमान होऊन माझे काम साधत असले, तर मला अपमानाचे काहीच वाटणार नाही ! मी काही स्वतःच्या कामासाठी समेटाची वाचना करावयास जात नाही देशाचे काम आहे या कार्मी हजार वेळां माझा अपमान झाला, तरी पत्करला, त्याची मला फिकीर नाही, य तुम्हीहि फिकीर करू नका ! अपमान सोसण्यास मी खवीर आहे ! मवाळार्शी भाडताना शक्य तितकें ताणू-पण तुटेपर्यंत ताणण्यात अर्थ नाही आपले खरे भाडण सरकारशी आहे, मवाळार्शी नाही म्हणून त्याच्याशी समेट झाला तर बरा ! "

लोकमान्याचे हे शब्द ऐकून त्याच्या धोरणाच्या शहाणपणाविषयी माझी एका क्षणांत समजूत पटली व समाधानहि झाले एक मिनिटापूर्वीच त्याचे रागीट भाषणावरून मी भिऊन खट्टु झालो होतो पण, त्यानीं एका क्षणात आपला राग बदलून प्रसन्नता धारण केली, आणि माझे शातवन केले ! लोकमान्य समेटासाठी बाहेर निघत असता, मी त्यास जाऊ नको म्हणून सांगा वयास गेलो, त्यामुळे क्षणभर ते सतापून गेले पण, मी सांगावयास आलो, तो सदेतुपूर्वकच आलो होतो, हे लक्षांत यताच एका क्षणात त्यानीं प्रसन्नता धारण केली, व माझी समजूत घातली तो प्रसंग मी केव्हाहि विसरणार नाही !

सकोप दिसती गुरु, क्षणभरीच जे ततले ।

जल ज्वलन सगळे त्यजिन हौत्य ते आपले ॥

या पत्ताच्या वचनाची मला आठवण झाली, लोकोत्तर पुरुषार्थी अतः-
करणे ' वज्रादपि कठोराणि, मृद्गानि कुसुमादपि ' कशी असतात, याचाहि प्रत्यय आला !

(३) १९१९ च्या नोव्हेंबर अखेरीस लोकमान्य विलायतेहून परत आले त्या दिवशी रात्री सरदारगुहात वरच्या गच्चावर लोकमान्य टिळक आराम खुर्चीवर पडले होते व त्यास भेटण्यासाठी आलेली ठिकठिकाणची खेडी मडळी जवळ जमून विलायतेंतली हकीगत त्यास विचारीत होती बोलता बोलता विरोल केसची गोष्ट निघाली मी लोकमान्यास म्हटलें - " विरोलच्या खटल्यात विज-

यतेस तरी आपणास न्याय मिळेल, असें आपणास वाटत होतें काय ? आपणास पासपोर्ट नाकारून कोलंबोहून परत पाठविण्यात आलें, तेव्हाच आम्हास वाटलें कीं विलायतेंत सुद्धा हिंदुस्थान सरकारची 'इम्रत' चिरोलला बचावण्यासाठीं आपल्या आड येणार !”

लोकमान्य टिळक म्हणाले:—“अहो, चिरोलवर मी खटला केला, तो महायुद्ध सुरू झालें म्हणून केला ! विलायतेंतील जज न्याय देतील, या आशेनें केला नाहीं ! परंतु, युद्ध चालू आहे—आणि इंग्रज सरकारला हिंदुस्थानच्या मदतीची जरूरी आहे, तोपर्यंत घडघडीत अन्याय करून हिंदुस्थानच्या असतोपांत आणशीं मर घालण्याची ब्रिटिश मुत्सद्यांना छाती होणार नाहीं, या अदाजानेंच मी चिरोलवर किर्याद केली. हिंदुस्थानातले जज हिंदुस्थान सरकारच्या अगदींच मुठ्ठांतले. त्याच्यापेक्षा विलायतेचे जज थोडे अधिक स्वतंत्र—तेथें हिंदुस्थान सरकारला हस्तें परहस्तें बजन पाडावें लागेल, म्हणून खटला हिंदुस्थानात न करिता विलायतेंत केला इतकेंच ! हिंदुस्थान सरकार चिरोलचा पक्ष घेऊन उघड उघड त्याला मदत करील, हें मला ठाऊकच होतें. कारण हा खटला दिसावयास चिरोल विरुद्धच असला, तरी वस्तुतः तो सरकारविरुद्धच होता. चिरोलनें पुस्तक लिहिलें, तें मुबई सरकारच्या बऱ्या बऱ्या गोण्या कामदारांनीं दिलेल्या माहिती वरून लिहिलें. तेव्हा चिरोल हरला, तर मुबई सरकारची फद्फजिती होणार, ती होऊ नये, म्हणून हिंदुस्थान सरकार आटोकाट प्रयत्न करील, हें मला ठाऊक होतें. पण, महायुद्धामुळें हिंदुस्थान सरकारला घडघडीत अन्याय करणें जड जाईल, अशा अदाजानें मी खटला केला. महायुद्ध सुरू असे तोपर्यंतच त्याचा निकाल लागेल, असा माझा अदाज होता. पण, ...त्यांनीं खटला मुद्दाम युद्ध संपेपर्यंत लांबविला ! आम्ही विलायतेस पोचून पंधरा दिवस होतात न होतात, सोंच एक दिवस 'आर्मिस्टिस' (युद्धतहकुबी) झाल्याची बातमी आली ! ती ऐकूनच आम्ही गार झालों ! युद्ध तहकुबीची बातमी आली, ती रात्र मी व दादासाहेब करदीकर यांनीं थडीत कुडकुडत आणि चिंतेंत घालविली. मी दादासाहेबांना तेव्हाच म्हटलें कीं, आता खात्री समजा कीं खटला आमच्या वर उलटणार व आमच्या डेप्युटेशनचेहि बारा वाजणार ! 'गरज सरो आणि बैद्य मरो !' अहो युद्ध संपल्यानंतर कोण हिंदुस्थानच्या असतोपाची पर्वा करितो ! हिंदुस्थान सरकारची इम्रत मध्यें आडवी पडली, व खटला आमच्या विरुद्ध झाला !”

वामन मल्हार जोशी

[एम् ए, मागी सहस्रपादक 'मराठा,' प्रोफेसर महिला महाविद्यालय, हिंगण]

(१) ऑफिसमध्ये काय चाललं आहे काय नाही हे पाहण्याकरिता एक दिवस टिळक आले असता त्यांच्या दर्शनाकरिता म्हणून कोणी एक म्हातारासा मनुष्य अस्सल कोंकणी पोषाक करून कोंकणातून आला होता. टिळकाना भेटावयाचे म्हणजे कार्डाभिडांची फारशी मानगड नव्हतीच, त्यातून ते त्यावेळी ऑफिसमध्ये चार लोकांच्या जाण्यायेण्याच्या मार्गातच उभे होते, त्यामुळे 'दर्शन' होण्याला फारशी पचाईत पडली नाही. टिळकाना पाहिल्या बरोबर त्या गृहस्थाने त्याचे पाय धरले व आपले दर्शन झालं, फार आनंद झाला इत्यादि इत्यादि गोष्टी बोलण्यास आरंभ केला त्याचें तें पाय धरणें टिळकाना आवडलें नाहीं, किंवा त्याच्या मनाला त्यामुळे कष्ट झाले हें मी त्याच्या चर्येवरून ओळखलें टिळकाच्या मनात अस चाललें असावे असें मला वाटलें की, " हा वृद्ध मनुष्य माझे पाय धरतो आहे हें किती खुळेपणाचें आहे ! पण त्याला हें स्पष्ट सांगून तरी काय उपयोग ? तो उगाच काहीं तरी बोलत राहावयाचा आणि आपला वेळ मात्र दोनचार मिनिटे अधिक घ्यावयाचा ! त्यापेक्षा त्याच्या गावची वगैरे चौकशी करून एक दोन मिनिटात त्याला वाटेला लावलें म्हणजे ठीक. पूजा करून घेऊ नये हें खरें, पण या लोकाशीं हुजत घालीत बसण्यात काय अर्थ आहे ! त्यातला तात्पर्यार्थ ओळखून, स्तुतीनें उगाच चढून न जाता आपला मार्ग चोखाळीत जावा हें उत्तम " टिळकानीं अर्थात् त्या मनुष्याच्या गावाची, तेथील ह्वापाण्याची वगैरे चौकशी करून लवकरच—एका मिनिटातच असेल—त्याला सतुष्ट करून वाटेला लावलें व ते स्वतः आपल्या कामाला गेले.

(२) एक दिवस दुपारी ऑफिसमध्येच पण आम्हीं दोघेजण रस्त्यावरील खिडक्याशीं उभे राहून बोलत असता ' पिकेटिंग ' चा प्रश्न निघाला टिळकानीं मला विचारलें की, " दारूचें ज्याला व्यसन लागलें ता मनुष्य दारू महाग केली असता तेवढ्यानें आपलें व्यसन सोडील असें तुम्हाला वाटतें का ? " मी म्हटलें, " नाहीं दारूबाजाला दारू जोपर्यंत मिळते आहे तोपर्यंत त्याचें व्यसन सुटणें शक्य नाहीं " " माझेहि असेंच मत आहे " असें टिळक म्हणाले " दारूबाजी बंद करावयाची असेल तर दारू मिळणें अशक्य होईल असें केलें पाहिजे " " पण सरकार दारू मिळणें अशक्य होईल असें कधीं करील असें मला वाटत नाहीं, आणि म्हणून हा प्रश्न लवकर सुटेलचें दिसत नाहीं " असें मी म्हणालें " असें निराश होऊन कसें चालेल ? " असें टिळक म्हणाले.

मी म्हणालों “पण हा मार्ग धोक्याचा आहे, कारण प्रथमारमी जरी तो गैरसनदेशीर किंवा गैरकायदेशीर नसला तरी कालांतराने क्षगढा जोरात आल्यावर त्याला तसे स्वरूप येण्याचा समय आहे शिवाय अशा मार्गासंबधाने सर्व जनतेची सरी खुरी सहानुभूति पाहिजे ती जर नसली तर तो यशस्वी होत नाही काहीं काळ आरडाओरड होते, मग लगेच सामसूम होऊन पुन पूर्वीसारखा प्रकार सुरू होतो ” “ लोक म्हणजे कोण ? ” टिळक किंचित् रेंकसून म्हणाले. “ लोक, लोक म्हणजे काय ? तुम्ही आम्ही, तुमचे व आमचे आप्त, इष्टमित्र व त्याचे आप्त इष्टमित्र अशाच प्रकारे ‘ लोक ’ होतात ”

“ ते सर्व तर, पण मला अस वाटत की, माझे आत इष्टमित्र जे आहेत, ते काहीं असल्या मार्गांना अनुकूल नाहीत, फार काय मला माझ्या भोंवती खरेखुरे अनुकूल असे कोणीहि दिसत नाहीत ” टिळक म्हणाले, खरेखुरे म्हणजे काय ? ” मी म्हणालों, ‘ खरेखुरे म्हणजे खरी श्रद्धा असलेले, सकटाना न डगमगणारे, पिकाटी असलेले ’ “ असे किती लोक तुम्हाला दाखविले म्हणजे तुम्ही अनुकूल व्हाल ? ” असे टिळकानीं विचारल “ शमर दाखविलेत तर मी एकशेंएकावा आहे असे समजा ” असे मी उत्तर दिलें टिळक म्हणाले, “ वरें, शमर नाही मिळाल तर ? ” मी म्हणालों “ तर मी अनुकूल नाही ” टिळक म्हणाले, “ मी आज काहीं तुम्ही म्हणता तसे खरेखुरे १०० लोक दाखवू शकणार नाही, पण असे शमर लोक गोळा करायला नको का ? आजपासूनच आपण या कामाला लागू या मी पहिला, तुम्हीं दुसरे होता का ? शमर लोक जमल्यावर कामाला लागू आणि त्या वेळेस देखील सगळ्याच्यापुढे मी होईन काय घोका असेल तो पहिल्यानें मला बाधा करील, मागून इतरांना आजपासून मी अशी शमर मंडळी मिळतात का नाहीं हें पाहू लागतों मी पहिला ठरलोंच, तुम्ही दुसरे होतांना ? का, बोलत का नाही ? विचार करा शमर मिळाल्यावरच काम करावयाचें आता नुसतें नाव चावयाचें. काय ? शमर मिळाल्यावर एकशेंएकावे होण्याला देखील इतका विचार ? ” —यानंतर मी कितीवेळ किंवा किती दिवस विचार कला व काय उत्तर दिलें हें माझ्या मनाची पारख करणाऱ्यालाच महत्त्वाचें वाटेल पण ही पारख करण्याची इच्छा असणारा एकादा दुसराच हरीबा लाल भेटण्याचा समय आहे, म्हणून तें न सांगता टिळकाविषयी जें महत्त्वाचें मला वाटलें तें सांगून मी ही आठवण संपवितों.

गंडो कृष्ण ऊर्फ बाबा गदें

[लोकमान्याचे स्नेही, वेदान्ताभ्यासी, अमळनेर.]

(१) लोकमान्य मागें एके प्रसर्गी येळगांव-घारवाडकडे दौरा करीत असता, आम्हीं त्यांस आमचे गांवचे म्हणजे गुर्लासूर येथील श्री चिद्बराचे वार्षिक उत्सवास येण्याविषयी आमहाची विनंति केल्यावरून ते तेथें आले होते. तेथें आमचे बाप्पाचे शेजारीं फिलॉस्फराचे घाडणात ते उतरले होते. त्याच दिवशीं उत्सवाचे अधिकाऱ्यांनीं महाराचे प्रसादाकरिता त्यास निमन्त्रण दिलें. लोकमान्यासारखा पूज्य पाहुणा आपल्या उत्सवसमारंभास आलेला पाहून मालकानें त्यांच्याकरिता मुद्दाम नेमिलेल्या उद्यस्यांनीं बसण्यास विनंति केली. पण तसें करणें लोकमान्यास न आवडल्यामुळें ते सामान्य लोकांच्याच पर्चीत जाऊन बसले. हा विनय पाहून तेथें भोजनास आलेल्या मंडळींस मोठें कौतुक वाटलें ! भोजन झाल्यावर आम्ही उभयता वेदान्त विषयावर बोलत असता “बाबा, आम्हाला सध्या हा तुमचा पुढपुढीत वेदान्त नको आहे” असें लोकमान्य हसत हसत म्हणाले. आणखी एका प्रसर्गी केरहाडीं M. P. याजविषयी बोलणें चाललें असता मी लोकमान्यास असा प्रश्न केला कीं, ‘काय हो बळवतराव, या केरहाडींसारख्या परद्वीपस्थ गृहस्थाविषयी आपल्या ‘केसरी’ पत्रात अलीकडे बरेच अनुकूल लेख येत असतात, पण ह्या लोकांचें अन्तःकरणात हिंदुस्थानाविषयी खरी कळकळ व सहानुभूति असू शकेल काय ?’ यावर लोकमान्य म्हणाले “अहो, जोपर्यंत त्याचे असे उद्गार निघत आहेत, मग ते कोणत्याहि हेतूनें असोत तों पर्यंत ते खरे आहेत असें धरून चालण्यास काय हरकत आहे ? ज्यावेळीं त्यात काहीं चलविचल दिसू लागेच त्यावेळीं त्याचा नाद सोडून दिला म्हणजे झालें ! ये यथा मा प्रपद्यन्ते ” या वरून लोकमान्याचें राजकारण कसें वस्तादगिरीचें होतें याची ओळख पटते.

(२) आमचे धुपू कै० डॉ० गणपतराव गदें व लोकमान्य यांचा स्नेहसंबंध व घरोबा पुण्यातील आबालवृद्धास महेश्वर आहे त्याचें परस्परावरील प्रेम अत्यंत निरपेक्ष असे. कारण उभयतांची बुद्धिमत्ता व कल्पकता व फौजत्याहि शास्त्रीय विषयाविषयी अभिरुचि यामध्यें बरेच साम्य असल्यामुळें त्यांच्यामध्ये शास्त्रीय विषयावर होत असलेली चर्चा आम्हीं अनेक प्रसर्गी पाहिलेली आहे. असो, गणपतरावांनीं श्रीविष्णुसहस्रनामावर “ईशगुणादर्श ” नावाची एक पद्यात्मक टीका महाराष्ट्रभाषेंत लिहिली आहे, व ती त्याचे मरणोत्तर त्याच्या ज्येष्ठ चिर-जीवांनीं प्रसिद्ध केली आहे. हा ग्रंथ प्रसिद्ध करण्यापूर्वी त्यास एक छोटीशी प्रस्तावना लिहिण्याबद्दल त्यांनीं लोकमान्यास विनंति केली होती व त्या विनंतीला मान देऊन लोकमान्यांनीं एक आठ पानाची प्रस्तावना तेथल्या तेथें

लिहून दिली ! हा प्रस्तावना हेरत किती विद्वत्ताप्रचुर, मार्मिक, सरस व चटकदार घडला आहे हे वर्णन करण्याची आवश्यकता नाही. विशेष आश्चर्य करण्याची गोष्ट हीच की, अशा प्रकारचा सर्वांगसुंदर लेख लिहीत असता ते दुष्टन्याशी समापण करित होते व तो पुरा कण्यास त्यास अप्यां तासाचाहि अग काश लागला नाही !

(३) एके दिवशी पुणे सुकामा गणपतराव लावमान्याचे घरी काही कामा निमित्त भेटावयास गेले होते काही वेळ बैठकीत उभयतांचे समापण झाल्यावर गणपतराव घरी जाण्यास निघाले. तेव्हा त्यास पाँचविण्यास लोवमान्य वार पावले जिन्याचे तोंडापर्यंत आले. व गणपतराव खालचे पायरीपर्यंत येत आहेत तोंच पुन एका शास्त्रीय प्रभाविण्या उम्याउम्याच-ऐन जेवायची वेळ झाली असून-सारखा अर्धा तासपर्यंत उभयतांचा वादविवाद चालला !

त्या दिवशी गणपतराव याजला घरी येण्यास बराच उशीर झाल्यामुळे त्यास त्याचे कारण विचारता त्यांनी ही गोष्ट मला सांगितली. ती ऐवून त्या उभय-तांचा हा नादिष्टपणा पाहून आम्हास फार कौतुक वाटले.

श्रीपाद रामचंद्र टिकेकर

[टिकेकरवाडी, जि० सोलापूर]

१९२० सालच्या सागलीस भरलेल्या ज्योतिषसंमेलनातच लोकमान्याशी त्यांना न कळत असा माझा सवध आला. ते वेळी विलिंग्डन कॉलेजमध्ये मी होतो. लोकमान्य सागलीस येणार ही बातमी कळताच कॉलेजच्या सर्व विद्यार्थ्यांनी प्रिन्सिपॉलकडे एक लेखी विनंतिअर्ज पाठविला की, 'डेक्न एज्युकेशन सोसायटीचे एक आय सस्यावक म्हणून लोकमान्यास कॉलेजमध्ये आणून त्यास योग्य तो मान देऊन विद्यार्थ्यांस उपयुक्त असा उपदेश त्याचे तोंडून ऐकण्यास मिळावा.' बहुतेक सर्व विद्यार्थ्यांच्या सह्या होत्या त्या अर्जास उत्तर म्हणून प्रिन्सिपॉल माटे यांनी कॉलेजचे काम संपताच समा भरवून लोकमान्य टिळकास कॉलेजमध्ये का आणता येत नाही याची कारणे सांगण्यास सुरुवात केली. पण बोलण्याच्या मराठ का त्याची तशी समजूत म्हणून कोण जाणें-त्यांनी मलर्ती सलर्ती विधाने करून नाही ते आरोप लोकमान्यावर लादले विद्यार्थ्यांस साह जिकच हे न आवडून 'शेम' 'शेम' व्या आवाजात समा वरखास्त करावी लागली !

एकदरीत कॉलेजच्या अधिकाऱ्याचा रोख कळून आला. इतक्यांतच सत्या नचे अधिकारीवर्गाने फाटलेली नोटीस आम्हा सर्वांस वाचून दागविण्यात आली. 'कॉलेजच्या विद्यार्थ्यांनी अथवा अधिकाऱ्यांनीहि 'पाहुणे' म्हणून येणाऱ्या यड्या लोकांशी कोणत्याहि तऱ्हेचा संबंध येऊ देऊ नये' अशा अर्थी ती नोटीस होती !

कॉलेजमध्ये सभा होणे अशक्य झाल्यामुळे सर्व विद्यार्थ्यांनी श्री० छापखाने यांचे घरी लो० टिळक उतरले होते तेथे त्यास भेटायचास जाऊन त्याचा उपदेश ऐकण्याचें ठरविलें. त्याप्रमाणें छापखाने यांचे घरी सर्व जमले.

ती सभा नसल्याने सभेची शिस्तहि गैरदजर होती आमच्यापैकीं एकानें आमची इच्छा सांगताच लोकमान्यांनी 'बसूनच बोलतो-काही हरकत नाही ना ?' असा प्रश्न केला. त्यास " बिल्कूल नाही " असा जबाब आला नंतर लोकमान्य बोलू लागले —

" मी येथें ज्योतिषसंमेलनाच्या कामासाठीं आलों हें तुम्हास ठाऊक असेलच. व्यवहारात ज्योतिषी याचा अर्थ हात पाहून भविष्य वर्तवणारा असा आहे. आम्हास ती विद्या-फलज्योतिष अवगत नाही तरी पण व्यावहारिक अर्थानें ज्योतिषी म्हटला कीं, त्यानें आपला हात पाहून भविष्य सागावें अशीच सर्वांची इच्छा असते. त्याच अपेक्षेनें तुम्हीं आपले हात दाखविण्यास मजकडे आला आहात !

तुमचें भविष्य मी काहीं सांगत नाही पण परिस्थिति बदलेली आहे तिचा फायदा घेऊन आपली उन्नति करून घेणें, हें केवळ तुमच्या हातीं आहे. स्वदेश प्रेम-देशसेवा वगैरे शब्द धोक्यात राहिल्यानें काम होतें असें नाही किंवा माझ्या सारख्या मदाचा राष्ट्रकार्यांत काहीं उपयोग होणार नाही म्हणून आत्महत्या करून घेण्यात काय इश्टील आहे ? मनाचा कमकुवतपणा मात्र याने दिसतो परवाच पुण्यात गोडबोले म्हणून कोणी एक विद्यार्थी होता त्याने आत्महत्या करून घेतली, ती सविस्तर हकीगत तुम्ही वाचलीच असेल त्यावरून काय शिकायचें ? देशाची तरुण पिढी-जिच्यावरच देशाचा पुढील भार असावयाचा- ती जर अशी 'माझ्या हातून काय होणार ?' असे निराशेचे उद्गार काढू लागली तर मग काय इंग्लंडमधील तरुण लोक माझ्यानें आणायचे कीं काय ? सध्या तर आहेतच, पण आणखी जास्त आणावे लागतील ! हिंदुस्तानला स्वतःचें संरक्षण करण्याला इंग्लंड आयर्लंड स्कॉटलंडमधील तरुण माझ्यानें आणावें लागतात, हा दोष तुमचा नव्हे पण अशा गोडबोल्यासारखें जर तुम्हीं केलेत तर आणखीही दूरदूरच्या देशातील तरुणाकडून देशकार्ये करवावी लागतील. का ? तर तुम्हाला मला काहीं करता येईल कीं नाही याची शका आहे म्हणून तुमची शक्ती तुम्हालाच अजमावता आली नाही तर कोणाला येणार ?

मी वेदान्ताचा थोडागहुत् अम्यास केला आहे. त्यांत एक पुरे निराशावादी व्हा असा उपदेश आहे. पुरे निराशावादी होणें किंवा पूर्ण आशावादी-दोन्ही-पैकी कांहींहि व्हा-तुम्हाला त्या गोष्टीबोल्यासारखी आत्महत्या करावी असें कधीहि वाटणार नाही.

(३) ज्योतिषसमेलनाचे स्वयंसेवक होण्यात आमचा मुख्य हेतु लोक-मान्याचें मापण ऐकण्याचा होता. भाषणाशिवाय मधून मधून ज्या शकाकुशका निघत, त्याचें निरसन ते किती तावडतोव व समाधानकारक करीत हें त्यावेळेस कळून आलें.

समेलनाची बैठक चालू असता व विषयनियामक कमेटिटि देखील बरेच मनोरंजक प्रसंग घडून येत. अशा गमती पाहण्यापेक्षा आम्हास दुसरी वरमणूक काहींच नसे. कारण विषय कधीहि परिचित नाही असा. तरी “ याणवृद्धि, रसक्षय, निःशर, रेवती, योगतारा-झीटापीशियम-चैत्रपक्ष-रेवतपक्ष ” अशासारखे कानाला नवीन वाटणारे व चटकन लक्षात न येणारे शब्दप्रयोग मात्र अजून विसरलों नाही.

कोणत्या विषयावर वाद चालला होता हें कळणे काहीं शक्य नव्हतें. मध्येंच एक ज्योतिषी समासद उठून अर्धवट हिंदांत अध्यक्षास उद्देशून म्हणाला की, “ अध्यक्षमहाराज, कृपा करून लोकमान्य टिळकाना आपल्यामध्यें येऊ देऊ नका. ते आल्याबरोबर पाहा कसा एकदम फरक झाला तो मघाशी नुकतीच मत्तें घेतलीं तेव्हा सर्वजण विरुद्ध होते. आता टिळक आल्याबरोबर लगेच तीं मत्तें चट्टासीं फिरलीं. ” त्याचें राजकीय वजन याठिकाणीं काय कामाचें ? त्यांना मेहेरबानी करून आपलें काम झाल्यावर या म्हणावे.

यावर सभेंत फार हशा झाला. त्या विचान्याला लोकमान्याच्या राजकीय अगा-चेंच शान होतेसें दिसलें यावर अध्यक्षांनींहि नुसतें हसून “ वर ” “ वर ” असें म्हणून आपलें काम पुढें चालविलें. हा सर्व प्रकार लोकमान्याच्या देखतच चालू होता तेहि हसतच होते !

हिंदुधर्मशास्त्रातील तो प्रश्न नीट समजावून देण्यास बळवतरायच पाहिजेत 'असें आमच्या मनानें घेतलें होतें चदावरकर व टिळक यांचे सख्य द्विती होतें हें सर्वांस माहितीच आहे. तेव्हा ही गोष्ट घटून कशी आणायी या विचारात आम्ही होतो. हें बळवतरायजीस कळताच ते आम्हास म्हणाले, "अहो ! इतक्या सकात तुम्ही का पडलात ? मीच चदावरकर यांजकडे जातो म्हणजे झालें. यात मानापमानाचा काही संबंध नाही कोणीकडून आपलें काम झालें म्हणतें झाले. ' त्याप्रमाणें आम्ही उभयता त्याचे घरीं गेलों पण आश्चर्य हें कीं, एवढ्या मोठ्या माणसास त्या भत्या गृहस्थानें या बसा देखील म्हटलें नाहीं ! पुढें सर्व कजा टिळकानीं चदावरकर यास उत्कृष्ट रीतीनें समजावून दिल्यावर त्याच्या विलक्षण बुद्धीचा प्रभाव चदावरकर याचे मनावर पडून मग परत येताना मात्र ते त्याच्याशीं बोलत त्यांना बाहेर गाडीपर्यंत पोहोंचविण्यास आले !

पुढें सदरु कामात हायकोर्टमध्यें कजा चालत असताना आमच्या उलट बाजूचे वकील—हे उलट बाजूचे वकील म्हणजे बळवतरायचे जिवलग स्नेही दाजी आगानी खरे—यांनीं आमचे वकील चदावरकर यास अडविलें, तेव्हा चदावरकर आम्हास म्हणाले, ' टिळकाची आता पुन्हा गाठ पडली पाहिजे हें जमेल कीं, नाहीं ! ' ' पण यावेळेस टिळक पुण्यास आहेत व तेथें फ्रेगनें त्याचा मुलगा नुकताच वारल्यामुळें ते आता येथें येऊ शकणार नाहींत. ' असें आम्ही त्यास सांगितलें. तेव्हा ते म्हणाले, ' तर मग मीच पुण्यास येतो, आपण उभयता त्यास जाऊन भेटू ' त्याप्रमाणें चदावरकर पुण्यास आले. फ्रेगमुळें बळवतरायजी फर्ग्युसन कॉलेजकडे शोंपडीत राहात होते, तेथें जाऊन त्यांनीं सदर कजासंबंधी सर्व माहिती त्यास पुन्हा विचारली त्यावेळेस बळवतराय त्यास म्हणाले, " छे अजूनहि तुम्हास ही केस जशी समजावी तशी नीट समजली नाहीं असें मला वाटतें " असें म्हणून त्यांनीं मुद्दाम उलट बाजू घेऊन त्यास

कोणालाहि खोडून काढणें शक्य नाहीं. त्याची काळजी तुम्हास नको. ती जबाबदारी माझ्यावर आहे.” हें ऐकून मी गप्प बसलों. या घावर्तीत एकदा दाजी साहेबहि मला म्हणाले, ‘माझ्या रनेहाचा फायदा मला न मिळता तुमच्यामुळें तो त्या चदावरकरास मिळत आहे !’

दामोदर सावळाराम यंदे

[माळक इंदुप्रकाश छापखाना, लोकमान्यांचे एक व्हेही, मुंबई.]

(१) प्रसिद्ध नाट्यकथार्णवकार कै० शंकर मोरो रानडे हे सन १९०३ मध्ये कैलासवासी झाले. आणि त्याचें सर्व कुटुंब उघडें पडलें. कै० शंकरराव यास बळवतराव गुरुस्थानी मानीत असत, आणि त्याच्या मराठी भाषाशैलीसबधानें त्यास मोठें कौतुक वाटत असे. आपल्या मित्राचें निघनवृत्त ऐकताच ते बडोद्यास घाबून गेले. त्यांनी शंकररावाच्या कुटुंबातील मडळीची योग्य ती तरतूद लावली. श्रीगायकबाड सरकाराकडे विनंति करून त्याच्या अल्पवयी मुलास स्कॉलरशिप मिळवून दिली, आणि चार दिवस मुकाम करून स्वतःच्या कुटुंबातील मडळीप्रमाणें काळजीपूर्वक कै० रानड्याच्या कुटुंबाची व्यवस्था केली. कै० शंकरराव रानडे हे श्रीसयाजीविजय पत्ताच्या त्यावेळच्या संपादकांपैकी मुख्य संपादक असल्याने त्याच्या नावानें काहीं तरी स्मारक करावें, अशी पृच्छा आम्हीं बळवतरावजींस केली, आणि कै० रानडे याच्या अपुऱ्या राहिलेल्या दोन कादंबऱ्या-शिलादित्य व मथुरा-पुऱ्या करून छापल्यास त्याचा खप चांगला होईल, व कोणावरहि फाजील बोजा न पडता कै० रानडे याचें स्मारक होऊन त्याच्या कुटुंबासहि थोडेंबहुत साह्य मिळेल असें सांगितलें, आणि ह्या दोन कादंबऱ्या पूर्ण करण्या-विषयी विनंति केली. ही गोष्ट बळवतरावजींनीं तत्काळ कबुल केली, आणि या दोन कादंबऱ्या पुऱ्या करून देण्याचें त्यांनीं आश्वासन दिलें. अर्थात् छापण्याची आणि प्रकाशनाची जबाबदारी आम्ही घेण्यास तयार होतो. तसें झालें असतें तर लोकमान्याच्या ग्रंथकर्तृत्वात दोन कादंबऱ्यांची अधिक भर पडून, एक कादंबरीकार या दृष्टीनें हि महाराष्ट्र वाचकास त्याचे गुणानुवाद गाण्याचा प्रसंग येणार होता. परंतु कार्यबाहुल्यामुळें आणि विशेषतः ताईमहाराजांच्या नवीन उपस्थित झालेल्या यातायातीमुळें ती इच्छा तितक्यावरच राहिली. पुढें १९०८-०९ सालीं तर त्याजवर राष्ट्रीय सकटच ओढवले ! अशा दैवदुर्विलासामुळें कै० शंकरराव रानड्याच्या ज्या दोन कादंबऱ्या बळवतरावाच्या लेखणीतून तयार

गोपाळ रामचंद्र वाळेकुंद्रीकर

[रावबहादुर, पेंशनर डि० डे० कलेक्टर, हद्दी कारभारी संस्थान रामदुर्ग]

(१) कं० बाबामहाराजांच्या इस्टेटीचे लोकमान्य हे एक ट्रस्टी असल्यामुळे बेळगांव जिल्ह्यातील बाबामहाराजांच्या इस्टेटीची व्यवस्था पाहण्याचें काम त्यावेळीं त्या जिल्ह्याचे कलेक्टर याजकडेच होतें. म्हणून त्या बाबतीतील काहीं कामाकरिता लोकमान्य बेळगावास सन १९०६ सालीं आले होते त्यावेळीं आम्ही कलेक्टर साहेबाचे चिटणीस होतो, लोकमान्यास कलेक्टर साहेबाकडून काहीं काम करून घ्यावयाचें होतें. म्हणून त्यांनीं आपल्या विश्वासाच्या माणसा मार्फत आम्हास धरी बोलाविलें. त्याचेविषयीं आम्हास आदर असल्यामुळे, आम्ही त्याजकडे गेलों व त्यास पाहिजे होती ती सर्व माहिती त्यास दिली. त्याजकडे जाण्यापूर्वीं आम्ही कलेक्टर साहेब यास ही इकीगत मुद्दाम कळविली, व टिळक ही व्यक्ती कशी आहे हें सर्व महशूर असताहि व त्यावेळची विशिष्ट परिस्थिति लक्षात घेता त्यास मदत करण्याविषयीं आम्हास आनंदानें सांगण्यास कलेक्टर साहेब यासहि कशी हुद्दी झाली, याचें आम्हास मोठें आश्चर्य वाटतें

(२) लोकमान्याच्या या भेटींत ते कलकत्त्याहून त्यावेळीं नुकतेच परत आल्यामुळे, सहज गप्पासप्पा निघता निघता त्यांनीं कलकत्ता येथें बंगाली लोकांनीं त्यांच्याकरिता केलेल्या गंगालानाच्या अभूतपूर्व समारंभाची इकीगत सांगितली. त्यातील मुद्दा इतकाच कीं, ते जेथें स्नान करित तेथें लोकांची अगदीं विलक्षण गर्दी होई, हेतु हा कीं, त्याचें सस्पर्श दर्शन घडावें व त्याच्या चरणोदकानें पावन व्हावें पण लोकमान्यास हें अगदीं विलकूल न पडून ते म्हणाले, “ पण काय करावें ? मायनाप्रधान लोकांचा बुद्धिभेद करणें हेंहि अयोग्य व असले प्रकार चालू देणें हें तर त्याहीपेक्षा अयोग्य. तथापि अशा

रामराव कृष्णराव ऊर्फ बाळासाहेब विंचूरकर

[फ्लॅट क्रास सरदार पुणे याचे वाड्यात लोकमान्य पुष्कळ दिवस रहात होते]

(१) एकदा आमच्या जमिनीच्या कॉम्पेनसेशनच्या कामासाठी बळवत-
रावजी मनमाड मुक्कामी आमचेकडे मुद्दाम आले होते. तेथील काम आटोपून
ते औरंगाबादेस जाण्यासाठी स्टेशनवर गेले. त्यास पोहोचविण्यास आम्हीहि
स्टेशनवर गेलो होतो. त्याच वेळेस गव्हर्नर जनरल लॉर्ड कर्जन याची स्पेशल
ट्रेन तेथे आली होती. त्यावेळेचा पोलीसचा बंदोबस्त काय विचारावा. तो पाहून
हासत थट्टेने बळवतराव म्हणाले, “जर का या वेळेस कोणी चुकून एखादा
खडा नुसत्या गाडीवर टाकला तर एकदम प्रथम हे मला पकडतील ! ”

(२) बळवतरावजी जरी पुष्कळ दिवस आमच्या वाड्यात राहात होते तरी
त्यांनी आपला उपसर्ग आम्हास कधीहि लाघू दिला नव्हता. राजकीय दृष्ट्या
आपला ससर्ग दुसऱ्यास बाधू नये ह्या बाबतीत ते फार जपत. अशाविषयी
त्याच्या लहानमोठ्या कितीतरी गोष्टी सांगता येतील. पण नमुन्यकारता येथे फक्त
तीनच सांगतो. (१) ते आमच्या वाड्यात राहात असताना एकदा सर्व टिळ
काभिमानी मडळीचा एक फोटो काढावा असें रा० बासुदेवराव जोशी यांनी ठरविले
व वाड्यातील पटागणात बाबदल तयारीहि चालविली. पण हें बळवतराजीस
कळताच त्यांनी सर्व बेत एकदम रहित केला व वाड्याच्या मालकास व्यर्थ उप-
द्रव देण्यात काय अर्थ आहे असेंहि ते जरा रागाने बोलले ! (२) बळवत-
रावजी मडाल्याहून सुटून आल्यावर काही काल सरकारने त्याचेवर विशेष नजर
ठेवली होती यामुळे ते आपण होऊन कोणास भेटण्यास जात नसत कारण
आपल्या भेटीने दुसऱ्याचे नुकसान होऊ नये हा विचार त्याचे मनात जायत
असे. पण त्यांना भेटण्याची आमची व आमच्या कुटुंबाची फार इच्छा आहे
असे त्यास कळताच मुबईस सरदारगृहात आम्ही उभयता राहात होतो हा प्रसंग
साधून दाजी अवाजी खरे याचे बगल्यावरून ते सरदारगृहाचे मालक यास भेट-
ण्याचे निमित्ताने रात्री सरदारगृहात आले, व आम्हा उभयतास भेटून परत
गेले ! (३) विलायतेस जाऊन ते परत आले तेव्हा राजकीय परिस्थिति पुष्क-
ळच बदललेली होती. तथापि आमच्यासारख्या लोकांशी सबंध ठेवण्याची त्याची
हरी मात्र होती ती तशीच कायम होती. म्हणून त्यावेळींहि त्यांनी माझी भेट
अशाच मार्गाने म्हणजे श्रीयुत् X X X याच्या बगल्यावरच घेतली !

(३) मुबई हायकोर्टात आमचे काही काम चालले असताना हिंदुधर्म-
शास्त्राचा प्रश्न कोर्टापुढे उत्पन्न झाला. या कामी आम्ही कै० सर नारायणराव
चंदावरकर यास वकिलपत्र दिले होते. चंदावरकर यास सदरुं केस व मुख्यतः

होऊन मराठी वाचकांच्या पदरात पटावयाच्या होत्या त्या अंतरस्या. सागावयाची गोष्ट अशी की, या गोष्टीची स्मृति मात्र त्यांच्या हृदयात शेवटपर्यंत जागृत होती. ते विलायतेहून परत आले, त्यावेळी सरदारगुहात त्यांच्या भेटीस आम्ही गेलो असताना त्यांनी होऊनच ही गोष्ट काढली, आणि म्हणाले -- “ विलायतेच्या हवेपासून प्रकृतीपर सागला परिणाम झाला आहे. आता सबर्डीत सबड करून एकदा बाबाची कामगिरी (कै० शंकर मोरो ऊर्फ बाबासाहेब रानडे यास सर्व ‘बाबा’ या नावानेच संबोधित असत.) पुरी केली पाहिजे, माझ्या लक्षांत आहे. ”

(२) कै० शंकर मोरो ऊर्फ बाबासाहेब रानडे हे पुनर्विवाहाचे पुरस्कर्ते व आगरकराप्रमाणे पूर्ण सुधारणावादी होते अनेक प्रसंगी मतभेद होऊन त्यांचा व टिळकाचा खडाजंगी वादहि होत धसे परन्तु त्यांच्या मित्रप्रेमात किंचित्हि कमतरता झाली नव्हती. या प्रसंगी लोकमान्याचें बडोद्यातील आगमन, दुसऱ्या राटल्यातून मुक्त झाल्यानंतर प्रथमच असल्याने त्यांच्या सन्मानार्थ श्रीसयाजीविजय ऑफिसच्या भव्य पटागणात, बडोद्याचे नगरशेट श्री० हरिभास्ति यांच्या प्रमुखत्वा खाली बटोदरवासी जनांची एक जाहीर समा भरविण्यात येऊन त्यास मानपत्र अर्पण करण्यात आले होते ह्या प्रसंगी लोकमान्यांनी आपल्या मापणात असा उपदेश केला होता, की, “ कोणतेंहि श्रेष्ठ कार्य करताना सकटें हीं यावयाचींच. तीं न आलीं तर कार्यास महत्त्व नाही, परन्तु सकटसमयीं कार्यकर्त्या माणसाने ङगमगता उपयोगी नाही सकटें येतील, व त्यास तोंड द्यावें लागेल, ही कल्पना जागृत ठेवून जो कार्यास आरंभ करतो, त्यास सकटाची फारशी पर्वा वाटत नाही मनातील आशा जागृत ठेवून नेहमीं कार्य करीत राहाणें, हेंच मानवी कर्तव्य सर्वांनी लक्षात ठेविलें पाहिजे ”

श्रीशंकराचार्य

[महाभागवत डों० कुतकोटी सत्यान करवीर मठ]

लोकमान्य टिळकाबद्दल भिन्न भिन्न लोकांचे भिन्न भिन्न तऱ्हेचे अनुभव आहेत, त्याची व्यवहारात मुरलेली शान व धर्म या बद्दलची निष्ठा खालील दोन गोष्टींवरून सहज व्यक्त होण्यासारखी आहे

(१) सन १९०८ साली त्यांना जबर शिक्षा जस्टिस दावर यांनी मुबई हायकोर्टात रात्री सांगिल्ली जस्टिस दावर यांचे चिरजीव “ वॅरिटर दावर ”

हे आपल्या घडिलांना घरी येण्यास इतका उशीर कां लागला म्हणून आतुरतेने चौकशी करण्यासाठी हायकोर्टांत येतात इतक्यांत शिक्षा झालेले टिळक पाहान्या मधून हायकोर्टाचे जिन्यावरून खाली उतरत होते. टिळकांवरील पूर्वीच्या खटल्यांत त्यांचे तफें अनेकांपैकी एक बॅरिस्टर दावर यांनी काम केलेले असल्यामुळे, प्रस्तुतच्या प्रकरणांत आपलेकडून त्यांना कांहीं मदत करितां आली नाही ही गोष्ट लक्षांत येऊन आणि लोकमान्यांवर आलेला प्रसंग पाहून बॅरिस्टर दावर यांना खेद वाटणे स्वामाविक होतें. त्यामुळे अशा स्थितीत लोकमान्यांची दृष्टि चुकविण्याचे उद्देशानें त्यांनी एका बाजूस होण्याचा प्रयत्न केला. त्यांची ती मनाची स्थिति ओळखून आपल्यावरील प्रसंगाची गुमान न करितां उलट त्यांचें सांत्वन करण्याचे हेतूने टिळकांनी पहारेकऱ्यांना बॅरिस्टर दावर यांच्याशी बोलण्याची परवानगी विचारली. त्याप्रमाणें ती मिळतांच बॅरिस्टरांचेकडे वळून टिळक म्हणाले "अहो, आपण असें मनाला कां लावून घेतां ? पारिक्षेसाठीच मनुष्यावर असे प्रसंग येत असतात. त्यास न गुमानण्यांतच पुरुषार्थ आहे. तुम्ही पूर्वीच्या खटल्यांत मला किती मदत केली याची मला पूर्ण जाणीव आहे. आता या खटल्यांत तुम्ही मला मदत कां करू शकला नाही याला तसेच योग्य कारण आहे. तुम्ही त्याबद्दल कष्टी होऊं नका. मनांतलें सर्व टाकून पूर्वीप्रमाणे माझ्यावर लोभ असूं द्या. सहा वर्षे हां हां म्हणतां जातील व पुनः तुमचीच माझी मांड पडेल." याप्रमाणें प्रेमयुक्त निर्भय अतःकरणानें बॅरिस्टरांचे सांत्वन करून त्यांचें मुख प्रसन्न झाल्याचें पाहिल्यावर लोकमान्य पहाण्याबरोबर पुढें चालतें झाले !

(२) एकदां लोकमान्यांचे घरी कांहीं घरोन्याची मंडळी भोजनास बसली असतां, जेवतां जेवतां संध्येच्या मध्त्वाबद्दल गोष्ट निघाली. टिळकांनी सध्या बंदनाची फार प्रशंसा केली, इतक्यांत एकानें " आपण तर संध्या केलेली आम्ही कधी पाहिली नाही आणि तिची इतकी स्तुति करितां हें कसे ? " असें विचारिलें. त्यावर टिळकांनी जोरानें उत्तर दिलें कीं, " कोण म्हणतो मी सध्या करीत नाही ! एक कल्पना जाऊन दुसरी कल्पना येण्याचा जो सधिकाळ असतो त्याचे मी नेहमी अनुसंधान करीत असतां. बाह्य क्रिया पाळायलास मला फुरसत नाही, त्याला नाइलाज आहे; पण ज्यांना फुरसत मिळते त्यांनी क्रियाहि अवश्य पाळली पाहिजे. "

विष्णु गोविंद विजापूरकर

[एम ए, मार्जी प्रो० रामाराम कॉलेज कोल्हापूर, धांसमर्थ
विद्यालयाचे सस्थापक, तळेगाव]

(१) मी १५ वर्षे कोल्हापूर कॉलेजात नोकरी केल्यानंतर ता २२ सप्टेंबर १९०५ रोजी कोल्हापूर दरबारने त्या कामावरून मला दूर केल्यामुळे आता स्वतःपणे घळबळीत पडल्यास हरकत नाही, अस माझ्या मनात आले, या संधीस लोकमान्य मुंबईस होते आणि तारीख २५ रोजी म्हणजे तान दिवसांनी रा० शंकरराय ढवळे सिव्हील सर्जिस परीक्षेत पास झाल्याची मजकडोन डॉ० नानासाहेब यास तार गेली. त्यावेळी लोकमान्य डाक्टरसाहेबाचे घरी होते त्यांनी आपण होऊन मसुदा केलेली तार मजकडे उत्तर म्हणून पाठविल्यास सांगितल्यावरून डाक्टरसाहेबांनी ती पाठविली अस मला पुढे कळले, ती तार अशी “ कॅम्ब्रिज लॉन्स ऑन ढवळेज सक्सेस अँड युअर फ्रीडम ! ”

(२) यत्नवतरावाचे अर्गी प्रसंगावधान हा मोठा गुण होता त्यामुळे कसल्याहि धिकट प्रसर्गी ते गागरून जात नसत अगदी सामान्य प्रसर्गी हजर जबाबीपणाच्या रूपाने हा गुण व्यक्त झाल्याची एक स्पष्ट आठवण मला आहे सुरत राष्ट्रीय समेचा घनघोर प्रसंग सर्वांस आठवत असल्या त्यावेळी तडजोड करण्यासाठी आमच्या म्हणजे राष्ट्रीय पक्षाकडोन कमालीची खटपट झाली परंतु हा काटा राष्ट्रीय समेतून काढून टाकावा व ती एकमुखी करावी असा सकल्प नेमस्त मंडळीचा झाला होता. त्या तडजोडीसाठी आमच्या गावातील छावणीत बरचेबर समा होत असत त्यावेळी झालेली लावमान्याची भाषण फार परिणाम कारक होत तडजोड करण्यासाठी मुखत्यार मंडळ नेमण्याची त्यांनी सूचना केली त्या मंडळाचे चिटणीस रा० नरसिंह चिंतामण वेळकर असावेत असे त्यांनी म्हटले, तेव्हा श्रोत्यांपैकी एकजण म्हणाला, “ त्याच दान चिटणीस आहेत, तेव्हा आमचेही दोन असावेत ” त्याबरोबर एक पळाड न थाबता लोकमान्य ठासून म्हणाला, “ नको हो, एक पुर आमचा एक त्याच्या दावाबरोबर आहे ” यात हजरजबाबीपणा तर दिसलाच पण आपल्या गणसाविषयी अभिमान व त्याचा गौरव करण्याची सहज साधली लक्ष्य आणि प्रतिपक्षापक्षा आपली श्रेष्ठता असल्याबद्दलची खात्री त्याचे ठिकाणी आहे हाह व्यक्त झाल्याने लोकांनी कीर्तुकदर्शक टाळ्याचा गजर कला

(३) १९०७ च्या दिसवर अखेर सुरत कॉग्रस झाली त्यावेळेस आमचे समर्थ विद्यालय तळेगावात एक दोन घरात जमर भाड भरून स्थापले होते. एक महिन्यात तट्याच्या झापड्या करून आम्ही माळावर राहण्यास आलों त्या ठिकाणी पूर्वी वस्ती नव्हती यडी अतोनात विहीर एक हाती, तिला उपसा

मरुता. गाळ फारच होता. अशा वेळीं येथील विद्यार्थ्यांत तापाचा आजार, फार होता. तेव्हां सुरत काँग्रेस आयपून आल्यानंतर लगेच — पधरावीस दिवसांनीं, मी लोकमान्याकडे गेलों आणि त्यांना म्हटलें, “आमच्या विद्यालयाला राहाण्यास इमारती नाहीत. शिक्षकांच्या स्वार्थत्यागासुळें कसाबसा चार्ज खर्च मी प्रचार करून मिळविल्या पैशावर भागत आहे. माझे खेही गोपाळराव गोपले आपल्या इमारतीपुढें उत्तम बगीच्या करण्यासाठीं पैसे नाहीत म्हणून सळमळत आहेत; आणि आमची लहान लहान मुलें थडीं कुडकुडत आहेत. आपली लोकप्रियता घेऊन काय करावयाची ? रुपये—आणे—पैच्या रूपात तिची काहीं किंमत केली तर खरें !” असं मी म्हटलें मात्र, तां आपल्या इत्तीचेथरवरून (आराम-खुर्चीवरून) बळबतराव उठून उभे राहिलें. “काय म्हणतां हो, चला आपण दौरा काढ ! पैसेच पैसे ! सगळी व्यवस्था तुम्ही करा आणि वाटेल त्या ठिकाणा हून तार घा मी तेथें येतां. व्याख्यानें देईन. घरोघर भिक्षा मागू. उरवा कार्य-क्रम.” त्यावेळीं वासुकाका जोशी होते. त्यांनीं मुचविलें कीं, ‘महाराष्ट्र विद्या-प्रसारक मंडळाच्या सर्व म्हणजे प्रमुख समासदाचाच दौरा काढावा म्हणजे पुष्कळ बोलवाला होऊन देखावा होईल. मिरवणुकी बगैरे काढतां येतील म्हणजे सरस्वती देवीची सेवा करण्यास लोक तयार होतील. हा विचारहि सर्वास पसत पडून त्या सालच्या श्री दासनवमीसच प्रथम सोलापुराकडे आम्ही गेलों. त्यावेळचा समारंभ, लोकांचा आदर आणि त्यावेळीं झालेली लोकमान्यांची एकापेक्षां एक मुद्देसूद व आवेशाचीं व्याख्यानें आणि त्यांस लोकांनीं देऊ केलेली १५/२० हजारोंची रक्कम हें सर्व सरकारी अधिकारी मंडळीच्या डोळ्यावर आल्याशिवाय राहिलें नाहीं. त्यावेळीं सरकारास भिणान्या एका माणसानें म्हटलें, “का हो ! इतक्या स्वातंत्र्याच्या बाण्यानें काढलेली तुमची शाळा सरकारानें बुडविली तर ? तेव्हां असला प्रयत्न नच करावा हें बरे.” तेव्हां “याचें उत्तर सायकाळीं व्याख्यानांत देईन, तेथें या आणि एका.” असें लोकमान्यांनीं त्यास सांगितलें, हे गृहस्थ व्याख्यानास कसचे येतात ! पण उत्तर मान क्षणक्षणीत भर्तृहरिच्या !

‘प्रारब्धतेन खलु विघ्नभयेन नीचैः प्रारभ्य विघ्नविहिता विरमति मेध्याः । विघ्नः पुनः पुनरपि प्रतिहन्यमानाः प्रारब्धमुत्तमजना न परित्यज्यति ॥ या श्लोकाचें धोडून धोडून दिलें, आणि “आपण हातपाय गाळून स्वस्थ बसणारे नीच नाहीं, एवढे तरी सिद्ध केलें आहे. पुढचे सर्व प्रकार परमेश्वरार्थीन आहेत पण ‘आरम शूराः खलु दाक्षिणात्या’ हें बचन खरें करण्याच्या बुद्धीनें तुम्हा सर्वांवर हा भार टाकण्यासाठीं आम्ही ही भिक्षेची शोळी पुढें ठेवली आहे.” अशा तऱ्हेनें लोकमान्य बोलले. सरकारानें फरावयाचें त केलें. परंतु लोकमान्याच्या पुण्याईनें व भीममर्त्याच्या कृपेनें त्याचें त्यावेळचें मापण खऱ्या सार्विक आत्मविश्वासाचें होतें हें त्याच्या दयार्तीतच सिद्ध झालें !

(४) सोलापूरनंतर धार्मी व कल्याण या खेरीज इतर ठिकाणी जाणे चढले नाही. लोकमान्यांवर खटला सोंढा. त्यावेळी मी एकटाच प्रचार करीत होतो. परंतु खटला चालू असताना आपण हजर असावे, निर्दान मुंबईत असावे, म्हणून धाईघाईने कामे ओढोपून अखेरचे दोनतीन दिवस मुंबईस आलों. स्वतः लोकमान्य आपला बचाव करीत होते. खटल्याचे वेळी कोणांस आत सोडीत नव्हते. त्यांची गोठ घेण्याची एक युक्ती सुचली. त्यांच्या कामांस लागणारे कांगदपत्र किंवा पुस्तके नेणाऱ्या मंडळीस मोकळीक असे. म्हणून माहि अनेक दसरांच्या पूर्वी एक काखोटोस मारून हायकोर्टात अगदी वरपर्यंत प्रवेश केला. ते दिवशांचे निकाल होणार होता. मला पाहिल्याबरोबर लोकमान्य हंसत म्हणाले; "कां, आम्हाला पोंचवावयाला आला वाटते?" निकालाविषयी इतकी खात्री व वेफिकीरी त्यांची होती.

(५) मरे एक त्याचा दुजा शोक वाहे। अकस्मात तोहि पुढें जात आहे ॥" या न्यायानें बरोबर एकच माहिण्यानें मजवरहि तसलाच प्रसंग आला. परंतु पुढें त्यांच्या अगोदर सुटून आल्यावर पुढें सिडनहॅमी फत्तरांना पाहून फुटला म्हणून मी खटपट करीत राहिलों. अर्थात् ती धर्यच गेली. लोकमान्य सुटून आल्यावर पुढें नाना रंग पालटून आमचे प्रयत्न सुरू होतेच. इच्छा खरी की, महाराष्ट्र विद्याप्रसारक मंडळ तेंच नांव कायम ठेवून, मंडळी तशीच राहून, मंडळास संघटीत कायदेशीर रूप द्यावे. या गोष्टीस लोकमान्य खंब्या विरुद्ध होते. ते म्हणत की, या मंडळाला आतां कांहीं करता येणार नाही. तुम्ही निराळेंच मंडळ करा. त्याला आम्ही मदत करूं. वर्तमानपत्रांत अनुकूल लेख लिहूं. पण आतां कांहीं केलें तरी तुम्या मंडळाकटोन कांहीं होणार नाही. त्याप्रमाणें सर्व नवीन घटना केली. त्याला लोकमान्यांनी पूर्ण साह्य दिलें. ओलेल्या अडचणी कशा दूर केल्या हें आठवणीच्या प्रथम खंडांत रा० बाबा पोतदारानीं आपल्या एका आठवणीत लिहिलेंच आहे. पुढें लोकमान्यांचा व माझा कांहीं नाबर्तीत तीव्र मतभेद झाला. तथापि समर्थ विद्यालयाच्या पुनरुज्जीवनाच्या कामी त्यांनीं मनोभावानें मला साहाय्य केलें, हें त्यांच्या थोरपणास धरूनच झालें. मला त्याचा कधीहि विसर पडणें शक्य नाही.

विद्वज्जनास जेराजेनी

[माळक—खर स्टोअर, मुंबई]

(१) बंगालच्या फाळणीमुळे सबब देशभर जी स्वदेशीची चळवळ फैलावली त्यावेळेस लोकमान्यांशीं माझा प्रथम परिचय झाला. ही चळवळ बंगाल्यात सुरू होताच मुंबईसहि त्याच आठवळ्यात सुरू झाली. आम्ही मुंबईस जाहीरसभा भरविल्या व लोकमत चळविण्याचा फार प्रयत्न केला, पण ती वेळ अशी होती की, आम्हास कोणीहि सभेस अच्यक्ष मिळू नये, सभेकरिता जागा देऊ नये, लोक जमू लागल्यास त्यास तेथें राजद्रोह आहे असें सांगून भिववून सोडवें ! अशा त्रिकट वेळीं काय करावें, कसें करावें म्हणून लोकमान्याचा सल्ला घेण्यास आम्ही त्याजकडे गेलों. तेव्हा त्यानीं आम्हास नुसता शाब्दिक, पोकळ सल्ला न देता ते स्वतः श्रीमंत खापडें यास गुजराथी बोलता येते म्हणून त्यांस बरोबर घेऊन मुंबईस येऊन राहिले. व त्यानीं तेथें स्वदेशी चळवळ यशस्वी करण्याचा आग्रहाट प्रयत्न केला. ही चळवळ यशस्वी व्हावी म्हणून त्यानीं रानी चारा चारा चाजेपर्यंत अनेक प्रकारें उद्योग करीत राहावें, शेंकडों व्यापारी लोकांच्या गाडी भेटी घ्याव्या, अनेकांच्या घरां स्वतः हेल्पाटे घालावे वगैरे त्याचे कष्ट व दीर्घोद्योग पाहून माझा जीव थक होत असे.

(२) लोकसमूह करण्याकरिता स्वतः झिजून लोकमान्य एकाहि प्रसंग कसा वाया जाऊ देत नसत, याबद्दल एक गोष्ट सांगतां. आमच्या गुजराथी समाजात नवरात्रामध्ये स्त्रिया फेर धरून गाणें गात असतात हा प्रसंग फार बहारीचा असतो. तो एकदा लोकमान्यानीं पाहावा अशी माझी फार इच्छा होती. म्हणून मी त्यास आमंत्रण दिलें. लोकमान्य या समारंभास हजर राहाणार असें कळल्या मुळे, सदर समारंभ रात्री फार उशीरा होणारा असताहि, लोकांची अतोनात गर्दी झाली. लोकमान्यास बोलविण्यास स्वयंसेवकास पाठविलें. परंतु त्यावेळीं अपरात्र झाल्यामुळे व ते दमून गेल्यामुळे झोंपी गेले होते स्वयंसेवकाने दारावर बोट बाजविलें. इतक्यात एक मनुष्य आतून येऊन त्यानें 'दादा झोंपी गेले आहेत, वयस उधळू जता ' असें सांगितलें स्वयंसेवक निराश होऊन तेथून निघणार तोंच धरल्या बोलण्यानें लोकमान्य जागे झाले व झालेल्या प्रकाराबद्दल स्वयंसेवकाची माफी मागून, झटपट पोपाख करून, समारंभास ते हजर राहिले. घरील गोष्टी सारख्या किती तरी त्याच्या गोष्टी माझ्या अनुभवास आलेल्या आहेत.

(३) स्वदेशी मालाच्या प्रचारार्थ मुंबई येथें लोकमान्यानीं शेट मनमोहन-दास रामजी यांच्या साहाय्येनें बॉम्बे स्वदेशी स्टोअर्स सुरू केलें लोकमान्य हे एक

डायरेक्टर होते, व मी स्टोअर्सचा मॅनेजर होतो. यांमुळे त्यांचा माझा फार दारुण संबंध येत असे. एकदां डायरेक्टरांच्या बोर्डाच्या संमेलन्यास 'शिल्प' सात्यासंबंधानें वादविवाद चालू होता. तेव्हां ते म्हणाले "यात्रिक चलानें शिवणकाम करून तयार केलेल्या कपड्यांचा आपला एक स्वतंत्र स्टोअर्स इत्यांच्या स्टोअर एवढा होईल तेव्हां निदान मुंबईस तरी स्वदेशीनें परदेशीवर मात केली असें मी म्हणेन व हें होणें निदान मला तरी अशक्य दिसत नाहीं."

(४) लोकमान्य सहा वर्षांची शिशा भोगून परत आल्यावर लगेच एके दिवशीं मी त्यांस भेटून विचारलें, 'आपण फिरून चळवळीत पडणार काय !' तेव्हां ते किंचित् हसून म्हणाले, "जित्याची खोड मेल्याशिवाय जाईल काय ! तयापि मी नुकतांच बाहेर आलों आहे. तेव्हां निदान सहा महिने तरी माझेच लोक माझ्याशीं निर्भय व खुल्या अंतःकरणानें घोलण्यास घडणार नाहींत. त्यानंतर मला माझ्या प्रयत्नानें पातावरण तयार करून मग कार्यास लागले पाहिजे."

(५) लोकमान्य विलायतेस जाण्याचे वेळीं मुंबईत ठिकठिकाणीं व्यापारी पेठांतून त्यांच्या सन्मानार्थ सभा होऊन त्यांची जाहीर व्याख्यानें होत. ज्या ज्या ठिकाणीं त्या सभा होत त्या त्या ठिकाणची ते अगोदर बारकाईनें सर्व माहिती विचारून घेत असत. व तेथील लोकांस पटेल व उमजेल अशा पद्धतीनें ते भाषण करीत. ज्या त्या समाजाच्या पात्रतेप्रमाणें त्यास विषय समजून देण्याची त्यांची हातोटी विलक्षण असे. एकदां दाणा बाजारवर प्रचंड सभा झाली. हें ठिकाण व्यापाऱ्याचें आगर, तेथील बहुतेक लोक अशिक्षित. त्यांस 'स्वराज्य' हा शब्दहि अगदीं नवीनच असेल. पण लोकमान्यांनीं अशा कांहीं खुबीनें त्यांस 'स्वराज्य' या विषयाची ओळख करून दिली कीं, तेथील प्रमुख लोक म्हणाले "आजपर्यंत रम्वईत चळवळ चाले; पण हें काय चाललें आहे हें आम्हां लोकांना काहींच समजत नसे. पण आज टिळक महाराजांनीं जें सांगितले तें आम्हां सर्व लोकांस जातां चांगलेंच कळलें. आजपर्यंत असं दुसऱ्या कोणीहि कधींच सांगितलें नाहीं. मग आम्ही तरी काय करावें ? "

श्री गणेश रामचंद्र मराठेग

[चित्रकार, वसई]

वरेच वर्षापूर्वी बेळगाव येथून रा० रा० लक्ष्मणराव किलोस्कर याजकडून सुताच्या यंत्राचा पेटट अर्ज तयार करून परत येताना पुण्यास उतरलों. कायद्याचे बाबतीत छोकमान्य याची फार ख्याती असल्यामुळे हा अर्ज त्यास एकदा दाखवावा असे मनात येऊन, त्याची माझी ओळख नव्हती तरीहि, त्याजकडे जाऊन त्यास विचारिलें कीं, माझा एक अर्ज तपासून घ्याल काय ? त्यानीं विचारिलें कशा बदल अर्ज आहे. मी म्हटलें सुताच्या यंत्राचें पेटट घेण्याचें बाबतीचा. त्यानीं सांगितलें, त्यासबपाचे पारिभाषिक शब्द पाहाण्यासाठीं उद्या काहीं दिक्शनन्या आणवून ठेवितों, तुम्ही परवा सकाळीं ६ वाजता या. त्याप्रमाणें मी नियमित येऊं गेलों तों ते माझीच वाट पाहात होते आम्ही उभयता माडीवरील एका खोलीत बसलों. त्यानीं आतून कडी लावून बाहेर ताकीद देऊन ठेविली कीं, कोणी जरी आलें तरी मी कामात आहे, भेट होणार नाहीं म्हणून सांगा. या प्रकारें बसल्यावर त्यानीं आमचे कागद व नकाशे बगैरे पाहिले, व म्हटलें कीं, तें यंत्र मला पाहिलें पाहिजे मी यंत्राचा लाइनसा नमुना घड्याळाचे स्प्रिंगनें चालणारा बरोबर घेतलाच होता. त्यात त्याचे देखत कापूस घालून त्यास फिहरी देऊन त्याचे समोर यंत्र चालू करून ठेविलें. तें यंत्र चालू असता व त्यातून आपोआप बारीक सूत निघत असताना पाहून त्यास अति आनंद झाला. व त्या भरात त्यानीं मला उद्देशून म्हटलें, “मराठे, चाळीस काँप्रेस व हें तुमचें यंत्र बरोबर आहे. हिंदुस्थानभर रोख्यापाळपातूनहि हीं यंत्रें घरोघर चालू लागलीं म्हणजे कापडाच्या व्यापारात मोठी क्रांती घडून येईल आजपर्यंत जें काम केवळ हातात होतें तें तुम्ही यंत्रात

रामचंद्रा विनायक : कर्तव्यार्थ

[मॅनेजर-प्रो० देवळ बांदी : सर्वस व लोकमान्यांचे भक्त]

(१) लोकमान्यांचा व माझा प्रथम परिचय सर्वसमुल्लेख झाला. सर्वस-
आरल्या धारिरीक सामर्थ्याची जोपासना करणाऱ्या संस्थेबद्दल व त्यांत काम
करणाऱ्या माणसांबद्दल लोकमान्यांना मनापासून आदर वाटत होता, असें आदळून
आल्यावरून सर्वसांची मापतीत सहजामसलत घेण्यासाठी मी त्याचेकडे वारंवार
जातयेत असे. १९०७ साली इंडियन सेंडो प्रो० राममूर्ती हे आपल्या अचाट
शक्तीचे प्रयोग पुण्याचे नागरिकांना दाखविण्यासाठी पुण्यास आले होते. त्यावेळीं
त्यांची सापत्तिक स्थिति फार इलाखीची होती. तबू फाटलेला असून त्याचे
जवळ कोणी हुपार मॅनेजरहि नव्हता. लोकमान्यांनी प्रो० राममूर्तीचा एक खेळ
पाहिला व तो पाहून त्यांना त्याच्या अगच्या अचाट शक्तीचें मोठें कौतुक वाटलें.
एखाद्या अनुभवीक व कर्तव्यगार मनुष्याचें स्वाधीन राममूर्तीस केल्यास देश-
कार्यांत त्याचा चांगला उपयोग करून घेता येईल असा एक विचार लोक-
मान्यांचे डोऱ्यांत धोळू लागला. अशा वेळीं लोकमान्यांना माझी सहज आठवण
झाली; व माझा शोध करून त्यांनीं मला पुण्यास बोलावून नेलें. मी पुण्यास
आल्यावर राममूर्तीविषयी थोडीशी दृष्टीकत मला सांगून त्याचें व्यवस्थापकत्व
पत्करण्याबद्दल लोकमान्यांनीं मला आशा केली. लोकमान्यांची आशा शिरसा-
मान्य करून प्रो० राममूर्तीचा मी मॅनेजर झालों व पुढील व्यवस्थेंसाठीं
पुण्याहून निघालों. पुणें सोडतेवेळीं लो० टिळकांनीं मला सांगितलें की, “ प्रो०
राममूर्तीला सर्व महाराष्ट्रभर हिंडवून ठिकठिकाणच्या विद्यार्थ्यांपुढें त्याची
व्याख्यानें करवून जागोजाग तालीमखाने स्थापन करा व तरुणपिढीचें लक्ष
जेणेंकरून शक्ती संपादन करण्याकडे लागेल असा उद्योग करा ”

(२) सन १९०६ सालीं लोकमान्यांच्या आज्ञेवरूनच ‘ धि बाम्हे स्वदेशी
को ओंपरेटिद्ध स्टोअर्स ’ मध्ये मी काम शिकण्यासाठीं राहिलों होतों. त्या वर्षीं
पुण्यास प्लेग असल्यामुळे लोकमान्य मुंबईस विन्हाड करून राहिले होते. दर
आठवड्यास केसरी'चा अग्रलेख मुंबईहूनच ते लिहून पाठवीत असत व तो अग्र-
लेख लिहिण्यास दर रविवारी दुपारी ते मला आपल्या विन्हाडीं बोलावीत असत.
लिहिण्याचें काम मुरू असताना मध्यतरां पुष्कळ लोक लोकमान्यांचे भेटीस
येत असत तथापि त्याचा हिरमोड न करिता आपल लिहिणें धणभर याववून
लोकमान्य त्याची भेट मोठ्या प्रेमानें घेत असत. मडळी निघून गेल्यावर मज-
कूर कोठपर्यंत आला आहे हें मला न विचारता पूर्वी सांगितलेला मजकूर चट-
कन लक्षात आणून पुढील मजकूर एकदम सांगण्यास मुरुवात करीत असत.
तसेंच मजकूर तोंडानें सांगताना शुद्धलेखनाप्रमाणें विरामासह मजकूर सांगत

आहत ! कशा रीतीने मजकूर सांगण्याची व, छेडांना मथळे घालण्याची लोक-
मान्याची विलक्षण शैली पाहून मला मोठे आश्चर्य वाटत आहे.

(३) मुंबईस राहात असताना लोकमान्यांचे डेलपाटे पुण्यास घारेवार होतच
असत. गाडी सुटण्यास अगदी थोडा अवकाश उरला होता आम्ही उभयता
पहिल्या वर्गाचे डब्याजवळ गेलो. लोकमान्य डब्यात शिरु लागले तों डब्या
तील एका गोऱ्या उतारुने दाराशी आडवा हात करून लोकमान्यांना आडविले.
परंतु लोकमान्य खबीर मनाचे व निर्भय वृत्तीचे असल्यामुळे त्यांनी त्या गोऱ्या
उतारुचा आडवा आलेला हात आपल्या हाताने बाजूस सारून मर्दाप्रमाणे
डब्यात प्रवेश केला व सामान चढवून देण्यास मला सांगितले. सामान आत
येऊन बरच्या बर्थवर त्यांनी आपले अथरुण पसरून मला निरोप दिला. गाडी
सुटता सुटता डब्यात लोकमान्याचा व गोऱ्या उतारुचा वाटेत काही तटा बगिरे
होऊन लोकमान्यांना थ्रास सोसावा लागेल अशी भीती माझे मनात येऊन मी
लोकमान्यांना म्हटले—‘पुण्यास सुखरूप पोचल्याचें पत्त मला ताबडतोब पाठवा.’
त्यावर लोकमान्य म्हणाले—“ एकदा डब्यात शिरल्यावर कसली भीती आली ?
तुम्ही काही काळजी करू नका. मी सुखरूप पोचतो व तुम्हास पत्र घालतो.
वाटेत काही अडचण आली तर ती निवारण करण्याइतका मी खबीर आहे ! ”
लोकमान्य पुण्यास सुखरूप पोचून त्याचें पत्राहि आलें.

(४) १९१७ सालचे मे महिन्यात प्रो० परशुरामराव याची सर्कस मुंबईस
मस्तान तळावावर खेळ करीत होती. त्यावेळीं मी मुंबईपुरता सर्कसीचा मॅनेजर
होतो. कै० गजानन भास्कर वैद्य यांनी स्थापिलेल्या ‘हिंदु मिशनरी सोसा
यटीचे मदतीसाठी’ प्रो० परशुरामराव यांनी एक खेळ केल्या त्या खेळाला
लोकमान्यांना हजर ठेवून त्याचें हस्त प्रो० परशुरामरावांना हिं० मि० सो० च्या
तर्फे मुवर्णपदक अर्पण करण्याचें कै० अनंत निळकंठ पिटकर यांनी ठरविलें होतें.
लोकमान्य त्यावेळीं उत्तर हिंदुस्थानात फिरतीवर गेले होते तथापि कै० पिटकर
याच्या तारेखरीशी ते मुंबईस आले व ना० दादासाहेब खापर्डे यांच्यासह खेळाला
हजर राहून त्यांनी प्रो० परशुरामराव यांना मुवर्णपदक नजर केलें. पदक अर्पण
करताना लहानसें गौरवपर भाषण करून लोकमान्य म्हणाले—‘हिंदू पशूना
माणसाळून त्याचेकडून वाटेल तीं कामें करून घेण्याचें बाबतींतील प्रो० परशुराम
रावाचें कौशल्य केवळ अपूर्व आहे. मुंबईच्या पोलीस कमिशनरानीं परवानगी
दिल्यास प्रो० परशुरामराव हे पिंजरा न लाबिता खुल्या जागेत सिंहव्याघ्रा
दिकाचीं कामें करून दाखवितील. प्रो० परशुरामराव हे सर्कसीचे सिंह आहेत,”
लोकमान्याचे तोंडून सहजगत्या निघालेल्या उद्गाराचा फायदा घेऊन प्रो० परश-
रामराव यांनी ‘सर्कसीचे सिंह’ हें नामाभिधान स्वतः धारण केले आहे !

(५) रा० रा० जोशी या नावाचे माझे एक खेही रेल्वेत नोकर / आहेत. रेल्वेची नोकरी सोडून रेल्वेच्या तक्रारी लोकांपुढे व्यवस्थित रीतीने मांडणारे एक बर्तमानपत्र काढत अशी त्यांना इच्छा झाली व त्या बाबतीत लोकमान्याचा सहाय्य घेण्याविषयी ते मला लोकमान्याकडे घेऊन गेले. रा० रा० जोशी यांनी आपले म्हणणे पुढे मांडल्यावर लोकमान्य म्हणाले - 'तुमची कल्पना ठीक आहे, परंतु असले बर्तमानपत्र काढण्यापेक्षा विलायतेतील टॉमस कुक आणि कंपनीसारखी एखादी आपली कंपनी सर्व हिंदुस्थानभर स्थापन प्रवाशांची सोय कराल तर जास्त चांगले.' असे सांगून टॉमस कुक कंपनीचा मुळापासूनचा साद्यत इतिहास लोकमान्यांनी रा० रा० जोशी यांना सांगितला व अशा प्रकारची कंपनी तुम्ही काढणार असल्यास तुम्हाला मी घाटेल ती मदत करण्यास तयार आहे असे आश्वासन दिले लोकमान्यांना कोणत्याही विषयाची माहिती नव्हती असे नाही.

सुंदरराव भास्कर वैद्य

[एल् एम् ई, मुंबई]

(१) पहिल्याने 'केसरी'ला मुंबईची वातमीपत्रे टी के पी हे लिहीत असत. पहिल्यापहिल्याने ते प० वा० गजाननभास्कर वैद्य यांनी तपासल्यावर पाठवीत. पुढे ते स्वतः पाठवीत असत. पुढे त्याची पत्रे येणे बंद झाले. एकदा धाम्नी चौधे भाऊ १ गजाननराव, २ रामराव भास्कर वैद्य, ३ सुंदरराव भास्कर वैद्य, एल् एम् ई, ४ आत्माराम भास्कर वैद्य, एल् सी ई व अनंत निळकंठ पिढकर असे मुंबई येथील कोटात ब्लॅड्डेस्की लॉज थिऑस फिकल सोसायटीमध्ये तिचे अध्यक्ष मि डेविड गॉरिंग यांचे गीतेवरील व्याख्यान ऐकण्यास गेली होती. श्री० अनंत यांनी परत येताना म्हटले की, हे व्याख्यान आपण 'केसरी'कडे पाठवू या सर्वाना होय म्हटले. दुसऱ्या दिवशी श्री० अनंत यांनी ते लिहिले व श्री० गजाननराव यांचेकडे तपासण्यास व पाठविण्यास दिले. श्री० गजाननरावांनी ते तपासून त्यावर 'अनंत' अशी सही घालून व अनंत हे सरकारी नोकर म्हणून जबाबदार गजाननराव अशी सही करून ते 'केसरी'कडे पाठविले. अशी मुंबईची वातमीपत्रे केसरीत येऊ लागली व प० वा० गजाननराव व केसरीकर्ते कै० वा० बळवतरावजी टिळक यांची पत्रोपत्री ओळख झाली.

(२) एकदा हेमतोत्सवांत प्रो० कर्वे यांचें पुनर्विवाह या विषयावर एक व्याख्यान होतें व अध्यक्ष न्या० मू० रानडे होणार होते. प० वा० गजाननराव त्या वेळी फार तापट स्वभावाचे होते. त्यांनीं ठरविलें कीं, न्या. मू. रानडे यांनीं अध्यक्ष होऊ नये असें समेत सागावयाचें. न्या० मू० रानडे अध्यक्ष्याची सूचना घरीरे न होताच अध्यक्ष्याच्या खुर्चावर जाऊन बसले व त्यांनीं व्याख्यानास सुरवात करविली. गजाननरावांनीं भरसमेंत सांगितलें कीं, आजचे अध्यक्ष नालायक आहेत. ह्याचा रिपोर्ट नेहमीप्रमाणें 'केसरी'कडे गेला. परंतु पुण्यास त्याच रात्री लोकमान्याकडे एका गृहस्थाची रवानगी करण्यात आली. लोकमान्य सकाळीं उठतात इतक्यात हे गृहस्थ गेले व सांगू लागले कीं, ह्या व्याख्यानाचा रिपोर्ट केसरींत छापू नये अशी न्या० मू० रानड्याची इच्छा आहे. लोकमान्यांनीं रिपोर्ट आल्यानंतर काय करावयाचें तें करीन अस उत्तर दिलें. पुढें रिपोर्ट जसा गेला तसा 'केसरी'त काहींन गाळता त्यांनीं प्रसिद्ध केला व प. वा. गजाननराव यांच्या बाजूचें एक स्फुट प्रसिद्ध केलें. 'केसरी' व 'कामगार' ह्या दोन पत्राखेरीज साऱ्या मराठी पत्रांनीं गजाननरावांच्या विरुद्ध लेख लिहिले ह्यानंतर ज्या वेळीं लोकमान्य मुंबईत आले त्यावेळीं त्यांनीं गजाननरावास भेटण्यास बोलाविलें व बजावले कीं, न्या० मू० रानडे यांना वागताना फार जपून वागा.

(३) न्या० मू० रानडे परलोकवासी झाले त्या वेळीं 'केसरी'चा नमुनेदार एक काढण्याचा त्यांनीं निश्चय केला व त्याकरता चित्र तर अवश्य पाहिजे. अर्थात्च तें काम आमच्याकडे आलें. त्या ब्लॉककरिता त्यांनीं निरनिराळे मिळत तसे फोटो पाठविले व केसरींत छापण्याकरिता व तें चांगलें उठावें म्हणून तें अशा तऱ्हेनें कोरून पाठवा म्हणून त्यांनीं स्वतः लिहिलेलीं पत्रें प्रत्येक डाकेला आमच्याकडे आली इतकी त्यास काळजी लागली आहे हें आम्हांस स्पष्ट दिसलें. त्या वेळीं आमची केरळकोकोळ, बाळबोध घरीरे मासिकामुळें उत्तम एन्ग्रेव्हर म्हणून अति प्रसिद्धी झाली होती. आम्हांस त्या कामाचें विशेष काहीं वाटलें नाहीं. तें आम्ही सहज करून पाठविलें. परंतु आम्ही त्यास आणखी मदत करण्याचे ठरवून अनताचें मुंबईचें बातमीपत्र संचित करून पाठविलें. आम्ही स्वतः स्मशानात जाऊन न्या. मू. रानडे चित्र पेन्सिलीनें काढून आणलें होतें. त्यावरून ब्लॉक करण्याचा आम्ही बेत केला व ह एक आणखी चित्र करून पाठविलें. अशी न्या मू. रानडेची दोन चित्रें त्या अकात आली. आम्हांस वाटतें आपल्याकडे मृत्यूनंतर प्रसिद्ध झालेलें हें पहिलेंच चित्र होय.

(४) 'केसरी' हें डेडिंग सचित्र करावें असें ठरलें व आमच्याकडे लिहून आले. त्या वेळीं सिंह कसे काढावे याविषयी अनेक सूचना होत्या एक सूचना अशी होती कीं, सिंहाच्या दोपट्या अक्षरात गुतवाव्या. परंतु आम्हांस तें काहीं बरोबर वाटेना. आम्ही जागा जास्त न घालविता थोड्या जागेत व हजारों प्रती

बरी छापल्या तरी स्पष्ट ठठावें असें हेडिंग करण्याचा निश्चय केला. लोकमान्य मुंबईस आले होते तेव्हा आम्हास विद्द दारविण्यास आपल्यापरोबर प्रो० काशि नाथपत छत्रे यांच्या सकंजति घेऊन गेले व आपल्याजवळ बसविलें. आम्ही कादलेला दिस्साइन पसत झाला व त्याप्रमाणें आम्ही न्झॉक करून दिला त्यात अक्षरें शुनीं होती तशींच ठेवलेली आदेल. हल्लींचें हेडिंगमुद्रा आम्हीच कोरलेलें आहे.

(५) ज्या ज्या वेळीं गजाननराय हे योगासवधानें लोकमान्याजवळ बोलत त्या त्या वेळीं ते म्हणत की, “मला योगविषय समजत नाहीं.” त्यामुळेच थिऑसफी शिकविणारी युरोपीयन माणस त्यास धार्मिक विषयातील पुढारी म्हणून मान्य नसत. इतर गजाननरावाचीं धार्मिक मतें त्यास मान्य होत असत पुण्यास गजाननरावाचें व्याख्यान झालें त्यावेळीं त्यांनीं सांगितलें होतें की, ‘हिंदुधर्म सान्या जगात शिकविण्यास येथील ब्राह्मण हिंदुत्वानाच्या बाहेर गेले पाहिजेत’ हा विचार त्यास इतका पटला हाता की, त्यांनीं तोच विचार इंग्रजीत अलाहा यादेस जोडून दाखविला त्याचा पारास त्यावेळीं सान्या देशभर अ० प्रेसनें सर्व वर्तमानपत्रास पाठविला होता.

(६) मुम्बईस थिऑसफी या विषयावर एका सोमवारी गेइटी थिएटरात डॉ० आनी वेस्ट याचें एक व्याख्यान होतें तें सबध मंगळवारच्या केसरीत जावयाचें असें आधीं फळवून ठेविलें हातें व्याख्यान आठ वाजता सपलें व अनंत हे नवाच्या गाडीनें व्याख्यान नेण्यास निघाले गाडीत त्यांनीं लिहाययास सुरुवात केली त्या वेळीं त्यास मे वैद्यब्रदर्स यांनीं लिहिता यावें म्हणून अमेरिकेच्या सायटिफिक अमेरिकन पत्रात आलेल्या युक्तीप्रमाणें एक फळी तयार करून दिली होता त्यांनीं बराचसा मजकूर गाडीत लिहिला व रानीं तीन वाजता ते केसरी ऑफिसात पोहोंचले त्यावेळीं लोकमान्य त्याचें स्वागत करण्यास तेथें हजर होते बाजीचा मजकूर सथें लिहून साडे तीन कॉलम सोमवारच्या व्याख्या नाचा मजकूर असलेला मंगळवारचा केसरी घेऊन ते सकाळीं अकरा वाजता ऑफिसात दाखल झाले !

(७) आम्ही वैद्य ब्रदर्स म्हणून चौथे वधु हातों लोकमान्य गजाननरावा बरोबर बोलू लागले म्हणजे नेहमीं धर्म विषयावर बोलत. आमचे कानष्ट वधु आत्माराम हे सिव्हिल एंजिनियर होते, त्याजपरोबर ते त्या विषयावर बोलत आमच्याबरोबर चौदू लागले म्हणजे छापखाना टाईप, एन्ट्रेडिंग वगैरे विष यावर बोलत ‘लोकमान्य’ पत्राच्या गेल्या महाराष्ट्र अकात आमचा टाईपावर एक लेख आला आहे. त्यातील टाईप दाखविण्यास आम्ही मुद्दाम सरदार गृहात लोकमान्याच्या मृत्युपूर्वी दोन महिन्यावर गेलों होतों तेथें त्यास ते

दाखविले. आम्ही खं वं श हों अक्षरें क्यं वं ज्ञ अंशीं लिहिलीं 'होतीं' हीं तशीं न देतां खं वं श अक्षींच ठेवण्यास त्यांनीं आम्हांस सांगितलें.

त्यावेळीं मराठी मोनोटाईपासवर्षीं गोष्टी निघाल्या. ते म्हणाले की, मी विलायतेस मोनोटाईपर मराठी अक्षरें बसविण्यास दिलीं आहेत. त्यांच्याकडून नमुने आले आहेत त्यांत अक्षराच्या भागात फटी असतात असें त्यांनीं सांगितलें. आम्ही त्यांस आमच्या मताप्रमाणें सांगितलें कीं, अर्धें व्यंजन व त्याला जोडलेलें स्वरचिन्ह हीं निरनिराळीं लिहिलीं जातील तर मराठी 'मुद्रणकलेवर फार उपकार होतील. असें जर झालें तर मराठी मुद्रणकला व इंग्रजी मुद्रणकला ह्या अगदीं सारख्या होतील. इंग्रजी मुद्रणकलेपासून जितके फायदे आहेत तितके मराठी मुद्रणकलेला प्राप्त होतील. मराठी थोट्या अक्षरांचे टाईपरायटर, रब्र राख्या टाईपांच्या पेठ्या, नकशीचे मराठी टाईप, मराठी अगदीं बारीक टाईप वगैरे सर्व साध्य होईल. सारांश, माणसे पाहून ते त्यांच्याशीं त्यांच्या आवडत्या विषयावर चोल्त.

कृष्णशास्त्री नारायण कवटे

[बी. ए., वैद्यपंचानन, पुणे.]

(१) श्रीगणेशोत्सवात लोकमान्यांचें व्याख्यान आपल्या गणपतीपुढें व्हावें अशी प्रत्येक गणपतीवाल्याची इच्छा असे, व लोकमान्यहि शक्य तितक्या ठिकाणीं व्याख्यान देऊन लोकांची इच्छा पूर्ण करीत असत. मंडाले येथील शिवा भोगून १९१४ सालीं लोकमान्य परत आल्यावर त्याचे घरावर पोलिसाचा पाहारा बसला व त्यांचे भेटीस येणाराजाणारांची नावे टिपून घेण्याचा क्रम सुरू झाला; अर्थात् या बंधीं लोकमान्याचें व्याख्यान आपल्या गणपतीपुढें झालेंच पाहिजे, त्यासाठीं वाटेल तो प्रास झाला तरी तो घोंसण्यास आम्ही तयार आहो असें म्हणणारे कोणकोण पुढें येतात व लोकमान्याविषयींची आपली मक्ति प्रगट करितात हें पाहण्याची चेळ छाली. दरसाल्प्रमाणें लोकमान्याच्या व्याख्यानाविषयीं गणपतीवाल्यांकडून मागणीं झाली. श्रीगणेशोत्सवाचा चिटणीस या नात्यानें मी लोकमान्यास विनंति केली तेव्हा ते म्हणाले कीं, “ व्याख्यान ठरविण्यापूर्वीं गणपतीवाल्यांस पूर्ण विचार करून व्याख्यान ठरविण्यास सांगा. एकदां व्याख्यान जाहीर झाल्यानंतर कांहींहि त्रास झाला व कोणीहि हुकुम केला तरी मी आपलें व्याख्यान बद ठेवणार नाहीं. याबद्दल जो काहीं त्रास

‘होईल तो सोसण्याची तयारी असेल तरच माझे व्याख्यान ठरवा.” लोक मान्याच्या म्हणण्यातील आशय गणपतीवाल्यास कळवितांच नसे पाटावरील गणपतीच्या व्यवस्थापकांनी मोठ्या आनंदाने लोकमान्याचे व्याख्यान ठरविले व मुद्देवाने लोकांच्या कल्पनेप्रमाणे व्याख्यानपदीचा हुकुम न येता व्याख्यान उत्तम तऱ्हेन पार पडेल या व्याख्यानाचे वेळीं व यापुढे लोकमान्याचे व्याख्या नहि ऐकण्यास हजारों लोक येऊ लागल्याने पोलिसांचे नावे टिपण्याचे काम जवळ जवळ अशक्य झाले.

(१) लोकमान्यांना शिक्षा झाल्यानंतर श्रीगणेशोत्सवाचे मिरवणुकीत त्यांच्या फोटोची तजवीर लावण्यात येत असे तेव्हा डिस्ट्रिक्ट मॅजिस्ट्रेट यांच्या बहीच्या जाहीरनाम्याने अशा प्रकारे त्यांच्या चित्राच्या मिरवणुकीस प्रतिबंध करण्यात आला होता तेव्हा अनंत चतुर्दशीचे दिवशी लोकमान्यास एक स्नेही सहज म्हणाले की, “ आता मिरवणुकात आपण हजर राहणार आहात का? आपल्या चित्रालाहि मिरवणुकीत बंदी आहे मग आपणाला मिरवणुकीत कसे सामील होता येणार ? ” यावर लोकमान्य लागलीच म्हणाले की, “ गणपतीच्या मिरवणुकीत भाग घेण्याचा माझा हक्क आहे व मी तो बजावणार आहे. मला कोण बंदी करतो तें पाहू ! ” महालेच्या शिक्षेनंतरहि हें निश्चयाचे व बांधेदार उत्तर ऐकून सर्व मंडळी चकित झाली खरोखरच त्या दिवशीच्या मिरवणुकीत लोकमान्य हजर असताहि कोणत्याहि प्रकारचे विघ्न येऊन मिरवणुकीचा वेग झाला नाही.

(३) लोकमान्य काही कामानिमित्त मुंबईस गेले असता सरदार बाळासाहेब नातू आजारी पडले व या आजारातून त्याची उठण्याची आशा नाही असे लक्षात येताच ‘केसरी’चे उपसंपादक दत्तोपत लिमये यांनी ताबडतोब निघून येण्याविषयी लोकमान्यास तार केली शिवाजीफडाचे व सार्वजनिकस्थानेचे खजिनदार सरदार बाळामाहेब नातू असल्याने समेच्या व शिवाजीफडाच्या प्रॉमिसरीनोटा व कागदपत्र बाळासाहेब यांच्या नावाचे होते, ते बदलून वसे घ्यावयाचे असा प्रश्न होता लोकमान्य मुंबईहून तारबंदीत आले व बाळासाहेबांच्या भंगीस गेले डॉ० शिखरे हेहि बाळासाहेबाची प्रकृति पाहण्यास आले होते डॉ० शिखरे यांनी सांगितले की, यावेळीं बाळासाहेब शुद्धीवर आहेत असे मला वाटत नाही सकाळीं शुद्धीवर असल्यास पाहू असे म्हणून डॉ० शिखरे निघून गेले यावर लोकमान्य म्हणाले की, सकाळीं डॉ० शिखरे येण्याचे वेळेपूर्वी हेम गर्भ व सूनशेघर या मात्रा देऊन ठेवा म्हणजे डॉ० शिखरे येतील त्यावेळीं कागदावर सहा करण्यासारख्या चांगल्या स्थितीत बाळासाहेब राहातील दुसऱ्या दिवशी सकाळीं लोकमान्याच्या सूचनेप्रमाणे व० शा० स० वाशीनाथ शास्त्री हल यांनी बारा दीक्षित वाटवे यांच्या समक्ष माना उगाळून दिली व ठरल्यावेळीं

लोकमान्य टिळक आले. डॉ० शिखरे येताक्षणीच सरदार बाळासाहेब नातू यांनी सहा करण्याचे कागद मागितले. डॉ० शिखरे यांनी बाळासाहेब पूर्ण शुद्धीपर असून कागदावर सहा करण्यास लायक आहेत असे सांगितले. लागलीच सार्वजनिक सभेच्या कागदावर व शिवाजीफडाचे कागदावर बाळासाहेब यांनी जरूर त्या सहा केल्या व हेमगर्भ मात्रेचा उपयोग अशावेळीं किती उत्तम होतो हे लोकमान्यांनी सर्वांच्या अनुभवास आणून देऊन सभेचे काम अनायासे मोठ्या युक्तीने करून घेतले. यावरून आयुर्वेदीय मात्रावर लोकमान्याचा किती विश्वास होता हे दिसून आले.

(१) मडालेस गेल्यानंतर त्याचा मधुमेह विशेष वाढला असे लोकमान्यास समजले. तेव्हा यावेळीं पण्याशिवाय दुसऱ्या कोणत्याही गोष्टीपाहून फायदा नाही हे जाणून सानूचाच उपयोग करण्याचे त्यांनी ठरविले. यासाठीं निष्ठ रत्नाकर या पुस्तकाचे तीनही भाग त्यांनी मडालेस मागविले. त्याच्या ग्रंथसंग्रहातील पुस्तकात बरील ग्रंथाचे भाग अमक्या कपाटात अमक्या ठिकाणी आहेत असे लिहून आले होते, यावरून आपल्या ग्रंथसंग्रहातील कोणता ग्रंथ कोणत्या ठिकाणी आहे याची अचूक माहिती त्यास होती हे दिसून येते.

(५) पुण्यातील सुप्रसिद्ध वैद्य बापुसाहेब मडेंदळे याच्या पुढे लहानपणी लोकमान्य अक्षर शिकण्यास जात असत व या कारणाने आयुर्वेदातील औषधा विषयी अनेक गोष्टी लोकमान्याचे कानावरून गेलेल्या होत्या व एकाद्या ग्रंथासाठीं विशिष्ट औषध मुद्दाम तयार केल्यास त्याचा ठगविक अशा वैद्यास ब्रावयाचा असतो ही गोष्ट त्यास त्याच्या सहवासाने माहित होती. हेमगर्भ, सूत शेखर, सुवर्णमालिनी, बसंत व अम्रक भरम ह्यांच्या अलौकिक गुणाविषयीची प्रशंसा लोकमान्यांनी मजजवळ अनन्य वेळ केली आहे. मडालेहून आल्यानंतर प्रकृति सुधारण्यासाठीं च्यवनप्राश सेवन करावा असे ठरले तेव्हा “ च्यवनप्राश तयार करावयाचा आहे व तो करून या वैद्याचा चतुर्योश तुम्हाला जरूर देऊ, ” असे लोकमान्य मला म्हणाले. तेव्हा पूर्वी औषध तयार करिताना वैद्याचा हिस्सा द्यावा लागत असे ही गोष्ट त्याचेपाहून मला प्रथम समजली. च्यवनप्राश तयार करावयाची कामगिरी मजवर संपवित्यावर लोकमान्य स्वस्थ बसले नाहीत तर चिकित्सक वैद्याहूनहि अधिक दक्षता औषध तयार करविण्याचे कामी त्यांनी दाखविली. च्यवनप्राशाचा पाठ चरकसाहता काढून त्यांनी स्वतः पाहिला व त्यातील प्रत्येक औषध आपल्या डोळ्यापासून पाहून त्याच गुणधर्म पाहून मग त्याचा उपयोग करविला. च्यवनप्राश तयार करिताना प्रारंभापाहून तो तयार होईपर्यंत त्यांनी बारकाईने लक्ष ठेवले व त्याप्रमाणे तयार झालेल्या च्यवनप्राश त्यांनी मोठ्या हौसेने व आनंदाने सेवन केला. औषधे तयार करण्याचे कामी त्यांनी जी दक्षता दाखविली ती पाहून मी चकित झालो. कोणताही काम करावयाचे म्हणजे

त्याचा पूर्ण अभ्यास करून तें उत्तम सन्नेहें करावयाचें हें त्यांचें बाळकडूच होतें असें म्हटलें तरी घातेले.

(६) अभ्ययनप्राशांतील औषधांचे गुणधर्मांबिरून घोलता घोलता सहज गोष्ट निवाली व पूर्वी औषधांचे गुणधर्म जाणण्याचे कामीं वैद्याकडून किती मेहनत घेण्यात येत असे याचें उदाहरण म्हणून त्यांनीं जीवक नावाच्या वैद्याची गोष्ट मला सांगितली ती येणेंप्रमाणें— जीवक हा वैद्यक शास्त्र पदप्यासाठीं तक्षशिला नगरांत गुरुगृहीं राहात असे. वैद्यशास्त्राचें अभ्ययन झाल्यावर त्यानें गुरुजी जवळ घरीं जाण्यास परवानगी मागितली. तेव्हा त्याचें अभ्ययन पुरें झालें आहे कीं नाहीं हें पाहण्यासाठीं गुरुजींनीं परीक्षा घेण्याचें ठरविलें. गुरुजी म्हणाले कीं, 'जीवका, या नगराच्या आसपास पाच कोसाच्या आत ज्या वनस्पतीचे गुणधर्म तुला माहीत नाहींत अशी वनस्पति घेऊन ये' गुरुजींची आज्ञा ऐकून जीवक नगराभोंवती हिंडला व परत येऊन म्हणाला कीं, 'गुरुजी, आपण सांगितल्या प्रमाणें मी आसपास चोहाकडे हिंडून आलों. जिचे गुणधर्म माहित नाहींत अशी एकही वनस्पति मला आढळली नाहीं' हें उत्तर ऐकताच गुरुजींनीं जीवकास घरीं जाण्याची परवानगी दिली. आयुर्वेदाची परीक्षा पूर्वी याप्रमाणें घेत असत असें लोकमान्यांनीं सांगितलें

(७) लोकमान्याच्या ६१ व्या वाढदिवशीं येथील गायकवाड बाळ्यात लोकमान्यास एक लक्ष रुपयाची पिशवी समर्पण करण्यात आली. ह्या समा रमाचे दिवशीं पट्टपन्दिपूर्तिनिमित्त जो धार्मिक विधि करावयाचा तो सकाळीं करण्यात आला. समारंभाच्या सभेच्या पूर्वी लोकमान्य हे ऋषिर्वर्य अण्णासाहेब पटवर्धन यांच्या दर्शनास गेले. त्यावेळीं लोकमान्य अण्णासाहेबास म्हणाले कीं, "आज मला नमस्कार करण्यास आपल्याशिवाय कोण आहे ?" हे श्रावक मान्याचे शब्द ऐकून अण्णासाहेबासही प्रेमाश्रु आले. समारंभाचें अभ्यस्तस्थान अण्णासाहेब याजकडेच होतें सभेस येताना अण्णासाहेब पटवर्धन म्हणाले कीं, 'कनक आणि कांता या दोन बाबतींत बळवतराव पूर्ण सोंबळा आहे हा त्याचा मोठा गुण आहे असा लोकोत्तर पुरुष मिळणें दुर्मिळ ! त्याच्या सपथ्येंमुळेंच त्याला आजचा दिवस पाहावयास मिळाला आहे !'

वामन गोविंद काळे

[एम्. ए., प्रोफेसर फर्ग्युसन कॉलेज, टॅरिफबोर्डचे सभासद, पुणे]

(१) १८९९ सालची राष्ट्रीय समेची बैठक लखनौ येथे बाबू रमेशचंद्र दत्त ह्याचे अध्यक्षतेखाली झाली. मुंबईचे गव्हर्नर लॉर्ड सॅडहर्स्ट ह्याच्या कारकीर्दीचे तें अखेरचे साल होतें. त्याची अमदानी लोकांस अप्रिय झालेली होती आणि त्या सवधाचा अप्रियतादर्शक एक ठराव राष्ट्रीय समेने पास करावा असें टिळकास वाटत होतें. सदरहु साली सातान्यास भरलेल्या प्रांतिक परिषदेत असला प्रयत्न त्यांनी केला होता व त्यामुळे परिषदेत मोठें वादळ झालें होतें. जें सातान्यास शक्य झालें नाहीं तें लखनौस घडवून आणावें असें टिळकाच्या मनानें घेतलें. प्रेगदूषित भागातून आल्याकारणाने पुण्यामुंबईच्या प्रतिनिधींस लखनौच्या स्वागत मंडळाने गावापासून काहीं अंतरावर 'पुर्णिया कॅम्प' मध्ये तबू-शॉपच्यात राहाण्याची व्यवस्था करून दिली होती. सामाजिक परिपदेसाठी रानडे राष्ट्रीय समेच्या आवारात इजर असावयाचे हा नियम ठरलेलाच होता. त्याप्रमाणें न्यायमूर्ति पुर्णिया कॅम्पमध्ये तबूत उतरले. लखनौस नाताळची थडी मनस्वी पडलेली. अशा स्थितीत आपण दुसरीकडे निर्वात ठिकाणी राहावें, आपणांस प्रेराचे नियम बघनकारक नाहींत अशी स्वागतमंडळातल्या व इतर पुढाऱ्यांनी आग्रहपूर्वक विनंति केली असता आपल्या पुण्यामुंबईच्या मित्रांस येथें थडेंत सोडून मी एकटा दुसरीकडे जाणार नाहीं असें रानडे यांनी उत्तर दिल्याचें प्रसिद्धच आहे. राष्ट्रीय समेमध्ये अजून ठिळकाचें फारसें वजन नव्हतें. त्याच्या बाजूस थोडे लोक असून समेच्या कामात 'बीवमें मेरा चादमाई' करण्याची त्यास खोड आहे अशीच जुन्या राष्ट्र भक्ताची कल्पना होती. आपल्या ठरावाचा मसुदा रानडेच्याकडून पसंत करून घेतला असता विषयनियामक कमिटींत आपलें काम सुकर होईल या बुद्धीनें टिळक त्याच्या तबूत सकाळीं येऊन त्यांनी आपलें म्हणणें थोडक्यात पुढें मांडलें. परंतु रानडे त्यावर काहींच बोलले नाहींत आणि रात्री त्याच्या नेहमीच्या चिकाटीन, टिळकांनी विषयनियामक कमिटींत एका मद्रासी मित्राकडून आपला ठराव पुढें आणवला. कमिटींत त्यास पाठिंबा देणारी फारशी माणसें नव्हतीं. बाबू सुखेन्द्रनाथ चानवी अध्यक्षचे बाये बाजूस बसले होते, त्यांनी ठरावास प्रति कूल भाषण केलें. ही प्रांतिक बाब असली तरी तिला एकप्रकारचें अस्तित्व मारतीय महत्त्व आहे असा त्यांनी प्रस्ताव केला आणि त्या सवधानें असलेल्या तीव्र मतभेदाचा उल्लेख करून (but if there is a single dissenting voice, if there is a single discordant note) राष्ट्रीय समेनें असला ठराव हातीं घेऊ नये असें सांगितलें. त्याचा कमीतीवर परिणाम झाला व ठराव राष्ट्रीय समेपुढें आला नाहीं.

(२) १८९१-९२ साली पुण्यात बोकाळलेल्या ग्रामपंच प्रकरणी भीमचं-
 कराचार्यांनी नेमलेल्या शास्त्रीद्वयाच्या कमिशनपुढे, शनवारवाढ्याजवळील श्री.
 सागलीकराच्या वाढ्यात चौकशी झाली. तिची गमत पाहण्याकरिता गर्दी जमत
 असे. चेष्टा, वारडाबोरड असले प्रकार चालून चौकशीच्या दालनात खडे
 फेंकण्यापर्यंत मजल गेली. ह्यामुळे हजार कोणी राहावे घाबडल निर्वध घालण्यात
 आला. रानढ्याच्या घरचा माणून म्हणून मला आत जाता येत असे. कमिशनराच्या
 उजव्या हातास बादी व डाव्या हातास प्रतिवादी अशी व्यवस्था होती. बादी
 पक्षाच्या बाजूने रा० नारायण बागूजी कानिटकर बकील प्रमुख असून त्याच्या
 सामन्यास राधोपत नगरकर आणि टिळक बसत. वादाच्या भरात बिनोद, उत्तरे,
 प्रत्युत्तर आणि कोट्या-प्रतिकोट्या ह्याची गर्दी होत असे. असल्या बाबतीत
 प्रतिपक्षाच-चीत करण्यात टिळकाचा हातखडा असे. पागोऱ्याच्या ऐवजी
 पगडी घातली म्हणून किंवा पचपात्रीच्या ऐवजी चिनीपेल्यातून पाणी प्याल्याने
 हिंदूचा खिस्ती होत नाही. अशीच गोष्ट चहा प्रकरणाची आहे, असला युक्ति
 वाद तर त्यांनी केल्याच. परंतु मोठमोठी माणसे वादात पडली म्हणजे अगदी
 पोरकट कोट्याहि कशा करतात याचा मासला उत्तम पहावयास सापडला.
 टिळक बोलत असता पुढे आढळ्या ठेबलेल्या काठीकड साहजिकच त्याचा
 हात जात असे. त्यास उद्देशून रा० कानिटकर एकदा म्हणाले-“ मोठा हातात
 असला म्हणजे काही आपल्या बाजूचे समर्थन होत नाही. ” टिळकांनी तात्काळ
 प्रत्युत्तर केले:-“ चष्मा सावरीत बोलले म्हणजे तरी बाजू बळकट होते असे

"I can prove to the hilt that a social club in Poona is an impossibility." टिळकानीं पी. वाय्. सी. इन्वाची बाजू पुढेंहि शेवटपर्यंत उचलून धरली.

(४) भी० तात्यासाहेब केळकर ह्यानीं आपल्या टिळकचरित्राच्या ५४७ पानावर, ता. २७ जुलै, १८९७ रोजी "नित्यप्रमाणमागें टिळक हे त्याचे स्नेही दाजी आयाजी ररे हायकोर्ट वकील याच्या घरी गिरगावातील आग्नेबाडीत उतरले होते; व रात्री जेवणप्राण करून ते दोघे बाहेर येऊन बसतात तोंच युरोपियन पोलिस अधिकारी येऊन त्यानें टिळकास वारंट दाखविलें." अशी इकीकत, १२४ अ. फलमाखालीं टिळकावर झालेल्या खटल्याचें प्रारंभीचें वर्णन देताना सांगितली आहे. ह्या बाबतीत घडलेल्या एका गोष्टीत माझा सवध आला असून ती प्रत्यक्ष माहीत असलेल्या चारपाच व्यक्तींपैकीं दुसरे कोणी आज ह्यात नसल्यानं तिचें महत्त्व जाणून खालील माहिती देण्याचें मी योजिलें आहे.

ह्या सुमारास नी कॉलेजातील टर्म्स मरित असून मुबईत न्यायमूर्ति रानडे याचे घरी राहून त्याचेपार्शी लिहिण्यावाचण्याचें काम करीत असें न्यायमूर्तीचें खाजगी आणि सार्वजनिक टपाल येईल तसें फोडून महत्त्वाची पत्रें त्यास सवध वाचून दाखवावी आणि फिरकोळ पत्राचा त्यास मी सारास सांगावा असा रोजचा क्रम असे पहिल्या प्रकारच्या पत्राची उत्तरें त्याच्या शब्दातच मी उतरून घेत असें व इतरांची उत्तरें न्यायमूर्तीनीं त्याचा मथितार्थ सांगितल्यावर मास लिहित असें. बहुतेक टपाल खबालाहिलवरील त्याचे बगल्यावर येई, परंतु क्वचित् एखादें दुसरें पत्र न्यायमूर्तीस हायकोर्टात मिळत असे. याप्रमाणें, ता. २६ जुलै १८९७ रोजी तिकडे आलें एक पत्र त्यानीं आपले बरोबर आणून घप्पाकाळीं परीं परत आल्यावर मास हार्ता दिलें. सदरहु पत्र अमृत बक्षारपत्रिकेचे प्रसिद्ध संपादक बाबू मोतीलाल घोस याचेकडून आलें असून चांगलें लायलचक हातें.

पत्राचा आशय खालीलप्रमाणें होता — "महाराष्ट्रात लोकपक्षात दुफळी होऊन मोठा खेदकारक वखेडा माजून राहिला आहे टिळक आणि गोखले ह्यांच्यासारखीं देशामिमानी व कर्तृत्ववान माणस विरुद्ध पक्षाची पुढारी असून त्याचे दरम्यान विलक्षण गेट उत्पन्न झाली आहे ही अत्यंत दुर्दैवाची गोष्ट आहे ह्या दोन पुरुषास चार समजुतीच्या गोष्टी सांगून व जरूर पडल्यास त्याचे कान उपटून बाटेवर आणण्याचा अधिकार व पात्रता ह्या देशात फक्त तुमच्याच दिकाणीं आहे. करिता महाराष्ट्रात बोकाळलेल्या पक्षभेदास आळा घालण्याची सटपट आपण करावी अशी विनंति आहे."

बाबू मोतीलाल घोस याच पत्र येण्याचा व टिळक त्याच दिवशीं मुंबईस असण्याचा योग आला असल्यानें त्याचा लागलाच फायदा घेण्याचें न्यायमूर्तीनीं ठरविलें आणि पत्र घेऊन टिळकाकडे ताबडतोब जा आणि उद्या मला येऊन मेटा असा त्यास निरोप साग, असें त्यानीं मला सांगितलें त्याप्रमाणें आम्हांच्या वाढ्यातील खऱ्याच्या घरीं मी तात्काळ गेलों, व पाहुणे आणि यजमान बाहेर गेले होते त्याची परत येण्याची वाट पहात मी बसलों वऱ्याच वेळानें ते आल्यावर खिशातलें पत्र मी टिळकास दाखविलें त्यानीं तें वाचून, न्यायमूर्ति सकाळीं फिरावयास केव्हा जातात आणि परत घरीं केव्हा येतात ह्या संवधानें चौकशी केली. मुंबईस असताना ते सकाळीं फिरावयास जात नाहींत आणि उद्या ६॥-७ वाजण्याचे सुमारास तुम्ही आल्यास ठीक होईल असें मी उत्तर दिलें “ बरें आहे. उद्या ७ वाजता मी येऊन मेटेन असें न्यायमूर्तीस कळीव ” असें टिळकांनीं मला सांगून मोतीलाल बाबूचें पत्र माझे हातीं दिलें आपलें काम अर्घवट न होता तें यथासांग झालें पाहिजे ह्या विचारानें, उत्तरादाखल दान ओळी कागदावर लिहून घाल तर बर अस मी टिळकास म्हटलं, ‘ त्याहायला कशाला पाहिजे ! तोंडीं साग म्हणजे झालें ” असें त्यानीं सांगितलें तरी दोन ओळींचा मी आग्रह धरला आणि त्याप्रमाणें टिळकांनीं एक चिट्ठी लिहून मला दिली

मी बगल्यावर परत आलों. तेव्हा बरीच रात्र झाली होती घरातील खेवण खाण आटोपलें असून न्यायमूर्ति निजावचास गेले होते त्यांना मी टिळकाची चिट्ठी दाखविली परंतु चमत्कार असा कीं, मी गिरगावातून चालत घरीं जाऊन पोहोचण्यापूर्वीच टिळकास पकडल्याची बातमी, रानड्याच्या घरीं कधीहि न जाणाऱ्या एका गृहस्थानें न्यायमूर्तीस जाऊन सांगितली होती हा प्रकार कसा झाला याचें मला मोठें कोडें पडलें तें पुढें उकललें असलें तरी त्याची हकीकत येथे सांगण्याचें प्रयोजन नाहीं. ठरल्याप्रमाणें न्यायमूर्ति व टिळक याची गाठ पडली असती तर तीमधून काय निष्पन्न झालें असत हें सांगता येत नाहीं तथापि बरील गोष्टीवरून टिळक आणि रानडे ह्यांचीं चरित्रे आणि महाराष्ट्रातील

च्या बाजूला गर्दी दिवून झाली नाही. हा प्रकार मुंबई गासून येत कलकत्त्यात चालला होता. कलकत्त्याहून परत येताना गांधी गाडीत नव्हते; बाकी पूर्वी-तरलाच सर्व नमुना. टिळकाचा भक्तिपूर्वक केला जाणारा सन्मान अनेक स्टेशनवर आम्ही कौतुकाने पाहिला. सकाळी १० वाजण्याचे सुमारास गाडी एका ठिकाण जेव्हा नवर (गोंदिया असावे) आली. टिळकास पय्य होतं तरी त्याच्या गाडी स्टेशनच्या इमारतीत, मेजवानीचा याटाचा बेत करण्यात आला होता. गाडीतील महाराष्ट्रीय शेजारी ह्या नात्याने आम्हास आमंत्रण झाल्यावरून आम्ही मेजवानीस गेलो. टिळकाच्या बरोबर दादासाहेब खापडे होते, आणि एकद्वार वारच मडळी होती तरी जेवणास चांगला रंग आला. गाडी स्टेशनवर त्या देवर्शी नेहमीपेक्षा अधिक वेळ थांबली आणि भोजन, पानमुपारी आणि फोटो झाल्यावर चालू लागली. पुढे दुपारी कोणत्याद्या स्टेशनावर एका गवळ्याने आमच्या फर्स्टक्लासच्या डब्यात दूध विकत दिले आणि तो आमचे डब्यासमोर आला असता माझ्या बरोबर प्रवास करणाऱ्या विनोदी मित्रांचे व त्याचे हिंदीत खालील आशयाचे संभाषण झाले.—

मित्र—दूध कसे देतोस ?

गवळी—चार पैशा पावशेर.

मित्र—शेजारच्या डब्यात कसे दिलेंस ?

गवळी—(चाचपडत) तीन पैशा पावशेर.

मित्र—त्या लोकाना तीन पैशा आणि आम्हाला चार पैशा, काय ! त्या डब्यात कोण आहे रे ?

गवळी—तेथे टिळकमहाराज आहेत.

मित्र—टिळकमहाराज कोण आहेत रे ?

गवळी—ते मोठे योगी आहेत.

मित्र—आ ! योगी आहेत ! आणि ते काय करतात ?

गवळी—त्यानी कोणास म्हटलें की राजा हो तर तो राजा बनतो !

मित्र—असे आहे काय ? (इतक्यात गाडी चालू लागते).

नारायण हरी ऊर्फ दाजीसाहेब नातू

[सरदार, म्युनिसिपल कमिश्नर, पुणे.]

(१) सन १९१४ सालची गोष्ट. लोकमान्य टिळक नुकतेच सुद्धन आले होते. त्यावेळेस माझे चुलते कै० श्री० बाळासाहेब नातू व माझे बडील कै० श्री० तात्यासाहेब नातू हे त्यास भेटावयास गेले होते त्यावेळीं कै० अण्णासाहेब पटवर्धन याचे अध्यक्षतेखाली गायकवाडवाढ्यात अभिनदनपर सभा झाली. त्यावेळेस बरील नातुबधूनीं हजर रहावें अगर नाही अशाबद्दल चर्चा झाली. तेव्हा लोकमान्य एकदम म्हणाले, “ अहो, बाळासाहेब मिश्याचें काय कारण आहे ? सरकारनें जोपर्यंत तुम्हास अशा तऱ्हेची बंदी केली नाही तोंपर्यंत तुम्ही खुशाल समेस या. सरकारचे कायद्यास जपलें म्हणजे झालें. ” अशा प्रकारचे उद्गार निघताच माझे चुलते व बडील त्या समारंभास हजर राहिले.

(२) माझे बडील सन १९१४ चे सप्टेंबर महिन्यात वारले. त्यावेळीं मी लोकमान्य टिळक यास भेटावयास गेलों असता त्यास अत्यंत वाईट वाटलें. त्यावेळीं त्यानीं काढलेले उद्गार अजून माझे कानात दुमदुमत आहेत. “ काय करावें ! पेशवाईचा काल असता तर तात्यासाहेब हे एका पथकाचे सेनापती झाले असते. धोड्याची विद्या इतक्या उत्तम तऱ्हेची अवगत असून तिचा व्यर्थ दुष्प्रयोग मात्र झाला. ” एवढे झाल्यावर ते मजकडे बळून म्हणाले, “ त्याचें रायडिंग स्कूल बालू ठेवा बरें. ” परिस्थितिमुळे मला ती गोष्ट करता येत नाही वावडल अत्यंत खेद होतो आहे पण हे शब्द जिवास लागून राहिले आहेत.

(३) कै० श्री० बाळासाहेब व लोकमान्य हे एकमेकांचे अत्यंत जिवलग दोस्त. त्याचे अतकालचे दुखण्यात लोकमान्य रोज आमचे वाढ्यात येत असत कै० बाळासाहेबाचें अखेरचें मृत्युपत्र लोकमान्याचे आग्रहामुळेच झालें ज्या दिवशी बाळासाहेब वारले त्या दिवशी लोकमान्य आमचे वाढ्यात ही वाढमी समजताच आले एका खावाशीं डोकें टेकून विपण्णचित्तानें बसले. त्यावेळीं त्याचे डोळ्यां तून टपटप अश्रुविंदु पडत होते. त्यानीं काढलेले दु खोद्गार अजून मला स्मरत आहेत “ आज माझे विश्वासाचा सरदार नाहीसा झाला ” खरोखरच टिळकाचा व आमचे दादाचा अद्दिम स्नेह बरील उद्गारानें आमचे सर्वांचे डोळे पाण्यानीं भरून आले.

सीताराम विष्णु लळीत

[माजी 'लोकसेवक' पत्राचे संपादक, 'मुंबई कौन्सिल-स्वराज्यपक्षा'चे
अ० सेक्रेटरी, पुणे.]

(१) सन १९१४ साली लोकमान्य मंडालेहून सुटून परत आले त्यावेळी ते अमुक दिवशीच परत येतील असे प्रथम निश्चितपणे प्रसिद्ध करण्याचा मान 'लोकसेवक'कडे होता कारण बहुताची समजूत आणखी ४।५ महिने लोकमान्याची सुटका लाबेल अशीच होती. माझे मित्र रा० मंडलीक हे त्यावेळी 'लोकसेवक'मध्ये लेख देत असत. त्यांनी जेल मॅन्युअलवरून हिशेब केला व आम्हा दोघांसाठीच तोच योग्य वाटून आम्ही त्याप्रमाणे प्रसिद्ध केले. लोकसेवकाच्या या कृतीने त्यावेळी एक दिवसाकरिता जी थोडी गमत उडाली ती पुण्यातील सर्व मंडळींच्या माहितीचीच असल्याने त्यानंदल सविस्तर हकीकत देणेचे कारण नाही. असो सुटका होऊन लोकमान्य मुंबईस आल्यानंतर त्यांनी आपल्या लहानसान सर्वच अनुयायास भेट दिली त्यातच त्यांनी 'लोकसेवक' कार्या लयासाठी, पानसुपारी स्वीकारून भेट दिली होती त्यावेळी आरमी सांगितलेल्या लोकमान्याच्या सुटकेचा अंदाज प्रसिद्ध करण्याच्या अपराधाबाबतच अतस्य कळ फिरत तत्त्वविवेचक छापखान्यास 'लोकसेवक' पत्र यापुढे प्रसिद्ध करू नये अशी तबी मिळाली होती. व म्हणून एका स्नेहाचे मदतीने एक हँडप्रेस चवथे मजल्यावर स्वयंपाकघरात बसवून कसे तरी वर्तमानपत्र काढीत होतो लोकमान्यांनी मुद्दाम स्वयंपाकघरापर्यंत जाऊन ती सर्व व्यवस्था पाहून उपदेश केला की, "तुम्हा तरुण मंडळीला निराश होणेचे कार्हीच कारण नाही आम्हास यापेक्षाहि मोठमोठ्या अडचणींतून जावे लागले आहे." असे म्हणून स्वतःच्या तरुणपणाची हकीकत सांगितली की, "मला स्वतःला डोकीवरून केसीस वाहून नेणेचे प्रसंग आलेले आहेत दिवसा तसे कल्यास लोक इसतील म्हणून रात्री काळोस पडतो यावून मग वाहून नेत होतो इतकेंच !"

(२) योग्य व इष्ट कार्य घडून येत असले तर सत्याचे फाजील स्तोम माज बाबयाचे नाही हा लोकमान्याचा वाणा सुप्रसिद्धच आहे या घोरणाचे वाजवी स्वरूप नि सदेहपणे पटवून देण्यासारखा एक प्रसंग लखनौस घडला राष्ट्रीय समेत परत गुप्तप्याचा प्रयत्न राष्ट्रीय पक्षाने लखनौसच प्रथम केला. व त्यावेळच्या निपमाप्रमाणे ऑल इंडिया कमिटीच्या समासदाशियाय तितकच आणखी समासद विषयनियमाक मंडळीकरिता प्रतिनिधींनी निवडून घ्यावे अशी बहिवाट असल्याने, व मुंबई इलाखाच सर्व सध्याचे मूल म्हणून मुंबईचे मतास विशेष प्राधान्य असल्याने, ते मत आपल्या हातचे जाऊ नये याबद्दल लोकमान्य स्वामा

विक्रमचंद्र शतत होते. ऑल इंडिया कमिटीचे, जे समासद लखनौस हजर होते ते विषयनियामक मंडळाचे स्वयसिद्ध समासद असल्याने व सर्व नेमस्त पक्षाचे असल्याने त्या पक्षाची तेरा मते आर्यतीच सिद्ध होती. असे असून प्रतिनिधींनी निवडावयाच्या पंधरा समासदांपैकी निम्मेनिम्ह जेगा वाटून घ्यावा असे ते म्हणू लागले. हा डाव लोकमान्य कसचा चालू देतात ! महात्माजींनी मध्यस्थीचा उपक्रम केल्यामुळे एकामागून एक अनेक सूचना पुढे येऊ लागल्या. पण प्रांतिक मत आपल्या हातचें जाऊं दावयाचें नाही हा लोकमान्यांचा निश्चय असल्याने त्या सर्व सूचना नापास झाल्या. अखेरची म्हणून तडजोड लोकमान्यांनी अशी सुचविली की, 'तुमचे तेरा समासद हजरच आहेत. व एक सकाळीं येणार. मिळून चौदा. तरी आम्ही आमची चौदा मते कायम ठेवून मध्यस्थ म्हणून महात्माजींस पंधरावे घालूं. म्हणजे ते ज्या बाजूस मत देतील त्या बाजूचें बहुमत.' अशा रीतीने सर्व जबाबदारी महात्माजींवर टाकण्याचें योजिलें. पण त्यांत अट अशी ठरली होती की, ही सूचना पसत असल्याबद्दल रात्रौ बारा वाजेपर्यंत तरी जबाब आला पाहिजे. नार्हीतर (महात्माजी त्यावेळेस स्वराज्यसंघास सामील होण्यास नाकबूल असल्यामुळे) पूर्वीचें तिकीट कायम समजून महात्माजींचें नांव दाखल करितां येणार नाही. कर्मधर्मसंयोग कीं, परत निरोप आलाच नाही. अर्थात् महात्माजींचें नांव न घालतांच पूर्वीचें तिकीट कायम झालें. सकाळीं निवडणुकीचे वेळीं मंडळी अर्थात्च तिकीटांतील नांव पाहून मते देऊ लागली. महात्माजींचें नांव पुकारतांच तिकीटांत नांव नसल्याने बहुमत विरुद्ध गेलें व कांहीं नेमस्त धडुंनीं शेमशेम म्हणून गिळ्याहि केला. पण लोकमान्यांचें प्रसंगावधान कायम होतें. त्यांनीं महात्माजी निवडून आले असाच निकाल जाहीर केला ! मंडळी तोंडाकडेच पाहात राहिली ! पण लोकमान्यांचा हेतु व दूरदृष्टि जाणून तक्रार कोणीच केली नाही. निमळ सत्यच श्रेष्ठ कीं. लोकमान्यांची ही सत्कार्य-निष्ठा श्रेयस्कर हा वाद थोरामोठ्यांचा आहे. पण सामान्य जनानीं सामान्य बुद्धीनें केलेल्या व्यवस्थेकडे दुर्लक्ष करून आपल्या मोठेपणास साजेल असंच लोकमान्यांनीं याप्रसंगीं वर्तन केलें, असें म्हटल्यावाचून राहावत नाही. यासच 'शाठ्य' म्हणावयाचें असेल तर इलाज नाही.

नारायण वि. आठवले

[कॉन्वेक्टर, पुणे.]

‘लोकमान्य विलंबितेहून परत आल्यावर थोड्याच दिवसांनी येथील प्रसिद्ध गजानन मॅगॅलाकचे मालक रा० रा० एम्. जी. येवलेकर यांनी श्री कसब्याच्या गणपतीच्या देवळात लोकमान्याप्रीत्यर्थ चतुर्थी केल्यावेळी तेथे मां प्रसादाकरिता गेलीं होती. त्यावेळेस मोजनोत्तर आदर व पानसुपारी झाल्यानंतर तेथील प्रमुख मंडळींनीं दोन शब्द बोलण्याबद्दल विनाते केल्यावरून श्रीगजाननासंबधानें लोकमान्यांनीं मार्मिक चार वाक्यें उच्चारलीं तीं सत्स्मरणीय असल्यामुळें आठवणीच्या पुस्तकात घालण्याकरिता मुद्दाम देत आहे.

“श्रीगजानन हा विघ्नहर्ता आहे. प्रपंचात विघ्न आल्याशिवाय तो हरण तरी काय करणार ? कोणत्याहि कार्यास आरंभच केला नाहीं तर विघ्न येतात कशाळा ? व्याख्यी गजानन हें दैवत विघ्न हरण करण्याकरिता जाणत आहे, त्याख्यी प्राणीमात्रानें कार्यारंभ केलाच पाहिजे हें सिद्ध होत आहे. याकरिता विघ्न हों येणारच व तीं गजाननमहाराज निवारण करणारच. यावरून ह्या देवतेचें अस्तित्व असें सुचवितें कीं, आपण फलाची आशा न करता, व विघ्न येतील म्हणून न धावता सदैव कर्म करीतच राहिलें पाहिजे.”

विनायक विष्णु वापट

[एल्. एम्. अँड एम्. डॉक्टर, वर्धा]

(१) श्रीगणेशोत्सवातील व्याख्यानात एक वेळ लोकमान्य म्हणाले कीं, ‘सत तुकाराममहाराज यास होऊन गेल्यास अडीचशे वर्षे झालीं तरी अत्रापपावेतों त्याचे पाठीमागेंसुद्धा पदरपुरास दरवर्षी लाख दोन लाख यांना जमते व आम्ही आज इतकीं वर्षे राजकीय चळवळ करीत आहोंत, पण आमचे राष्ट्रीय समेस पुरते पाव हजार लोकहि जमत नाहींत !’

(२) लोकमान्याचे बुधिलीचे प्रसंगी गायकवाडवाड्यात त्यास पोपास समर्पण करण्याचा समारंभ झाला. त्यावेळीं प्रख्यात देवल सर्कसचे मालक तेथे हजार होते व त्यास अनुलभून देशभक्त कृ० आ० गुरुजी म्हणाले कीं, कित्येक नाठाळ व दाढ्या घोण्यांस रा० देवल यांनी आपले मनाप्रमाणें उत्तम काम करावयास लाविलें आहे, परंतु लो० टिळक हे आज इतकीं वर्षे त्याचे मनाजोगता

राजकारणी पुरुष तयार करण्याचा प्रयत्न करीत आहेत, परंतु त्यास तसा पुरुषच मिळत नाही.

(३) होमरूल लीगचे वार्षिक अधिवेशनाच्या वेळेस काही टीकेस उत्तर देताना काही बऱ्हाडी लोकानी मर्यादा सोडून भाषणें केली. रा० न० वि० केळकर वानें भाषण मात्र मुद्देसूद व सडेतोडीचें झालें. सभा सपत्त्यावर कोणी लोकमान्यास प्रश्न केला की, 'आपण अध्यक्षस्थानी असताना वक्त्यास असें का वाहवू दिलेत ?' त्यावर ते म्हणाले, "अहो, ही तुमच्याकडचीच मढळी होती, आपलेच दात व आपलेच ओंठ, तेव्हा मला त्यांना लगाम घालता येईना स्वतः बोलणारानें तरी काहीं विवेक केलाच पाहिजे कीं नाहीं ? "

(४) महात्मा गांधी व खिलाफतीचे पुढारी यात बोलणीं सुरू झालीं होती. 'केसरी'त महात्मा गांधींच्याविरुद्ध एक शब्दहि येत नसे. परंतु असहकारितेला सबळ पाठिंबा दिला जात नसे याचें कारण लोकमान्यास विचारता ते म्हणाले, 'जर मुसलमान लोक आपणास पूर्णपणें येऊन मिळाले तर मी या चळवळीस पूर्ण पाठिंबा देईन, तोंपर्यंत मी तिन्हाइतपणा स्वीकारला आहे '

(५) माझे माचीचें लोकमान्याच्या घाकट्या चिरजीवाशी लग्न ठरविण्या करिता मी लोकमान्याकडे गेलों हाता. मुलगी पसत झाल्यावर साहजिकच मी हुड्याचा प्रश्न काढला त्याबरोबर त्यांनीं ताडकन् उत्तर दिलें की, "तुम्ही काय करावयाचें तें करा, मला हुडा नको " मी म्हणालों, ' बरें, पण करणीसबधानें तरी खुलासा व्हावा म्हणजे पुढें रुसवारुसवीस जागा राहाणार नाहीं ' त्यावर ते म्हणतात, " अहो, तुम्ही दोन्ही बाबतींत निर्धास्त असा आमचे येथें रुसावयाला कोणी नाहीं, व तसें काहीं झाल्यास मी पाहून घेईन बोलक्या सुधारकाचा मला अनुभव आहे एका मित्राचे कार्यात तो असाच नाडला गेल्यामुळें ऐनवेळीं मला सावकाराचें घर पाहून समजूत काढावी लागली " या गोष्टीवरून सोशल कान्फरन्सची आठवण होऊन ते म्हणाले की, " तुमचेकडील एक बडे गृहस्थ हुड्याचे ठरावावर सभत भाषण करणार होते, हें मला कळताच मी सेक्रेटरीस कळविलें की, दुजोरा दणाऱ्याचे यादीत माझे नाव घाला हें त्या गृहस्थास समजताच ठराव पुढें येण्याचे वेळेस हे गृहस्थच हजर राहिले नाहींत ! "

श्री० सारजाबाई बापट

[काव्यकल्पता B, P. N. A. पुणे,]

सन १९१७-१८ सालची गोष्ट. माझी माची काव्यचंद्रिका सौ० राधाबाई आपटे यांनी सचित्र कीर्तनसुधा नावाचे एक पुस्तक लिहिले आहे. त्यावर लोक-मान्याचा अभिप्राय असावा अशी तिची भारी इच्छा होती. हें अवघड कार्य होणार तरी कसे या विवचनेत आम्ही पडलों. वैद्यपचानन कवडेशास्त्री याचे मार्फत काम झाले तर पाहिले असे वाटून त्यांना विचारले. त्यांनी सांगितले की, 'हें काम तुम्ही स्वतः गेल्यास जेवढ्या सुलभ रितीने होईल तितकें तें दुसऱ्या मार्गाने होणार नाही.'

यानंतर मी, स्वतः सौ० राधाबाई आपटे व माझा भाऊ (रा० ग० श्री० आठवले स० ओव्हरसिअर) इतकेजण मायकबाडकाढ्यात गेलों. मी येण्याचे कारण आपल्याकडून थोडक्यात सांगितले, मी म्हणाले "पुस्तक भाऊबाजेला बाहेर पडले पाहिजे याकरिता आपला अभिप्राय मिळाल्यास फार उपकार होतील."

यावर ते सौ० राधाबाईकडे पाहून म्हणाले "मी याना कुठेंतरी पाहिलेसे वाटते. मला वाटते मी याना १९०६ साली बेळगावी पाहिले असावे. भास्कराव ओंकार याच्या ह्या कोण?"

मी उत्तर दिले "ही त्याची मुलगी आहे."

नंतर ते म्हणाले-"आता बरोबर. राधाबाई चागले कीर्तन करतात असे मी ऐकले आहे. खुल्य उद्योग आहे. मला कीर्तन फार आवडते. स्त्रियांनी उगीच समान इक्ष्याच्या भानगर्भात पडून राजकारणासारख्या गुतागुतीच्या विषयात न एडबुडता आमचा धर्म त्यांनी सभाळावा हेंच उत्तम व हितकर आहे असे माझे मत आहे. वृद्धांची रोपटी जर कोणी जतन अजूनपर्यंत केली असतील तर ती आमच्या बायकांनीच. स्वार्थ व परमार्थ साधण्यास अगदी जवळचा मार्ग म्हणजे कीर्तन होय. प्रपंच साधून परमार्थ साधून देण्यास कीर्तन हें उत्तम साधन आहे. धार्मिक आख्यानाबरोबर (राधाबाईकडे बघून ते म्हणाले) तुम्ही ऐतिहासिक आख्याने हि थोडीशी बसवा त्या आख्यानद्वारा तुम्हास सहजासहजी जनतेस आपल्या कर्तव्याची ओळख पटवून देता येईल. शिवाजीचे आख्यान कीर्तन विषयास सर्वे तऱ्हेने योग्यप्रद असे आहे. तसल्या आख्यानाची राश्रास फार जरूरी आहे. कीर्तन हा माझा जिप्साळ्याचा विषय आहे. (नंतर मजकडे बघून ते म्हणाले) हा तें तुमचे कीर्तनाचे पुस्तक मजकडे. मी तें वाचून उद्या अभिप्राय तिहून तुमचेकडे पाठवून देतो. यानंतर त्यांनी माझ्या काव्यासंबंधी उत्तेजनपर चार शब्द थोडून आम्हास निरोप दिला.

इतक्या सुलभ रीतीने आमचें कार्य झालें याबद्दल आम्हांस फार आनंद झाला. एवढे मोठे ग्रहस्थ परंतु आमच्या सारख्या अयर्दी सामान्य जनांशीं इतक्या सलोख्याने व आपलेपणानें बोलतांना पाहून त्यांच्या बद्दलची आमची पूज्यबुद्धि दृढतर झाली. आम्हांस त्यांच्या स्मरणशक्तीचें कौतुक वाटलें. १९०६ सालीं त्यांनीं माझ्या माचीला ती अवधी दहावर्षांची असतांना वेळगांवीं श्री० नरगुंदकर बकिलांचे येथे पाहिली होती त्यांचे त्यांना या वेळीं नेमके स्मरण झालें, याचें आम्हांस नवल वाटलें.

गणपत अंबादास जोशी

[उमरखेड, वऱ्हाड.]

(१) इसवी सन १९१८ सालची गोष्ट. लो० टिळकांची स्वराज्याची मोहीम वऱ्हाडांत सुरू झाली, त्यावेळीं लोकमान्य पुसदला येणार असें जाहीर झालें होतें. लोकमान्यांच्या सेवेकरतां ज्या स्वयंसेवकांची निवडणूक झाली होती, त्यांत मी एक होतो. खान करीत असतां लोकमान्यांनीं सहज आम्हांस प्रश्न केला “तुम्ही शाळेंत असाल, नाही?” त्यावर मी ‘होय’ म्हटलें. लोकमान्य आश्चर्याने म्हणाले, “मग तुम्ही आमच्या कामास कसें आलांत?” मी पुन्हां म्हटलें “आम्ही सर्वजण (कांहीं एकदोघे सोडून) उमरखेड येथील संस्कृत पाठशाळेंत शिकत असतो.” हें ऐकताच लोकमान्यांस पराकाष्ठेचा आनंद झाला व पाठशाळेविषयी कांहीं माहिती विचारल्यावर ते मोठ्या प्रेमानें व अभिमानानें आम्हांस म्हणाले:—

“तुम्ही संस्कृत विद्यालयांत शिकतां हें ऐकून मला फार आनंद झाला. केवळ इंग्रजी शिक्षण घेऊन पौर्वात्य विद्येस नांवें ठेवणाऱ्या मुशिसितांच्या डोळ्यांत अंजन घालून व त्यांना आपल्या ऋर्ष्यांच्या अपूर्व ज्ञानाची जाणीव करून देऊन त्यांच्यांत स्वाभिमान उत्पन्न करण्याची जबाबदारी तुमच्यावर आहे, हें

हा उपदेश करीत असतांना लोकमान्यांचें अर्थें आंग मिजलें होतें. 'मध्येंच खान यांबवून ते आमच्याशीं बोलत आहेत हें पाहून एक रहस्य लोकमान्यांस म्हणाले— 'आधींच आपली' प्रकृति बरोबर नाही. तथांत हें ओल्यानें 'बसणें सोसवणार नाही.' लोकमान्य किंचित् अभिमानानें म्हणाले:—“अहो, दोन दोन तास पाण्यांत डुबण्यानें जर मी एकहि दिवस आजारी पडलों नाहीं, तर आतां घटकांमर अर्थ— ओलें बसल्याने मला काय होणार ?” लोकमान्यांचा हा आत्मविश्वास पाहून सर्वांना त्यांच्याविषयी मोठें आश्चर्य व आदर वाटला.

(२) चव्हाडांतील जनता साधारण बरीच अशिक्षित आहे. लोकमान्य कोण काय बगैरेची संपूर्ण माहिती असलेले लोक अद्यापहि शें० २५ पेक्षां जास्त सांपडतील असें वाटत नाहीं. तथापि त्यांचें नांव मात्र सर्व आवालवृद्धांच्या तोंडीं आहे. लोकमान्य पुसदला येणार असे कळतांच हजारों लोक कोणी बैलगाडीनें, कोणी चालत असे धरेंच लांबून त्यांच्या दर्शनाकरतां आले होते. जवळ जवळ एकंदर लोकसमुदाय पंधरा हजारांच्यावर असेल. लोकमान्य मोठारीतून उतरतांच लोक त्यांच्या पायांवर नमस्कार घालण्याकरतां जाळ लागले. पण त्यांच्या पायांस कांहीं दुखापत झाली असल्यामुळें कोणीहि त्यांच्या पायास स्पर्श करूं नये असें ठरविले होतें व सर्वांना सांगण्यांत येत होतें. तरी पण लोक एकेनांत हें पाहून त्यांच्या बरोबरच्या एका रहस्यानें आपल्या हातांतील छडीनें एकदोघांस कांहीं तडाखे देऊन दूर केलें. लगेच लोकमान्यांनीं त्यांना थांबविणें व पुढें गेले. घडलेला प्रकार पाहून त्यांना जो कळवळा आला त्यामुळें घटकांमर त्यांच्या तोंडांतून शब्द निघेनात व डोळ्यांत पाणी खेळूं लागलें ! ते म्हणाले:— 'माझ्या करता आपण मार सहन करीत आहांत अं !' हें वाक्य बोलताच त्यांचा कंठ सद्गदित झाला. व त्यांना जो प्रेमाचा उमाळा आला त्यामुळें बराच वेळ पुढें बोलता येईना. नंतर त्यांचें व्याख्यान बगैरे झालें.

(३) लोकमान्यांच्या गोष्टीच अशा कांहीं आहेत कीं, त्या पाहतांच अथवा ऐकतांच त्यांच्या अलौकिकत्वाची साक्ष पडते. लोकमान्य पुसदला आले तेव्हां तेथें यवतमाळ जिल्हा परिषदेचें अधिवेशन ठरलें होतें. व त्याकरतां तयार केलेल्या मंडपांतच लो० टिळकांचें व्याख्यान ठरलें होतें. त्यामुळें मंडप अगदीं चिकार भरून गेला होता. हजारों लोक बाहेर उभे होते. आंत लोकमान्यांचें व्याख्यान सुरू झालें. तेव्हा चव्हाड लोकांस असें वाटू लागलें कीं, आपण इतक्या लांबून येथें येऊनहि आपणांस लो० टिळकांचे शब्द ऐकण्यास सांपडत नाहींत. व त्यांची मूर्तीहि दिसत नाहीं.

लोकांनीं मंडपाचे मावताली बांधलेले पत्रे व तट्टे पार सोडून टाकले तरीहि सर्वांना दिसण्याची व ऐकूं घाण्याची व्यवस्था झाली नाहीं. हें पाहून लो० टिळकांनीं आपले मंडपांतील व्याख्यान संपविलें. व उन्हांनें तापलेल्या वाळ-

वंटांत पुन्हां दुसरें व्याख्यान देण्याची तयारी केली. ती वेळ अगदीं मर दोन प्रहरांची असून लोकमान्य उपाशी होते. हें पाहून एकदोघा जणांनीं 'आपणांस फारं भ्रम होतात, आपली प्रकृति नादुरुस्त आहे.' असें सुचवून व्याख्यान न देण्याविषयी सांगितलें. (त्यावेळीं लोकमान्य केवळ फळें व सातू यावर राहात असत.) पण लोकमान्य निश्चयानें व विनोदानें म्हणाले:—"अहो, आजचा दिवस स्वराज्याच्या पंढरीचा आहे. नदीच्या कांठीं आपण सर्वांनीं मिळून भजन केल्यास आपणास विठोबाचें दर्शन लवकर होईल. आपण घास न घेईं देतां एवढ्या लोकांची निराशा केल्यास देव आपणांवर रागवणार नाहीं कां ?" हें ऐकून सर्वजण स्तब्ध झाले व घामाच्या घारा अंगांतून सारल्या चालत असतांना सुद्धा लोकमान्यांनीं उन्हांत उभें राहून दुसरें व्याख्यान दिलें व सर्वांची इच्छा पूर्ण केली.

(४) लोकमान्यांचें ज्ञान फराळ वगैरे सर्व आटोपल्यावर उमरखेडचे कै० श्री० रामशास्त्री पंचपुत्र यांनीं लिहून आणलेलें संस्कृत मानपत्र त्यांना समर्पण केलें. मानपत्र छापलें नव्हतें तरी इत्ताश्वर इतकें सुंदर लिहिलें होतें कीं, जणमर लोकमान्यांस सुद्धा तें छापीलच वाटलें. मानपत्राची भाषा संस्कृत व ग्रीक असल्यामुळें इतरांस तें समजणें शक्य नव्हतें. तथापि तें वाचून दाखविलें. लोकमान्यांच्या हातांत मानपत्र येताच त्यांनीं तें एक वेळ साग्र वाचलें. व. शास्त्री जुवांच्या संस्कृत भाषेबद्दल सानंद समाधान व्यक्त केलें. मानपत्रांत लेखकांनीं सहेतुक असो वा निहेतुक असो. एक शब्द अगदीं नवीनच असा 'मपिप्रसू' हा लेखणीवाचक लिहिला होता, चटकन लोकमान्यांच्या गरुड-दृष्टीत तो शब्द आल्याबरोबर त्यांनीं त्याबद्दल शास्त्रीजुवांस विचारलें व असले नवीन शब्द बनविण्याच्या हातोटीबद्दल त्यांचें अभिनंदन करून लोकमान्य म्हणाले:—"संस्कृत-भाषा ही किती पूर्णत्वाला पोचली आहे याचें हे नवीन शब्द उत्तम द्योतक आहेत." या विषयावर त्यांनीं बराच वेळ आपला बारूप्रवाह सुरू ठेवला होता. तें सर्व पाहून त्यांच्या अवलोकनशक्तीचें सर्वोत्तम आश्चर्य वाटलें.

जनार्दन सीताराम जोशी

[श्री कॉम्. गव्हर्मेट ऑफ इंडियाकडे नोकर, तिमला-दिह्री]

(१) सन १९०७ सालचे २७ मार्च रोजी लोकमान्याचे भाचे घोंडोपत विद्वांस यांच्या ज्येष्ठ कन्येचा विवाह करण्याचें ठरलं होतें व्याही मडळी त्याच दिवशीं मुंबईहून आदल्या रात्री मद्रास मेलनें निघून पुण्याच्या स्टेशनवर पहाटे १॥ वाजण्याचे सुमारास यावयाची होती त्यास उतरून घेण्यास तेवज्या पहाटेस घोंडोपतावरोंवर एकट्या टिळकास आलेले पाहून व्याहीमडळीस साभिमानकौतुक वाटलें ज्या लोकमान्याचा आदरसत्कार करण्याकरिता किंबहुना त्यांना निव्वळ एकमेळ डोळेभरून पाहण्यानें आपल्या डोळ्याचें पारणें फेडण्याकरिता हजारों लहानयोर मडळी तासाचे तास तिष्ठत राहाण्यात सुख मानतास तेच लोकमान्य त्या दिवशीं पहाटे लोकमान्यापेक्षा लोकप्रियतत कमी योग्यतेच्या व्याहीमडळींकरिता स्टेशनवर तिष्ठत बसलेलें पाहून त्यास लोकमान्याच्या निराभिमानीपणाबद्दल आदर कौतुक व अद्भुतकर्पणें का होईना तिष्ठत रहावें लागल्याबद्दल सकोच वाटावा यात नवल काय ?

(२) १९०८ साली टिळकावरील राजद्रोहाबद्दल झालेल्या खटल्यापूर्वी त्याचे स्नेही ना० दाजीसाहेब सरे यांच्या मुंबई येथील बगल्यावर त्याची गाठ पडली असता मी कॉमर्स (व्यापारी शिक्षण द्याऱ्या) कॉलेजमध्ये शिकत अस-
ल्यामुळे त्यांनीं मला जे अनेक प्रश्न विचारले व विधानें केलीं त्यावरून त्यांच्या हरेक विषयात दिसून येणाऱ्या बुद्धीच्या कुशाग्रतेबद्दल, उच्च शिक्षण घेऊन विश्व-विद्यालयातून बाहेर पडणाऱ्या पदवीधराची कशा प्रकारची लायकी असावी याबद्दल व पादरपेक्षा तरुणांनीं नवीन यात्रिक युगात कशा प्रकारचे धंद करण त्यास पसत होतें याबद्दल नीट कल्पना आली

(३) इतर कॉमर्स परीक्षेला Double-entry Elementary Accountancy हा विषय शिकवितात परंतु Advanced Accountancy & Auditing हा विषय B Com डिग्री परीक्षेला अनेकांपैकी एक ऐच्छिक विषय म्हणून ठरविल्या आहे डिग्री परीक्षेकरिता त्यावर्षीतो विषय पुष्कळच मुलांनीं घेतलेला असून पुष्कळ मार्क मिळवून पहिल्या वर्गात पास होणें तो विषय पसत करणाऱ्या मुलास मुलम जातें तरी पण मी स्वतः फारच थोड्या मुलांनीं पसत केलला परंतु दशाच्या आर्थिक परागतीबद्दल शान प्राप्त करून देणारा Advanced Economics हाच ऐच्छिक विषय पसत केला असल्याचें ऐकून लोकमान्य म्हणाल, “परीक्षेत पहिल्या वर्गात पास होणें न होणें यावर बुद्धील आयुष्पद्धमातील यशापयश जरा अवलंबून नसलें तरी पण नवीन आयुष्याच्या सुरवाताच्या वेळीं त्याचा थोडापट्ट

फायदा होतो हें मानणें चुकीचें नाहीं. करिता ऐच्छिक विषय पसंत करताना शक्य तर पहिल्या वर्गात पास होण्यास अनुकूल असा विषय पसंत करणें भेय स्कर होय. तथापि आपल्या कॉलेजात जितके म्हणून विषय शिकविले जात असतील तितके सगळे त्या कॉलेजातून पास होऊन बाहेर पडणाऱ्या विद्यार्थ्यांनी आपलेसे करावे व त्यानिमित्त शक्य तर त्या त्या विषयात परीक्षा द्याव्या.

उद्या माझ्या बी० ए० व एल्एल० बी० च्या (दिग्रीज) पदवी काढून घेतल्याचे सरकारन किंवा तदनुरोधान चालणाऱ्या मुबई विश्वविद्यालयानें ठरविल्यास त्याचा मला थोडाहि विपाद वाटावयाचा नाहीं, कारण त्याचा मला माझ्या व्यवसायात काढीइतकाहि फायदा नाहीं. मला कोणी कोणच्याहि विषयावरचें पाचशेंरुपय पानें असलेलें पुस्तक आणून दिल्यास व त्याला पूर्ण विषयातुक्रमणिका व सूची असल्यास तें मी दोनतीन तासात सहज वाचून टाकीन, कारण पुस्तक कसें वाचावें व कोणते भाग वाचल्यास सर्व पुस्तक वाचण्याचें कार्य अल्प काळात होईल हें मला चांगलें कळतें अशा तऱ्हेनें पुस्तकें वाचता येणें हीच विश्वविद्यालयातून पसार होणाऱ्या पदवीधराच्या योग्यतेची कसोटी होय असें मी समजतों. ” त्याच्या सदर उद्गारावरून विश्वविद्यालयाच्या पदव्याच्या थोरवीची मर्यादा काय याचा वाचकांनीं बोध घ्यावा व आपणा पदवीधरांपैकीं कितीजणास लोकमान्यांनीं दर्शित केलेली योग्यता प्राप्त झाली आहे.

बळवंत गणेश दामोळकर

[केसरी ऑफिसातील पहिले कारकून, प्रकाशक दामोळकर-पुस्तकमाला, पुणे]

(१) सुमारे ६।७ वर्षांपूर्वी टिळकाकडे मी बसलों असता कर्नाटककडील एक सामुद्रिक पाहणारा मनुष्य आला होता. आपला फार लौकिक आहे, करिता आपला हात दाखवा असं तो टिळकास म्हणाला. टिळकांनी त्याला माझा हात प्रथम पाहण्यास सांगितलें. माझा हात पाहून काहीं गोष्टी सांगून झाल्यावर त्यानें टिळकाचा हात पाहण्याविषयी पुन पृच्छा केली तुम्हास ७५ वर्षांचें आयुष्य आहे म्हणून त्यास त्यास सांगितलें. मध्येंच तो म्हणाला की, तुमच्या मनातलें मा जाणतां, मला काय द्यावें, म्हणून तुम्ही आता विचार करीत आहा, काय देणार तेंहि मी सांगू शकतो टिळक म्हणाले, लिहा एका कागदावर त्यान कागदावर लिहिल्यावर, टिळकांनी त्यास एक कोरें पाकीट देऊन त्यात बंद करून त्याचेच हातून टेबलाचे द्वावरमध्यें तो कागद ठेविला, व आपण कागदावर एक चिड्डी लिहून ती पाकिटात बंद करून खालीं कार कुनाकडे त्याला जाण्यास सांगितलें. टिळकांनी कारकुनास लिहिलें होतें की, चिड्डी घेऊन येणारास सव्वासात आणे द्यावे त्याप्रमाणें ७। आणे घेऊन तो पुन्हा माझीवर टिळकाकडे आला. टिळक म्हणाले, 'का आलात' मला वाटलें तुम्ही गेला असाल!' सामुद्रिक पाहणारा म्हणतो, 'महाराज! आपणासारख्या घोरानीं एक रुपया तरी द्यावा' टिळकांनी पाकीट पाहिलें व म्हणाले, 'तुम्हीं एक रुपया लिहून न देवता जर प्रथमच अस बोलला असता तर मी दिला असता, परंतु तुमचे ठिकाणीं काहीं एक गुण नाही, सर्व मला धाणखी काहीं देता येत नाही.' '

(२) एके दिवशीं मी टिळकाकडे गेलों असता, ते पाच वर्षांच्या पचागाचे पुस्तकातील यधुघराच्या गुणसमेलनाचें कोष्टक पाहता होते वराचे गुण कोष्टकाचे माथ्यावर होते, व यधूचे गुण एकाखालीं एक ओळीत होते, मात्र त्यास वराचे गुण व यधूचे गुण अशीं नावें लिहिलेलीं नव्हतीं मी म्हटलें 'वराचे गुण कोणते समजावयाचे, व यधूचे कोणते समजावयाचे?' टिळक म्हणाले " अरे ! पचागात वर तो ' वर ! ' मयळ्यात जरी ' यधुघरा—'व्या असं होतें तरी खरोखर वराचेंच गुण वर म्हणचें आपीं दिले होते.

(३) सुमारे २५।३० वर्षांपूर्वी पुणे शहरातर्फे काँग्रेसचे प्रतिनिधी निवडून देण्याकरिता रविवारात फडके ह्याचे घाल्यात समा भरली होती. मवाळाच्यातर्फे रा० व० विष्णु मोरेश्वर मिडे ह्यास अप्यशनेमण्याचें अगदीं ठरलें होते. टिळकांनी रा० जोग ह्यास अप्यशाचे खुर्चीपलीकडे एक खुर्ची ठावून बसवून ठेविलें होते. समेची बेंळ सात्ती. विष्णु मोरेश्वर मिडे येताहेत, आलेच, म्हणून एकानें लो...आ...२४

निर्माणपत्रिका वाचून दाखविली. इतक्यांत वासुदेवराव जोशी ह्यांनी सूचना केली की, आजच्या सभेचें अध्यक्षस्थान रा० जोग ह्यांनी स्वीकारावें. 'स्वीकारावें' शब्द संपतो न संपतो तों बेहेरे ह्यांनी अनुमोदन दिलें व अनुमोदन देतां देतां खूण करून जोगास अध्यक्षतेचे खुर्चीवर बसवून टिळकांनी बोलावयास सुरुवात केली ! इतक्यांत विष्णु मोरेश्वर आले व सभेंत गडबड उडाली तरी टिळकांनी ही सभा शिस्तवार आहे असें ठरवून सभेचें काम पुरें करून घेतलें ! मवाळांनी बराच त्रास केला, परंतु कांहीं उपयोग झाला नाहीं.

(४) मंडालेहून सटून आल्यावर टिळक प्रथम प्रथम एकटेच लकडीपुला-पलीकडे फिरावयास जात असत. ते माझे दारावरून जातांना मीहि कधी कधी निघे, व त्यांचेबरोबर बोलत जाई. मी ग्रंथप्रकाशक असल्यामुळे माझ्या अनुम-वावरून गीतारहस्याच्या किर्ती प्रती काढाव्या व किर्ती प्रति खपतील म्हणून त्यांनी मला प्रश्न केला. मी म्हटलें '१०००० दहा हजार प्रति हां-हां म्हणतां उडतील; इतक्या काढण्यास कांहीं हरकत नाहीं.' टिळक म्हणाले, " पैसे मिळ-ण्याच्या दृष्टीनें मी जर हें पुस्तक छापतों तर तुजें म्हणणें बरोबर आहे, परंतु माझ्या पुस्तकावर टीकांचा भडिमार होणार असल्यामुळे प्रथमावृत्तीच्या २।३ हजार प्रांते काढाव्या, काय टीका येतात त्या येऊं द्याव्या, व मग दुसरी किंवा तिसरी आवृत्ति काढावी लागली तरी चालेल."

विनायक महादेव भुस्कुटे

[लोकमान्यांचे एक लेखक, केसरीचे माजी रिपोर्टर, हद्दी उपसंपादक स्वराज्य, पुणे.]

(१) लोकमान्यांचा व माझा जो संबंध आला तो फक्त लोकमान्य मंडालेहून सटून आल्यानंतरच काय तो आला. केसरी ऑफीसमध्ये मी त्यावेळी रिपोर्टरचें काम करित अस कॅंग्रेस डेमोक्रेटिक पार्टी स्थापन्यकरितां गायकबाडवाड्यांत महा-राष्ट्रांतील पुढाऱ्यांची सभा झाली. त्यावेळी आपल्या पक्षातर्फे काढण्यांत येणाऱ्या मॅनिफेस्टोंत कोणकोणत्या गोष्टींचा समावेश करावयाचा या संबंधाने चर्चा चालली असतांना मी पहिल्यापासून शेवटपर्यंत हजर होतों. निरानिराळ्या पुढाऱ्यांकडून निरनिराळ्या सूचना पुढें येत. त्यावेळी 'मवाळांच्या मॅनिफेस्टोपेक्षां तुमच्यांत कांहीं वेगळेपणा दिसेल, तुमच्यांत कांहीं तडफ दिसल असें त्यांत

पुण्यातील राष्ट्रीयपक्षाच्या पुढारी लोकांच्या काहीना काही निमित्ताने नेहमी बैठकी भरत, त्यावेळीं ' तुम्ही काय करता ? एकादें नवीन कार्य आगावर घेऊन तें तडफेनें पार पाडण्याची हिंमत तुम्हा कोणाला कधीं वाटतें का ? ' असें त्यांनीं नेहमीं म्हणावें

(२) वहाडातील स्वराज्याचा दौरा संपवून आल्यानंतर एके दिवशी आपल्या वाड्यातील मधल्या गच्चावर फिरत असताना ' गेल्या सहा महिन्यांत मी काय केलें ? मॅटिंग्जु-चेल्म्सफर्डची ही सुधारणा अपुरी आहे, असमाधान कारक आहे, अक्ष एवढेंच सागत मी देशभर फिरलों याच्याशिवाय दुसरें कोणतें महत्त्वाचें काम मी केलें ? ' असें त्यांनीं काढलेले निराशेचे उद्गार अद्याप माझ्या कानांत दुमदुमत आहेत " राजकीय चळवळीसंबधानें कोणतीहि नवीन गोष्ट काढा, ती समजून देण्यास मी दौरे काढले पाहिजेत, त्याच्या फडाकगिता मीच फिरलें पाहिजे, एकादा नवीन योजना काढून तिच्यासंबधानें चळवळ करण्याकरिता सर्व हिंदुस्थानभर हिंडण्याची ताकद माझ्या ठिकाणीं आता उरलेली नाहीं " असें कैलासवासी हाण्यापूर्वी लोकमान्य म्हणू लागले होते " मी सांगतो त्याचीच ' री ' ओढत बसू नका, काहीं तरी नवीन चळवळ सुरू करा " अस ते आपल्या अनुयाय्यांना नेहमीं सागत पण लोकमान्याच्या इतका आत्म विश्वास व हिंमत कोणाच्या ठिकाणीं दिसणार ? विलायतेहून परत आल्यानंतर पुणे शहरवासीयातर्फे त्यांना मानपत्र देण्यात आलें त्याप्रसर्गां आपल्या पक्षाच्या अनुयायांत उडालेली गडबड पाहून लोकमान्यांना सताप आला हाता " मडेंहेत जाऊन मी उभा राहतों, कोण काण माझ्यावर श्रेण फेंकतो हेंहि मला पाहायलाचें आहे " अस म्हणून त्यांनीं घैर्गानें त्या दिवशीं विरोधकास आव्हान केलें

(३) ' केसरी ' तील अप्रलेख ते साणू लागले म्हणजे फिरत फिरत हावभावा सकट ते सागावचे व एकादी समर्पक कोटी सुचली किंवा एकादें समर्पक अवतरण आठवलें म्हणजे ' कसें काय ठीक आहे कीं नाहीं ? ' असें ते लटकाला विचारीत ' कसरी ' ऑफिसात केळकर, खाडिलकर व लोकमान्य यांच्या लेखकाचें काम मी करीत असल्यामुळें मला हा अनुभव नहमीं चई प्रतिपक्षी मग तो स्वकाय अथो वा परकीय असा त्याच्यासंबधान द्यामाया त्याच्या अंत करणात कधींहि उत्पन्न झालेला नाहीं व प्रतिपक्षी आटोक्यात आल्याबरोबर त्याला पाण्याहूनहि पातळ कल्यावाचून त्यांनीं सोडलें नाहा आपल्या तज्ज्ञान सर्वांना काळोखात पाडणाऱ्या लोकमान्याचा प्रखरपणा त्याचा त्यानाच साजसा होता

(४) पुण, नगर बंगर ठिकाणीं केलेल्या मापणाचहल त्याच्याकडून जामीन मागण्यात आला त्या पटल्याच्या सत्रात कायद्याची पुस्तक चाळताना " अहा, कायदा म्हणजे काय कामनसन्स सर्व सामान्य दखता ठवून खोलत असल म्हणजे त्याच्या समर्थनार्थ कायद्यात हवे तेवढे आधार सापडतील नाहीं तर प्रत्येक शब्द

उधारताना काढवाचें कोणतें कलम या ठिकाणीं लागू पडेल असा का कोणी बोलताना विचार करित असतो ?” असें त्यांनीं बोलून दाखविताच मडळीत एकच हशा पिकला

बालकृष्ण पाटुरंग जोशी

[ज्योतिर्भूषण, येवर्ले]

(१) भीजगजायमहाराज यांच्या दत्तकप्रकरणात लोकमान्यातर्फे माझी साक्ष— औरंगाबादेस होण्याचेपूर्वी श्री० तार्डमहाराजास साहाय्य करणारा अधिकारी वर्ग, कोल्हापूर व सातारा येथील नाशाबित झालेल्या दत्तकाचे आतेष्ट (त्याची बर्बादीची नावे मला आठवत नाहीत,) पण ज्याच्या डाव्या मनगटात पाच खात बारकी सोन्याचीं सलकडी नेहमीं घळघळ करित असत असे अनक गृहस्थ मला येऊन सागत कीं, ‘तुम्हीं लो० टिळकाचे विरुद्ध साक्ष द्या तुम्ही उलट साक्ष दिल्यास आम्ही तुम्हास चागलें बक्षीस देऊ ’ मी त्याचे सागण्याप्रमाणेच बागेन अशी त्याची खात्री नसल्याने ते पुन “लो० टिळक हे सरकारास अप्रिय आहेत, वतुम्ही छुन्या यळणाचीं माणसें, तेव्हा त्याचा हा सवध नसलेला चागला ” अशीहि समज देऊ लागले, पण माझा अखेर ‘ सत्यमेव जयते ” या तत्वावर आत्मविश्वास असलेमुळे मी त्याचे भुलथापास न छुटता बरील दोन दिवशीं समक्ष हजर असताना झालेली इकीकत जशी होती तशीच साक्षीत

राजाराम दामोदर देसाई -

[बी. ए., मुख्याध्यापक-प्राज्ञपाठशाळा, वाई]

शीर्वाण-लघु-कोशाचें काम चाललें असता उपनिषदातील एक दोन शब्दाचा व महाभारतातील एका शब्दाचा अर्थ निश्चितपणें ठरविता येईना म्हणून लोकमान्य टिळकाना विचारण्याकरिता एके दिवशीं दुपारी ३ ते ४ च्या दरम्यान मी गेलों, आणि ह्या शब्दाचा अर्थ काय असं विचारलें. उपनिषदातील शब्दाचा अर्थ चटकन सांगून ते म्हणाले कीं, “मलाहि तो प्रथम वाचताना अडला होता. महाभारतातील त्या शब्दावर मी खूण केलेली आहे” असं म्हणून लगेच उठले व ग्रंथालयात गेले. मीहि त्याच्या बरोबर गेलों. त्यांनीं कपाट उघडून महाभारताचा तो भाग काढला आणि विवक्षित श्लोक काढून मला दाखविला आणि अर्थहि सांगितला. त्या श्लोकावर खूण केलेली होती. त्याच्या स्मरणशक्तीची व तत्परतेची मनात तारीफ करीत मी परत गेलों.

गणेश सदाशिव आळतेकर

[एम् ए एल्एल् बी वर्कल, कराड]

(१) राष्ट्रीय समेच्या शिष्टाईचें काम करून लोकमान्य विलासतेहून परत आले तेव्हा, कायद्याचा अभ्यास करणाऱ्या सरदारगृहात राहणाऱ्या विद्यार्थ्यांनीं त्यांना पानसुपारी केली. सदहुं प्रसर्गी, शिक्षण संपन्न आयुष्याच्या दुसऱ्या भागास प्रारंभ करणाऱ्या तरुणाना लोकमान्यांनीं केलेला उपदेश महत्त्वाचा होता. तो धर्तमानपत्रात कोठें प्रसिद्ध न साह्यामुळें त्यातील लोकमान्याच्या विवेचन शक्तीचें वैशिष्ट्य दाखविणारा तेवढा भाग खाली देत आहे

ते म्हणाले कीं, “ आपला अभ्यास-क्रम पुरा करून तुम्ही आता आयुष्याच्या द्वितीय भागास सुरुवात करणार. विद्यार्थीद्वयेमध्ये तुम्ही राष्ट्रकार्य करणेचे यावर्तीत नानाप्रकारच्या कल्पना करून मनामध्ये मोठमोठे सकल्प केले असतील, परंतु त्यातील अल्पांश जरी श्रुतीत उतरला तरी तुम्ही पुष्कळ कार्य केले असं मी समजेन. त्यावेळचीं उच्च ध्येयें व्यवहाराशीं प्रत्यक्ष संबध आला असता मनास सत्या मनातच विलयास जातात. स्वार्थत्याग करून देशकार्य करण्याचा त्यांनीं निश्चय केला असेल त्याच्यापुढें पहिला मोठा प्रश्न म्हणजे आपल्या बढील मंडळीच्या आग्रहाचा दुोष. बढिलाचें मत साहजिकपणेंच असं पडणार कीं, तुम्ही

वकिली अगर नोकरी करून चागलें द्रव्यार्जन करावें. स्वार्थत्यागपूर्वक सर्व आयुष्य राष्ट्रकार्यास वाहाण्याचा विचार त्यांना पसत पडणार नाही वडिलांच्या विचारास मान देणें ह तुमचें कर्तव्यच आहे अनेक सकटें सोडून व चारपाच हजार रुपये खर्च करून ज्यांनीं तुमचें शिक्षण पुरें केलें त्यांच्या ऋणातून तुम्हास मुक्त झालाच पाहिजे पण त्याबरोबर हेंहि ध्यानात ठेवा कीं, तुम्हास मिळालेलें शिक्षण हें तुमच्याच वडिलांचे पैसे व श्रम एवढ्यांनीं साध्य झालें नाही ज्या शिक्षणसंस्थातून तुम्ही शिक्षण घेतलें त्या संस्थाकरिता राष्ट्रानें आजपर्यंत किती पैस खर्च केले व या संस्था उदयास आणण्यास किती विद्वान् लोकाना स्वार्थावर तिलाजलि देऊन स्वपावें लागतें याचा विचारहि तुम्हास करावयास पाहिजे तुमच्या डोक्यावर जसें पितृऋण आहे तसेंच आचार्यऋण व राष्ट्रऋण हीं ऋणें आहेत हें जाणून काय तें ठरविलें पाहिजे ”

यानंतर स्वार्थत्यागाचा निश्चय करणाऱ्या विद्यार्थ्यांस त्यानें आपल्या मनाची किती खंबीर तयारी करावी लागते याबद्दल त्यांनीं कै० गोपाळराव आगरकर याच उदाहरण दिलें, ते म्हणाले कीं, “ गोपाळराव हे माझे सहाध्यायी व जिवदल मित्र असल्यामुळें त्यांच्या मनाची पूर्ण तयारी मला पूर्णपणें ठाऊक आहे कॉलेजमध्ये असतानाच त्यांनीं असें ठरविलें होत कीं ‘राष्ट्रकार्यांत पडल्यावर कसल्याहि दारिद्र्यावस्थेंत दिवस कठावे लागले आणि कसलीहि सकटें सोसावीं लागलीं तरी जें मी आपल माग्यच समजेन ’ आणि याप्रमाणेंच त्यांची वृत्ति अखेरपर्यंत होता ” स्वतःचें उदाहरण दृष्टिआड करून कै० आगरकराचें पुढें करण्यात लोकमान्याची निरभिमानता, प्रतिपक्षाविषयी आदरबुद्धि व सौजन्य हीं आमचे प्रत्ययास आल्यावाचून राहिलीं नाहीत

(२) याच सुमारास मुंबई नॅशनल युनियन इवमार्फत लोकमान्यांना सरदारगृहात मेजवानी देण्यात आली त्यावेळीं मित्रादेहीच्या आक्षेपास त्यांनीं दिलेलें उत्तरहि मोठें मार्मिक आहे ते म्हणाले कीं, “ अर्ज, विनत्या व विलायतेंत चळवळ करणें या गोष्टींबद्दल मी पूर्वीं प्रतिकूल असता आता विलायतेंत शिष्टाईस जाऊन तेथें हिंदुस्थानच्या राबकीय चळवळीस तुजोरा देणें, शब्दा पत्राची चांगली व्यवस्था करणें व मन्त्र पक्षाशीं सख्य जोडणें हें परस्परविसंगत वर्तन आहे, असा मनवर काहीं लोकांचा आक्षेप आहे त्यास माझ अमें उत्तर आहे कीं, पूर्वीं मी अर्ज विनत्याचे विरुद्ध होतों याचें कारण त्यावेळीं तुमच्या मागण्यास मीक घालण्यास विलायतेंत कोणी तयार नव्हते आता काल पालटला अहून स्वयनिर्णयाच्या तत्वाविरुद्ध उघडपणें बोऱ्याच घारिष्ट विलायतेंतील मुत्सद्यांचें अर्गीं नाही शिवाय लंडाईमधीं हिंदुस्थानच कामगिरीमुळे हिंदी लोकांना बाही तरी दणें प्राप्त आहे हें ब्रिटिश राजकारणी पुरुषास अपरिहाय वाटत आहे अशा वेळीं विलायतेंत हिंदुस्थानाविषयी जाणति करण्यानें व आपल्या मागण्या

शक्य तितक्या नेटानें मांडल्यानं कांहीं तरी अधिक फायदा झाल्याशिवाय राहाणार नाही. तेव्हां एके काळीं त्याज्य वाटणारा मार्ग बदललेल्या परिस्थितीत ग्राह्य वाटला यात कांहीं विसंगतपणा नाही. निश्चितपणा घेयामध्यें अस्तो; साधनं परिस्थितीप्रमाणें भिन्न असू शकतात. शरीरस्यास्याकरितां थडीचे दिवसांत लागणारा लोंकरीचा कोट त्याच कारणाकरिता उन्हाळ्यांत त्याज्य ठरतो.”

दत्तात्रय विनायक पटवर्धन

[एल्. एम्. अँड एस्, (नॅ) डॉक्टर, सुप्रसिद्ध राष्ट्रीय हरिदास, वाई]

(१) १९२० सालीं भिरजेच्या नाटकगृहात लोकमान्यांना पानसुपारी करण्यात आली. कै० बाबुदेव शास्त्री खरे यांनी प्रास्ताविक भाषणात सांगितलें कीं, ‘लोकमान्य विलायतेहून स्वराज्याचें गाठोडें घेऊन आले आहेत.’ यावर भाषण करताना लोकमान्य म्हणाले “शास्त्रीबोवाचा वेदान्ताचा व्यासंग उत्तमच आहे, परन्तु स्वराज्य ही वस्तु आपण्यासारखी नाही हें त्याच्या ध्यानात आलेलें दिसत नाही. वेदान्तशास्त्रदृष्ट्या मोक्ष कोणी कोणास देत नाही. आपल्या जवळच तो आहे. मायेचें पटल दूर झालें कीं मोक्ष. शिवगीतेंत म्हटलें आहे.

मोक्षस्य न हि घासोऽस्ति न ग्रामान्तरमेव च ।

अज्ञानहृदयग्रन्थिनाशो मोक्ष इति स्मृतः ॥

तसेंच दुकोया म्हणतात, ‘नाहीं देवापाशीं मोक्षाचें गाठोडें। आणोनि निराळें घावें हातीं’ म्हणून म्हणतां “नाहीं बादशहापाशीं स्वराज्याचें गाठोडें। आणोनी निराळें घावें तुम्हा !!”

(२) मुंबईहून पुण्यास रात्रीच्या शेवटच्या गाडीनें लोकमान्य जाण्यास निघाले. दुसऱ्या वर्गाचें त्याचें तिकीट होतें. तरी जागा नव्हती गाडी मुटण्यास वेळ अगदीं थोडा होता. त्याच्या बरोवरीचे गृहस्थ तिकीट बदलून आपण्यास घांवले, ती रविवाराची रात्र. सोमवारी ‘केमरी’ करिता म्हणून पुण्यास पोहोचणें सरूर होतें लोकमान्य पदिस्या वर्गाचे डब्यात चढले. आतील गोऱ्या गृहस्थानें दाराला हात लावून प्रतिबंध केला. तिकीट घेऊन बरील गृहस्थ आले, लोकमान्यानीं सदर गोऱ्या गृहस्थाचा हात जोरानें बाजूला सारला व आत जाऊन बसले. तिकीट काढून देणारे गृहस्थ मी पुण्यापर्यंत बरोबर येतां अस आग्रहानें म्हणाले. तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, ‘चिंता करू नका. हा मला काय करणार ?

सशीच वेळ आल्यास पाहून घेण्याइतकें सामर्थ्य माझे ठिकाणी आहे. किर्याद माडण्यास मी जाणार नाही. येथेंच प्रभू मी सोडवीन. तुम्ही निर्धास्त जा. ” गाडी सुटली लोकमान्य सुखरूप पुण्यास पोहोचले पुढें पुन्हा गाठ पडल्यावर त्यास विचारता ते म्हणाले, “ त्या दिवशीं रात्रभर मला त्या गोऱ्यानें झोंप येऊ दिली नाही, फारच सख्य जमलें गोष्टी बोल बोलून अखेर उज्जाडलें ” यावरून कोणावरहि छाप ठेवण्याची कला लोकमान्यास पूर्ण अवगत होती हें दिसून येईल.

(३) दादासाहेब करदीकराचे वाढादिवसास लोकमान्य सातान्यास गेले होते त्यावेळीं चाईहून लिंबास ते गेले लिंबकर मडळी माझ्या परिचयाची म्हणून तेथील अल्पस्वल्प सेवा मजकडे आला होती लिंबकरानां एक चौचाकी गाडी मिरवणुकीकरता तयार ठेवली होती पण मी हा सर्व कार्यक्रम रहित कराविला मोटारीमधून ते उतरताच लोकमान्यांना घेऊन इष्ट स्थळीं नेलें आस नव्य झाल्यावर ते मला इच्छूच म्हणाले, “बुवा, आज सताप वाटला मिरवणुकीच्या झालातून सुटलों. तुम्ही साडविलेंत मनापासून सांगतां कीं, मला त्यामुळें फार त्रास होतो आज तुम्ही फार उत्तम केलेंत शिवाय, बुवा, या लोकांच्या फर प्यानें पुण्याचा सय होतो आधीं आमचें पुण्य अल्प, त्यात हा व्यय प्रसिद्ध सुभाषित तुम्हास ठाऊकच आहे

‘ असमाने तपोवृद्धिः समानाश्च तपःक्षयः ।

पूजया पुण्यहानि स्यान्निदया सद्गतिर्भवेत् ॥ ’

काय ही जाणीव व किती लीनता ! यालाच ज्ञानी म्हणावें.

(४) वेळगाव जिल्ह्यात लोकमान्य सचारायें गेले असता निपाणी व चिकोडी यांच्यामध्यें असलेल्या कुडाळी गावच्या लोकानीं आदरातिथ्य करण्याचें योजिलें त्यानीं, पगडी घातलेले लोकमान्य एवढें ऐकिलेलें एका मोटारीत पुढें एक पगडीवाले बसले होते म्हणून लोकानीं ती मोटार आडविली ‘ पाठिमागें आहेत लोकमान्य ’ असें सदर पगडीवाल्यानें त्यास सांगितलें अल्पावकाशात लोकमान्याची गाडी आली लोक अडवेपर्यंत वेळ नव्हता तथापि सर्व लंगोटे, पण त्याची तरफदारी करणारा त्याचा निर्मल भाव पाहून लोकमान्य यानले खाली उतरले पाहिजे असा त्या विचाराच्या आग्रह बरोबरचे अश्रद्ध लोकांनीं त्यांना धुडकाविलें, परंतु लोकमान्य एकटेच खाली उतरले व तयार केलेल्या आसनावर लोकांनीं त्यास बसविलें कण्हेरीच्या व पादण्या चाफ्याच्या फुलावा हार गळ्यात घातला. दुधाची ताजी साय नैवेद्यादाखल हातावर दिली पण लोकमान्यांना मधुमेह गोड वर्ज्य व प्रमळ भक्ताचा आग्रह तर सेवनाचा पण बरोपरीची मडळी नको म्हणत असताहि लोकमान्य त्या लंगोट्याच्या निष्कलंक मावाला यश झाले व ही साय त्यांनीं खाह्मी ! त्यावेळीं सर्वजण रोमांचित झाले.

(५) याच संचारांत बेळगांव जवळील पाचछापूर गांवीं लोकमान्य गेले. तेथें त्यांच्या दर्शनास हजारों लोक उत्सुक होते. ती पदरीच बनली होती. एक श्रद्ध घोंगड्या लोकमान्यांच्या दर्शनास घांपा टाफात होता. कोण विचारल्याची दाद लावणार ! सारखा टाहो फोडीत होता. पण त्याची लोकमान्यांच्या कानावर आरोळी गेली. व त्यांच्यासारख्यांच्या कानावर ती जावयाची. लोक बाजूला सारून त्या शहाताऱ्या बोवाला पुढें आणा, असा लोकमान्यांचा आग्रह. मग तो कोण मोडणार. तेव्हां चमत्कार असा कीं, तो घांवत आला व त्यानें त्यांभ एकदम मिठीच मारिली ! नंतर त्यानें त्यांच्या पाठीवरून व तोंडावरून हात फिरविला. व मग पट्ट पाय धरले. हें पाहून सर्व लोक विस्मित झाले. इतकेंच काय पण, लोकमान्यहि गडिवरले व म्हणाले, “ हें प्रेम तुम्हां सुशिक्षितांत मिळानयाचें नाहीं. ”

(६) पुणें येथील श्रीशिवराज्यामिपेकाचे उत्सवांत मी कीर्तन केलें. लोकमान्य भवणाला आले होते. बुद्धा लावण्याचें वेळीं मला घालण्यासाठीं आणिलेला हार माझ्या इच्छेप्रमाणें लोकमान्यांच्या गळ्यांत घालण्यांत आला. पुढें कीर्तन सपल्यावर मी त्याचे पायां लीन होऊन बसलों. त्यावेळीं लोकमान्य हार माझे गळ्यांत घालू लागले. मी नको नको असें म्हटलें, तेव्हां ते बोलले, “ हा पुण्याचा हार तुमचे गळ्यात मी घालीत नाहीं, तर ही राष्ट्रसेवेची माळ तुमचे गळ्यांत घालीत आहे, हें प्यानात वागया ! ”

(७) बेळगावीं परिपदेचे वेळीं प्रारमी ‘ वन्देमातरम् ’ पद्य म्हणण्याचा योग मला आला होता. गावांत अनायसें एक प्रसिद्ध नाटक मंडळी असल्यानें त्यांतील एक मुख्य गायकासहि त्याच वेळीं ईशस्त्रुतिपर पद्य गाण्यासाठीं बोलावण्यांत आलों होतें. दुसरे दिवशीं लोकमान्याची भेट झाली, तेव्हां ते म्हणाले, “ का हो बुवा, फाल नाटकांतील शहरत्यास पद्य गाण्यास कशाहा आणिलें होतें ! अशा प्रसर्गी राष्ट्रीत दडवून म्हणून राष्ट्रीतांच्या अगांत राष्ट्रमर्त्तीचा सचार उत्पन्न करण्याचें मुख्य काम, तेथें गायन-प्राधान्य नव्हे, सरें कीं नाहीं ? ”

(८) पुणें येथें शके १८४२ च्या श्रीछिपळन्तीच्या उत्सवांत मी कीर्तन केलें. त्यावेळीं तेथें लोकमान्याचे साठीं आरामखुर्ची ठेवली होती. पण त्यांचे त्यावेळीं येणें पडलें नाहीं. सध्याकाळीं त्यांच्या दर्शनास मी गेलों. पायावर डोकें ठेविलें. उमा राहिलों तेव्हां ते म्हणाले, “ बुवा, आज कीर्तनाला आलों नाहीं, कारण मला यत्नच नाहीं. अशक्तपणा फार आला आहे. ” मी म्हटलें, ‘ मुद्दाम आरामखुर्ची ठेवली होती. ’ त्यावर ते बोलले, ‘ बुवा, तें कीर्तन आहे, व्याख्यान नव्हे. कीर्तनांत सोडाला रेकणें, सुखासर्नी बसणें, हें मला अगदीं आवडत नाहीं. अगणें त्या गादीची अप्रतिष्ठा होते. ”

(९) एकदां लोकमान्यांच्या दर्शनाकरतां म्हणून बाळ्यांत गेलों. श्रीरामनवमीच्या उत्सवाकरतां येथें आलों आहे असें त्यांस सांगितलें. तेव्हां ते म्हणाले, “बुवा, श्रीरामचरित्र कीर्तनांत तुम्ही कसें सांगतां ? रामदेव होतें असें सांगत जाऊं नका. कारण श्रीरामाचें चरित्र अत्यंत यत्नप्रधान आहे. आमच्या लोकांना असें म्हणण्याची संवय अनेक जन्म हाडीमांसीं खिळून गेली आहे की, ‘राम देव होते, कृष्ण देव होते, आम्ही काय पामर, आमचे हातून काय होणार !’ पण ही दुर्बल विचारसरणी राष्ट्राचा घात करते; म्हणून श्रीरामचंद्राचें चरित्ररहस्य यत्नप्रधान कसें आहे, यावर जोर देऊन तें सांगत चला. ‘यत्न तोचि देव’ अशीच रामदासस्वामींची शिकवणूक आहे असेंच नेहमीं प्रतिपादित जावें.”

(१०) लोकमान्यांच्या एका स्नेहाच्या मुलानें गुप्त पोलीस खात्यांत नोकरी घरली होती. १९१४ सालीं ते सुटून आल्यावर बाळ्याच्या चौबाजूस पोलीसांचा पाहान्याचा सुळसुळाट होता. बाळ्याजवळ विडीवाल्याच्या दुकानांत टेहळणीस बसलेल्या सदर गृहस्थास एकदां लोकमान्यांनीं सहज पाहिलें. म्हणून त्यास बाळ्यांत मुद्दाम बोलावून आणवून ते म्हणाले, “तू माझ्या XXX स्नेहाचा मुलगा आहेस. गुप्तपोलीसखात्यांत शिरलास तो शिरलास. आतां एवढें तरी कर की, निदान खोटी नांवें तरी कळवूं नकोस व असल्या हलक्या दुकानीं चोरून बसूं नको. तुझ्या रोजच्या डायरीसाठीं छी माहिती तुला लागेल ती रोज समक्ष मलाच विचारीत जा. तुला जें पाहिजे असेल तें मी आनंदानें सर्व सांगेन !”

(११) मी माझा दवाखाना सोडून, कीर्तनकार व्हावें अशी माझी इच्छा होती. म्हणून लोकमान्यांना याबद्दल विचारण्याकरितां गेलों. प्र०:—डॉक्टरांचा घंदा सोडून कीर्तनकार व्हावें अशी इच्छा आहे. कसें करूं ? उत्तर:—फार उत्तम आहे. परंतु तो त्रास तुम्हांस सोसेलना ? कारण दवाखान्यांत स्वास्थ्यानें द्रव्य मिळविण्याची चटक लागते, आणि हा व्यवसाय तर तासाचा व निष्कांचनपणाचा. प्र०:—कीर्तनावर द्रव्य कसें घ्यावें ? साशंक वृत्ति होते. उ०:—हा प्रश्न वेडेपणाचा ! मोल करू नका. ‘मोलें कीर्तन करूं नये’ हेंच खरें. भरतखंड माविक आहे. मागूं नका. ‘अमृतं यद् अयाचितम्’ देतील तें आनंदानें घ्या. ईश्वरावर निष्ठा ठेवा. कांहीं कमी पडणार नाहीं. बाटाघाट करित बसूं नका. उद्योगास लागो.

हागता, वॉम्ब गोळे उडवितां, यापैकीं काय करण्याची इच्छा आहे ? असेल तर तें तरी करा, पण करा !” हें ऐकून ते निष्क्रिय तरुण गृहस्थ मनात खजील झाले.

(१३) १९०७ सालीं सुरतेस भरलेल्या राष्ट्रीय समेचे वेळीं लोकमान्य जेजें उत्तरले होते, तेथेंच त्याचेजवळ राहण्याचें भाग्य मला लाभलें होतें. समेच्या आदलें राष्ट्रीय दोन बाह्यता लोकमान्याच्या एका भक्तांनें येऊन, त्यास सांगितलें कीं, ‘ आपल्याला उद्यां मारण्याचा बेत विरुद्ध पक्षांनें केला आहे. सबब काय तजवीज करावयाची ? ’ चटकन लोकमान्य म्हणाले, “ मारूं दत्त, खुशाल मारूं देत. मी करीत आहे तें सत्कार्य आहे. मला कोण मारणार ? आमचें रक्षण करण्यास ईश्वर समर्थ आहे. ”

दुसरें दिवशीं नियोजित गुडानीं मडपांत घुसून मारामारी केलीच. लोकमान्याना सर्वोनीं विनविलें, ‘ महाराज, आपण पाठीमागील तबूत चला ’ यावेळीं ते छातीठोक उभे राहून म्हणाले, “ मी बायकाच्या त्या दरवाज्यांनें पळून जाणारा नाहीं. काय होणें असल तें होईल ! ”

(१४) शहापूर (जि० बेळगाव) येथें व्याख्यानात बोलता बोलता सहज लोकमान्य म्हणाले, “ सरकारनें मला जबर एकान्तवासाची सहा वर्षांची शिक्षा दिली भ्रुतातारा तुम्हात मरणार असेंहि त्यास वाटलें असेल ! परन्तु ईश्वर रक्षक असल्यावर सरकार झालें म्हणून तरी ते काय करणार ! ”

दिनकर धोंडो साठवे

[डॉक्टर, एफ् आर एफ् पी एस (ग्लासगो) मुंबई नॅशनल यूनियनचे सस्थापक, मुंबई]

(१) एडनो काँग्रेस अनेक दृष्टीन अत्यंत महत्त्वाची झाली ह सर्वोना माहित आहेच लखनौ येथें राष्ट्रीय पक्षाचे सर्व प्रतिनिधी एक ठिकाणीं मोठ्या इबेलीत उतरले होते एके दिवशीं रात्री १० चे नंतर बेळगावाहून आलेले एक गृहस्थ बरच्या मजल्यावरून पाय घसरून खाली पडले, एक दोन ठिकाणीं त्याना जबर दुखापती झाल्या व थोडा पायहि दुखावला गिळक विषयनियामक कमिटीहून थारा वाजता परत आल्यावर त्याना हें वतमान कळल त्याबरोबर जेवण बगैरे न घेताच त्यानीं अपघात झालेल्या रोगीत येऊन चौकशी केली आणि एक तासाच्यावर त्या गृहस्थाजवळ बसून त्याची त्यानीं शुश्रूषा केली व

डॉक्टरांचा सहाय्य व मदत मिळाल्यानंतर ते घर आपल्या खोलीत गेले. अशा रीतीने कधी. लहान सहान अनुयायाचीहि काळजी ते घ्यावयास चुकले नाहीत.

(२) टिळकांची राहणी नेहमी. साधी असे. भुंवईत ते असतांना इतर मोठ्या लोकांना भेटावयास जाण्याचे वेळीहि ते नेहमी थोड्याच्या गाडीने जात. लंडनमध्ये असतांना सुरवातीला ते गाडीने. जाऊ लागले. एकदां ते म्हणाले. 'मी ट्रॅममधून सुद्धा जाईन. लोकांच्याकडून राष्ट्रकार्याकरितां घेतलेला पैसा उघडणें बरोबर नव्हे.' पण ते लंडनमध्ये काँग्रेसडेप्युटेशनचे प्रमुख व प्रेसिडेन्ट या नात्याने वावरत असतांना त्यांनीं मोठ्या लोकांकडे भेटावयास जातेवेळीं मोटार ऐवजीं साध्या गाडीनें जाणें मला तरी बरोबर वाटलें नाहीं. तेव्हां मी त्यांना म्हटलें 'आपण बाहेर जाण्याचे वेळीं मला गाढो आणावयाचें काम द्या म्हणजे मी तें बरोबर बजावीत जाईन.' तेव्हांपासून ते मोटारमध्ये जाऊं येऊं लागले. लंडनमध्ये असतांना मला ते नेहमीं यष्टेनें म्हणत 'टॅक्सीवाले डॉक्टर कोठें आहेत ? त्यांना बोलवा !'

(३) काँग्रेस डेप्युटेशनसमयीं मि. पटेल डेप्युटेशनचे सेक्रेटरी होते. त्या वेळची त्यांची साक्ष उत्तम झाली. टिळकांना पटेलची चिकाटी पटली होती. आणि कोणतेंहि काम त्यांच्याकडे सोपविलें कीं तें नक्की बजावयाचेंच अशी त्यांची खात्री असे. एकादें मानगडीचें अगर ब्राह्मण-ब्राह्मणेतर संस्थाचें काम उपस्थित झालें तर लंडनमध्ये असतांना टिळक म्हणत "आपला पाटील आहे. तो बरा (non-Brahmin) ब्राह्मणेतर आहे. तो हें काम कसें मत्त-लाशीनें करील !"

X X X X

[कोल्हापूरहद्दीतील एक बतनदार कुळकर्णी.]

(१) करवीर दरबारनें आपल्या हद्दीतील कुळकर्णी बतनें खालसा केल्या-नंतर त्या हद्दीतील कुळकर्णी मंडळींनीं ता० २८ एप्रिल १९१८ रोजी कुळकर्णी असोसिएशन स्थापन केली. त्यानंतर संस्थेची अंतर्गर्भवस्था झाल्या-नंतर करवीर दरबारच्या घोरणाचा कायदेशीर प्रतिकार करून कराबा हा प्रश्न आम्हां मंडळींपुढें आला व साहजिकच लोकमान्यांची आठवण झाली. त्या-नंतर बरील संस्थेतर्फे लोकमान्यांचें मत घेण्याकरितां म्हणून माझी नेमणूक झाली. व ता० ६ मे १९१८ रोजी लोकमान्यांकडे गी गेलों. त्या वेळीं लोक-

मान्य सिंहगडावर उन्हाळ्यानिमित्त राहात होते. 'केसरी' ऑफिसमध्ये जरूर ती चौकशी करून सिंहगडावर जाण्याची तयारी केली आणि ता० ८ मे रोजी सकाळी किछपाच्या पायथ्याशी गेली. तेथील एका हमालास मी विचारलें की, 'लोकमान्य यांच्या बगल्यास जाणें आहे तर वाट दाखवण्यास चल,' तो म्हणाला 'लोकमान्य म्हणजे कोण ? पुण्याचे महाराज की काय ?' मी थोडा थोडाळ्यात पडलों व थोडा विचार केल्यानंतर, येथील लोक लो० ठिळक यानाच पुण्याचे महाराज म्हणत असतील असें समजून "महाराजाच्या" बगल्यापर्यंत त्या हमालास मी घेऊन गेलों. सुमारे एक तास करवीर दरबाराच्या घोरणासवर्षी भाषा झाल्यावर लोकमान्यांनी कुलकर्णी सस्येस एक अर्ज तयार करून दिला व सांगितलें की, 'सदरचा अर्ज एकवार सात्यासाहेब केळकर यांच्या नजरेखाली घालून नंतर दरबाराकडे दाखल करा."

यानंतर पुन कोल्हापूरच्या राज्यपद्धतिविषयी थोडा वेळ लोकमान्य बोलले व तत्कालीन मुबई गव्हर्नमेंटचा उल्लेख करून शेरा मारल्या की, 'वरच्या देवाची शेंडी तुटल्याखेरीज खालचे देव पायाशी लागत नाहीत।"

या नंतर मी निरोप घेण्यास गेलों व आणलेला हार अर्पण करू लागलों. ते पाहून लोकमान्य म्हणाले 'माझ्यापेक्षा फार अधिक योग्यतेचा पुरुष तानाजीयेथे जवळच निजला आहे त्याच्या शय्येवर फुलें पसरा जा।" मी तसाच मुकाट्याने परतलों व तानाजीचे दर्शन घेऊन पुण्याच्या मार्गास लागलों

(२) 'कुलकर्णी लोक विविधित मुदतीत आपली दसरे वलाठी याना न देतील तर बतनें जप्त होतील' असा करवीर दरबारनें निकराचा हुकूम काढला. कुलकर्णी लोकांनी सदर हुकुमाविरुद्ध सत्याग्रह करण्याचें ठरवलें व याबाबद लोकमान्य यांचे मत घेणेंस्तव सस्येनें मला पुण्यास पाठविलें त्या वेळीं लोकमान्य फर्ग्युसन कॉलेज नजीक लिमये यांच्या बगल्यात राहात होते तो महिना जुलैचा असून तारीख १८ ते २० असावी तीन बाजता भेट घेतली. लोकमान्यांनी कुलकर्णी सस्येची हकीकत ऐकून घेतली व श्री करवीर पीठाधीश जगद्गुरु (डॉ० कुर्तकोटी) यांनी सस्येचें काम हातीं घेतल्याचें ऐकून समाधान व्यक्त केलें पुढें ते म्हणाले की, "कुलकर्णी लोक सत्याग्रह करणार असतील तर श्रीजगद्गुरु यांच्या नेतृत्वा-खालीच त्यांनी वागावें कारण सत्याग्रह करणें ही गोष्ट सोपी नाही. शिवाय के० कोल्हापुरचे महाराज यांची राज्य करण्याची शैली, त्याचे मुबई सरकाराशी असलेले संबंध व चळवळीत फूट पाडण्याची त्यांची हातोटी बघीरें सर्व गोष्टींचिं चित्र त्यांनी आम्हापुढें उमों केलें व सस्येनें खालील गोष्टी अमलात आणण्यास विचरू नये असे बजावून सांगितलें (१) छसपतीच्या गादीशी राजनिष्ठ राहा. (२) आपसात फूट पडू देऊं नका. (३) जगद्गुरूंची आज्ञा प्रमाण माना. (४) कुलकर्णी दप्तरें स्वतः हातानें देऊं नका व सरकार छप्त करण्यास येईल तर शारीरिक प्रतिकार

करू नका. (५) दरबार दफ्तरें जप्त करील त्यावेळीं सर्व कुलकर्णी लोकांनीं मुघई सरकार, व्हाईसरॉय, स्टेट सेक्रेटरी यांच्याकडे तारेनं आपल्याबरील अन्याय कळवा

नंतर थोडा वेळ कुलकर्णी व करवार दरबार यांच्या हकासबर्फी बोलून छान मान्य म्हणाल 'करवीर दरबाराला कुलकर्णी वतनखालसा करण्याचा हक नाही पण करवीर दरबार आपल्या मर्यादचें अतिक्रमण करील तर त्यास विचारणारें ब्रिटिश सरकार सध्या युद्धांत गुतळें असल्यानं करवीर महाराजाच्या इछेविरुद्ध मुघई सरकार जाणार नाही शिवाय सध्या निकाच्या 'प्रेसीज'ला जपण्याकरता त्याच्या अन्यायाकडे कानाडोळा करण्याचें ब्रिटिश सरकारचें सध्याचें धोरण आहे त्याशिवाय रिझर्व व लोन कर्झ मिळावयाची !"

एवढें माथण झाल्यानंतर आम्ही निरोप घेतला

जयकृष्ण केशव उपाध्ये

['लोकमान्यचरित'मृतकतें, नागपूर]

श्रीयुक्त गणपतराव बर्वे (मास्टर मनहर बर्वे याचे वडील) यांचेकडे मी आपलें 'क्षीलोकमान्यचरित्र'मृत ' त्यांना देण्याकरिता गेला असता त्यांनीं चांग्मताच्या पुढील खंडात समाविष्ट करण्याकरिता म्हणून एक आख्यायिका लोकमान्याविषयी सांगितली ती आपल्या आख्यायिकातच प्रथम प्रसिद्ध व्हावी असें वाटल्यावरून पुढें दत्त आहे

श्री० गणपतराव बर्वे म्हणाले, ' आम्ही ब्रह्मदेशात गेलों असता महालें मुक्कामी आमच्या मनहरचा एक जलसा झाला त्या वेळस तेथील एक पारशी गृहस्थ फार खूप होऊन म्हणाले 'तुमची मी कोणत्या प्रकारानें सवा करू ? काहीं तरी आपलें प्रिय कराव अस माझ्या मनात फार आहे ' तव्हा त्याला आम्ही म्हणालों "आमचे लोकमान्य यथ सहा वर्षें तुरुंगात हाते त्याच्या पवित्र वास्तव्यानं पवित्र झालेली तुरुंगाचा ज्वेली जर पाहावयला मिळाल तर मला फार घन्यता वाटेला सारखा सहा वर्षांचा सहवास ज्या जागेली लाभला ती जागा घन्य हाय ती एकवार यथं आल्यासारखा पाहून-ध्यावी ही अत्यंत उत्कट इच्छा आहे " त्यावर ते पारशी गृहस्थ म्हणाले, 'हल्लींचा यथील जेल सुपरिटेण्डंट अत्यंत ब्राह्म्य सुरापान मनुष्य आहे तेव्हा त्याला वळवून, पाहाण्याचें बस क्षमल याचाच काळजी आहे तरी प्रयत्न करून पाहू " पुढे दानचार दिवसांनीं एका जलशाला ते पारशी गृहस्थ त्या सुरापान गृहस्थाला धकन आले त्या दिवशीं

जलशांत युरोपियन पद्धतीची; चायें वाजवून दाखविण्यांत आली होती. तो युरो-
पियन गृहस्थहि स्वरूप झाला. त्याला खुपीत पाहून त्या पारशी गृहस्थांनीं टिळकांचें
नांव न सांगतां माझी जेल पाहाण्याची मनीषा असल्याचें त्याला सांगितलें. व
त्यानेंहि तें आनदानें कबूल केलें.

मग आम्ही दोनतीन दिवसांनीं वेळ उरवून जेल पाहावयाला गेलों व
अत्यंत आतुरतेनें जेथें लोकमान्यांना ठेवण्यांत आल होते त्या जागेकडे गेलों.
त्यावेळेस ती जागा मोकळीच होती. तेथे कोणीच कैदी बगैरे नव्हतें. पण तेथें
एक म्हातारा मुसलमान पाहारेकरी मान होता त्याने आम्हाला ती जागा बगैरे
दाखवून म्हाटलें.

“देखिये महाराज, आज एक साल होण्या, यहां एक अवलिया कैद मे
रखे गये थे ! छे सालतक वे यहां थे ! मराठा जात के थे ! क्या इससार था !
कैसी दमकदार आंखें थीं और कैसा शेर बंधर सरीखा चेहरा था ! मैं यहां
रहते रहते बूढ़ा होगया लेकिन ऐसा कैदा मेरे देखने मे इतनी उमरतक नहीं
आया ! देखिये जनाब ! ये दरख्त जो आप सामने देखा रहे हैं ये सब आज
मुरझाये दीखते हैं ! उनको पानी डालते हैं ! और सब तरहकी उनकी निगाह
की जाती है ! लेकिन उनपर तजेलाहि आतां नहीं ! ये अवलिया यहां आने के
पेशतर भी ये झाड़ों का यही हाल था ! लेकिन जब वे महात्मा यहां आये तो एक
महिनेमें ये सब झाड़ ताजे ताजे दीखने लगे और फूल और फलोंसेभी भर गये !
ऐसा हाल जबतक वे महात्मा यहां ये तबतक हमेसा चला रहा ! लेकिन जयसे वे
यहांसे चाले गये तबसे ये झाड़ोंको ना फूल और ना फल आता हैं ! और
सबके सब जैसा कोई उनका रिशोदार भग गया हो ऐसे दिखताई देते हैं ! सब
विचारे मुरझा गये हैं ! वैसाहि अपक पानी डाला जाता हैं ! और वैसीहि उनकी
निगाह की जाती है ! लेकिन मैं एक सालसे देख रहा हूं की, एक बी दिन ये
झाड़ मुझे हरेभरे नहीं दिते ! कोन महात्मा ये मैं नहीं जानता ! उनसे बोलनेकी
भी मुमानियत थी ! इसलिये उनका नाम या गांव भी मरेकों मालुम नहीं
हुआ !” इतकें बोलून तो यांबला.

त्याने सांगितलेली इफीकत ऐकून अतःकरण गद्दीवरून आलों ! कठ सद्गदित
झाला व डोळ्यावाटें अधुयिंदुहि टपकले. ते तसेच उपरण्याच्या पदरानें पुसून
आनंद, रोद, आश्चर्य आदर इत्यादि विचारमिश्रित अतःकरणानें, मनानेंच
त्या पवित्र भूमीला साष्टांग नमस्कार करून आम्ही परत फिरलों.
निष्कर्षावरहि टिळकाच्या सहवासाचा किती प्रसन्नता-दायक परिणाम होत
होता याचें त्यावेळीं आम्हाला प्रत्यक्ष आलें.

यादव बाळकृष्ण भागवत

[मुळावा, ता० पुसद, व०दा०]

(१) इ० स० १९१८ सालची गोष्ट. त्यावेळेस वन्हाडात लोकमान्याचा स्वराज्य-दौरा निघाला होता. अशा समयाचे लोकमान्याच्या पुण्यदर्शनाचा योग पुसदकरास आला. वन्हाडात अगदी कॉपण्यातच पुसद असल्यामुळे लोकमान्याच्या दर्शनार्थ " न भूतो न भविष्यति " असा जनसमाज छोटला होता.

पुसद नदीच्या विस्तीर्ण बाळघटावर मोटार ठमी करण्यात आली. भोवतालीं मुण्यासारखा लोकसमाज पसरला होता ' लोकमान्य टिळक महाराज की जय ' असा जिकडे तिकडे जयजयकार सुरू झाला. लोकमान्याच्या वन्हाडातील दौऱ्यात पुसदसारखा लोकसमाज कोठेच नव्हता असे म्हणतात.

पुसदास गणपत रेवणराव नावाचे उद्‌गृहस्थ आहेत त्यांच्या आईच्या मनात लोकमान्याचें दर्शन घ्यावें अशी फार इच्छा होती. तिचें वय सत्तरपाऊणशें वर्षांचें असावें. लोकमान्य पुसदास आले आहेत असें तिला समजल्यावरून ती त्यांच्या दर्शनासाठी ते च्या मार्गावरून जेवावयास जाणार त्या मार्गात तिष्ठत बसली. अतुकाका इत्यादि मंडळींसह लोकमान्य जेवावयास चालले होते. म्हातारी मार्गात बसलेली पाहून अतुकाका म्हणाले, ' बाई रस्ता सोड " बाई म्हणाली, " टिळक महाराजाचें दर्शन झाल्याशिवाय मी मार्गातून उठणार नाही. " म्हातारीचा भाव आणि दृढनिश्चय पाहून लोकमान्य पुढें झाले आणि म्हातारीनें आपलें मस्तक लोकमान्याच्या चरणावर ठेविलें. त्यावेळेस तिला खरो खरच धन्यता वाटली. तिनें एका पायावरून मस्तक काढून दुसऱ्या पायावर ठेवावें असें क्षपाक्षप सातआठ वेळा केलें तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, " बाई, तुम्ही आज माझा पुण्यक्षय केला पण तुमचा आत्मा सतुष्ट झाला असेल तर निदान पाप तरी मी केलें नाही म्हणून मला वरें वाटेल. "

(२) नाथीक येथें सन १९१७ सालीं मुंबई प्रांतिक परिषद भरली होती त्यावेळेस स्वराज्य सभासाठीं दोन दिवसांचा कार्यक्रम ठरला होता

परिषदेस एक दोन दिवसांचा अवकाश असल्यामुळे तपस्वी डॉ० बाबासाहेब पराजपे गावाला गेले होते त्यांच्या गैरहजेरीत दोन दिवसांचा कार्यक्रम एकाच दिवसात उरकून घेण्याचें ठरलें बाबासाहेब परत आले. तेव्हां त्यांना बरील इकीकत समजली त्यावेळेस त्यांना थोडा राग आला आणि त्यांनीं तेथें हजार असलेल्या सर्व पुढारी मंडळींस विचारलें की, " आपण दोन दिवसांचा कार्यक्रम एका दिवसात उरकून घेण्याचें का ठरविलें ? आपणास इतकी कशाची बाई झाली होती ? " या प्रभास कोणीच उत्तर देत नाही, हें पाहून लोकमान्य

उभे राहिले व विनोदानें म्हणाले, “आतां विचाराचे दिवस जात आहेत व कृतीचे दिवस येत आहेत. आणि म्हणूनच स्वराज्यासाठीं दोन दिवसांचा कार्यक्रम एका दिवसात आटोपून घेण्याचें ठरविलें. विचारांत आपणांस दिवस घालवावयास फुरसत नाही !”

(३) सन १९१५ च्या सुमारास गणपतराव कुळकर्णी मुळावेकर हे पुण्यास डॉ० परांजपे यांस घेऊन लोकमान्यांच्या भेटीसाठीं त्यांच्या घरीं गेले होते. त्या महात्म्यास पाहून गणपतरावांनीं प्रेमानें व भक्तीनें लोकमान्यांचे स्वरणावर मस्तक ठेविलें. लोकमान्यांनीं बाबासाहेबास गणपतरावाविषयीं माहिती विचारली व नंतर ते म्हणाले, “तुमच्यासारखी शिकलीस्वरलेली मंडळी जर पायावर डोकें ठेऊ लागलीं तर मग अशिक्षित लोकांनीं तसेंच केल्यास त्यांत नवल नाही. मी कांहीं देव नाहीं अगर साधूहि नाहीं, तुमच्यासारखाच प्रापंचिक मनुष्य आहे. व अशांच्या पायावर डोकें ठेवण्यानें तुम्ही आपला स्वाभिमान नष्ट करतां, हें बरें नव्हे.”

कृष्णाजी लक्ष्मण सोमण

[केसरीतील एक जुने प्रसिद्ध लेखक ‘किरात’, बेळगांव.]

(१) इ. स. १८९४ चा पुण्यांतील गणपती उत्सव पार पडल्यास एक दिवस उरला होता. त्या रात्रीं दारुवाल्याच्या पुलावर-एका मुसलमानाचा खून झाला म्हणून-१३ जणांस पोलीसांनीं पकडून त्यांचेवर खटला केला. त्यामध्ये माझा चाकटा भाऊ खुनाय लक्ष्मण सोमण हाहि घरला गेला. त्या वर्षी तो बी. ए. च्या परीक्षेस बसवयाचा होता. रास्त्याचे पेठेंतील गणपती पाहून परत घरीं येत असतां पोलीसांनीं त्यास अचानक पकडलें ! मला काय करावें तें सुचेना. म्हणून मी लोकमान्यांच्याकडे गेलों व त्यांना सर्व हकीगत सांगितली. ते बडोद्यास-बापटांच्या खटल्याकरिता-जाण्याच्या तयारींत होते. मी गडबडून गेलों आहे असें पाहून ते मला म्हणाले:—“मिण्याचें काहीं एक कारण नाही. तुम्ही आपढेकर वकीलांचेकडे जा; त्यांना माझें नांव सांगा म्हणजे ते सारी व्यवस्था करतील. मी या बाबतींत मला काय सागावयाचें तें माधवराव नामजोश्यांना सांगून ठेवतों. आणि इतकेंहि करून तुम्हाला माझीच जरूर घाटली तर मला बडोद्यास तार करा. म्हणजे दुसरे दिवशीं मी येथें ठेवलेला आहे असें समजा.” हे लोकमान्यांचे आश्वासनपूर्ण शब्द ऐकून मला किती तरी धीर आला. ज्याला आपला मूटलें त्याला आपला अमवहस्त देण्यास त्यांची वृत्ति कशी आपोआप सरसावत असे याचें हें एक अल्पसें उदाहरण आहे, असें मला वाटतें.

छो...आ...२५

(२) तें बद्दामद्दगाच्या चळवळीचें वर्ष होतें; व इ.स.१९०५ चा सप्टेंबर महिना होता. “ बद्दामद्दगप्रकोप अथवा दिव्य अरुणोदय ” असें नांव योजून मी एका पर्चांकी गद्यनाटकाचा अकवार आराखडा काढला होता. आणि तो घेऊन मी पुण्यास गेलों. हेतु हा कीं आपली कल्पना लोकमान्यांच्या पुढें ठेवावी व त्याची पसती पडल्यास, व त्यांनीं कांहीं सूचना केल्यास त्यांचा फायदा घेऊन, आपलें नाटक लिहून काढावें. मी गायकवाडवाढ्यात त्यांना भेटण्यास गेलों. कां आलां होतां म्हणून विचारितां मी माझ्या येण्याचें कारण त्यांना सांगितलें. त्यावर ते म्हणाले:—“तुमची कल्पना ठीक आहे. पण या नाटकातील नायक व नायिका याचेकडून तुम्हीं कोणचें कार्य करविणार आहां ! ” त्यावर मी सांगितलें कीं, “ नायक राष्ट्रीय विद्यालय स्थापण्याकरितां आपलें सर्वस्व वेंचित असल्याचें मी दाखविणार आहे व नायिकाहि तिच्या पित्याकडून तिला मिळालेली सर्व संपत्ती देशी वस्तूच्या निर्मितींत वेंचणार असून, त्या दोघांसहि आपापल्या अंगीकृत कार्यांत यश आल्याशिवाय, परस्परांचें प्रेम छुटलें असताहि—लग्न करावयाचें नाहीं असा निश्चय करितात. व यशःसिद्धी येईपर्यंत अत्यंत कडकपणानें व्रतस्थ राहण्याच्या प्रतिज्ञा करितात. ” माझ्याकडून नाटकांतील नायकनायिकेच्या स्वभावांची ही रूपरेषा ऐकतांच लोकमान्य एकदम म्हणाले:—“ जा, बेलगुळ नाटक लिहा. यापेक्षा जास्त ऐकण्याची काहीं जरूर नाही ! ”

(३) १९०७ सालीं मी व रा० रा० विश्वनाथपंत राजवाडे एकदा लोकमान्यांना भेटावयास गेलों. त्यांना भेटून काहीं मडळी नुकतीच बाहेर पडली होती, तोंच आम्हीं आंत गेलों. औपचारिक प्रश्न झाल्यावर राजवाडे यांनीं प्रत्यक्ष राजकारणांत पडण्याची आपली इच्छा दर्शविली. तेव्हां टिळक म्हणाले:—“ तुमचें इतिहाससंशोधनाचें काम झालें काय ! झालें असेल तर इकडे या. तुमच्या सारख्या झटून काम करणाऱ्या लोकांची आम्हांला जरूरच आहे. खरे workers आहेत कोठें ? ” नंतर राजवाडे यांनीं दादामाई नौरोजी, रणपतराय, अरविंद बाबू, पाल वगैरे लोकनायकांच्या सबबानें त्यांचें मत विचारिले. त्यांनींहि तें स्पष्टपणें अगदीं मोजक्या शब्दांत सांगितले. कोणत्याहि प्रकारचा आडपडदा ठेविला नाहीं. तें प्रत्येकाच्या स्वभावाचें पूर्ण द्योतक असेंच होतें. काहीं वेळ बसून आम्हीं जावयास निघालों, तेव्हा लोकमान्यांनी पुन्हा विचारिलें:—“ मग तुम्ही कर्षीपासून येणार ? ” यावर राजवाड्यांनीं काय उत्तर दिले तें मला आतां स्मरत नाहीं. पण तदनंतर राजकारणात ते पडल्याचे कोणाच्या ऐकिवात नाहीं, एवढी गोष्ट खरी. “ मग तुम्ही कर्षीपासून येणार ? ” हा प्रश्न जो लोकमान्यांनीं केला त्यातच ते येणार नाहींत हें आपण जाणून आहों, हा ध्वनि होता !

(४) इ. स. १९१६ च्या वेळगांव येथील प्रांतिक समेच्या प्रसंगी सचजेक्ट कमिटीच्या बैठकी होत. तेथे कामकाज कोणच्या प्रकारे चालतं तें पाहण्यास मी बसत असें. तेव्हां समेपुढें मांडलेले ठराव केव्हां केव्हां अवजड असत. त्यांना सुटसुटीतपणा देऊन ते सर्व समासदांस पटतील अशा प्रकारे काटेतोल शब्दांत मांडण्यांत रा० रा० न०. चि० केळकर उर्फ तात्यासाहेब यांची विलक्षण हातोटी बहुतेक प्रत्येक ठरावाचे वेळीं निदर्शनास येत असे. पण त्याबद्दल त्यांचे कोणी आमारे मानल्याचें मला स्मरत नाहीं. यासंबंधानें लोकमान्यांचे आमारे मानले गेले. या प्रसंगी लोकमान्यांच्या तोंडून "The lion's share goes to Mr. Kelkar" असे केळकरांच्या संबंधानें प्रशंसोद्गार बाहेर पडले ! हें ऐकून मला किती तरी आनंद झाला. कारण सत्य गोष्ट होती तीच प्रेमभरांत त्यांच्या तोंडून आपोआप बाहेर पडली.

(५) लोकमान्यांच्या संबंधानें रायगडावर घडलेली मी एक गोष्ट ऐकिली ती अशी आहे. तेथें असलेल्या मोठ्या तलावावर मंडळी आनार्य गेली. पण तलाव अपरिचित असल्यामुळे त्यांत उडी टाकण्याचा कोणास धीर होईना. तें पाहून लोकमान्यांनीं तळ्यांत प्रथम उडी टाकली. जो तो तळ्यांत खडक वगैरे असल्यास आपला कपाळमोक्ष होईल म्हणून भीत असे. ही त्यांची भीति पाहून लोकमान्य म्हणाले:—“येथें एथें मोठ मोठे वाडे उठल्याचें स्पष्ट दिसतें, त्याला ह्या तळ्यानेच सारे दगड पुरविलेले असले पाहिजेत. मग ह्या तलावामध्यें खडक असणें शक्य तरी कसे आहे ?” तेथें असलेल्या सर्व जणांना लोकमान्यांच्या या अचुक अनुमानाचें आश्चर्य वाटलें आणि मग सर्व जणांनीं अगदीं निर्भयपणें त्यांत उण्या घातल्या.

गणेश सदाशिव सहस्रबुद्धे

[एल. एम्. ॲन्ड एस्. डॉक्टर, पुणे.]

लोकमान्य कैलासवासी होण्याचे पूर्वी दोन वर्षे, त्यांचा व माझा रोगी व वैद्य ह्या नात्यानें संबंध आला होता. गायकवाडवाड्यांत रहाणाऱ्या मंडळींना मले-रियाचा ताप घरचेवर येत असे. लोकमान्यांनाहि हा विकार मधून मधून होत असे. आजारी पडले असतांना अगदीं शांत व कांहीं एक न बोलतां स्वस्थ पडण्याची लोकमान्यांना शक्य होती. एक वेळीं त्यांना बराचसा ताप येऊन ते अशा स्थितींत पडले होते, मला तो अनुभव नसल्यामुळे व शिवाय त्यांना मधु-

मेहाचा विकार असल्यामुळे मधुमेहाच्याच विधानें त्यांची ही स्थिति असेल कीं काय असें मला वाटूं लागलें. व अशा स्थितींत मलेरियावाडी कीनारिनचे इजेक्शन त्यांना मधुमेह आहे अशी माहिती असतानाहि घाबें कीं काय ह्या विचारांत मी होतों. परंतु थोड्याच वेळांत त्यांमि स्वतः जागें होऊन “ मला असें स्वस्थ पडून राहाण्याची संकय आहे ” असें मला सांगितलें. त्यांच्यांत व माझ्यांत बऱ्याच फार अंतर होतें. शिवाय दोघांच्या योग्यतेमध्यें फारच मोठे अंतर ! तरी वैद्यानें अमुक खावें, किंवा अमुक तऱ्हेनें वागावें अशी सूचना त्यांस दिल्यावर त्यांचें उलंघन मात्र ते कधीहि करीत नसत. रोगी ह्या नात्यानें लोकमान्यांची वैद्यार्थी वामणूक अगदीं प्रशंसनीय होती. मग इतर बाबतींत ते इटी कितीहि असोत ! शिवाय एकदां एका वैद्याच्या हातांत रोगी दिल्यानंतर त्यांची त्यावर भद्रा पूर्ण असे. दहा वैद्य व डॉक्टर भेटायला व चवकशी करायला आले तरी त्यांच्या वृत्तींत कांहीं चलबिचल होत नसे.

यशवंत नारायण आठवळे

[कॉन्व्हक्टर, पुणे.]

(१.) सन १९१७ च्या मे महिन्यांतील गोष्ट. लोकमान्य त्यावेळीं विभांटीवाडी सिंहगडावर राहिले होते. तार्कमहाराज प्रकरणाचा निकाल होऊन येथील श्रीभाऊमहाराज यांच्या वाडादुरुस्तीचें काम, लोकमान्यांनीं आम्हांस दिलें होतें, त्यामुळे वाडा साहजीकच आमच्या ताब्यांत होता. त्याचवेळीं माझे स्वतःचें लग्न निघालें म्हणून, गडावर निरोप पाठवून, वाडा जानोशाला घेण्याबद्दल त्यांची परवानगी विचारली. त्यास त्यांनीं खालील लेखी उत्तर पाठविलें. “ आज वाडा तुमच्याच ताब्यांत आहे; तेव्हां तो तुम्हास बापरण्यास हरकत कोणती ? वग एकास दिल्यानंतर, दुसऱ्या कोणी मागितल्यास त्यांस नाहीं कसें म्हणतां येईल ? व मग तसा देत गेल्यास, आपल्याच कामाची खोटी होईल; सबब रागास येऊं नये. ” वरील छुल्लक गोष्टीतहि “ लोक राजी राखणें. ” हें त्यांचें मत दिसून येतें.

(२) सदर वाड्याच्या दुरुस्तीच्या कामांत, मागील एक चांदईची भित, शेजाराच्या मालकाच्या समार्क खर्चानें बांधण्याचा प्रश्न निघाला असतां, लोकमान्यांनीं आम्हांस विचारलें, “ भित्तीत कक्षेपणा कोठेहि न राहू देतां, उरलेल्या निम्त्या खर्चाच्या आंत तुम्हांस ही भित बांधतां येईल काय ? ” आम्हांस

काही मुसत नाही असे पाहून लोकमान्य म्हणतात, “अहो, आंतील बाजूने कमानी देऊन बांधकाम बांधेल, कमानीत सामान ठेवण्याची सोय होईल, शोभा दिसेल आणि आपल्या हिश्यांतील खर्चही पुष्कळ कमी होईल !” वरील गोष्टीवरून त्यांचे इजिनिअरिंग शाखांतील ज्ञान व हार्ती असलेल्या दुसऱ्याऱ्या खर्चात योग्य काटकसर करण्याची बुद्धि, हे गुण प्रामुख्याने अनुमबास येतात.

(३) वरील बाह्याच्या दुरुस्तीचे सर्व काम संपून, श्रीजगन्नाथ महाराज यांचे लग्न ठरल्यावेळी, इकडील जुन्या पद्धतीप्रमाणे, बाह्यांत सर्वत्र देवादिकांची व शिपाईंच्याद्यांची चित्रे भित्तीवरून काढण्यांत आली होती. बाह्याची पाहणी करण्याकरितां एक दिवस लोकमान्यांची स्वारी तेथे आली. मनाप्रमाणे सर्व कामे झालेली पाहून, खूष होऊन स्वारी घरी परत चालली. दरवाज्याच्या बाहेर दोन्ही बाजूच्या भितीवर चिताऱ्याने लढाऊ शिपायांच्या चित्रांची अमदीं, गदीं करून सोडली होती. त्यावेळीं पुण्यांत रिकूटच्या प्रश्नाला फार जोर होता. गाडीत बसतां बसतां लोकमान्य म्हणतात, “अहो आठवले, हे शिपाई इतके कशाला काढलेत ? कलेक्टरसाहेबाना कळवा की, रिकूटमरतीत आमच्याकडून ही मढळी घेऊन जा. त्यांचा तुम्हाला फार उपयोग होईल !”

(४) गीतारहस्य प्रसिद्ध झाल्यावर, ते वाचून, काही शका उत्पन्न झाल्या त्यांचे टांचण केलें व काही वेळ तरी या, थोर पुरुषाच्या सहवासांत जावा या हेतूने, शंकासमाधानाचे निमित्त करून मी एक दिवस त्यांजकडे गेलों. टांचणे वाचून पाहून काहींचीं उत्तरे त्यांनीं दिलीं व जगताचा कर्मरम ज्यावेळीं झाला त्यावेळींच मनुष्य जातीवर सुखदुःखाचा बोजा कां लादला ? हा प्रश्न ऐकून ते पुढे म्हणतात, “एक शहरस्य एका गांवाहून दुसऱ्या गांवां जाण्यास निघाले. वाटेत एक नदी लागली; तेव्हां हे शहरस्य नदीच्या कांठावर बसून विचार करू लागले व भेटणाऱ्या मढळीस विचारू लागले कीं, ‘कायहो, ही नदी येथेंच कशी आली ? ती त्या गांवाच्या पलीकडूनच कां नाही गेली ? बरें, आली तर आली, पण मी येण्याच्या वेळींच हिला इतकें पाणी का ? ही कोरडी कशी झाली नाही ?’ हें ऐकून दुसरे एक शहरस्य विचारतात, ‘अहो, तुम्हांस पलीकडच्या गांवां जावयाचे आहेना ? मग या गोष्टीचा विचार करून तुम्हाच्या गांवां पोहोचण्याचा हेतु कसा सिद्धीस जाणार ? कोठें तरी नदीला उतार बाहा, किंवा होडीने अगर येत असल्यास पोहून पलीकडे जा; पण येथें बसून व वरीलप्रमाणे मुसता विचार करून, तुम्हें पलीकडे जाणें कसे होईल ?’ लोकमान्य मला पुढे म्हणतात, “तर अशाच तऱ्हेचा तुमचा ‘प्रारब्धशोधनाचा व जगत्कर्माचा’ प्रश्न आहे. वरील प्रश्न मलाहि उत्पन्न झालेला आहे, पण चिकित्सा किंवा तर्कपद्धतीने तो सोडवू नये, जीवन्मुक्तीचे साध्य आपणांस

कधीहि लामणार नाही व परगांवीं जाऊ इच्छिणाऱ्या घरील एहरयाच्याच आप-
र्षीत आपण सापडू. ”

(५) घरील शकानिरसनप्रसर्गांच येथील एक विद्वान वैदिक शास्त्री लोकमान्याजबळ उठून प्रययाचन करीत होते. माझ्या शकापैकी काही वैदिक कर्मकांडापैकी होत्या. त्याचें समाधान करण्यास लोकमान्यांनीं शास्त्रीबुवांस सांगि-
सलें, त्यांनीं मला वाचूस नेऊन प्रश्न केला की, “ तुम्ही रोज सध्या, वैश्वदेव, ब्रह्मयज्ञ वगैरे दिनचूष करता का ! तो विधी जर सार्थ करीत असाल तर तसें
बरीत चला, म्हणजे त्यातच तुमच्या प्रश्नाची उत्तरे आहेत ! ” शकासमाधान
अशा विपरीत तऱ्हेनें झालेलें पाहून, लोकमान्याचा निरोप घेण्यास त्यांच्याकडे
गेलों व त्यांनीं विचारताच, झालेली इकीकत त्यास सांगितली तसेच सुर्वीवरून
उठून, पुढल्या दिवाणखान्यात शास्त्रीबुवाजबळ येऊन त्यांना म्हणतात, “ हे
पाहा शास्त्रीबुवा, अलीकडे ब्राह्मणाची शेकडा ५०।७५ मुलें सध्या वैश्वदेव वगैरे
ब्रह्मकर्म करीत नाहींत. याचें कारण, ररोखरीच तुम्ही आहात. त्या त्या कर्माचें
महत्त्व मुलाचे पालक अगर गुरुजन जर त्यास समजाऊन देत नाहींत तर त्या
कर्माविन्मुखतेबद्दल त्यांना दोष दप्यात काय अर्थ आहे ? ‘ सध्या करण्यापासून
सूर्याची उपासना घडून, त्याजपासून तेजाची प्राप्ति, जलदेवतापासून औषधीची
प्राप्ति, दिक्पालापासून अभय व गायत्री ही मनमाता असल्यामुळें तिजपासून सर्व
सुखाची समृद्धि व आयुरारोग्य ही मिळतात ’ अशा तऱ्हेनें पालकांनीं व तुमच्या
छारल्या धर्मरक्षक वैदिकांनीं जर मुलाना लहानपणांच समजुतीनें शिकविलें तर
माझी खात्री आहे कीं इहर्लाच्या धर्मग्लानीच्या काळात सुद्धा शेकडा ९० मुलें
अगदीं होसेनें ब्रह्मकर्म पाळू लागतील ! याच्यासारख्या होतकरू मढळीच्या
शका तुम्ही सांगितल्याप्रमाणें वाटाण्याच्या अक्षता लाऊन जर आपण दूर करू
लागलों तर ती नाउमेद होऊन वैदिक आचारापासून अधिकच दुरावतील व
धर्महासाला पर्यायानें आपणच कारण होऊ ! ”

ज्यंवक भिकाजी हर्दीकर

[एम्. ए., गणित विषयाचे प्रांफेसर, न्यू पूना कॉलेज, पुणे.]

लोकमान्यांच्या शेवटल्या मयंकर दुराण्यांतील गोष्ट ! लोकमान्य कधी शुद्धीत कधी गैरशुद्धीत असे बोलत असत. आम्ही बरेच जण रात्रपाळीसाठी म्हणण्यापेक्षा, मनाच्या व्यप्रतेमुळे, शोंप येत नव्हती म्हणून, शेजारच्या खोलीत जागत बसलो होतो. मध्यरात्रीचा दोन अडीच वाजण्याचा सुमार होता. औषध देण्याची वेळ झाली म्हणून डॉक्टरांनी लोकमान्यांना थोडे सावध केले. त्यावेळी त्यांना शुद्धी चांगली होती व थम्मळ हुशारीहि वाटत होती. डॉक्टरांनी न बोलतां मुकाट्याने 'डोस' दिला. 'काय दिले' म्हणून लोकमान्यांनी विचारले तेव्हा घशाला शोष पडून नये म्हणून येथल्या नळाच्या पाण्याचा थोडा घोट घातला अशावर डॉक्टरांनी भागविण्याचा प्रयत्न केला. औषधांत कडूपणा विलकुल नव्हता; उलट साररेचा थोडा गोडपणाच कळे न कळेसा होता म्हणून एवढी फसवणूक सहज खपून जाईल असे डॉक्टरसाहेबांना साहजिकपणेच वाटले. नळाच्या पाण्याचा घोट म्हटल्याबरोबर "तुमच्या मुबईच्या म्युनिसिपालिटीला माझ्यासारखा मधुमेहाचा रोग केव्हापासून जडला ?" असा खोचदार प्रश्न लोकमान्यांनी डॉक्टरांना तत्क्षणी विचारला. तशाहि परिस्थितीत लोकमान्यांच्या विनोदाचे आम्हां सर्वांना कीतुक वाटले व शेजारी असणाऱ्या आम्हा लोकांची ही लहानशी आठवण कधी बुजेल असे वाटत नाही.

जगन्नाथ गणेश गुणे ऊर्फ कुवलयानंद

[एम्. ए., संपादक 'योगमीमासा,' कुंजवन, लोणावळे, जि० पुणे.]

(१) १९०४ साली मी डेक्कन कॉलेजांत पहिल्या वर्गांत अभ्यास करीत होतो. उपांत्य परीक्षेनंतर मिळणाऱ्या चारपाच दिवसांच्या विश्रांतीच्या वेळात सिंहगडावर दोन दिवस राहून यावे असे मी व माझ्या काही स्नेह्यांनी ठरविले. सिंहगडावर असलेल्या लोकमान्यांच्या बगल्यात राहता आले तर फारच उत्तम असे वाटले; आणि आम्ही सफरीला निघण्यापूर्वी पाचसहा दिवस लोकमान्यांची परवानगी विचारण्यास त्यांच्याकडे गेलो. लोकमान्यांची स्वारी त्यावेळी कामाच्या विशेष गर्दीत होती, तथापि आमच्याशी चार शब्द बोलून आम्ही सिंहगडावर नवी कधी जाणार, ते विचारून बगल्यात राहाण्याबद्दल आम्हांस त्यांनी मोठ्या

आनंदानें परधानगी दिल्ली. 'रखवालदारास मासें नाव सागा म्हणजे तो तुम्हाला तेथें राहू देईल' असें लोकमान्यांनीं सांगितलें.

ठरल्याप्रमाणें आम्ही गडावर गेलों, परंतु तेथें पांचवों तों बगल्याचा रखवालदार आदल्या दिवशीं पुण्यास गेल्याचें समजलें ! आम्ही बाहेरच्या पडव्यांत सामान ठेवलें आणि थोडी विश्रांति घेऊन फराळ करतां न करतां तों रखवालदार आमचा सपास करीत आला ! आम्ही गडावर कधीं जाणार हें बरोबर लक्षात ठेवून लोकमान्यांनीं आमची गैरसोय होऊ नये म्हणून त्या रखवालदारास आल्या पायलीं परत पाठविलें होतें ! !

(२) हिंदुस्थानविषयक चळवळ परदेशात होणें लोकमान्यास अत्यंत इष्ट वाटत असे, एवढेंच नव्हे तर परदेशातील लोक हिंदुस्थानाबद्दल काय बोलतात व काय लिहितात हेहि हिंदवासीयास उत्तम प्रकारें माहीत असावें असा त्याचा कटास होता. ज्या अनेक कामाकरिता 'केसरी ऑफिस'तर्फें मला मुबईस ठेवण्यात आलें होतें, त्यातील एक महत्त्वाचें काम पुढीलप्रमाणें होतें. आतां प्रमाणेंच त्यावेळींहि परदेशाची डाक दर शुक्रवारी मुबईस येत असे परदेशाची डाक येताच ताबडतोब टिकडच्या नियतकालिकातील हिंदुस्थानविषयक चर्चा वाचून त्यावरील टीकेसह तिचा गोपवारा त्याच आठवड्याच्या 'मराठ्या'त व 'केसरी'त पाठवा अशी लोकमान्याची मला आज्ञा होती

(३) आपण करीत असलेल्या राजकीय चळवळीस व्यापारीवर्गाचें पाठ बळ असावें अशी लोकमान्याची प्रबळ इच्छा होती मुबईचा व्यापारी वर्ग अनुकूल झाल्यास इतरत्र कार्य सुकर होईल असें त्यास वाटे या दृष्टीनें खुद्द लोकमान्याच्या देखरेखीखालीं सघटित झालेलें एखादें राजकीय चळवळीचें केंद्र मुबईस असावें, व मुबईकरिता 'केसरी'त एक स्वतंत्र विभाग ठेवावा व अशा रीतीनें मुबईच्या व्यापारीवर्गापर्यंत चळवळ नेऊन भिडवावी अशी त्याची मनीषा होती. या कार्याचा उपक्रम करणें हाहि मला मुबईस ठेवण्यात लोकमान्याचा एक हेतु होता व त्याकरिता त्यांनीं काहीं प्रसिद्ध व्यापार्याची व माझी ओळखहि करून दिली होती यावरून व्यापार व राजकारण यांच्या निकट संबंधाची जाणीव लोकमान्यास कशी होती हें सहज लक्षात येईल

भोरेश्वर नारायण आगाशे

[एल एम् अँड एम् डॉक्टर, कै० नानासाहेब आगाशे वकील यांचे
चिरर्जाव, सातारा]

लो० टिळकासवधानें मला प्रत्यक्ष अशी फारशी माहिती नाही, पण वडिलांचे
सांगण्यात एक गोष्ट आली ती आठवते.

(१) १९१६ सालीं लखनौस काँग्रेस भरली होती व काँग्रेस नियमवद्ध
झाल्यावर काँग्रेसला जाण्याचा भासा हा योग पहिलाच होता. या वर्षी
काँग्रेसमध्ये अपूर्व उत्साह दिसून आला. डेलिमेटाच्या व प्रेसकाच्या मानानें
महप लहानच पडल्यानें खुर्चीला खुर्ची खेदून माडली होती तरी गर्दी अगदीं
चिकार झाली होती आज काय काँग्रेसचा पहिला दिवस, उद्या काय सर
जॅम्स मेस्टन येणार, परवा काय तर होमरूलच्या प्रभावर प्रसिद्ध वक्त्याचीं
जमी सणसणीत भाषणें होणार अशा काहीं ना काहीं कारणानें दर दिवशीं
लोकांचा वाढता उत्साह दिसून येत होता. मेस्टनबरोबर सर व्हॅलेंटायन
चिरोल येणार अशी प्रथम बातमी होती. मुंबईस जुहलसन कॉलेजात
आगरकर-डे साजरा करण्यात आला त्या वेळीं टिळक व चदावरकर-सामा
जिक वादामधील वादी व प्रतिवादीच ते-हे एकाच व्यासपीठावर येण्याचा
सुयोग किंवा कुयोग मुंबईच्या लोकास पहावयास मिळाला होता. चिरोलसाहेब
मेस्टन याजबरोबर येता तर लोकाना असंच एक दृश्य पाहावयास मिळणार
होतें इतक्यात अशी एक बातमी पसरली की, चिरोलसाहेब व्यासपीठावर
आला तर त्याला ' हिसिंग ' व ' चिकार ' याचा आहेर करण्यात येणार !
अनुष्याचें मन सूचनाप्राहि असतें व सभामधील असले प्रकारहि ससर्गजन्य
असतात टिळकापर्यंत ही बातमी पोचताच त्यानीं तावडतोड वेगिळीनें

दाजीशास्त्री चांदेकर

[प्रसिद्ध हरिदास व शास्त्री, नागपूर.]

॥ यास्तेपां स्वीरकथास्तापव भवंति शास्त्राणि ॥

(१) लोकमान्य टिळकाना साठावें वर्ष लागलें त्यावेळीं महाराष्ट्र, मध्यप्रांत व ब्रह्मदेश येथील त्याची दोही व अनुयायी मंडळी लोकमान्याची जयति साजरी करण्याकरिता पुण्यास आली. जयतीचे दिवशीं निरनिराळ्या जिल्ह्यातून व प्रांतातून आलेली मंडळी एकमेकाशीं बोलण्यात अगदीं दग झाली होती. इतक्यात वेळ-गाय, नगर वगैरे ठिकाणीं लोकमान्याचीं होमरूलवर जीं व्याख्यानें झालीं होती त्यासवर्षीं लोकमान्यावर नोटीस बजावण्यात आली. झालें हा हा म्हणता ही बातमी सर्व वाल्यात पसरली. सर्व मंडळी माडीवरील एका खोलीत लोकमान्य बसले होते तेथें जमली. लोकमान्य दाजीसाहेब सरे याना उद्देशून म्हणाले—“ हे पाह दाजीसाहेब, माझ्यावर त्यावेळीं खटला वरून नोकरशाहीनें मजवर उपकारच केले असें मी समजतां. कारण मी आता वृद्ध झालों आहें. गावोगाव होमरूलवर व्याख्यानें देऊन त्यासवर्षीं माझे मत जाहीर करण्यास मी असमर्थ आहें, अशी माझी कीव जाणूनच नोकरशाहीनें हा खटला भरला असें मला वाटतें. आता असें होईल, या खटल्यात होमरूलसंवर्षीं मला जें काहीं सांगायचें होतें तें सर्व मी माझ्या स्टेटमेंटमध्ये सांगून टाकीन. अनायासच वर्तमानपत्रद्वारे त्याची सर्व प्रसिद्धि होईल. ” लोकमान्य शेवटीं असें म्हणाले, “ तुम्ही काहींहि म्हणा दाजीसाहेब, पण या खटल्याचा अखेर निकाल माझ्या राष्ट्राला शुभ व कल्याणकारक होणार अशी माझी मनोदेवता मला साक्ष देत आहे ! ”

(२) डॉ० अॅनी बेन्टन यांना इंदूर केल्वानंतर पुढील कार्याची दिशा ठरविण्याकरिता जी ऑल इंडिया काँग्रेस कमिटी मुंबईस भरविण्यात आली होती त्यावेळीं सरकारच्या अन्यायी कृत्याने चिडून जाऊन मद्रासचे सी० पी० राम-स्वामी अय्यर वगैरे मंडळी सत्याग्रहाचा ठराव पास करून घेण्याच्या निश्चयानें मुंबईला आली. लो० टिळक नेहमीप्रमाणें सरदारगृहातच उतरले होते. मी, माझे मित्र कै० शामरावजी देशपांडे व आणखी काहीं माझे प्रांतातील मंडळी त्यावेळीं सरदारगृहातच होतों. कमिटीची बैठक ज्या दिवशीं होणार होती त्या दिवशीं सकाळची गोष्ट. मी व कै० शामरावजी देशपांडे लोकमान्यांना भेटण्याकरिता त्याचे खोलीत गेलों. लोकमान्य त्यावेळीं वर्तमानपत्र वाचत बसले होते. लोकमान्यांना नमस्कार करून आम्ही खाली बसलों. कै० शामरावजी देशपांडे लो० टिळकाना म्हणाले—‘ आज दुपारीं कमेटीचे बैठकीत काय ठरण्याचा संभव आहे ? ’

लो० टिळक म्हणाले:—पहावें, नकी सांगणें कठीण आहे. मद्रासची मंडळी फार जोरांत आलेली दिसत आहेत.

कै० शामरावजी देशपांडे म्हणाले:—मी असं ऐकतों कीं, आजचे कमेटींत सत्याग्रहाचा ठराव पास होणार आहे.

लो० टिळक:—पास होईल किंवा नाही सांगतां येत नाही. बाकी मद्रासची मंडळी तो ठराव आणून पास करून घेण्याचा प्रयत्न करणार आहेत.

मी थोडेसे हसून म्हटलें:—नाहीं तरी सत्याग्रहाचा ठराव येणारच आहे. तेव्हा कमेटीचे वेळीं आपली परवानगी असल्यास हॉलमध्ये सभासद नसतां हि धुसण्याचा आम्ही सत्याग्रह करतो इतकेंच नव्हे, यशस्वी करून दाखवितों !

लो० टिळक हंसून—परवानगी देऊ शकत नाही, पण यंदा मिळवाल ही खात्री वाटते. हिंदुस्थान याच वृत्तीने बुडालें आहे.

कै० शामरावजी देशपांडे:—आपलें म्हणणे आम्ही समजलों नाहीं.

लो० टिळक:—आमची मंडळी आपापसांतील सत्याग्रहाच्या सामन्यात चांगला नेट दाखविण्यात पटाईत आहे हे मला माहीत आहे. पण प्रश्न काय तो सरकारविरुद्ध सत्याग्रहांत काय करतील हा आहे. आज वेष्ट याईला इद्दपार केल्यामुळें उत्पन्न झालेलें हें तात्कालिक स्मशानवैराग्य आहे. हे वैराग्य टिकाऊ नाहीं. एखाद्या गोष्टीच्या तात्कालिक परिणामाला बळी पडून एकदम मोठ्या हत्याराला हात घालणें म्हणजे त्या हत्यारानें स्वतःलाच आपण जखमी करून घेणें आहे. माझ्या लोकांची मला तशी तयारी दिसत येताच सत्याग्रहाचें निशाण हातांत घेऊन पहिल्यानें मी समोर होईन. आज मी सांगेन त्या विहिरींत एका क्षणाचाहि विलंब न लावतां उडी घेणारी फक्त शंभर माणसं महाराष्ट्रांत दाखवा. मला तात्कालिक परिणामानें दुरळून जाणारी नकोत, टिकाऊ वैराग्याची पाहिजेत.

पांडुरंग रामचंद्र कुळकर्णी

[वेंच, कोऑपरेटिव्ह सोसायट्याचें लोकांस शान करून देणारे एक परोपकारी सदस्यहस्य, कासेगांव जि० सातारा.]

लोकमान्याच्या भेटीचे तीन प्रसंग रालीं लिहून पाठवीत आहे. तीनही प्रसंग लोकमान्याची मडालेहून सुटका होऊन गीतारहस्याची पहिली आवृत्ति छापून झाल्यावरचे आहेत.

(१) कोऑपरेटिव्ह सोसायट्याचे बाबतीत सरकारचा हेतु काय असताना व त्यात लोकानीं पडावें कीं नाहीं हें विचारण्याकरिता मी लोकमान्यास मुद्दाम भेटलों होतो, व पुढीलप्रमाणें प्रश्नोत्तरें झालीं —

प्र०:—कोऑपरेटिव्ह सोसायट्याना उत्तेजन देण्याचे बाबतीत सरकारचा काय हेतु आहे व आम्ही त्यात पडावें कीं नाहीं ?

उ०:—सरकारास कच्चा माल विपुल उत्पन्न व्हावयास पाहिजे व तसें होण्यास शेतकऱ्यांची स्थिति सुधारणें जरूर आहे. व त्याकरिता सरकार स्वतः स झीज लाऊन घेण्यास तयार नाही, म्हणून त्याचेमध्येंच मादबल उभारून व त्यातच सबलती वगैरे देऊन परभारें त्याची स्थिति सुधारण्याचा सरकारचा प्रयत्न आहे. यामध्यें आमच्या व्यापारीलोकांस चट्टा बसतो व शेतकऱ्यांची स्थिति सुधारते. अशा रीतीनें आमच्यातच एकाचे विश्वास चट्टा बसून दुसऱ्याची स्थिति सुधारण्याचा हा सरकारचा डाव आहे. आम्हाला त्याविषय काहीं लिहावयाचें नाहीं आमच्याआमच्यातच एकाचा फायदा होत असेल व एकाचें नुकसान होत असेल तर त्याबद्दल आम्हास लिहित बसावयाचें नाही. एकदरीत सोसायट्यात पडण्यास आज काहीं हरकत दिसत नाही.

प्र०:—मग आपण उघड सोसायट्याचा पुरस्कार करून तसें लिहीत का नाहीं ?

उ०:—आमचें घोरण सरकारनें सोयी काय केल्या आहेत व कायदे काय झाले आहेत याचें वर्णन करीत बसण्याचें नसून सरकार काय करीत नाहीं हें दाखविण्याचें आहे. आम्हाला नेहेमीं असतोष जाणत ठेवावयाचा आहे उदाहरणार्थ पोस्टखातें आमच्या सोयीचें आहे तर आम्ही त्याचें वर्णन करीत बसणार नाहीं, तर त्यातील गैरसोयी व उणीवा दाखवून असतोष जाणत ठेऊ !

(२) दुसऱ्या एका प्रसंगां आम्ही त्याजकडे गेलों त्यावेळीं लोकमान्य जिन्यासमोरील अलीकडचे दालनात माडीवर बसले होते. सुमारें तीन वाजण्याची वेळ होती. मी व माझे एक स्नेही बाबूराव रेमणे असे गेलों होतो व आणखीहि काहीं मडळी तेथें होती. सातारा जिल्ह्यात सत्यशोधकांची चळवळ सुरू आहे त्या बाबतीत ते काय म्हणतात, काय सांगतात, लोकांस काय शस होतो वगैरे बाब-

तीत बोलणें चाललें होतें. त्यावेळीं यास काय उपाय करावा असा मी व बाबूराव यांनीं त्यास प्रश्न विचारला त्यावेळीं अगदीं जोरानें व तुच्छतापूर्वक ते म्हणाले कीं.—

“ अमेरिकेहून येथें मिशनरी लोक येतात व येथें तुमचेकरिता शाळा काढतात, दवाखाने घालतात, व हरत-हेनें तुमच्या उपयोगी पडून तुमचीं मनें ओढून घेतात व तुम्ही येथले अखून तुम्हास काहींदि करावयास नको. आपल्याच लोकांचीं मनें तुम्हास मिळवून घेता येत नाहीत याला काय म्हणावें ! ”

(३) लोकमान्य माडीवरील दिवाणखान्यात आरामखुर्चीवर पडून एकामनानें अद्वैतशास्त्रविषयक मजकूर लिहावयास सागत होते व एक गृहस्थ लिहिण्याचें काम करीत होते. आम्ही खालीं दरवाजातून आंगणात जाऊन चौकशी केली तों ते माडीवर असल्याचें कळलें, शिवाय तेथें लोकमान्याचा सिंहासारखा मोठा आवाज ऐकू येत होताच, त्या अनुरोधानें आम्ही दिवाणखान्यात गेलों. याहि वेळीं बाबूराव रेमणे व मी असे दोघे होतों. बाबूराव यांना गीतारहस्याबद्दल काहीं बोलवयाचें होतें. त्यांना ‘विचारा’ असें लोकमान्य म्हणताच खालील प्रश्नोत्तरें झालीं:—

बाबूराव:—आपल्यास काहीं साक्षात्कार, अनुभव आहे काय ? आचार्य हे साक्षात्कारी होते यामुळें त्यांचें सांगण्यास जास्त महत्त्व आहे.

लो०:—तुम्हास कोणी अनुभवी भेटले आहेत काय ?

बा०:—होय, असें म्हणून त्यांनीं एक नाव व पत्ता सांगितला.

लो०:—(थोडा विचार करून) पण आम्हाला अनुभव नसला तरी गीताशास्त्र हें आमच्यासारख्या अनधिकारी व अशानी लोकाकरिताहि सांगितलेलें आहे. तें अनुभवी लोकाकरिताच आहे असें नाही. उलट मी म्हणतो कीं, अनुभविक लोकापेक्षा अज्ञान्याकरिताच त्याचा अवतार आहे. म्हणून आम्हास त्याचा अर्थ करण्याचा अधिकार आहे. शब्दाचा अर्थ करण्याचें एक शास्त्र आहे. त्या शास्त्राप्रमाणे त्याचा अर्थ काय होतो हें समजावून घेण्याचा व तसें लोकास सांगण्याचा अर्थात्च सर्वांस अधिकार आहे !

हरि रघुनाथ भागवत

[बी. ए., संपादक मार्जो 'वन्देमातरम्' पुणे]

(१) १९०५ साली कोल्हापूरच्या राजाराम कॉलेजातून प्रोफेसर विजापूरकराना काढण्यात आले तेव्हा त्यांनी " विश्ववृत्त " व " आकाश " या नवीन मासिकाची जाहिरात दिली. लोकमान्यांनी रा० धोंडोपत विद्वांस यांना सांगितले की, " आपली पत्र मोबदला जातात ती चावू ठेवून शिवाय विजापूरकरांच्या सर्व पत्रांची वर्गणी आधी पाठवून द्या. "

(२) मंडालेस असताना गीतारहस्य लिहून झाले, पण गणेशगीता, शिवगीता वगैरे गीता लोकमान्यांना तेथे पाहण्यास पाहिजे होत्या. म्हणून १९१३ मध्ये त्यांनी विद्वांस याजकडेस गीताची यादी पाठवून त्या गीता पाठविण्याविषयी लिहिले. याच वेळेस माझे गीतासंग्रहाचे पुस्तक छापण्याचे काम चालले होते म्हणून मला रा० धोंडोपतानी विचारले, तेव्हा लोकमान्यांना पाहिजे असलेल्या गीतांचा समावेश करून पुस्तक लवकर छापून मी त्यांच्या हवाली केले व ती प्रत लोकमान्याकडे रवाना झाली ती पांचताच भागवताचे आमार मानण्याबद्दल मुद्दाम त्यांनी धोंडोपतास लिहिले व त्याप्रमाणे रा० धोंडोपतानी मी परगवी होतो तेथे मला पत्र पाठविले. मी यात कोणतेहि मोठे कृत्य केले नव्हते, पण या छोट्या उदाहरणावरून लहानसान बाबतीत देखील लोकमान्य किती दक्ष असत ते दिसून येते

(३) अरविंदबाबूंनी ' कर्मयोगिन् ' पत्र काढले होते याची बातमी लोकमान्यांना नव्हती. ती माझ्या तोंडून निघाल्याबरोबर त्यांना त्या शब्दानेच एक प्रकारचा आनंद होऊन ते म्हणाले—' We are all karmayogins. ' (आम्ही सगळे कर्मयोगी आहो)

(४) सिंहगडाहून गीतेचे माघातून तपासून परत आल्यावर छपाईचे काम फारच जोरात चालविण्याचे लोकमान्यांनी ठरविले. मे महिन्यात पुण्यास प्रातिक परिषद मराठ्यांची होती, त्यापूर्वी एप्रिलात छपाई संपविली पाहिजे असे ठरवून चित्रशाळा छापल्यान्यात लोकमान्यांनी ससा हूकुम सोडला व रोज दोन फार्मांची शुफे तपासून फार्म मशीनवर जाईपर्यंत माशी सुटका व्हावयाची नाही असे ठरले मध्यतरी एवढा खुद्द त्यांच्याकडे शुफे न्यावी लागत अर्थात् सकाळपासून सध्याकाळपर्यंत माझा वेळ चित्रशाळा छापल्यान्यात व गायकवाडवाड्यात जात असे पहिल्या दिवशी चार वाजण्याचे सुमारास दोन फार्म मशीनवर चढले व मी एकेक प्रत लोकमान्यास नेऊन दिली माझ्याकडे पाहून त्यांनी विचारले " तुम्ही जेवज्जत व्हा ! " मला

त्या दिवशी जेवणाकरता घरी जाण्यास वेळ मिळाला नव्हता. व तसें मी बोललों. त्यांनीं प्रथम मला दूध पिण्यास देविलें व सांगितलें की, " लघा-पासून हें काम आठपेपर्यंत रोज १० वाजल्यापासून दोन वाजेपर्यंत तुम्ही जेव्हां वाड्यांत गाल तेव्हां येथें जेवीत जा ! " छपाईचें काम ठरल्याप्रमाणें एमिलींत संपलें.

(५) लोकमान्यांची भेट घेणें कोणालाहि कधीं अशक्य नसे. असें असतां त्यांच्या माहितीच्या पुण्यांतल्या एका रहस्यांनीं त्यांना पोहानें पत्र पाठविलें की, " मला आपली भेट घेण्याची इच्छा आहे. मी केव्हां येऊं ? " हें पत्र वाचून लोकमान्य म्हणाले, " माझी भेट केव्हां होईल हें विचारावयाला कशाला पाहिजे ? या रहस्यांना माझ्या हातचें एक पत्र पाहिजे आहे, दुसरें कांहीं नाहीं ! " त्याप्रमाणें पत्र रवाना झालें.

रामचंद्र विनायक कुलकर्णी

[मस्तिष्कशास्त्रज्ञ, तासगांव, जि० सांतेरा.]

(१) बाळव्यास छूम साहेब यांच्या व्यपेक्षतेखालीं एक मोठी कॉम्रेसची समा मरली होती, त्या वेळीं धीयुत बाळ गंगधर टिळक यांचा व माझा प्रथम परिचय झाला. त्यावेळीं मी माझ्या बरोबर ५-७ विद्यार्थी घेऊन समेला गेलों होतों. आम्हांला चांगली ऐकूं देण्यासारखी जागा नव्हती, ती देण्याबद्दल मी त्या वेळीं तेथल्या तेथें व्यवस्थापकाला एक चिठी लिहिली. ती त्यांच्याकडे गेल्याबरोबर लो० टिळक यांच्या दृष्टीस पडली. तेव्हां त्यांनीं " मुलांना तर अगोदर पुढें घेतलें पाहिजे. हेच पुढें मोठे होणारना ? " असें म्हणून छूम साहेबांच्या मार्गेंच वर्तमानपत्रांचे यातमीदार वसले होते त्यांच्या आकामागेंच आम्हांस बोलावून घेतलें. या वेळीं रा० अनंत वामन बर्वे यांनीं मी फेनालजीचा अभ्यास केल्याबद्दलची त्यांना माहिती दिली. मी रा० बर्वे यांनीं नुकत्याच काढलेल्या ' बालमित्र ' मासिकांत त्याबद्दल लेख देत होतो. नंतर रा० बर्वे यांनीं प्रजला त्यांच्या विन्हाडी नेलें व तेथें मी लो० बळवंतरावजींचें मस्तक पाहून मस्तक-सामुद्रिक (फेनालजी) शास्त्राप्रमाणें त्यांचे कोण-कोणते भाग किती प्रमाणांत काढले आहेत त्याबद्दलची कांहीं माहितीहि सांगितली. ती सर्व ध्यानांत नार्ही. तथापि कॉम्पिटिव्हनेस, कॉंशसनेस, सजिरेटिव्हनेस, फर्मनेस व इनव्हेन्टिव्हनेस हे भाग चांगले वाढलेले असल्याचें सांगितलेलें मात्र पक्कें ध्यानांत आहे.

(२) त्यानंतर पुढे एकदा मी पुण्यास गेलो असता भेटण्यास गेल्या-वेळीं मी लिहीत होतो तें पुस्तक लोकमान्यास दाखविल्यावर ते म्हणाले "तुम्ही रा० गदें यांच्या इकडे प्रयोग करण्यासाठीं राहिल्यानें आज जरी २० रुपये मिळतील तरी ' शाळा खाली शाळ घादत नाही ' हें पक्कें घ्यानात ठेवून चालविलेला शानसपादनाचा प्रयत्न चालू ठेवलेला बरा. " हा त्याचा उपदेश मी रा० कोंढोपत छत्ते डॉक्टर याना कळविला व तेथें डॉ० गणेश कृष्ण गदें यांच्याकडे नौकरीस राहाण्याचा वेत राहित करून गांधी येऊन माझा शास्त्रीय ज्ञान मिळवून पुस्तकें लिहिण्याचा उद्योग अन्यायच चालू ठेविला. हाच उपदेश शेवटीं मला उपयोगी पडला.

विठ्ठल व्यंकटेश जोशी

[लोकमान्यांच्या लों ह्यासमधील विचारणी, वकील, धारवाड]

(१) सन १९०७ साली लोकमान्यांची स्वारी धारवाडास आली होती. तेथून परत जाताना गुल्लहोसरास जाण्यापूर्वी वाटेंत सात मैलावर अमिनमावी म्हणून खेडें आहे. तेथील बतनदार राघवेंद्रराव देशपांडे यांनी लोकमान्यास आपले घरी उतरून घेऊन त्याचें तेथें अपूर्व स्वागत केलें व लोकमान्यांच्या चरण राजां आपला गांव पुनीत झाला असें त्यास वाटून ते गर्वितरून आले तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, "अलीकडे असले बाणेदार बतनदार फारच योडे आढळून येतात. वास्तविक बाणेदारपणामुळे ही बतनें मिळालीं. पण आता तीं राखण्यास नेमळटपणा व म्याढपणा यांचीच जरूरी वाटू लागली आहे " नंतर गुल्लहोसरास दोनप्रहरी दोन बाजता लोकमान्याची स्वारी पोहोचली तेथील मलप्रभा नदीस आपण स्नानास जाणार असं ते म्हणताच त्याचेबरोबर शेंकडो लोक नदीवर स्नानास गेले सर्व कामात लोकमान्य अष्ट असावयाचे तद्वत् पोहोण्याचे बाबतींतहि व इतक्या उतारवयात त्याचें अत्यंत सफाईनें पोहोणें व पोहण्यात निरनिराळे प्रकार करणें हें पाहून सर्व मढळी चक्रीत झाली

(२) १९१५ साली बेळगावास भरलेल्या प्रांतिक परिषदचे वळीं लोकमान्य आले अतः त्यांनीं काहीं निवडक मढळी बोलावून स्वतंत्र होमरूल लीग काढण्याचें ठरविलें त्यावेळीं त्यास काहीं मढळी म्हणाली अंणी बझटवाईनीं होमरूल लीग यापूर्वीच काढलेली आहे, त्यातच आपण मिळाय व त्याच्याच चोहोंकडे शाखा काढाव्या स्वतंत्र सरुया कशाला हवी ? हें ऐकून जरा हासत

लोकमान्य म्हणाले, “ बाई आपल्या चांगल्या परिचयाच्या आहेत. त्या केव्हा बदलतील हें सांगता येणें फार कठीण आहे. करिता आपण या बाबतीत स्वतंत्र राहू या. बाई जोपर्यंत आपल्याला अनुकूल आहेत तोपर्यंत आपण त्याचा पूर्ण फायदा घेऊन त्याचे मागें जाऊच, पण त्यानीं जर उलट खाद्दी तर आपली सखा तयार आहेच.” हें ऐकून बॅण्डिस्टासाहेब खूप हसले व थट्टेनें त्यास म्हणाले “टिळक, तुम्ही मोठे कावेयाज आहात अस मवाळ म्हणतात तें खोट का ?” हें ऐकून सर्व मंडळी पोट धरधरून हसू लागली.

वामन गणेश फडके

७ [न्यू इ० स्कूलमधील लोकमान्याचे शिष्य, वकील, कन्होड]

(१) सन १८९० चा मार्च महिना असावा, त्यावेळीं शिमग्याच्या सुटीत मुलांनीं घराबाहेर पडून नये, कोणत्यादि खेळात व सोंगात भाग घेऊ नये म्हणून न्यू इ० स्कूलच्या मॅट्रिकच्या वर्गावरील सर्व मास्तरांनीं (गोपाळराव गोसले, आपटे, माटे,) शिमग्याच्या सुटीत मरपूर अभ्यास नेमून दिले त्यावेळीं शेवटीं टिळकाचा तास झाल्यावर त्यासहि सेक्रेटरीनीं कळविलें कीं, सर्व मास्तरांनीं सुटीत अभ्यास नेमून दिले आहेत, आपले अभ्यास काय करावयाचे त सांगावें त्यावर टिळकांनीं उत्तर केलें कीं, “ सुद्या ही अभ्यासाकरिता नसते, खेळण्याकरिता असते, खेळून व करमणुकी करून मन ताबेतवानें अभ्याससम करण्याकरिता सुटी आहे त्या खेळण्यानें जरी अगाला माती लागली तरी हरकत नाही, कारण माती लागलेली धुऊन निघेल पण निरुत्साहि व दुर्बल मन झालें कीं त्या मनुष्याचा कोठेंच उपयोग नाही. तो विद्वान असूनहि व्यर्थ अशा तऱ्हेचें स्वछंद आचरणाचे, ज्यात श्रीमंत, गरीब, विद्वान अविद्वान, रहानयोर, असा भेदामेद पाळला जात नाही, अस सण व खेळ राद्यात नहमीं लागतात, आणि तथा तऱ्हेचा हा शिमग्याचा सण आपला असताना त्याचा पूर्ण फायदा घेण्याचें सोडून त्यावेळीं आपणही अभ्यास करण्यास लावणें ही विपातक कल्पना आहे, माझें तर सांगणें कीं, अभ्यास विसरला तरी चालेल ! समाजात असताना शरीराला वाण लागली तरी ती निघेल, परंतु धरकॉपण्यासारखे धरीं बसून का मनमुराद खेळा व उत्साही मनानें पुन शाळेंत या. ”

(२) मुंबई प्रांतिक कॉंग्रेसची सन १९१७ ची बैठक नार्चाक येथें झाली. त्या वेळीं रात्री पाठावर पुढाऱ्यांचीं सार्वजनिक व्याख्यानें होत असत. एके

दिवशीं रात्रीं शीघ्रत दादासाहेब सापटें व दादासाहेब करदीकर यांचीं स्वराज्या-
वर व्याख्यानें साणीं, समाज बराच जमला होता व व्याख्यानें सापल्यामुळे
लोकांहि कटाळले होते, शीघ्रत दादासाहेब सापटें व दादासाहेब करदीकर यांचीं
भाषणे संपल्यानंतर लोकमान्य समारोपास उठले व लोकांची मनःस्थिति जाणून
विनोदपूर्ण भाषेत सुरवात करून म्हणाले कीं, “ इतका वेळ ‘दादा-दादा’नीं
गुग्हास उपदेश केलाच आहे, आता मी ‘बाळां’ अधिक काय सागावं ! ”
असें म्हणून व थोडक्यात समयोचित भाषण करून त्यांनीं कटाळलेल्या समाजास
इष्टत घराकडे पाठविलें !

कृष्णशास्त्री घुले

[विद्याभूषण, ऋग्वेदाचे मराठी भाषांतरकर्ते, गीतारहस्यावरील
अशेषांचे शास्त्रीयरीत्या संकटनकर्ते, नागपूर]

(१) माझी व लोकमान्याची प्रथम भेट १९०४ सालीं मुंबई येथें झाली.
मी आणि माझे मित्र रा० नारायणराव अळेकर असे आम्ही मुंबईस गेलों
असता तेथें लोकमान्य आहेत असें कळल्यावरून त्यांच्या भेटीकरिता त्यांच्या
विहाई गेलों लोकमान्य आगरखापागोटें घालून बाहेर बाण्याकरिता निघाले
होते आमची व त्याची दारातच गाठ पडली आम्हाला पाहताच आमचा नमः
स्कार घेऊन ते परत फिरले. आमचा परिचय झाल्यावर आम्ही आल्यामुळे
त्यांच्या कामात व्यत्यय आल्याबद्दल आम्ही दिलगिरी प्रदर्शित केली. तेव्हा ते
म्हणाले, “ अहो ! आमचें काम नेहमींच असायचें. निघालों होतों पंचाग संशो
धनासंबंधीच्या समेला. आमच्या प्रतिपक्षीयाना तत्त्व कबूल झालें, पण तपशीलात
अजून एकमत होत नाहीं. पाच कबूल, पण ते दोन आणि तीन मिळून पाच,
का सात उणे दोन, पाच अशा तऱ्हेचा काहीसा वाद आहे. तोहि मिटून जाईल.
त्याचें काहीं विशेष नाहीं.” असो. पुढें मी करीत असलेल्या ऋग्वेदाच्या भाषांतरा
संबंधी बोलणें निघालें. तेव्हा ते म्हणाले, ‘ युरोपियन विशेषतः जर्मन लोकानीं
वेदांचा इतका अभ्यास केला आहे व त्यावर इतके ग्रंथ लिहिलेले आहेत कीं, त्याचा
परिचय करून घेतल्याखेरीज आज भाषांतर करणें म्हणजे आपण जगाच्या शमर
वर्षें मार्गें आहोंत हें याहि बाबतींत सिद्ध करून देण्यासारखें आहे. आपण ते
ग्रंथ जरूर वाचा. आपणाजवळ नसल्यास मजजवळ काहीं ग्रंथ आहेत ते मी
आपणास देतों. पण पाश्चात्य शोधकांनीं केलेले वेदावरील परिश्रम भाषांतर

करताना अवश्य नजरेखालून गेले पाहिजेत त्यांनी वेदाच्या शब्दाशब्दावर विचार केलेला आहे व त्यातील शब्दाच्या एकेका विमर्शाने विचारपूर्वक ग्रंथ लिहिले आहेत तेव्हा ते ग्रंथ आपण वाचून भाषांतर केल्यास ते उपयुक्त आणि समाहक होईल ”

अशाप्रकारे उद्बोधक, उत्तेजक आणि कळकळीचे आमच्याशी त्यांनी मापण केले. मग आम्हीच त्यांना जाण्यास खोटी होईल म्हणून नमस्कार करून निघून आलों

(२) त्यानंतर दुसऱ्या वेळी, उमरावती मुक्कामी लोकमान्य श्रीशिवजयंती करिता आले असता श्रीमंत दादासाहेब आपडें याचे येथे त्याची भेट झाली. त्यावेळी त्यांनी खाल्डियन वेदासबर्षी आपली कल्पना बोलून दाखविली. ते म्हणाले, “ खाल्डियन भाषेतील पुष्कळसे शब्द, ऋग्वेदात आढळतात ऋग्वेदात पुष्कळसे शब्द परकीय भाषेतील आहेत असा मला बरेच दिवसापासून संशय होता ती संशय खाल्डियातील उपलब्ध झालेले इष्टिकालेख वाचून दृढ झाला उदाहरणार्थ, ऋग्वेदात येणारा ‘ उर ’ हा खाल्डियन भाषेतीलच आहे याबद्दल मला संशय नाही असेच आणखीहि पुष्कळ शब्द आहेत परंतु त्याबद्दल अद्यापि खात्री करून देण्यालायक प्रमाणें मला मिळालीं नाहीत त्याच्या मी शोधात आहे तीं जसजशीं मिळतात तसतशीं मी तीं डोक्यात साठवून ठेवीत असतो व तीं पुरेशी झाल्यास एकदा केव्हा तरी माझी ती कल्पना, ‘ Arctic home in the Vedas ’ या ग्रंथाचें परिशिष्ट म्हणून लिहून काढीन ” त्यावर श्रीमंत दादासाहेब विनोदानें म्हणाले, “ हाच तर बळवतरावजी तुमचा दोष आहे. एकदा डोक्यात साठवून ठेवलेली गोष्ट तेथें कायमची राहाते आमचें तसें नाही कालची गोष्ट आज काही तेथें सापडणार नाही ” असो

ही त्यावेळीं सांगितलेली आपली कल्पना, लोकमान्यांनीं भांडारकर मेमोरियल बॉल्यूममध्ये ग्रथित केलेली आहे ती त्याची कल्पना तब्बशाच्या अत्यादरास पात्र झाल्याचें प्रसिद्ध आहे.

प. वि. महाजन

[महाराष्ट्र प्रा कौं क चे व स्वराज्य पक्षाचे विदर्भास
म्यानेजर ' लोकमान्य ' कल्याण]

(१) 'केसरी'चे मुंबई येथील एजंट श्री० नारायणराव दातार यांच्या कन्येच्या लग्ना करिता लोकमान्य कल्याणास उम्या उम्या आले होते अहेर वगैरे करून झाल्या वर जेवणाची तयारी झाली लोकमान्यास मधुमहाचा विकार असल्या कारणाने ते सातूच्या अन्नाशिवाय त्यावेळीं काही खात नसत, म्हणून सातूचे पदार्थ त्याच्या बरोबरच असत जेवणाबद्दल विचारिता त्यानीं सांगितलें की " हा पाहुणा जेवण्याचा भारहि यजमानावर घालू इच्छित नाही त्याच जेवणाहि त्याच्या बरोबरच आहे ! "

(२) सन १९२० च्या जून महिन्यात लोकमान्यानीं महाराष्ट्रातील प्रमुख गृहस्थास कौन्सिलकार्यक्रमाचा विचार करण्याकरिता मुद्दाम बोलाविलें हातें कौन्सिल तील कार्यक्रमात Prohibition of foodstuffs हाहि एक विषय होता कर्म धर्मसयोगानें सदर विषयाच्या चर्चेस सुरवात होण्यास व मधल्यावेळच्या चहाची व फराळाची बळ येण्यास एक गाठ पडली व फराळाचें व चहाचें सामान येऊ लागलें तें पाहताच लोकमान्य म्हणाले " वा इकडे Prohibition of foodstuffs या विषयाचा विचार व एकीकडे फराळाची तयारी ! याचा हा विषय पुरा झाल्याशिवाय मी कोणाला फराळ करून दणार नाही ! "

(३) अमृतसर काँग्रेसला जातांना स्पेशल ट्रेन गगापूर स्टेशनवर जेवणाकरिता याबली परंतु स्पेशल फार लेट झाली होती व खानें करून स्वस्थपणें जेवण्यात मडळी गुतल्यास स्पेशल आणखी लेट होण्याचा संभव म्हणून लोकमान्यानीं सर्वास असें बजावलें (जवळ जवळ हुकुमच केला म्हणण्यास हरकत नाही) की, कोणीहि खानाकरिता फार वेळ न मोडता अर्घ्या तासाच्या आत स्नान व जेवण आटोपलें पाहिजे लोकमान्याचा जवळ जवळ हा हुकुमच होता व आश्चर्याची गोष्ट ही कीं रावबहादुर चिंतामणराव बैद्यासारखी बडी बडी मडळीहि जें मिळालें तें जेऊन गाडीत बसली !

(४) चौवीस तासात एकवीस हजार रुपये ज्या कल्याण, भिवंडी ठाणें व पनवेल ह्या ठिकाणच्या दौन्यात मिळाले त्या दौन्यात लोकमान्यांबरोबर राहण्याचा मान मला मिळाला होता त्यावेळीं लोकमान्याच्या नियमितपणाचा व शॉपहि स्वार्थीन असण्याचा मला अनुभव आला कल्याणचें व्याख्यान सकाळा १० वाजता आटोपलें व धरीं येताच लोकमान्य म्हणाले, ' मी आता थाडा वेळ निजतों ' व ५।७ मिनिटांच्या आत त्यास गाढ शॉप लागली निजण्यापूर्वीं ते एकदा कार्य

क्रम विचारून घेत व आश्चर्य वाटण्यासारखी गोष्ट ही की, दुसऱ्या मुक्कामाला जाण्याच्या वेळेला कोणीहि न उठविता ते अगदी बरोबर उठत ! पनवेलला आम्ही रात्री २ वाजता पोहोचलो. निजण्यास इतका उशीर झाला होता तरीहि ते दुसऱ्या दिवशी अगदी बरोबर वेळेवर उठले. शॉप त्याच्या अगदी ताब्याव होती असे म्हणण्यात बिलकूल अतिशयोक्ति नाही. ते म्हणत तेव्हा त्यास पाच मिनिटांच्या आत गाढ शॉप लागत असे.

महिकार्जुनप्या आप्पाराव पाटील

[लोकमान्याचे एक अभिमानी व चहाते-सोलापूर]

(१) सन १८९१ सालापर्यंत लोकमान्याची माहिती सोलापूरकरास फारशी नव्हती या साली समतिवयाचे बिलाचे बाबतीत देशात जें रण माजून राहिलें होतें त्यात कायदा माहिजे म्हणणारा रानडेपक्ष व कायदा नको म्हणणारा टिळकपक्ष असे दोन पक्ष प्रमुख होते. लोकमान्यानी आपले पनदारे व आपले प्रतिनिधि पाठवून महाराष्ट्रात जाणूनि केली. सोलापूरकरांचें मत सरकारपक्षाकडून पुढें केलेल्या समतिबिलात नमुद असलेली सुधारणा आमची आम्ही करू, त्या बाबतीत सरकारनें हात धाळू नये असें होतें व त्याप्रमाणें जाहीरसमा भरवून आपलें मत प्रदर्शित करण्याचें ठरविलें होते. त्या संधीस येथील प्रमुख पुढारी कै० रा० व० बारद याचा मुलगा व कुटुंब एकाच दिवसाचे अंतरानें निवर्तलें. त्यामुळे सभेची तारीख पुढें ढकल प्यात आली होती. या संधीचा फायदा येथील सुधारक-पक्षाचे पुढारी रा० नागपूरकर वकील यानीं घेऊन ताबडतोब त्यानीं आपल्या कपृतील लोकांची सभा भरवून एकमतानें “ सरकारनें समतिवयाचा कायदा पास करावा ” असा ठराव पास केला. ही गोष्ट कै० दिनकरपत चक्रदेव वकील यास कळताच त्यानीं कै० अप्पारावे व बारदास कळविली व लागलीच त्या दिवशीं कार्यदक्षतेमुळे आपला पुत्रपत्नीशोक मागे टाकून त्यानीं सभा भरविली व त्या सभेमध्ये खऱ्या लोकमताची ही सभा असून आम्हास कायदा नको आहे व आमचें धार्मिक व सामाजिक प्रश्नांमध्ये सरकारनें हात धाळू नये असा ठराव करून त्या ठरावाच्या नकला तारेन ना० व्हाइसरॉय साहेब, ना० गव्हर्नर साहेब, ना० स्टेटसेक्रेटरी साहेब याचेकडे व प्रमुख इंग्रजी व मराठी वर्तमानपत्रकार्यांकडे पाठविण्यात आल्या. त्यामुळे या प्रश्नाची चर्चा सर्वतोमुखी होऊन सर्वांचें लक्ष सोलापुरा-

फटे येथले. त्यावेळीं लोकमान्यांनीं सोलापूरकराबद्दल आदर व्यक्त करून दार-
विला व विशेषतः कै० आप्पासाहेब बारद याच्या राष्ट्र-कार्यावरील प्रेमांमुळे व
सार्वजनिक कामाचे कळकळीमुळे या दोघांचा परस्परार्थी असलेला सबंध निकट
झाला व ते एकमेकांस आपले कुटुंबातील मानसाप्रमाणें छेरीत असत हें सर्व-
श्रुत आहेच.

(२) १८९६ सालीं पडलेल्या दुष्काळात लोकमान्यांनीं सार्वजनिक समेकार्कत
चळवळ करून 'सर्व धंद्याचे दुष्काळपीडित लोकांस सरकार घरांस खडी
फोडण्याचें काम सांगतें तें अत्यंत गैर होय, सबंध धंदेवाले लोकांस त्यांच्या
धंद्यातील काम देण्यात यावें' असें सरकारला सुचविलें, व ह्या कामास मूर्त स्वरूप
याचें म्हणून तें देण्यासाठीं ते स्वतः सोलापुरास आले. सोलापूर मुफ्तार्मी साळी व
कोष्टी या वर्गाचा भरण विषय अगून माडवलाचे अमावसीयाचा धंदा बसला होता.
सर्व बापटीत सरकारचे तोंडाकडे पाहणें ही सबंध वाईट आहे ही गोष्ट त्यांनीं
बेथील व्यापारी लोकांचे मनावर बिंबविली. येथील घनिक व्यापाऱ्याचें व शुने
गिरणीवाल्याचें साहाय्य मिळवून व साळी व कोष्टी लोकांस सतः पुरवून त्यांचेकडून
मोबदला माल तयार करून प्यावा व तो माल व्यापाऱ्यांनीं प्रथम घेऊन त्यांना
मदत करावी याकरिता एक कमेटी स्थापन केली. ती 'वीव्हर्स गिल्ड'
"Weavers' guild" या नावानें अद्याप प्रसिद्ध आहे. या गिल्डमुळे साळी-कोष्टी
लोकांस खडी फोडण्याचा प्रसंग तर आला नाहींच, परंतु त्यांना भरपूर काम मिळून
त्यांची स्थिति सुधारत चालली आहे, व १९०० सालचा दुष्काळ त्या लोकांस
मुळांच जाणवला नाहीं व हल्लीं ते लोक मजुरीपेशा सोडून स्वतंत्र आपआपला
धंदा करून संपन्न स्थितीत आहेत, त्यामुळे लोकमान्याचें नांव विशेषतः या वर्गांत
सर्वतोमुखी झालें आहे.

(३) येथें टिळक या उपनावाचा गृहस्थ स्टाप लिहिण्याचा धंदा करीत असे. तो
नेहमीं आपले जवळ कुन्हाड बाळगी, त्यामुळे त्यास "कुन्हाडी टिळक" असें
म्हणत असत. त्याचा व येथील खेचंद रायचंद नावाचे गुजराचा एके दिवशीं
काहीं कारणावरून तटा झाला. त्यात सदरहु टिळकानें त्या गुजरास कुन्हाडीनें
मारिलें. त्यामुळे त्याचेवर सिटी मॅजिस्ट्रेटच्या कोर्टांत फौजदारी खटला चालू होता.
सदरहु टिळकास येथें कोणाचेंहि पाठवळ नव्हतें यांमुळे त्यानें लोकमान्यास पक्ष
लिहून कळविलें कीं 'आपला माझा पूर्वपरिचय व सबंध नाहीं, फक्त आडनांव
एक आहे, यांमुळे मी आपल्या कुळातला म्हणवितों. तरी माझ्यावरील प्रसंग
मनात आणून मला सकटातून सोडवा. मी आपले भरयश्यावर आहें.' हें पत्र
पावताच लोकमान्यांनीं त्याचे येथील दोघा परिचित वकिलास-दिनकरपत चव्हादेच
व दुसरे एक वकील यास-पत्रें पाठविलीं कीं 'सदरहु टिळकाचें वकीलपत्र घेऊन
त्यास जरूर ती मदत करा व चौकशीची तारीख मला कळवा म्हणजे मी निघून

येतो ' लोकमान्य चौकशीचे तारखेस स्वतः कोर्टात हजर राहिलेहि ! याप्रमाणें सदरहु इसमास कायद्याचें बाबतीत उत्तम मदत मिळाल्यामुळें या आरोपातून तो इसम दोषमुक्त होऊन सुटला ! साधारणत मोठ्या योग्यतेस चढलेला पुरुष आपले निकट सवधातील आशेष्टावर असा प्रसंग आला असता आपले नावास कमीपणा येईल या भीतीनें त्यास मदत करण्यास कचरतात व त्यापासून दूर राहातात, परंतु लोकमान्याचें सर्वच लोकोत्तर ! केवळ त्यानें आपला धावा केला म्हणून, पूर्वीचा काहीं एक सवध नसताना, लोकमान्यानीं नि स्वार्थबुद्धीनें आपलीं सर्व महत्त्वाचीं कामें एका बाजूस सारून येथें येऊन त्यास मदत केली

रामचंद्र नारायण मंडलीक

[श्री ए , माजी संपादक ' लोकमान्य,' मुंबई]

(१) लो० टिळक हे लोकमान्य होण्यापूर्वी नामदार असताना प्रो० पराजपे, प्रो० साठे व रा० आपटे या त्रिवर्गावर, कुलाव्याचे असिस्टंट कलेक्टर मि० ब्रूक यांच्यापुढें मद्यपानप्रतिषेधाचे बाबतीत त्यानीं केलेल्या काहीं मापणाबद्दल खटला चालू असता, त्यांच्या कामाकरिता पेंशन येथें माझ्या गावीं आले होते त्या वेळीं मी त्यांना प्रथम पाहिलें मला वाटतें ही १८९६-९७ च्या दुष्काळी सालातली गोष्ट आहे टिळकाबरोबर त्यावेळीं सुप्रसिद्ध बाजीराव पटवर्धन महाडकर ज्योतिषी हेहि आले होते

लो० टिळकाच्या आगमनामुळें पेंशनमध्ये त्या साली ज्या प्रचंड सभा झाल्या त्याची आठवण त्या पाहणारे जन्मभर विसरणार नाहींत कमीत कमी दहा हजार लोकांचा समुदाय या समाना जमत होता खटल्याच्या पहिल्या दिवशी ब्रूक साहेबांच्या तबूला हजारों लोकांचा जेव्हा गराडा पडला व ' टिळक महाराज की जय'च्या आरोळ्यानीं जेव्हा दडदिडा दुमदुमून गेल्या तेव्हाचा देखावा माझ्या होळ्यासमोर अजून उभा आहे बाहेर जमलला प्रचंड जनसमर्द पाहून व त्याने चालविलेला टिळकाचा जयघोष ऐकून ब्रूकसाहेब त्या वेळीं चकितच नव्हे तर थोडे भेदरल्यासारखेहि दिसले लोकाना गप्प करण्याचा प्रयत्न पोलीस पुष्कळ करीत होते, पण त्यात त्यांना यश येईना ! तेव्हा अखेर ब्रूकसाहेबांनी ' आपण तरी लोकाना दोन शब्द सांगून गप्प करण्याचा प्रयत्न कराल काय ? ' अशी टिळकाना विनंति केली तेव्हा ' प्रयत्न करून पाहातो ' असें म्हणून ते तबूबाहेर आले व ' बाहेरच्या गडबडीमुळें कोर्टाच्या कामाला व्यत्यय येत आहे तरी

लोकांनीं शात राहायें ' अशी विनंति त्यांनीं लोकाना केली ते बोलण्याकरिता बाहेर येताच त्यांच्या नावाचा जयजयकार प्रथम झालाच, पण हात बर करून ते बोलू लागताच एकदम जिकडे तिकडे इतकी शांतता झाली की, त्याचा प्रत्येक शब्द सर्वांना स्पष्ट ऐकू आला व पुढें खटल्याचें काम आटोपेपर्यंत सर्वांनीं अशीच स्मशानशांतता धारण केली होती. लोकाना शांत करून टिळक सवृत आल्यानंतर दाजीघाहेय सन्याना प्रो० शिवरामपंत पराजपे आरोपी न १ याच्या तर्फे पाच मिनिटे मुद्दा बोलार्थे लागलें नाहीं. त्यांना दोषमुक्त केल्याचें व इतरांचा खटला लावणीवर टाकल्याचें त्यांनीं ताबडतोब जाहीर केलें. द्रष्टासह्यांनीं यानंतर टिळकाना मुद्दाम भेटीस बोलावले होते. " शेतकरीवर्गातील अशिक्षित लोकांचा इतका प्रचंड जमाव एकाद्या खटल्याच्या निमित्तानें जमल्याचें उदाहरण हिंदुस्थानात तर माझ्या पाहण्यात नाहींच, पण दिलायतेंतहि नाहीं मला हा जमाव पाहून इंग्लिश इतिहासातील ' सात दिवसांच्या खटल्याची ' आठवण झाली तुमच्या लोकप्रियतेचीच हा प्रचंड लोकसमुदाय ही साक्ष आहे या लोक प्रियतेबद्दल मी तुमचें अभिनंदन करतो " अशा आशयाचे उद्गार त्यांनीं सदर भेटीत टिळकाजवळ काढले असो मी त्याच वेळीं ऐकल्याचें मला पक्ष स्मरण आहे.

(२) टिळक १८९६ सालीं पेणला आले असताना तेथें जो प्रचंड लोक समुदाय मत्तीनें त्यांच्या दर्शनाकरिता व त्यांचीं भाषण ऐकण्याकरिता जमलेला पाहिला त्याची आठवण ते पुढें अखेरपर्यंत विसरले नाहींत पेणेंतील ज्या व्यक्ती त्यावेळीं त्यांच्याशीं परिचित झाल्या त्यांच्यावर त्याचा लोभ पुढें अखंडीत राहिला ' पेण हें कोंकणातलें पुणें आहे व तेथील मडळी आम्ही पुण्यात जे करू त्याचें अनुकरण तेथें करतील व त्यांच्या पाठिंब्यावर आपण बलाशक्त विसवण्यास हरकत नाहीं ' असें ते म्हणत

(३) टिळकावरील खोटा दस्तऐवज केल्याचा व खोटा पुरावा दिल्याचा खटला जेव्हा पुण्यास वेढावर मि० हेमन्ड्स यांच्यापुढें चालला होता, त्या वेळीं मी फर्ग्युसन कॉलेजात रेसिडेन्सीमार्थेंच राहात होतो खटल्याचा निकाल ज्या दिवशीं झाला त्या दिवशीं नित्याप्रमाणें आम्ही कॉलेजातून खटला ऐकण्याकरिता जे आलों ते कोर्टाच्या आवाराबाहेरील रस्तावा पाहून थकच होऊन गेलों कोर्टाच्या आवाराबाहेर थरथरे माउन्टेड पोलीस उभे असलेले व आतहि कित्येक सशस्त्र असलेले पोलीस दृष्टीस पडले. हा सर्व कडेकोट बदोबस्त वशाकरिता आहे हें आम्हाला कोणी सागावे लागलें नाहीं हा मॅजिस्ट्रेट आज आमच्या परमप्रिय व परमपूज्य पुढाऱ्याला आमच्या देखत बेल्या ठोकवून अन्यायानें येवढ्यात सक्तमशुरी करण्याला पाठविणार, हें दृश्य आमच्या दृष्टीपुढें तात्काळ उभें राहिलें त्यावेळीं आमच्या मनात काय काय विचार आले असतील याची कल्पना करणें मी सहृदय वाचकापर्यंत

सोंपवितां. दरवाज्याबाहेर ज्यावेळीं आम्ही घोडेस्वार पोलीसांचा गराडा पाहिला तेव्हां आज आम्हांला आंत जाऊं देतात कीं नाहीं अशी पहिली शंका आम्हांला आली. पण आम्हांला कोणी बंदी केली नाहीं व आम्ही नित्याप्रमाणें कोर्टाच्या खोर्लीत जाऊन बसलों. टिळक, दादासाहेब वगैरे मंडळी अजून यावयाची होती. एकदां मनांत येई कीं, पुढें काय वाढून ठेवलेलें आहे तें स्पष्ट दिसत असतांना येथें थांबून काय करावयाचें आहे, निघून जावें हें बरें; पण लागलीच मन असेंहि सांगें कीं, असला दुवळेपणा काय कामाचा ? शिक्षा ज्याला भोगायला लागणार तो आमचा आदर्श गुरु जर बेफिकीरपणानें व मर्दासारखा ती भोगण्याला उभा आहे, तर आम्ही धावरटपणानें तेथून निघून जाण्यांत आमचा पुरुषार्थ तो काय ? अखेरीस आम्ही सर्वांनीं मन घट्ट करून शेषटपर्यंत तेथें राहाण्याचें ठरविलें व राहिलोंहि. पुढें व्हावयाचें तें अपेक्षेप्रमाणें सर्व झालें. क्लेमन्ट्स साहेबांनीं टिळकांना शिक्षा ठोठावली व ते ताबडतोब तेथून अहद्व्य झाले. शिक्षा ऐकून टिळकांच्या चेहऱ्यावर विकाराची छटाहि उमटल्याचें आमच्या नजरेस आलें नाहीं. मनानें वरलेला हा आपला गुरु प्रत्यक्ष गुरुच्या नात्यानें आपल्याला पाठ देण्याला मिळण्याचें सद्भाग्य आपल्याला लाघेल, असें मी त्यांच्या बाड्यांत पहिल्यानें ज्या दिवशीं त्यांच्या दर्शनार्थ गेलों, त्या दिवशीं माझ्या मनांत मुळींसुद्धां आलें नाहीं. पण ईश्वराच्या अकल्पित लीलेनें तसें सद्भाग्य मला पुढें लाघलें. कै० मास्करराव फडके यांच्यावर 'विहारी' पत्राचे संपादक या नात्यानें सन १९०७मध्ये खटला झाल्यावर त्यांच्या जागीं दुसरा संपादक नेमून पत्र मरूं न देणें अवश्य होतें. हा दुसरा संपादक होण्याचा मान मला मिळाला व याच संवधांत त्यांचें व माझें गुरुशिष्याचें नातें जमण्याचा योग येतांच मी तो फुकट जाऊ दिला नाहीं. देशसेवेची लालसा असणारा तरुण मनुष्य आपल्याकडे येतांच त्याला उत्तेजन देऊन आपल्या छापेंत पूर्णपणें चेष्ट्याच्या कलेंत टिळकांचा हातखंडा होता, असा अनुभव मला 'विहारी' प्रकरणांत मी त्यांची विहंगमावर जाऊन जेव्हां प्रथम भेट घेतली तेव्हांच आला.

व्यंकटेश लक्ष्मण भट्टे

[शिक्षक नू० म० वि० पुणे.]

(१) लोकमान्य ज्यापेळी ' पुण्यास विलापतेहून परत आले त्यापेळी त्यांची मोठी मिरवणूक निघाली होती. मिरवणूक पासोड्या मास्तीपाशी आली. पासोड्या मास्तीच्याच समोरच्या दुकानांत एक पाटी लावली होती; त्यावर ' मी केरूनानांचा शिष्य आहे ' एवढीच अक्षरे होती. दुकानांतील मालक ज्यावेळेस लोकमान्यांस द्वार घालण्यास पुढें आला त्यापेळी लोकमान्य त्यास हंसून म्हणाले ' अहो शेटजी, तो हस फक्त माझाच आहे, असें मला वाटत होतें ! '

रामचंद्र विठ्ठल तळाशीकर

[न्यू इ० स्कूल व लॉ क्लासमधील लोकमान्यांचे शिष्य, बकील, पुणे.]

(१) सन १८९५।९६ साली कै० महादेव गोविंद रानडे सकाळीं बहुतकरून फिरण्यास जात असत. येतां येतां सकाळीं ८-८॥ च्या सुमारास लो० टिळक यांजकडे काम होते म्हणून विंचूरकरांच्या वाढ्यांत लो० टिळक तेव्हां राहात असत म्हणून बळवंतराव, बळवतराव असे हांका मारीत आले. तेव्हां मी पुढें जाऊन क्लास घेत आहेत असें सांगितलें. तेव्हां इकिटी विषय चालला होता. व त्यावर ते लेक्चर देत होते. तेव्हां मी रानडे यांस विचारलें की, आपण आलां आहांत हें कळवू कां त्यांना? तेव्हां ते नको म्हणाले, मी थोडा वेळ थांबतो असें म्हणून मागच्या बाकावर बसले. सुमारे १०।१५ मिनीटांनी क्लास संपला तेव्हां ते दोघे बोलत गेले. मी पुस्तकें ठेवण्याकरितां मागेंच होतो. तेव्हां रानडे त्यास बोलले की, ' बळवंतराव, फार मुरेख लेक्चर चाललें होतें. You have satisfactorily dealt with the subject, I am quite pleased.' असें म्हणून ते कांहीं वेळ बोलत बसले.

(२) कै० माधवराव नामजोशी हे लो० टिळकांचे अतीशय परम लेही असत. त्यांच्या जो मृत्यूचा लेख लिहिला तो रात्री त्यांनी लिहिला. त्यांच्या डोळ्यांतून अश्रू येत होते. तेव्हां ते म्हणाले " मजला आजपर्यंत इतकें दुःख कधीहिं झालें नाहीं. माधवराव माझ्या जिवाचा लेही आज गेला. "

(३) प्रो० जिनसीवाले हे लोकमान्यांचे गुरू होते. व त्यांचें परस्परान्तर खरें प्रेम असे. लोकमान्यांचे घरी बहुतेक उन्हाळ्यांत बसतपुजा होत असे. तेव्हां सर्व मोठे

मोठे लोक येत असत. परंतु जिनसीवाले याचें फार कडकडीत सोंवळें असे. तेव्हा ते आले नाहींत म्हणून लोकमान्यानीं आपल्या भायेंस सांगितलें कीं, सर्व सामान एका परातीत निरनिराळें ठेऊन द्यावें. व मजला सांगितलें कीं, स्वच्छ हातपाय घुऊन सोबळ्यानें त्यास नेऊन दे. त्याप्रमाणें मी त्यास चित्तशालेच्या खालच्या घरीं राहात असत तेथें त्यास नेऊन दिलें. त्यांना तें सोबळ्यानें आणिलें आहे असें पाहून फारच आनंद झाला व फराळ करून ते तासाभरां लोकमान्याकडे आले. व मोठ्या प्रेमानें व सद्गदित अतःकरणानें लोकमान्यास म्हणाले, “ बाबा, असा जिवलग आता कोण आहे ! मजला फार फार आनंद झाला. जर तुमच्या ठिकाणीं ज्ञानसध्या, सोंवळेंओवळें असतें तर किती उत्तम झालें असतें ” त्यावर लोकमान्य त्यास म्हणाले कीं, “तुम्ही नाक घरून बसता, मी बसत नाहीं. मी dry emotion चा माणूस आहे. परंतु भक्ती नाहीं असें नाहीं. तुम्ही कोंबळ्या हृदयाचे, पाहिल्या बरोबर तुम्हास रडें येतें येवढाच भेद आहे. ”

गणपतराव पांडुरंग किलोस्कर

[कै० अण्णासाहेब किलोस्कर याचे वंधु, गुलहोसूर, जि० बेळगाव]

(१) गुलहोसूर हें एक सामान्य रोडें असून तें बेळगाव जिल्ह्यात मोडतें. रेलवे पासून अनेक मैल दूर असणाऱ्या या रोडेगावात देशस्थितीनहलचें गाढ अज्ञानच पसरलेलें असेल हें सागावयास नकोच. त्यातहि मी लिहिणार आहे ती हकीकत १९०७ सालची. एके दिवशीं असें वाटलें कीं, लोकमान्य टिळकाना जर कर्नाटकात आणलें तर सारा कर्नाटक राडबडून जागा होईल. टिळकाना कर्नाटकात आणावयाचें हें तर मी निश्चित ठरविलेंच आणि त्याच्या योजने विषयीं विचार करिता गुलहोसूरच गाव मी पसत केलें येथें चिदंबरेश्वराची यात्रा भरते त्यासाठीं दूरदूरचे लोक या यात्रेस येतात. टिळक येणार म्हणून समजलें म्हणजे यात्राहि मोठी जमेल असें वाटून मी हाच माझा वेत निश्चित केला आणि चिदवराच्या उत्सवात सर्व भार अगावर घेऊन उत्सव पार पाडणाऱ्या कैवल्यस्वामींची मी भेट घेतली स्वामींना माझें म्हणणें आणि विचार पटले आणि त्यानीं आपले दोन शिष्य लोकमान्यांना आमंत्रण देण्यासाठीं पाठविले. ते शिष्य येथून गेले. इकडे टिळक येणार, टिळक येणार म्हणून सान्या बेळगाव, धारवाड जिल्ह्यात एकच हूल उठली सारा कर्नाटक उल्लसित झाला. पण काय ! स्वामींचे शिष्य रहाणें गात परत आले ! टिळकाची स्वारी थदा

प्रकृती बरी नसल्याने येऊ शकत नाही असे त्याच्या परत येण्याने निश्चित कळले मंगळवारच्या रात्रीच्या जेवणास बसणार तो टिळक येत नाहीत ही बातमी मला समजली मी जेवण तसेच टाकले टिळकाना मी खाणीन तेव्हाच अन्न घेईन असा मी निश्चय केला पचवीस रुपये फक्त बरोबर घेतले आणि पायीच सुळे भावी स्टेशनवर आलो तेथील स्टेशनमास्तराना मी सांगितले की, ' टिळकाना इकडे आणण्यासाठी मी जात आहे ' स्टेशनमास्तर म्हणाले, ' टिळक येणार येणार अशी वदता होती, पण टिळकाची प्रकृती बरी नसल्याने यदा ते येत नाहीत असे कळते तें काही असो, तुम्ही जेवा आणि नंतर पुण्यास जाण्यासाठी निघा ' मी त्यांना सांगितले की, ' मी टिळकाना आणण्यासाठी निघालो आहे. त्यांना इकडे आणल्यावाचून मी अन्न तर काय पण पाणीहि घेणार नाही ते येत नाहीत असेच ठरले तर मी परत कर्नाटकात परतणार नाही सन्यासच घेईन व मग अन्न ग्रहण करीन, ' स्टेशनमास्तराना माझे निश्चयी मापण ऐकून नवल वाटले त्यांनी येवढेच सांगितले ' बाकी काय असेल तें असो आणि होवो, तुम्ही टिळकाना कर्नाटकात आणण्यासाठी जात आहात, हे काही तुमच्या एकट्याच्या लोभाचें काम नव्हे, इतर काही नसले तरी पुण्यापर्यंतचें हें तिकीट मी देतो तें घ्या ' मी पुण्यास जाऊन पोचलो तो तडक टिळकाच्या घरी गेलो टिळक सिंगडावर मी तसाच सिंगडास गलो दोनप्रहरचे १२ १ च्या दरम्यान मी सिंगडावर पोचलो व ताकाळ लोकमान्याच्या समोर उभा राहिलो लोकमान्यांनी कोटून आला, का आला बगैरे विचारताच मी सांगितले, 'मी गुल्लेहोखर येथून आलो तुम्हाला तिकडे मी नेईपर्यंत अन्नच ग्रहण करणार नाही अशी प्रतिज्ञा करून मी येथे आलो आहे ' लोकमान्यांनी माझे हें म्हणणें ऐकून घेतले आणि म्हटले "ठीक आहे दोनप्रहर झाली आहे जेवून घ्या मग बोलू " लगेच जवण तयार करण्यास सांगितले मी स्नानाकरिता उठलो स्नान होऊन जेवण करून पुन्हा टिळकाजवळ येऊन बसलो आणि विचारले ' मग कधी निघणार कर्नाटकात यायला ? ' टिळक म्हणाले ' खरें सांगू गणपतराव, यदा काही मला तिकडे येता येत नाही पुढच्यावर्षी मी येईन माझी प्रकृती बरी नाही " त्यांनी मला स्वचा चुर्याने फसविलेस वाटून राग आला टिळकावर १९०७ च्या काँग्रेस नंतर परत मानपत्रद्वारा पुष्कळांनी पुष्कळ रीतीने तोंडसुख घेतले पण त्याच्याच तोंडावर त्याच्याच घरात त्यांना तुम्ही ' अट्टल लबाड ' आहात असे म्हणणारी व्यक्ती मजवाचून बिरळा असेल ! त्या विचान्या साधूला ' तुम्ही अट्टल लबाड आहात ' हे माझे शब्द ऐकून मोठे आश्चर्य वाटले, पण रागावल्याचें चिन्ह मात्र मला मुळीच दिसले नाही टिळक म्हणाले ' मी बोवा काय लबाडी केली ? ' मी म्हटले ' अलबत लबाडी केली मी आलो तेव्हाच तुम्हाला माझी प्रतिज्ञा सांगितली ही प्रतिज्ञा ऐकूनहि तुम्ही म्हणाला, ' ठीक आहे जेवून घ्या मग बोलू '

तेव्हां सांगा लोकांची प्रतिशा आपल्या कपटानें मोडून काढणारे लबाड नव्हेत का !' टिळक म्हणाले "या लबाडीत पाप आहे की पुण्य ! तुम्ही दमलेले भागलेले, त्यांतहि तुम्ही दोनतीन दिवसांचे उपवासी. तुम्हाला जेवावयास घालणें हें अर्थात् पुण्य नव्हे काय !" मी सांगितलें 'जेव्हां मी आलों आणि तुम्हास नेण्याची प्रतिशा करून आलों असें सांगितलें तेव्हांच तुम्ही कां नाही सांगितलें कीं, तुमची प्रतिशा व्यर्थ आहे. मी कांहीं यदा येणार नाही. तुम्हाला हे बोलण्याचें धैर्यच झालें नाही आणि आम्हा मोठ्यांना फसविण्याची तुम्ही युक्ती काढिली. अहो कार्य अगोदर कीं जेवण अगोदर ! तुम्ही जेवण अगोदर ह्या व्रतापैकी असतां तर तुम्ही आडनांवाचेच टिळक राहाता. हिंदुस्थानचे टिळक खचित झाला नसता.' शेवटीं लोकमान्य लोकांच्या सेवकापुढें हरले 'येतों बाबा' असें टिळकांनीं अभिवचन दिलें आणि मग ते म्हणाले "आतां तिकडे यावयाचें ठरलें; पण आतां तुम्ही मला एक दिवस माझ्याकरितां द्या. मी अमुक दिवशीं अमुक गाडीनें निघून धारवाडास येतों." असें सांगून निघण्याची, धारवाड स्टेशनवर येण्याची तारीख लिहून गाडी लिहून स्वदस्तरचें पत्र मजजवळ दिलें आणि मग म्हणाले "गणपतराव, तुम्ही तिकडे मला बोलावतां आणि मी आतां येतों हेंहि खरें; पण मला कानडी मुळांय येत नाही. माझे भायण कानडी लोकांना काय समजणार ! पांचशें तरी लोक माझ्या व्याख्यानाला जमतील काय !" मी टिळकांना येवढेंच सांगितलें कीं, 'कर्नाटकच्या जाण्टी प्रीत्यर्थ मी तुम्हाला तिकडे नेत आहे. तुम्ही येणार येणार येवढ्याच बदतेनें लोकांचा उत्साह किती वाढला आहे ह्याचें मी वर्णन करू शकत नाही. तुमच्या व्याख्यानास शेंपांच्यो लोक जमतील काय म्हणून विचारतां ! अहो तुम्हाला पाहाण्याकरितां गुल्लहोसरपासून पन्नास पन्नास मैलांवर दूर असलेले लोक तुम्ही येणार या बदतेवर विश्वासून तेथें येतील. शेंपांचशें नव्हे पांचपन्नास हजार लोकसमूह तेथें जमेल.'

(२) टिळकांना घाटलें शें पांचशें माणसें जमतील कीं नाही कोणास ठाऊक ! पण टिळकांची कर्नाटकांतील ही स्वारी यशस्वी करण्यांत लिंगायत-जैन आणि इतर सर्व जातींनीं सारखाच उत्साह दाखविला व कार्यभाग उचलला. लोकमान्य टिळक, देशभक्त परांजपे, वेळगावचे देशपांडे, धारवाडचे सारे पुढारी माझ्याच बाज्यात उतरले होते. आज हा वाडा स्मरणवस्तु झाला आहे. मलप्रभेस महापूर येऊन त्यांत हा वाडा आंतील सामानासुमानासह रसातळास पांचला. थोडा भाग पावला व मी त्या भागांत कांहीं दिवस राहात असे. पण लोकमान्यांनीं हें जग सोडल्याचें ज्या दिवशीं कळलें त्याच दिवशीं लोकमान्यांच्या स्मरणार्थ हा अवशिष्ट भाग मी अर्पण केला ! मी कोणाच्या मदतीची अपेक्षा केली नाही आणि कोणाला विचारिलें नाही. लोकमान्यांच्या इहलोकसमाप्तीची बातमी

आली त्याच दिवशीं मी टिळकवाचनमंदिर या इमारतीचा पाया घालून त्या इमारतीस माझ्या बाळाच्या अवशिष्ट भागानें सजविलें.

(३) गुल्लहोसूर येथून टिळकाची स्वारी वेळगावकडे गेली हाहि प्रवास बैलगाडीतूनच होता घारवाडाहून गुल्लहोसूरला वाटेंत जसें स्वागत झालें तसेंच स्वागत याहि मार्गावर झालें रस्त्यात बायका टिळकाना ओंवाळीत आणि टिळक प्रत्येक ओंवाळणींत एक रुपया टाकीत टिळकाचे असे सुमारे तीनशे रुपये स्वन चे खर्च झाले ! टिळकाची दुसरी गोष्ट म्हणजे आगगाडीची येथ्या जाण्याचीं तिकीटें देखील टिळकानीं स्वतःच्याच पैशानें घेतलीं होती !

वामन केशव दातार

[वैद्य, येवलें, जि० नाशिक]

(१) लोकमान्य टिळक नाशिकास १९०६ सालीं आपल्या नातवाच्या मुंजीकरिता आले होते त्यावेळेस कै० शंकर दाजीशास्त्री पदे हेहि नाशिकासच राहात असत व त्यांच्या धार्मिक चळवळी तेंथें सुरू असत दरमन्याच्या महारा जाचे आश्रित विद्वान् पंडित गोपिनाथ हे पदाच्या निमंत्रणावरून तेथ आले होते, व त्यांचीहि व्याख्यानें चालू होती कै० पदे याच्या मनात लो० टिळकाची सामाजिक मतें एकदा जनतेसमोर स्पष्टपणें यार्थीत असं होतें कारण एकिकडे सुधारक मंडळी लोकमान्यास समाजसुधारणेचे कष्ट विरोधक म्हणून जसे समजत त्याप्रमाणें कष्टे सनातन धर्माभिमानांही लो० टिळकास सुधारक समजत असत प्रच्छन्नबौद्ध म्हणविल्या जाणाऱ्या आद्य शंकराचार्याप्रमाणेंच प्रच्छन्न सुधारक हाच किताब लोकमान्यास त्या मंडळींनीं मनातून दिला होता ह्या मंडळींतच उपरिनिर्दिष्ट पदे याची गणना होत असल्यानें त्यांनीं विशिष्ट हेतूनेंच लोकमान्य टिळकाचें याप्रसंगीं व्याख्यान ठरविलें हें व्याख्यान विधवाविवाह या विषयावर प्रो० राममूर्ति नायडू याच्या तथूत झालें सदरहु प्रसंगीं पंडित गोपी नाथहि हजर होते लोकमान्य आपल्या मापणात म्हणाले " विधवाविवाहासंबधानें शास्त्रनिषिद्धता सांगून सकटकालीं अस्तय्योनि अशा गतधवाचा पुनर्विवाह खुशाल करावा किंवा ज्याना अशा विवाहाची आवश्यकताच पाटते त्याना तो करू न्याया समाजात अशा लोकांना फार तर थोडें गौणत्व द्यावें, परंतु समाज-वर्हि नृत करू नये समाजसुधारक या विषयाला जितकें महत्त्व देतान व ही सुधारणा

शाल्याशिवाय राष्ट्रीय ध्येय साध्य होणार नाही असे जे प्रतिपादन करतात तितकें महत्त्व त्या विषयास नवून एक वेळेस ही सुधारणा इतकी जरी न झाली तरी राष्ट्रीय ध्येय प्राप्त होण्यास काहीहि अडचण येणार नाही. 'जेथें राष्ट्रातील सर्वच लोक 'विधवा' झालेले आहेत तेथें एक विधवेचा उद्धार झाला काय आणि न झाला काय याची फारशी किंमत नाही. तेव्हा राष्ट्राचें वैधव्य घालविण्याकडे सर्वांनी लक्ष द्यावें" असें सागून त्यांनी आपलें भाषण संपविलें.

अशा रीतीनें कै० पद्याचा हेतु मात्र सफल न होऊन पदे जागचेजागीच विरमले आणि लोकमान्याचें निर्भीड मतप्रतिपादन लोकांस कळून आलें.

(२) सन १९०६ मधील गोष्ट. लोकमान्य टिळक नाशिकास आमच्या मंडळीच्या बोलावण्यावरून गणपति उत्सवाकरिता आले होते. लोकमान्याचें त्यावेळेस नाशिककरांनी अपूर्व स्वागत केलें. तो काल स्वदेशी चळवळीच्या ऐन उमेदीचा होता. व यगास्थातील बारिसालप्रमाणें महाराष्ट्रात नाशिकनें या चळवळीत पुढाकार घेऊन भयंकर खळबळ उडवून दिली होती. त्यावेळचा तो नाशिकचा जोम, त्यावेळची ती तरुणाची घडाडी काही अजब होती. इतर ठिकाणी 'वदेमातरम्' 'स्वदेशी माल वापरा' असे जयघोष होत, तर नाशिकास पूर्ण स्वातंत्र्याची लालसा दर्शविणारे 'स्वातंत्र्य देवी की जय' असे सूचक जयघोष होत. या जयघोषात लोकमान्याचें स्वागत होऊन लोकमान्य विजयानुद धिएटरात आले तेथें नाशिकचे प्रख्यात कवि गोविंद याची विख्यात 'लोकमान्याची भूपाळी' लोकमान्यासमक्ष म्हटली गेली त्या भूपाळीत दर्शविले गेलेले विचार, तरुणांच्या मनात वसत असलेले विकार, व या विकार आणि विचारानीं गज बजून गेलेलें नाशिकचें वातावरण पाहून लोकमान्यास खरोखर आनंद झाला व त्यांनीं भाषण करताना, "स्वातंत्र्य देवी की जय येथवरच थांबा, इतकें पुरे आहे" असे उद्गार काढले. पुढें लोकमान्याची व नाशिकच्या तरुण मंडळीची झालेली राजगी भेट ही मागच्या पुस्तकातील डॉ० भटाच्या आठवणीत आलीच आहे. लोकमान्य त्या भेटीत जरी मंडळीच्या विचाराना विल्कुल वश झाले नाहीत तथापि मंडळीचा तो उद्देश व ती देशाकरिता स्वार्थत्यागाची वृत्ति ही लोकमान्याना सर्वस्वी मूर्खपणाचीच वाटत होती असें मात्र मला वाटत नाही. देशाकरिता वेळप्रसंगी रशियन टेरॉरिझमची पद्धति स्वीकारणें हें प्राप्त होते व त्यापासून देशाचे फायदेहि होतात, असे विचार ध्यानित करताना सल, काल, परिस्थिति, शक्याशक्यता व अत्यंत गुप्तता याचाहि अवश्य विचार झाला पाहिजे, असेहि त्यांनीं निखून सांगितलें व या सर्व गोष्टींचा नीट विचार करा म्हणून बजावले. यावरून आणि कटाच्या खटल्यात पाच वर्षांचा तुरुंगवास भोगून सरकारच्या दोषास सर्वस्वी पान झालेल्या डॉ० भट यास, तसेंच अलिपूर बाँब केस-मध्यें सशक्तीत या सदरात पडलेल्या व पुष्कळच दिवस सरकारच्या करकपा नजरे-

खाली असणाऱ्या महर्षि बापट यास इतर ठिकाणीं यारा मिळत नसतानाहि आश्रय देणाऱ्या लोकमान्याचें अतः करण स्वातंत्र्येच्छु, स्वार्थत्यागी तरुणाविषयी सद्मानुभूतिपर नव्हतें किंवा त्या तरुणाचे विचार त्यांना मानवत नव्हते असें म्हणता येत नाहीं.

(३) १९१४ सालीं आपला सहा वर्षांचा भयंकर तुरुंगवास संपवून लोकमान्य परत आले व १९१५ सालीं त्यांनीं होमरूल लीगची स्थापना वेळ गावास केली. या स्वराज्य सभांच्या शाखा हलके हलके सर्व ठिकाणीं लवकरच स्थापन झाल्या, परंतु आश्चर्याची गोष्ट ही कीं १९१७ ची नाशिक येथील प्रांतिक परिषद होईपावेतो सभांची शाखा नाशिक येथे स्थापन झाली नव्हती मि० जॅक्सनच्या खुनानंतर नाशिक हें इतकें हादरलें व गारठलें कीं, त्याचा गारवा लोकमान्याच्या १९१७ मधील आगमनानेंच नाहींसा झाला ! मध्यतरीं कसल्याहि चळवळी नाशिकास होत नसत. प्रांतिक परिषद भरविण्याची सधे साधून नाशिकनें आपलें डोकें पुन्हा वर काढण्यास भीत भीतच सुरुवात केली कारण लोकमान्याचें स्वागत प्रांतिक परिषदेकडून न होता खाजगी बगोणी काढूनच करावें लागलें असो, लोकमान्य आले व पंचवटीत उतरले सकाळची वेळ होती. लोकमान्य बसले होते. मीहि जवळच होतो सर्व ठिकाणीं स्वराज्य सभांच्या शाखा असताना नाशिकासच का नाहीं याची चौकशी लोकमान्यांनीं त्यावेळेस केली. समाधानकारक उत्तर कोणाकडूनहि त्यावेळीं मिळेना कारण सधाविषयी त्यावेळेस तरी नाशिककरांना थोडीशी भीतीच वाटत असावी असें वाटतें लोकमान्यांच्या ही गोष्ट लक्षात यताच त्यांनीं मला उद्देशून सांगितलें कीं, “ मी येथें आलों आहे ज्या गोष्टी करणें असेल त्या सर्व करून घ्या. मागें पुढें पाहून नका. व पूर्वीचा जोम या शहरात उत्पन्न करा ” असें सांगून व श्रीयुत अप्पा साहेब केतकर यास सधाचे अध्यक्ष ठरवून स्वराज्य सभांची एक शाखा नाशिकस स्थापविली लोकमान्य प्रांतिक-परिषदेच्या सिद्धीकरिता वास्तविक आले होते, परंतु त्यांनीं परिषदेच्या कार्यापेक्षाहि आम्हीं ठरविलेल्या व्याख्यानमालेच्या स्वतः कार्यक्रमास इतकें प्रोत्साहन दिलें व अनेक सन्मान्य पुढाऱ्यांकडूनहि देवविलें कीं, त्यामुळे थिजलेलें नाशिक सडकडून उठलें व पुन्हा राजकारणात भाग घेऊ लागलें. ह्याच वेळीं मला लोकमान्यांच्या काम करवून घेण्याच्या हातोटीचा चांगला अनुभव आला

धुंडिराज दीक्षित चापटशास्त्री

[आहिताग्नि, सोमयात्री, मु० पाचवड, जि० सातारा]

(१) डॉ० मुजे (नागपूर) याचे आग्रहास्तव धर्मशास्त्रविषयक एक सर्वमान्य ग्रंथ लिहिण्याचें लोकमान्यानीं ठरविलें होतें उपलब्ध असलेलीं सर्व घदांची गृह्य व धर्मसूत्रे एकत्र करून त्याचें विषयवार पृथक्करण करावयाचें आणि नंतर त्यावर सर्वांगनरिपूर्ण अशा ग्रंथ लिहावयाचा असा त्याचा विचार होता. लोक मान्य दाखवून देतील त्या विशिष्ट दृष्टीनें सर्व गृह्यसूत्राचें निरीक्षण करून निर निराळ्या विषयावरील वचनाची एकवाक्यता व पृथक्त्वदर्शक टिप्पणें तयार करण्याचें कामासाठीं त्यांना एक आधुनिक दृष्टीच्या शास्त्र्याची जरूर होती श्रीमंत सरदार तात्यासाहेब मेहंदळे यांनीं लोकमान्याकडे माही शिफारस केली, व त्यांनीं " नाश्याकड धापटाना एकदा समस्त भेटण्यास पाठवा त काम कसें करतील याची थोडी चाचणी घेऊन मला पटल्यास मी त्यांना काम देईन " अस मेहेंदळ्यांना कळविलें त्याप्रमाणें मी लोकमान्याकडे एवे दिवशीं राती ८-८।। वाजता गेला न्यावेळीं पुढें दिल्याप्रमाणें त्यांनीं माही तोंडी परीक्षा-नवे चाचणी-पतला

लो०-वैदिक धर्माविषयीं अस्तिक्यबुद्धि असणाऱ्यालासुद्धा सध्याच्या देश काल परिस्थितींमध्ये पूर्वीच्या इतकी विस्तृत स्नानसध्या करावयास अवसर नाही अनवश्यक विस्तार छाटून आमचीं कर्मे यादव्यात व सुटसुटीत अशीं असलीं पाहिजेत आजच्या सध्याचा प्रयोग कराच वादलेला आहे त्याची छाटाछाट तुम्ही काय कराल हें सांगा पाहू ?

मी-सध्यामध्ये अर्घ्यप्रदान, गायत्री जप व उपस्थान या तीन गोष्टी मुख्य व अवश्य आहेत बाकीच्या गाष्टी कमी करता येण्याजोग्या आहेत

लो०-निगबश्यक विधींचा यादव्यात खुलासा करा

मी-स्नानांमन केल्यास केगवादि चौवीस नावांच्या उच्चाराचा ठेळ वाचेल गायत्री जपापूर्वीच्या-आसनविधी, पढगन्यास, मुद्रा वगैरे गाष्टी तत्र पद्धतीनून सध्यांमध्य मिथ शास्त्र्या आहेत त्याह कमा करता येण्याजोग्या आहेत

यानंतर काही विशिष्ट सूचना लोकमान्यानीं मला दिल्या व काम करण्यास परवानगी दिली श्रीमंत मेहंदळे यांच वाढ्यातच मी टिप्पण तयार करित अस व ४।८ दिवसांनीं लोकमान्याकडे जाऊन झाल्लें काम दाखवी व पुढच्या कामाची माहिती विचारून येई

सह्याने व पुरस्कारानेच निर्माण झाली होती. वे० शा० किंजवडेकरशास्त्री, मी०, कै० रामकृष्ण वासुदेव बर्वे आणि श्री० शंकर रामचंद्र राजवाडे गीताभाष्यकार असे चौघेजण या सत्येचे सत्यापक होतों सत्येमध्ये पुढे अनेक कारणांनी मत भेद होऊन कै० बर्वे आणि मी सत्यंतून अलग झालों ही सत्या स्थापन झाली तेव्हा तिच्या उद्घाटन समारंभानिमित्त किलोस्कर थिएटरात लोकमान्याच्या अध्यक्षतेखाली श्री० राजवाडे यांचे व्याख्यानास सुरवात झाल्यापासूनच पावसाची थोडथोडी चिन्ह दिसत होती परंतु समारोपादाखल भाषण करण्यास लोकमान्य उठायला व पावसाचे थेंब येऊ लागायला योगायोगाने बरोबरच सुरवात झाली तेव्हा “यज्ञात्मवति पर्जन्य असं गीतावचन आहे. आपण एवढा वेळ यज्ञाचाच विचार केला आहे अर्थात् पर्जन्यानं आपल्या आगमनामं यावेळीं औचित्यच दाखविलं आहे.” अशी वाक्ये बोलून लोकमान्यांनी आपलें भाषण सुरू केलें तेव्हा सर्व प्रेक्षकांना टिळकाच्या समयोचितपणाबद्दल कौतुक वाटलें.

शाम (पूर्वाश्रमीचे श्रीयुत शिवरामपंत ओक)

[अपरिग्रहवृत्तीने राष्ट्रसेवा करणारे]

(१) सन १९०५ साली स्वदेशीची दीक्षा एक महिन्याकरिता घेऊन घेव टचें व्याख्यान पुण्यास देण्याकरिता गेलों लोकमान्य टिळक हें नांव मात्र तोंपर्यंत माहीत होतें पुण्यात कोणाची ओळख नव्हती, म्हणून गायकवाडवाढ्यात गेलों तयें टिळक राहात नव्हते गायकवाडचे वाढ्यातून एक मनुष्य घेऊन, त्याचें घरीं गेलों कोण काय वगैरे सांगून त्यांनीं उत्तर दिलें “ठीक आहे, वाढ्यात जागा आहे, वाढ्याचे लगत हौद आहे, सध्याकाळीं ४ वाजता गायकवाडचे वाढ्यात मी भेटेन ” मी त्यास सांगितलें ‘मला जेवण पाहिजे आहे,’ मिनीटभर थावून ते म्हणाले “माझे घरीं फार अडचण आहे, मी तुमची व्यवस्था खाणावटीत करितों ” ठीक आहे इतके म्हणून मी त्यावेष्टासून निघालों कबूल केल्याप्रमाणें चार वाजता त आले, व्याख्यानाची साय लावली, गणपतीकरिता डायस तयार केलेला होता त्यावर ते टेवून बसले होते, मी त्यास विनाति केली कीं, दुक्या आणि चपी ही मला सागली करिता येते असें माझे बडोळमातोर्भांनीं मला चर्टिफिकेट दिलें आहे म्हणून माझेकडून ती अल्प सेवा तुम्ही प्यावी ते म्हणाले “जी गोष्ट सांगण्याचा प्रसंग आजपर्यंत कोणी मजवर आणलेला नाही, तो तुम्ही आज आणलात, म्हणून मी तुम्हास सागतों कीं,

जिच्याशी मी लग्न लावले तिचा इस्तरपरी अजूनपर्यंत माझे पायास नाही, याचे पलिकडे तुमची इच्छा पाय दावणेची असलेस दावा !” अनेक पापे माझे हातून झाली असलेमुळे त्याचे पायास स्पर्श करण्याची हिंमत झाली नाही पण यापुढे माझ आयुष्यात विशेष मोठी कांती घडली

(२) टिळकांनी एका भाषणात “स्मृतिकारनिर्माण झाला पाहिजे, स्मृति बदलण्याचा काळ आता आला आहे” अस सांगितले यावरून मी त्यास विचारिले की, ‘स्मृतिकार निर्माण झाला पाहिजे असे आपण म्हणता त्या व्यापणास स्मृतिकार होत असेत नाही ?’ ते म्हणाले “नाही ” ‘माचे स्मृतीकरण कराल काय ?’ असे विचारता त्यांनी सांगितले “माझे हातून काही झाले नाही आणि त्यातून काही झाले असले तर ते समाजाचे पाठिंब्याने मी केलेले आहे त्या समाजाचे आणि माझे दोन दिवस राहिले आहेत तेव्हा त्याला असंतुष्ट करून झालेल्या कार्याचा विष्वस करणे माझे काम नाही. स्मृतिकार पुढे होईल ” सर्वाना ही गोष्ट चांगला घडा शिकवील असे मला वाटते मी यापासून योग्य घडा शिकलो

एकनाथ तुकाराम हदगावकर

[उमरखेड, जि० यवतमाळ, वऱ्हाड]

(१) १९१८ च्या वऱ्हाडातील दौऱ्यात पुसदला प्रथम जिल्हा समेच्या मंडपात व नंतर नदीच्या घालवटात लो० टिळकांनी हजारों प्रेक्षक व ओतुसमा जासमोर स्वराव्यावर दोन जाहीर व्याख्याने सात्त्यानंतर १-२ वाजण्याच्या सुमारास त्यांना त्यांच्या निवासस्थानी नेण्यात आले थोडीशी विश्रान्ती घेतल्यानंतर लोकमान्य स्नानास बसले व आम्ही काही स्वयंसचक व तरुण मंडळी दर्शनाय सर्वोच्या पुढ येऊन आत जाऊ लागलो तेव्हा तेथे आमची गर्दी झालेली पाहून तेथील व्यवस्थापक मंडळी आम्हास बाहेर घालवून दार लोटून घेण्याचा प्रयत्न करू लागली त्यांच्या त्या इतराजीने आम्हापैकी, एक दोन तरुणास त्यावेळी मातृभूमीस लोटागण घालावे लागलेले पाहून लोकमान्य बरेच रागावून पण विनोदाने म्हणाले, “ इतक्या पुरतीच का होईना, आपल्या हातात सत्ता आहे म्हणून भलतेच काही करू नका बरे ? त्यांना शाततन सामून पाहा, ऐकत नसतील तर आत येऊन त्यांना यथे यथे मी स्नान करीत असलेला त्यांनी पाहू नये की काय ? अहो, त्यांच्याशीच तर माझे काम आहे माझ कार्य त्यांच्या बाचून पुढे कोण चालवणार आहे हीच तर आमची सेना आहे तिला दूर करून कसे

होईल.” व्यवस्थापक व इतर मंडळी, त्याचें इतके सौजन्य पाहून अर्थात्च ओशाळ-
ल्यासारखी झाली.

(०) याच प्रसंगी दहापाच तरुणास पुढें बोलावून त्यानीं प्रेमानें विचारल,
“काहो ? मी सांगितलेलें काम तुम्ही सर्वजण कराल कीं नाहीं?” तरुण मंडळींतून
एकच ‘हो’ म्हणून उत्तर आल्यावर त्याचे नेत्र अभिमानानें व आनंदानें पूरित
झाल्याचें दिसत होतें. नंतर हसून ते म्हणाले —“ तुम्हा तरुणांपैकीं, एकाचें तरी
माझ्या सारखें शरीर आहे का ! मी आता वृद्ध झालों आहे, पण अजून देखील
दोघास हार जाणार नाहीं ! अशाने तुम्हीं भाडणें कशीं करणार ? दूध, तूप खाऊन
कसरत करून दात्र्ही क्षगडण्यास मैदानावर तयार असले पाहिजे माझी व्याख्यानें
तुम्हीं ऐकलीं कीं नाहीं ? ”

या प्रश्नाचें उत्तर परस्परांत कुजबुजण्यापलीकडे एकाव्यानेंहि घेयानें देणें
झालें नाहीं.

शेट पोपटलाल रामचंद दाहा

[सेक्रेटरी—व्यापारी हितेच्छु मंडळ व नगर काँग्रेस कमिटी, पुणे
अध्यक्ष—महावीर मित्रमंडळ.]

मुटेल व स्वराज्यसूर्य केव्हा उदयाला येईल याचा रात्रदिवस विचार करण्या पलीकडे मला काहीच सुचत नाही पाहिजे असल्यास माझे नाव हँडविलमये घाला, माझी हरकत नाही माझ्या नावाने जर एकाद्या सत्कार्यास मदत होत असेल तर मला न विचारता देखील माझ नाव खुशाल घालीत जा माझी त्याला मुठ्ठीच हरकत नाही मला काही कामाकरिता बाहेर गावी जावयाचे आहे. सग्न मला हजर राहाता येत नाही निराश होऊ नका. नेथ आशा आहे तेथ यश इटकून ठेवलेलच आहे ”

(२) महावीर मित्रमंडळातर्फे उघडल्या जाणाऱ्या महावीर मोफत वाचनालयाचा समारंभ लोकमान्याच्या अध्यक्षतेखाली करावा म्हणून मंडळाचा सेक्रेटरी या नात्याने मी व इतर मंडळी लोकमान्याच्याकडे विनंति करण्यास गेलो होता त्यांनी मोठ्या आनंदाने अध्यक्ष हाण्याचे कबूल केले नंतर सहा जिकच महावीर या शब्दावरून जैन धर्मासवधी चर्चा निघाली तेव्हा मी म्हणालो, ‘दादा, आपले जैन धर्मासवधी राय मत आहे ?’ त्यावर त्यांनी आठवण केल्यासारखे करून म्हटल, “बडोद्यास जैन श्वेतावर कॉन्फरन्सची बैठक भरली होती श्रीमंत सयाजीराव महाराज हजर होते त्यावेळी जैन समाजापुढे माझ तेथ जाहीर व्याख्यान झाले त्यावेळी मी सदर प्रश्नाचा उद्दा पोह केला होता वास्तविक जैनधर्म हा स्वतंत्र धर्म असून बुद्धधर्माचा त्याच्याशी अर्थावर्था काही सग्न नाही जैनधर्म ही बुद्धधर्माची शाखा आहे असा उल्लेख शाळतील क्रमिक पुस्तकात जाडळतो तो अगदीच चुकीचा आहे ऐतिहासिक दृष्टीने हे सिद्ध झाले आहे की, जैनधर्म बुद्धापूर्वी होता तेव्हा जैनाच्या प्राचीन त्वावदल शका घणे चुकीचे आहे दुसरी गोष्ट लक्षात ठेविली पाहिजे की, वैदिक हिंसा ज्यावेळी हिंदुस्थानात अवशेष प्रचलित होती त्यावेळी जैन आणि बुद्ध या दोन्ही धर्मांचा विशेष प्रचार झाला आम्ही जर आज खरोखर अहिंसक बनलो अस तर त्याचे सर्व श्रेय जैन आणि बुद्धधर्माकडे आहे अहिंसा धर्म आम्हाला जैनांनीच शिकविला ”

(३) एका गावात दुर्ब्यसनी म्हणून ठरलेल्या एका नवीन बकिलाला लोक मान्यांनी हातां धरला बकिल जातीचा हुपार आणि सार्वजनिक कामात भीळ्या कळकळीने पडणारा असा होता काही गावगुडानी लोकमान्याकडे अशी तक्रार केली की, ‘ज्या माणसाला झील नाही, तो मनुष्य नुस्ता विद्वान आहे म्हणून तुम्ही त्याला पुढे का आणता ?’ लोकमान्य म्हणाले, “एक गोष्ट मी तुम्हास सांगतो ती हीच की, कोणीहि पडिस्थाने गाजीराव होऊन दाखवाव व नंतर खुशाल मस्तानी ठेवावी त्याला माझी हरकत नाही ” हे उद्गार ऐकून चहाडखोर गुड लोक जागच्याजागी थिजले व लोकमान्याची क्षमा मागून त्याचा निरोप घेतला

विनायक विष्णु रानडे

[बी ए एल् एल् बी, प्रसिद्ध कॉन्ट्रॅक्टर, पुणे.]

(१) सन १८९५ च्या मे महिन्यांत डेफन कॉलेजांतील धुन्यानव्या विद्यार्थ्यांचें गॅदरिंग भरल्यावेळीं सकाळचे कार्यक्रमापेक्षां कॉलेजचे मागले बाजूस मुळानदीवर पोहोण्यास जाणें ही एक बाब असे. गॅदरिंग मे महिन्यात त्यावेळीं भरत असल्यानें बहुतेक जुने विद्यार्थी जमत असत. कारण चालू विद्यार्थी उन्हाळ्याचे सुट्टीनिमित्त आपआपल्या गावीं जात. जी १०।१५ मढळी पोहण्यास जावयास निघाली त्यात बळवतरावजी अप्रगण्य होते असें म्हणावें लागतें. कारण त्या दिवशीं ते व मो असे दोघेच पोहोण्याचे जागेपासून सुमारे ५ फर्लांग होळकर त्रिज लाव आहे तेथपावेतो पोहत जाऊन पुलाचे मच्छास हात लावून न दमतां येवून पोहण्यास निघालों त्या जागेवर परत येऊन पोहोचलों व त्यावेळीं ते मुळींच दमलेले अगर यकलेले दिसले नव्हते. ह्यावेळीं त्याचें वय सुमारे चाळीशीच्या आत याहेर होतें. ते कॉलेजात असताना पोहणें हा त्याच्या आवडत्या व्यायामापेक्षां एक होता, ह्याची साक्ष बरील गोष्टीवरून सहज पटणारी आहे.

(२) १९०१ सालात अगर त्या सुमारास जी कलकत्त्यास काँग्रेस भरली त्या काँग्रेसला जाताना ज्या गाडीनें प्रवास केला त्याच गाडीनें नागपूरपासून कलकत्त्यास पोहोचेंपावेतो मीहि त्याचें बरोबर होतो. व त्यावेळीं दूरदूरचे प्रातां शील लहान मोठ्या सर्व स्टेशनवर जेथें जेथें गाडी उभी राहात असे तेथें तेथें त्यांचें स्वागत करण्याकरिता तेथील लोक किती उत्सुक असत व एक वेळ त्याचें दर्शन व्हावें म्हणून सासनतास थडी-उन्हास न जुमानता त्याच्या येण्याची मार्ग-प्रतिष्ठा करीत हें पाहून आम्हां महाराष्ट्रीयीयास मोठें कौतुकच वाटत असे. काँग्रेसची बैठक नेहमीप्रमाणें सपत्यावर बळवतरावजींस स्वामी विवेकानंद याचे भठास त्याचे निमन्त्रणावरून भेट द्यावी लागली. त्यावेळची ती भेट म्हणजे एखाद्या देशकार्यास निघालेल्या देशभक्तास त्याच्या सांप्रदायिक गुरूनीं आशीर्वाद देऊन चार दोन महत्वाच्या उपदेशाच्या गोष्टी सागावयाकरिताच कीं काय, परस्पराची भेट घडवून आणित्या सारखीच होती. बळवतरावजी व त्याचे बरोबर आम्ही १०।१२ दक्षिणी मढळी अशी गगेचे पातातून नौकेंनें सुमारे १-१॥ मैल गेल्यावर मगापार होऊन गगेचे काठींच असलेल्या त्या शांत आश्रमास जाण्याकरितां काठावर नौकेंतून उतरलों. त्यावेळीं बळवतरावजींचें स्वागत करण्याकरिता खुद्द स्वामीजींनीं नौकेंतून उतरून येण्याकरितां त्यांना हात दिला व काठावर ते पोहोचल्यावर त्यांनीं कडकटून प्रेमार्लिंमन देऊन प्रेमाभूतीं एकमेकास धान घातलें। त्यावेळचा तो देखावा म्हणजे महाराष्ट्राची व बंगालची अतःकरणमय प्रेम भेट मूर्तिमत्

उर्मी आहे असें भासलें. नंतर स्वामींनीं आम्हा सर्वजणांचें स्वागत करून मठांत नेले. तेथें दुग्धप्राशन, फलाशन वगैरे उरकल्यावर परस्परांच्या कांहीं शिर्तगुजाच्यावृत्त कांहीं प्रेमाच्या गोष्टी झाल्या. पैकीं कांहीं महत्त्वाच्या पूर्णपणें स्मरत आहेत. त्यांतील मुख्य मुद्याची गोष्ट म्हणजे आपण परकीयांच्या अंमलाखाली असतां आपल्या राजकारणाचें घोरण जितकें स्वावलंबनपर राखतां येईल, व जेणेकरून अडवणुकीचे मार्गाचा अवलंब करून आपणांस राजकर्त्यांना नाइलाजास्तव हार खाणें भाग पाडतां येईल असेंच असावयास पाहिजे वगैरे. ह्या वेळीं स्वामीजी युरोप, अमेरिका वगैरे पाश्चात्य देशांत जाऊन सनातन धर्मविषयक व वेदान्तविषयक व्याख्यानें देऊन दिगत कीर्ति मिळवून परत आलेले होते व त्यांना देशदेशच्या मानवी स्वभावाची व महत्त्वाकांक्षेची चांगली ओढख पटलेली असल्यानें त्यांचा बरील विचार ठाम झालेला दिसत होता व कार्याचा पुरस्चेंपणा बळवंतरावजी शिवाय दुसरे कोणास साधणार नाही हें जाणूनच स्वामींनीं हा भेटीचा योग आपिलेला होता.

(३) ह्याच बरील फलकृत्याचे खेपेस बळवंतरावजींनीं तेथें चालू असलेल्या व त्या वेळेस भरभराटीस आलेल्या माताजींचे कन्याशाळेस भेट दिली. त्याहि प्रसंगां मी त्यांचे भरोबर होतो. ही शाळा म्हणजे एक नमुनेदार संस्था. स्त्रियांना त्या संसार करावयास लागण्याचे वेळीं कोणत्या प्रकारचें शिक्षण दिलेलें असलें पाहिजे ह्या गोष्टीचा विचार करून १५ वर्षांचे आंतील बंगाली मुलींस शिक्षण देण्याकरितां माताजींनीं स्थापिलेली होती. ही शाळा निम्बळ खाजगी म्हणून असूनहि सरकारमान्य होती व लाटसाहेबांसारख्याचे हातनाहि कधीं कधीं शाळेचे वार्षिक बक्षीससमारंभ होत असत. शाळेंतील मुलींना धर्मशिक्षण, संसारोपयोगी शिक्षण, बंगाली लेखन, वाचन, हिशोब, साधारण गणीत वगैरे विषय शास्त्री व स्त्रीशिक्षक ह्यांचे करवीं शिकविले जात. यामुळें ही संस्था कलकत्त्यास इतकी लोकप्रिय झालेली होती कीं, सर्व बंगाली लोकांना त्या संस्थेचा अभिमान वाटत असे. परंतु ह्या माताजी, एका महाराष्ट्रीय उच्चवर्णातील व खानदानी सरदार घराण्यापैकीं असून कांहीं प्रसंगामुळें ४०।४२ वर्षांपूर्वी दक्षिण सोडून कलकत्त्यास येऊन राहिल्या व आपलें सर्वस्व लोकोपयोगी कार्यास लावून व स्वतः सत्यस्तवृत्तीनें राहून बरील संस्थेस उदयास आणिलें हें कोणाहि महाराष्ट्रीयानास कळून आल्यावर त्यास अभिमानच वाटेल. शाळेचें निरीक्षण झाल्यावर माताजींनीं बळवंतरावजी व आम्हा सर्वांस आपले खाजगी दिवाणखान्यांत घेऊन गेल्यावर बळवंतरावजीस एकदम मराठीत म्हणाल्या “ बळवंतरावजी, मी आज खरोखर कित्येक वर्षांनीं आपल्या माहेर घरीं आलों आहे असें मला वाटत आहे. आजच माझ्या मातृभाषेंत बोलण्याचा प्रसंगहि मला फार वर्षांनीं लाभला आहे. तुमच्या भेटीनें माझ्या पूर्वआयुष्यांतील सर्व प्रसंग किती ताजे असे माझे पुढें

उमे राहिले आहेत हें मी काय सांगू !” बळवतरावजी एकच वाक्य त्याचें समाधान करण्याकरितां म्हणून बोलले, तें अशा आशयाचें होतें. “ कालाचे प्रवाहात आपण सर्वच वाहात आहों व आपला मार्ग आपण काढण्यास जरी पराधीन आहों अस आपणास घाटते, तरी प्रयत्न झाल्यास तेंहि साध्य होतें हें तुमचेंच उदाहरणावरून सिद्ध होत आहे. ” माताजींचा पूर्ववृत्तात, त्याचेवर ओढवलेले प्रसंग, त्यांनीं पत्करलेलें त्यावेळचें देशवेप्यातर येगैरेंचें वर्णन करण्याची ही जागा नाही, परंतु बळवतरावजींचें अतः करण किती मृदु व परसहानुभूतिमय होत हें त्यांच्या ह्या एका वाक्यानेंच स्पष्ट होत आहे.

(४) ताई महाराज याचे खटल्यात उपस्थित झालेला बळवतरावजींवरील फौजदारी खटला ज्यावेळीं चालला होता त्यावेळीं बळवतरावजींचेविषयी सहा नुभूति असलेल्या काहीं लोकांचा ताईमहाराज व जगन्नाथमहाराज ह्यांचा दिवाणी कोर्टातील वाद मिटविण्याचा प्रयत्न झाल्यास करून पाहावा ह्या हेतूनें उपनम सुरू झाला व ह्या कामीं बळवतरावजींची समती मिळणार नाही हें जाणूनच त्याचा सल्ला न घेताच तो चालू होता त्या खटपटीस शेवटीं यश आलें नाहीं हे निराळें, परंतु बळवतरावजींचा ग्रास, हालअपेष्टा, किंवा हुना कारागृहास टाळण्या करितां म्हणून केलेली ही तशी तडजोड त्यास मुर्तीच पसत झाली नसती, हें त्याचे प्रयत्नासबधानें प्रयत्न करणाऱ्या मढळीशीं निघालेल्या उद्गारावरून स्पष्ट होत आहे. त्या उद्गाराचा आशय असा होता—“कोणत्याहि परिणामाला न भितांच जेथें माझे पहिलें पाऊल पडतें तेथें माझे पायच कापून मला निर्धारित करण्याचा तुमचा प्रयत्नच अजय नव्हे का ? अशा लाजिरवाण्या स्थितीत जगण्याचीच मला इच्छा नसली तर तुमची ही मजविषयीची कळकळ कुठली ? ”

(५) ताईमहाराजांचा हा खटला चालू असता, त्या बाईंविषयी ज्या ज्या वेळीं त्यांना उद्गार काढण्याची अगर लोकांनीं काढलेले ऐकण्याची बळवतरावजींना पाळी येत अस, त्या त्या वेळीं त्यांनीं अनुदारपणा दाखविला नाहीं इतरांनीं मर्यादा सोडून त्यांच्याविषयी बोलललें त्यांना कधीं खपलें नाहीं हें मी स्वातुम्बानें येथें नमूद करितों. ताईमहाराज ह्या एक उच्च घराण्यातील आपल्या एका मित्राची विषवा आहेत हें लक्षात ठेवून त्याचेविषयी बोलण्यास ते सर्वांस सागत असत.

बाबूराव वामन कुलकर्णी

[जमीनदार, न्दावीसुद्ध, जि० सातारा]

(१) सन १९१६ च्या मे महिन्यातील रविवारचा दिवस होता सकाळचे नऊ वाजण्याची वेळ होती गायकवाड बाळ्यामधील माडीवरील थोरल्या हॉलमध्ये ज्या ठिकाणी लोकमान्याच्या वेळी सभा भरत असे, त्या ठिकाणी लोकमान्य टिळक अगात सदा व डोकीस टोपी घालून हातातील कित्याचे जुवड्याने कपाटातील पुस्तकें काढण्यात गढून गेले हाते अशा समर्थी मी त्यांना भेटण्यासाठी आलों होतो ती वळ शात होती, म्हणजे विशेष गर्दीची नव्हती अशा वेळी आपण आत जायें अगर जाऊ नये अशा प्रकारच्या विचारानीं माझ्या मनामध्ये काहूर माजविलें होतें मी तसाच दाराशी उभा होतो ते पुस्तकाविषयी बरेच आधुर झालेले दिसत हाते सुमारे अर्ध्या तासानें हातात एक पुस्तक घेऊन त परत फिरणार तोंच त्यांनीं मजकडे पाहिल व माझा आशय जाणून मला बोलाविल मी त्यांना साष्टांग नमस्कार घातला नंतर खालीलप्रमाणें प्रश्नातरे शालीं

लोकमान्य — तुम्ही कोणत्या उद्देशानें मजकडे आला आहात ?

मी — फक्त आपलें दर्शन घण्यासाठीं !

लोकमान्य — मी भगवान नाही किंवा राजा नाही, अगर एखादा बडा अधिकारी नाही मी तुम्हासारखाच एक सामान्य मनुष्य आहे मग तुम्हास यात विशेष वाटलें तरी काय ?

मी — बाबदल हिंदुस्थानन एकदिलानें कबुली दिली आहे व त्याची साक्ष आपलें देशकार्य सय हिंदवासीयापुढें दत्त आहे.

लोकमान्य — तुमचें उपनाव काय ?

मी — कुलकर्णी

लोकमान्य — तुमचा कुलकर्णी वर्ग धामचा ' कसरी ' वाचीत नसावा असें दिसत तुमच्या मत याच कारण काय ?

मी — स्वतःच्या प्रपंचापुढें त्यास काही सुचत नाही

लोकमान्य — या स्वार्थामुळेच आम्ही रसातळास जात आहों ! आपली व्याप सावध होऊ नये काय ? (लोकमान्याचा चेहरा यावळी बराच सतप्त दिसत होता) तुम्ही लोकांनी आपलें ' कुलकर्णी बतन ' इंग्रज सरकारास बहाल केलें यापेक्षा तुम्ही लोक उत्तर महाराष्ट्रात बुडाला असता तर त्यामुळे हिंदुस्थान पारफा झाला नसता ! या बद्दल ' केसरी 'ने तुम्हास (कुलकर्णी लोकास) इधारा दिलेला माहित आहे काय ?

मी:— होय. पण सरकारच्या दडप्याहीमुळे मढळींनी कबुली दिली.

लोकमान्य.— म्हणजेच तुम्ही आपले 'पौरपत्य' नाहीसं करून बघला आहात ! कर्नाटकातील बऱ्याच लोकांना, कित्येक पुढारी म्हणवि-
णाऱ्यांना सुद्धा बरीच 'कुल्कर्णी' बतना 'ची' गावे आहेत. सातारचे
सरदार मुतालिक यांनाहि गावे आहेत. हे लोक मुश्किलीत समजले जात
असून मग असे कां !

मी:— केवळ मीतीमुळेच यांना बतनास मुकायें छालें.

लोकमान्य.— या तुमच्या म्हणण्यात काही अर्थ नाही हे पाह्याल्य लोक
फार धूर्त आहेत. हे मोठे बस्ताद असतात. 'मी आपले बतन सर-
कारास खुपनि परत दिलें' अशा अर्थाचे कबुली-जवाबांत वाक्य
आहे ना !

मी:— होय.

लोकमान्य — मग मीतीमुळे कबुली घेतली गेली असें वसें म्हणतां ! अहो,
यातच राजकर्त्यांची कुशलता आहे. सध्या पश्चात सोडावयाचें व बरोबर
घाबत नाहीं याला उपाय काय, म्हणून विचारावयाचें. अशाठळक्य हा
प्रकार आहे. हीं बतनें इंग्रज सरकारनें दिलीं आहेत काय !

मी:— नाही.

लोकमान्य — मग झालें तर ! हीं बतनें पुष्कळ वर्षांपूर्वीचीं आहेत असा दाखला
सापडतो. हीं वशपरपरा चालणारीं आहेत. यांत राजकर्त्यांना हात
घालतां येत नाही. या इंग्रज बहादुराच्या प्रजेस आपले हक्क कांहींच
नाहींत ! तुम्हा हक्क आहे तर शाबीत कर ! चोहोंकडे तुम्हास 'हक्काची
शाबिती' या सारखेच प्रकार दिसतात ना ! यानांच (राजकर्त्यांनीं)
'बतन अँक्ट' अमलात आणला आहे. त्यातच तुम्हास आधार सापडेल.
कायद्यानें म्हटलें तरी सरकारच्या या कृत्यास बाध येत आहे वशपर
परा चालणाऱ्या बतनामध्ये क्रिमिनलसारख्या गुन्हाखेरीज सरकारास हात
घालता येणार नाही तोहि गुन्हा करणाऱ्या व्यक्तीपुरताच प्रभु होईल !
शिवाय राणीसरकारचे जाहिरनाम्यात अशा गोष्टी आम्ही करणार
नाहीं म्हणून सरकार घचनबद झालें आहे याची तुम्हांस जाणीव
आहे काय !

मी:— (स्तब्ध)

लोकमान्य — या गोष्टी तुम्हास कळतात हें तरी बरें म्हणावयाचें ! तरुण
पिढीवरच देशाची भविष्यता अवलंबून असते. देशाच्या हिताच्या
गोष्टी केल्या तर हे तरुण पिढीचेच लोक करतील, असा मला आत्म-
विश्वास वाटतो !

मी.—यातून 'कुलकर्णी वर्ग' वर येण्यास उपाय !

लोकमान्य —विवेकभ्रष्ट होऊ नका ! असोसिएशन स्थापा. डेप्युटेशन पर्यंत मजल मारा. तुमचे जिल्ह्यातील नामांकित वकील दादासाहेब करदीकर आहेत त्याचे मार्फत हें कार्य चालू ठेवा. हें प्यादे पुढें तुम्ही लोकांनी सारलें तर मात झालीच पाहिजे ! संकटें हीं मनुष्यत्वाची कसोटी पाहाण्याकरिताच येत असतात हें लक्षांत ठेवा.

(२) वरील प्रश्नोत्तरें झाल्यावर मी परधानगी घेऊन निघण्याच्या वेतात होतों तोंच माझ्या समोर दागलेला रँगलर पराजपे याचा फोटो माझ्या दृष्टीस पडला. तो पाहून मला आश्चर्य वाटलें. अशा ठिकाणी हा फोटो काय म्हणून ! लोकमान्याच्या टीकाकारात ते एक मोडतात हें मला ठाऊक होतें पण इतका विचार करण्यास कोठें अवकाश होता. लोकमान्याचें लक्ष माझेवढे होतें. व त्यांनी तो प्रकार जाणला असावा असें लागलीच मला समजून आलें ते म्हणाले.

लोकमान्य.—काय हो, फोटो पाहून असे विचारात काय पडला आहात !

मी —माझ्या मतें हा फोटो येथे नसावा. कारण हे आपल टाकाकार आहेत.

लोकमान्य —तुमच्या लोकाचें जुकतें तें येथेंच ! त्याच्या गुणाकडे तुम्ही लक्ष देत नाही ! त्याचें आमचें मतैक्य नसेल, त्याची बुद्धिमत्ता श्रेष्ठ आहे ना ! ती राजकर्त्यांनीं सुद्धा वाखाणली आहे ना ! त्याच्याबद्दल अभिमान असणेंच जरूर आहे. त्याच्यासारखे आपणामध्ये कितीसे लोक निघतील याचा विचार करा पाहू ! ते जिकडे बळले आहेत तिकडे त्याचें सामर्थ्य पहा, म्हणजे त्याची थोरवी तुम्हास पटेल.

येथें येऊन ' बसलें ' पाहिजे. खला, बसा आणि कमिटीला कांहीं सूचना ' करा ' असें म्हणून लोकमान्यांनीं माझा हात धरून बसविलें ! आम्हा लहान-लहान स्वयंसेवकांपिपर्यींहि लोकमान्यांच्या मनांत किती प्रेमळ बुद्धी होती हेहि बरील छोट्या इफीगतीवरून याचकांच्या लक्षांत येण्यासारखें आहे. बरील 'आठवणींतील ' उभें राहणें ' व ' बसणें ' या शब्दांच्या कोट्यांहि लक्षांत ठेवण्यासारख्याच आहेत.

(२) १९१७ सालची गोष्ट. मी नुक्ताच लहान मुलांमुलींचा पैसाफड मेळा तयार केला होता. मेळ्याविपर्यीं अर्थात्च लोकांमध्ये द्विधा मत होतें. अशा परिस्थितींत लोकमान्यांना मेळा दाखवावा व त्यांचा आशिर्वाद मिळवावा असें माझ्या मनांत आलें व योग्य संधीची वाट पाहात बसलों. इतक्यांत कांहीं राजकीय वाटाघाटीसाठीं लोकमान्यांच्या वाड्यांत बड्या पुढारी लोकांची सभा भरली. त्या सभेला बगालचेहि बडे बडे पुढारी आले होते. या सर्व 'पुढाऱ्यांना पैसाफड मेळा दाखवावा म्हणून मी लोकमान्यांच्या परवानगीनें वाड्यांत मेळा घेऊन गेलों. मेळ्याचें गायन झाल्यावर मेळ्याला आशिर्वाद देतांना लोकमान्य म्हणाले:—“ आजपर्यंत आम्ही मोठे लोक पैसाफडाचें काम करित होतो; पण आता रानझ्यानीं लहान मुलांमुलींनाहि त्या कामाला लावलें आहे हें शुभ चिन्हच होय. रा० काळे यांनीं पैसाफडाचें रोपटें लावलें, आम्ही त्याला रत-पाणी घातलें, पण आतां लहान मुलेंहि त्या रोपट्याची जोपासना करू लागली आहेत. अशा स्थितींत त्या रोपट्याचा मोठा वृक्ष होऊन त्या वृक्षाला फुलाचा व फळाचा बहर अवश्य येईल हें काय सांगा वयास पाहिजे ? ”

(३) मी लोकमान्यांच्या बरोबर पहिल्यादाच लावच्या दौऱ्यावर म्हणजे लखनौ काँग्रेसच्या वेळीं गेलों होतो. त्या वेळीं ज्या ज्या ठिकाणीं त्यांचे बरोबर जाण्याची पाळी आली त्या त्या वेळीं रस्त्यानीं सभेच्या जागीं अगर इतर गर्दीच्या वेळीं आम्ही सांरळी घरून लोकमान्यांना त्रास होऊ नये म्हणून जपत होतो. परंतु लोकमान्यांचेहि बरोबर असलेल्या सर्व मंडळींकडे इतके लक्ष असें कीं, प्रत्येक माणसाची चौकशी केल्याशिवाय त्यानीं कधींहि अन्न ग्रहण केले नाहीं. आम्हा स्वयंसेवकांवर तर लोकमान्यांचें अदळ प्रेम असे.

राघवेन्द्रराव शर्मा

[निजामशाहीतील हायकोर्ट वकील, हल्ली मु० पुणे]

लोकमान्याच्या निधनापूर्वी दोन महिने त्याचें पुण्यदर्शन घेण्याचा लाभ मला मिळाला होता. मे महिन्याचे अखेरीस हैदराबादेस परत जाताना मी आमच्या एका सस्थानी मित्राबरोबर लोकमान्याच्या भेटीस गायकवाड वाड्यात गेलों होतों त्या वेळीं लोकमान्य एकटेच आरामखुर्चीवर बसले होते. आम्ही त्यांना बदन केल्यावर लोकमान्यांनी आम्हाला बसावयास सांगितलें. व निजामशाहीची हालदबाल कशी आहे असा विचारलें आम्हाला आपलें दुःख निवेदन करण्याची ही सोन्यासारखी संधी मिळाल्यामुळें सद्यस्थितीत तेथील असहाय व दुर्बल प्रजेनें काय करावें ? आपल्या राजकीय उन्नतिपद्धत कोणत्या मार्गाचा अवलंब करावा ? याबद्दल लोकमान्यांनीं आम्हाला मार्गदर्शक व्हावें अशी मी त्यांना विनंति केली तेव्हा लोकमान्य म्हणाले कीं, “ खरोखरच सस्थानचा प्रश्न मोठा कठीण व विचार करण्यासारखा असून तुमचें सस्थान हें सर्वांत मोठें व बोलूनचाळून मोंगलाई असल्यामुळें तेथील प्रजेला त्याबद्दल अत्यंत कष्ट सोसावे लागतील, देशातील तरुण जोपर्यंत स्वार्थ-याग करून आत्म यज्ञास तयार होणार नाहीत तोपर्यंत तुम्हाला कसल्याहि सुधारणेची आशा करण व्यर्थ आहे आम्ही खालसा मुळुखात राजकीय स्वातंत्र्याप्रीत्यर्थ जे जे मार्ग आक्रमीत आहोंत त्याच मार्गांनीं सस्थानातहि प्रयत्न झाल्याशिवाय काहीं सिद्धी व्हावयाची नाही ” मी लोकमान्यांना म्हणालों कीं, ‘ शिक्षणाच्या दृष्टीनें हैदराबादचें सस्थान हें सर्व सुधारल्या सस्थानात मागसललें आहे तेथें लेखन व भाषणस्वातंत्र्य मुळींच नाही लोकजागृतीचे जे दोन मुख्य मार्ग लेखन व भाषण—अर्थात् वर्तमानपत्रें व सभा—यांचीच गळचेपी तेथे झाल्यामुळें पुढे काय करावें हा मोठा प्रश्न आहे सनदशीर चळवळ करण्याचे मार्ग बद पडल्यास असहाय व दुर्बल प्रजेनें कोणत्या मार्गाच अवलंब करावा ? अन्यायी व जुलमी कायदे मोडून बदिवास व छळ पतकरण्याची तयारी नसल त्या प्रजाजनानीं स्थस्थ सस्थ्यापलीकडे काय करावें ? जेथे कायदाकाय नाही, वाटेल त्याला वाटेल तितके दिवस वाईहि कारण न दाखविता बदीवासात पकडून ठेवता येतें अथवा हद्दपारीचा हुकुम करता येतो, आणि अशा स्थितीत बाहेरच्या वर्तमानपत्रातून चळवळ झाल्यास तीं वर्तमानपत्रच बद करण्यात येतात, तेथें कसलीहि चळवळ करणें किती धोक्याच व कष्टप्रद आहे हें सांगावयासच नको ” हें सर्व ऐकून घेऊन लोकमान्यांनीं पुन्हा सरते दोघटीं असच सांगितलें कीं, “ समाजाची व कार्याची योग्य संघटना करून प्रजेला अगोदर चांगलें शिक्षण देण्याचा प्रयत्न करावा म्हणजे स्वार्थत्याग करणारी तरुण मंडळी

देशात उत्पन्न होतील. अर्थात् सकटे व छळ सोसल्याशिवाय कोणत्याहि देशातील प्रजेची उन्नती होणे शक्य नाही व आम्ही स्वीकारलेले मार्गच तुम्हाला मार्गदर्शक होतील, त्याशिवाय तरणोपाय नाही. सर्व तरुणांनी विलंब न करता कामास लागले पाहिजे व आपले कर्तव्य बघावले पाहिजे. ईश्वरकृपेने यश मिळाल्याशिवाय राहाणार नाही. ”

नारायण श्रीपाद राजहंस ऊर्फ बालगंधर्व

[यशस्वी नट, मालक गंधर्व नाटक मंडळी, पुणे.]

लोकमान्य बळवंतरावजी यांच्या आठवणींच्या अमूल्य ग्रंथाच्या प्रथम खंडातील आठवणी मी वाचीत असता मलाहि सहज आणखी काही प्रसंग आठवू लागले. माझ्या स्वतःच्या कामानिमित्त काही योल्या प्रसंगी मी त्याचा सहज घेण्यासाठी त्यांजकडे गेलों होतो. त्याचा आवाज फार मोठा असल्याने बोलताना ते रागावून बोलत आहेत असे जरी प्रथम मला वाटले, तरी त्यांनी इतक्या प्रेमळपणाने, कळवळ्याने आणि साधक्याधक प्रमाणाचा सर्व बाजूनी शातपणे विचार करून प्रत्यक्ष आपल्या मुलांस जसे समजावून सांगावे त्याप्रमाणे सर्व गोष्टी मला समजावून देऊन, अखेर हाच उपाय योग्य आहे असेच अगदी ततोतद मला पटवून दिलेले आहे. असे जे काही त्यांच्या भेटीचे अपूर्व योग आले ते अजून माझ्या पूर्ण लक्षांत आहेत व तेव्हापासून माझ्या अतःकरणात लोकमान्य बळवंतरावजी हे कोणी अवतारी पुरुष आहेत असाच विश्वास पटलेला आहे. असो, आज अवतार आणखी दोन आठवणी पुढे देत आहे.

(१) लोकमान्य मंडालेहून सुटून आल्यावर, आम्ही नुकताच बसविलेला विद्याहरण नाटकाचा प्रयोग पाहण्यास पुणे येथे एका रविवारी त्यास बोलाविले होते. लोकमान्यास नाटकाची अगर गायनाची विशेष हौस नसताहि व त्यावेळी कामाच्या गर्दीमुळे त्यास विलकुल पुरसत नसताहि. ज्याच्या त्याच्या उद्योगास उत्तेजन देण्याच्या त्याच्या स्वभावास अनुसरून त्यांनी आमचे आमंत्रण मान्य केले, व कवूळ केल्याप्रमाणे ते ठराविक वेळी नाटकगृहात आले. ही बातमी आत आम्हास, तोफेच्या सरबत्तीने जसे एकाद्या भूपतीचे स्वागत जाहीर ध्वावे तसे, बाहेर प्रेक्षकाकडून त्याच्या झालेल्या टाळ्याच्या कडकडाटाच्या अपूर्व स्वागताने कळली, हे सांगावयास नकोच. कामाचा त्याच्यामागे लकडा असताहि त्या दिवशी अखेरपर्यंत नाटक पाहण्यास ते बसले होते. मध्यतरी काही वेळ

नाटक पाहून झाल्यावर त्यांस आम्ही उपहाराकरितां आंत बोलाविलें. त्यावेळीं त्यांनीं आमच्या सर्व खेळाविषयी व एकदर सर्व साधारण व्यवस्थेविषयी इतक्या बारकाईनें, आस्थेवाईकपणानें व चौकसबुद्धीनें आम्हांस माहिती विचारली कीं, जणु काय आपली स्वतःचीच ती एक सत्या आहे ! नंतर चीनचीनरीविषयी त्यांनीं कांहीं मार्मिक सूचना केल्या व म्हणाले कीं, “ आमच्या कृष्णाजीपंतांनीं अर्धीच नाटकें लिहिलीं तर हल्लींच्या परिस्थितीला त्यांचा विशेष उपयोग होणार आहे. जर्मनीमध्ये तर कांहीं एका विशिष्ट हेतूनेंच हल्लीं नाटकें लिहिलीं जातात व करमणुकीबरोबर राष्ट्रास योग्य असें शिक्षण देण्याकडे त्याचा कटाक्ष असतो. आमच्या व्याख्यानास जसे ठराविक लोक येतात तसाच तुमच्या नाटकाचाहि ठराविक प्रेक्षकवर्ग आहे. म्हणून शान देण्याचे बाबतीत त्याचीहि उपेक्षा होता कामा नये. ”

(२) सन १९०७ च्या मे महिन्यांत श्रीशिवजयंतीच्या उत्सवाकरितां लोकमान्य आकोला येथें गेले होते. त्यावेळची एक अशी गोष्ट आहे कीं, आकोला नजीक असलेल्या शेवगांव येथें श्रीगजाननमहाराज म्हणून एक फार मोठे सिद्ध पुरुष होऊन गेले. त्याची रहाणी फकीरीवृत्तीची म्हणजे अगावर बत्त वगैरे काहीं नसून एखादे वेळेस तर स्वारी नगावस्थेंतहि असे. शिवाय कोणी दर्शनाकरितां गेले असतां एखादे वेळीं ते उत्तम रीतीनें बोलत तर एखादे वेळीं ते दगड फेंकून मारीत ! परंतु लोकमान्यांच्या आकोला येथील मुक्कामाचे वेळीं कांहीं मढळी महाराजांच्या दर्शनास जाऊन त्यांनीं लोकमान्य टिळक आपल्या दर्शनास येथें येणार आहेत असें त्यास सांगितलें. तेव्हां चटकन श्रीगजाननमहाराज म्हणाले, “ टिळक कसचा माझ्या दर्शनास इकडे येतो बाबा ! मलाच उठून त्याच्याकडे गेले पाहिजे ! ” हे त्याच्या तोंडचे उद्गार ऐकून सर्वांना फारच अचंबा वाटला. आकोला येथें तीन दिवस उत्सव झाला. शेवटच्या दिवशीं सभेचे अध्यक्ष अर्थात् भीमत दादासाहेब खापर्डेच होणार होते. परंतु त्यावेळीं अचानकपणें श्रीगजाननमहाराज समास्थानीं अवतीर्ण झाल्याचें पाहून लोकमान्य म्हणाले, “ आपल्या सुदैवानें स्वतः श्रीगजाननमहाराज आपण होऊन आज येथें आले आहेत, तेव्हां आता अशा प्रसंगीं अध्यक्षस्थानीं विराजित होण्यास यांचे पेशां अधिक दुसरा कोण पात्र आहे ? ” पुढें लोकमान्यांच्या विनंतीवरून अध्यक्षस्थानीं महाराज विराजित झाले ! साराश, वर सांगितल्याप्रमाणें श्रीगजाननमहाराजांची वृत्ति लक्षात घेता, ते आपण होऊन येतात व लोकमान्यांच्या व्याख्यानाचे वेळीं अध्यक्षस्थान अलंकृत करितात त्याअर्थी, भीसमर्थींनीं म्हटल्याप्रमाणें ‘ अंतर स्थितीविषया खुणा । अतर्निष्ठ जाणती ॥ ’ हें यावरून सहज दिसून येतें.

सदाशिव विनायक चापट

[लोकमान्यांचे एक लेखक, बेसरी, टिळक स्वराज्य संघ, टिळक-स्मारक ट्रस्ट या संस्थांतील एक गौरव, पुणे सार्वजनिक सभेचे अ० संचालक, व प्रस्तुत प्रयाचे संपादक व प्रकाशक, पुणे.]

(१) सन १९०५ साली पुण्यात सरतान-सिंह नावाचे निशाणवाज गृहस्थ आले होते. मत्स्यवेध, अट्टयवेध, शब्दवेध यैरे निशाणवाजींच्या अद्भुत प्रकाशित त्याचा अगदी हातराडा होता त्याचे प्रयोग गायकवाड बाळ्यात झाले. इतर यरेचस प्रयोग झाल्यावर शेवटच्या म्हणजे शब्दवेधाच्या प्रयोगाची तयारी चालली होती. राणाजींचे डोळे बांधण्यात आले नंतर पादरी, तांबडी, निळी, हिरवी अशी निरनिराळ्या प्रकारची मढकीं आणण्यात येऊन राणाजींना त्याचा रंग सांगण्यात आला व त्यांची प्रत्येकाचा आवाज ऐकविण्यात आला नंतर तीं मढकीं दूर अदलाबदल करून ठेवण्यात आली या अदलाबदल केलेल्या मढक्याचे आवाज राणाजींना पुन्हा ऐकवावयाचे होते पण प्रेक्षकात यावेळीं भयंकर गोंगाट चालला असल्यामुळे मढक्याचा आवाज त्यांना ऐकू यणे अशक्य झाले. तेव्हा लोकाना शांत करण्याकरिता लोकमान्य उभे राहिले व विनोदाने म्हणाले, " हा शब्दवेध आहे. म्हणून लोकांनी शांत रहाणेच जरूर आहे राणाजी मढक्याच्या आवाजावरून वेध करणार आहेत तेव्हा जर का कोणाचा बोलताना मढक्यासारखा आवाज निघाला तर नमका त्याचाच वध होईल हें लक्षात ठेवा

वाट मळावयाची आहे. ते या वाजतीत नवशिके आहेस. तेव्हा प्रथम तेथे जाऊन मला त्याची पाठराखणी केली पाहिजे ”

(३) १९०६-७ सालच्या स्वदेशी चळवळीचे वेळी, सरकारने दख्खनशाही सुरू केली. त्यावेळी बाबू त्रिपिनपाल यांनी वर्तमानपत्रात जाहीर केलें की, ज्याना तुरुगात जावयाचे असेल, त्यांनी अगोदर पासूनच घरी आस्ते आस्ते कदात्र वगैरे खाऊन, तुरुगात जाण्याची तयारी केली पाहिजे हें वाचून लोकमान्य म्हणाले, “ तुरुगात जावयाचे म्हणूनच का तेवढ्यापुरती ही तयारी करावयाची ? यात काहीं अर्थ नाही. देशमत्ताचें मन कोणत्याहि अवस्थेत समस्थिततेतच राहिलें पाहिजे. त्यास प्रत्यक्ष तुरुगवास घडो वा न घडो देशास चांगले दिवस येईपर्यंत आहे हा तुरुगवासच आहे असच समजून तरुण देशमत्ताचें आचरण बडणें जरूर आहे ज्यास तुरुगाकरता कदात्र घण्याची तालीम करावी लागणार त्यास आमचा कर्मयोग नीट कळलाच नाही असें म्हटलें पाहिजे व हा कर्मयोग ज्यास नीट कळला नाही, त्यानें कदात्र खाऊन तुरुगात जाण्याची कितीहि तयारी केली तरी त्याचे हातून कार्यभाग होणार नाही हें लक्षात ठेविलें पाहिजे.”

(४) एका अनंत चतुर्दशीचे दिवशी श्रीगणपती विसर्जन करून, लफडी-पुलावरून रात्री लोकमान्य घरी परत आल्यावर ज्ञान, भोजन वगैरे होऊन स्वारी आरामखुर्चीवर स्वस्थ पडली होती पण त्यावेळी ते मनानें व देहानें बरेच अस्वस्थ असल्याचें स्पष्ट दिसत होतें. इतक्यात प्रो कौशाम्बी त्याजकडे आले व त्यांचेशी काहीं तात्त्विक चर्चा करू लागले. पण नेहमीप्रमाणें लोकमान्य आपल्या आनंदी वृत्तीत यावेळीं नाहींत असें त्यांसहि वाटल्यापेरीज राहिलें नाहीं म्हणून अखेर ते त्यास म्हणालेच, ‘ आज आपली प्रकृति बरी नाहींशी दिसते ’ चटकन लोकमान्य म्हणतात, “ छे, तसें काहीं नाहीं. माझी प्रकृति ठीक आहे. पण गणपती विसर्जन करून मी घरी आल्यावर, मला नेहमीच असें चुकल्याचुकल्या सारखें होतें, चैन पडत नाहीं यामुळ मनास थोडी अस्वस्थता आली आहे इतकेंच. ” हें ऐकून कौशाम्बी आश्चर्यचकित होऊन म्हणाले, ‘ एकूण आपल्यासारख्या शनी पुरुषावरहि अशा लौकिक गोष्टींचा परिणाम होतोच म्हणावयाचा ! ’ लोकमान्य म्हणाले, “ अहो, संस्काराचा परिणाम हा काहीं नाहीं म्हटलें तरी कोणावरहि थोडा तरी द्यावयाचाच शिवाय, भक्तीच्या पोटातून निघालेलें ज्ञान हेंहि अखेर भक्तीतच विलीन झाल्यास तीहि एक आनंदाची अवस्था आहे, हें सूक्ष्म विचारातीं हुमचेहि लक्षात येईल. ”

(५) प्रो राममूर्ती यांच्या शक्तीचे अद्भुत खेळ पुणें येथें शनवार वाढ्या-समोर चाळू असतां ते पाहण्यास राममूर्ती यांनी लोकमान्यास एकदा थोला विल होते खेळ आटोपण्यापूर्वी लोकमान्यास पानसुपारी व हारतुरे दिल्यावर आभार मानण्याचे वेळीं किंचित् सद्वादित होऊन लोकमान्य म्हणाले, “ ज्या

बाळ्यापुढें आज हे अपूर्व घट्टीचे प्रयोग करण्यात आले ते त्या बाळ्याचे मालक त्या बाळ्यात असून त्याच्या पुढें करण्यात आले असत तर या 'भीमसेना'ची त्यानीं कोणत्या रीतीनें सभायना केली असती हें मी सांगायें नसत नाहीं पर राज्यात जित लोकांच्या गुणाचें बीज होत नाहीं, ते मार्तामोल होतात, म्हणूनच अशा वेळीं या बाळ्याकडे पाहून क्षणभर माझी चित्तवृत्ति क्षुब्ध होते. अशा वेळीं या भीमसेनाची सभायना मी केवळ पोकळ शब्दानेंच करणार व आपणहि ती फुकट टाळ्याच्या आवाजानेंच पूर्ण करण्यात समाधान मानणार अशी स्थिति आज आली आहे तरी ! ”

(६) १९१७ सालीं पुणें येथें मरलेल्या आठव्या आयुर्वेदपरिपदेचें अथ्य सस्थान कोचीन सस्थानाधिपति भीमत सर रामवर्मा यानीं मढित केलें होतें. महाराजसाहेब धार्मिकवृत्तीचे असून निर्भय व स्वतंत्र विचाराचे असल्यामुळें लोकमान्यास भेटण्याची त्याची फार इच्छा होती पण ही वस्तुस्थिति लोकमान्यास माहीत नसल्यामुळें व आपल्या ससर्गानें राजेसाहेबासारख्या लोकास श्रास पोहोंचू नये व परिपद तर यथासांग पार पडावी म्हणून परिपदेमध्ये अगदीं जरूर तेवढाच भाग लोकमान्य घेत असत. पण लोकमान्याशीं अधिक संवध यावा अशी तर महाराजसाहेब रोज इच्छा करित आणि लोकमान्य तर शक्य तितका संवध मुद्दाम टाळीत अखेर महाराजसाहेब थानीं होऊन परिपदेच्या चिटणिसास विचारलें कीं, ' टिळकमहाराजास भेटण्याची व परिचय करून घेण्याची आमची फार इच्छा आहे. तरी ते आमची भेट घेतील काय ? ' ताबड तोब चिटणीस लोकमान्याकडे येऊन त्यानीं त्यास ही हकीगत सांगितली. तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, “ खासा न्याय ! महाराजसाहेब आमच्या गावीं आले व आमच्या परिपदेचे अध्ययन झाले, तेव्हा वास्तविक या बऱ्या पाहुण्यास आम्ही होऊनच भेटावयास जाऊन त्याचें आदरातिथ्य करावयास पाहिजे. पण आमचा ससर्ग अशा लोकास तापदायक होण्याचा समव असतो यामुळें, त्यास आपण अहचर्णीत घातलें असें वाटू नये म्हणून, आम्ही होऊनच मुद्दाम अशा लोका पासून नेहमीं चार पावलें दूर राहातो पण तुम्ही सांगता ती हकीगत ऐकून आतां मला येथें स्वस्थ बसवणार नाहीं ” असें म्हणून चटकन उठून पोपाख करून महाराजसाहेबास भेटण्यास स्वारी निघून गेली टिळक आपण होऊन आपल्या भेटीस आल्याचें महाराजसाहेब यास कळताच ते आश्चर्यचकित झाले पुढें उभयपक्षाचें बराच वेळ बोलणें चालणें झाल्यावर लोकमान्यानीं त्यास आपलें बाळ्यात उपहारास (गार्डेन पार्टी) येण्याचें आमंत्रण दिलें त्याप्रमाणें महाराजसाहेब आले होते. बाळ्यात लोकमान्यानीं उपहाराची उत्कृष्ट व्यवस्था ठेवली होती हें सांगाययास नकोच. समारंभ आटोपल्यावर बाळ्यातून परत जाताना मोटारीत महा राजसाहेब बसल्यावर त्याचे लोकमान्यानीं आमार मानले. तेव्हा बयोवृद्ध महारा

जसाहेम उठून हात जोडून लोकमान्यास म्हणाले, 'O! you are thanking us beacuse we came up here for enjoying the entertainment! How much more then must we thank you who denied himself the enjoyment for the sake of his countrymen by getting six years!

(७) सुमारे १६।१७ वर्षांपूर्वी कोणी एक छीसगीत नाटक मडळी 'दडधारी' नावाचा खेळ पुण्यास करीत होती सदर्हू नाटकात दडधारी हे पात्र लोकमान्याचें म्हणून घालण्यात आलें होतें यामुळें हा खेळ येथें अत्यंत लोकप्रिय झाला होता लोकमान्याचे छोटी दत्तोपत बेहेरे हे एकदा त्याजकडे येऊन त्यास गट्टेन म्हणाले, 'बळवतराव, काल येथें काय विलक्षण टाळ्याच्या कडकडाटात लोकानीं तुमचें अपूर्व स्वागत केलें हा।' लोकमान्य म्हणाले, "म्हणजे ? मी तर काल मुंबईस होतों आज सकाळीं आतांच येथें आलों " दत्तोपत मजेन म्हणतात, रामदासस्वामी सारखेंच आपण आहात म्हणावयाचे तर ! घकेंत मुंबईस दिसता, व त्याचवेळीं येथें पुण्यासहि आहात ! आम्ही तर काल स्वतः येथें तुमचें विलक्षण स्वागत झालेलें पाहिलें !' लोकमान्यास अर्थात् हें बोलणें काहीच फळेना तेव्हा ते म्हणतात, "काय, म्हणता तरी काय ?" जरा कुचेष्टेनें व हसत दत्तोपत म्हणाले, 'आमच्या साधुसताप्रमाणें दैविक चमत्कार दाखवून आत्मिक शक्तीनें जरी तुम्हास सर्वगामी होता न आलें तरी तुम्हास तुमच्या बाह्य स्वरूपानें एकाच वेळीं अनेक ठिकाणीं आता प्रकट होता येऊ लागलें हें का थोडें झालें ?' चटकन लोकमान्याचे लक्षात हें बोलणें येऊन ते म्हणाले, 'आमची कोठें नफळ किंवा सांग आपण पाहिलेलें दिसतें हो, ते मोंडे आहेतच ना !' दत्तोपत म्हणतात, 'होय, मोंडे तर आहेतच, पण आलिकडे दुसरे एक मोंडे-पात्र निर्माण झालें आहे हें तुम्हास कोठें ठाऊक आहे ! अहो, तुमच्यावर लोकानीं नाटक लिहिलें आहे व त्यात तुम्हास आणिलें आहे ! काय सांगू बळवतराव ! अगदीं हुबेहुब आम्हास काल दुसरे बळवतरावच यिएटरात पाहावयास सापडले ! तुम्ही स्टेजवर आला-नव्हे ते पात्र स्टेजवर आलें तेव्हा काय तो टाळ्याचा कडकडाट विचारावा ! आणि मौज अशी की, हे नवे बळवतराव म्हणे, मूळ छी आहे !!' हें ऐकून लोकमान्य खूप हसू लागले इतक्यात कै० सदाशिवराव भावे (केसरीचे सदतनीस मडळ्यापैकी एक) तेथें आले हे मोठे नाट्यप्रिय होते व हें लोकमान्यास ठाऊक होतें म्हणून त्यास लोकमान्य म्हणाले, "हें कोणा हो नाटक लिहिलें आहे ?" 'नेवाळकरानीं' भावे म्हणाले 'व त्याची आपणास भेटण्याची फार इच्छा आहे त्यास उद्या घेऊन येऊ का ?' लोकमान्य म्हणाले, 'आणा वाटल्यास' दुसरें दिवशीं नेवाळकरास घेऊन भावे आले तेव्हा त्याचेशीं बोलताना नाटक कडें असावें, त्याचा हेतु काय असावा, तें पाहून प्रेक्षकावर त्याचा परिणाम कसा व्हावा,

बगैरे गोष्टी लोकमान्यानीं त्यांस सांगितल्या. नंतर नेवाळकर लोकमान्यास म्हणाले, 'पा बाई आपली-दहधारीची-भूमिका घेतात, त्याची आपणास भेटण्याची इच्छा आहे ' हें ऐकताच थोड्या गमीरपणानें लोकमान्य म्हणाले, "मला भेटण्यास कोणासाठी प्रतिबंध नाही खरा, तथापि त्यांना माझा निरोप कळवा की, मला भेटण्यापेक्षाही माझ्या नांवानें जर तुम्हास चार पैसे अधिक मिळत असले तर सध्याचीं बागून मिळणाऱ्या त्या पैशातील काहीं अश्या यापुढें सार्वजनिक कामास देण्याचें ठरवा म्हणजे झालें "

(८) सन १९०६ च्या पुणे म्युनिसिपालिटीच्या निवडणुकीस कै० हरिभाऊ आपटे व प्रो० शि० म० पराजपे हे एकमेकांचे प्रतिस्पर्धी म्हणून उमेदवार उभे राहिले होते निवडणुकीचे दिवशीं तिसरे प्रहरी वाड्यात निरोप आला की, थळबतराय पोलिंग स्टेशनवर न येतील तर आता पराजपे खास पडणार हें ऐकताच स्वारी तडक निघून पोलिंग स्टेशनवर गेली नेपोलियन प्रमाणें लोकमान्याची विलक्षण आकर्षक शक्ति आमच्या तयें अनुभवास आली नेमस्त पक्षाच व प्रत्यक्ष हरिभाऊंचे एक गुजरायी स्नेही तेथें मत देण्यास आले व हरिभाऊंस मत देण्याचें त्यानें प्रथम कबूलहि केलें पुढें तेथून जरा दहा पावले दुरुन्या दालनात ते जातात तों तेथें लोकमान्याची व त्याचा दृष्टादृष्ट झाली तेव्हा दुरून तेथून लोकमान्यानीं त्यास मोठ्या आवाजानें, ' काय शेटजी ? काय विचार आहे ? आम्ही येथें उभे आहोंत लक्षात आहे ना ? ' यवढें म्हणतांच शेटजी म्हणाले, ' हो, प्रथम मी हरिभाऊंस मत देण्याचें कबूल केलें होतें पण आता प्रत्यक्ष आपली गाठ पडल्यावर तसें कस होईल ? ' असें म्हणून त्यानीं हरिभाऊंस हातानें खूण करून बोलाविलें, व ' आपणास मी दिलेला शब्द परत घण्याची परवानगी द्या ' असें त्यानीं त्यास सांगितलें त्याप्रमाणें शेटजी पराजपे याचे बरोबर जाऊन त्यास मत देऊन आले पुढें हरिभाऊंच्या मवाळ स्नेहानीं तेथें एकच हलकडोळ केला पण अर्थात् त्याचा काहीच उपयोग झाला नाही

(९) पूना टेम्परन्स असोसिएशनच्या विद्यमानें चाललेल्या १९०८ सालच्या पुण्यातील प्रिकेटिंगच्या चळवळीचे वेळीं दासुसवधानें पुण्याचें लोकमत व्यक्त करण्याकरिता रे मार्केटात सर्व पक्षाचीं खर्गी जाहीर सभा भरवावी असा पुणें सार्वजनिक समेत सदर असोसिएशनच्या कार्यकारी मंडळानें ठराव मजूर केला सदर सभेस लोकमान्य, हरिभाऊ आपटे, लक्ष्मणराव गोखले, कामतबगैरे मंडळी इजर होती यरील ठराव मजूर केला त्यात सदर जाहीर सभेचें अध्यक्षस्थान डॉ० भांडारकर यांनीं स्वीकारण्याबद्दल त्यास विनंति करावी व ती त्यांनीं अमान्य केल्यास XXX सधेबास अध्यक्षस्थान देण्यात यावें असें ठरलें होत डॉ० भांडारकर यांनीं अध्यक्षस्थान न स्वीकारल्यास ना० गोखले यास विचारावें व

त्यांनीही नकार दिव्यास, मग आपणांपैकीं दुसऱ्या कोणा 'इडियनास' विनाति करावी असें टिळकाचें मत होतें. पण 'इडियना' पेक्षा साहेबच अध्यक्ष असावा अशी मवाळाची फार इच्छा असल्यामुळे त्यांनीं बरीलप्रमाणें ठराव मंजूर केला कारण प्रवृत्तीच्या अस्वरूपतेमुळें भाडारकर खास येऊ शकणार नाहींत हें त्यास पक्कें माहीत असल्यावरून केवळ टिळकाच्या समाधानाकरता मवाळ सभासदानीं उगाच प्रयत्न त्याचें नांव घालून ठेवलें होतें. झालें, सदर कार्यकारी मंडळाची सभा खलास होते न होते व बाकीचे सर्व मवाळ तेथून जातात न जातात तोंच केळकर, लवाटे यास टिळक म्हणाले, "याना अध्यक्ष साहेब पाहिजे काय ? साहेबाशिवाय याचें अजून भागत नाहीं अ ! ठीक आहे आताचे आता माडा-कराकडे मी जातो व काय वाटेला तें करून अध्यक्ष होण्याबद्दल त्याचें बचन घेऊन येतो म्हणजे आपोआपच साहेब अध्यक्ष होण्याचें हें सकट टळल ! " असें म्हणून गाढी सोलावून स्वारी तडक सगमाभ्रमाकडे रवाना झाली एखादी गोष्ट मनाप्रमाणें घडवून आणावयाची म्हटली म्हणजे मग लोकमान्यास अगदीं दम नसे त्याशिवाय दुसरे काहीं त्यास सुचावयाचें नाहीं भाडारकराकडे गेल्यावर प्रयत्न सरसाहेब अनेक अडचणीमुळें कबूल होईनात पण लोकमान्यानीं आपल्या अमोघ वाणीनें व कार्याच्या कळकळीनें, त्यांना अखेर बचन देण्याला भाग पाडलें ! नंतर तेथून लोकमान्य वाङ्मयात परत आल्यावर जबळच्या मंडळीस बोल्या उद्दिष्ट नानां म्हणतात, "काय चमत्कार पाहा, आमच्या लोकांची सभा आणि त्याचा अध्यक्ष साहेब याना हवा ! आम्ही काय सर्व बडखोर आहों ! त्या म्हातारबोधानें या प्रसर्गां समिति दिली म्हणून अतु बचावली. नाहीं तर, आम्हास दारू पिण्यास शिकविणाऱ्या साहेबाच्या जातीपैकीं एकास आमच्या डोक्यावर बसावयास सापडून उलट 'तुम्ही दारू पिऊ नका' असा त्याचे तोंडून एसा उपदेश आम्हास निमूटपणें ऐकावा मास लामला असता ! पण हें आमच्या या पदतमूर्खीच्या लक्षात येईल तेव्हा ना ! " पुढें सदर सभा डॉक्टर साहेबाच्या अध्यक्षतेखालीं झाली, हें महेश्वर आहेच

(१०) लोकमान्य मंडालेहून सुटून आल्यावर एकदा त्याच्या खेळीमेळी-तील एका स्नेहानें त्यास 'तुम्ही अलीकडे मवाळ झाला आहात' असें रोख ठोक तोंडावर म्हटलें "यास काहीं पुरावा द्याल का ? " असें लोकमान्य त्यास म्हणताच सदर शब्द उसळून त्यास म्हणाले 'मवाळ झालों नाहीं अशाबद्दल तुम्ही तरी काहीं पुरावा दऊ शकाल ? ' जरा सकोचित वृत्तीनें टिळक म्हणाले, "माफी न मागता मी सहा वर्षे तुमगात राहिलों यापेक्षा आणखी तो पुरावा काय पाहिजे ? " यावर रागावून ते शब्द म्हणतात, 'बळवत्तराव, ही बकीली करून आम्हास असें फसविता काय ? तुम्ही सहा वर्षे शिक्षा भोगलीत हा तुमचा मोठेपणा कोण मान्य करित नाहीं ? पण लक्षात असू द्या, सहा वर्षांच्या

पूर्वीच्या तुमच्या बाण्याचें तें फळ आहे आमचा आशेष तुम्ही सुटून आल्या पासून मवाळ झाला आहात असा आहे यावर काय उत्तर ?' चटकन् लोक-मान्य म्हणाले, "अहो, तुम्ही म्हणता तसा मी मवाळ झालों असतों तर माझ्या ऑफिसच्या स्ट्राफवर तुरुगातून आलेले यामनराव खोशी, मटव बापट हे कोणास पाहावयास मिळालेच नसते मवाळाच्या स्ट्राफवर बापैकी कोणा एकास ठेवून दारवा पाहू ? " हें ऐकून त्याच्या ह्या स्नेहाचे कदाचित् समाधान झालें नसलें तरी ते त्यावेळीं निवृत्तर झाले हें मास !

(११) पुनर येथें मरलेल्या पुणें जिल्ह्या-परिपदेच्या वेळची गोष्ट लोक मान्यानीं त्या प्रसर्गी पुनरास भेट दिल्यामुळें तेथील नागरिकांनीं त्याची प्रचंड मिरवणूक काढून त्याच्यावरील प्रेम व्यक्त केलें होतें परंतु राष्ट्रीय-पक्षातर्फे भर पाण्या या परिपदेस हाणून पाडण्याकरता म्हणून काहीं मवाळ व सत्यशोधकी चळवळ्यांनीं अगाऊच महिना पधरा दिवस, पुनरास जाऊन आपली एक दुसरी परिपद मराविण्याचा येळकोट केला परंतु त्यांना लोक बघेनात व दुसरी परिपद मराविण्याचा आपला वेत फसतो असें पाहून त्यांनीं शेजारपाऩाराच्या खेड्या पाड्यातून काहीं मोठ्या शेतकऱ्यांना ' पुनरला चला, तुम्हाला टिळक महारा जाचें भाषण ऐकण्यास मिळेल ' बगैरे यापा मारून त्यांना परिपदेच्या दिवशीं पुनरास आणिले ! इकडे जिल्हा परिपद मडपात सुरू होताच, तिकडे मडपा बाहेर एका झाडाखालीं त्यांनीं आपली सभा भरविली त्याच्या ' प्रचंड ' परिपदेस पाच पंचवीस लोक जमले होते ! व आता आपणास टिळक महाराजाचें दर्शन होऊन त्याचें भाषण ऐकावयास मिळणार म्हणून मोठ्या आतुरतेनें ते वाट पाहात बसले होते झालें, समेस सुरवात होऊन एकएक मवाळ व सत्यशोधकी वक्ता टेबलावर उभा राहून बोळ लागला एका कोल्हापुरी समाजिष्टानें तर मारे अस्तन्या मार्गे सार सारून हातवारे करीत तुफान भाषण करण्यास सुरवात केली शेजारच्या मडपाकडे हात करून तो म्हणाला, ' माझ्या शेतकरी बघूनो, त्या पलिकडल्या मडपात मरलेल्या मिकार समेकड लक्ष देऊ नका तयें सारे ल्वाड, टिळकपक्षाचे लोक जमले आहेत त्याच्या नादीं लागू नका तुमचे खरे हितकर्ते आम्हीच आहोंत " इ० सदर वक्त्याचे ते उद्गार ऐकून जमलेले सर्व शेतकरी प्रेक्षक काबरेबाबरे झाले व ' थरे हें काय ? टिळक महाराज कुठें आहेत ? त्याचें भाषण केव्हा हाणार ? ' असें एकमेकास जोरांनें विचारू लागले इतक्यात तिकडे मडपात लोकमान्याचें भाषण सुरू होऊन तें ऐकण्यासाठीं सर्वांनीं मडपात बावें असा व्हालटिअरनें कर्णा फुकला त्यासरशीं बंदुकीच्या बारानें झाडावरील सर्व पक्षी उडावेत त्याप्रमाणें, झाडाखालील हे लोक तेथून पळत निघून लोक-मान्याचें भाषण ऐकण्यासाठीं त्या मडपात घुसले व वडाखालील सभा थोड पडली !

(१२) तारीख १ फेब्रुवारी १९१७ रोजी किलोस्कर नाटक गृहात मिः सी. एम्. अन्ड्रूज याच्या प्रेरणेनें मुदतबंदी मजूर पद्धतीच्या निषेधार्थ जाहीर सभा भरली होती. यावेळीं राष्ट्रीय पक्षाचे व नेमस्त पक्षाचे बहुतेक सर्व प्रमुख लोक हजर होते. अध्यक्षस्थानी सर डॉ० रामकृष्णपंत माडारकर याची योजना झाली होती. वयोवृद्ध अध्यक्षाचें हलक्या स्वरातील भाषण लोकांस ऐकू जात नसल्यामुळे, अगदीं चिकार भरलेल्या त्या थिएटरामध्ये गडबड सुरू झाली व ती इतकी वाढली की, कोणाचा शब्द कोणास ऐकू येईना. तेव्हा ना० पराजपे यांनीं कार्यक्रम सुरळीत चालू यावा अशी श्रोत्यास विनंति केली. पण याचा परिणाम उलट होऊन आर्गांत तेल ओतल्याप्रमाणें गडबड अधिकच वाढली ! तेव्हा अखेर लक्ष्मणराव गोखले बकील यांनीं लोकमान्याचे जवळ जाऊन त्याचे कानांत सांगितलें की, ' आपणच उठून दोन शब्द सांगाल, तरच आता शांतता होईल व सभा पार पडेल ' तेव्हा लोकमान्य चटकन होय म्हणाले, पण चमत्कार असा झाला की, बोलण्यास पुढें येण्याकरिता ते उपरें सावरीत आहेत व उठून बोलण्याच्या वेतात आहेत, असें श्रोत्यास नुसतें दिसताच, बटन दाब ताच जसा विजेचा दिवा लागावा त्याप्रमाणें एकदम विलक्षण शांतता प्रस्थापित झाली ! अर्थात् मग त्यास उभे राहून बोलण्याचें कारणच पडलें नाहीं, व पूर्वी एका हातावरहि डॉ० साहेबाचें ऐकू न येणारें भाषण आता थिएटरच्या शेवटच्या जागेपर्यंत सर्वांस स्पष्ट ऐकू गेलें ! आपलें भाषण संपवून अध्यक्ष खाली बसल्या वर त्याचेजवळच बसलेल्या ना० पराजपे व डॉ० देव यास ते म्हणतात, ' पहा, काय टिळकांचें सामर्थ्य आहे तें ! त्याच्या नुसत्या इच्छाशक्तीनें व दृष्टिक्षेपानें जें कार्य झालें त तुमच्या हात जोडून केलेल्या कळकळीच्या विनंतीनिहि झालें नाहीं ' हें ऐकून प्रो० हरिभाऊ लिमये हळूच म्हणाले, ' म्हणूनच आम्ही अलि कडे त्याची सवग लोकप्रियता हा शब्द वापरण्याचें सोडून दिलें आहे. '

(१३) वादविवादामध्ये विषयाचा ताबडतोब निकाल लावण्यात लोकमान्याचा अगदीं हातखंडा असे एकदा पुणें सार्वजनिक सभेच्या कार्यकारी मंडळान्या सभेंत नियमासवधानें पाटापाट चालू होती. सभेच्या नियमाप्रमाणें हिशेब तपासनीस यास कार्यकारी मंडळामध्ये वाव नसे व नियमांमुळे असें होत असेल तर आपण कार्यकारी मंडळाच्या सभासदत्वाची जागा सोडून, नुसते हिशेब तपासनीस म्हणून राहात नाहीं असें त्या गृहस्थानें सांगितलें. पण लोकमान्यास तर हेच गृहस्थ हिशेब तपासनीस पाहिजे होते. यावर कोणास काहीं तोड सुचेना. वादविवादात फुफूट वेळ जाऊ लागला तेव्हा चटकन लोकमान्य म्हणाले, " ठीक आहे, सभेच्या नियमातच असा फरक करा, The person who will be elected as Auditor shall be the member of the Managing Committee but he will not be entitled to give vote on financial

questions असें केल्यानें समेच्या नियमास बाधहि येत नाही व आलेल्या अडचणीबाहि परिहार होतो होय कीं नाही ? ” लोकमान्याच्या या युक्तीनें कित्येक वेळ घाटत असलेला तो याद सर्वांचें समाधान होऊन, एकदम निकालात निघाला ! व त्याप्रमाणें समेच्या मूळ नियमातच तशी दुरुस्ती करण्यात आली !

(१४) लोकमान्य विलायतेहून परत आल्यावर त्यास व तात्यासाहेब केळकर यास श्रीओंकारेश्वराचे पटागणात वैदिक ब्राह्मण मंडळींनीं साशिवार्द पान सुपारी देण्याचा समारंभ केला उभयतास मोठमोठे फुलाचे हार घालण्यात आले होते समारंभ झाल्यावर केळकरासह लोकमान्य बाहेर आपल्या नेहमीच्या दोन घोड्यांच्या गाडीत बसण्यास आले त्याचे मागून स्वयंसेवकांनीं ते हाराचें ओंझें आणिलें, व ते तो गाडीत ठरू लागला लोकमान्य खालीच उभे होते त्यांनीं ते हार घेऊन आपल्या नेहमीच्या आवा गाडीवाल्याच्या अगावर टाकून त्यास हासत म्हणाले, ‘ हे हार आता तुझ्या घोड्याचे गळ्यात घाल तुझे हे दोन्ही घोडे ही गाडी ओढतात, गाडीत बसलेले आम्ही दोघ दशाची गाडी ओढतां एव्हण दोघे सारखेच ! ’ ” हें ऐकून तेथें माठा दशाच दशा झाला !

(१५) एकदा लोकमान्य केसरीचा मजकूर सागत असता कै० भाऊशास्त्री लेले तेथें आल अर्थात् लिहिणें थांबलें शास्त्रीबोवा लोकमान्यास थोड हासत म्हणाले, “ गुरुजी, नेहमीच्या बोलण्यातहि तुम्ही आपणास, ‘ आम्ही ’ या बहुवचनानें उल्लेखीत असता, ह कसें काय ? ” लोकमान्य म्हणाले, “ अहो, सवयीनिहि खीपाटीं पुरुष हा दखील, पुढें पुढें बायकासारखें बोलतो वर्तमानपत्रातील लिहिण्यान ही सवय आमचे (पाहा, यावेळीं मुझा ‘ माझे ’ हा शब्द तोंडात येत नाही) आगवळणी पहला आहे ३५ वर्षांपूर्वी मी प्रथम ‘ केसरी ’ लिहिण्यास प्रसलों तव्हा ‘ आम्ही ’ अस लिहिण्याचा मला फार सकोच वाटला, हें मला पक्क आठवत आहे Habit is second Nature (सवय हीच दुसरा नैसर्गिक गुण बनता) हें खरें ”

(१६) लोकमान्याच्या परिचयाचे एक विद्वान् गृहस्थ एकदा मुद्दाम त्याच्या दर्शनकरिता आले होते ते येताच त्यांना लोकमान्याच्या पायावर मस्तक ठेविलें त्यावेळीं झालेल्या सभाषणात शेवटीं टिळक त्यास म्हणाले, “ तुमच्या सारख्या जाणत्या लाकानीं मला हा असा नमस्कार काय म्हणून करावा ? मी काहीं देव नाहीं कीं साधु नाहीं तुमच्याच सारखा मी एक सामान्य मनुष्य आहे फक्त मी माझी इच्छा शक्ति देशकार्यासाठीं वाढिली आहे तुम्हीहि तस करू शकाल व तुम्ही तस केल्यास तोच नमस्कार मला जास्त प्रिय होईल नुसत्या या अशा नमस्कारानें माझे खरें समाधान कधीं होणार नाही ! ”

(१७) लोकमान्यास ‘ केसरी ’ चा काहीं मजकूर लिहावयाचा होता त्यावेळीं हाताशी मी अगर दुसरें कोणी तेथें नसल्यामुळें, स्वारी जरा विचार करीत

त्याच्या नेहमीच्या पद्धतीप्रमाणे हात मार्गे वळवून गच्चीवरून ह्मणजे तिकडे फिरत होती इतक्यात मी तेथे गेलों, तेव्हा ते हासित म्हणाले, “ स्वावलंबी व्हा असं मी लोकांस सागतों आणि मी मात्र, लेखकाशिवाय हात नसल्याप्रमाणे, अडून बसतो ” जरा किंचित् थाबून पुन्हा ते विनोदाने म्हणाले, “ पण तू लक्षात ठेव की, वेळ आली तेव्हा साडेआठशें पानाचा ग्रंथ मीच हाताने लिहून काढलेला आहे तेथे लेखकाकरिता थाबलों नाहीं, किंवा तू येथील म्हणूनहि वाट पाहिली नाहीं, किंवा मी लिहिणार नाहीं असं म्हणून स्वस्थ बसला नाहीं बर का ! ”

(१८) प्रस्तुत लेखकाच्या एका जेष्ठ्याच्या वृद्ध व प्रेमळ मातोश्री कोणास काहीं न सांगता एकदा लोकमान्याच्या घरी गेल्या व त्याचे पाय धरून त्यास म्हणाल्या, ‘ तुमचे जवळ असलेला आमचा मुलगा-माझ्या मुलाचा खेडी-बापट हा लग्न करित नाहीं, तो आईबापास एकटाच मुलगा आहे ! त्याचे आईबाप आता म्हातारे झाले आहेत करिता तुम्ही त्यास सांगाल तरच तो लग्न करील दुसऱ्या कोणाचेंहि तो ऐकत नाहीं तुम्हींच त्यास लग्नास उभें कलें पाहिजे ! ’ त्या पोक वाईचें हें सर्व म्हणजे शतपर्णे ऐकून घऊन लोकमान्य त्यास गर्भारपणें म्हणतात, ‘ तुम्ही म्हणता तें काहीं अशीं सरें आहे, पण हें लक्षात ठेवा की, कोणी कोणाच्या सांगण्यानें असल्या गोष्टी करित नसतो ज्याच्या त्यानें आपण होऊनच त्या करावयाच्या असतात आणि तसें करण्याचें त्याचें मनात नसलें म्हणजे मग काहीं तरी निमित्त कारण सांगून तो मोकळा होतो हें असं आहे तुम्हास व त्याच्या आईबापास तसें वाटण स्वामाधिक आहे पण आमच्या सांगण्यान तुम्ही म्हणता तसें करण्यास आज ता प्रवृत्त झाला तर आमच्या नेहमीच्या घरास अनुसरून, समजा, उद्या तो आमच्याच सांगण्यावरून रहा वपें तुरुगात गेला तर मग कसें ! मग तुम्हींच म्हणाल की, तुरुगात जाण्यास ठिकक सांगणार होते तर मग लग्न करावयास तरी त्यानीं का सांगितलें ! पण हें तुम्हीं लक्षात ठेवा की, आता मी तुम्हास सांगितल्याप्रमाणें ज्याच्या मनात जी गोष्ट करावयाची असते ती कोणी कोणाचे सांगण्यावरून अगर ऐकून करित नसतो, तथापि मी त्यास सांगून पाहीन ” नंतर वाई घरीं आल्या, पण याबद्दल प्रथम त्यानीं आम्हास काहींच पत्ता लागू देला नाहीं दानप्रहरी मी बाह्यात गेल्यावर मला पाहाताच लोकमान्य म्हणाले, ‘ अरे, तू म्हणे घरीं अगदीं कोणाचे ऐकत नाहींस ? ’ लोकमान्याच्या तोंडचे हे शब्द ऐकून मी चित्रा सारखा त्याचकडे पाहत अगदीं तटस्थ उभा राहिलों व पुढें जरा बावरल्या सारखा दिसताच लोकमान्यानीं मला सकाळची सव हकीगत सांगितली व म्हणाले, “ देवाचे काहीं काम करावें असं ज्याना वाटत असेल, त्यानीं गृहस्था भ्रम स्वीकारुच नये असं काहीं नाहीं मला सार्वजनिक कामाच्या बाड गृहस्था

थम येऊ न दिला म्हणजे झाले, आणि जपावयाचें तें तेथेंच. आमचे भिकाजी-पत हर्डीकर हे असेच होते. व समाजाच्या स्वास्थ्याच्या व हिताच्या दृष्टीनें हेंच योग्य आहे पण ज्यांना याबद्दल आपणासवधानें विश्वास नसेल आणि एकदा आपण ससारचक्रात अडकलों कीं, मग त्यातच जन्मभर कायमचे अडकून पडू असें वाटत असेल, त्यांनीं ब्रह्मचारी राहून राष्ट्रकार्य केल्यास, तेंहि हेंच आहे, नको आहे असें नाहीं. देशाकरिता तरुण लोक फकीर झाल्यास हर्डीच्या देशे पारिस्थितीत हें दृष्टच आहे. पण ते आमच्या राजवाड्याप्रमाणें (प्रसिद्ध इतिहास सशोधक विश्वनाथ काशीनाथ राजवाडे) निष्कलक व शुद्धाचरणानें समाजात राहू अशी मनात शपथ घेतील तरच त्यांनीं या मार्गात पडाव. एरवीं त्यांनीं आपला व समाजाचा नाश करू नये. म्हणून अशा बाबतीत ज्यानें त्यानें आपला प्रश्न आपणच सोडविला पाहिजे व मार्ग मोकळा केला पाहिजे. ” लोकमान्यांनीं तू अमुक कर अस जरी प्रत्यक्ष मला काहीं सांगितलें नाहीं, तरी मी काय करावें हें माझ्या अभिरुचीप्रमाणें अप्रत्यक्ष रीतीनें सांगून अर्जुनाच्या निमित्तानें भगवतांनीं जशी जगास गीता सांगितली त्याप्रमाणें सर्व तरुणास (तरुण देशभक्तास) त्यांनीं या बाबतीत मार्ग दाखवून दिला आहे, अशी माझी भक्ता आहे.

(१९) लोकमान्याच्या अपूर्व स्मरणशक्तीच्या नमुन्याची मला एक गोष्ट आठवली. गायआर्जोत श्रीयुत न० वि० केळकर याचे वाड्यात प्रो० लक्ष्मण शास्त्री लेले काहीं दिवस राहात होते त्यास भेटण्याकरिता एकदा लोकमान्य त्याजकडे गेले. बरोबर मी होतो आम्ही त्याचे घरीं गेलों पण शास्त्रीबोवा बाहेर गेल्याचें सांगण्यात आलें. तथापि आपण अर्घ्यां तासाचे आत परत येतां असें ते सांगून गेले आहेत असाहि आम्हास सांगण्यात आलें. म्हणून ते येईपर्यंत आपण येथेंच बसू, असें लोकमान्य म्हणाले. इतक्यात त्यास कलकत्यास मोतीबाबूस पाठवावयाच्या पण घरीं लिहून ठेविलेल्या पत्राची आठवण झाली. परन्तु घरीं मला पाठवून तें पत्र मला सापडून पुन्हा बुधवारात पोष्ट ऑफीसात जाऊन तें रजिस्टर करण्यास आता वेळ नाहीं, असें लोकमान्यास वाटून ते म्हणाले “तर

मी पाहिले. तेव्हा मूळ त्यांच्या हातचेंच तें सुंदर अक्षराचें पत्र पाठवावें असें मला वाटलें म्हणून तें एकदां मी वाचून पाहिलें, तों त्यांनीं मला सांगून लिहिलेल्या पत्राची ती जणूकाय नकलच आहे, असें दिसून आलें म्हणून मी तेथें त्या दोन्ही पत्रांची एकमेकावरून रजवात घेतली आणि चमत्कार असा काही, जणुं काय पहिल्या पत्रावरूनच ह्या पत्राची कोणी बरी नकल करावी त्याप्रमाणें मला दिसून आलें !

(२०) प्रो. वामन मल्हार जोशी हे मराठ्याचे कांहीं दिवस सहस्रपादक होते. ते एकदा स्नान अजारी पडले. व त्यांत त्यांचें कसलेंसें ऑपरेशन करण्यात आलें, एके दिवशीं लोकमान्य मला म्हणाले, “ वामनरावाची प्रकृति बरी होऊन ते अयरुणावर उठून बसू लागेपर्यंत, रोज त्याचेकडे जाऊन त्याचा समाचार घेऊन मला कळवीत जा. मी स्वतःच त्याजकड जावयाचा, पण त्या वाढयात (शनवार पेठ ताचे वाडा) मी जाऊ लागलों म्हणजे शेकडों विचार मनांत येऊन तेथील आमच्या वास्तव्याच्या पूर्वे स्मृतीन मनास थोडी अस्वस्था उत्पन्न होते. आगरकराचा तो आवाज मी तेथें ऐकत आहे, असें मला तेथे वाटतें ! त्या आठवणी जितक्या आनदाच्या तितक्याच अखेर दुःखदायक होतात, म्हणून मी जात नाही. ”

(२१) लोकमान्य विलायेतस जाण्याचे वेळीं सातारचे रा० नानासाहेब आगाशे बकील, यांनीं एकदा त्यास सहज हसत विचारलें, ‘ आपण विलाय-तेस गेल्यावर पोपाख कोणता करणार ? ’ लोकमान्य म्हणाले, “ त्यात विदेश ते काय आहे, देश तसा वेग ! फक्त तो स्वदेशीय असला म्हणजे झालें. शिवाय तुम्हीं हें लक्षात ठेवा की, तेथें आम्ही येथील प्रमाणेंच पोपाख कायम ठेवला तर, ज्या कामाकरता आम्ही तिकडे, जात आहों त्याकडे तेथील लोकांचे लक्ष वेधण्यापेक्षा आमचा पोपाख हाच त्याच्या नवलाचा व स्वचेंचा एक विषय होऊन बसेल. तसें आम्हास नको आहे. तथापि आम्ही आपला हेड-ट्रेस (टोक्या चा पोपाख-म्हणजे पगडी, टोपी, बगरे) कायमच ठेवू. पण मुख्य काम-इष्ट हेतु-साधण्याकरता जो काहीं स्वार्थत्याग करावा लागेल तो करणें, हाच आमचा धर्म आहे. ”

(२२) कुटुंबातील कर्ता पुरुष वसा कुटुंबातील आपल्या मंडळीविषयी सदा दस असतो; तसा तसा पुढारी हा आपल्या अनुयायाविषयी सदैव दक्ष असलेलाच दिसून येईल. लोकमान्य मंडालेहून सुटून अल्यावर पुन्हा काँग्रेसमध्ये धरण्याचा प्रयत्न येथील पहिलाच प्रसंग होता. म्हणून आपल्या बरोबर ते बरीच मंडळी घेऊन गेले होते. ते ऐन यवंची दिवस होते. आणि त्यात उत्तर हिंदु-स्थानातील ती भक्ती. तेव्हां दक्षिणेंतून एकदम गेलेल्या लोकाना तिचें स्वरूप

अत्यंत उम्र वाटल्यास नवल नाही. तेथे पोहोचल्यावर दुसरें दिवशीं नित्याच्या सवयीप्रमाणें मी पहाटे उठून बहिर्विधीकरिता पाण्यानें मरलेली तपेली हातात घेतली खरी, पण विंचवाच्या वेदनेप्रमाणें हाताची स्थिति झाली पण निरुपाय होऊन तसाच पुढें गेलों. इतक्यात कुठुवातील काळजीच्या मोठ्या माणसाप्रमाणें लोकमान्य उठून बाहेर आले, यही मी म्हणत होती तरी त्यानीं स्वतः हातानें राकेलचा कदील लाविला व गच्चीच्या एका कोपऱ्यात निजलेल्या मय्यास उठवून त्यास हिंदीत त्यानीं सांगितलें कीं, 'आताचे आता उठून त्या मोठ्या बवाखालीं विस्तव घालून सर्व पाणीं तापवून ठेव. येथील सर्व पाहुणेलोकांस गरम पाणींच तू पुरविलें पाहिजेस ' असें सापून लोकमान्य परत आपले खोलीत निजण्यास गेले मय्याशीं झालेलें त्याचें हें बोलणें मी आत्म ऐकत होतों कारण स्वारीचा आवाज अगोदरच फार लहान, तेव्हा तो का ऐकू येऊ नये ! असो, मी बाहेर आल्यावर पाहातां तों मय्या न उठता लेपात आपला गुरगुटून पडलेला ! पण हिंदी प्रान्तात मी हा प्रथमच गेल्यामुळे त्यास मराठीतून सांगून काय कळणार ? बरें न बोलता उठवून त्यास खुणेनें सागावें, तर आमच्या भाषेच्या अज्ञानावरून तो आमची अगोदरच किंमत करणार ! असा विचारमनात येऊन त्या मानगडीत न पडता केवळ लोकमान्याची आज्ञा-इच्छा म्हणून मीच बब पेटविण्याच्या उद्योगास लागलों खडबड खडबड सुरू झाल्यामुळे म्हणा, किंवा सांगितलेलें काम झालें कीं नाहीं हें पाहण्याकरिता म्हणून म्हणा, लोकमान्याची स्वारी पुन्हा बाहेर आली व पाहातात तों तेथें मय्या जागच्याजागीं निजलेला ! पुढें स्नान गृहापर्यंत ते आले तों तेथें मी यहीनें कुडकुडत बब पेटविण्याचा उद्योग करित आहे हें णहून त्यास नवल वाटलें ते म्हणाले, " तुला हें कोणी सांगितलें ! तें काय करित आहेस ? इकडे ये व त्या मय्याच्या अगावरून पाघरून काढून त्यास हें करावयास साग " असें म्हणून न थांबता आपणच झपाट्यानें तिकडे गेले, व स्वतःच मय्याचे आगावरून पाघरून ओढून घेऊन, त्यास रागानें जरा बोटून बरोबर घेऊन आले व पुन्हा त्यास काय करावयाचें तें सर्व सांगितलें नंतर आम्ही दोघे गच्चीवर आलों तेव्हा मला ते म्हणाले, " आपल्याबरोबर मडळी आली आहेत त्याच्या प्रवृत्तीस आपणास जपलें पाहिजे येथील यहीचा रंगा त्यांना थजून माहीत नाहीं जेवणाच्या कामाची बगैरे व्यवस्था इतर मडळी करित आहेतच. तू फक्त रोज सर्व मडळींस सर्व विधीकरिता गरम पाणीं देण्याची व्यवस्था ठेव आपणाबरोबर आलेल्या मडळींची काळजी आपणासच घेतली पाहिजे. त्यात कोणी जर अजारी पडला तर माझ्या कामापरील माझे तितकें लक्ष कमी होईल तसेंच आमच्या दादाछाहेबाचे (खापडे) येथे कारी कमी पडता कामा नये असें मडळींस सांगून ठेव " आपल्या शिष्य मडळींशीं भीषमयें कसें वागत यांचे पुढील वर्णन लोकमान्याचें वर्तनांत कसें प्रतिबिंबित झालेअें

होतें हैं यावरून दिसून येईल रामदास दासा सामाळितो कैसा । जीव प्राणा
जैसा तैसा पाहे ॥

(२३) लोकमान्याच्या अत्यंत परिचयाच्या गृहस्थाश्रमी आठवणीसंबंधानें मी
सहज एकदा बोलत असता, त्यानीं एक गोष्ट सांगितली ते म्हणाले, 'दादाच्या
एका अंतिमद गतीच्या सब्जज स्नेह्याकड ते काहीं दिवस विभ्राति करता
एकदा गेले होते तेथें त्यास समजलें कीं आपल्या या स्नेह्याच्या अति शक
खोर व कापूसपिंज्या स्वभावामुळें त्याचीं अनेक जज्मेटें लिहिण्याची तुयलेली
असल्या कारणानें वरून त्यास त्याबद्दल थोडी समजहि मिळाली आहे तेव्हा
एके दिवशीं हासत यष्टेनं लोकमान्य आपल्या सदर स्नेह्यास म्हणाले, 'येथें
राहून मी तुमचें फुकट अन्न का खावें ? तुमच्या टेबलावरील मुकदम्याचीं तीं
पुढकीं श्कडे आणा पाहू' असें म्हणून त्यानीं ते कागद आपल्या खोलींत
आणले, व ते सर्व वाचून तेथील आपल्या मुक्कामात त्यानीं त्याचीं सर्व जज्मेटें
लिहून ठाविलीं !!

(२४) लोकमान्याचे माचे श्रीयुत बाबासाहेब विद्वास हे एकदा म्हणाले,
"स्वदेशाच्या करुणास्पद व केविलबाण्या स्थितीचें चिंतन करित दादा कित्येक
वेळा एकाग्रतेनें आराम खुर्चीवर पडत अशावेळीं कामानिमित्त त्याचे पुढून मी
एकसारखा येई-जाई, पण याच त्यास मुळांच मानहि नसे. एकदा अशा
स्थितींत विचार करता करता त्यास काय वाटलें न कळे, ते एकदम खुर्चीवरून
उठल व किंचित् सद्गदित शाल्यासारखे दिसून म्हणाले, "क्षणभर परमेश्वरानें
मला साक्षात् मोक्ष देतां म्हणून म्हटलें तरी तो मी सिटकारून त्यास म्हणें कीं,
प्रथम पारतंत्र्यातून सुटलेला माझा देश मला पाहावयाचा आहे कारण वैयक्तिक
मोक्ष शाला तरी तो उच्च फोटीचा पण पराकाष्ठेचा स्वार्थसाधुपणाचा आहे !!"

(२५) लोकमान्याचे माचे बाबासाहेब विद्वास याचे बोलण्यात एकदा एक सहज
गोष्ट आली ती देतां "दादा मडालेहून सुटून आल्यावर एका चित्रकारानें कै०
सौ० मामीचें एक मोठें चित्र-ऑईल पेंटिंग-करून आणलें तें पाहून मी
म्हणालों, 'व किती छान हें चित्र काढलें आहे' चटकन् दादा म्हणाले, 'पण
चित्रकलेच्या दृष्टीनें तें यावें तसें आलें नाहीं.' यावर मी म्हणालों, 'मला तर हें
अगदीं हुबेहुब मामीसारखेंच दिसत आहे' हें ऐकताच जरा हास्यवदन करून
पण किंचित् सद्गदित होऊन दादा म्हणाले, 'अरे, ती तुला अधिक माहीत का
मला ? मामी ह्यात असेपर्यंत दादा प्रत्यक्ष आमचे देखतहि त्याच्याशीं फारसे
बर्फी बोलत नसत मग हा असला विनोद त्याचे तोंडून कोटून येणार ? म्हणून
मामीच्या मार्गे, कधीं न येणारे दादाच्या तोंडचे ते शब्द ऐकून, माझेहि डोळे
पाण्यानें भरून धाले !"

(२६) सातारचे कै० राजे श्रीमंत बाबासाहेब महाराज यांस विंचूरकर बाह्यांत लोकमान्यांनी पानसुपारी केली. त्या समारंभाच्या गडबडीत श्रीमंतांच्या एका हुज्याने सर्वांचा डोळा चुकवून एक चांदीची वाटी मोठ्या चपळाईने गुपचुप खिशांत टाकली. तेथील सर्व लोकांत एकट्या लोकमान्यांचे नजरेस हें कसे आले न कळे. स्वारी तेथून हलणार इतक्यांत ते हुज्याजवळ गेले व हंसत विनोदाने त्यास म्हणाले, “तुमच्या यजमानांच्या-सरकारस्वारीच्या-छत्रपतींच्या हकाबरोबरच तुमचाहि हा हक्क आतां गेला आहे ! उगाच खिशा जड करून कां घेतां ? ” हें ऐकतांच चपापून त्या हुज्याने खिशांतून वाटी काढून परत दिली !

(२७) सन १८९१ मधील पुण्यांतील चहाविस्फोट प्रकरणामुळे लोकमान्यांच्या घरची नित्यनैमित्तिक धार्मिक कृत्ये वैदिक ब्राह्मण कांहीं दिवस करीत नसत. अशा मुदतीत आवणीचे दिवस आले. लोकमान्यांचे माचे बाबासाहेब विद्वांस यांस मोठी पंचाईत पडली. अजीबात आवणी न करणे, ही कल्पना बाबासाहेब यांस पटेना. व करावी तर उपाध्ये-ब्राह्मण मंडळी येईनात. तेव्हां काय करावें या संकटांत ते पडले असतां, लोकमान्य त्यांस म्हणाले, “अरे, यांत काळजी करण्यासारखें काय आहे ? नेहमीप्रमाणें आवणीची सर्व तयारी कर. आवणी चालविण्यास बाळंभटच येणार आहेत.” हे बाळंभट कोण याची बाबासाहेब यांस कल्पना होईना. कारण सर्व भिक्षुक मंडळांतून फुटून राजरोस येणारे असे हे घैर्यबाद्द बाळंभट कोण ? याचा ते विचार करूं लागले. तेव्हां लोकमान्य म्हणाले, “असा पाहातोस काय ? बघ, उद्यां अगदीं तुझ्या नेमलेल्या वेळेवर पळी पंचपात्री घेऊन, बाळंभट येथें हजर आहेत. तूं आपली सर्व तयारी कर म्हणजे झालें.” व त्याप्रमाणें दुसरे दिवशीं ठराविक वेळीं एका हातांत दर्भ, व दुसरें हातांत पळी पंचपात्री घेऊन आतून ‘बाळंभट’ (लोकमान्य) तेथें आले; व पोथीच्या सहायानें या स्वावलंबी आणि करारी बाळंभटजींनीं सर्व आवणी यथासांग पार पाडली !

(२८) सदर बहिष्कृत मुदतीतच एकदां लोकमान्यांच्या घडिलांची कां मातोश्रीची श्राद्धतिथी आली. त्यावेळीं हि त्यांनीं अजीबात श्राद्ध न करण्याचें मनांत न आणतां, मोजनास येण्यास तयार असलेल्या एका सामान्य ब्राह्मणास खरी वस्तुस्थिति स्पष्ट सांगून व दुसऱ्या ब्राह्मणाबद्दल देवाचें पंचायतन ठेऊन पोथीवरून त्यांनीं स्वतः चटावर श्राद्ध केलें !

(२९) लोकमान्यांचे बालस्नेही रा० ब० अण्णासाहेब देशपांडे पे० हु० डे० फलेक्टर यांजकडे मी पुन्हां गेलों असतां त्यांनीं सांगितलेल्या कांहीं आठवणींपैकी फक्त दोन पुढें देत आहें. ते म्हणाले:- (१) “सरकारी ऑफिसांतून महत्त्वाच्या गुप्त वांतभ्या बळवंतरावास कशा मिळत याचें आम्हांस अजूनहि आश्चर्य वाटतें. एकदां एक राजकीय गुप्त सरक्युलर सरकारने काढलें होतें. तें

निघालें आहे असं त्यांस कळलें होतें; पण प्रत्यक्ष तें त्यांस मिळणें अशक्य होते. पण पुढें पाहावे तों एके दिवशीं त्यांतील विधानाबद्दल ते जोरजोरानें बोलू लागलें. त्यावेळीं आम्ही पुणें येथें सिटी मॅजिस्ट्रेट असून बळवतराव व मी एकाच वाड्यात म्हणजे सरदार विंचूरकरांचें वाड्यांत राहात होतो. व टिळकांशीं आमचा स्नेह असल्याचें सरकारास पूर्ण माहीत असल्यामुळें सदर सरक्युलरांतील गुप्त मजकूर त्यांस आम्हीच कळविला अशी सरकारास जबरदस्त शंका आली. पण बळवतरावांचा स्वभाव व त्याचें शील सरकारास कसें कळणार ? मी त्याचा इतका जिवलग स्नेही ना, पण त्यानीं होऊन मला सरकारी बातमीविषयीं कधीं चुकूनहि कांहीं विचारिलेले नाहीं, व कधीं स्नेहीपणाचा भलतांच फायदा घेतला नाहीं ! पण हें कोणास खरेंहि वाटणार नाहीं. असो; सदर सरक्युलर त्यांस प्रत्यक्ष न मिळतां नुसत्या अनुमानधवक्यानेंच स्वारी झेलत आहे अथें मला वाटलें. सरक्युलर मुळीं निघालेंच नाहीं, असं क्षणभर त्यांस मी मुद्दाम म्हणतांच, त्यानीं त्या सक्थुलरची कॉपी आपल्या कपाटांतून काढून माझे हातात ठेवली, तेव्हा मी अगदीं गार झालों ! ” (२) एकदा न्यायमूर्ति माधवरावजी रानडे यांस भेटण्यास मी त्यांचे घरीं गेलों होतो. त्यावेळीं रावबहादुर जठार हे तेथें होते. मला पाहतांच कपाळास आठ्ठा घालून ते माधवरावजीस म्हणाले, ‘ कालच्या केसरीत बळवंतरावांनीं तुम्हांस खूप शिब्या दिल्या आहेत. ’ त्यावर रावसाहेब म्हणाले, “ बळवंतरावांच्या मनगटांत सामर्थ्य आहे, म्हणूनच ते तसे लिहितात. सरकारशीं आम्ही कारणापेक्षांदि जास्त सबध ठेवतो हा खरोखर आमचाच कमकुवतपणा आहे; व याचाच त्यांना फार राग येतो. तो मनुष्य मर्द आहे. त्यांस हें स्वाभाविकच आवडत नाहीं. तेव्हां त्यानें त्याबद्दल आम्हांस नांवें ठेविल्यास, नव्हे मनापासून शिब्या दिल्यास तें त्यांस शोभण्यासारखेंच आहे. अहो, दुसरा तरी असा मर्द व निर्भिड मनुष्य आपणात कोण आहे ? ”

(३०) १९०८ साली लोकमान्यांस मुंबई येथें सरदारगृहांत पकडून, पोलीस कचेरीत नेण्याकरितां सरदारगृहाचें खालीं पोलीसनें गाडी बोलावून आणली व त्यांतून त्यांस घेऊन गेले. त्यावेळीं तेथें जवळ असलेले विजापूरचे रा० रामचंद्र केशव मिडे यांचे सांगण्यांत पुढील गोष्ट आली. ते म्हणाले, “ त्यावेळीं तो गाडीवाला बोलला, ‘ अशा प्रसंगीं टिळकमहाराज माझ्या गाडीत बसणार हें गेल्या जन्मीचें माझे पुण्य कीं पाप ? त्यांना गाडीत घालून, सरकारच्या हवाली करण्याचें माझ्या नशिबीं आलें खरें ! ’ असं म्हणून तो व जवळची मंडळी गर्दियरून आली ! ”

(३१) श्री० नारायणराव कृष्ण देशपांडे तडबळेकर म्हणाले, “ लोकमान्यांचा वाटेल त्यानें वाटेल तसा फायदा करून घेतलेला आहे. जो फायद्याचा सत्ता वकीलास पैसे देऊन सहज मिळायपाचा, तो कित्येकांनीं लोकमान्यांकडून

फुकट घेतलेला आहे इतकेंच नव्हे तर, उलट त्याचे घरी जाऊन वर पाहुण चाराची दक्षिणाहि त्यानीं घेतलेली आहे. एकदा सोलापूर जिल्ह्यातील एक गृहस्थ लोकमान्य सिंहगडास असता कायद्याचा सल्ला घेण्याकरिता तेथें गेले होते त्याचा व लोकमान्याचा वस्तुतः काहीहि संबंध-ओळखपाळखाहि-नसता, ते त्याजकडेच उतरले ते दिवाळीचे दिवस होते सदर गृहस्थास लोकमान्यानीं कायद्याचा बहुमाल सल्ला तर दिलाच, पण उलट त्यानीं त्यास तेथें राहून घेउन घरच्या माणसाप्रमाणें त्याचें अम्यग स्नान, फराळ, मोजन, सेळ, वगैरेंनीं आदरातिथ्य केल्याचें सदर गृहस्थ स्वतः आम्हास सागत होते ! ”

(३२) रा० ब० शंकर केशव साठ पे० डे० फलेक्टर पुणें, याच्याशीं बालप्याचा योग आला असता ते म्हणाले, “ न्यू इ० स्कूलच्या अगदीं पहिल्या अमदानींत प्रथम काहीं काळ मी एक शिक्षक होतो टिळक वगैरे मंडळींनीं नुकत्याच काढलेल्या फ० कॉलेजातील ज्या प्रोफेसरास एम्० ए० ची पदवी असेल तो अधिक विद्वान् व श्रेष्ठ असे काहीं जणास वाटू लागल म्हणून टिळकांनींहि एम्० ए० च्या अभ्यासास सुरवात केली त्याचे जोडीदार देकणे-हे पर्वपर्यंत ग्वाल्हरीचे तुभे होते-हे काहीं विषयात फार मार्गें असल्या मुळ, त्यास टिळकांनीं शिकवून त्या त्या विषयात तयार केले पण परिशेचे पेपर लिहिण्याच्या टिळकाच्या विलक्षण पद्धतीमुळें अखेर परीक्षेंत विद्यार्थी देकणे पास व गुरुजी टिळक नापास झाले ! तेव्हापासून ‘ परीक्षा ती परीक्षा, त्यात अखेर साधेल ताचें व्यवहारचतुर ’ असेंच टिळक म्हणत ”

(३३) दिवाणवहादुर गोडबोले याचे बोलण्यात लोकमान्याविषयी काहीं गोष्टी आल्या त्यांपैकीं येथें फक्त एकच देत आहे ते म्हणाले, “ आमच्या कामानिमित्त मी पुणें जिल्ह्यात हिंडत असता घोडे गावीं एकदा आमचा मुक्काम पडला गावकरी लोकांशीं बोलत असता, त्या खेडवळ लोकांनीं टिळकांनीं स्वराज्यावर दिलेल्या व्याख्यानाची इफीगत मला सांगितली ती ऐकून अशा लोकांची टिळकांनीं एवढ्या प्रचंड विषयाची अगदीं थोडक्यात इतक्या उत्कृष्ट रीतीनें समजूत तरी कशी घातली याचें मला आश्चर्य वाटलें लोकांचीहि त्याचेंविषयीची विलक्षण श्रद्धा मला पाहावयास मिळाली त्या लोकांपैकीं कोणी म्हणाले, ‘ कुठल्याशा त्या ब्रह्मदेवाच्या देद्यान (बर्मा) आपल्या देशास येण्याची टिळकमहाराजाना इच्छा होताच नुबगाचे कुछप एकदम राहकन् खालीं गळून पडलें व मग टिळकमहाराज इकड आपल्या दशात आले ! ’ ”

भाऊसाहेब गोखले यांच्या सांगण्यात आलेल्या किती तरी गोष्टी देता येतील. पण त्या सर्व एकाच स्वरूपाच्या म्हणून त्याचा संक्षेप करून त्यापैकी फक्त एक-दोनच येथे देतो. (१) सन १८९६।९७ साली पुण्यात प्लेगचा कहर उडाला. लोकमान्य प्रयत्नवादी तर खरेच; त्याप्रमाणे त्यांनी सदर बाबतीत लौकिक अशा अनेक आधुनिक मार्गांचा अवलंब केला. पण त्याबरोबरच, भाऊसाहेब म्हणतात, “ त्या परोपकारी व दयेनें धबडबलेल्या अतःकरणाच्या पुरुषानें दैविक उपाय योजण्यासहि कमी केलें नाहीं. त्यांनीं मला एकदां एका बाजूस घेऊन सांगितलें कीं, ‘ या आधिदैविक सकटाच्या निवारणार्थ ग्रामदेवता श्रीजोगेश्वरीलाहि मला अभिषेक करणें आहे. त्याची सर्व व्यवस्था तुम्ही करा. व लागेल तो स्वर्च मागून घ्या. ’ ” (२) तसेंच १९०८ सालीं लोकमान्यास मुंबईस पकडल्यावर, भाऊसाहेब म्हणाले, “ आम्ही सर्व इतबल झालों. यावेळीं आम्ही काय करावें, असें लोकमान्यास विचारलें असतां तशा त्या विकट स्थितीतूनहि येथील मढळींस त्याचें पत्र आलें कीं, ‘ मी चालविलेला मार्ग पुढें चालू ठेवा; त्यात चूक होऊ देऊ नका; व सर्वोस सद्बुद्धि देण्याबद्दल श्रीओंकारेश्वरास रुद्राभिषेक करा. ’ त्याप्रमाणें लोकमान्यास शिक्षा होईपर्यंत आम्ही श्रीओंकारेश्वरास अखंड रुद्राभिषेक चालवून श्रीचा तीर्थप्रसाद व अगारा रोजच्या रोज मेलगाडीनें रा० कृष्णाजी मोरेश्वर फाटक बकील, मुंबईस घेऊन जात. व लोकमान्य त्याचा भक्तिपूर्वक स्वीकार करीत. ”

(३५) व्यंकटेश यापूजी केतकर या लोकमान्याच्या प्रसिद्ध ज्योतिषी स्नेह्या कडे आठवणीकरिता मी गेलों असता त्यांनीं मोठ्या सद्भावभूतीनें माझेही बहुत येळ समापण केलें ! व लोकमान्याच्या योर गुणाविषयी बारीकसारीक अशा काहीं गोष्टी सांगितल्या. पैकीं एकच येथे देतो. केतकर म्हणाले, “ आमच्या घरीं आमच्या नातवाचें लग्न होतें. त्याची छापील आमत्रणपत्रिका अनेक लोकांस पाठविण्यात आली, त्यात एक सहज बळवतरावजींसहि पाठविली गेली. आमत्रणपत्रिका पाठविल्या दिवसापासून लग्नादिवस धराच दूर होता. पण सदर दिवस त्यांनीं नेमका लक्षात ठेवून व लग्नघर—व्याहाराचें घर—ठाऊक नसताहि शोध करीत करीत घर धुहीत अखेर स्वारी पानसुपारीस येण्यास चुकली नाहीं ! ”

(३६) लोकमान्याचे यालमित्र रावसाहेब श्रीधर बाळकृष्ण उपासनी याचा व लोकमान्याचा विशेष प्रकारचा स्नेहसंबंध असल्यामुळे व तो शेवटपर्यंत तसाच टिकल्यामुळे त्याजकडून आठवणी मिळविण्याबद्दल गेलीं दोन वर्षे मी आपल्या प्रयत्नाची शिकस्त केली. परंतु प्रत्यक्ष त्याचे हातून मजकूर लिहून मिळणें आतां अशक्य आहे थस दिलेन आल्यानंतर त्याच्या सहज बोलण्यात आलेल्या काहीं किरकोळ गोष्टींवरच आता निरुपायास्तव समाधान मानून घणें माग आहे. ते म्हणाले, “ बौद्धिक गुणांत बळवतराव आमच्या सर्वांस फार श्रेष्ठ होते. काहीं लो...आ...२९

मितमडळी त्यास 'हा कठोर' आहे असे म्हणत, पण ज्यास त्याचा पुरा स्वभाव माहीत झाला होता, त्यास ते फणसासारखे आहेत असेच शेवटीं वाटे. त्याची अभ्यासाची रीत अगदीं वेगळी अस. कोणत्याहि विषयाच्या अगदीं खोल मुळात जाऊन ते त्याचा विचार करित. १९०८ सालच्या खटल्यात काय, किंवा वेळोवेळीं उत्सव झालेल्या वायद्याच्या प्रभातकाय त्याच जे ज्ञान व तज दिसून आले त्याचा उगम एल्एल् बी चा अभ्यास करण्याच्या वळेपासूनच झालेला होता. समर्थ व शिवाजी ह्या जशा दोन स्वतंत्र शक्ती अगर स्फूर्ती राष्ट्रात एकाच वेळीं निर्माण झाल्या तद्वत् चिपळूणकर व टिळक होत असें मा व माझी मित मडळी नेहमीं म्हणत अस. यळवतरावाच्या मनाची उत्क्रांति कसकशी होत गेली हा तरुणाना मोठा अभ्यास करण्यासारखा विषय आहे. पण यास मुख्य कारण त्याचें भगवद्गीतेचें चिंतन होय अशी माझी खावी झाली आहे. सरकार सवर्धी त्यानीं कडक भाषणें केलीं म्हणजे मी त्यास म्हणाव ह असें पचणार कसें ! तेव्हा ते म्हणत 'हैं आमचें उठाचें पिलू आत एकदा शिरकलें आहे, यातच आता आमचा सोडमोड—अत व्हावयाचा !' महालेहून सुटून आल्यावर मी त्यास एकदा कळकळून म्हणालों 'यळवतराव, आता हैं बसत झालें बुवा ! राजकारणच सोडून या आम्ही नाही का पेन्शन घेतलें ! तसच आता तुम्हीहि करा ' तेव्हा ते म्हणाले, " सोडणें, घरणें आणि चालू ठेवणें ह्या क्रियात मला आता काहीं अंतरच कळत नाही कर्म करिता कागता मरण येणें एवढेंच मला आता कळतें व हांचे स्वर्गप्राप्ती आहे, होय कीं नाही ? "

(३७) पुनरचे रा० रामचंद्र मर्तंड खत्री यानीं लोकमान्याच्या बारीक सारीक अशा बऱ्याच आठवणी मला सांगितल्या त्यापैकी काहींचा पुढें निदर्श करतो ते म्हणाले, (१) " पुनरास लोकमान्यास आणण्याबद्दल गावकऱ्यांची किती तरी दिवसापासूनची इच्छा होती. अखेर १९०४ सालीं प्रथम हा योग जुळून आला त्यावेळीं त्याचें तेथें अपूर्व स्वागत झालें मिरवणूक चालू असता एका स्विकार्तून मामलेदार साहेबांनीं मुद्दाम बाडक्यान आपल्या सरकारी गुरमीच्या एटीत लोकमान्यास नुसती मान हालवून ताळ्यान नमस्कार कला पण लोकमान्यानीं त्यास अशा विलक्षण रीतीनें उलट नमस्कार कला व त्याज कडे पाहून हास्य केलें कीं, त्याचा विलक्षण परिणाम मामलदार साहेबावर होऊन अखेर ते त्यास तेथे एकातीं भेटावयास यऊन ' मिरवणुकीत मी आपला उपमर्द कला' असें म्हणून त्यानीं दिलगिरी प्रदर्शित केली ! " (२) मामलेदारसाहेब परत गेल्यावर जवळच्या मडळीजवळ लोकमान्य म्हणाले ' मला पुनरहून एका एल्एल् बी चें पत्र आलें होतें कीं, तुम्ही येथें येऊ नका तुमचा मान राहा नार नाही, हा सर्व पोरासागचा उवाग आहे. ' हैं वाचून तर पुनरास जरूर जावयाचें असें मी ठरविलें. आणि त्याप्रमाणें येथें येताच मयाहा सदर एल्एल्.

बी. नें त्याबद्दल माझेकड क्षमेचे पत्र पाठविलें पण मला हीं दोन्ही सारखींच आहेत (३) मिरवणूक शेट रामलाल खत्री याचे दारापुढें आली असता या व्यापार्यानें लोकमान्यावर खरी मोर्ती व पोवळी उघडली तो देखावा काय वर्णन करावा ! (४) मिरवणूक जरा पुढें जाताच एक वृद्ध मुसलमान गृहस्थ आपल्या डोळ्यातील आनदाशु पुसीत पुसीत पुढ आले आणि ' जैसा तुमारा नाम मुना ऐसाहि तुमकु देखके मेरेकु बहोत बहात आनद हुवा ' अस लोक मान्यास म्हणून गद्दीत भर रस्त्यावर त्यानीं गुडघे टेकून लोकमान्यास कुर्निसाद केला ! (५) लोकमान्य जेथें उतरले होते तेथून गद्दीतून कोणी त्याचा जाडा चोरून नेला पण नेहमीच्या नीच चोरीप्रमाणें ही चोरी केली गेली नसून पूज करिता आपण त्याच्या ह्या पाडुका चोरून आणिल्या आहेत व त्याबद्दल अडीच रुपये आपण त्या ओटीवरील कोनाड्यात पुडी करून ठेविले आहेत अस दुसरे दिवशीं टपालानें आलेलें पत्र लोकमान्यांच हातात दण्यात आलें ! (६) सदर मुक्कामात लोकमान्य शिवनेरी किह्या पाहण्यास गेले होत. गड चढता चढता वाटेंत जरा थांबून मार्गे वळून बरोबर असलेले मार्तंडराव खत्री यास लोकमान्य म्हणतात, ' काहो ? महिनापधरा दिवस लढविण्यासारखा हा किह्या आहे, नाही ? ' पण आपल्या इयातीत आता असले दिवस कसले येतात ! ' ७) या नंतर १९१७ सालच्या जिल्हासभेच्या अधिवेशनाकरता लोकमान्य जुन्नरात आले होते त्यावेळीं तेथील त्याचे जुने व वृद्ध मित्र मार्तंडराव खत्री याजकडे उतरण्याचें प्रथम त्यानीं उरविलें हातें, पण मध्यस्थामध्यें टिळकभक्त रघुनाथराव जोशी व सावकार जोगळेकर यांनीं त्यास आपल्या बाड्यात नलें हें पाहून मार्तंडराव यास बाईट वाटलें, व न जाणो ते व लोकमान्य समबयस्क असल्या मुळें त्यास मार्तंडराव कदाचित् आपले घरी घेऊन ज तील म्हणून बाड्याच्या त्या टिळकभक्त मालकानीं बाड्याचे पुढील दरवाज्यास भलें मोठ कुडपहि लावून टाकलें ! हें सर्व प्रकरण लोकमान्याचे कानावर गेलें तेव्हा ते म्हणाले, ' मी कॉम्प्रमाईजवाला आहे. म्हणून आता असें करतों कीं, मार्तंडरावाचे घरी जेवायें व या बाड्यात निजायें, मग तर शालें ना ! '

(३८) लोकमान्याचें टाईपरायटिंगचें काम रा० दत्तात्रय वामन भाटवडेकर करित असत भाटवडेकर म्हणाले, " जिरोल कसचे बाबतीत लोकमान्याचें मी टाईपरायटिंगचें पुष्कळच काम केलें त्यावेळा ते फग्युसन कॉलेजकडे क्रिमये याच्या बगल्यात राहत होते तेथ ज्या ठिकाणीं टाईपरायटरच यत्र ठेविलें होतें, तेथें यत्रावर चांगला प्रकाश पडेना, यामुळें काम मरामर होण्यास जरा पवार्हत पडे. पण ही गोष्ट लोकमान्याचे लक्षात कशी आली असावी याचें मला अचूतहि आश्चर्य वाटतें कारण ते एकीकड तोडानें मजकूर सांगण्यात गुतले असताहि हातानें तयेंच दुसऱ्या रिडकीजवळ मोठमोठी जड

खोकीं एकमेकांवर ठेवण्याचा उद्योग करित होते. तें काम यथास्थित झाल्यावर ते मला म्हणाले, 'त्या ठिकाणीं प्रकाश उलटा पडत आहे. त्यामुळे यत्नाची अखरें चकाकतात व तुमचें काम क्षपक्षप होत नाहीं. आपले येथें या बगल्यात तर दुसरें टेंबल नाहीं. तेव्हा तुमचें यत्न या मी वनविलेल्या टेबलावर ठेवा म्हणजे काम सुरळीत चालेल !' हें ऐकून मी चकीत झालों इतक्या बारीक गोष्टी बाऱ्या लक्षात आल्या कशा व सर्व अवधान ठेवून हें घानीं केलें कसें याचें मला अजूनहि नवल वाटत आहे. (२) लोकमान्याच्या विलक्षण स्मरणशक्तीच्या अनेक गोष्टींचा मला त्यावेळीं अनुभव आला. टाईपरायटिंगचे करिता ते तोंडानें मजकूर सागत असता, जबळ नसताहि शेकडो पुस्तकांतील व मराठा वगैरे पत्रांतील महत्वाचे उल्लेख ते भराभर सागत, व पाठीमागून म्हणत कीं, मट (विष्णुपत मट, त्यावेळचे मराठ्यांचे एडिटर) येथें आल्यावर त्यास हे उल्लेख बरोबर असल्याबद्दल पाहण्यास सागा. व चमत्कार असा होई कीं, मटांनीं तीं तीं पुस्तकें व फायली काढून पाहिल्या तों त्यात नेमके उल्लेख असलेले आढळून येई ! (३) सदरू बगल्यात दोन प्रहरी टाईपरायटिंग करिता मी गेलों असता लोकमान्यास शॉप लागली होती. त्याजकडे पाहून 'या शरीरास जरा विश्रांति मिळू दे' असें म्हणून मी अगदीं हलक्या पावलांनें तेथून दुसरीकडे गेलों. पुढें काहीं वेळानें ते जागे झाल्यावर मी त्याजकडे येऊन गेलों हें त्यास कळल्या वरून, मी त्याजकडे पुन्हा जाताच ते म्हणाले, 'जहो, अशानाची बहीण शॉप हिच्या सगतीत तुम्ही मला टाकून जावें हें तुम्हा मोठें पाप केलें ! पाय न वाजविता चोरासारखे मजकडे तुम्ही का आलात ? दरबडेचोराप्रमाणें तुम्ही याबयास पाहिजे होतें !' (४) लोकमान्यास कोणती गोष्ट व तीहि पूर्णत्वानें माहीत नव्हती असें म्हणणें कठीण आहे. य कश्चित् टाईपरायटिंग यत्न व त्या घरील काम ना, पण त्यांना या बाबतींतील सर्व काहीं मर्म माहीत होतें, इतकेंच नव्हे तर, पधरा पधरा वर्षे हा एकच घटा करणाऱ्या आम्हास त्यानीं या बाबतीत आमच्या लक्षात पूर्वी न आलेल्या अशा किती तरी उपयुक्त व नवीन कल्पना सुचविल्या !"

(३९) नागपूरचे श्रीयुत धुडिराजपत ठेंगडी इजीनियर हे राष्ट्रीय पक्षाचे कट्टे अभिमानी असल्याचें मला माहीत असल्यामुळे मी त्याजकडे लोकमान्याच्या आठवणी मागण्यास गेलों होतों तेव्हा ते म्हणाले "जन्मभर माझ्या सक्षात राहिल अशी फक्त टिळकाची एकच आठवण मला माहीत आहे. कारण तिचा माझ्या मनावर विलक्षण परिणाम झाला अथून माझ्या राष्ट्रीय विचारसरणीस त्यामुळे निराळे बळण लागलेलें आहे. १९०५ सालची ती गोष्ट असावी देशात स्वदेशी चळवळीस नुकताच प्रारंभ झालेला होता व बळवतरावजींनीं तिचा विलक्षण रीतीनें पुरस्कार चालविला होता. मी युरोप वगैरे देशातून आऊन

आल्यामुळें व आमचें अर्थशास्त्राचें ज्ञान केवळ पुस्तकी विद्येपलीकडे न गेलें असल्यामुळें, मला देशातील या 'स्वदेशी' चा अर्थच कळत नसे. अर्थशास्त्राच्या दृष्टीनें मला 'स्वदेशी' हा विषय अखेर जगातील मानवजातीच्या अपकर्षास कारणीभूत होणारा आहे असेंच वाटे. म्हणून मी एकदा लोकमान्याकडे गेलों व त्यास खसखशीत विचारिलें की, 'या चळवळीनें आपण मानवजातीच्या उत्कर्षास विघ्न आणीत आहात खुल्या व्यापाराचें तत्व आपणास मान्य असु नये हा चमत्कार आहे ! कोणत्या दृष्टीनें आपण 'स्वदेशीस' उचलून धरता ?' हें ऐकून लोकमान्य हसले व माझी समजूत घालण्याच्या हेतूनें गभीर मुद्रेनें व शांतपणें म्हणाले 'हो, तुम्ही म्हणता त अगदीं बरोबर आहे सर्व मानवजातीच्या दृष्टीनें विचार कराल तेव्हा तुमचच म्हणणें खरें आहे. पण आज प्रथम आपणास आपल्या देशापुरताच विचार करावयाचा आहेना ? शरीराच्या एकाच अवयवा तून रक्तस्राव होत असल्यास, बाकीच्या सर्व अवयवाकडे दुर्लक्ष करून प्रथम लक्ष याच अवयवाकडे द्यावें लागतें, हें तुम्हास कबूल आहे ना ? त्याचप्रमाणें सरकारनं नामशेष केलेल्या व धुळीस मिळविलेल्या आपल्या देशातील उद्योग यद्याचें प्रथम संरक्षण करून, त्यास उत्तेजन देऊन, नंतर त्याची भरभराट झाल्या वर मग तुम्ही म्हणता त्या तत्त्वज्ञानास प्रारंभ होतो. पूर्वी हा वेदान्त खोटा आहे व म्हणूनच स्वदेशी चळवळ केल्याखेरीज गत्यतर नाही ' लोकमान्याच्या या उपदेशानें माझी पूर्ण समजूत पटली व तेव्हापासून शरीरानें व मनानें मी पूर्ण 'स्वदेशी' बनलों ।" (२) " १९०७ सालीं सरदारगुहात लोकमान्यास पकडण्यात आलें त्यावेळीं मी (डॅंगडी) तेथेंच होता जिना उतरून पोलिसाच्या गाडींत बसण्याकरिता लोकमान्य खालीं जाऊ लागले तेव्हा सभोंवतालच्या सर्व लोकांचे डोळे टप् टप् अश्रु दाळू लागले तेव्हा लोकमान्य म्हणाले "तुम्ही जोपर्यंत असें वायकासारखे नुसतें रडता, तोंपर्यंत आम्हास असेंच निमूटपणें तुरुंगात जात राहिलें पाहिजे !"

(४०) लोकमान्याच्या स्मश्रूकारानें आपली एक आठवण सांगितली तो म्हणाला, "एकदा दादा स्मश्रू करवीत असता, वासुकाका तेथें आले इकडील तिकडील त्याच्या मीजेच्या गप्पा गोष्टी झाल्यावर, वासुकाका लोकमान्यास म्हणाले 'आताच मी XXX याचेकडून जाऊन आलों त्याची मी आपल्याकडून, तुम्ही सांगितल्याप्रमाणें पुष्कळ समजूत घालण्याचा प्रयत्न केला पण ते काही ऐकेनात तेव्हा अखेर मग मी मीढमुर्वत न धरता, त्याची चागली उलटीसुलटी केली !' लोकमान्य हासत म्हणाले, 'हा जशी आमची आता करतो आहे तशीच की, नाही !"

(४१) वरिष्ठ दर्जाच्या एका सरकारी नोकरानें आपली लोकमान्याविषयी एक आठवण सांगितली ती पुढें देत आहे. " सन १८९१ सालचे खानेसुमा-

रीचे वेळीं सरकारने पुणे शहरांतील बऱ्याच सरकारी नोकरांकडे कांही छापील प्रश्न काढून त्यांची उत्तरे देण्याकरितां ते पाठविण्यांत आले होते. त्यांत आमच्याकडे चित्पावन ब्राह्मणांची उत्पत्ति, त्यांच्या देव-देवता, त्या देवतेस आवडणारीं फुलें व प्रत्येक वारासंबंधी माहिती या बद्दलचे प्रश्न आले होते. आम्ही खदर विषयासंबंधानें ग्रंथांतरीची माहिती मिळविण्याकरितां येथील आनंदाश्रमांतील त्र्यसंग्रह व विद्वान शास्त्री, तसेंच गांवांतील इतर शास्त्री व नवीन तऱ्हेनें शिकलेल्या पदवीधरांकडे गेलों. परंतु कोणाकडूनहि समाधानकारक माहिती मिळेना. म्हणून अखेर आम्ही टिळकांकडे जाऊन प्रयत्न करून पाहवा असें म्हणून त्यांकडे गेलों. या वेळीं ते त्यांकडे आलेल्या एका खंडघळ माणसाची यशस्वी शेतकी संबंधानें समजूत पाहण्यांत गढून गेले होते. तथापि त्यांनीं आमचें सर्व म्हणणें शांतपणें ऐकून घेतले व चटकन उठून आंतील खोलींत जाऊन हिंदु-धर्मशास्त्राचीं तीन चार इंग्रजी पुस्तकें आणिलीं व सांगितलें कीं, यांत तुमच्या सर्व प्रश्नांचीं उत्तरे आहेत. चित्पावनांची उत्पत्ति याची माहिती काशीखंड पुरतकाच्या पांचव्या अध्यायांत तुम्हांस सांपडेल, तें पुरतक पुणे शहरांत कोठेहि मिळणार नाहीं. फक्त डों० भांडारकर यांचे लायब्ररींत एक प्रत आहे. त्यांत तुम्हांस पाहिजे आहे ती माहिती सांपडेल. वरील सर्व ग्रंथ आम्ही घरी आणिले. व वाचून पाहिल्यानंतर त्यांत सर्व प्रश्नांचीं उत्तरे अगदीं बरोबर टिळकांनीं सांगितलेल्या सारखीं सांपडलीं !! टिळकांची अलीकडची बुद्धिमत्ता व त्यांच्या एकदां नजरेखालून गेलेल्या गोष्टींचें कधींहि न होणारें विस्मरण याबद्दल आश्चर्य वाटल्याखेरीज राहात नाहीं. ”

(४२) हल्लीं सरकारी नोकरांत असलेल्या पण न्यू० इ० स्कूलमध्ये टिळक यांचे हाताखालीं शिकलेल्या एका सद्गृहस्थानें पुढील आठवण सांगितली.

“ इ० स० १८८३-८४ सालीं श्रीमंत गायकवाड सरकारांनीं न्यू० इ० स्कूलला भेट दिल्यानंतर विद्यार्थ्यांस खाऊ करितां म्हणून त्यांनीं कांही रक्कम दिली होती. त्याप्रमाणें शाळेंतील सर्व मुलांस हिराबागेत एके दिवशीं दुपारी बोलाविलें होतें. तेथे सर्व मुलें व शिक्षक मंडळी जमल्यावर, मुलांस वेळीं, संधी, पेरु, बोरें वगैरे देण्यास आरंभ केल्यावर आपणांस अगोदर मिळावे या इच्छेनें मुलें पुढे घुसावयास लागलीं; त्यामुळे लहानलहान मुलें चेंगरुं लागलीं. या मुलांस इंग्रजी सहाय्या इयत्तेतील कांही प्रौढवयाचीं मुलें होती. त्यांस टिळक, धारप वगैरे मास्तर मंडळींनीं पाहिल्यावर म्हटलें, ‘ तुम्ही मोठीं मुलें आहांत, लहान मुलांस अगोदर येऊं या, तुम्ही सर्वांचे मागाहून आलां तर बरें पडेल. ’ येवढें म्हणतांच तीं मुलें कांहींशा अभिमानानें तेथून निघून दूर विहिरीचे कांठीं जाऊन बसलीं. सर्व मुलांस खाऊं मिळाल्यावर तीं घरीं गेलीं; पण हीं मुलें तेथेंच बसलीं होती. त्यांस धारप मास्तर यांनीं स्वतः बोलाविलें व विचारिलें कीं, ‘ तुम्ही येथें

अजून कां बसलां आहांत, व तुम्हांस खाऊ योगीरे कांहीं मिळाला नाही काय-? तेव्हां मुलांनीं झालेली वस्तुस्थिति त्यांचे नजरेस आणली. म्हणून त्यांनीं त्यास उरलेले पदार्थ देण्याची तजवीज केली. पण त्यांपैकी चांगले जिनस सरस्या कारणानें राहिलेले गाळ जिनस मुलें घेईनात. तेव्हां ही तक्रार टिळकांचे कानावर गेली. ते बंगल्यांतून बाहेर आले, व मुलांस म्हणाले, 'तुम्हांस सर्व जिनस देतां येत. नाहीत खरें; कारण सर्व संपले आहेत. तथापि त्या पुष्कळ पदार्थाबद्दल तुम्हांस दुसरा चाभला एक जिनस दिला म्हणजे झालें कीं नाही? मुलांनीं होय म्हणतांच, त्यांनीं शिपायास बंगल्यांत असलेलीं पेढेबर्फांचीं ताटे आणून मुलांचे पुढें ठेवण्यास सांगितलीं. हे टिळकांचें बोलणे वामनराव आपट्यानी ऐकताच ते म्हणाले 'अहो, बळवंतराव, हें काय करतां? मुलांपुढें ताटें ठेवूं नका. प्रत्येक मुलांस फक्त दोन दोन पेढे व एक एक बर्फाची बडी द्या म्हणजे झालें.' रा० आपटे हे सुपरिटेंडेंट असल्यानें, टिळकांच्या शिस्तप्रियतेमुळें, त्यांचे हुकुमाची येथें बजावणी झाली. परंतु टिळकांस ही गोष्ट न आवडून त्यांनीं आपटे यास न कळत, आपल्या जवळचे पैसे शिपायाजवळ देऊन नवीन मिठाई आणिली आणि ती वांटून घेण्यास मुलांस परस्पर सांगितले! मुलें टिळक मास्तरांच्या मनाचा मोठेपणा, औदार्य व शिस्त यांची स्तुति करीत बरीं गेली."

(४३) एका जबाबदार सरकारी नोकरीनें लोकमान्यांची पुढील आठवण सांगितली. "गायकवाडवाड्याबद्दलचा दस्त रजिस्टर केलेला नाही. गायकवाड-सरकारकडून एक आपल्याच्या पावतीचें तिकीट लावून घेतलेली पावतीच लोकमान्यांनीं रजिस्टर करण्यास दिली. स्टॅप वाचविण्याची ही युक्ती आहे, तेव्हां एक आपल्याची पावती रजिस्टर करावी कीं नाही, अशी शका रजिस्ट्रार साहेबांस आल्यामुळें त्यांनीं सदर बाब बरिष्ठाकडे पाठविली. सरकारच्या तज्ज्ञांनीं वाटाघाट करून असें ठराविलें कीं, जरी स्टॅप वाचविण्याकरितां ही युक्ती लढविण्यांत आली आहे, तरी सदर पावती रजिस्टर करण्याचें नाकारण्यास कायदेशीर आधार नाही, यामुळें पावती रजिस्टर करणें भाग आहे. अखेरीस ही पावती रजिस्टर करण्यांत आली. गायकवाडवाडा लोकमान्यांचा झाल्याबद्दल सरकारास फक्त एक आणा देऊन लोकमान्यांनीं हें कार्य करून घेतलें!"

(४४) पुणें येथें हुंडीवाले साठे यांचें घराणें सुप्रसिद्धच आहे. गेलीं शंभर वर्षें पुणें येथें त्यांची पेढी चालत आली होती. परंतु कालचक्राच्या दुर्निवार्य मोवण्यांत ती सांपडल्यामुळें तिचे शेवटचे पुरुष कै० नरसो काशिनाथ साठे हे त्या बाबतींत कांहीं सकटांत आहेत असें लोकमान्यांस कळतांच, शुन्या घद्याच्या बचावाकरितां या एका घराण्याच्या दानतीच्या रक्षणाकरितां, लोकमान्यांनीं आपले मित्र रा० बासुकाका जोशी यांचे मार्फत रा० नरसोपंत साठे यांस निरोप पाठविला कीं, तुम्हांस अशा प्रसंगीं माझ्या मदतीच्या फुलाच्या पाकळीनें कांहीं

उपयोग होऊन तुमचें वस्तान सावरत असेल तर मग काय वाटेल तें करून तुम्हास मी पचवीस हजार रुपये देण्यास तयार आहे ! परंतु साठे याच्या फाटलेल्या पेढीच्या आकाशास या लहानशा ठिगळाचा फारसा उपयोग होणार नसल्यामुळे, त्यानीं वृत्तशुद्धीनें लोकमान्यास नकारात्मक कळविलें, पण या गोष्टीचा नरसोपताचे मनावर कायमचा कसा विलक्षण परिणाम झाला होता हें, आपल्या उत्तर वयात, त्यानीं लोकमान्यास पाठविलेल्या एका पत्राची नकल खालीं देत आहे, त्यावरून कळून येईल.

॥ श्री ॥

पुणें नारायणपेठ.

तारीख २ जानेवारी १९२०

श्रीमत लोकमान्य बळवतरावजी दादा टिळक स्वामींचे सवेशी - शिरसाष्टांग नमस्कार, विशापना, आतापावेतों आपले वृषकरून क्षम आहे

माझी प्रकृति अलीकडे सदां महिने ताप येऊन फार अशक्त झाली आहे. केव्हा काय होईल ह्याचा नेम नाही शक्ति निलकुल नाही

काहीं रोजापूर्वी आपले बाळ्यात येऊन समक्ष मजकूर कळविलाच आहे. इल्लीं प्रकृतीस हवा पालटण्यासाठीं मी निरा कॅनाडवर आताकडे राहाण्यास जात आहे.

प्रकृतीमुळे देहावसान केव्हा होईल याचा नेम नाही असें आता माझे मनास वाटू लागलें आहे यासाठीं माझ देहावसान झाल्यास माझे मागे माझ्या बंधूवर वृषा करून आमचे घराण्याचा बचाव आपण करालच ही चिन्हा मिहून ठेवण्याचें कारण कदाचित् देहावसानाची वेळ आल्यास, सुखान प्राणोत्क्रमण व्हावें

आमचें घर जावें आणि तें मिळण्याविषयीं बहुत लोकांची इच्छा माझ्या दृष्टीस पडली, तेव्हा मी त्यास सांगितलें कीं, 'माझ्या बापाप्रमाणें जे परमेश्वरी अवतारी पुरुष विलायतस गले आहेत ते परत आल्यावर तुम्हास घर कसें जातें तें दाखवितों' अशा दमावर आजपावेतों जीव धरला आपली गाठ पडून सर्व बोलणें होऊन निर्धास्त झालों आहे आता बऱ्हाहि मरण आलें तरी आपलें स्मरण करून निष्काळजीपणानें प्राण सोडीन प्रयत्न चालता चालता देव आमच्या हुडीवाले घराण्यास भेटला ही त्याच्या बापाची पुण्याईच. आपणांही माझे बाप आहात ही विशापना

(सही) — नरसो काशिनाथ साठ्ये.

सदर्ह आठवण कै० नरसो काशिनाथ साठ्ये याचे विद्यमान वयावृद्ध बंधु श्रीयुत् गोविंदराव काशिनाथ साठ्ये यांनीं अत्यंत अगत्यपूर्वक मला सांगितली याबद्दल त्यांचा मी ऋणी आहे.

कृष्णाजी गणेश फुलंब्रीकर ऊर्फ मास्तर कृष्णा

[गवई, गंधर्व नाटकमंडळींतील एक प्रमुख नट, पुणे]

सन १९१४ च्या गणपत्युत्सवांत, गायकवाडवाड्यात श्रीगजाननासमोर, बुधवार ता० २ सप्टेंबर रोजी गुरुवर्य मास्करबोवा बसले, श्रीयुत नारायणराव राजहंस व मी अशा तिघांचें गायन झालें होतें. प्रथम मी गायलों, नंतर बाल-गंधर्व याचें गाणें झालें व शेवटीं गुरुवर्य बोवासाहेब गायनास बसले, त्यावेळीं गदीं अतिशय झाल्यामुळें लोक गडबड करू लागले, तेव्हा स्वतः लोकमान्य उठून त्यानीं लोकाना आपल्या खणखणीत आवाजात सांगितलें कीं, ' ठरलेला कार्यक्रम हा यथासांग पार पडलाच पाहिजे, ज्याना बसावयाचें नसेल त्याना रस्ता मोकळा आहे ! ' या त्याच्या अधिकारयुक्त वाणीचा लोकावर विलक्षण परिणाम होऊन बोवासाहेबाचें गाणें यथास्थित होईपर्यंत सर्व लोक अगदीं तटस्थ बसले होते. गाण्याचा हा कार्यक्रम झाल्यानंतर लोकमान्यानीं आम्हास दुग्धपानाकरिता आपल्या घरात नेलें, व बोवाच्या गाण्याची प्रशंसा करून ते म्हणाले कीं, " मास्करबोवा, मला जरी गाण्याची विशेष आवड व शोक नाही तरी एकेकाळीं आपल्या या भरतवर्षांत उत्कर्षाच्या शिखरास पोहोचलेल्या या पंचम वेदाबद्दल मला फार आदर आहे, आणि या गहन व ईश्वरदत्त कलेमध्ये आपण परिश्रम-पूर्वक यश मिळविल्याबद्दल मला फार आनंद होतो व अभिमान वाटतो. मला या गायनशालाकडे लक्ष देण्यास मुळीं कधीं फुरसतच झाली नाही; व मुळापासून माझे लक्षाहि पण तिकडे गेलें नाही तथापि, आपलें गाणें ऐकल्यानंतर या विद्येची अपूर्वता आज मला काहीशी कळली " असें म्हणून मोठ्या प्रेमानें लोकमान्यानीं एक जरीचें उपरणें मास्करबोवाच्या धगावर घातलें ! गुरुवर्यानीं त्या विभूतीचा तो प्रसादच समजून शेवटपर्यंत ते उपरणें तसेंच आपणाजवळ मोठ्या काळजीनें जपून ठेविलें होतें. व " या प्रसादामुळेच तेव्हापासून आपला उत्तरोत्तर उत्कर्षच होत चालला आहे व उत्तरहिंदुस्थानात विशेषतः पंजाबामध्ये आपली कीर्ति वाढण्यास याच महात्म्याचा आशिर्वाद कारणीभूत झाला " असेहि ते नेहमीं म्हणत असत. ' गुणी गुण वेत्ति ' हें वचन कसे खरें आहे व गुणीजनाचा परामर्ष लोकमान्य कसे घेत हें यावरून स्पष्ट होतें.

माधव वासुदेव समुद्र

[अकोला, वऱ्हाड.]

लोकमान्याविषयी माझी पहिली आठवण म्हणजे ते १९१६ साली अकोल्यास आले होते त्यावेळची आहे. त्यावेळी मी इंग्रजी पांचवीत होतो. लोकमान्यांचे पहिले दिवशी ' होमरूल ' या विषयावर व्याख्यान होते, व दुसरे दिवशी लोकांच्या आग्रहावरून त्यांनी कर्मयोगावर व्याख्यान देण्याचे कबूल केले होते. आमच्या हायस्कूलच्या हेडमास्तरांची आम्हांस कोणत्याहि राजकीय व्याख्यानास हजर राहाण्याची सक्त मनाई असे. अर्थात्च पहिले दिवशीच्या व्याख्यानास आम्हां विद्यार्थ्यांना हजर राहातां आले नाही. त्याच दिवशी रात्री नवाच्या नुमारास लोकमान्यांस ब्राह्मण आळीतफें पानसुपारी होती. त्यावेळी लोकमान्यांना अत्तर लावीत असतां मी सहज म्हणालों, आज आपल्या व्याख्यानास आम्हां विद्यार्थ्यांस हजर राहातां आले नाही; परंतु उद्यांच्या व्याख्यानास मात्र आम्ही खात्रीनें यजं. तेव्हां लोकमान्य म्हणाले " कां ! आजच्या व्याख्यानास कां नाही आलांत ? " मी म्हणालों की, ' राजकीय व्याख्यानास घाण्याची आम्हां विद्यार्थ्यांना हेडमास्तरांची सक्त मनाई आहे. ' त्यावर लोकमान्य म्हणाले " अरे, मग तर हें अगदींच सोपें होतें; तुम्ही सर्व विद्यार्थ्यांनी आज व्याख्यानास याव-याचें होतें व हेडमास्तरांनी त्याबद्दल विचारलें असतें तर त्यांना सांगावयाचें की, आम्हांला राजकीय व्याख्यान काय किंवा सामाजिक अगर धार्मिक व्याख्यान काय हें मुळींच समजत नाही. हें ऐकतों आहोंत हें राजकीय व्याख्यान आहे असें जर कोणी येऊन आम्हांस सांगतें तर आम्ही तात्काळ उठून आलों असतों. असो; आतां उद्यांच्या कर्मयोगावरच्या व्याख्यानास अवश्य या. तें धार्मिक व्याख्यान आहे असें मी तुम्हाला सांगतों. " दुसरे दिवशीच्या व्याख्यानास विद्यार्थ्यांची विकार गर्दी होती हें निराळें सांगावयास नको.

नारायण रघुनाथ जोशी-मिरजकर

[अखिलभारतीय बुद्धिबलक्रीडा सामान्यात यशस्वी झालेले,
इंडियन चॅम्पियन, पुणे]

सन १९०७ सालची गोष्ट. त्यावेळीं 'केसरी' मध्ये पुण्याचे विनायक राजाराम टोपे हे बुद्धिबळाच्या डावातील कोडी देत असत ते वारल्यानंतर तोच क्रम पुढे चालविण्याबद्दल मला 'केसरी' ऑफीसकडून सुचविण्यात आलें. त्या प्रमाणें मी बरेच दिवस तें काम चालू ठेवल्यावर एके दिवशी लोकमान्यांनीं मला भेटास बोलाविलें. त्याप्रमाणें मी गेलों. त्याचें माझे बराच वेळ बोलण झालें. मी म्हणालों, आपल्या देशी पद्धतीचा खेळ इल्लीं फार मागें पडला आहे, कारण त्याचा कोणी पुरस्कर्ता नाही. मला तर घाटतें की, तो आता लवकरच नामशेष होणार तथापि 'केसरी' सारख्या वजनदार व लोकप्रिय पत्रामध्ये आता निव्वळ देशी पद्धतीचेच डाव दऊन भागणार नाहीं, तर आता इंग्लिश पद्धतीचेहि डाव देण्यास सुरवात केली पाहिजे. व पुढील आठवड्यापासून तें काम मीच करणार आहे. असें करण्यानें युरोपियन पद्धतीच्या खेळाची आपल्या लोकांस चांगली माहिती होईल असें मी म्हणून त्या खेळातील ते डाव (कोडी) कसे असतात हे समजण्यासाठीं माझे जवळील चारषाच प्रॉब्लेम त्यास दाखविले. पण नवलची गोष्ट ही की, त्यापैकीं सर्वत अवघड असलला एक डाव त्यांनीं पाच सहा मिनिटातच मला सोडवून दाखविला! व म्हणाले, 'खरोखरच आपल्या या प्यादीच्या डावापेक्षा हे प्रॉब्लेम फार मजेदार पण विकट आहेत यात शका नाही' लोकमान्यांनीं इतक्या लवकर सोडविलेला तो डाव पाहून मी आश्चर्य चकित झालों असल्यास नवल नाही. त्यावेळीं ते स्वतः सचघानें मोकळेपणानें म्हणाले की, "केसरीत असले डाव देण्याचें काम मी स्वतःच केलें असतें, परंतु इल्लींच्यासारख्या कामाच्या दिवसात या गोष्टी करण्यात कोणी वेळ व डोकें खर्च करावें! त्याला निराळाच मनुष्य पाहिजे. वाचन, मनन व इतर चळवळी यात आमचा सर्व वेळ जावयाचा आणि शिवाय असल्या विषयातहि डोकें घालावयाचें, अशा गोष्टी कशा व्हाव्या? खेळास झालें तरी, थोडेंबहुत डोकें हें खर्च केलेंच पाहिजे, पण तें आता आमच्या हातून होणें नाही. करिता तुम्हीच तें काम नेटानें करून लोकांत त्याची अभिरुची उत्पन्न करा. त्याकरिता मी 'केसरी'चे आणखी एक पान (चेसपेज म्हणून) वाढविण्यास तयार आहे." परंतु पुढें त्याच्यावर व केसरीवर आलेल्या सकटामुळें हें सर्व तसेंच राहून गेलें. तथापि, या विषयात माझी प्रगति होण्यास व मिळणाऱ्या यशास लोकमान्यच कारणीभूत आहेत, व त्याच्याच कृपेचें हें फल आहे, अशी माझी भदा आहे.

दिनकर लक्ष्मण कानडेशास्त्री

[एम्. ए (अमेरिका) वेदान्ती व गीताभ्यासी]

ता २७।१०।१९२४.

(१) बंगालचे फाळणीचा निषेध करण्याकरिता १९०५ चे आगस्टमध्ये बंगाल्यात जोराची चळवळ सुरू झाली. एकदोन दिवसातच बंगाल्यातील विद्यार्थ्यांनी तीत भाग घेतल्याच्या बातम्या प्रसिद्ध झाल्या. त्या वाचून पुण्यातील महाराष्ट्र विद्यालयातील ५।६ विद्यार्थ्यांनी विद्यालयातील विद्यार्थ्यांची सभा भरवून बंगालचे विद्यार्थ्यांस सहानुभूति दाखविण्याचा विचार चालविला. काहीं विद्यार्थ्यांचे असे मत पडले की, आम्ही इतर सर्व शाळातून खटपट करून 'पुणे विद्यार्थ्यांची सभा भरवून सहानुभूति दाखवावी.' हें मत मान्य झाले. पुढाऱ्याचा सल्ला घेऊन सभा भरवावी अस ठरले विद्यार्थ्यांनी लोकमान्याचे कानावर आपला वेत घातला त्याबरोबर लोकमान्य म्हणाले "वा, फार फार चांगले, कधी सभा भरवता, लवकर भरवा. बंगाली लोकांस सहानुभूति लवकर दाखविलीच पाहिजे. कालपरवापासून माझेही मनात सर्व पुणेकरांची जमी सभा रे माकेंटात भरवावी असे आले आहे. पण तुमची सभा आधी होत असेल होऊ द्या; आम्ही येत्या रविवारी भरवू " हें टिळकाचें उत्साही उत्तर ऐकून विद्यार्थ्यांस आनंद झाला. त्यांनी तेथे लगेच दुसरे दिवशी सभा भरविण्याचें ठरवून, लोकमान्यास निमंत्रण देऊन, जागेकरिता सार्वजनिक सभेचे जागेची परवानगी मागितली " सभा सुरू झाल्यावर मी एकदा येऊन जाईन " असे लोकमान्यांनी सांगितले. दुसरे दिवशी ५।१ वाजता सभेचे जागी पुण्यातील सर्व शाळा कालेजातील मिळून अडीचतीन हजार विद्यार्थ्यांचा प्रचंड समुदाय सभेस लोटला. तो तरुणांचा समूह पाहून त्यावेळचे इतर जमलेले देशभक्त थक्क होऊन गेले, व लोकमान्यास खास निमंत्रण पाठवून ते येईपर्यंत सभा सुरू होऊ शकली नाही लोकमान्य येताच त्यास अध्यक्ष करूनच सभेचे कार्यास सुरुवात झाली अध्यक्ष म्हणाले " एवढा विद्यार्थ्यांचा प्रचंड समूह या पुण्यात आजच मी प्रथम पाहत आहे, तुम्ही अद्यापि मीसु न फुटलेले तरुण आहा, आता तुम्हास मिशा फुटतील त्या पौरुषत्वाच्या फुट्ट्या म्हणजे आज जे उराव तुम्ही पास कराल त्याची नोंद अम्मलपंजावणी कधी तरी करू शकाल. " ही पुण्यातील स्वदेशीची पहिली सभा होय, यानंतर सभांचा सर्वत्र सुळसुळाटच झाला, व लोकमान्याची माकेंटातील जमी सभा भरण्याचीहि बरूरी राहिली नाही.

(२) राष्ट्रीयशिक्षणाची चळवळ १९०५ त सुरू झाली. बनारस काँग्रेसचे वेळी प्रो० विज्ञापुरकर यांनी पंडित मालवीयाचे विश्वविद्यालयात काम करण्याचें

ठरलें. पण लवकरच तो वेत बदलला, व अण्णासाहेबाचे मनात कोल्हापुरासच राष्ट्रीयशिक्षणाची शाळा काढावी असे आलें. टिळकाचा सल्ला घ्यावा म्हणून एक चिठी घेऊन मला पुण्यास रवाना केलें. मी टिळकास भेटून चिठीहि दिली व तोंडी वृत्त सांगितलें. लोकमान्य म्हणाले "विजापुरकरांस सागा, वाजरीची भाकरी व आमटी दोन वेळा खाऊन सारा दिवस, वर्ष, जन्ममर काम करणारे ब्रॅजुएट शिक्षक मिळाल्याशिवाय शाळा काढू नका. प्रथम लोक कबूल करितात, मागाहून फुरफुरी व तटे सुरू होतात. आमचे पुढें न्यू स्कूलचा अनुभव आहेच. असे शिक्षक मिळण्याची वेळ अद्याप आलेली दिसत नाही, ते मिळेपर्यंत स्वतंत्र शाळा चालणें अशक्य आहे शिवाय सत्यानात तर अशा चढवळीस सुरवात मुळीच करू नका, 'समूल च विनश्यति' " प्रो० विजापूरकरानीं कोल्हापुरात शाळा सुरू केली, लवकरच ब्रिटिश इर्दति स्थलांतर केलें, शिक्षक उत्तम मिळाले, लोकमान्यानीं एका फेरीतच २५।३० हजार रुपये जमविले, पण इंग्रज सरकारनें नमुनेदार चालविलेली शाळा 'वे कायदा सस्था' ठरवून उघळून लाविली.

(३) लोकमान्य १९१४ सालीं सुद्धा आल्यावर १०।१२ दिवसांनीं एकदा वर्तमानपत्राचे खोलीत ते उभे होते, सातारचे एक दोन गृहस्थ त्याचेपार्शी बोलत होते, बोलता बोलता पूर्वीच्या ४।५ वर्षांतील दडपशाहीचा विषय निघाला. तेव्हा लोकमान्य म्हणाले "नरसोपतानीं म्हणूनच 'केसरी' जिवंत राखला. मी बाहेर असतां तरी मलाहि 'केसरी' टिकवणें अशक्यच झाले असतें. नरसोपताचा गोडवा स्वभाव अशावेळीं राष्ट्राच व 'केसरी'चे उपयोगी पडला व म्हणूनच आज आपणास येथें उभें राहायास जागा राहिली आहे." यावेळीं लोकमान्य गहिवरून आलेले दिसले तात्यासाहेब केळकर तेथें हजर नव्हते लवकरच तात्यासाहेबाचा काहीं तरी जाहीर गौरव करण्याचा आपला उद्देश असल्याचें लोकमान्य त्यावेळीं बोलले.

(४) गीतारहस्य प्रसिद्ध होताच काहीं मंडळी त्याचें खडण करण्यास पुढें सरसावली त्यातच वे० गणपट शास्त्री हे एक होते 'लोकमान्यानीं फार कडक भाषा सन्याशाविरुद्ध वापरल्यामुळें आपणास फार राग आला आहे' असें शास्त्री बोवा बोलले दुसरे आवृत्तीत टिळक भाषा सौम्य करतील तर आमचा विरोध राहणार नाही, आम्हास त्याचें बहुतेक म्हणण पसंत आहे.' हें म्हणणें टिळकाचे कानावर पडताच ते म्हणाले 'अ त्यात काय? कडक भाषेमुळेंच ज्यास राग येतो ते लवकरच मऊ पडतील, आजची कडक भाषा उद्या नरम ठरते. गीता तात्पर्याशीं विरोध असणाराचें खरें महत्त्व !"

(५) 'गीतारहस्यावर एका प्रसिद्ध शास्त्र्याशीं जाहीर वाद करण्याचा प्रसंग मला आला या वादात 'टिळकाच्या शेंकडों घोडचुका' म्हणून ज्या प्रतिपक्षां यानीं पुढें केल्या, त्यातील १।२ मला पटल्या. अर्थात् वादाचे वेळीं त्या मह.

स्वाच्या नसल्याने मी त्याचा ठेलेल केलाच नाही. पुढे काही दिवसांनी पुण्यास आल्यावर लोकमान्याशी बोलता बोलता, पुढील आठवणीचे वेळी सदिम्बरधानी स्पष्ट भाषांतर करण्यास सुचविले, ता श्लोक म्हणजे १८ व्या अध्यायातील "धृत्या यथा धारयते मन प्राणेंद्रियक्रिया " धारयते हा कर्तार प्रयोग अशून टिळकांनी कर्मणी घमनून त्याचे भाषांतर केले आहे, ते दुस्त व्यावसाय पाहिजे लोक मान्यास ते पटले व त्यांनी दुरुस्ती करण्याचे कचूल केले पण लगेच त म्हणाले " पंडित झाला म्हणून काय चुकत नाही, असे आहे की काय? अशी व्याकरणाची चूक होते एकादे वेळी. भीमकराचार्य मुद्रा चुकले आहेत, तुमच्या नाही लक्षात" असे म्हणून लगेच ते खुर्चीवरून उठले, लायब्रेरीत जाऊन आचार्यकृत गीता माध्य घेऊन आले, व बालशीट स्वतः लावून पुस्तक उघडून माझे हातात देऊन म्हणाले " हे पहा आचार्य मुद्रा चुकले आहेत याचा. गीतचे ११ वे अध्याया तील 'प्रिय प्रियायार्हासि देव सोदू,' या ठिकाणी आचार्यांनी 'प्रियाया अर्हासि,' अर्था पदे पाटली ती व्याकरण दृष्ट्या चूक आहेत किरकोळ चुकी सापडल्याने अगर एकाद्या शब्दाचा अर्थ भिन्न लावल्याने रहस्यासिद्धात धूक ठरत नाही " रहस्यासवधीं एकदा बोलता बोलता लोकमान्य मला म्हणाले " धर्म म्हणजे निवळ स्वस्य वसणे नव्हे, धर्म म्हणजे कर्म, काही तरी करावयास पाहिजे एवढे सांगत बसला तरी गीतेचे कार्य होईल "

(६) एकदा परदेशात जाण्यास निघालेले एक रहस्य लोकमान्याचे दर्शन घण्यास आले रात्रीचे दहा वाजले होते व लोकमान्य जरा आजारी म्हणून बिछान्यावर पडले होते हे रहस्य येताच लोकमान्य उठून बसले व थोडा वेळ बोलणे चालणे झाल्यावर स्वतः हातात दिवा घेऊन जिन्यापर्यंत पोचविण्यास आले, शेवटचा आशीर्वाद म्हणून म्हणाले ' जगात काणत्याहि देशात गला व काहीहि उद्योग करित अस-या तरी हिंदुस्थानचे प्रतिनिधि म्हणून नित्य वागत व राहात जा, जग तुमचे वरूनच तुमचे देशाची किंमत ठरवील. "

अनंत हरि गद्रे

[संपादक 'मौज', मुंबई]

(१) १९१६ सालची लखनौची काँग्रेस झाल्यानंतर लोकमान्य टिळकांनी चव्हाडात एक लहानसा दौरा काढला. अकोला येथे लोकमान्याची उतरण्याची व्यवस्था रावबहादुर विष्णु मोरेश्वर महाजनी यांच्या घरी करण्यात आली होती. रावबहादुर हे मवाळपक्षात मोडत होते व लोकमान्य टिळकांचा पक्ष जरी जहाल अगर राष्ट्रीय होता तरी लखनौला समेट झाल्यामुळे दोन्हा पक्षात आता एकी नादू लागली होती. रावबहादुरांनी लोकमान्याचें उत्तम आदरातिथ्य केलें व पाहुणचारात कोठेहि न्यून पडू दिलें नाहीं. पहिल्या दिवशी लोकमान्याची जमी मिरवणूक निघाली व दुसऱ्या दिवशी त्याचें अफाट श्रोतृसमूहापुढें व्याख्यान झाले. व्याख्यान आटोपल्यावर रावबहादुरांनी व्याख्यानाचा साराश आपल्या थोरल्या विरजीबाकडून समजावून घेतला. त्यावेळच्या लोकमान्याच्या व्याख्यानात स्वराज्याच्या विषयाचें साधें व सोपें विवेचन असून ते जहाल भाषा होता होईतों वापरीत नसत व्याख्यानाचा साराश ऐकताच जहालपणाच्या अमावास्येला रावबहादुर व्याख्यानावर खूष झाले व उद्गारले:—“आता आम्ही व यळवतरावर राजकीय बाबतीत खरोखरच एक झालों आहों. त्याच्या आमच्यात जो थोडा भेद आहे तो सामाजिक विषयापुरता ! तेवढा भेद नष्ट झाला म्हणजे झालें ! !”

रावबहादुरांचे हे उद्गार मला विशेष मीजेचे वाटले व म्हणून मी त्याचे ते उद्गार रात्री लोकमान्याच्या कानावर घातले. रावबहादुरांचे उद्गार ऐकून घेतल्यावर लोकमान्य म्हणाले —“स्वराज्य पाहिजे याविषयी सर्व पक्षात एकवाक्यता झाली हे ठीक, पण एवढ्यावरून सामाजिक बाबतीत मवाळाची व आमची एकवाक्यता होणें शक्य नाहीं. उत्तम शीलाचा प्रतिनिधीच तेवढा काँग्रेसमध्ये प्यावयाचा असा आम्ही निर्धार कला तर तसे उत्तम शीलाचे दहापाच लोक तरी काँग्रेसला लाभतील की नाहीं याची शका वाटते. ‘तुला स्वराज्य पाहिजे ना ?’ अस आम्ही प्रत्येकाला विचारणार आहो तो होय म्हणाला की त्याला काँग्रेसमध्ये घणार—मग तो कोण त्याहि पत्तावा असो किंवा कसल्याहि शीलाचा असो ! अहो, रावबहादुरांचें—आमचें इतकेंच जमायचे ! पण मी म्हणतों की तूर्त इतकें जमलें तरी काय चोडें झालें !”

(२) लोकमान्य टिळक मॉंटिगुसाहेबांच्या दरबारासाठी दिल्लीस गेले. तेव्हाची एक छापीशी गमत मला आठवते. मॉंटिगुसाहेबांच्या भटींसाठी त्यांनी जो पापाख कला ता सारा ‘एकदम परीटघडीचा’ केला पोपाख झाल्यावर त्यांनी दफ्तून एक नवा कोराकरकरीत पुणेरी जोडा काढला व पायात घातला तेव्हा मला यादें आश्चर्यच वाटलें. पोपाखासरघाची इतकी काळजी घेताना मी त्यांना

हें प्रयमच पाहिलें. पोपास शास्त्रावर मी त्यांस म्हणालों—“मी तर असें ऐकतों कीं, महात्मा गांधी हे दरबारला नेहमींच धोंगडी पाधरून व नेहमींचाच पवा नेसून जाणारे आहेत आणि तुम्ही तर नवा कोरा पोपास आणलात ! ” माझ्या प्रश्नातील शॉव तत्काल ओळखून लोकमान्य म्हणाले—“आपण कसें शालों तरी मराठे गडी ! आपणाला दरबाराचा मान राखलाच पाहिजे. मी आज याद शहाच्या खास प्रतिनिधीची भेट घेणार आहे हें तू विसरलास वाटते ! शिवाय दरबारी पोपास केला तरी भाषा फडकचवोलेन ! ” या भाषणातील मन मोकळे पणाच त्याच्या थोर मनाची साक्ष देतो. भाषणातील मुद्दा सरळ आणि स्पष्टच आहे !

(३) लोकमान्य कलकत्ता—कॉंग्रेससाठी कलकत्त्याला गेले असता तेथील फोटोग्राफीस मारवाडपानीच त्याच्या आदरातिथ्याची व्यवस्था ठेविली होती. कॉंग्रेसनंतर लोकमान्याचें एक जाहीर भाषण ‘स्वराज्य’ या विषयावर झालें. व्याख्यानात त्यांनीं “मला होमरूलच्या खटपटीसाठीं प्रत्येकीं रुपया आठ आणें देणारींच हजारों माणसें पाहिजेत ” असें सांगितलें. त्याची ही रुपया आठ-आण्याची मागणी ऐकून एक मारवाडीशेट आश्चर्यचकित झाले व सधीं साधून लोकमान्याच्या कानात इळूच म्हणाले—‘तुम्हाला फडाची जरूर असेल तर आम्हाला गुप्त इशारा द्या. आम्ही तुम्हाला लाखों रुपये मध्यरात्री आणून देऊ. असें प्रत्येक माणशीं रुपया—आठ आणे कशाला मागता ! ’ त्यावर लोकमान्य म्हणाले—“तुर्त जी होमरूलची खटपट आम्हाला करावयाची आहे तिला ‘स्वराज्य पाहिजे’ म्हणणारीं व स्वराज्याच्या खटपटीला प्रत्येकीं रुपया—आठ आणे देणारीं माणसें मिळालीं तरी पुरे ! ज्यावेळीं स्वराज्याच्या लढ्याची धुम श्रुती मजेत्रे त्यावेळीं प्राण देणारीं माणसें व लाखों रुपये देणारे धनिक कोठून मिळतील ही मला काळजीच नाही. त्या धुमश्रुतीच्या वेळीं पैसा आणि माणसें ‘मागत’ वसण्याचीच वेळ येणार नाही. मी सध्या तुर्तच्या खटपटी पाहतों आहे.” लोकमान्याचें उत्तर ऐकताच शेटजी थड पडले हें सांगावयास नकोच !

(४) कलकत्त्याचीच गोष्ट ! कॉंग्रेसच्या धामधुमीत एका बळ्या सत्यानि कार्नी एका रात्री ‘इळूच’ लोकमान्याच्या मुलाखतीचा योग साधला. मुलाखत बगैरे सपल्यावर ते सत्यानिक लोकमान्याना पांचविण्यासाठीं दरवाजापर्यंत आले व त्यांनीं अत्यादरपूर्वक लोकमान्याना निरोप दिला. लोकमान्य नंतर मोटारीत बसले व मोटार चालू झाली तरी त्याच्या डोक्यात त्या मुलाखतीचेच विचार घोळत होते लोकमान्य सदर विचारात गडून गेले असता सहज उद्गारले—“हे सत्यानिक सुद्धा आमचेच आहेत. स्वराज्याची खरी खटपट मात्र मुरू झाली पाहिजे ! ” या उद्गारातील मर्म कळायला आमच्या स्पष्टीकरणाची काहीं जरूरी नाही !

× × × ×

[लोकमान्याचे एक भक्त, अकोळ,]

(१) १९१७ च्या चिकोडी जिल्ह्यासभेस लोकमान्य आले होते. सभे-
मध्ये कुळकर्णीवतनाचा ठराव याबयाचा होता. या ठरावासवधानें लोकमा-
न्याचा काय अभिप्राय पडतो पाहू या म्हणून मि० कलोळकर व मी शहाडे वकील
त्यांचे माडीवर गेलों. तों लोकमान्य एक पादरा जुन्या पद्धतीचा सदरा घालून
माडीवर येरझार्या घालीत होते. आम्हांस पाहतांच कोण पाहिजे असा त्यांनीं
प्रश्न केला. तेव्हा आम्ह्या स्नेह्यानीं, कुळकर्णीवतनाच्या ठरावापासून कांहीं उप-
योग होईल काय ? न ज्ञात्यास यास काय करावें लागेल ? असा विनयपूर्वक
त्यांस प्रश्न केला. तेव्हा ते म्हणाले “या सभा व ठराव याचा उपयोग तूर्त तरी
लोकमत व्यक्त करणें इतकाच आहे. सरकार इतकें बलिष्ठ व बेफिकीर आहे कीं,
ते विनति अर्ज, सभा व ठराव याकडे न पाहता मनास येईल तेंच करणार.
तेव्हां प्रत्येक बतनदारानें सरकारवर दावे करून आम्ह्या इकडील खोतीप्रकर्णा-
प्रमाणें निकाल करून घेतला पाहिजे. आरमी दावे बरेचसे विरुद्ध झाले तरी
त्यानें निराश न होतां प्रत्येकाणें गव्हर्नमेंटवर दावा करूनच दाद मागितल्यावर
गव्हर्नमेंट खोताच्या प्रकरणाप्रमाणें तडजोडीस येईल. कदाचित् बतनदारांच्या
कबुल्या सरकार अनंत मार्गांनं मिळवील व तसें न साधल्यास तुमची बतनें
तें जवरीनेहि घेईल ह लक्षांत ठेवा.

(२) गीतारहस्यांतील कांहीं मुद्यासवधानें वाद करण्याकरिता बैष्णव सांप्र-
दायी श्री यैष्णवस्वामींचा मुकाम मुदाम तेथें झाला होता. म्हणून त्याच्याशीं
लोकमान्य जाहीर चर्चा करणार होते. श्रीच्या मुकामावर म्हणजे घर्मशाळेसमोर
मोठा जनसमूह जमला होता. श्री व त्यांचें शास्त्रीमंडळ उत्तराभिमुख
स्थानापन्न झालें; नंतर लोकमान्य आले. ते येताच श्रीखेरीज सर्वांनीं उठून त्यास
खडी ताजीम दिली. लोकमान्यांनीं श्रीस नम्रमावानें नमन करून पूर्वपक्ष करण्यास
विनति केली. नंतर त्यांस आरमी दे० खाडीलकरय परांजपेयानीं उत्तर देण्याचा
प्रयत्न केला. त्यानंतर लोकमान्य गीतारहस्याची प्रत घेऊन त्यातील ज्या विषा-
नावर त्यांचा आरोप होता ते वाचून दाखवून त्यावर त्यांनीं सुंदर भाषण केलें.
याच कामासाठीं त्यांनीं आदले दिवशीं किंजवडेकर शास्त्री यास जरूर ते ग्रंथ
घेऊन येण्यास तार दिली होती; परंतु मेल आजहि लेट असल्यानें ते वेळेवर आले
नाहींत. मध्यतरीं एकवार लोकमान्याच्या प्रश्नास श्रीच्या शास्त्रीमंडळाकडून चांगलेंसें
उत्तर न आल्यामुळे लोकांकडून त्यावेळीं ट्याळी झाली. त्यावेळीं लोकमान्यांनीं उठून
लोकांता यजावळें कीं, ही मेहेमींची सभा नव्हे, ही शास्त्रीय चर्चा आहे. कोण-
त्याहि पोगें श्रीचा मानभंग होईल, श्रीची थोडीशीहि समयादा होईल असें
लो...आ...३० .

वर्तन घडले तर आपण स्वराज्यासच नव्हे तर जरूर ते शिष्टाचार पाळण्याच्या कामात नालायक ठरू, अशा अर्थाने खडखड बजावले. व यापुढे ज्यांना स्वस्थ ऐकता येईल त्यांनी ऐकावे नसल्यास इयली गर्दी कमी करावी, अशी सूचना करून आपले विवरण पुढे चालविले तेव्हा विलक्षण शांतता झाली तोंच, किंजवडेकर शाळी आले परंतु वेळ बरीच झाल्याने याची विशेष चर्चा श्रीचा मुकाम पुण्यास झाल्यास सविस्तरपणे करू असे सांगून हा कार्यक्रम आटोपला

गंगाधर व्यंकटेश देशपांडे

[विटणीस टिळक-स्मारक कमिटी, झाडगाव, वऱ्हाड.]

(१) एकोणीसशे आठव्या खटल्याच्या वेळची गोष्ट अकोला-मराठी ट्रेनिंग कॉलेजचे एक शिक्षक श्रीयुक्त रामचंद्र गंगाधर भागवत, लोकमान्यांना मुंबईस पकडल्याची बातमी कानी येताच, त्यांनी एक चिठ्ठी लिहिली व ती लखोटा-बंद करून ठेविली पुढे शिक्षा झाल्याचे कळताच आपल्या मित्रमंडळी समोर तो लखोटा फोडला चिठ्ठीवर शिरोमार्गी “यदृच्छयाचोपपन्नम्” हा गीतेंतील श्लोक असून त्याखाली असा मजकूर होता - “या खटल्यात जर लोकमान्यास शिक्षा झाली तर नोकरीचा राजीनामा देईन ” या प्रतिज्ञेप्रमाणे त्यांनी राजीनामा लिहिला. परंतु स्नेहीमंडळींच्या व स्वजनांच्या कळवळ्याच्या आप्रहामुळे व आपाशययामुळे लोण्याप्रमाणे मऊ अत करणाऱ्या या एकनिष्ठ टिळक-मत्ताचे हृदय द्रवले व केवळ मीढेक्षातर तो राजीनामा बरिष्ठाकडे पाठविला नाही परंतु त्या दिवसापासूनचा एक एक दिवस एकेका वर्षासमान-शाळेत काम करीत असताना-वाटू लागला. ‘मी या बघनापासून केव्हा एकदा मोकळा होईन’ ही सारखी तळमळ ‘सत्य सत्कपाचा दाता भगवान’ म्हणतात ते काही खोटे नाही गोडक्याच दिवसात त्या कॉलेजमध्ये एक उत्सव झाला. त्यात सदर शिक्षकांनी प्रसंगावित् चार शब्द बोलवे असा त्याच्या शिष्यमंडळींनी प्रेमाचा आग्रह केल्यावरून आमचे हे टिळक-मत्त बोलवयास उठले व असे काही सुंदर भाषण केले की, त्याचा रिपोर्ट शाळाधिकार्याकडे जाताच त्यांनी तात्काळ याना नोकरीतून मुक्त केले व आमचे मित्र श्री० भागवत याना पुत्रोत्सवाप्रमाणे आनंद झाला ! तेव्हापासून ते उघड उघड राजकीय जळवळीत माग घेऊ लागले आज ते वणी तालुक्यातील सार्वजनिक चळवळीचे एक आधारस्तंभ आहेत निर्वाहकरिता नोकरी करण्यासारखी रहस्यिती असतांही छाठ-सत्तर

रुपयांच्या व पुढें दोनशेपर्यंत वाढत जाणाऱ्या सरकारी नोकरीवर लाय मारून केवळ टिळकप्रेमाकरितांच हा गृहस्थ राजकीय आखाड्यांत उतरला. लोकमान्यां-सारख्या विभूतीला वृद्धापकाळीं कळेपाणी दाखविणाऱ्या सरकारची नोकरी करून चैन करण्यापेक्षां जन्मभर दारिद्र्य पुरवले, ही एकच भावना हृदयापाशीं धरून आज ते आहेत त्या स्थितीतच अगदीं मजेनें काम करीत आहेत. लोकमान्य स्वर्गस्थ झाल्यापासून “राष्ट्रगुरु” या नात्यानें सदहुं श्री० भागवत हे त्यांना नित्याच्या पितृतर्पणांत ‘तिलोदक’ अर्पण करीत असतात व पितरांच्या श्राद्ध प्रसंगां लोकमान्यांच्या नांवानें एक ब्राह्मण जास्त बसवून ते भगवान तिलकांना पिंडोदकानें तृप्त करीत असतात, ही गोष्ट आमच्या या बाजूला सर्वविधुत आहे. त्याचप्रमाणें लोकमान्यांचें वाढ्मयश्राद्ध म्हणून त्यांनीं एक “तिलकायन” नांवाचा सुंदर ग्रंथ लिहिला असून तो ते लवकरच प्रकाशित करणार आहेत.

(२) मि० मोंटेसु यांची मुलाखत आटोपून लोकमान्य दिहडीहून परतले. मार्गांत एका स्टेशनवर गाडी उभी असतांना (मला पक्कें आठवतें, तें स्टेशन मथुरा असावें) तेथील लोकांनीं त्यांना उतरण्याविषयीं आग्रह केला. जवळ जवळ संप्रतिहचें कां म्हणाना ! गदीं अतोनात, त्यामुळें लोकमान्यांना गाडीतून उतरून स्वतःच्या पायांनीं मोटारीत जाऊन बसणें अशक्य होतें. भगवान विष्णूला खांद्यावर वाहून नेणाऱ्या गरुडाप्रमाणें एका स्वयंसेवकानें लोकमान्यांना आपल्या स्कंधावर बसवून त्यांच्या वाहनांत नेवून—मोठ्या मुक्कलीनें—बसविलें ! गदींत अर्थात् लोकमान्यांच्या पायांतील जोडा गळून पडला. तेथें मुकामास असतांना दुसरे दिवशीं प्रातःकाळीं अंगावर भरजरी मोलवान शालजोडी पांघरलेला, वेदशास्त्र-संपन्न असा एक शुचिर्भूत ब्राह्मण लोकमान्यांच्या मुकामाच्या दाराशीं येऊन त्यानें “भगवान तिलक कोठें आहेत ?” म्हणून विचारलें. कर्मधर्मसयोगानें दारांत लोकमान्यच होते. “मीच तो टिळक” असें त्याला उत्तर मिळालें. तात्काळ त्या ब्राह्मणानें आपल्या कासोटीत असलेली एक वस्तु लोकमान्यांच्या पायांपुढें ठेवून साष्टांग नमस्कार घातला. गर्हिवरलेल्या लोकमान्यांनीं, “महाराज हें काय ?” असें म्हणून त्या ब्राह्मणास अत्यंत प्रेमपूर्वक आपल्या हातांनीं उठवून प्रणामपूर्वक आपल्या आसनावर बसविलें. ब्राह्मण उद्गारला “महाराज, पूर्वपुण्यानें आपले दर्शन कालच घडलें. आज सडकेवर हा दक्षिणी जोडा मला मिळाला. आमच्या या उत्तरदिहदुर्यानांत हा पुण्याचा जोडा पाहून मला मोठा चमत्कार वाटला व शोकालच्या गदींत आपल्याच पायांतून पडलेला असावा असें मला वाटलें आणि तो आपला आपल्याच चरणांला अर्पण केला आहे. यात मी विशेषतें काय केलें. महाराज, तो आपलाच आहे हें पाहून मला धन्यता वाटते.”

वासुदेव कृष्ण भावे

[बी. ए., उपसपादक केसरी, पुणे]

(१) लो० टिळकाच्या निकटसंबंधाचें महद्भाग्यमला १९०८ सालींच थोडेंसे लामलें लो० टिळकावर खटला होण्यापूर्वी दोन तीन महिने पुण्यात दाखबदीचें बाबतीत पिकेटिंगची चळवळ जरीनें सुरू होती सदर चळवळीत मी स्वयं सेवकाचें काम करीत असता गणेश पेंढरच्या गुत्यावर त्या वेळचे पुण्याच्या कलेक्टरचे पर्सनल असिस्टंट मि० अडरसन याजबरोबर मारामारी केल्याच्या आरोपावरून सिटी मॅजिस्ट्रेट मि० कारव्हालो याच्या कोर्टात मजबर खटला भरण्यात आला. त्या वेळीं माझ्या वचावाचा पुढाकार लो० टिळकानींच घेतला होता. खटल्यात माझ्या वतीनं डॉ० मॅन व मि० मॅक्निक्ल प्रभृति काहीं साक्षीदार देण्यात आले होते माझ्या वतीचा साक्षीपुर्वा देण्याच्या दिवशी डॉ० मॅन यास वेळेवर हजर राहाता न आल्यामुळें तें काम सपल्यावर कोर्टाचा जिना चढू लागले लो० टिळक जिना उतरण्यास आणि मॅनसाहेब जिना चढण्यास एकच गाठ पडली लोकमान्यानीं मॅन यास कोर्टात झालेली हकीकत घागितली दोघाचें समापण चाललेलें पाहून साहाजिकच त्याज भोंवती प्रेक्षकाचा घोळका जमला त्या दिवसात पोलिस बदाबस्त शहरात मोठा कडक असून कोणीहि चार माणसें रस्त्यात एकत्र जमलीं तर त्यावर बेकायदा जमाव (unlawful assembly) केल्याचा आरोप येण्याची धास्ती असे. ही सुलमाची गोष्ट मॅन याच्या नजरेस आणण्याकरता लोकमान्य विनोदानें म्हणाले की, “आपण येथें असैं जमून उभे राहू तर आपल्यावरहि बेकायदा जमाव केल्याबद्दल खटला होईल !” असैं म्हणून ते जिना उतरून चालते झाले

(२) १९०८ सालच्या सुमारास सार्वजनिक कामात पडण्यास माणसें बहुधा मिळत नसत पिकेटिंगमुळें स्वयंसेवकावर भरामर खटले होऊन फडाफड दड थावे लागले असता, लोकमान्याच्या साहचर्यातील एक निस्सीम भक्त व अनुयायी त्यास म्हणाले, ‘अशा रीतीनें तरुणांच्या आयुष्याची नासाडी होणें बरें नव्हे’ त्यावर लोकमान्यानीं तत्क्षणीं उत्तर दिलें, “अहो, हीच मुलें उद्या आपल्यास दशकार्यास उपयोगी पडतील !” तरुणपणीं राजकीय खटले झाल्यात आयुष्याची खरी नासाडी नसून ते देशकार्याचे घडे हात असंच लोकमान्य समजत व त्याच्या या म्हणण्याची सत्यताहि समोवार दृष्टि टाकणारास पटल्या वाचून राहणार नाही

महेश्वर रामचंद्र कुळकर्णी

[शिक्षक, मुंबई]

(१) लोकमान्य जेव्हा लखनौ काँग्रेसकरता गेले होते तेव्हा एके दिवशी कानपूरचे कोणीएक गृहस्थ येऊन बसले व त्याची इच्छा लोकमान्यांचे अग धावावे अशी होती लोकमान्यांनी मला अग दावून घेण्याची सवय नाही व आपण हें काम करण्याची इच्छा धरू नये असे सांगितले. परंतु त्या इसमाने फारच आग्रह धरला तेव्हा ते म्हणाले ' तुम्ही माझे अग तर दावू शकणार नाहीच पण फारच आग्रह असेल तर आमचे हे नवाबसाहेब बसले आहेत (दादा साहेब खापडे) त्यांचे आग पाहिजे तर दावा ' यावरून शारीरिक सेवा करून घेण्याचा त्यांना किती तिडकारा होता हें कळून येते.

(२) गोवे प्रांतातील जे० आबासाहेब रामचंद्र या नावाच्या कोणी गृहस्थाने स्वावलंबनाच्या तत्त्वावर घदेशिक्षणाची शाळा काढल्याचें १९०८ साली 'केसरी'तून आम्हा चारपाच विद्यार्थ्यांना समजलें सबब त्या शाळेंत जाण्याचानक्की बेत करून त्यावर लोकमान्यांचें मत घेण्याकरता गेलों त्यावेळी ते म्हणाले " अद्याप मला त्या शाळेची पुरी माहिती नाही. तुम्ही आपल्या परीक्षा पास व्हा, तोंपर्यंत मी पुरी माहिती मिळवीन तसेंच तळेगाव मुक्कामीहि अशी शाळा निघाली आहे, तेव्हा तुम्ही पुरी माहिती मिळाल्याशिवाय गोव्याच्या शाळेंत जाऊ नये असे मला वाटतें. " अर्थात्च आमचा बेत आम्ही रहित केला तेव्हा विद्यार्थ्यांना वाटेल तें सांगून त्यांचें आयुष्य लोकमान्यांनी रराब केलें यात किती सत्य आहे हें वरील गोष्टीवरून दिसून येईल

(३) १९१४ मध्ये लोकमान्य सुटून आल्याची बातमी मला सकाळी सहा वाजता समजली लगेच मी बाळ्यात त्याच्या दर्शनाकरिता गलों तेव्हा त्या वेळी दहापाच इतर गृहस्थ आले होते त्यातच एक २५ वर्षे वयाचे गोड बोले हे होते लोकमान्यांना किती दिवस लौकर सोडलें यावर कोणी एक गृहस्थ त्याच्याशी बोलत होते त्यावर सदरील गोडबोले म्हणाले 'पहिल्यानदाच चांगली ६॥ वर्षांची शिक्षा दिली व मागाहून म्हाजे ६ महिने सुट दिली यात काय मोठें केलें '

लोकमान्य लगेच उद्गारले " मागील गोष्टीचा खल नको झाली गोष्ट झाली आता पुढें काय करावयाचें त बोला "

यानंतर लगेच इतर प्रश्न सुरू झाले व मंडळी घरोघर गेली. सुटकेनंतर पहिल्याच दिवशी पुढच्या मार्गाचा विचार करताना पाहून त्यांचे धैर्य व मोठे मणा याबद्दल मला फारच आदर वाटला

X X X X

[लोकमान्याचा एक अशतवासी भक्त.]

(१) माझा सचार चोहोंकडे असल्यामुळे लोकमान्याच्या अलोट लोक प्रियतेची अनंत उदाहरणे मला पाहावयास सापडली. ज्यांनी त्यांचे फक्त छाया चित्रच पाहून आपल्या मनाचे शातवन करून घेतले अशा लोकात काही वेळ घालविण्याचा प्रसंग प्रस्तुत लेखकास बगाल्यात, पंजाबात, संयुक्तप्रोतात वगैरे कडे आल्यावेळी त्या लोकांनी किती आतुरतेने या महापुरुषासवर्धी मला माहिती विचारली व त्याचेवद्दल त्यांनी कसा आदर व्यक्त केला याबद्दल एकच गोष्ट सांगितली असता पूर्ण कल्पना होईल 'मला या विभूतीच्या हाता खाली लहानपणी शालेत शिकण्याचा मान मिळाला होता, ते माझे गुरु होते' एवढे मी त्यास सांगितले मात्र, तो लगेच ते भाविक टिळकप्रेमी लोक माझ्या पाया पडले व 'तुम्ही धन्य आहात' असे म्हणाले !

(२) लोकमान्याच्या दैन्याचे वेळी त्यांचे पादस्पर्शनपूर्वक दर्शन घेण्या करता आपादी एकादशीस पदरीनाथाचे दर्शन घेताना भक्ताची जशी स्थिति होते तशी लोकांची कशी स्थिति होई हे शब्दांनी वर्णन करणे अशक्य आहे. अशा प्रसंगी लोकास लोकमान्य एक सारखे म्हणत, "मी साधु नाही, माझ्यात विशेष काही नाही, तुम्हासारखेच मला हात, पाय, कान परमेश्वराने दिले आहेत तुम्ही माझे पाया न पडता भगवन्ताचे पाया पडा व त्याजनावळ स्वराज्य मागा."

(३) कित्येक वेळा जनतेच्या दृष्टीने अघम, दुराचारी अशा माणसास खुदा आपण जवळ का करावे, असा त्यास एकदा प्रश्न केला असता ते म्हणाले की, "कोणी कसाहि असो, त्याचेकडून अमकें विशेष काम होण्यासारखे आहे व त्याचा देशकार्यास फायदा होणार आहे ना, तर मग प्या त्याचा उपयोग करून मघमाशीस काय, कुलातील मघ तेवढा मिळाला म्हणजे शालें !"

(४) एका प्रसिद्ध खटल्यात लोकमान्याच्या एका स्नेहाने एक विलक्षण पुरावा मिळविला व त्याचा अवश्य उपयोग करून घ्यावा अशी लोकमान्याच्या त्या हितचिंतकाने त्यास विनंति केली तो पुरावा एका फोटोचा होता तो गुदरण्याने सर्व खटला ताबडतोब टिळकाच्या तर्फेचा सहज झाला असता पण ज्या दृष्ट्याने फार परिश्रम करून तो फोटो मिळविला त्याबद्दल त्याचे त्यांनी प्रथम आमार मानून "असा पुरावा दाखल करून खटला जिंकण्यापेक्षा तो माझ्या विरुद्ध झाल्यास परमेश्वरी इच्छा म्हणून मी समाधान मानून स्वस्थ राहीन, पण जेणेकरून समाजास कलब लागेल, एखाद्या घराण्याची थवू जाईल व मृताचा आत्मा अखंड दु खी होईल अशी गाष्ट मी काल्पय्यीहि करणार नाही.

मग माझे काय वाटेल ते होवो," असे म्हणून त्यांनी तेथल्या तेथे त्या फोटोचा नाश केला !

(५) सन १८९८ च्या लोकमान्यांचे खटल्याचे वेळी मुंबईस हायकोर्टा-बाहेर समुद्रासारखी पसरलेली जनता अति उत्सुकतेने खटल्याची हकीकत सम-जावी म्हणून कित्येक तास तिष्ठत उभी राहिलेली दिसत असे. त्या संमाजांत गोव्याकडील खिस्ती, रोटीवाले, शिंपी, बगैरे लोकहि असत. 'तुमचे रे येथे काय काम आहे ?' असे आम्ही त्यांस विचारतांच ते म्हणाले 'आम्ही हिंदी नव्हे काय ? तुम्हांस टिळकांचा जितका अभिमान वाटतो तितकाच किंबहुना त्याहिपेक्षा जास्त आम्हांस तो वाटतो !' हे ऐकून आम्ही चकित झालों. शिक्षेच्या निकालाचे दिवशी रेल्वेची सर्व तारायंत्रे, रेल्वेच्या लोकांनी याच कामाच्या उप-योगास आणिली; इतर तारा पडून राहिल्या !

(६) १९०६ साली कलकत्याचे काँग्रेसकरतां लोकमान्य गेले असतां, एक दिवस ते गंगास्नानास गेले. तेव्हां त्यांचेबरोबर हजारों बंगाली लोक स्नानास गेले होते. लोकमान्य फार चांगले पोहोणारे होते. यथेच्छ जलक्रीडा करून परत येत असतां घाटाजवळ ते मोठे चिखलांत रुतले; पण ते तसें खोरानें निघून वर घाटावर येऊन उभे राहिले तों त्या भाविक व प्रेमळ बंगाली बाबूंनी त्यांचे पाया-पासून तों कंबरेपर्यंतचा चिखल काढून घेतला व आपले ललाटी लाविला ! असें करण्यानें लोकमान्य अनायासच स्नान केल्याप्रमाणेंच निर्मल झाल्याचें आम्ही पाहिलें !

(७) अमृतसरच्या काँग्रेसचे वेळीं हजारों स्त्रिया लोकमान्यांच्या दर्शनाकरतां मंडपाबाहेर तासचेतास तिष्ठत उभ्या रहात. लोकमान्य बाहेर आले म्हणजे त्यांच्या पायांवर त्या आपलीं लहान बाळें घालीत, त्यांचे अनन्यभावानें पदरज कपाळीं लावीत व त्यांस भक्तिभावानें नवसहि करीत ! !

(८) लोकमान्य अजमीरला गेले त्यावेळीं त्यांचे दर्शनार्थ दिह्रीपासून अज-मिरापर्यंत रात्री व दिवसा सर्व स्टेशनावर लोकांचा तोषा उडत होता. ज्या अज-मीरच्या प्रख्यात दरग्यांत जहांगीर बादशहाच्या जन्माचा नवस अकबराने पायी चालत येऊन फेडला, त्या ऐतिहासिक दरग्यांत या अनभिषिक्त लोकमान्यमहारा-जांचा अपूर्व जयजयकार सर्व मुसलमान बांधूनी केला ही खरोखरच मोठ्या भाग्याची गोष्ट होय. अजमीरच्या इतिहासांत ही गोष्ट नमूद झाल्याखेरीज खास राहाणार नाही.

(९) आपणावर अहोरात्र नजर ठेवण्याची सरकारनें व्यवस्था केलेली आहे असें त्यांस एकदां सांगण्यांत आलें. तेव्हां ते म्हणाले, "स्वराज्य झाल्यावर आम्हीहि असेंच करूं. किंबहुना स्वराज्य होतें तेव्हां आम्ही तसेंच केले व यापुढे आम्ही तसें न करूं तर राज्य लबकरच घालवूं. थनादिकालापासून जी गोष्ट

शिष्टसमत म्हणून ठरली ती केल्याशिवाय राज्य सुरळीत चालणें शक्य नाहीं महाभारत-काळीहि ही हेराची कल्पना अमलात होतीच व जोंपर्यंत परमेश्वरानें मनुष्याच्या स्वभावात फरक केला नाहीं तोंपर्यंत हें असंच चालणें अपरिहार्य आहे.”

(१०) मुबईस लोकमान्याचा अन्त होण्याचे वेळी ते मरणोन्मुख असल्या बद्दलची तार सिमल्यास आली. सर्व जनता अत्यंत दुःखी झाली इतक्यात काहीं वेळानें प्रकृती बरी आहे अशी दुसरी तार आली ती ऐकून लोकमान्यास पूर्वी कधीहि न पाहिलेल्या तेथील एका छालास इतका हर्ष झाला की, त्यानीं तात्काळ आपल्या घराच्या उत्तम सबत्स गाईची पूजा करून ती लोकमान्याच्या आरोग्यार्चितनार्थ एका ब्राह्मणास दान दिली ।

दत्तात्रय रघुनाथ देव

[पाटण, गुजराथ]

(१) सन १९०१ सालीं आम्ही पुणें येथें नारायण पेठेंतील गुजाबाच्या बोळात राहात होतो, हुताशनीचे दिवस होते रंगपंचमीच्या दिवशीं बोळाच्या सार्वजनिक होळीवरच रगाचें भाडें तयार होतें व आळींतिल आम्ही सर्व बाल गोपाळ मंडळी आनदानें बावूच्या पिचकान्यातून रंग उडवीत होतो. सायकाळचा सुमार झाला कै० लोकमान्य लगयगीनं आमच्या होळीवरून जात होते अगात अंग रखा, डोकाला त्याचें नेहमींचे लाल पागोटें, पायात जोरा व हातात काठी अशा वेपानें लोकमान्याची स्वारी क्रीडामुवनात व्याख्यानाकरिता जात होती आम्हा पोरास ल्हानपोर सारखेच, पण त्याचे अगावर रंग टाकण्याचा धीर आम्हास झाला नाही पुढें सौद्या म्हसोबाच्या मंडळींनीं त्यास रंगविलें म्हणून रा० तात्यासाहेब केळकर याचे घरीं जाऊन त्यास कपडे बदलून व्याख्यानास जावें लागलें । त्यावेळीं जाहीर प्रसंगीं प्रथमच त्यानीं कोट अगात घातला असं त्याचें घागण्यात आलें

(२) बडोद्याचे डॉक्टर सुरतकर, मुबईच्या प्रिंटर्स एम्पोरियमचे बालकरा० रामभाऊ सप्रे, रा० तुळजापुरकर बकील, बन्दाडातील रा० यामणगावकर व आणखी काहीं स्नेही मंडळी जमून मुबईस 'पिपल्स युनीयन' नावाची संस्था काढण्याचें ठरवून नियमाचा मसुदा रा० तुळजापुरकर बकील यांनीं तयार करून दिला, त्याची एक प्रत घेऊन पुण्यास मी लोकमान्याचा सत्ता वेष्ट्यासाठीं गेलों त्यानीं मासुली कुशलप्रश्न केल्यावर सायकाळीं मला बोलाविलें.

सायंकाळींहि त्यांस फुरसद मिळाली नाहीं. तेव्हां शेवटीं रात्री येण्यास सांगितलें. त्याप्रमाणें रात्री मी गेलों. लोकमान्य वाचनांत अगदीं गडून गेले होते. वाळ्यांतील गच्चीवर शेजारच्या खोर्लांत एका आरामखुर्चावर लोकमान्यांची स्वारी बसली होती. त्यांस माझ्या येण्याचें कारण सांगितलें तेव्हां ते म्हणाले कीं “संस्था वगैरे गोष्टींवर माझा विश्वास नाहीं. मनुष्यानें स्वतःची पूर्ण तयारी करून कोणत्याहि कामास हात घालावा; त्यांत दुसऱ्याच्या मदतीची अपेक्षा केली कीं, अनेक वेळां ठोकर खाण्याचे प्रसंग येतात. आवेशाच्या भरांत कित्येक मंडळी एखादी संस्था काढतात, पण एकदां उत्साह ओसरला म्हणजे सर्व कांहीं जागचे जागीं राहातें. तेव्हां प्रत्येकानें स्वतःच्या मनाची पूर्ण तयारी करावी व भगवत् कार्यास लागावें.” पुढें गोष्टी वरून गोष्ट निघतां कै० नामदार गोखले यांच्या सर्व्हेस ऑफ इंडिया सोसायटी सारखी संस्था आपण कां काढित नाहीं असें त्यांस विचारलें असतां त्यांनीं जबाब दिला कीं, “माझ्या आयुष्यांत मी एक मोठी संस्था काढली ती ‘केसरी’ ही संस्था होय. तिच्याकरितां माणसें मिळविण्यासाठीं केलेल्या प्रयत्नाचें त्यांनीं विवेचन केलें. त्यांत त्यांनीं सांगितलें, मी ‘केसरी’ करितां उत्तम उत्तम माणसें मिळविण्यासाठीं पुष्कळ खटपट केली. दरसाल युनिव्हर्सिटीच्या पदवीधरांपैकीं पुष्कळांस विचारिलें आणि पगारहि चांगला देऊं केला तरी आपल्याला माणसें मिळालीं नाहींत. एक तात्यासाहेब केळकर शब्द टाकल्याबरोबर आपणांस येऊन मिळाले.” ह्या बद्दल मात्र त्यांस अभिमान वाटला. प्रो० अण्णासाहेब कर्वे यांच्या कामगिरीसंबंधानें लोकमान्यांचा अभिप्राय फारच उत्तम पडला. अत्यंत प्रतिकूल परिस्थितींत त्यांनीं केलेलें कार्य खरोखरच याखाणण्याजोगें आहे ह्यांत संशय नाहीं असें लोकमान्य म्हणाले.

शंकर रामचंद्र शेंडे

[कायद्याच्या पुस्तकांचे एजंट, सुरत.]

(१) १९१५ सालची गोष्ट. काहीं स्वदेशीचें कार्य व्हावें अशी इच्छा असलेल्या आम्हां देश्या तरुणांना एकदां मुंबईच्या फोर्ऑपरेटिव्ह स्टोअरची मांडणी, व्यवस्था, टापटीप, मालाची बहुविधता व एकदर मज्यपणा पाहून, आम्ही दोघा तरुणांनीं, अशा थाटाचें एक स्वदेशी दुकान काढल्यास स्वदेशीचें गिन्हार्क य बोलवाला वाढेल अशा विचारांत असतां आपल्या उद्देशसिद्धीसाठीं आपणांस मोठ्या नांवाचा पाठिंबा व तोहि “मु० को० स्व० स्टोअर्स” ची शाखा या

नावांचा मिळाल्यास या दिशेने प्रयत्न करण्याचें ठरविलें; व पुढें एकदा आम्हीं दोघे पुण्यास गेलों असतां लोकमान्य तेथें आहेत असें पाहून ह्या कामास त्यांचा आशीर्वाद व सल्ला घ्यावा ह्या हेतूनें गायकवाडवाल्यांत गेलों. व आमचा उद्देश कळविला. त्यावर लोकमान्यांनीं आपले मनोगत पुढीलप्रमाणें व्यक्त केलें:—

“तुमचा हेतु सुत्य आहे व अशा प्रकारचे प्रयत्न ठिकठिकाणीं व्हावयास पाहिजेत. तुमचें भांडवल घेतल्यास स्टोअरची शाखा हें नांव घेतां येणार नाही. कारण आम्ही शाखा काढल्या तर त्या स्वतःच्या मालकीच्या ठेवतां. तुम्हांस तुमच्या गांवीं स्टोअरची शाखा व्हावी असें वाटत असल्यास तुम्हीं स्टोअरमध्ये सेल्समनची नोकरी घरा. तुमच्या कामाची योग्यता पाहून तुम्हाला बरच्या जागा देऊं व तुमच्या अंगांत स्वतंत्र शाखा चालविण्याची घमक आली म्हणजे तुम्हास येथील अधिकारी करून शाखा स्थापन करूं. आमचे नांव व तुमची मालकी व भांडवल अशा दोहार्ती कारभाराची पद्धत आमच्या स्टोअरमध्ये नाही. आणि ती यशस्वी व्हावयाचीहि नाही. तुम्हाला स्वतःचे दुकान चालवावयाचें असल्यास आम्ही तुम्हाला एक टक्क्यावर माल पुरवूं; कारण आमचे मॅनेजर सर्व देशांतील कारखान्यांत स्वतः जाऊन माल खरेदी करितात यामुळें तो तुम्हाला स्वस्तच पडेल.”

या प्रमाणें लोकमान्यांनीं आपला सल्ला दिल्यानंतर देशी दुकानांच्या हलाखीच्या स्थितीबद्दल त्यांच्या ओठाच्या आड थबकून राहिलेले विचार बाहेर पडले.

ते म्हणाले:—“व्यापारांत व उद्योगधंद्यांत दक्षिण्यांनीं आपलें लक्ष घालावें तसें घातलें नाही व पुढें घालतील अशी आशा वाटत नाही. व्यापारांत पडावें असें त्यांना वाटत नाही, कारण त्यांत खाव्या लागणाऱ्या खस्ता, जोखीम व घडाडी, ही जितकी टाळता येईल तितकी टाळण्याकडे त्यांचें लक्ष फार. दक्षिणी उठला कीं नोकरीचा अर्ज घेऊन बाहेर पडतो. शिकण्याचा पहिला उपयोग म्हणजे तो नोकरीचे अर्ज खरडणें हाच समजतो. ११ ते ५. ऑफीसचें काम केल्यानंतर उपरणें झाडून घराकडे निघाला म्हणजे आपल्या कर्तबगारीवर आपल्या मालकानें केवढी कमाई केली हें जाणण्याची जिज्ञासा न बाळगतां एक तारीख केव्हां येते व पगाराचा दिवस केव्हां उजाडतो हें पाहता असतो. फार मोठी महत्वाकांक्षा म्हणजे बढतीची बाळगतो. व्यापारांतल्या सोळा-बारा चा धफ्का त्यास सहन होत नाही. अल्प कां असेना, पण महिन्याच्या काठीं मिळणाऱ्या रकमेच्या ठराविकपणावर ते सतृप्त असतात. ह्याचा परिणाम दक्षिणी हे दरिद्री. व दारिद्र्य हें सर्व आपत्तीचें उगमस्थान. कोणतेंहि कार्य करावयास पैसे लागतात व त्यासाठीं लक्ष्मीपुत्र ऐ गुजराथी मारवाडी यांच्या तोंडाकडे पाहणें भाग पडतें. आम्हासारख्यांच्या सर्व आकांक्षा पैशाच्या अमावामुळें मनांत जिरवाव्या लागतात. पैसाफंडासाठीं इतकी धडपड करीत असतांही प्राप्ति किती थोडी पाहता ना ! हाच फंड गुजरा-

ग्यात असता तर आतापर्यंत त्यांनी ७।८ प्रयोगशाळा स्थापन केल्या असल्या. हें आम्हा दक्षिण्याच्या दारिद्र्याचें प्रत्यक्ष उदाहरण. दारिद्र्य नको असल्यास व्यापाराची तागडी, लोकलजा, आळस, ऐदीपणा, रिकामा मोठेपणा हें सोडून दिलें पाहिजे.”

नरहर शिवराम पराजपे

[तपस्वी, डॉक्टर, बृहन्महाराष्ट्राचे स्वयंप्रचारक]

(१) लोकमान्य फार मोठे होते अशी पुष्कळांची समजूत झालेली आहे. पण वस्तुतः ती त्याची चूक होय. लोकमान्यासारखा चाणाक्षपणा व कार्यासिद्धी करिता साधनाची वेफिकीरी क्वचित् ठिकाणीच आढळेल त्याचें सर्व लक्ष भुव तान्याप्रमाणें केवळ ध्येय सिद्धीकडेच असल्यामुळे ते इतर गोष्टींकडे दुर्लक्ष करित इतकेंच एका गृहस्थाकडे त्यांनी काही लिहिण्याचे काम दिलें त्या गृहस्थास पानसुपारी खाण्याची अतिशय सवय होती. यामुळे त्याचें पानसुपारीवाचून अडलें पण ही गोष्ट त्यास उघड झालता येईना. तथापि लोकमान्याचे लक्षात ही गोष्ट आली. म्हणून स्वतः त्यांनी पानसुपारीचें तबक तयार करून त्या गृहस्थापुढें आणून ठेवलें व म्हणाले, “ आता तुमच्या कामात व्यत्यय येण्यासारखी कोणतीहि गोष्ट राहिली नाहीं ना ? तर मग आता काम झपाट्यानें चालू द्या ! ”

(२) लोकमान्याच्या एका परगावच्या मित्रास अपेयपानाच व्यसन होतें हे गृहस्थ लोकमान्याकडे कामागिमित्त मधून मधून येत असत त्यावेळीं त्याच्या निजावयाच्या खोलींत लोकमान्यांनीं $\times \times \times$ वाटली पाहिली, पण काहीं बोलले नाहींत. याचा अर्थ त्यांना त्या गोष्टी आवडत होत्या असा मात्र नाहीं कारण तो मनुष्य कर्तारगार आहे असें त्यांना वाटलें व देशकार्यास आपण त्याचा शक्य तितका उपयोग करून घेऊ या हेतूनेच ते अशा गोष्टींकडे दुर्लक्ष करित

(३) मुंबईस-भरलेल्या एका समेंत टिळकाचे समक्ष एकदा अ० दा० काळे यांनी टिळकावर व ‘किसरी’वर सडकून टीका केली. नंतर लोकांनी काळे यास अशी भीति घातली कीं, ‘किसरी’त तुमच्या विरुद्ध भजकूर आल्यास तुमचें सार्वजनिक आयुष्य संपेल ! यामुळे काळे घाबरले, पण पुढें ‘किसरी’त वेव्हाहि टीका आल्यामुळे त्यांना आश्चर्य वाटून ते लोकमान्यास भेटले व त्यांना वाटत असलेलें भीति त्यांनी त्यास निवदन केली. तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, “ कार्यकर्त्या मनुष्यांनी आपला ओबडधोबड स्वभाव व व्यवहाराचें अज्ञान व्यक्त केलें म्हणून त्यांना मागें खेवणें युक्त नाहीं. कार्यकर्ती माणसें अत्यंत दुर्मिळ असताना

त्याच्या विरुद्ध मी लिहीन ही तुम्हास कल्पना झाली तरी कशी ? राष्ट्रकार्यात मानापमान माझे मनात येईल हें तुम्हास वाटलें तरी कसे ? ” हें ऐकून अताजी पत यास लोकमान्याच्या थोर स्वभावाची प्रतीति आल्यानें ते अगदीं थड गार झाले !

(४) कोणत्या कसल्याहि गहन विषयासंबधानें उत्कृष्ट समजूत पटवून द्यावी तर ती लोकमान्यानींच. एकदा मी धुळें येथें गेलों असता तेथील लोकानीं मला सांगितलें कीं, मॉटेग्यू सुधारणेसंबधानें लोकमान्याचें मत आम्हीं त्यास विचारिलें असता त्यानीं सूनमय वाक्यात पण सर्वोच्च समजेल अशा रीतीनें त्या सुधारणा सबाधी आपलें मत व्यक्त केलें. ते हासत म्हणाले, “ सरकार—हे माटेग्यूसाहेब—लोकांच्या हातावर चार आप्याचा माल ठेवून त्याबद्दल रुपाया मागत आहेंत, मी त्यास चार आप्याची पावती देऊन बाकीच्या चारा आप्याचें विल त्याच्या हातावर ठेवीत आहें, इतकाच काय तो फरक ! ! ”

केशव विश्वास फणसे

[ऑनररी मॅजिस्ट्रेट, जमीनदार, सिहोरा, जि० जबलपूर]

‘सुधारक’ पत्र निघालें तेव्हापासून मी तुलनात्मक दृष्टीनें ‘केसरी’ वाचू लागलों प्रथम माझा कल आगरकर—रानड्याकडे विशेष होता. पण समतोल दृष्टीचे गुरु कै० हरि माधव पंडित यांच्या सहवासात राजकीय—सामाजिक सुधारणाकडे म्हणजे टिळक—आगरकराकडे मीहि समबुद्धीनें पाहू लागलों पुढें लो० टिळकावर अनेक कठीण व चमत्कारिक प्रसंग येऊन ते त्यातून अलौकिक धैर्यानें व अजब कर्तबगारीनें पार पडले तेव्हा आगरकर—रानड्यापेक्षा लो० टिळकाकडे माझा अधिकच ओढा झाला ‘ओरायन’—‘आर्कटिक होम’—‘गीता रहस्य’ या अलौकिक ग्रंथयामुळें तर ह्या थोर पुरुषाबद्दलचा माझा आदर उत्तरोत्तर वाढत जाऊन भक्तिरूपात परिणत झाला

(१) ता० १७/११/१८९८ रोजी जबलपूरच्या पत्रात सुप्रसिद्ध वीरश्री शंकर शास्त्री सोमण लो० टिळकाच्या मुठकेबद्दल त्यास खालील श्लोक पाठवितात —

फणतो मजीरो यदपि पद्मशोभां प्रकुर्यतो ।

रणत्कांची शाटीमभिच वटिम्पां पितनुते ॥

घरो तो केयूरो वरकमलकांति कलयतः ।

तथाप्येतत्सर्वं ललितयति भाले सुतिलकः ॥ १ ॥

अर्थ —कोणी बोलके देशभक्त पैजणासारखे देशभूमीला शोभावितात, पण त्याची पोंच पायापर्यंतच. कोणी बोलक्या देशभगिनी साडीवरील कबरपट्या प्रमाणे मध्यप्रात शोभाविण्या इतक्याच योग्य असतात. कोणी याहून वरिष्ठ पुरुष बाजूबदासारखे देशलक्ष्मीच्या उदार हस्ताची शोभा वाढवितात पण या सर्वोपर ताण करणारा, भाग्यवताचा भाग्यवत, अलंकाराचा अलंकार, सरस शोभन तिलक याची महती काही बेगळीच !

(२) सन १८९९ च्या लग्ननौ काँग्रेसनंतर लो० टिळक ब्रह्मदेशचा प्रवास आटपून काशीवरून जबलपुरास आले ते जबलपुरास येत तेव्हा रा० गणपतराव साने याजकडे उतरत त्याचे बरोबर बोलण्यास, फिरण्यास व राहाण्यास साने मला ठेऊन घेत मला तें इष्टच होतें आम्ही रा० गोळवलकराचे वाळ्यात 'ब्रह्मदेश प्रवासा'वर लोकमान्याचें व्याख्यान करविले त्यात ब्रह्मदेश व हिंदु स्थान यांच्या स्थितीची तुलना करून लोकमान्यांनी सामाजिक सुधारणेवर प्रतिकूल टीका केली (केळकरकृत टिळकचरित्र पाहा. पृ ६५३) त्याच सुमारास सान्याचे दुकांनी लोकमान्य एक मजेदार गोष्ट बोलले ते म्हणाले—“काशीचे पंडित म्हणतात की सुधारकांनी रूढीवर टीका करताना उताविळपणानें आमच्या घर तुटून पडू नये आम्ही हळू हळू त्याला येऊन मिळू” इ० त्यावर सध्या पाहून आम्ही त्याची सामाजिक मते विचारली तेव्हा 'मी त्यावर फारसा विचार केला नाही' असे लोकमान्यांनी उत्तर देऊन आमची निराशा केली या व्याख्यानाचा व सभाषणाचा सविस्तर रिपोर्ट मी बातमीदार या नात्यानें नागरपूरच्या 'देशसेवक' पत्रात प्रसिद्ध केला त्यावर अर्थात् पुण्याचे 'सुधारका'त टीका आली तिला उत्तर म्हणून लोकमान्यांनी पुण्यास वसत व्याख्यान मालेंत ता० ७।६।१९०० रोजी या प्रवासासबधीं एक सविस्तर व्याख्यान देऊन जबलपूरच्या व्याख्यानाची सुधारलेली आवृत्ति काढली (टिळकचरित्र पृ ६५०) रिपोर्टांत किंवा टीकेंत गैरसमजामुळे लोकमान्यास 'विपर्यास' वाटला असें दिसतें अन्याय म्हटला म्हणजे तो राजकीय असो की सामाजिक असो, तो सारखाच तो पुढल्याचे लक्षात येऊन त्याचा त्यास तिटकारा वाटला पाहिजे कोणता प्रधान, कोणता गौण या वादात व्यर्थ वेळ न घालविता, त्याचा प्रतिकार स्वतः काही कारणानीं केला नाही, तरी दुसरे करीत असता निदान विरोध तरी करू नये ह्यावर नम्रपणें भीतभीत चांगल्या हेतूनें लोकमान्याचें मत विचारिलें असता त्यांनीं आम्हाला फेंटाळून लाविलें म्हणून निरुपायास्तव आम्ही आपलें भाषणें बेशीवर टागलें यामुळे परस्पर टीका होऊन सामाजिक सुधारणा लोकमान्यास थोडी तरी मान्य झाली व आमचाहि हेतु थोडा तरी साधला रा० नरसोपत केळकरांनीं हा भाग टिळकचरित्रात सविस्तर दिला आहे, त्यात वरील माहिती प्रसंगस्पष्टीकरणास अवश्य म्हणून आम्ही दिली आहे.

(३) सन १८९९ च्या सुमारे ' आर्किटक होम ' ग्रंथ प्रसिद्ध होण्यापूर्वीच त्याची कीर्ति ऐकून तो वाचण्याची मला उत्कट इच्छा झाली. सुदैवाने लोकमान्य जयलपुरास येऊन रा० सान्याकड उतरले. मलाहि सान्यानीं ठेऊन घेतलें. पण हस्तलिखित प्रत लोकमान्य देतील कीं नाहीं ही शका येऊन ती मागणें मला योग्य वाटेना तेव्हा युक्ति केली विद्यार्थ्यांप्रमाणें ' ओरायन 'वर खूप शका विचारून ग्रंथ सूक्ष्म वाचल्याची खानी पटविली. लोकमान्य खूप झाले व त्याचा आपल्यावर विश्वास उत्पन्न झाला असें पाहून हळूच ' आर्किटकहोम 'ची कल्पना (theory) विचारिली. त्याबरोबर त्यानीं विश्वस्तपणें सबंध हस्तलिखित प्रतच माझ्या स्वाधीन केली ! इतकेंच नाहीं तर सर्व ग्रंथ एका दिवसात वाचणें अशक्य म्हणून मधलीं महत्त्वाचीं दोन प्रकरणें दाखवून तीं वाचा म्हणजे मुख्य सिद्धांत समजतील असें त्यानीं सांगितलें. मी अर्थात् साक्षर्य आनंदात जिवाशीं तो ग्रंथ लाऊन घरीं आलों व जाग्रण करून तीं दोन प्रकरणें मी व माझ्या भाच्यानें वाचून सकाळीं एकमेकाला आपआपल्या वाचनाचा गोषवारा सांगून तो अर्द्धि तीस ग्रंथ सुरक्षित परत केला. ती प्रत आम्ही गवाळपणानें हरवली असती तर लोकमान्याची मिह्रसारखी हानि होती तरी त्यानीं विश्वासानें ग्रंथ दिला याची मला हमेशा साक्षर्य आठवण होते, व त्याच्या गुणप्रिय स्वभावाचें कौतुक वाटतें. त्याच्या मागें त्याचा ' वदगज्योतिषा 'वरील अप्रसिद्ध निबंध वाचण्यासहि मिळण्याची मारामार पाहून तर जास्तच कौतुक वाटतें.

(४) १९१६ सालीं मुंबईस मी माझे व्याही कै० दाजीसाहेब खरे याचे घरीं उतरलों असता त्यावेळीं लोकमान्यहि तेथेंच उतरले होते. न्या० मू० दहा व बेंचलर यांच्यापुढें राजद्राहाचे खटल्यात ४०००० रुपयांच्या जामिनावर अपील असून त्या दिवशीं निकालाची मुनावणी होती. जेवण झाल्यावर लोकमान्य म्हणाले, ' येता का हायकोर्टांत ? ' मी म्हटलें, ' नको विरुद्ध निकाल ऐकावयास पण आपण म्हणता तर येतो ' लोकमान्य म्हणाले, ' चला, गमत पहा. निकाल काही होवो ' मी बरोबर जाऊन फोर्टांत एका वकीलाजवळ बसलों. बराच वेळ प्रश्नोत्तरें ऐकून मी कटाळून एका बाजूला बाहेर बांधाशी जाऊन खालचा देखावा पाहात बसलों. इतक्यात निकालमुनावणी केव्हा झाली ती आम्हा पुष्कळांस गर्दीत कळली देखील नाहीं. न्यायमूर्तिद्वयानें जामीन-हुकूम रद्द केला. घाईघाईनें बारा विद्रास आले. ते व मी गर्दीतून गपचिप बाहेर पडून मोटारीत हार, घुरे व मिठाई घेऊन परत हायकोर्टांत आलों. ना० पटेलच्या चेंबरमध्ये लोकमान्यास हार घातून पडे वाटले. छोटा अभिनदन समारंभ झाला तेव्हा हळूहळू लोकाना विजयवार्ता कळली. लोकमान्याची वृत्ति प्रथमपासून अतरेपर्यंत ' मुपद्रु खे समे वृत्ता लाभालाभौ जयाजयौ ' याप्रमाणें पाहून त्याचेविषयीं अधि-
कच आदर व कौतुक वाटलें.

(५) एकदा लोकमान्य जबलपुरास आले तेव्हा लोकांनी आप्रहानें व मोठ्या घाटानें त्याची मिरवणूक काढली लोकसमूह अफाट समुद्रासारखा दिसत होता. लाटाप्रमाणें जयघोष सारखे आदळत होते सर्व जातींच्या लोकांनी त्याचा अपूर्व सन्मान केला जणू घटकाभर स्वराज्य मिळाल्याप्रमाणें आपल्या अनभिषिक्त राजाला प्रेमाश्रूंनी अभिषेक घालीत होत फिटेंतों लोकांनी त्यास मिरवीत नेल त्यावेळी लोकमान्य उत्तर प्रात फावीज करण्यापूर्वी औदीच्याची मनैच फावीज करीत होते असें मासलें 'अलफराच्या तलैया' स त्या दिवसापासून 'टिळक मैदान' म्हणतात. तेथें लोकमान्याचें स्वराज्यावर इग्रजीत व्याख्यान झालें. अप्यक्ष मवाळाप्रणी आमदार गुळ होते कॉलेजचे विद्यार्थी, प्रिन्सिपालची बंदी होती तरी, ह्या थोर पुरुषांच्या दर्शनाला व व्याख्यानाला आले होते डी एस पी० व १,२ इग्रेजहि कौतुकानें येऊन ह्या मराठा वीराकडे सस्मित सादर पाहता होते, व समारमाचे पुढारी रा० म० कृ० गोळवलकर यास व्यवस्थेंत मदत करीत होते प्रयाणाचे वेळीहि ते फाजील गर्दी होऊन लोकमान्यास त्रास होऊ नये व निवडक लोकाना तर लो० मा० चे डब्याजवळ दर्शनाला जाता यावें, म्हणून गोळवलकराचे इच्छेप्रमाणें इष्ट त्यास फ्रॅटफार्मवर सोडीत होते शेवटीं प्रचंड जयघोषात गाडी सुटली जबलपुरची 'तिलकमैदान,' 'तिलकमंदिर,' व 'तिलकपुस्तकालय,' हीं उत्तर हिंदुस्थानातील विजयस्मारकें महाराष्ट्रास अभिमानास्पद आहेत

(६) सन १९२० जूनच्या सुमारास अलाहाबादेस होमरूल समेला जाताना वाटेंत जनलपूर स्टेशनावर लोकमान्यास अल्पाहाराकरिता लोकांनी आप्रहानें उतरून घेतलें. फ्रॅटफार्मवर इतकी चेंगराचेंगरी झाली की, त्याचे खेडी रा० साने त्यांना भेटू शकले नाहींत ते गर्दीत सापडून बेशुद्ध पडले त गाडीत ऐकून लोकमान्यास फार वाईट वाटलें परतताना लो० मा० कोणालाहि न कळविता अचानक जबलपुरास आले ते सान्याचे दाराशीं टाग्यातून उतरताना पाहून सर्वांना आश्चर्य वाटलें मागच्यासारखी चेंगराचेंगरी होऊन अपघात होऊ नये म्हणून न कळविता आलों असें लोकमान्य म्हणाले !

एकदा जबलपुरास शुद्धपंचागप्रसारार्थ, प्रमुख ज्योतिषी कोण आहेत, त्यास भेटावयाचें आहे, असें लो० मा० बोलले तेव्हा वृद्ध बेलापूरकराचें नांव सांगून लोक त्यास बोलावयास जाऊ लागले असें पाहून लोकमान्य म्हणाले—'नको, आपणच त्याचे घरी जाऊ या' हा साधेपणा पाहून लोक चकित झाले !

दत्तात्रेय परशराम चिंचाळकर

[बी. ए. एल् एल् बी, वकील, अमळनेर.]

(१) लोकमान्यांचे पहिले पुण्यदर्शन मजला माझ्या वयाच्या १० व्या वर्षी घडले. ते दर्शन ज्या परिस्थितीत घडले त्या परिस्थितीचा माझ्या मनावर व मजसारख्या त्वावेळच्या लहान विद्यार्थ्यांच्या मनावर चिरस्थायी असाच परिणाम होण्याजोगा होता. ही परिस्थिति म्हणजे पहिल्या राजद्रोहाच्या खटल्यांतून लोकमान्यांची १८९९ सालचे सुमारास मुक्तता झाली ती वेळ होय.

(२) १९०५ साली बंगमंग होऊन बहिष्काराची चळवळ देशांत सुरू झाली. त्यावेळी जी पहिली जाहीरसभा, सार्वजनिक सभेच्या दिवाणखान्यांत झाली ती विद्यार्थ्यांचीच होती व या विद्यार्थ्यांच्या पहिल्या राजकीय सभेचे अध्यक्ष, लोकमान्यच होते. ही सभा घडवून आणण्यांत पुण्यांतील सर्व शाळा व कॉलेज यांतील विद्यार्थ्यांनी भाग घेतलेला होता. त्यांत प्रस्तुत लेखकहि फर्ग्युसन कॉलेजांतील एक विद्यार्थी म्हणून भाग घेणारा होता. लोकमान्यांच्या नेतृत्वाखाली ही सभा अत्यंत यशस्वी झाली हे सांगणे नकोच. मागाहून स्वदेशी चळवळीसंबंधाने पुण्यांत शेंकडों सभा झाल्या, परंतु पहिली सभा त्या वेळी विद्यार्थ्यांनी घडवून आणलेली होती, व सभेतील ठरावांवर सर्व माणसे विद्यार्थी वक्त्यांचीच झाली होती हे लक्षांत घेण्यासारखे आहे. 'लोकमान्य' ही पदवी १९०५ सालीहि पुष्कळच रूढ झालेली होती असे दिसते. कारण या सभेच्या सुरवातीस देशभक्त शिवरामपंत परांजपे यांनी सूचना केली होती की, 'लोकमान्य' टिळक यांनी आमच्या सभेचे अध्यक्षस्थान स्वीकारावे. या सूचनेस देशबंधु विनायकराव सावरकर यांनी एकाच चटकदार वाक्यांत अनुमोदन दिलेले होते व ते वाक्य अद्याप प्रस्तुत लेखकाच्या कानांत घुमत आहे. ते असे की "एका लोकमान्यांकडून दुसऱ्या लोकमान्यांनी अध्यक्षस्थान स्वीकारावे अशी आलेली सूचना योग्य आहे तिला मी अनुमोदन देतो." या सभेतील आपल्या प्रास्ताविक भाषणांत लोकमान्यांनी सांगितले की "विद्यार्थ्यांच्या सभेचे अध्यक्षस्थान मी स्वीकारले यांत विसंगतपणा वाटण्याचे कांहीच कारण नाही. मीहि आपल्या स्वतःला एक विद्यार्थीच मानित असतो. फरक एवढाच आहे की, मी एक दादीमिशा असलेला प्रौढ विद्यार्थी आहे. एका दृष्टीने विचार केला तर राजकीय प्रगतीच्या बाबतीत आपण हिंदुस्थानांतील सर्व लोक विद्यार्थीच आहोत. विद्यार्थी या नात्यानेच तुमच्या सभेत भाग घेण्याचा मला हक्क आहे म्हणून मी अध्यक्षस्थान स्वीकारले आहे."

(३) श्री० मळेकरांच्या वाङ्मयांत ग्रंथकारांचे संमलेन झाल्यावेळी त्यांत लोकमान्यांचे एक अत्युत्कृष्ट भाषण झाले. अध्यक्ष रावसाहेब कानिटकर पेन्शनर

सबज्ज्य होते व सभेस कित्येक सरकारी नोकर व पेन्शनर असे ग्रंथकार आलेले होते. अशा सभेंत राजकारण घगळून केवळ साहित्यसेवेवर भाषण करण्याबद्दल कोणा तरी वेढी समासदानें लोकमान्यांस अगाऊ इपारा दिला असावा असे वाटतें. त्यास अनुलक्षून लोकमान्य आपल्या भाषणात म्हणाले " राजकारणाशी काहीं एक संबंध न येता साहित्यसेवेबद्दल सांगितलें पाहिजे अशी अट घालणें म्हणजे भार्जात तिखट व मीठ हे पदार्थ घालण्याची मात्र मनाई करून ती भाजी चागली चवदार झाली पाहिजे असे सांगण्याप्रमाणेंच आहे ! मनुष्याचें अगर राष्ट्राचें कर्तव्य-क्षेत्र व व्याप ज्या मानानें वाढेल त्या मानानेंच त्या राष्ट्राच्या भाषेचीहि अभिवृद्धि होत असते. देशाचा राजकीय व्याप वाढेल तर त्याबरोबर भाषेची प्रगतीहि वाढेल. केवळ कृत्रिम राजाश्रयानें भाषेची परीच अभिवृद्धि होऊ शकत नाही.... आपल्या बांधवांस कळविण्यासारखा देशाच्या हिताचा असा काहीं तरी संदेश वर आपल्या हृदयांत असेल व त्याबद्दल आपणास अतीशय तळमळ उत्पन्न झालेली असेल तर त्याच वेळीं खरी भाषा निर्माण होते व ती वाढत जाते. " वगैरे.

दत्तात्रय वामन जोशी

व

विठ्ठल वामन घाणेकर

[सेक्रेटरी महाराष्ट्रीय मोफत वाचनालयसंघ.]

(१) न्यू इंग्लिशस्कूलमध्ये असतांना माझे मित्र रा० भोपळे वगैरे मित्रांच्या साहाय्याने येथील शनवार पेठेंत ' सहकारी मोफत वाचनालय ' ही संस्था आम्ही काढली. सदरहु वाचनालय आतापर्यंत श्री. ग० स० मराठे M. A. Actuary याच्या नेतृत्वाखाली चालू आहे. १९१६ साली वाचनालयाच्या वाढ-दिवसा निमित्त छोटा समारंभ करावा असे स्वयंसेवकांच्या मनानें घेतलें, लोकमान्य टिळकांनी आपल्या वाचनालयात यावे व आमची बालसंस्था पाहावी अशी माझी बलवत्तर इच्छा होती. वाचनालयाशी संबंध असलेल्या बड्या मंडळींचा सल्ला घेतला, तेव्हा ते म्हणाले " टिळक कसले वाचनालयात येतात ! तुला शक्य असल्यास त्यांना बोलाव व घेऊन येण्याची व्यवस्था कर. " असे म्हणून हेटाळणी केली. मी लोकमान्यांना भेटावयास जाण्याचा निश्चय केला. ' केसरी ' लो...वा...३१

ऑफिसात गेलों व श्री० सात्यासाहेब केळकराना आमचा मनोदय निवेदन केला आणि त्यांना विनंति केली की, आमच्या तर्फे आपण टिळकाना निमंत्रण करून त्यांना कबूल करावयास लावावे. त्यावर सात्यासाहेब मला म्हणाले ' हें पहा, या थावतीत तू स्वतः टिळकाच्या समोर जाऊन त्यांना वाचनालयात येण्याची विनंति केलीस तर तामडतोष नवी काम होईल मी गेल्यानें एखादे वेळेस ' नाही ' म्हणतील. टिळकाना तरुण विद्यार्थ्यांशी बोलणें फार आवडतें ते खास हो म्हणतील ' झालें, मी टिळकाच्या पुढें जाण्याचा हिऱ्या केला, पण एक क्षणमानपर्यंत तोंडातून शब्द उमटेना. नंतर त्यांना चारपाच मिनिटांत वाचनालयाविषयी माहिती सांगितली व पानसुपारीस येण्यास विनंति केली तो दिवस दिवाळीतील लक्ष्मीपूजनाचा असल्यामुळे त्यांना पुष्कळ ठिकाणी पानसुपारीस जावयाचें होतें 'प्रथमतः तुमच्या वाचनालयात येऊन नंतर मी दुसरीकडे जाईन' असें आश्वासन मिळाल्याबरोबर आम्हास अत्यानंद झाला

(२) लखनौ येथें गेल्यावर टिळकाना पुष्कळ पुढाऱ्याकडे स्वतः भेटावयास जाणें भाग पडलें, आणि त्यात त्यांना कधी मानहानीहि झाली असें वाटलें नाहीं. राष्ट्रकार्याकरिता लहान सहान व्यक्तीकडेहि स्वतः जाणें कमीपणाचें वाटलें नाहीं. लखनौला मवाळ पक्ष व जहाल पक्ष काँग्रेसमध्ये एकवटले राष्ट्रीय पक्षामध्ये टिळक हेच प्रमुख आणि त्याच्या जोडीला त्याच्या तोडीनें दुसरा कोणीच खरें कार्य करणारा नसल्यामुळे सर्व मुख्य जबाबदारीची कामें त्याच्या एकाट्याच्या शिरावर पडली होती दुसऱ्या दिवशी सकाळीं ऑल इण्डिया काँग्रेस कमिटीची निवडणूक होती आणि त्याकरिता राष्ट्रीय पक्षानें आपले १५ गृहस्थ सदरहु पधरा जागाकरिता उभे केले होते, त्यात महात्मा गांधींचें नाव नव्हतें कारण गांधींचा समावेश मवाळपक्षामध्ये करण्यात आला होता. ऑल इण्डिया काँग्रेस कमिटीची निवडणूक सकाळीं होणार होती त्याच्या आदल्या रात्री लोकमान्य मिस्रेस बेश्ट 'बाईकडे २-३ तास चर्चा करून नुकतेच परत आले होते. थोड्याच वेळानें सुमारे ११ वाजता महात्मा गांधी (त्यावेळीं मिस्टरच होते) अचानक तेथें आले. त्याचा पोशाख व पेहराव अत्यंत साधा असून ते अनयाणीच आले होते. डोक्याला गुजराथी फॅशनचा रुमाल बांधलेला होता आणि त्यावेळेस यडी जबर असल्यामुळे त्यांनीं एक घोंगडी काखोटीत आणली होती. टिळक एका आरामखुर्चीवर बसले होते गांधींनीं आत येताच टिळकाना विनयपूर्वक वंदन केलें आणि खाली बैठकीवरच ते बसले टिळकाचें व त्याचे दांड दोन तास बोलणें होऊन टिळकाचें म्हणणें त्यास पटलें. सकाळीं निवडणुकीच्या वेळेला राष्ट्रीय पक्षाच्या उमेदवाराच्या यादीमध्ये गांधींचा समावेश नसल्यामुळे प्रथमतः ते निवडून आले नाहींत. परंतु टिळकांनीं अभ्यस या नात्यानें गांधीं कमिटीमध्ये निवडल्याचें जाहीर केलें, तेव्हा ते निवडून आले !!

(३) लखनौच्या राष्ट्रीय समेचे अधिवेशन सपलें त्याच्या दुसऱ्या दिवशी सकाळीं महाराष्ट्र कॅम्पाच्या गच्चीवर एक छोटासा गोड समारंभ झाला. अहमदनगरचे कै० हरिभाऊ पटवर्धन यांनीं डॉ० साठ्ये-बेलकराचें अभिनंदन करून त्याच्या गौरवपर भाषण केलें “डॉक्टर साठ्याच्या स्पेशल ट्रेनच्या योजनेमुळें निरनिराळ्या जिल्ह्यातील पुढारी एकत्र प्रवास करू शकले, आणि परंपरामध्यें विचारविनिमयास अवसर मिळाला. सर्वांत महत्त्वाचें कार्य म्हणजे पुष्कळाना एक समवायव्येदेकरून लोकमान्याच्या सहवासाचा अपूर्व लाभ व संधि मिळाली. काँग्रेस स्पेशल्सच्या योगानें राष्ट्रीय समेविषयी जास्त बोलवा झाला.” शेवटीं लोकमान्याना पुष्पहार समर्पण झाल्यानंतर ते म्हणाले-“डॉ० साठ्ये यांनीं बॉम्बे नॅशनल युनिशन काढली, आणि त्याचप्रमाणें इतर बँककविषयक लोकोपयोगी कामांह ते करीत आहेत. पण त्याची स्पेशल ट्रेनची दृम मात्र और असून ती त्यांनीं पूर्ण यशस्वी करून दाखविली. डॉ० साठ्येबेलकराच्यासारखे उत्साही, स्वार्थत्यागी आणि संयोजक (organizers) आपल्या राष्ट्रीय पक्षास जास्त प्रमाणान सामील झाल्यास आपल्या हातून होमरूलचें कार्य जोमानें व घडाडीनें होईल असा मला मरवसा आहे.” टिळकाना गुणाची पारख किती होती हें यावरून स्पष्ट समजले. काँग्रेस डेप्युटेशन इग्लडहून परत आल्यानंतर एके दिवशीं डेप्युटेशन सवधी माहिती सागत असताना ते म्हणाले “डॉ० साठ्ये यांचा काँग्रेस डेप्युटेशन प्रसर्गां इग्लडमध्यें बेळोवेळीं अत्यंत उपयोग झाला अशा तऱ्हेचे कल्पक व कार्यपरायण लोक मला मिळाल्यास मला फार मदत होईल.”

(४) लोकमान्याना पुणें शहरातर्फें मानपत्र देण्याचा दिवस सुक्रर ठरला. त्याच्या अगोदर दोन दिवस टिळकाच्या अनुयायांनीं सदरहू मानपत्र टिळकाच्या चहात्या लोकातर्फें देण्यात येणार असें ठरविलें, आणि समारंभाच्या आदल्या दिवशीं जाहीर केलें. कारण मानपत्र-समारंभ निर्विघ्नपणें पार पडेल किंवा नाहीं याबद्दल त्यास जबरदस्त भीति वाटली होती. सत्यशोधक पक्ष जोरात होता, अशी परिस्थिति होती खरी, पण लोकमान्याच्याविषयी प्रेम व आदर असणाऱ्या तरुण मंडळींना ही मानहानि सहन होणें अशक्य होतें कोणताच निकाल लागण्याचें चिन्ह दिसना. दुपारीं दोन अबीसच्या सुमारास लोकमान्याचें या कात्रतींत काय मत आहे हें अजमाविण्यास आगदी गेलों. त्यांना टिळकाच्या चहात्याच्या तर्फें होणाऱ्या मानपत्रसमर्पणसभेची छापील बातमी सांगितली मात्र. ते म्हणाले, “आणा पाहू शानप्रकाश व लोकसंग्रह. या लोकाना मानपत्र देण्यास सांगितलें होतें कोणी !” लोकमान्याना मजकूर वाचून विस्मय व उद्वेग उत्पन्न झाला. ते म्हणाले “पुण्यात मला लोकाना मानपत्र देता येत नाहीं तर बाहेर हे काय दिग्विजय लावणार व करामत करणार ! वीस वर्षांपूर्वीं मला

बॅरिस्टर गाडगीळ बगेरेंनी रेमाकॅटात एक प्रचंड जाहीरसभा बोलाविली होती. मला निमंत्रण होतें व मी सभेला गेलों होतों. त्यानीं भाषणें केल्यानंतर मला बोलण्याची परवानगी मिळाली. माझे म्हणणें लोकाना पटलें तेव्हा मी लोकाना खाल टाकला आणि सर्वांनीं हात बर केले. त्याबरोबर गोखले व बॅरिस्टर गाडगीळ यांना सभास्थान सोडून पोपारा करणें भाग पडलें. मी एकटा असूनहि मी ती सभा कापीज केली ! आणि हे लोक इतके असेल माघार घेताहेत हें आश्चर्यच आहे.” यानंतर लगेच मानपत्र सभेच्या सेक्रेटरीकडून रँगलर पराजपे यांच्याकडे मानपत्र समर्पण पुणें शहरातील सर्व नागरिकांच्या तर्फे होणार आहे अशा आशयाचें पत्र रवाना करण्यात आलें, आणि टिळकानीं स्वतः ठरवून दिलेल्या योजनेप्रमाणें मानपत्रसमारंभ यशस्वी रीतीनें पार पडला.

(५) टिळक डेप्युटेशनहून परत आल्यानंतर पुण्यात त्यांना अनेक ठिकाणीं मानपत्रें मिळालीं व त्यांचा सन्मान झाला. पुणें शहरातील मोफत वाचनालयाच्या तर्फे किलोस्कर पिएटरमध्यें त्यांचा सन्मान करण्यात आला. त्यावेळीं ते उत्त रादाखल झालेल्या भाषणात म्हणाले, “मोफत वाचनालये ज्ञानलालसा व तृष्णा तृप्त करू शकतात. पुरातन काळापासून पाणपोया वाधून तृप्ता शमन करण्याचें श्रेय राजे व श्रीमान् लोक करीत आले आहेत. पाणपोईवर घनवान व साधनसंपन्न गृहस्थ पाणी पिण्यास कचरतो, परंतु मुक्तद्वार वाचनालयामध्यें गरीब, भीमत, वृद्ध, तरुण, पुरुष, स्त्रिया, ब्राह्मण, ब्राह्मणेतर वगैरे भेदाभेद नाहीं. वाचनालयें पुढें लवकरच एकीकरणाचीं केंद्रें होऊ शकतील असा मला विश्वास आहे. वाचनालयाच्या प्रसारामुळे लोकजागृती क्षपाट्यानें होऊ शकणार आहे. ”

(६) एकदा आमचे एक स्नेही टिळकाना भेटावयास गेले असताना आपला मोंटो motto काय आहे याविषयी प्रश्न केला आणि सदरहु मोंटो टिळकानीं त्यानीं बरोबर आणलेल्या नोटबुकात स्वहस्ताक्षरानें लिहावा अशी विनंति केली. लोक मान्यानीं नोटबुकात खालील मजकूर लिहिला. ‘ Trust in God and do your duty ’— ‘ ईश्वरावर पूर्ण विश्वास ठेऊन आपण आपलें स्वकर्तव्य करावें ’ या खाली त्यानीं आपली सहीहि केली.

शंकर विष्णु फडणीस

[प्रोफेसर नॅशनल कॉलेज-मुंबई, सस्थापक व चिटणीस 'धर्ममंदिर' मुंबई.]

(१) १९१४ साली मी पुण्याच्या फर्ग्युसन कॉलेजात दाखल झालों. त्या वेळी लोकमान्य महालेखक होते. मी एकदोन कर्नाटकीय मित्रांसोबर सदाशिवपेठेत राहात असे. टिळक सुटल्याची बातमी आली व त्यांना गायकवाडवाड्यात पहा-
य्यास जावयाचा बेत ठरला. टिळक हे 'राजद्रोही' असल्यामुळे विद्यार्थ्यांनी त्यांना भेटणें अनुचित होय, असा युक्तिवाद मी लढविला. पण इतर सोबत्यांनी माझी विचारसरणी खोडून काढली. टिळक हे फर्ग्युसन कॉलेजचे सस्थापक व आम्ही त्याच कॉलेजचे विद्यार्थी आणि म्हणून आपल्या शानगणेच्या सस्था-
पकाचें दर्शन घेणें आमचें पवित्र कर्तव्य होय, या विचारसरणीमुळे मीहि टिळ-
काचें दर्शन घेतलों.

(२) १९१५ साली लोकमान्याचें गीतारहस्य प्रसिद्ध झालें. कॉलेजमध्ये जिकडे तिकडे गीतारहस्याचा विषय निघे. त्यातून कॉलेजमधील-विद्वत्सेवक नावाजलेले गुरुवर्य प्रो० रानडे-हे गीतारहस्याची फारच तारीफ करीत असत. या सर्व कारणांमुळे गीतारहस्याचें सांगोपांग अध्ययन करण्याची लालछा उत्पन्न झाली. 'गीतारहस्य' समजण्याइतकी तत्त्वशानादि विषयाची माहिती नसल्या-
मुळे प्रथातील प्रतिपादनाचें आकलन करता येत नसे. तशातून प्रामाणिक व अप्रामाणिक टीकाचा भडिमार. 'गीतारहस्य व टीकाकार' या विषयावर लोकमान्य व्याख्यान देणार आहेत हे समजताच मला आनंद झाला. मी व्याख्यान ऐकिलें. लोकमान्य शातपणें, सोपपत्तिक व शास्त्रीयपद्धतीने व युक्ति-
चादानें बुद्धीला पटवून देणारें विवेचन करतात, हें पाहून मला अत्यंत आश्चर्य वाटलें. त्यापूर्वी माझी समजूत अशी असे की, टिळक हे केवळ भावनोद्दीपक भाषणें करून लोकमान्य झाले असावेत ज्याला आपण इमर्जीत (Demagogue) डेमॅगॉग म्हणतो अशा प्रकारचे काहींहि लोकमान्यात पाहावयास सापडलें नाहीं. अशा प्रकारें प्रत्यक्ष अनुभवानें त्याच्याविषयी हलकें-हलकें आदर वाटू लागला.

(३) १९१७ साली कॉलेजमधील फि० ॲन्थोशियेशनचा मी चिटणीस होतो. त्यावेळी वेशट व लोकमान्य हे जहाल लोकाग्रणी समजले जात असत. युक्तीने व मुत्सद्दीपणानें वेशटचें व्याख्यान करविण्याला प्रि० पराजप्याची लेखी परवानगी मी मिळविली होती. कै० लोकशिक्षणकर्ते ओक व वेशट याची व्याख्याने करविल्याबद्दल कॉलेजमधील काहीं प्रोफेसर मजवर नाराज झाले होते, हा भाग वेगळा! 'मनुष्याचा धर्मातून विकास' या विषयावर मीसेस वेशट याचें व्याख्यान कॉलेजमध्ये १९१८ मधील मार्च महिन्यात प्रि० पराजपे याच्या

अध्यक्षतेखालीं झाले. बेशकचें व्याख्यान लोकमान्यांच्या अध्यक्षतेखालीं व्हावें, अशी विद्यार्थ्यांची इच्छा, पण सगळेंच मुसळ केरांत जाईल या भीतीनें लोकमान्याचें स्वतंत्र व्याख्यान करविण्याचें आश्वासन देऊन त्या अध्यक्षीयतेतून मी मोकळा झालों. बेशकवाईचें व्याख्यान व्हावयाच्यापूर्वीच लोकमान्यांना भेटलों व विन राजकीय विषयावर फार्युसन कॉलेजातील विद्यार्थ्यांपुढें एक व्याख्यान द्यावें, अशी विनंति केली "एकूण अराजकीय विषयावर माझ्या व्याख्यानाला कॉलेजच्या अधिकाऱ्यांची धम्मति आहे ! ठीक आहे. 'खालिदियन संस्कृति' या विषयावर माझे मापण जाहीर करा, मग तर चालेल ना ?" असें ते म्हणाले. असो टर्नेबंकरून व्याख्यानाचा योग चुकून आला नाही व त्याच सुमारास माझा कॉलेजचा अभ्यासक्रमहि संपला !

(४) एकदा गीतारहस्यासंबधानें बोलत असता लोकमान्य म्हणाले, "अहो, माझे राजकारण सुद्धा गीतारहस्यात तुम्हाला आढळेल 'स्वराज्य हा माझा जन्मसिद्ध हक्क आहे' हें जें मी म्हणतो तें कार्याकार्य शास्त्रातील आत्मस्वातंत्र्याच्या सिद्धांतापासून निष्पन्न होतें पापयुण्याची जबाबदारी जशी ईश्वरानें आम्हावर टाकिली आहे तशीच कुराज्य अगर सुराज्य यावद्दत्तची जबाबदारीहि त्यानेंच आम्हांवर टाकिली आहे. ती हिरावून घेण्याचा हक्क नोकरशाहीस अथवा इम्रजस कसा पोंचेला ? मवाळाच्या राजकारणाला ईश्वराचा व आत्मस्वातंत्र्याचा पाठिंबा नाही, त्यामुळेच त्याच्या चळवळींत चैतन्य नाही ना० समर्यादिकाचें स्वराज्यार्थ पाळना सिद्ध करण्यात व्यर्थ कालापहरण होत आहे."

श्रीधर विष्णू पराजपे

[बी ए माजी प्राफेसर, हनुमानगड, वर्धा]

(१) माझे मित्र हरिभाऊ परचुरे बी ए याचा पुनर्विवाह पुण्यास झाला, तेव्हा पुनर्विवाहिताबरोबर उघड पत्तिव्यवहार करण्यास तयार असलेल्या मंडळींना भोजनास बोलावण्याचें ठरलें 'पन्नास माणसें उघडपणें पुनर्विवाहिताशी पत्तिव्यवहार करण्यास तयार असल्यास आपण तयार आहो' असें टिळकांनीं छागितल्याचें माझे आतेभाऊ प्रोफेसर धोंडोपत कवें यांनीं कळविलें. त्यावरून पुनर्विवाहाशी सद्धानुभूति बाळगणाऱ्यांच्या यादींतून उघडपणें जेवणास तयार असणारांची नावे टिपून कवें व मी असे उभयता बळवतरावजीकडे गेलों आपल्या म्हणण्याप्रमाणें पन्नास ब्राह्मणमंडळी उघडपणें पुनर्विवाहिताच्या पगतीस

जेवण्यास तयार आहेत, तेव्हा आपण भोजनास या म्हणून आम्ही त्यांस आमत्रण केले. त्यावर ते म्हणाले “ पन्नास ब्राह्मणमंडळी सभासद सरोखरीच पगतीस जेवण्यास तयार असतील तर माझी हरकत नाही. मात्र मी ती नावे ‘केसरी’त छपीन. ” आम्ही ‘ हो ’ म्हटल्यावरून ते आम्ही केलेली यादी तपासू लागले. ती सुमारे उर्णापुरी शंकर नावे उघडपणे जेवणाऱ्यांची भरली. तेव्हा ते चकित झाले व ‘मी विचार करून काय ते कळवीन, मला तुम्ही खाजगी भेटा’ असं मजकडे घळून म्हणाले. त्यावर त्याच्याकडून काही निरोप न आल्यावरून मी त्याच्या भेटीस गेलों. तेव्हा त्यांनी प्रथमतःच “मी ‘केसरी’चा संपादक या नात्याने तुमच्याशी भाषण करित नसून खाजगी रीतीने चोळत आहे. ‘केसरी’त लिहिण्याचे आमचे धोरण ठीक व वेगळे आहे. मला स्वतःला पुनर्विवाहिताबरोबर पक्कीस भोजन करण्यास काही हरकत नाही. परंतु मी तसे केल्यास माझ्या वृत्तीचा सुधारक लोक विपर्यास करून त्यामुळे माझ्या सार्वजनिक कार्यास बाध येईल. ” यावर मी त्यांना म्हटले की, ‘ आपण वृत्तीने पक्के सुधारकच नव्हे तर कित्येक बोलबंद्या सुधारकाच्याहि पुढे गेलेले आहात. मग आपल्या केसरीतील लेखात व स्वतःच्या कर्तृतात विसंगतता काय म्हणून असते? आपण ‘बंगाली’ पत्राचे संपादक सुरेंद्रनाथ बानर्जी याच्याप्रमाणे आपण आपले धोरण का ठेवीत नाही? बानर्जी जसे पक्के समाजसुधारक आहेत तसेच ते राजकीय सुधारकहि आहेत. परंतु ते आपल्या पत्रात समाजसुधारणेविपर्यास न लिहिता जसे राजकीय गोष्टी-विपर्यास तेवढे लिहितात, तसे आपण का करीत नाही? मला बोलण्याची माफी करावी. परंतु यामुळे आपल्या लिहिण्यात व कर्तृतात दुटप्पीपणा दिसत नाही काय? ’ यावर त्यांनी शांतपणे सांगितले की, “सुधारक लोकांचे मार्ग मला पसंत नाहीत. सामाजिक सुधारणा करताना ते सरकारचे साहाय्य मागतात त्याच्या मी विरुद्ध आहे लोकाना घेऊन सुधारणेची आवश्यकता त्यांना पटवीत सुधारणा करावी असे माझे मत आहे मागे पुनर्विवाहाच्या वादाच्या वेळेस अक्षतयोनी विधवाच्या पुनर्विवाहास समति देण्यास शंकराचार्यादि मंडळी तयार होती, पण विष्णुशास्त्र्यादि मंडळीने सरसकट स्त्रियांच्या पुनर्विवाहास समति मिळावी म्हणून आग्रह धरल्यामुळे ते काम बिनसल, अगदीच विरुद्ध ठराव झाला. आपल्या हिंदुधर्माचे आचार्य व शास्त्रीमंडळी यास बगळून, लोकांस खवळून, सरकाराच्या साहाय्याने सामाजिक सुधारणा करू पाहणाऱ्या सुधारकाच्या मी विरुद्ध असल्यामुळे मी तसे लिहित असतो. काय जे करणे ते लोकांस घेऊन हळुहळु करायें अस मला वाटते. ” नंतर मी त्यांना नमस्कार करून त्यांचा संप्रेम निरोप घेतला. यावरून लोकांस घेऊन त्यांना हळुहळु तयार करीत करीत सामाजिक सुधारणा करावी असे लोकमान्यांचे मत असून त्याप्रमाणे त्यांचे धोरण होत हे अगदी स्पष्ट होते.

(२) केकावलीची सटीक द्वितीयावृत्ति छापून प्रसिद्ध होण्यापूर्वीच त्याची एक आगाऊ प्रत मी बळवतरावजीकडे पाठविली होती व तीवर 'केसरी'त सविस्तर अनुकूल अभिप्रायहि आला होता त्यानंतर मी मद्रासकॉंग्रेसला न्याय मूर्ति रानडे याजबरोबर जात असताना बळवतरावजी त्याच गाडीत दुसऱ्या डब्यात आहेत असें कळल्यावरून त्यांना भेटण्यास त्यांच्या डब्यात मी गेलों तेथें त्यांचें रा० माधवराव गोळे यांच्या ' ब्राह्मण आणि त्याची विद्या ' या ग्रंथाचें वाचन चाललें होतें नमस्कार कुशलप्रश्नादि शाल्यावर मजकडे पाहून वासुदेवराव जोशी चित्रशालेचे मालक विचारतात, ' काय हो पराजपे ! केकावलीत मोरो पतानी ' गदारिदरनदकाबुजधरा नमस्ते सदा ' असें म्हणून विष्णूस नमस्कार केला आहे यात गदा, चक्र, शस्त्र, नदखड्ग व कमळ अशा पाच वस्तु सांगितल्या आहेत विष्णूचे हात चार असून त्यात शस्त्र, चक्र, गदा व कमळ अशा चार वस्तु दिलेल्या आढळतात मग पाचव्या नदखड्गाला जागा कोठली ? ' यावर मी उत्तर देणार तोंच बळवतरावजी म्हणतात " अहो ! त्यात काय अडचण आहे ? शस्त्रचक्रगदापद्म ह्या चार वस्तु चार हातात देऊन नदखड्ग विष्णूच्या कमरेस खोचावें म्हणजे शालें, " यावरून बळवतरावजींची समयसुच कता चांगली दिसून येते

(३) बळवतरावजी हे वेदान्ताचे मार्मिक अवलोकन करणारे असून ते आपल्या उच्छ्वसल ब्रह्मचर्याच्या अनुयायी गृहस्थानां आवरून त्यांना योग्य मार्गानें नेत अशाविषयी एक उदाहरण मला आठवतें काशीस नामदार गोपाळराव मारल यांच्या अध्यक्षतेखाली १९०५ साली कॉंग्रेस भरली तेव्हा गोखले व टिळक या दोही पक्षाची पुष्कळ मडळी काशीस जमली होती कॉंग्रेसच्या बैठकीच्या एके दिवशी मी पुण्याच्या मडळीस भेटण्यास डेक्कन क्यांपमध्ये गलों तेथें इतर मडळींना भेटल्यावर मी बळवतरावजी उतरले होते तेथें गलों त्यावेळीं ते एका खाटेवर बसले असून त्याची इतर मितमडळी त्यांच्या माँवती होती कॉंग्रेसपुढें येणाऱ्या ठरावांसवर्षी चर्चा चालली होती माझे मामा केळशीचे मोरोबा भट याचा व बळवतरावजी व त्याचे भाचे याबा विद्वांस याचा हाट परिचय होता, म्हणून मीहि टिळकाना मामाच्या ठिकाणी समजत असे शिवाय त्यांच्याबद्दल माझ्या मनात फार आदर असल्यामुळे मी मुकाट्याने टिळकाच्या पायापाशी बसून त्याची चरणसेवा करीत होतो वासुदेवराव जोशी यांनी मला पाहून 'तुम्ही समाजसुधारक असून धर्माविचाराकडे वसे बळते ? तुम्ही एकदा आमच्या क्यांपात बळवतरावजीपुढें कीर्तन करून तुमच्या मतांत एवढा फरक कशांने शाला ते आम्हास सांगा ' म्हणून मला आग्रह करू लागले त्यावर मी ' हे दिवस गढबडीचे आहेत पुढें एरादेवेळीं पुढल्यास मी तुमची कीर्तनरूपाने सेवा करीन ' असें सांगतलें तेव्हा बळवतरावजी म्हणाले - " त्याचें म्हणजे बरो

वर आहे. त्यांना सध्यां आग्रह करूं नका. शिवाय मनांत फरक पडण्याचीं कारणें तरी ते नवीं कोठून सांगणार ? जुन्या धर्मग्रंथांत वेदान्ताच्या अधिकाऱ्याविषयी लिहिताना विवेकवैराग्यादि साधनचतुष्टयसंपन्न जीव होतो तेव्हां तो परम पदाचा अधिकारी होतो असें सांगितलें आहे. त्यांत सर्व आलें, अशाप्रकारचें कांहीं अनुभव यांना आले असतील. यापेक्षां जास्त काय असणार !” नंतर कांहीं वेळानें काँग्रेसच्या ठरावाविषयी बोलणें चालू झालें व काँग्रेसची घटा वाजली, तरी बरीच मंडळी काँग्रेसच्या मडपात निघून गेली. बळवंतरावजी त्यांच्या बरोबर न जातां कांहीं वेळ क्यांपांतच बसले होते. योच्या वेळानें त्यावेळीं जहालांत गणले गाणारे एक नागपुरवन्हाडप्रांतांतील पुढारी काँग्रेस मडपातून सतापून परत येऊन बळवरावजींस आवेशानें म्हणाले “ बाळासाहेब, आम्हाला आणावयाची उपसूचना अध्यक्ष गोखले आणू देत नाहीत. तुम्ही सांगाल तर आता मी त्यांना खुर्चीवरून खाली ओढतो;” यावर बळवतरावजी त्यांस शांत करीत म्हणाले “ अहो XXXXX तुम्ही सतापता कां ? असें मलेंच काही करू नका. आपण शाततेनेंच सर्व गोष्टी करू. मी सांगतों त्याप्रमाणें करा म्हणजे आपली उपसूचना काँग्रेसपुढें येऊन आपला कार्यभाग होईल.” नंतर त्या गृहस्थांना शांत करून बळवतरावजी त्यांच्या बरोबर काँग्रेसमडपांत गेले व त्यांनां तेथें शाततेनेंच इष्ट गोष्ट घडवून आणिली ! यावरून टिळक आपल्या अनुयायी लोकांना प्रतिपक्षाविरुद्ध मडकविता हें म्हणणे खरें ठरत नसून उलट ते त्यांना शांत करण्याचा यत्न करीत असत असें दिसून येतें !

x x x x

[पुणें भारतइतिहाससंशोधक मंडळाशीं विशेष संलग्न असलेले

एक सदगृहस्थ, पुणें]

(१) वॅरिस्टर बॅण्डिस्टा याच्या अध्यक्षतेखाली पुण्यास प्रांतिक परिषद भरली. त्यावेळीं पुण्यास जमलेल्या लोकांस मंडळाबद्दल माहिती सांगून समासद करून घेण्याची कल्पना निघाली. तेव्हा योडा वेळ मिळत सभेपुरतें वापरू देण्यास मंडळाचे समासद व परिषदेचे चिटणीस रा० न. चिं. केळकर तयार होते. पण परिषदेस आलेल्या सर्व निदान बहुतेक माणसांनीं हजर राह्यां अशी तोड काय करावी हा प्रश्न पडला यास तोड एकच की, टिळक हजर राहून भाषण करणार आहेत असें अगाऊ जाहीर करणें ! मंडळाचे अध्यक्ष रा. व.

शाने व इतर समासद व्यासपीठावर हजर होते. घरी उभयतःनी ठरविलेल्या घोरणावर लोकमान्याचें भाषण अर्धातास झालें. त्यात कीर्तन्यानीं ग्रँडफच्या चुकावर लिहिलेल्या निमधापासून सुरवात करून सर्व इतिहास-सशोधकाची थोडथोडी माहिती सांगून ते म्हणाले "हे प्रयत्न वैयक्तिक झाल्यानें तुटक झाले एकाच्या कामाच्या अनुभवाचा अगर सग्रहाचा दुसऱ्यास उपयोग होत नसे शिवाय एकाद्या व्यक्तीच्या स्वाधीन कागदपत्र करण्यापेक्षा सस्येच्या हवालीं करण्यात ज्यास्त सुरक्षितता आहे. येथे कोणत्याहि तऱ्हेच्या पक्षाभिमानास वाव नाही आमच्या पक्षाचा व 'केसरी'चा आरमापासून या सत्येस पाठिंबा होता आमचे मित्र केळकर सुरवातीपासून समासद आहेत. मी येथें नव्हतांच. तेव्हा समासद होण्याचा प्रश्नच नव्हता पण आज आपणासमक्ष प्रवेश पत्रिकेवर सही करून देऊन समासद होत आहे "

(२) मडळासाठीं मंदिर बांधण्याचा ठराव तृतीय संमेलनात झाला तो सोमवार होता त्या दिवशीं १०।११ हजाराने आकडे संमतच प्रसिद्ध केले दुपारची सभा संपल्यावर व तो ठराव व आकडे मंगळवारच्या 'केसरी'त प्रसिद्ध करण्यासाठीं सर्व कागद बरोबर घेऊन माझ्याघरोबर चला असें केळकर म्हणाले व आम्ही त्याच्याघरोबर वाड्यात गेलों दारात पाऊल ठेवताच सिंहगडावरून लोकमान्य दाजीसाहेब खरे व दादासाहेब खापर्डे परत येऊन चौकातल्या चौरगावर गेल्या वसलेले पाहून केळकर म्हणाले 'असेच परत जा व तात्यासाहेबास घेऊन या हजार रुपये ज्यास्त Announce करावयास सापडतील ' नंतर तात्यासाहेब मेहेंदळे यास दारात पाहून लोकमान्य तात्याच्या खोलीपर्यंत आले तेथें दोघानीं ठरान दाखवून लोकमान्यास केळकर आकडे वाचून दाखवीत होते याळ गंगाधर टिळक १००० म्हणून वाचताच लोकमान्य उद्गारले 'अ ' केळकर म्हणाले 'आकडा मी घातला आहे ' टिळक म्हणाले 'पण मुलत्वापर्यंत मी हजार नसताना वापरावयाचें ना ' केळकर म्हणाले "हा, आकडा घातला तेव्हा you were not in Poona had you been present you would have put two! येवढें आमचें काम उत्थाहानें झालें पुढें तो ठराव व आकडे घेऊन लोकमान्य पुढें व तात्यासाहेब मेहेंदळे व केळकर पाठीमागें असे व्यासपीठाजवळ गेले लोकमान्य म्हणाले 'पुणेंकगचा बन्दाड-सुबईवर दह्या आहे व जय मिळवल्याशिवाय परत फिरणार नाही' असें सांगून ठरावाचा मतलब व आकडे लोकमान्यानीं सांगितले व तात्याना उद्याच्या 'केसरी'त प्रसिद्ध करावयास दुमचें आकडे पाहिन आहेत म्हणून म्हणाले दादासाहेब म्हणाले 'हे पुणेंकर आतां सर्व आपआपसात बस सामील असतात पाहा !' लोकमान्य म्हणाले "वाटसें तर 'त्रयाणा धूर्ताना' समझा, पण आकडे लिहून मोकळे व्हा तात्याची ग्योटी नको, दह्या बारी परत पार नाही !" दाजीसाहेब व दादासाहेब याचे आकडे दुसऱ्या दिवशीं प्रसिद्ध झाले.

(३) मंडळाचे सभासद झाल्यावर त्याच्या हातीं जेथे याचे कागद आले होते, तेव्हा ते परत करण्यापूर्वी याचा तुम्हास उपयोग होतो का पाहू म्हणून सांगून- शकावलीची वही मंडळाचे स्वार्थीन केली. ती सरदार तात्यासाहेब मेहंदळे याचे ताब्यात काही दिवस होती नफळ मंडळातच झाली आहे. ज्या दिवशी मंडळात शकावली वाचावयाची म्हणून प्रसिद्ध केलें होतें त्या दिवशी दोन सरकारी लघुलेखक मंडळात हजर झाले 'टिळक आज सिंहागडावर आहेत, त्याच्या नावावर वाचला जाणारा कागद हा' -असें म्हणून कागद दाखविल्यावर लघुलेखक निघून गेले !

(४) डेक्कन बँकच्या डायरेक्टरांनी आपला रोजगार गुंडाळण्याचा विचार ठरवला व बँकच त्याचे बकील, मालेराव व R D Setna असे लिक्विडटर नेमणार होते पण असें करण्यात भागीदारांमोबर ठेविदारांचेंहि नुकसान होणार होत. कारण या लिक्विडेटर्सच्या ह्यातून बपनीचा व्यवहार नीट सपासला जाणार नाही, अशी कल्पना होती तरी हे लिक्विडेटर्स न नमता २१ व. इच्छारामभाई व रा. य. अण्णासाहेब देशपांडे यास लिक्विडेटर्स नेमावें अशी टिळकाची सूचना होती पण ते भागीदार नसल्यामुळे त्यास हा ठराव मांडता येत नव्हता तेव्हा 'तसा ठराव तुम्ही मांडाल का' असे त्यांनीं सरदार ख० चिं० मेहंदळे यास विचारा बयास पाठविलें, 'समत हें साधत नसेल तर ही सभा पुढें टकलली जाईल अशी खटपट करा, म्हणजे तेवढ्या मुदतींत आपण proxies मिळवू व जमल्यास शुर्दाल खेपस तुमचा ठराव पसार होईलसें करू ' सरदार ख० चिं० मेहंदळें यांनीं सांगून पाठविलें कीं --" माझ्या शेअर्स पैकीं आपणास हवे असतील ते शेअर्स आपल्या नावावर व आणखी ११२ इसमाचे नावावर चढवून देतो म्हणजे यापुढें आपणास स्वतः स हजर राहाता येईल तसेंच या समेतहि आपले लेखां म्हणजे-ठेवीदारांचें वतीनें-विचारात घ्याव अस मी समत सांगेन-आपण सभेस हजर राहावें " त्याप्रमाणे शेअर्स टिळकाचे नावावर चढवून दिले टिळक स्वतः हजर राहिले त्यांनीं आपलें म्हणणें वाचून दाखविलें त्या दिवशीं ९-९॥ पर्यंत सभा लाबवीत नेली पण डायरेक्टर्सच्याजवळ मताची सराया जास्त असल्यामुळे त्याचाच ठराव पास झाला टिळकाच्या म्हणण्याचा समत विचार होत होता तेव्हां टिळकास बाजूस नऊन मालेराव बकिलानीं दाजीसाहेब खरे यांच्या कायदे-कौन्सिलातील निवडणुकीबद्दल टिळकाचें मन गुंतविण्यासाठीं बाजूला नेऊन गोष्ट काढली "मी येथें दाजीसाहेबासाठीं आलों नाहीं" असे सांगून टिळक चटकन परतून भागीदारांची सभा बसली होती तेथे आले सभा संपून परतताच 'डेक्कन बँकेचा बोजवारा' या मध्यवर्ती मजकूर सांगून त्या दिवसाच काम संपलें त्या दिवशीं घरीं येईं तों १० वाजले होते त्यानंतर येवढा मजकूर दुसऱ्या दिवशींच्या 'कैसरी'त आलेला पाहून इच्छारामभाईस फार आश्चर्य

वाटलें. दुसऱ्या दिवशीं हा ठराव बाजूस सारण्यासाठीं कोर्टांत अर्ज करण्यासाठीं मागीदाराच्या व ठेवीदाराच्या मिळून दोन लाखावर ठेव भरले ऐकल्या सद्दा पाहिजे होत्या. त्यासाठीं टिळक काहीं ठिकाणीं स्वतःच हिटले. 'केसरी'च्या लेखातील मजकूर घेवनाच्या नजरेस येताच ठेवीदारास व मागीदारास नको असेन तर लिक्विडेटर म्हणून काम करण्याची माहीती इच्छा नाही असें 'केसरी'स पत्र आलें, तें पत्र हातीं पडताच आपल्या हातात ह चागलें शस्त्र आलें, असें वाटून एका क्षणाचाहि विलंब न लागावा म्हणून टळटळीत उन्हात बारा साडेबाराच्या सुमारास एकटेच टिळक आप्पाबळवताचे वाढ्यात पायीं आले याना अचानक आलेजे पाहून आम्हा सर्वांसच आश्चर्य वाटलें पण "हें महत्वाचें शस्त्र आमच्या हातीं आलें, तुम्ही पडलात वकील, तेव्हा तें तुमच्या स्वाधीन करण्यासाठीं आलों," असें सांगून तें पत्र दाखवून त्यावर थोडी चर्चा करून आम्ही गाडी आणून दिली. त्यातून स्वारी परत गेली टिळकांनीं डायरेक्टराचा पिच्छा पुरवला लिक्विडेटर्स याना हवे होते तेच नेमले गेले. व ठेवीदाराचे पदरात १।१० आणे पडले.

(५) पुण्यातील जाह्या विद्वानाचा असा एक विशेष होता कीं, ते कोणाच्या वक्तृत्वानें वहावत नसत अगर त्याच्या बारीक नजरेतून काहींहि सुटत नसे शिवाय इतर ठिकाणच्या माणसाचा वरचष्माहि ते चालू देत नसत. कै० माधवराव रानड्यांनीं डॉ० पेन्टिकाल्ला दिलेल्या उत्तराची त्यावेळचे श्रोते अति तारीफ करतात १९०५-६ चे सुमारास स्वामी अमेदानदाबरोबर मिसेस स्टॅनर्ड म्हणून एक अमेरिकन शिष्यीण आली होती तिनें राडूसेवकाचा एक सध स्थापावा, त्याची अशी अशी व्यवस्था असावी म्हणून रसमरीत वर्णन केलें होतें त्या मुद्यावर बोलताना टिळक म्हणाले "या कल्पना नव्या नाहीत आम्ही अशा सस्था स्थापल्या आहेत व्याख्यात्रीनें सांगितल्याप्रमाणें—We have worked such institutions We have been doing all the things which the lecturer advised us to do and what is more we appoint a treasurer even though we have nothing to keep with him" (ह्या व टाळ्याच टाळ्या) खजिनदार नेमाचा येवढें सांगावयाचें मिसेस स्टॅनर्ड विस्तरल्या होत्या यास उद्देशून हा टोमणा होता याचव्याख्यानात—Action and reaction are equal and opposite is a law not only applicable in mathematics but even in politics—हें तत्त्व प्रतिपादून टिळकांनीं अर्धा तासपर्यंत अस्खलितपणें इमर्जीत याच तत्त्वाचें विशदीकरण केलें होतें

(६) एके दिवशीं सकाळींच एका पुराणमताभिमान्याकडे जावून तेथून बाहेर कोठें कामास जावयाचें ठरलें होतें, त्याप्रमाणें टिळक सकाळींच दाखल झाले त्यावर या पुराणमताभिमान्यांनीं तुम्हाला ना स्नान ना सध्या म्हणून चिडवून समोरील शिवाल्याकडे हे शस्त्र आढवतेनें जावू लागले तेव्हा टिळक उद्गारल्याचें सांग

तात की "आम्हांस कांहीं सकाळीं उठल्यावर नित्याचे व्यवहार सुरू करण्यापूर्वी शिवाचें दर्शन घेण्यासाठीं दारांत सांभाचें देऊळ स्थापावें लागत नाहीं. त्याची जरूरी 'प्रातःकाले शिवं दृष्ट्वा'प्रमाणें भ्रामंतांना असते. "

(७) कै० बाळासाहेब नातूंचा जगांत कोणावर विश्वास नव्हता. पण अंतः-काळ समीप आलेला दिसतांच वहीवर स्वतः कसे लिहिलेलें will अखेर नीट व्यवस्थितपणें लिहिण्याचें काम त्यांनीं टिळकांवरच सोपविलें. व मी लिहित्या प्रमाणें व तुम्हास तोंडी सांगितल्याप्रमाणें बरोबर आहे ना! असें विचारून स्वतः चाळून वाचून त्यावर सही करून सुरक्षित ठेवण्यासाठीं will टिळकांजवळ दिलें. तेव्हां मी अद्याप एका घोरपडीतून सुटलों नाहीं तर ही दुसरी घोरपड माझ्या-जवळ कशाला ! म्हणून टिळकांनीं म्हणतांच 'मी सांगतों म्हणून ठेवा' असें बाळासाहेब गाईवरून म्हणाले. तेव्हां टिळकांना will घरीं घेऊन जावें लागलें.

(८) नामदार गोखले यांचे निधनानंतर आपली व आपल्यानंतरचीहि पिढी नाहींशी झाल्यासारखें वाटून आतां आजवर पुण्यास दोन्हीपक्षांत अग्र-स्थान होतें तें समाळलें कसें जाईल या विचचनेनें कांहीं दिवस टिळकांचें मन घासलें होतेंसें दिसतें. या स्थितींत केळकरांकडून त्यांनीं कांहीं १२/१५ नूतन पदवीघरांस एके रात्रीं वादविवादासाठीं बोलाविलें. त्यावेळीं वादविवाद सुमारे २-२½ तास अति मोकळेपणानें झाला. "माझीं भांडणें तुम्ही भांडत रहावीत, अगर माझेंच घोरण पुढें चालवावेत म्हणून सांगण्यासाठींहि तुम्हांस बोला-वलें नाहीं; तर राष्ट्रकार्यकर्ते व्हा. आजवर पुण्याकडे Lead होती ती घालवू नका, तुम्ही जो उद्योग आरंभाल त्यांत भागाल तें साहाय्य करीन" हें सर्व संभाषणाचें शुपद होतें. इतर वादविवाद जो झाला तो बहुतेक सर्व विषयावर साधकवाचक-पणें झाला. त्या दिवशीं अमूक एक विषय सुटला होता असें सांगता येणार नाहीं. पण स्मृतीवर अवलंबून त्यांतील तुटक तुटक भाग देणें म्हणजे हिस्टे-रिकसला अकलेचे तारे तोडण्यास मुद्दाम बोलावणें केल्यासारखे होईल. 'बंड-खोरीचा बाष्कळ आरोप' या केळकरांच्या लेखाने या वादविवादाची स्मृति जागृत केली. व जेव्हां असेच इतर विषयांवर टिळकांचे वेळोवेळीं प्रसिद्ध झालेले विचार व क्वचित् प्रसंगीं परस्परांशीं विसंगत दिसणारे विचार याचा मेळ घालून तोंड मिळवणी केळकर करतील त्यावेळीं यथार्थ टिळकदर्शन होईल. त्या दिवशीं हजर असणाऱ्या मंडळीस हें टिळकदर्शन (Tilak's point of view) तेव्हा झालें.

लक्ष्मण राजाराम अत्रे

[श्री ए, एलएल बी वकील, वर्धा]

(१) गीतारत्नसूत्राचें वाचन करीत असता पृष्ठ ३४५ मध्यें, “ शनोत्तर, कर्मसंन्यास केल्यापेरीज मोक्ष मिळणें शक्य नाहीं, असा शंकराचार्याचा ठाम सिद्धांत असून, त्यास सर्व उपनिषदें अनुकूल आहेत असें दाखविण्याचा आपल्या माझ्यातून त्यांनीं प्रयत्न केला आहे ” अस वाक्य आहे तें वाचण्यात आलें. इतर ठिकाणीं व्याप्रमाणें लोकमान्य टिळकांनीं विस्तृत आधार दिले, त्याप्रमाणें या वाक्याचें समर्थनार्थ आधार दिले नाहींत, तेव्हा त्याबद्दल माहिती लोकमान्याकडून मिळवावी अशी इच्छा झाली परंतु त्यांना पत्र लिहिण्याचें धाडस होईना, म्हणून माझे परिचयाचे तात्यासाहेब केळकर याचे मार्फत लोकमान्यांना बरील वाक्याचें समर्थनार्थ असलेल्या आधाराबद्दल माहिती विचारावी असा विचार करून, पत्र लिहिलें लोकमान्यांनीं ता० ४।११।१९१५ ला माझे पत्राचें उत्तर पाठविलें त्यात “ गीताभाष्यात साख्य अथवा संन्यास याची व्याख्या जेथें केलेली आहे तेथें आधार सापडतील, आचार्याचें छादोम्य उपनिषद् व बृहदारण्यकोपनिषद् यात आधार सापडतील, व ब्रह्मसूत्रातील भाष्यातहि आधार सापडतील ” असें कळविलें त्याचप्रमाणें “ विवाक्षित उतारे (passages) पाहिजे असल्यास कळविण्याचें करूं ” असें लोकमान्यांनीं पत्रात कळविलें यानंतर मी पाठविलेल्या पत्राला उत्तर ता० १५।११।१५ ला आलें “ संन्यास व मोक्ष याबद्दल पुणें येथें बराच वाद चालू आहे, त्याबद्दल वे० शा० स० काशिनाथ वामन लेले (इझी कैलासवासी) यांनीं सुमारे तीनशें वेंचे (Extracts) शंकराचार्यांच्या ग्रंथातून काढले आहेत व सदरील उतारे लवकरच छपावयाचे आहेत ” असें या पत्रात लोकमान्यांनीं लिहिलें आहे. सदरील उतारे पुढें छापले किंवा नाहींत हें मला माहीत नाहीं यावरून एकाद्या साधा रण गृहस्थाकडून लोकमान्यांना विवेचनात्मक पत्र गेल्यास त्याचें उत्तर देऊन त्याची समाधान करण्याची प्रवृत्ति व्यक्त होत असून त्याची कार्यक्षमता व कार्य व्यापृतत्व सिद्ध होतें

(२) सन १९१८ सालात लोकमान्यांचा दौरा बऱ्हाड व मध्यप्रांतात झाला त्यावेळेस ते वर्धा येथें यावयाचें ठरलें होतें परंतु वर्धा येथें दोनतीन तासच मुकाम ठरलेला असून व्याख्यानाची वेळ तिसरा प्रहरी गैरसोयीची ठरली होती येथून सायकाळी सिंदी स्टेशन (एक लहानसा कनवा) येथें रेल्वेनें जावयाचें असून दुसरे दिवशीं तेथून नागपूरकडे जावयाचें ठरलें होतें सिंदी येथेंहि व्याख्यानाचा कार्यक्रम ठरला होता वर्धा येथें जनसमूह बराच मोठा

जमेल व व्याख्यानाची वेळ तर गैरसोईची, तेव्हा ती बदलविण्याकरिता येथील स्वागतकमेटीने मुकाम शेगाव (जि० आकोला) येथे जाऊन लोकमान्याची भेट घेऊन वेळ बदलवून घेण्याकरिता मला पाठविले वन्हाडातील दौरा संपल्यानंतर लोकमान्य मध्यप्रांतात यावयाचे होते. मी शेगाव येथे गेलो त्या वेळेस लोकमान्य सुमारे ५ वाजता इतक ठिकाणी व्याख्यान देऊन शेगावी आले व ते अगदी यकले होते त्याचेकारिता रावसाहेब मोटे याचे घरी मुद्दाम राखून ठेवि लेल्या पोलोत ते गेले व थोडी विश्रांति घेत बसले. 'मला स्वस्थ असू या' असा त्यांनी त्याचेबरोबर असलेल्या मंडळींना निरोप पाठविला शेगाव येथे व्याख्या नाचा कार्यक्रम ठरला नव्हता रावसाहेब मोटे याचे येथे थावून दुसरे दिवशी दोन्यावर जावयाचें होतें परंतु लोकमान्य आले असं समजल्यावर गावातील व आनुयाजूचे खेड्यातील रावच लोकसमुह मोठ्याचे येथे जमला. लोकमान्याच्या प्रवृत्तीला स्वास्थ्य नसलें तरी त्याचें आम्हाला दर्शन झालें पाहिजें व त्याचे तोंडून पाच मिनिटें तरी चार शब्द ऐकावयाला सापडले तरी आमचें समाधान होईल अशी जमलेल्या लोकानीं आग्रहाची विनंति केली जमलेल्या सुमारे दोंडइजार लोकांचा आग्रह पाहून स्वतःचे कष्टाकडे व थकलेल्या शरीराकडे न पाहता लोकमान्यानीं अशा अत्यंत थकलेल्या स्थितीत 'स्वास्थ्य' या विषयावर सुमारे ५० मिनिटें अडाणी (निरक्षर) लोकाना समजेल असें व्याख्यान दिलें व जमलेल्या लोकांची इच्छा तृप्त केली जनतेचें आराधन करणें हें लोकमान्याचें वाळकट्टूच होतें व त्यापैकीच हें एक उदाहरण होय असें म्हणता येईल

(३) स्वराज्यसंघाची बैठक पुण्याला १९२० सालीं म महिन्यात लोकमा न्याच्या अध्यक्षतेखालीं भरली होती. होमरूल फडापैकीं काहींहि रक्षक न ठेविता ज्या कार्याकरिता फड जमविला त्याकरिता म्हणजे राष्ट्रीय प्रचाराकरिता फडापैकीं सर्व रक्षक स्वर्च करण्यात यावी असें रा० सदाशिवराव केळकर यकील आकोला याचें मत होतें. परंतु या मताविरुद्ध उमरावतीचे रा० बाबासाहेब खापर्डे व पुण्याची काहीं मंडळी होती. रा० सदाशिवराव केळकर बोलावयास उठले असता मंडळी त्यांना बोलावयाला हरकत करू लागली व संमत बरीच गडबड सुरू झाली सदरील सभा गायकवाडवाल्याच्या भव्य पटागणातच भरली होती. व "थकत्याला (रा० सदाशिवराव केळकर यांना) बोलू देण्याची मी परवानगी देतो" असें लोकमान्यानीं सांगून व थक्याचे भाषणाला मध्यतरी कोणीहि हरकत करू नये अशी ताकीद देऊन थक्याला पूर्णपणें बोलू दिलें भाषणस्वातंत्र्य व विचार स्वातंत्र्य याला हरकत करणें लोकमान्यांना खपत नसे व त्याचप्रमाणें त्यांना तें आवडतहि नसे हें यावरून दिसून येतें.

त्याच सुमारास गायकवाडवाड्यात स्वराज्यासंबंधाची कार्यकारी मंडळाची सभा भरली होती., त्यात लेजिस्लेटिव्ह असंब्लीचे सभासद लोकमान्यानीं व्याखे

याबद्दल रा० बेळवी, गंगाधरराय देशपांडे वगैरे त्याची ऐंही मढळी आग्रह करित होती. आपण गुसते सभासद राहा, आम्ही सर्व माहिती देऊ व आपणाला काही तयारीक पडणार नाही, असें लोकमान्याची ऐंही मढळी म्हणत होती. परंतु लोकमान्य टिळक सभासद होण्याकरिता अखेर फगूल झाले नाहीत. नंतर लोकमान्यांचे नेहमीचे जिन्याजयळील वसण्याचे सोलीत रा० रा० दादासाहेब खापर्डे, मी व लोकमान्य एवढीच मढळी असताना रा० दादासाहेब म्हणाले की, "Legislative assembly" लेजिस्लेटिव्ह असेंब्लीमध्ये सभासद होऊन If (जर) चे ठिकाणी But (परंतु) व But (परंतु) चे ठिकाणी If (जर) करण्यात काय पुरुषार्थ आहे ? जर सरकार आज लोकमान्यांना Governor ची प्राताधिपतीची—जागा देत असेल तर मी त्यांना ती पत्करण्यास आज राजी करितों. कारण त्यात खरे लोककल्याण तरी त्यांना करता येईल. कौन्सिलमध्ये आमच्या सारख्या second rate दुय्यम दर्जाच्या किंवा third rate तिस्र्या दर्जाच्या माणसांचे काम आहे. लोकमान्यांचे नाही.

शंकर गणेश देशपांडे

[बी. ए. एल्. एल्. बी., कालिदासकृत कुमारसंभव (सर्ग १ ते ६)

काव्य व त्यावरील टीका वगैरेचे संपादक, वकील, वर्षा]

(१) मराठी शाळेत विद्यार्थी होतो तेव्हापासून कै० विष्णुशास्त्री चिपळूणकराची 'निबधमाला' वाचण्याची अतिशय आवड मला असे. 'केशरी' पत्र निघणार म्हणून निबधमालेच्या अकाच्या मलपृष्ठावर राक्षसीत छडकली ! त्यावेळीं बाळ गंगाधर टिळक बी. ए. एल्. एल्. बी. हें नाव याचायमच वाचलें. वकीलसारखा त्याकाळीं मान, प्रतिष्ठा व द्रव्य देणारा व किंवा तितकाच लाभ देणारा खाविद—सेवाधर्म सोडणारा हा तरुण विलक्षण स्वार्थत्यागी असला पाहिजे असें मला वाटलें व टिळकाविषयी आदर माझ्या मनात उद्भवला.

(२) इ. स. १८८३-८४ सालची गोष्ट. मी डेफन कॉलेजात विद्यार्थी होतो. टिळक एम. ए. चा अभ्यास करण्याकरिता कॉलेजात थोडे दिवस राहिले होते. त्यावेळीं कॉलेजात मला कै० बापूजी नारायण डेकणे सहाय्याची होते. डेफन कॉलेज लायब्ररीहॉलमध्ये पुस्तकसमूह धुडीत असता मी त्यास प्रथम पाहिलें. ती तेजस्वी मुद्रा, ती उतावीळ वृत्ति, ते चंचल व पाणीदार डोळे, तो मनाचा मोकळेपणा व दृढनिश्चय पाहताच माझ्या मनावर जो परिणाम झाला

तो मी कधी विसरणार नाही. कांहीं गप्पागोष्टी नंतर मी म्हटलें ' वळवंतराव, एम्. ए. ची परीक्षा पास होणें आपणांस अवश्य वाटतें काय ? ' ते म्हणाले "आमच्या शाळेचा शिक्षक वर्ग सरकारी कॉलेजच्या शिक्षकवर्गापेक्षां द्रव्याने नाही तरी युनिव्हर्सिटीने दिलेल्या पदवीने अष्ट असावा हा माझा परीक्षा देण्यांत हेतु आहे." त्यावेळीं डेक्कन कॉलेजांत गणित शास्त्राचे प्रोफेसर फारेस्टसाहेब होते, ते बी. ए. होते. त्यांस पगार भरमक्षम होता, व गणित विषयाचें ज्ञान त्यांस बहुतेक शून्य होतें. या गोष्टी माझ्या मनांत लागलीच उम्या राहिल्या !

(३) सन १८८४ मध्ये बी. ए. झाल्यावर टिळक-आगरकरांबरोबर आमरण देशसेवा करावी या हेतूने त्यांचेकडे मी गेलों. त्यावेळीं दोघे शनवारांत तांघे याच्या वाड्यांत राहात असत. प्रथम आगरकरांस भेटलों व त्यांस माझी मनीषा कळविली. आगरकरांनीं माझें स्वागत आदरपूर्वक केलें व माझ्या इच्छेसंबंधी पसती दर्शविली. नंतर शेजारच्या माडीवर आम्ही टिळकांकडे गेलों; व सर्व हकीकत कळवितांच टिळक म्हणाले की, ' आमच्या मंडळीबरोबर आमरण काम करण्याचा निश्चय आजच तुम्ही करू नका. तुम्हांस जगाचा अनुभव फार थोडा आहे ! ११२ वर्षे काम करून पाहा व तें आवडल्यास नंतर Life member व्हा.' लोकमान्यांस मानवी स्वभावाची परीक्षा कितपत होती व समयोचित उपदेश किती तत्परतेनें ते करीत असत हें यावरून स्पष्ट होतें. कारण शिक्षकाच्या व लेखकाच्या घद्याचा व स्थितीचा कंटाळा पुढें मला लौकरच आला व टिळकांच्या उपदेशाचा खरेपणा पटला !

(४) सन १८८५ सालांत टिळक व मी न्यू स्कूल व फर्ग्युसन कॉलेज या मध्ये दिलें जाणाऱ्या शिक्षणाच्या धोरणासंबंधी बोलत होतों. त्यावेळीं मी म्हटलें की ' सरकारी धोरण सोडून शिक्षणाचें भिन्न धोरण असावें अशा हेतूनें शास्त्री-बुवांनीं व तुम्ही शाळा काढिली ना ? मग तें धोरण मला शाळेंत तर दिसत नाहीं. शिवाय, सध्यास फर्ग्युसन कॉलेज हें नांव देखील कसेंच दिसतें. ' टिळकांनीं उत्तर केलें की 'अहो ! आम्हांस ग्रेट (Grant) चे पैसे हवे आहेत ना ? म्हणून धोरण सोडलें व न्यू स्कूलच्या नांवाला न शोभणारें व विजोड नांव कॉलेजास दिलें ! "

(५) सन १८८५ ते १८९१ या अवधींत काहीं काळ श्रीकांतिदास-कृत कुमारसमभव (सर्ग १ ते ६) काव्य मापातर व टिपणे यासह मी लिहिलें व प्राच्य भाषाध्यापक गुरुवर्याचा मदतनीस (Assistant to the Professor of oriental languages Deccan College) या नात्यानें माझे परम पूज्य गुरुवर्य प्रसिद्धकीर्ति डॉ. सर भांडारकर यांच्या हाताखालीं काम केले. या दोन्ही कार्यांत गुंतलों असतां टिळकांकडे माझें जाणें असे. या निकट परिचयानें त्यांच्या विषयीं माझा प्रेमादर वाढतच गेला. टिळकाचें वर्तन व भाषण मना-लो...आ...१२

पासून आवढलें नाहीं अशा एकहि प्रसंग मला आज स्मरत नाहीं दोन्ही मार्गांत वर सांगितल्याप्रमाणें मी गुतलों असता येदशान्त्रपुराणादि ग्रंथासबर्धी व विशेषतः श्रीकालिदासाच्या ग्रंथासबर्धी विविध माहिती मला ते मोठ्या हौसेनें देत. ते काव्याचे मर्मज्ञ व रसज्ञ होते. एका प्रसंगी मला त्यांनीं म्हटलें कीं, "कुमारसमय सर्ग ३ पद्य १५ व सर्ग ५ पद्य १५ यावरील तुमची टिपणें दाखवा " तीं दाखविल्यानंतर त्यांनीं तपासून पाहिलीं व सतोष प्रदर्शित केला ते कालिदासमय शाळेले टिळक मला अद्याप दिसताहेत !

(६) कुमारसमवाचें शिवपुराणाशी व पार्वतीपरिमय नाटकाशी कस मेचें व भाषासरणीचें जें सादृश्य दृष्टीस पडतें त्या सबर्धी बोलताना टिळक म्हणाले कीं, "कुमारसमवाचा उतारा या पुराणिकबोवांनं व नाटककारांनं घेतला आहे अशी माझी समजूत आहे." परंतु या विषयाची चर्चा करण्यास पुरेसा वेळ मिळाला नाहीं

(७) टिळकांनीं शाळेचें काम सोडल्यावर त्यांच्या साह्यानें नवें कॉलेज काढायें अशी इच्छा कै० वामन प्रमाकर भावे (पूना नेटिव्ह इन्स्टिट्यूशनचे प्रिन्सिपाल) यास झाली, व त्यांनीं हा बेत टिळक यास एका मित्रा कडून कळविळा त्यावेळीं टिळकांनीं सांगितलें कीं, "न्यू स्कूल व फर्ग्युसन् कॉलेज या सध्याच्या उत्कर्षास ज्यानें बांध येईल असें काम माझ्यानें होणार नाहीं "

(८) याच सुमारास "पुढें आपण काय करणार ?" असें टिळकास मी विचारलें असता ते म्हणतात 'श्रीधर विठ्ठल दाते या इतर मढळी मला म्हणत हातीं कीं, 'मुबई येथें हायकोर्तात तुम्ही वकिली करा, तेथें तुमची भरभराट चांगली होईल यात शका नाहीं There is always room at the top श्रेष्ठ स्थान सर्वांस मोकळें आहेच. तुम्हाला तर आहेच. आपणही, बडोद्याकडे मला मोठा नोकरी मिळण्याचा सभय आहे, परंतु माझें एकच उत्तर सर्वांस आहे कीं, 'मराठा' व 'केसरी' यास टाकून मला कोठेंहि जावयाचें नाहीं "

(९) १८९१ च्या नागपूर येथील राष्ट्रीय संमेलनाशी पुण्याचे डेलिगेट म्हणून टिळक, नामजोशी व इतर मढळीपैकी मी अस होतो, त्यावेळीं त्या संमेल्या ठरावासबर्धी व विशेषतः सामाजिक परिपदच्या ठरावासबर्धी महाराष्ट्र कपूत रानवृक्षानुयायी व टिळकपक्षानुयायी यांच्यात जी खडाजर्गी उडे ती पाहणें गमतीचें असे एका ठरावासबर्धी रावस हेब रानवृक्षानीं टिळकाचें सदेतोड बोलणें शातपण ऐकून घेतलें व त्यास सांगितलें कीं, 'तुमच्या म्हणण्यात पुष्कळच अर्थ आहे असें मला वाटतें तुमचें म्हणणें आमच्या मढळीस कळवितों मग काय होतें तें पाहू ' नंतर दुपारी रावसाहेबांच्या तबूत मी गेलों तों तेथें उमय पक्षातील मढळी त्या ठरावाची चर्चा करीत होती परंतु कोणाचा कोणाशीं मेळ जमेना ! रावसाहेब तोंडावर उपरणें घेऊन उशावर आडवे पडले होते ॥-१

तास दगल झाल्यावर आतापर्यंत स्तब्ध असलेले रावसाहेब, टिळकास प्रथमच म्हणाले की 'टिळक हें काहीं जमत नाही'

(१०) याच वर्षी सामाजिक परिपदेचे अध्यक्ष श्रीयुत दादासाहेब खापर्डे होते त्या दिवशी तरी मला ते रानडेपक्षानुयायी दिसले. सकाळी सामाजिक परिपदेची प्रास्ताविक सभा एका तबूत भरली होती सामाजिक परिपदेच्या रिपोर्टांत Gross misrepresentations of the worst kind आहेत हे किंवा या अर्थाचे शब्द टिळक बोलले. लागलीच एका मद्रदेशीय गृहस्थानी आवेशाने आग्रह धरिला की, Tilak ought to withdraw these words ह्या वाचावाची-नंतर दुपारी सामाजिक परिपद भरली. अध्यक्ष श्री० खापर्डे यास आधार (support) देण्याकरिता रावसाहेब रानडे उत्तमासनावर बसले होते। रावसाहेब यास आधार देण्याकरिता वीर-महावीर मडळी आपली जिब्याखड्डे उपसून बसले व बसली होती दादासाहेबांचे भाषण नेहमीप्रमाणे फार चांगले झाले. नंतर ठरावामागून ठराव जोरदार भाषेत सभेपुढे मांडले गेले व त्यास दुबारे मिळत बालले ! सभेने (अर्थात् टिळकपक्षीयानी) हुश्रुश्रुचा मारा चालू ठेविला अध्यक्ष रावसाहेबांनी कानगोष्टी करीत व म्हणत 'Gentlemen if you do not agree this resolution is dropped' अशा रीतीने शेवटी अध्यक्षानी एकामागून एक काहीं ठरावांचा निकाल लावला !

(११) हॅची केसच्या सकटातून टिळक मोकळे झाल्यानंतर त्याच्या व माझ्या भेटीचा योग आला त्यावेळी टिळकास मी म्हटलें की, 'तुमच्या राजकारणापासून देशाचा कोणता फायदा झाला आहे ? सरकारचे नवे नवे कायदे मुस्कटदावी व गळेचेपी अधिकाधिक करीत आहेत ' टिळक आवेशाने म्हणतात, " माझे राजकारण तुम्हाला अद्याप समजत नाही ! अहो, ५० वर्षांनी या देशाची जी स्थिति झाली असती व प्रजेस जे प्रश्न सोडविणे भाग पडलें असतें ती स्थिति मी आज आपिली आहे व तेच प्रश्न सोडविण्यास प्रजेस मी भाग पाडलें आहे ! याशिवाय अधिक चांगली देशसेवा दुसरी कोणती ? " या मार्मिक उचरावर प्रत्युत्तर कोणतें द्यावें ?

वाळकृष्ण शिवराम मुंजे

[एर एम् अँड एस् डॉक्टर, आमदार, नागपूर]

(१) १९०७ सालची गोष्ट आहे येथें मवाळ व जहालामध्ये मोठा वाद मानून राहिला होता मवाळाचें म्हणणें कीं, त्यावर्षीं येथें भरणाऱ्या राष्ट्रीय समेचें अध्यक्षस्थान लो० टिळकास देण्यात येऊ नये जहालाचें म्हणणें त्याच्याशिवाय दुसरा अध्यक्षच नियुद्ध्यात येऊ नये हा वाद शेवटीं ता० २२ सप्टेंबर रोजीं जे हा येथील स्वागतकारणी समेची सभा टाऊन हॉलत भरली होती त्यावेळेस निकरास जाऊन प्रसंग हातघाईवर आला टाऊन हॉलच्या भोंवतालीं नागरिकांची फार गर्दी जमली आणि नागरिकामधील परस्परविरुद्ध पक्षाच्या तरफदार लवामध्ये वाचावाची व दगडफकी होऊन काहीं गोकाचीं डाकीं कुटलीं व रक्तप्रवाह सुरू झाला, आणि कै० वामनराव कोल्हटकर यांच्यावरहि काहीं लोकानीं हल्ला करून धूळ फेंकली रा० नळिकटाराव उधोजी, रा० अळेकर, रा० घुडीराव ठगडी व कै० डॉक्टर गद्रे वगैरे गृहस्थाच्या समजुतीनें लवकरच लोक शान्त झाले व गर्दीतील लोक आपापल्या घरीं निघून गेले रात्री कै० श्रीमंत गापाळराव वुटी यांच्या वाड्यात नहाळ पुढ्याची सभा भरली त्यामध्ये ठरलें कीं, ' सर्व सविस्तर इकीकत लो० टिळकास कळवून, मवाळानीं यापुढें काँग्रेस येथें न भरविता दुसरीकडे नेण्याचेंच जर ठरविलें तर पुढें काय करावें व येथेंच काँग्रेस भरेल अशी काय व्यवस्था करण्यात यावा, वागडल त्याची सल्ला घेण्यास एक माहीतगार मनुष्य पाठविण्यात यावा ' याप्रमाणें लोकमान्यास तार करण्यात आली व दुसरें दिवशीं उत्तर आलें का, ' वर्तमान पत्रात सर्व वर्तमान वाचून राष्ट्रीयपक्षानें पुढें कसें वागावें याबद्दल सल्ला देण्यास पुण्याहून एक मनुष्य अगोदरच पाठावला आहे आम्ही आश्चर्यानें चकित झालों. त्याची जरूरी आम्हास यथे मासू लागली हाती तीच कल्पना करून त्याप्रमाणें आम्हास साह्य करण्यास टिळकास एक क्षणाचाहिं विलंब लागला नाही काय ही समयसूचकता व अपल्या अनुयायास मदत करण्याची तत्परता ! येथें निराळें घागण्याची जरूरी नाही कीं, कवळ त्याच्या नावाकरिता प्रसंग या निकरास झाला हें त्यास आवडलें नाही

(२) पुढें सरासरच यथील मवाळ पुढारी कै० वामनराव कोल्हटकर यांनीं कै० सर फेराजशहा मेहता यास लिहून कळविऊन का, ' नागपुरास काँग्रेस भरविणें अशक्य झाले आहे आणि काँग्रेस नागपुरासच भरविली व टिळकाना अध्यक्ष नेमल नाही तर येथाल जहाल मडळी काय करताल व काय नाही याचा नियम नाही ' पुढें मुंबईस या गोष्टीचा विचार करण्याकरिता कै० सर फेराजशहा मेहता

यांच्या बंगल्यावर कांहीं निवडक मंडळींची समा झाली. त्या सभेत मलाहि बोलावण्यांत आले होते. इतर मंडळी जी ठळक ठळक हजर होती तीं-कै० सर गोकुलदास पारस, रा० डी० जी० पाध्ये, कै० वामनराव कोल्हटकर व आणखी दोन चार मंडळी. या सभेस जाताना लो० टिळक मला म्हणाले-(आम्ही दोघेहि सिताराम विल्डिंग मधील जुन्या सरदारगृहांत उतरलों होतो)- “सामाळा, फेरोजशाहा मेहता हे मोठे युक्तिवाज व वादविवादात प्रतिपक्षास झटकन् पकडतात आणि केव्हां केव्हा दरडावून बोलून मेवढावण्याचाहि प्रयत्न करतात. तेव्हां तुम्ही आपले म्हणणे थोडक्यांत व मुद्देसद मांडून त्याच्याशी वाद करण्याचे मोहात पडू नका. वादाच्या आढरानात तुम्हास नेण्याचा ते व इतर सेवे हजर असलेले लोक पुष्कळ प्रयत्न करतील. तुम्ही त्या वादाच्या जाळ्यांत सांपडून नका, थोडेंच बोला, पण मुद्दा सोडू नका. भिऊ नका, आणि तडजोड करण्यास म्हणतील तर सुलेन्द्रनाथ यानरजी व इतर एकदोन नांवें (जी टिळकानीं सुचविली होती.) यावर तडजोडीस कबूल व्हा. ” मी म्हणालों “तडजोड हा शेवटचा प्रयत्न. मी आपले नांव शेवटपर्यंत सोडणार नाहीं. प्रसंग आल्यास, काँग्रेसच्या खर्चाची सर्व जबाबदारी मी घेईन आणि मवाळास असें म्हणू देणार नाहीं कीं, त्यांच्या द्रव्यसाह्याशिवाय काँग्रेस नागपुरास भरणें अशक्य होय.” पुढे मी फेरोजशाहा मेहतांच्या बंगल्यावर गेलों. मंडळी जमली होती. सर फेरोजशाहा मध्यें आराम-खुर्चीवर पाय लबे करून पडले होते. इतर मंडळी जी खुर्च्यावर बसली होती ती त्यांच्या समोर पोरान्प्रमाणें दिसत होती. त्यांच्यावर सर फेरोजशाहाचा बचकच तसा होता. मला सर्व विचारण्यांत आले. अयपासून इतिपर्यंत टिळक अप्वष्ट होऊ नयेत म्हणून मवाळांनीं केलेल्या युक्त्या मी सांगितल्या आणि ठासून म्हणालों कीं, “नागपुरास टिळकाशिवाय दुसरा अप्वक्ष होणे शक्य नाही. परंतु टिळकाना गैरकायदा अप्वष्ट करावें असं आमचें म्हणणें नाही. स्वागत सभेच्या मेंबराची उघड समा बोळाविण्यांत यावी आणि ‘बॅलट’ने मतें देण्यास सागावें. असें केलें असता टिळक निवडून न येता कोणीहि अप्वष्ट झाला तरी ते आम्ही कबूल करू. परंतु टिळकच निवडून आले तर रा० वामनराव कोल्हटकर आणि त्यांच्या मित्रांनीं ते कबूल करावे.” सर फेरोजशाहा म्हणाले-“वामनरावांनीं पैशाची मदत न केली तर ? ” मी-“स्वागत सभेची सर्व वर्गणी त्यांच्याच ताब्यात आहे. त्यांना तो पैसा थावा लागेल. ” सर फेरोजशाहा-“समजा, ते पैसा देऊ इच्छित नाहीत.” मी-“तर त्याची पै घेऊ इच्छित नाही. काँग्रेसचा सर्व खर्च आम्ही करू ” सर फेरोजशाहा-“सर्व सोंगें आणता येतील पण पैशाचें सोंगें आणणें कठिण. तुम्ही कोठून पैसा आणणार ? ” मी-“मी ब्राह्मणाचा मुलगा आहे. टिळकांच्या नांवानें भिक्षा मागितली तर पैसास वाण नाही ! आपण परीक्षा घेऊन पाहावी. ” सर फेरोजशाहा-“तुम्हास टिळकच कां

म्हणून हवेत अप्पस ! डॉ० रासबिहारी का नकोत ! ” मी — “ ही आमची पधती होय. ” या मजसणीत उत्तरावर सर फेरोजशाह रागावलेचे दिसले आणि या प्रभाचा कमेटीत विचार करावा लागेल असें म्हणून त्यांनी समा बरतास्त केली.

(१) पुढें यानंतर सर फेरोजशाह मेहता यांच्या घरी कमेटीची एक दिवस समा झाली. कमेटीचा मी मॅबर नसल्यामुळे मला अर्थात्च आमत्रण नव्हतें. कित्येकांस वाटत होतें की, नागपुरास होत असलेल्या कॉंग्रेस सभेची घडामोडीची दोन्ही पक्षाकडून माहिती करून घेण्याची सधा कमेटीला मिळवून देण्याचे येईल. परंतु कै० रावबहादुर यामनराव कोल्हटकर हे तर मॅबरच होते मला मात्र आमत्रण नसल्यामुळे कमेटीत राहातां आलें नाहीं. लोकमान्य टिळक हे कमेटीत होतेच. कमेटीच्या सभेस जाण्याचे वेळीं लोकमान्य टिळक माझ्याजवळ दहा हजार रुपयांच्या नोटा देऊन म्हणाले की, “ माझ्याघरावर सर फेरोजशाहाच्या बगल्यावर चला आणि बाहेर व्हराडपात बसा जरूर पडल्यास कमेटीची परवानगी घेऊन कमेटीच्या सभेस तुम्हास बोलावण्यात येईल. प्रश्न विचारल्यावर कॉंग्रेसचा सर्व एवढे भागविण्यास आम्ही समर्थ आहात असें सिद्ध करून दाखविण्यास ह्या दहा हजारांच्या नोटा कमेटीसमोर ठेवा ” मी लोकमान्याच्याच बाईत बसून गेलों लोकमान्य आत कमेटीच्या खोलीत शिरले आणि मी आणि माझे स्नेही रा० नारायणराव अळेकर आणि धुईराज ठेंगडी असे आम्ही तिघे घण बाहेर व्हराडपात बाकावर बसला आम्ही बाहेर बसलों आहों हें सर फेरोजशाहास कळताच त्यांनी आपल्या चपरास्याकडून तयून आम्हास बगल्याबाहेर जाण्यास सांगून पाठविलें ! आम्ही बाहेर जाऊन आपल्या बिल्डोरियात लोकमान्य टिळक परत येईपर्यंत वाट पाहात बसून राहिलों काहीं वेळानें लोकमान्य परत आले व म्हणाले “ कॉंग्रेस भरविण्यास तुमच्या द्रव्यशक्तीची से परीक्षाहि पाहात नाहींत आणि कॉंग्रेस नागपुरला भरवीतहि नाहींत कॉंग्रेस आता सुरतेस भरणार ! ”

(४) अशा प्रकारें नागपुरास कॉंग्रेस न भरविता सुरतेस भरविण्याचे ठरावा मुळे येथील लोकांत तीव्र असतोष पसरला असो, पुढें सुरतेस १९०७ साली कॉंग्रेस भरली कॉंग्रेसच्या पहिल्या दिवशी बाबू सुरेन्द्रनाथ बानर्जी यास जमलेल्या मंडळींनी ओरडाओरड करून बोलू दिलें नाहीं ही ओरडाओरड करावी अशी आमच्या मनात कल्पनाहि नव्हती परंतु ही Midnapur Traitor ची ओरड पहिल्यादा बंगाली मंडळीत सुरू झाली आणि नंतर आम्ही ती जरा विशेष त्वेषान उचलली असो, त्या दिवशीचा कार्यक्रम अशा प्रकारें बन्द पडल्यावर आम्ही जेव्हा बिन्हाडीं गेलों, तेव्हा टिळक आमच्यावर आम्ही गल्बला केला म्हणून फार रागावले आणि आम्हास बजावून सांगितलें की, उद्या तुम्ही दगडाप्रमाणें थड रहा You must be calm like a block of stone हा त्याचा हुकूम पाळण्याचा आम्ही निश्चय केला आणि त्याप्रमाणें दुसऱ्या दिवशी

बोलावयास उमे असलेल्या टिळकांच्या डोक्यावर प्रत्यक्ष खुर्ची फेकण्यात येई-
 पर्यंत आम्ही खरोखरच block of stone प्रमाणे थड बसलो. परंतु आज काही
 तरी विशेष होणार अशी बातमी मिळू लागली होती. त्या दिवशी आम्ही ज्यावे-
 ळेस कोमिसच्या पटांगणात शिरून एका मिनाकरितां तिकीट घेण्यास जवळच्या तबूत
 शिरलो, त्यावेळेस तेथील मुख्य स्वयंसेवक हळूच कोणास नकळत मला म्हणाला,
 “डॉक्टरसाहेब, आज आपण सामाळा. काल आपण मध्यप्रातातील मंडळींनीं
 बरीच धामधूम केली म्हणून आपणास समज देण्याकरितां आणि आपला ठीक
 बन्दोबस्त ठेवण्याकरितां मुसलमान गुड ठिकठिकाणीं, विशेषतः मध्यप्राताच्या
 ब्लॉकच्या भोंवतालीं, ठेवले आहेत. तरी सावध राहा व आपणांस सामाळून
 राहा.” नंतर मी तबूच्या बाहेर आलों व आपल्या सोबत्यास व प्रतिनिधीस ही
 घोष्याची सूचना दिली व मीहें टिळकासहि सांगितलें. पण त्यांना हें खरें वाटलें
 नाहीं व व्यर्थ मीतीचें हे कल्पनातरंग आहेत असाच त्यांचा ग्रह झाला व ते मला
 पुनः म्हणाले, “काहीहि होवो, तुम्ही मात्र स्वस्थ बसा व चाहीं गडबड करू
 नका.” आम्ही आपल्या ब्लॉकमध्ये आपल्या बंदोबस्तानें बसलों. आमच्या
 मंडळींस ही बातमी मी कळविताच काहीं जणांनीं काहीं काठ्याहि मिळविल्या
 आणि कै० डॉक्टर गद्रे, कै० विष्णु सावजी मलकापूरवाले, कै० नागपूरचे सर-
 दार मोहिते व पवार व अशीव हातापायाची मजबूत अशी काहीं इतर मंडळीहि
 आपल्या मध्यप्राताच्या ब्लॉकचे प्रसर्गी सरक्षण करण्यास सज्ज बसली. लगेच
 आमच्या ब्लॉकच्या भोंवताली उमे असलेले गुडासारखे दिसणारे दोनचार मुसल-
 मान, ज्यांच्याजवळ डेलिगेटचे तिकीट नव्हतें, यास आम्ही पेंडालच्या बाहेर
 काढले. पुढें कार्यक्रम सुरू झाला. आम्ही स्वस्थ बसलों. टिळक काहीं वेळानें
 बोलावयास उठले. मंडपात ओरडाओरड सुरू झाली. लोक त्यांना बोळ देईनाव.
 टिळक तसेंच आपले दोन्ही हात छातीवर आढवे एकातएक घालून छाती वर
 करून बोलावयाला सज्ज असे उमे होते. वेहऱ्यावर दडनिश्चय व निर्मयतेची छटा
 पूर्ण उमटलेली दिसत होती. मंडपात एकच गोंगाट; तरी आम्ही हुकुमान्वये
 स्वस्थचे स्वस्थ बसलों होतो. नंतर मोठ्याच वेळात हवेंत एक खुर्ची उडाली व
 ती नेमकी बळवंतरावांच्या डोक्यावर जाऊन पडणार, इतक्यात जवळचे एक
 उच व घिप्पाड पजाबी गृहस्थ भाशे स्नेही बॅरिस्टर मधुसूदन भगत हे ताडकन
 उमे झाले व ती खुर्ची त्यांनीं बरच्यावर झेलून बाजूस केली. तरी बळवंतराव
 तसेंच उमे व आम्हीहि अगदीं स्वस्थ. पुढें खुर्च्याची फेंकाफेंक सुरू झाली. लोक
 हातात काठ्या घेऊन प्रॅटफार्मवर पावून येऊ लागले. कोणी टिळकास शिब्या देत
 तर कोणी फेरोजशाहा मेहता यास शिब्या देत. अशी एकच गर्दी माजली. आम्ही दूर
 असल्यामुळें काय चाललें आहे हें आम्हास नकी समजेना. ही अशी गर्दी माजली
 म्हणून आमच्यानें पुढें स्वस्थ बसवेना. आम्हीहि हातात काठ्या घेऊन प्रॅटफार्म-

वर काय चाललें आहे हें पाहण्याकरिता घाबत पुढें चाललों. प्रॅटफार्मच्या खाली जवळच प्रेस्रिपार्टर्समध्ये मि० आल्फ्रड नदी बसले होते. त्याच्या सुर्वावर एक पाय उठून व दुसरा त्याच्या डोक्यावरून प्रॅटफार्मवर उठून ताडकन उडी मारून प्रॅटफार्मवर चढलों. मि० नदीसाहेब माझा निषेधच करीत राहिले. माझ्या समागमे रा० घोंडीराव ठेंगडी, कै० डॉ० गद्र, कै० विष्णु सावजी, कै० सरदार मोहित आणि रा० पवार धोंगे मटळा हाती माझ्यावर भागून एकानें काठी उगारून मारण्याचा प्रयत्न केला. जवळच भानूस व मागें घोंडीराव ठेंगडी व कै० डॉ० गद्र हात त्यानीं मला माझ्या नकळत बचावलें. त्या बचावाच्या प्रयत्नात कै० डॉ० गद्र याच्या भिंबईस काठी लागून रक्त वाहू लागलें ही गोष्ट त्यानीं मला मागाहून सांगतली. पुढून एका पारशी गृहस्थान माझ्यावर खुर्ची फेंकली ती वाचवून त्या गृहस्थाच्या हातावर मी आपल्या हातातील काठीचा एक टाला दिल्या. त्यासरसा तो इतरांपरोबर मटपाच्या बाहेर गेला. आम्ही सर्व मडळी बळवतरावाच्या भोंवताली गराडा घालून उभे राहिलों. प्रॅटफार्मवर खुर्च्या फेंका फेंकी व काळ्या चालत्या होत्या व प्रॅटफार्मवरील पादरपशे लोक मडपाच्या बाहेर संपाण्यानें निघून चालले होते. बळवतरावाच्या जवळ पोहोचल्यावर 'आपणास काही इजा तर झाली नाही ना?' म्हणून आम्ही विचारल ते म्हणाले "मला कोणी इजा पोहचवू शकत नाही. तुम्ही जरा बायकामडळीकडे लक्ष द्यावें. त्यांना काहीं दुखापत होऊ देऊ नका. व त्यांना सुरक्षित मडपाच्या बाहेर काढा." या सर्व भयभीत अशा प्रॅटफार्मच्या एका बानूस गलबला पाहात उभ्या होत्या. मी त्याच्या जवळ जाऊन "मिऊ नका, व तिकडूनच मडपाच्या बाहेर निघून जा." असें सांगितलें आणि आमच्या मडळीपैकीं एकानें त्या तिकडून निघून बाहेर पडण्यास मडपाची कनात वर करून एक तात्पुरतें दारहि करून दिलें. मला त्यावेळेस मोठी काळजी ही की, बळवतरावाच्या मदूस हा माठा ताण बसला तर त्यास कदाचित् घरी चक्कर न येवो म्हणून मी त्याच्या जवळ जाऊन म्हणालों, 'बळवतराव, आता आपण बाहेर चला आणि त्या बाहेरच्या तडूत थोड स्वस्थ पडा व विश्रांति घ्या. कदाचित् तुम्ही घेरी येऊन बेगुद्ध व्हाल." बळवतराव म्हणाले, "अजून मी थकलों नाही. अगात ताकद आहे. आता एकदम घरीच चला, तेथेच काय ती विश्रांति घेणें बरें." दोनतीन गाढ्या करून आम्ही सर्व घरी गेलों. बळवतरावाच्या अगात तडफ पूर्वीप्रमाणच होती.

(५) पुढ त्याच दिवशीं दोन प्रहरां सरासरी ४ वाजता नहमीच्या एका देवळात (त्या देवळाचें नांव मी विसरला) समा भरली. अध्यक्षांसाठीं बाबू अरविन्द घोष होत अध्यक्षांनीं बळवतरावास परिस्थिति समजावून दप्यास विनंति केली आणि बळवतराव बौनवायास उठले. १॥ तास पर्यंत इमर्जीत भाषण झालें. माषेची शैली व आवेश त्या दिवशीं काहीं विशेष हाता. भाषण मोठें

मुद्देसुद्द झालें परिसिथीची मीमांसा फार खोल व स्पष्ट आणि शुढील येणाऱ्या सकटाचें आविष्करण इतकें विशद झालें कीं त्या दिवशींचें बळवतरावाचें भाषण म्हणजे एक प्रकारची आकाशवाणीच होय असें सर्वास वाटू लागलें

बळवतरावाच्या समोर काहीं अंतरावर भिंतीशीं मि० नेव्हिन्सन बळवतरावाच्या भाषणाचें टिपण घेत बसले होते मी अगदीं त्याच्या जपळ वानूस भूईवर बसलों होतों सद्य भाषणात इतकी गमीरता पसरली होती आणि समाजहि इतक्या एकतानतेनं एकत होता कीं, त्या सर्वत्र पसरलेल्या शान्तीमध्यें एक टाचणी जर भूईवर पडली असती तर कदाचित् तिचाहि आवाज ऐवू आला असता असो शेवटीं भाषण सपलें मि० नेव्हिन्सन उठल व त्याच्या मनावरहि त्या भाषणाचा विलक्षण परिणाम झालेला दिसला भाषण सपल्यावर उठून जात असताना लिशात आपले पोंकटबुक टाकत ते आपल्याशींच एक मोठा मुसकारा टाकून म्हणाले "That is the man"—"हा खरा मनुष्य आहे"—जणुकाय त्यास त्यावेळेस वाटत असावें कीं, त्याच्या या म्हणण्याकडे दुसऱ्या कोणाचें लक्ष नाहीं आमच्या बळवतरावासबधीं त्या दिवशींच्या परिस्थितींत विलायतेवरून हिंदुस्थानाची परिसिथि पाहण्याकरिता मुद्दाम आलेल्या एका सुशिक्षित इयजाच्या तोंडून हे प्रशंसोद्गार ऐकल्यावर माझ्या आगावर मूठमर मास अधिक चढलें अस मला झालें त्या दिवशींचा प्रसंग अशा रीतीनं पार पडला

(६) ज्या दिवशीं अध्यक्षाच्या वादासबधानें दोनप्रहरां हा गोंधळ व मारामारी माजली, मला वाटतें, त्याच दिवशीं सकाळीं समेट होणें शक्य असल्यास पाहवें म्हणून बळवतराव, मवाळ पुढाऱ्याच्या भेटीस निघाले समागम दादासाहेब खापर्डे, मी व इतर एकदोन मंडळी हाती अर्थात्च स्वागताध्यक्ष सर फेरोजशाहा व डॉ० रासबिहारी घोष यांच्या भेटीस जाणें प्राप्त झालें कोणी क्षानात तर कोणी उपहारात गुतले आहेत अशी सबब सांगून या वेळेस आता भेट होणें शक्य नाहीं असें आम्हास त्याच्या बगल्माच्या आतून भाषणाबरोबर निराप आले भेटी झाल्या नाहींत आणि म्हणून समेटाचा प्रयत्नहि झाला नाहीं

(७) पुढें लवकरच या सुरत काँग्रेसच्या मानगडीचा परिणाम सकटरूपानें मोगाया लागेल असें बळवतरावास व आम्हा सर्वांसहि वाटतच होतें त्याप्रमाणें ६ महिन्याचे आतच राजद्रोहाचे आरोपावरून बळवतरावावर सडला भरण्यात आला आणि त्याना मुंबईत डोंगरीचे जलखान्यात अटकत ठवलें मी व दादा साहेब खापर्डे मिळून एवढा त्याच्या भेटीस गेलों जेलर कोणी मद्रासी हिन्दू गृहस्थ होते आम्ही जेलच्या आत गेल्यावर या जेलरनें आमच्या कारता दोन खुर्च्या व एक बळवतरावाकरिता आणवल्या बळवतरावाचे आम्ही खोही म्हणून त्यानीं मोठ्या प्रेमानें व आदरानें आमची विचारपूस केली व आम्ही

भेटीकरिता आलों आहोंत म्हणून बळवतरावाकडे निरोप पाठविला बळवतराव जिना उतरून खाली आले व ते आल्याबरोबर आम्ही जितक्या प्रेमानें व आदरानें उठून उभे राहिलों त्याचप्रमाणें ते मद्रासी जेलर गृहस्थहि उठून उभे राहले व जोपर्यंत बळवतराव बसले नाहींत व आपण बसा म्हणून म्हणाले नाहींत तों पर्यंत जेलर साहेबहि उभेच होते. आम्ही सर्व बसल्यावर, जेलर साहेबानें हळूच आपल्या टेबलाचे एका एनीतून पादरी रोठा सुपारी आणि अडकित्या काढून मोठ्या अदवीनें बळवतरावासमोर ठेवला ! बळवतराव ती सुपारी व अडकित्या घेऊन हासत बोलले. “ जेलरसाहेब, मी आता कैदी आहे हें आपण विसरलात वाटते ! ” मी विचारलें, ‘ जेलरसाहेब आपणाजवळ ही सामुग्री कशी ? ’ ते म्हणाले “ मला माहीत आहे की, ‘ आपल्या ’ बळवतरावाना सुपारी खाण्याचा फार शोक आहे. म्हणून ही सामुग्री मुद्दाम मी आणून ठेवली आहे ! आमच्यानें इतकीहि सेवा होऊ नये ! ”

नेहमीप्रमाणें बळवतराव इकडच्या तिकडच्या गोष्टी करू लागले या आलेल्या अरिष्टाचा काहीं परिणाम त्याचे मनावर झाला असावा अस काहीं दिसलें नाहीं. वळ सपताच बळवतराव उठले व जाण्यास निघाले. जेलरसाहेब मोठ्या अदवीनें म्हणाले “ मी जाणून आहे, आपण फार नियम पाळणारे आहात, परंतु आणखी काहीं चोलावयाचें असेल तर सबलत आहे ” बळवतराव जिना चढून वर गेले व आम्ही जेलरसाहेबाचे आमारे मानत बाहेर येऊ लागलों. जेलरसाहेब म्हणाले, “ बळवतरावासारख्यावर असं सकट येणें ही दुःखाची गोष्ट तर खरीच, परंतु दुःखात सुख आम्हा सारख्याच्या हें की, अशा विभूतीच्या आगमनानें हें भापालय (home of Sinners) पुर्णतः होतें ! ”

(८) या खटल्यात बळवतरावाना ६ वर्षांची शिक्षा झाली आणि ते १९१४ मध्यें सुटून आले. या सहा वर्षांच्या अवधीत महाराष्ट्राचा आत्मा व चैतन्य स्थगितावर्यंत होतें. टिळकाचा अनुयायी राष्ट्रीयपक्ष आपआपल्या स्थानी जीव घरून राहिला होता. टिळकासारखा घडाघडीचा व सुचिबाज असा म्होरका नसल्यामुळ राष्ट्रीयपक्षास जागचे जागी, विशेष गवगवा न करता, आपलें कार्य करीत टिळकाची चातकाप्रमाणें मार्गप्रतीक्षा करीत राहणेंच शहाणपणाचें होतें. परंतु त्यांनी आपला पक्ष सोडला नाहीं आणि सुरतस कै० फेरोजशाहा मेहता यांनी स्थापलेल्या नवान कन्व्हेन्शन काँग्रेसला त सामल झाले नाहींत, अशा या स्थितीत १९१४ साली बळवतराव हे सुटून आले महाराष्ट्रात नवीन चैतन्य व आवेश सचरल्याप्रमाणें भावू लागला या अवधीत टिळकपक्ष मेल्या असावा म्हणून सरकारास जें सुखस्वप्न पडत होतें तें सर्व एका क्षणात ल्यास गेलें. पुन राजकारणाची घडी नीट बसवून काँग्रेस काबीज करण्याची कल्पना मनात येऊ लागली अशा वेळेस बेझट बाईंनी बळवतरावास पत्र लिहून कळविलें की,

“कॅमिंस मधील दोन्ही तटात समेट होणे अवश्य आहे आणि तशी इच्छा असल्यास मी प्रयत्न करण्यास तयार आहे.” बाईंनीं हें असें लिहिल्यावरून बळवत रावानीं सर्व महाराष्ट्रातील प्रमुख पुढाऱ्यास पुण्यास बाईंची भेट घेण्यास पत्रे लिहिलीं. इकडून दादासाहेब खापर्डे व मी गेलों सातारा-पुण्याचीहि मडळी हजर होती बळवतरावाच्या लायब्ररी हॉलमध्ये आम्ही सर्व जमलों बैठक देशीच होती. बाई व बाईंच्या समागमे आलेले मला घाटते, श्री० एन्० मुञ्जाराव हे दोघे खुर्चीवर बसले होते. इतर मडळीत रा० शिवरामपंत पराजपे, रा० दादा साहेब करदीकर, रा० बासुदेवराव जोशी, रा० खाडिलकर, रा० दादासाहेब खापर्डे, मी व आणखी मडळी होती बाईंनीं समेट कला पाहिजे, या दुहीपासून राष्ट्राचे अतोनात नुकसान होत आहे वगैरे प्रतिपादन केलें इतर मडळीहि या गोष्टीस कबूल झाली. बळवतराव अटी सवधानें बोलावयास लागले, इतके वेळपर्यंत मी गप्प होतों. बळवतराव बोलू लागताच मी पुढें सरसावलों व बळवतरावास म्हणालों- ‘आपण सदा बपे आमच्यात नव्हता, या अवधीत झालेल्या गोष्टींची आपणास माहिती नाही. आपण सध्याचे या भानगडीत पडू नये आम्ही बाईंशीं समेटाच्या अटीसवधानें बोलतां मध्येच काहीं अडचण उपस्थित झाल्यावर बाई व आम्ही सर्व आपली सहा घेऊ सध्या आपण बोलू नये.’ बळवतराव स्वस्थ बसले आणि लगेच मी बाईंस बोललों, “आम्ही सर्व येथें राष्ट्राय पक्षातील भापापल्या मडळींशीं विचार करून आलों आहोंत तेथें आपल्यात जें काहीं ठरेल तें सर्व आमचा राष्ट्रीय पक्ष कबूल करील. आपण सर फेरोजशाहाशी बोलून आला आहात काय ? येथें जें ठरेल तें त्यास मान्य होईल असा त्यानीं आपणास अधिकार देऊन ठेवला आहे काय ? ” असें मी बोलत असता बाईंनीं मी कोण आहे म्हणून जवळच्या मडळींपाशीं विचारपूस केली मी नागपूरचा डॉ० मुजे आहे हें कळताच बाईंच्या कपाळावर आठ्या आल्याशा दिसल्या बाईंनीं थोडें तिरखून उत्तर दिलें कीं, फेरोजशाहा मेहताशीं त्याचें बोलणें झालें नाही व त्यानीं सदा अधिकारहि त्यांना दिला नाही यावर मी म्हणालों, ‘मग उगाच बळ घाल विण्यात काय हाशील आहे ? जेथें सर फेरोजशाहाची कबुली नाही तेथें समेट होणें शक्य नाही बाई थोड्या सतापल्यासारख्या दिसल्या व वरें आहे म्हणून उठून जाऊ लागल्या बळवतरावाहि त्यांना पोंहचविण्यास त्याचेंबरावर जाण्यास उठले व काहीं वेळानें बाई गेल्यावर मडळीत परत आले बळवतराव मला म्हणाले, “बाईंशीं तुम्ही अशा हुसडेपणानें का बोललात ?” मी म्हणालों “हा इमजी मावावीपणा आहे, आपण आपसात भावामाधाप्रमाणें भाडलों मग आप सततच भावामाधाप्रमाणें समेट का करू नये ? तिसरा परकी मध्ये का येऊ द्यावा ? आपणाला समेट हवाच आहे चला आपण गोपाळराव गोखल्याजवळ चल् आणि त्याच्या ज्या असतील त्या अटी कबूल करू आणि आपसात समेट करून घेऊ

पुढे मग ज्या रीतीने होईल त्या रीतीने काँग्रेस कार्याज करण्याचा प्रयत्न पुनः करूं, परकीयांची मध्ये छुडवुन नको." बळवंतराव म्हणाले "तुमचे म्हणणे खरे; आपणाला जे हवे तेच आपण केले पाहिजे. पण झाला तो थोडासा उद्वेगनाच झाला." मी म्हणालों, "भाड्याकडून चूक झाली असेल तर क्षमा करा." पुढे संप्याकाळी मग बळवंतराव, दादासाहेब खापर्डे यांना व मला घेऊन बाईच्या व गोखल्यांच्या भेटीस Servants of India Society मध्ये गेले. गोखले त्या वेळेस थोडे आजारीच होते.

(९) १९०६ सालची गोष्ट होय. शिवाजी उत्सव त्यावर्षी कलकत्त्यांत झाला होता, त्या उत्सवाकरिता बळवंतराव, दादासाहेब खापर्डे व मी असे मिळून आम्ही कलकत्त्यास गेलों. रस्त्यांत ट्रेनमध्ये बऱ्याच गोष्टी झाल्या. त्यांमधीं एक येथें सांगावीशी वाटते. गोपाळराव गोखल्यासंबंधी गोष्टी निघाल्या. गोखल्यांच्या राजकीय स्वभावाचा त्यांनी जो निष्कर्ष काढला, तो मला मोठा मार्मिक पाटला. बळवंतराव म्हणाले, "स्वराध्यामध्ये गोखल्यांसारखा स्वभावाच्या माणसांना Foreign Secretary परराष्ट्रीयमंत्री नेमण्यांत आले नसतें. कारण त्यांना वाटेल तसे फसवले असतें; Home Member होण्यास ते उत्तम लायक गणले गेले असते आणि त्यांनी अन्तर्गत राष्ट्रीय सुधारणा उत्तम केल्या असल्या."

याच उत्सवामध्ये पुढे एके दिवशी एका बंगाली गृहस्थानें बळवंतरावास आपल्या एका बंगाली मित्राच्या घरी मोजनास बोलावले. हे बंगाली गृहस्थ मला वाटतें त्यावेळेचे बंगाली हायकोर्ट जज्याचे चिरंजीव होते. वेळ दुपारची सरासरी एक वाजण्याची होती. बळवंतरावांजरोबर दादासाहेब खापर्डे व मीहि होतो. जेवण झाल्यावर आम्ही पानसुपारी खात बसलों होतो. इतक्यांत दुसरे एक बंगाली गृहस्थ तेथे घाईघाईत आले आणि म्हणूं लागले की, मला वेळ नाही, माझा मुलगा अत्यवस्थ आजारी आहे, मला आपणांशी थोडक्यांत कांहीं बोलावयाचें आहे, आपण एके वाजूस चलावे. आम्ही लगेच जवळच्या दुसऱ्या खोलीत गेलों ते बंगाली गृहस्थ म्हणाले, "मी ज्योतिषशास्त्राचा कांहीं थोडा अभ्यास केला; आहे आणि आपण हल्ली हिंदुस्थानचे अद्वितीय पुढारी (there is no Second to you) आहांत व मी आपला एक अनुयायी आहे. आपल्या पत्रिकेचा मी अभ्यास केला आहे" असे म्हणतांच त्यांचा कंठ दाटून आला आणि ते सद्गदस्वरानें म्हणाले "आपणाला लवकरच 'बंधनयोग' आहे." असे म्हणत असतां त्या गृहस्थाचे डोळे भरून आले व डोळ्यांतून एकदोन टिपहि पडली. पुढे ते गृहस्थ म्हणाले, "पण हा बंधनयोग शेवटचाच आहे. पण फार लांब व मोठ्या कष्टाचा आहे. मला काळजी ही की, या आपल्या थकल्या काळांत (wrong side of your life) आपण याच्यांतून कसे निभावणार? परंतु आयुष्य आहे. जीवास धोका दिसत नाही." इतकें म्हणून मोठ्या प्रेमानें टिळकांस आर्क्षित.

गन दिलें व शेवटीं त्याच्या पायास हात लावून ते गृहस्थ म्हणाले, 'मी आता जातो मासा मुलगा अत्यवस्थ आहे. परमेश्वर आपणास सुखी ठेवो.' डोळ्यात आसवें आणून पुन 'परमेश्वर आपणास सुखी ठेवो' असें म्हणत ते गृहस्थ निघून गेले. त्यावेळेस नागपूर काँग्रेससंबंधी मोठें भाडण होईल व त्याचा परिणाम टिळकास भागावा लागेल असें कोणाच्या स्वप्नांहि नव्हतें !

(१०) ह्याच वर्षी डिसेंबरच्या मुटीत आम्ही पुन काँग्रेसकरिता कल करारास गलों. यावेळेस आम्ही देशबधु दास याच्या राहात्या घरी उत्तरलों होतों. त्यावेळेस दासबाबू काँग्रेसमध्ये विशेष भाग घेताना दिसत नव्हते परंतु त्याचा ओढा राष्ट्रीय पक्षाकडेच हाता म्हणूनच बळवतरावाची राहाण्याची सोय यावेळेस दासबाबूकडेच करण्यात आली होती दामबाबूच्या खाजगीतून जेवणें खाणें वगैरेंची सर्व व्यवस्था करण्यात आली होती. दासबाबूचे कुटुंब हे ब्रह्मसमाजी व इंग्रजी शिक्षणात वाढलेले (anglicised) असा लौकिक होता आणि बळवतराव जुन्या ब्राह्मणी राहणीत वाढलेले, अशा anglicised कुटुंबात बळवतराव सारख्याची राहण्याची सोय कशी होईल याबद्दल आम्ही सर्व थोडे साशंकच असु परंतु प्रत्यक्ष अनुभवानंतर असें दिसून आलें कीं, दासबाबूच्या पत्नी जरी नव्या इंग्रजी शिक्षणात वाढलेल्या होत्या तरी जुन्या प्रतिष्ठित हिंदु घराण्यातील आदरातिथ्याच्या चालीरीतीहि त्याच्या आगवळणी झाल्या होत्या. व त्यांनीं मोठ्या आनंदाने व प्रेमळपणान आम्हा सर्वांचें आदरातिथ्य केलें. बळवतरावाना बहुधा वाहेरून घरीं परत येण्यास बरीच रात्र होत असे एक दिवस तर रात्रीचे बारा वाजल्यानंतर ते घरीं परत आले तरी बाईनें मोठ्या आनंदानें स्वागत करावें. केव्हाहि कटाळा म्हणून दाखविला नाही. त्यावेळेस ह्या सर्व मडळीस गरम साजे जेवायास मिळत असे बाई स्वतः तोपर्यंत अन्न ग्रहण करीत नसत ! कुलवधूस उचित अशा विनयानें स्वतः पंक्तीसमोर जमीनीवर बसून बाई सर्व मडळींचा समाचार घेत असत. असो, काँग्रेस सुरु होण्याचे एक दोन दिवसापूर्वी बळवतराव बाबू सुरेंद्रनाथ बानर्जाच्या भेटीस गेले समागमें दादासाहेब खापर्डे व मी होतों मला वाटते लाला लजपतराय हेहि समागमें होते बाबू साहेबाची भेट त्याच्या ऑफिसमध्ये झाली काहीं गोष्टी झाल्यानंतर बळवतराव म्हणाले, "बाबू साहेब, या काँग्रेसमध्ये इंग्रजी मालाचे वहिष्कारान्दल उत्पन्न येईलच : अर्थात् तो आपणालाच आपावा लागेल आपल्याशिवाय दुसरा अधिकारी पुरुष नाही ही प्रचंड चळवळ (about Partition of Bengal) आपणच उभारली आहे आणि हा विषयहि आपणच पहिल्यापासून इतक्या नेटानें आणि त्वेपानें लोका समोर आणला आहे आम्ही सर्व आपल्या पाठीमागें मदतीस आहोंतच " बाबू साहेब म्हणाले, " मलाहा प्रभ काँग्रेसमध्ये आणता येणार नाही, आणि कोणी आणलाच तर मला विरोध करणें भाग पडेल (I shall have to oppose it).

बळवंतराय म्हणाले, “ हें पिसगत दिवणार नाही काय ! काँग्रेसच्या बाहेर बहिः-
धाराचें समर्थन आणि काँग्रेसमध्ये विरोध ! (How will it look Consistent ?)”
बाबूसाहेबांनी, थोड्या त्वेनानेच उत्तर दिलें, “ It is too much to expect
Consistency in politicians, there is some such things as expediency.
—राजकारणामध्ये पिसगतपणाकडे कानाडोळाच प्रसर्गी करावा लागतो. समयो-
चितता म्हणून काही पदार्थ आहे की नाही !” हें ऐकून आम्ही सर्व यक्ष झालों.
व आश्चर्य करीत परतलों.

विनायक नारायण पटवर्धन

[संगीतप्रवण, प्रोफेसर (गोंधर्व महाविद्यालय)

प्रमुख नट-गोंधर्व नाटक मंडळी, पुणे.]

गोंधर्व महाविद्यालय-बोर्डिंगच्या इमारतीचा अनावरण समारंभ १९१७ ऑगस्ट-
मध्ये धीमत बाबासाहेब घोरपडे हचलकरजीवर याचे इस्तें झाला. त्यावेळीं समा-
रमाच्या आमत्रणपत्रिका सर्वांना पाठविल्या होत्या. त्याप्रमाणें लोकमान्यानाहि
पत्रिका पाठविली होती. समारंभ सकाळीं असल्यामुळें काही कारणास्तव लोकमान्य
त्यावेळीं येऊ शकले नाहींत.

समारंभ आटोपल्यावर ५-१० मिनिटातच लोकमान्याची स्वारी अवचित्
खालीं दरवाजासमोर गाडीतून उतरली. त्यावेळीं मी स्वतः काही कामानिमित्त
तेथें उभा होतों. लोकमान्य अवचित् आल्यानें मी गोंधळून गलों. गु० प०
विष्णु दिगंबर हे वर असल्यामुळें लोकमान्य आल्याची बर्दी दण्यास एका विद्या-
र्थ्याला सांगून मीच पुढें त्याचें स्वागत करण्यास गेलों, व वर येण्याबद्दल विनंती
केली.

चवथ्या मजल्यापर्यंत वर जाणें असल्यामुळें लोकमान्याच्या हातात जरी काठी
होती तरी दमल्यासारखें वाटल्यानें ते माझ्या खांद्यावर हात ठेवून जिना चढू लागले.
हॉलमध्ये गेल्यावर कोचावर बसले, तोंच एक वृद्ध गृहस्थ तेथें आला व लोकमा-
न्याच्या पाया पडून त्याच्यावर काही कविता म्हणू लागला. लोकमान्यांनीं बराच
वेळ त्या गृहस्थाकडे निरखून पाहून त्याला विचारलें ‘ आपण कोण ? ’ तेव्हा त्या
गृहस्थानें उत्तर दिलें, ‘ मी आपला दास आहे. ’ त्यावर लोकमान्य विनोदानें म्हणाले
‘ आपण माझे दास आहात की सरकारचे दास आहात ! ’ हे शब्द लोकमान्यांनीं
उच्चारताच तो गृहस्थ अगदी खजील झाला ! परंतु तो पुन्हा पाल्हाळानें बोट

लागला तेव्हां त्याला लोकमान्यांनी सांगितलें कीं, ' थोडावेळ आपण खालीं दर बाजात बसाल तर मी पानसुपारी घेऊन खालीं येतो ' तो गृहस्थ खालीं गेल्यावर लोकमान्यांनीं सांगितलें कीं, हे गृहस्थ सरकारी भोकर असून सी० आय० डी० खात्यातील आहेत ! हें एकताच आम्ही सर्व चकित झालों ह्यावरून लोकमान्यांना माणसाची पारख कशी होती हें स्पष्ट दिसतें पानसुपारी घेऊन ते खाली जातात तों हे गृहस्थ पसार झाले होते ।।

गोपाळ गणेश आचवळ

[लोकमान्यांचे एक नातेवाईक, मुंबई]

(१) लोकमान्य टिळक हे माझे वडील कै० ती० गणेश नारायण ऊर्फ तात्यासाहेब आचवळ यांचे चुलत मामेभाऊ होत लोकमान्य टिळकाचे वडिलांचा माझे वडिलांवर फार लोभ अस १८८६ सालीं लो० टिळक कोकणात गेले होते त्यावेळीं त्यांनीं मी अजनवेलीस येत आहे वगैरे काहीं न कळविता दामोळेस तरीत बसून ते वेळदुरास उतरले व तेथून एक कोस चालत आले त्यांना पाहिल्याबरोबर माझे वडिलांस अत्यंत आनंद झाला माझे वडिलांनीं त्यांस असें सांगितलें कीं, आगाऊ आपण कळविलें असतें तर इतका त्रास पडला नसता लोकमान्यांनीं सांगतलें कीं, ' माझा आयतेवेळीं येण्याचा येत झाला, व आपले घरीं यावयाचें असल्यास आगाऊ कळविण्याचें काहीं कारण नाहीं ' स्नान केल्यावर सध्येस भांडीं ठेविलीं होती बराच थळ सध्या करात बसलेले पाहिल्याचें मला स्मरण आहे दोन दिवस राहून मग पुण्यास आले

(२) माझ्या दुसऱ्या भावाची स्कूल फायनलची परीक्षा पास झाल्यावर तो मुंबईस सखाराम थापू टिळक याजकड होता त्यानें दहा रुपये सखारामथापू पासून घेतले व पुण्यस आला वडील काकणात हाते मी शनबारात भाऊ साहेब नातूचे बागट माझे विहाडचे खोलींत न निजता शेजारीं निजावयास गेलों होतों आहे व दोन बहीणी शुक्रवारात भाऊमहाराजाचे बोळात आजोबा आया जोगळेकर याजकड गेलीं होती मुंबईहूनजो आलातों त्यानें माझे खोलीवर थाप मारली परंतु मी खोलींत नाहीं असें पाहिलें व हौदावर तेथें जाऊन पडला चकाळीं लपकर उठलेल्या मडळींनीं त्याला पाहिल्यावर हाक मारली, परंतु एक ना दोन. नंतर मला हाक मारू लागले मला एकांनं ओढून आणलें मी त्याचें प्रेत पाहिल्यावर गर्मगळित झालों. पुष्कळ मडळी जमली दादाना कळल्याबरोबर ते आले व आईला गोविंद बोलावीत आहे असें सांगून फसवून

आणली. दादांनी त्यांचे प्रेत सधून इस्पितळात नेले व फाडून बघितले. त्याचे कनवडीला दहा रुपयातील एफ रुपया नऊ आणे-आगगाडीचे पैसे बजा जाता याकी सर्व पैसे-होते. नंतर आंकारेभरावर दहनविधि आटपला. दादा सकाळी आठ वाजता आले तेथपासून दहनविधि होईपर्यंत ५।६ तास इतका त्रास त्यांनी घेतला, याचें कारण माझे बडील तेथें नव्हते, सखारामबापू टिळक यास urgent तार करून पुण्यास बोलावून आणले व बडीलास लायलचक सात्वत-पर पत्र लिहिलें व आमची आई, यहीणी, आईचे बडील व मी याची खानगी ४।५ दिवसांनी ज्येष्ठ महिना असल्यामुळे कन्हाड मार्गाने बेली मला त्यांनी सांगितलें की, 'तुझे दोन्ही भाऊ येथें चारले आहेत करिता तू येथें शिवावयास येऊ नको. वाटेनें कन्हाडचे मुनसफ भावे यास व विपळूणचें मुनसफ यास पत्रे दिली. कोणतेंहि काम हातात घेतलें म्हणजे तें पुरें करावयाचें, त्यात यत्किंचितहि आळस करावयाचा नाही हा त्याचा वाणा असे. ह्या वेळीं त्यांनीं आमचेसाठीं जो त्रास सोसला त्यामुळे मला त्याची जन्मभर आठवण राहिली त्यामुळे ते मुबईस आले तर त्यांना भेटल्याखेरीज मी कधीं राहिलों नाहीं व पुण्यास गेलों तर त्यांना भेटल्याखेरीज राहिलों नाहीं. मात्र त्याचेकडे जातेवेळीं रिक्त हस्तानें न जाता सुपारीचे रोठें ४०।५० नेऊन त्यास द्यावयाचे माझे बडील त्यास वर्षातून दोन तीन वेळा सुपारी पाठवून देत असत !

(३) श्री क्षेत्र काशी येथें काँग्रेस होती, त्यावेळीं माझी आई थोंकणातून येथें आली होती. तिला आईकडे जावयाचें होतें. तिला मी असें म्हणालों कीं, आई जवळ आहे व पूर्वीं तेथें तू जाऊन आलेली आहेस तिचे मनानें काशीस जाण्याचें घेतलें. वाटेंत धोंडुबाबा विद्दास भेटले, त्यांना मी माझे आईला काशीस न्याल काय म्हणून विचारिलें परंतु ते म्हणाले कीं, माझे बाडिलास देखील मी पाठवीत नाहीं तेव्हा काय करावें ह्या काळजीत मी पडलों दादाची माझी भेट झाली नव्हती मला ऑफिसात जावयाचें होतें. आईला जुन्या सरदारगहात नेऊन पांचविली दादा तेथें नव्हते. मी ऑफिसात गेलों. ते आल्यावर तिला त्यांनीं बरोबर नेण्याचें कबूल केलें कारण दादाचे बरोबर कावू व दोन मुली होत्या रा० साने यास मजकडे ऑफिसात पाठवून दिलें व तिचें सामान काय असेल तें घेऊन ये, मी तिला काशीस नेत आहे असा निरोप आला. काशीस जाईपर्यंत आगगाडीत तिनें काहीं खालें नाहीं. अयोध्या, मथुरा वगैरे ठिकाणें तिला त्यांनीं दाखविली तिला लिहिता व दावता त्रिलकूल येत नव्हत तयापि तिच्या प्रवासात केलेल्या कविता दादाचे मुलूंकडून लिहून काढ-विल्या, त्या इतक्या सरस आहेत कीं, मी त्या स्वतंत्र रीतीनें प्रसिद्ध करणार आहे.

प्रयागाहून मला शावभाचे बाडींत भाग विन्हाडचे पत्यावर तार आली, कीं अमुक गाडीनें तुझी आई येत आहे तरी अमुक वाजता, बोरीनदरवर येऊन

उतरून घे. काकू व मुली हीं नाशकास उतरली, दादा पुण्यास गेले व माझे आईला सॉर्टरबरोबर त्यांनीं मुंबईस पाठविली. मी आईला उतरून घेतली. सॉर्टरनें मला सांगितले की, दादांनीं आई सुखरूप पोंचल्याचें पत्र पाठवावयास सांगितलें आहे. मी त्या सॉर्टरचें सागण्याकडे लक्ष दिले नाहीं. मी दादांना पत्र पाठविलें नाहीं. दादांनीं एक दिवस वाट पाहून दुसऱ्या दिवशीं पुण्याहून पत्र पाठविलें कीं आई पोंचल्याचें पत्र नाहीं तरी सुखरूप पोंचल्याचें पत्र पाठव. मी पत्र पाठवून चुकी कबूल केली. दादांच्या दक्षतेचें मला आश्चर्य वाटलें.

(४) मडालेहून दादा रात्री पुण्यास आले. दुसरे दिवशीं सकाळीं दाजी कानिटकर यांनीं मला दादा सुटून आल्याची तार आल्याचें सांगितलें. मी बरोबर पांढरी सुपारी घेऊन रात्रीचे गाडीनें पुण्यास गेलों. त्यांचे वाळ्यांत प्रवेश होण्यास अतिशय त्रास पडला. कारण त्या दिवशीं अतोनात गर्दी झाली होती. त्यांचे जवळ जाऊन बरोबर आणलेली सुपारी त्यांना दिली. त्याबरोबर त्यांना अत्यंत आनंद झाला. मला जरा यांघण्यास सांगितलें. मला रालीं घेऊन आले. आपले मुलास मी कोण हें सांगितलें. माझी आई निवर्तल्याचें त्यांस मडालेस जाण्यापूर्वी कळलें होतें. माझे वडिलांचें कुशल त्यांनीं विचारिले. ते स्वर्गवासी झाल्याचें सांगितल्याबरोबर त्यांना फार वाईट वाटलें. आतां कोंकणांत आल्यास मला जुना जिवाभ्याचा आस असा कोणी राहिला नाहीं असें ते म्हणाले. त्यांस देवाज्ञा झाली तेव्हां त्याचें वय किती होते असे मला त्यांनीं विचारिलें. मी सांगितलें की, त्यावेळीं त्यांचें वय ६८ वर्षांचें होते. त्यावर ते म्हणाले की, आमचे आसमंडळीत फक्त आमचे काका (गोविंदपंत) हे काय ते जास्त जमले. मी फार तर आता दोन तीन वर्षे काढीन. त्यानंतर ते सहा वर्षे होते.

(५) मडालेहून आल्यानंतर दादा सरदारगृहांत आले होते व त्यावेळीं त्यांची चुलती चिखलगांवाहून येथें आली होती. ती मला म्हणाली, 'मला बाळाला भेटावयाचें आहे.' मी सरदारगृहात गेलों व दादाना विचारिलें की, आजीला तुम्हांला भेटण्यासाठीं केव्हा घेऊन येऊ कीं ज्यावेळीं येथें तुम्ही असाल. दादा म्हणाले की, "ती बोटीतून आली कधी, तिला तू येथें आणू नको. मी तिला तिचे बिन्हाडीं भेटावयास येईन. तू केव्हा घरीं असशील तें साग." मी त्यांना सांगितलें की, 'उद्यां रविवारची मला सुटी आहे. तुम्ही सांगाल त्यावेळीं मी घरीं आहेंच.' त्यांनीं सांगितलें की, "मी उद्यां सकाळीं येतो." मी सकाळीं क्रॉफर्डमार्केटमधून हार व द्राक्षें आणविलीं होती. सकाळीं टेलिफोन आला की, मी सरदारगृहांतून निघत आहें. ते बिन्हाडीं आले. चुलतीजवळ १५।२० मिनिटें बसून भाषण केलें. थोडीं द्राक्षें खाहीं व हार घालावयास लागल्याबरोबर हार घालू दिला नाहीं. "चुलतीचे देणूत मी हार घालून वेणें चांगलें नाहीं. व रोजच्या मनुष्यांनीं हार घालावयाचें हें काय ? बाहेर देखील मला हार

पाहून घेणें आवडत नाही आता तुझ्या सोलीत आलेंच पाहिजे काय ! ” असें ते म्हणाले ‘आपले पाय सोलीला लागल्यास चागलें ’ असें म्हणताच माझे सोलीत आले माझी मडळी गावीं गेल्यामुळ मी एकटाच होतो झोंपाळ्यावर बसल्यावर त्यांना त्याचे वळिलार्ची व माझे आजोबास आलेलीं पत्ते दाखविलीं तीं पाहून ते असें म्हणाले कीं, “तुज्याकडे हें हस्ताक्षर फार जुनें आहे मजकडून इतकें पुनें हस्ताक्षर नाही ” त्यावेळीं मला अजनवेलेच कित्याची इकीकत मिळ विण्याचा नाद लागला होता रा० य० पारसनीस याचें ब्रह्मोद्वेगार्ची चरित्र श्री० केळकर याचें ‘मराठे व इम्रज’ या व दुसऱ्या पुस्तकातून बरीच माहिती मिळविली होती ‘केसरी’तील विश्राम रामजी घोले त्यांच्या मृत्युलेखात काहीं मिळाली होती त्यावरून मी दादास विचारलें कीं, ‘घोले याचा मृत्युलेख कोणी लिहिला होता ?’ ते म्हणाले कीं, ‘तो लेख मी लिहिलेला आहे तुला लागेल ती माहिती देईन ” पण पुढें तितक्या स्वस्थपणानें माहिती विचारावयास मला वेळ सापडला नाही

(५) चि० बापूचे लग्नाचे वेळीं त्यांनीं मुंबईस ज्या गृहस्थास आमन्त्रण करावयास सांगितलें होतें ते गृहस्थ मजकडे आमन्त्रण करावयास विसरले लग्ना करेता आलेल्या मंडळींत मी नाही असें दादाच लक्षात आलें त्यावेळीं त्यांनीं एका गृहस्थाबरोबर मजकडे उपरण्याच पान पाठविलें व त्याचेबरोबर असा निरोप पाठविला का, ‘तुला आमन्त्रण गेलें नाही ही माझा चुकी आहे ’ मला उपरण्याचें पान व हा निरोप पांचल्यावर त्या दिवशींच मी सहा दिवसाची रजा घेतली व दादाकडे गेलों दादाकडे गेल्याबरोबर त्यांनीं मला उपरण्याच पान पाठविल्याचें सांगितलें व पुन्हा चुकीचा उच्चार कला मी दादाना सांगितलें कीं, ‘आपणास जें वाटत आहे तें वाटण्याचें कारण नाही कारण किर्तीजणाची आपण आठवण ठेवणार ? आपणास हें वाइट वाटू नये म्हणून तर मी सहा दिवस रजा घऊन तुमचेकडे राहावयास आलों आहे ’ अस सांगितल्यावर त्यांना धरें वाटलें ‘आणखी कोणासवधानें अशी चुकी झाली असल्यास मला कळव ’ असहि त्यांनीं सांगितलं सध्याकाळीं मला अस समजलें कीं, त्याचे मामीला वालावण जावयाचें राहल होतें दादास मी तस कळविल्याबरोबर त्यांनीं तिचकडे लुगडें पाठवून दिलें, व लुगट पाठविल आहे असें मला सांगितलें

(७) हिराबागत मी बसतव्याख्यानमालेतील एका व्याख्यानाला गला होतो त्यावेळीं प्रो० शंकर बाळकृष्ण दाक्षित याचें व्याख्यान होत व प्रो० जन्मीवाले अध्यक्ष होते प्रो० दीक्षित यांनीं विषय इतक्या सुलभ रीतीनें प्रतिपादन केला कीं, तो सर्वांस समजला मध्यें काहीं जणांनीं सायननिरयनवादाबद्दल शका विचारल्या त्याबळा दादा सिंहगडावर गले हाते प्रा० जन्मीवाल्यास ह्या शकाच उत्तर प्रो० टिळकच तुम्हास दऊ शकतील अस सांगून समा विसर्जन करावी

लागली. दुसऱ्या प्रसंगी प्रेसिडेन्सी असोसिएशनचे विद्यमान दादांचें Khaldian Literature या विषयावर व्याख्यान झालें. त्यावेळीं सर बाच्छा अध्यक्ष होते. त्यावेळीं त्यांनीं सांगितलेल्या माहितीमुळे 'विद्वानांत हिरा' त्यांस कां म्हणत त्याचा चांगलाच प्रत्यय आला.

अनंत वासुदेव फडणीस

[सातारा येथील मरदार घराण्यापैकीं एक सुखवस्तु गृहस्थ व अखेरच्या दिवसांतील लोकमान्याचे प्रायव्हेट सेक्रेटरी, पुणे.]

(१) अमृतसर काँग्रेसला लोकमान्य गेले होते त्यावेळीं त्यांची राहण्याची व्यवस्था एका स्वतः बगल्यांत केली होती. अमृतसर येथें थडी फार होती, यामुळे प्रतिनिधींचे फार हाल झाले. त्या प्रतिनिधींत पुण्याहून कै० रा० करमरकर बी. ए. हे एक गेले होते. हे तरुण असून होमरूल लीगचे उत्साही व मेहनती प्रचारक होते. परंतु अत्यंत अशक्त असत. त्यांच्या कित्येक स्नेही मंडळींनीं पुण्यास 'तुम्हांस अमृतसरची थडी सहन होणार नाही, तुम्ही न गेल्यास बरे' असें सांगून पाहिलें, परंतु ईश्वरी नेमानेच असेल तो चुकत नाही. ते कोणाचें न ऐकतां काँग्रेसला गेले व दोन दिवसांतच न्युमोनियानें आजारी झाले. ते ज्या केंपमध्ये राहात होते तेथील बोवरेच्या मंडळींनीं त्यांचेकरितां बरेच भ्रम घेतले; परंतु केंपमध्ये त्यांस ठेवण्यापासून अपाय जास्त होईल असें वाटू लागल्यावरून त्यांचे त्यांनीं लोकमान्यांचे बंगल्यांत पांचविलें. ते बंगल्यांत आल्यावर दोन दिवस अहो रात्र लोकमान्यांनीं डॉक्टरचे सहजपाने औपधोपचार व त्याची शुश्रूषा घेण्याप्रमाणें चालविली होती. ते स्वतः बरेचवेळ त्यांचे जवळ जाऊन त्यांस शेकणें, औपधोपचार देणें वगैरेचा तपास करून व मंडळीकडून करवून घेत. परंतु त्यांस काही गुण वाटेना व प्रकृती जास्तच विघटित चालली. तेव्हां डॉक्टरांनीं त्यांस तेथील सिव्हिल हॉस्पिटलमध्ये ठेवण्याचा सल्ला दिला. डॉक्टरचे सहजाप्रमाणें लोकमान्य स्वतः करमरकरास घेऊन हॉस्पिटलमध्ये गेले व तेथील डॉक्टरची गांठ घेऊन त्यांजवर नीट लक्ष ठेवण्याबद्दल त्यांस सांगितलें. या कामीं कमजास्त खर्च आला तर त्याची तरतूदहि त्यांनीं केली होती. इकडून काँग्रेसला गेलेल्या एका दक्षिणी गृहस्थास त्यांचेजवळ दवाखान्यांत ठेविलें. इतकी सर्व तजवीज करून पुन्हा अमृतसरहून निघण्यापूर्वी दवाखान्यांत जाऊन करमरकरांस घीर देऊन व डॉक्टरास काळजी घेण्याबद्दल सांगून तेथून निघाले. लोकमान्यांनीं दवाखान्यांत पोहचविलेला रोगी सद्य त्यांची शुश्रूषा व व्यवस्था

तेथील डॉक्टर व इतर मंडळींनी अत्यंत काळजीपूर्वक केली, परंतु दोन दिवसांत करमकराचें दुखणें विकोपास जाऊन त्यातच त्याचा अंत झाला अमृतसर येथील डॉ० किशंद बगैरे मंडळींनी लोकमान्याजवळील मनुष्य या भावनेनें त्याचा अत्यविधि मोठी मिरवणूक काढून केला.

(२) विलायतेस जाण्यासाठीं शिष्टमंडळ मुंबईहून कोलबोस जाण्यासाठीं निघालें. वाटेंत जेथें जेथें गाढी थांबली त्या त्या स्टेशनवर पानसुपान्या, मानपत्तें, वगैरे सन्मानाचे प्रकार कोलबोपर्यंत सारखे चालले होते. रामेश्वरचे स्टेशनवर तिकडील धार्मिक रिवाजाप्रमाणें तेथील वेदाध्यायी भिक्षुक मंडळी मोठमोठे जलाचे कलश डोक्यावर घेऊन लोकमान्याचे दर्शनास आली होती आमचे तीर्थावरून परस्पर आपण जात आह्वा तेव्हा येथें उतरून श्रीरामेश्वराचें दर्शन घेऊन आपण पुढें जावें अशी सर्वांची ईच्छा आहे, असा आग्रह करू लागले परंतु लोकमान्यांनीं पुढील जाण्याची आगाऊ झालेली व्यवस्था व निकड, आणि कामाचें महत्त्व हें त्यांच्या मनात नीट उतरविलें व पुढें येण्याचें आश्वासन देऊन आपण मला न उतरल्याबद्दल माफी कराल अशी विनंति केल्यावर त्यांनीं आपला दृष्ट सोडला व लोकमान्यास योजिलेल्या कार्यास यद्य येण्यासाठीं वेदोक्त आशीर्वाद दिले त्यावेळीं रामेश्वरचे स्टेशनवर वेदघोष ऐकण्याचा समारंभ सस्मरणीय झाला शेवटीं लोकमान्यांनीं तेथील जमलेल्या सर्व ब्राह्मणास राख्य दक्षणा देऊन सटुष्ट केलें.

(३) पुण्याहून मुंबईस लोकमान्याची स्वारी प्रकृतिस्वास्थ्याकरिता सरदार गृहात येऊन राहिली होती एके दिवशीं श्री० चिंतामणरावजी वैद्य त्याजकडे आले व त्यांनीं नवीन लिहिलेल्या एका पुस्तकाचीं मुफें लोकमान्यांनीं पाहार्ची व त्यासवधानें आपलें मत द्यावें असा आग्रह घरला त्यांनीं त्यास फुबुली दिल्यावरून वैद्यांनीं बरोबर आणिलेलीं मुफें ते ठेवून कल्याणास गेले जाताना लोकमान्यांनीं “ मी उद्या वाचून पाहीन आपण परवाचे दिवशीं या म्हणजे आपलें मत देतो ” असें म्हणाले लोकमान्याची प्रकृती बरीच क्षीण झाली होती तोंडास अरुची असल्यामुळें अन्नहि जात नसे. दुसरे दिवशीं सकाळीं नित्याप्रमाणें चहा होताच मजजबळ मुफें मागितलीं तीं दिल्यावर वाचण्यास सकाळीं ७॥ ला सुरवात केली मध्यतरीं फक्त जेवण व स्नान यात अर्धा तास दबडला असेल गेज दुपारीं थोडीशी निद्रा घेण्याची त्यांना अलीकडे सवय असे, म्हणून मी मुद्दाम त्यांनीं विभ्रांती घ्यावी या उद्देशानें ‘आज शॉप येत नाहीं काय!’ असें विचारता, त्यांनीं ‘मजला हें काम आज संपविलें पाहिजे, उद्या चिंतामणराव येतील.’ असें उत्तर दिलें सायंकाळपर्यंत सर्व मुफें वाचून पेटेंत ठेवण्यास दिलीं व देताना “ उद्या चिंतामणराव आल्यावर त्याची छोटी नको, ” असें म्हणाले त्या दिवशींच्या या श्रमामुळें त्याचे दुसऱ्यात मरच पटली कारण

त्याच दिवशीं रात्री त्यास ज्वर झाला. रात्रभर शोंप आली नाही. दुसऱ्या दिवशीं दुपारी चिंतामणरावजी बैद्य येतांच त्यास त्यानीं “काल मी आपले सर्व पुस्तक वाचलें. आज ज्वर आल्यामुळे मला त्या सवधानें आपल्याशीं बोलण्याची ताकद नाही” असें सांगितलें. अखेर चिंतामणरावजींची इच्छा अपुरीच राहिली. कारण लोकमान्याची प्रकृती जास्त जास्त बिघडून त्यातच त्याचा अंत झाला. चिंतामण रावजीस पुस्तकासबधीं त्याचें मत कळलें नाही, याबद्दल हळहळ वाटली. लोकमान्य काम करण्यास बसल्यावर त्यास तें पुरें होईपर्यंत नित्य व्यवसाय, तहान, भूक याचेंहि स्मरण होव नसे. त्याचें अगदीं शेवटचें उदाहरण म्हणून हें दिलें आहे.

(४) लोकमान्याच्या कारकीर्दीतील श्रीमंत जगन्नाथ महाराजाकरिता अखेरच्या हायकोर्टमधील केसची पुण्यास सर्व तयारी करून लोकमान्य मुंबईस आले तेथें आल्यावर महाराजाचे वॅरिस्टर कागा व जिना यास त्याच्या चैवरमध्ये जाऊन केसबद्दल Instructions दिल्या. केस सुरू होऊन दुसरे दिवशीं निकाल जगन्नाथ महाराजाचे बाजूनें झाला. ही बातमी हायकोर्टमधून दुपारीं आली त्यावेळीं ते ज्वरानें बिछान्यावर पडून होते. ती बातमी नुसती ऐकून समाधान न झाल्यामुळे त्यानीं रा० बखले (महाराजाचे वकील) यास निरोप पाठविता की, ‘आपलें काम आटोपताच घरीं जाण्यापूर्वीं मजकडे येऊन मेटून जावें, व निकालाची नकलहि ताबडतोब मिळवावी.’ रा० बखले घरीं जाण्यापूर्वीं सरदारगृहात आले त्यानीं जज्जानीं दिलेला निकाल सांगितला त्यायोगें समाधान झालेसं दिसलें, तरी निकालाची नकल दुसरें दिवशीं कोर्टांत जाताच पाठविण्याबद्दल त्यास बजाविलें. त्यावेळीं लोकमान्याचे अगात १०३ डिग्री पर्यंत ताप होता दुसरे दिवशीं नकल रा० बखले याजकडून हायकोर्टमधून आल्या, परंतु त्यावेळीं तापाचा जोर व रात्रभर निद्रा न आल्यामुळे अस्वस्थ असल्यामुळे त्या पेटांत ठेवण्यास सांगितल्या, व उद्या पाहू म्हणाले. दुसरे दिवशीं सकाळीं नकल मागितल्या, निजल्या निजल्याच त्या वाचण्याचा बराच प्रयत्न करून पाहिला, परंतु काहीं जमेना तेव्हा परत ठेवण्यास देऊन म्हणाले, “काहीं जमत नाही, स्मरणात येत नाही या ठेवून” पुढें प्रकृती जास्त बिघडून सर्वच राहिलें. यावरून त्याची श्री० जगन्नाथ महाराजाबद्दलची काळजी व कळकळ आणि हातीं घेतलेलें काम कस काय पार पडलें हे पाहण्याची तळमळ अखेरपर्यंत कशी होती हें व्यक्त होतें.

(५) बनारस येथें ऑल इंडिया काँग्रेस कमिटीची बैठक होती त्यासाठीं लोकमान्य गेले असता ते गंगाझानाकरिता श्रीमनकर्णिकेचे घाटावर गेले. बरोबर श्री० दादासाहेब फरदीकर, तात्यासाहेब केळकर आदिकरून त्याचे बरोबरची मंडळी होती. घाटावर गेल्यावर त्यास इतर मंडळीबरोबर पोहण्याची इच्छा उत्पन्न झाली. सर्वांचे बरोबर काचा मारून एकदा पोहून आल्यावर पुन्हा सास्त

पोहण्याची इच्छा झाल्यामुळे त्यांनीं गर्गेत उडी टाकली व बरेच पोहून आले. तेथील मढळींनीं त्यांचे समवत नाव पोहताना ठेविली होती इतक्या उतारव्यात त्याची ही पोहण्याची हौस अवलोकन करून शे० जमनादास द्वारकादास वगैरे तेथें असलेल्या व जमलेल्या मढळींस फार अचबा वाटला. त्यावेळीं लोकमान्यांनीं मढळींस तरुणपणीं बनारस काँग्रेसचे वेळीं पोहून गंगापार गेल्याची गोष्ट सांगितली छानानंतर मनकार्णिका घाटावरील पळ्यांनीं लोकमान्यास गौरवपूर्वक मान पत्र समर्पण केलें व प्रसाद अर्पण केला व त्या प्रसगास अनुरूप असें छोटेसे लोकमान्यांनीं भाषण केलें.

पांडुरंग काशिनाथ पेंडसे

[बी ए एल्. एल् एम्, ॲडव्होकेट, मुंबई]

(१) माझे वडील श्री० कै० काशिनाथ वळवत उर्फ बागसाहेब पेंडसे यांचा व लोकमान्यांचा सगंध, वडील सन १८७१-७२ सालीं डेफन कॉलेजात दक्षिणा फेरी असताना आला त्यावेळीं लोकमान्य प्रिव्हियसचे (लिटल् गोचे) क्लासात विद्यार्थी असत सार्वत्रिक नियम म्हाटला तर बहुतेक विद्यार्थीगण यया श्रुतग्राही पक्षाचा असतो लोकमान्याची गणना पहिल्यापासूनच चिकित्सक बुद्धीच्या व तीक्ष्ण मतिमान् विद्यार्थ्यांमध्ये होत असे असे वडील सागत

(२) सन १८८६ चे सुमारास वडील मध्यभागचे असिस्टंट कमिशनर असताना क्राफर्ड प्रकरण उपस्थित झालें या चळवळीत माझे वडील व लोक मान्य यांचा एक जुटीने काम करण्यात विशेषच परिचय जडला व तो शेवटपर्यंत वृद्धिंगतच होत गेला. या चळवळीत लोकमान्यांची अलौकिक चिकाटी, निरा लस्य व नि स्वार्थीपणा हा प्रकटपणें लोकांचे नजरेस आला त्यांनीं अविश्वात भ्रम करून 'केसरी', 'मराठा' व जाहीर समा यात लेख व व्याख्याने या रूपानें विरमुसलेल्या मामलेदाराची वाचू उचलून घरली मामलदाराचे प्रकरणात सरकार स्वानगी रीतीनें वचनबद्ध झाल्यामुळे मामलेदारावर लाच दिव्याचे एतले उप रिप्त करणें म्हणजे " राजाचें नाव वापरून विश्वासघात करण्यासारिगें होय " (Breach of faith in the Queen's name) असें लोकमान्यांनीं प्रतिपादन केलें. या चळवळीनें लोकमान्यांनीं मामलेदार लोकावर बहुत उपकार केले. याची उत्तरार्ध वरण्याकरिता माझे वडिलांचे पुढाकारानें मामलेदार लोकांना लाच मान्यांचे वडील मुलांचे मौजीबघनाचे वेळस इशार पाचवें रुपयापर्यंत त्यास अहेर

करावा असा घेत केला व त्यास अनुसरून वडिलानीं लोकमान्यास अहेर घेण्या विषयीं आग्रहपूर्वक विनंति केली. परन्तु लोकमान्यानीं ती साफ नाकारली व अत्याग्रहास्तव व वडिलांची अत्यंत भीड पडल्यामुळें एक घड्याळ तेवढें स्वीकारण्याचें त्यानीं कबूल केलें ह्या एका अत्यंत निस्वार्थापणाच्या गोष्टीवरून वडिलांची लोकमान्यावर विशेष आदरपूर्वक भक्ति जडली व अशा स्वार्थरहित देशकार्यास बाहून घेतलेल्या पुरुषास प्रत्येक सरकारी विनसरकारी माणसानें मदत करणें हें त्याचें कर्तव्य आहे, अशी गाठ वडिलानीं आपल्यापार्शीं बांधली. सन १८९० सालापुढें वडिलांचा व लोकमान्यांचा जास्तच परिचय जडत चालला त्यांचीं बहुतेक सामाजिक, धार्मिक व राजकीय वाबर्तीत मत्तें जमत असत आठवड्यातून एकदोन वेळा तरी त्यांची आमचे घरीं गाठ पडत असे आम्हा मुलाना जरी फारसं समजत नसे, तरी वडील ज्या पुरुषास इतका मान दतात व ज्यासवर्षीं नेहमीं आदरान बोलतात तो कोणी तरी अलौकिक पुरुष असला पाहिजे अशी आमची पक्की खात्री झाली लोकमान्याचें व वडिलाचें सभापण चाललें असताना आम्ही सर्व मुल दहून एकचित्तपणानें ऐकत बसत होतो अग्न्यांसाकडे अथवा रोळाकडे मुद्दा आमचें लक्ष इतकें बघलें जात नसे व आम्हास असं वाटे कीं जणुकाय सर्व जगाचे हिताहिताचे प्रश्न याचे सभापणावर अवलंबून आहेत या दोघाच्या भाषणप्रसंगातील पुष्कळ लहान मोठ्या गोष्टी मला आज आठवतात, परंतु त्यातील काहींचा मासला पुढें देतो

(३) डेक्कन एज्युकेशन सोसायटींतून अग काढून घेण्याची कारणें विचारता लोकमान्य म्हणत कीं, “ शिक्षण सस्था मुंबईच जेमुईट लोकांचे तत्वावर चालविली पाहिजे सस्थेंतील प्रत्येक व्यक्तीन आपलें तन मन आणि विशेषत घन सस्थेस अर्पण केलें पाहिजे व आपली सर्व मिळकत सस्थेचे सामान्य द्रव्यात ठेविली पाहिजे स्वतः करिता कोणत्याहि रातीनें द्रव्यसंचयकरिता कामा नये ” या तत्वास ग्रन्थाचशा सभासदांनीं विरोध केल्यामुळ लोकमान्यास सासायटींतून निघून जावें लागलें खद्द माधवराव रानड्यास मुद्दा लोकमान्यानीं असा प्रश्न केला कीं, “ आपण सरकारी सोन्याची मिडी ताडून टाकून शिक्षणसस्थेंत याल तर देशाचें अलोट कल्याण होईल ” या प्रश्नास माधवराव रानड्याचें एकच उत्तर असें कीं, ‘ सरकारी नोकरांतच राहून मला दशाचें जास्त हित करिता येईल ’ तेव्हा रानड्याचें मन बळविण्याचें लोकमान्यानीं साडून दिल आपणा सवधानें लोकमान्यास माझे वडील अस सागत कीं, “अनक वपें माझी नोकर शाहीचे दास्यात गेलीं व या सवाध्वृत्तीचा आत्म्यावर इतका परिणाम होतो कीं सेवाधर्म ही प्रकृति बंदून जाते व कितीहि निग्रह केला तरी प्रारब्धकर्मा प्रमाणें हिचा ‘भोगादय क्षय ’ तेव्हा जें प्रयमच चुकलें त्याची निष्कृति म्हणजे सरकारी नोकरांत राहून तुमच्यासारख्या लोकाचें देशकार्यांत उपयोगी पडणें.

विपक्रमिन्यायेन विपांतील किड्यास विषाची बाधा होत नाही व विपच त्याचा जीवनोपाय होऊन बसल्यामुळे त्यास गोड लागते; तद्वत्च आम्हा सरकारी नोकरांची स्थिति आहे. सरकारी पदव्या अथवा असामान्य बढती याचा मी लोलुप नाही. परंतु आज जर कोणी मला म्हणाले की, 'सरकारी नोकरी सोडून दे,' तर असें करण्यास मात्र माझी तयारी नाही." याप्रकारे वडील लोकमान्यांपाशी प्रांजलपणे कबूल करित. असिस्टंट कमिशनर या नात्याने पुष्कळ सिव्हिलियन लोकांचा वडिलांशी संबंध येत असे व बऱ्याच राजकीय विषयावरील खरे घोरण वडिलांस समजत असे. माहितीचे रूपाने व चर्चेचे रूपाने वडिलांची लोकमान्यांस पुष्कळ मदत होत असे. 'केसरी'तील कडक टीका वाचून सिव्हिलियन आपआपसांत म्हणत की, 'टिळकांची नवीन शिवाजी होण्याची इच्छा दिसते.' (Mr, Tilak wants to be the New Shivaji)

(४) सन १८९४ मध्ये स्पेन्ससाहेब कमिशनर होते. त्यांची व लोकमान्यांची मुलाखत वडिलांनी घडवून आणिली. मुलाखतीचेवेळी लोकमान्यांनी "ओरायन" हें आपलें पुस्तक साहेबबहादुरांस नजर केलें. मुलाखतीचे वेळी वडिलांनी कमिशनर साहेबांस स्पष्ट सांगितलें की, 'बळवतराव टिळक हे माझे परम मित्र आहेत, व ते मध्यमागतक निवडून आलेले समासद या नात्याने व आपलें पुस्तक नजर करण्याकरितां आपली भेट घेत आहेत.' मुलाखतीनंतर कमिशनर साहेब फार खुप झाले व वडिलांपाशी त्यांनी स्पष्ट बोलून दाखविलें की, "टिळक हे बोलण्यांत फारच चतुर रहस्य आहेत."

(५) १८९७ मध्ये राणीचे ज्युबिलीनिमित्त गणेशखिंडीत सरकारी वडा खाना रात्रीचे समयी झाला. या समयी लोकमान्य व माझे वडील हे गणेशखिंडीत हजर होते. माहि केवळ मजा पाहाण्यास त्यांचे बरोबर गेलों होतों. सर्व समारंभ आटोपून रात्री बाराचे सुमारास आम्ही सर्व शहरांत परत आलों. दुसरे दिवशी सकाळीं रँड साहेबांवा खून गणेशखिंडीचे वाटेवर झाल्याचें सर्व गांवभर झालें. पुढें आठदहा दिवस रँड मंडेर शिवाय दुसरी गोष्ट लोक बोलत नसत. कांहीं नेदीव सरकारी नोकर लोकमान्यांकडे येऊन त्यास म्हणू लागले की, लोकांनी व तुम्ही पुढान्यानी तरी या गोष्टीचा जोरानें निषेध केला पाहिजे. परंतु ते स्पष्ट सांगत की, "कोणत्याहि गोष्टीचा सबध नसतां निषेध करणें म्हणजे आपणावरच परंपरेनें सशय ओढून घेण्यासारखें आहे. गुन्हाची जबाबदारी गुन्हा करणाऱ्या व्यक्तीवर आहे. त्याचा यत्किंचिद्दि दोष बहुजन समाजावर लागू नाही, असें आधुनिक व्यवहारशास्त्र आपणांस सांगतें. तेन्ना ज्या व्यक्ती गुन्हा कोणी केला हें कोणासच माहित नाही, अशा प्रसंगी गुन्हा करणाऱ्या व्यक्तीचा सरकारी नोकरांनी, पुढान्यानी अथवा प्रजेनें निषेध करणें हें अत्यंत अप्रयोजकपणाचें होईल. 'प्रतियोगि प्रमिति विना निषेधानुपपत्तेः' या न्यायास अनुसरून

गुन्हाचा काहीहि पत्ता नसता गुन्हेगार व्यक्तीचा निषेध करणे हे युक्तीस धरून नाही.”

(६) येरवडे येथील कारागृहवासानंतर लोकमान्य १८९९ चे सुमारास नाशकास प्रथम आले. त्यावेळी वडील तेथे सिटी मॅजिस्ट्रेट होते, त्यावेळी लोकमान्य आमचेकडे आले असता वडिलाची व त्याची बगल्याचे खुल्या व्हराव्यात कडकडून भेट झाली, व दोघांचेहि डोळ्यास पाणी आले आमही सर्व विद्यार्थी मडळी लोकमान्याचे सेवेत तत्पर होतो, व ते काय बोलतात तो प्रत्येक शब्द वरचेवर झेलीत होतो. आमच्या येण्यापासून आपणास काही उपसर्ग होतो की कसे असा प्रश्न लोकमान्यानी वडिलास केला असता वडिलानी उत्तर दिले की, ‘ त्याची काळजी आपण तिळमात्र करू नये आज मला आपण जास्त पूज्य आहात व जुने स्नेहसंघात व परिपाठीत फरक करण्याचे विलकूल कारण नाही आपला व माझा दाट स्नेह आहे हे सरकारास पूर्णपणे ठाऊक आहे व तेवढ्यावरूनच सरकारास माझे काहीहि वाईट करिता येणे शक्य नाही.’

(७) मडालेहून लोकमान्य घरी पुण्यास परत आल्यानंतर लोकमान्याचे भेटीस गायकवाड वाढ्यात मी गेलों व त्याचे पायावर डोकें ठेविलें. त्यावेळी श्रीपुरुषाच्या झुडीच्या झुडी लोकमान्याचे दर्शनास येत होत्या व पायावर डोकें ठेवीत होत्या स्त्रियास लोकमान्य दुरून नमस्कार करण्यास सागत मी एक तासभर लोकमान्याशी बोलत होतो व त्या अवधीत मला असे दिसून आले की, हा दर्शन-नमस्काराचा फार्स लोकमान्यास मनापासून अगदी विलकूल आवडत नव्हता. परंतु निरुपायास्तव लोकांचे मन मोडू नये म्हणूनच ते या दर्शन-नमस्कारास कष्टाने समति देत.

(८) पुढे लोकमान्य आमचे घरी एकदा आले होते त्यावेळेस माझ्या वृद्ध मातामही तेथे होत्या त्यास लोकमान्यानी नमस्कार केला. त्यावेळेस त्या म्हणाल्या की, “राम राजा वनवासास गेला त्यावेळेस जितक दुःख व रोद प्रजेस झाला तितकाच खेद व दुःख आपण ब्रह्मदेशास जाते वेळी प्रजेस झाले !” एका शुनाट म्हातान्या माणसाच्या तोंडचे हे शब्द ऐकताच लोकमान्यास गहिवर आला व डोळ्यास पाणी आले. ही लोकमान्याची स्थिति पहाताच मनात विचार आला की जो पुरुष इतक्या दृढ अंतःकरणाचा व कठोर निश्चयाचा की, तोफेच्या तोंडी उभा केला तरी आपले व्रीद चळू देणार नाही, व अगीकृत कार्याचा अभिमान तिळमरहि सोडणार नाही, त्याच पुरुषाचे अंतःकरणास प्रसंग विशेषी लोकांचे प्रेम पाहून चटकन् द्रव फुटतो ! तेव्हा “ वज्रादपि कठोराणि मृदुनि कुमुदापि ” असेच लोकमान्य आहेत, हेच खरे !

(९) फि० प्रो० कोड चेंप्टर आठ खालील घामीनकी प्रकरणाचे कामात पुण्यास लोकमान्याचे विरुद्ध निकाल झाला व यावर अपील करण्यात काही

फायदा नाही असा सल्ला मिळाला असताहि लोकमान्यांनी स्वतःचे जबाबदारी वर मुबई हायकोर्टाकडे तपासणीअर्ज केला. व तो मजूरहि झाला 'सरकारी मापातरें बरोबर आहेत ना?' असें कोर्टानें त्यास विचारलें तेव्हा 'काहीं अपवाद अतक ठिकाणें बगळून बाकी सरसकट सरकारी मापान्तर ठीक आहे' अशी कबुली लोकमान्यांनीं तानडतोड दिली. काहीं वकील बॅरिस्टरास अशी तावडतोड कबुली देणें हें आवडलें नाहीं. परंतु लोकमान्यास कबुली देण्याचें कारण विचारता ते म्हणाले कीं, "हीं मापणें मी नगर, वेळगाव वगैरे ठिकाणीं स्वतः केलेलीं आहेत व माझा आशय त्या मापान्तरात बरोबर आहे आणि तशीच तीं सरकारी रिपोर्टांत छापलीं जावीं अशी माझी इच्छा आहे. कारण अशी सघी पुन्हा मिळणें शक्य नाहीं व माझे 'बेसरी'कडूनही एवढा मोठा प्रसार होणें शक्य नाहीं तेव्हा या खटल्यापलीकडची कामगिरी सरकारी मापातर मला समत आहे असें म्हणण्यानें अनायासें होणारी आहे म्हणून मापातरात बारिक सारिक दोष काढण्यात मुळीच अर्थ नाहीं "

(१०) न्यायमूर्ति बॅचलर व शहा यांचा जामिनकी प्रकरणातील निकाल व लोकमान्यांची कॉॅंग्रेस क्रीडवर सही, यामुळे प्रजेचें व राजाचें अतिशय कल्याण झालें मी मात्र लोकमान्यास मुद्दाम असा प्रश्न केला कीं "आता आपली चळवळ नेमस्त अथवा मवाळ बनली व लोक जर आपणास 'मॉडरेट' म्हणू लागलें तर त्यात आश्चर्य काय ?" लोकमान्यांनीं उत्तर दिलें कीं, "आपल्या मते मी केव्हाहि 'इन्मॉडरेट' अथवा बेताल नव्हतो काहीं मित्रे व आत्मप्रयत्नहीन लोक माझे राजकाय मागण्यास गैरशिस्त समजत असतील व मला एक्स्ट्रीमिस्ट अथवा जहाल समजत असतील परंतु मी आपल्या मते प्रथमपासूनच राजकीक ध्येयात 'नेमस्त' अथवा 'मॉडरेट' च आहे । तेव्हा लोकांनीं मला मॉडरेट म्हटल तर

त्यांचा आम्ही स्वीकार करू व राहिलेले सर्व हक्क मिळविण्याबद्दल एकसारखी जोराने खटपट चालू ठेवू.” तेव्हां मांटेयुसाहेब म्हणाले की, ‘एकट्या तुम्हीच मला या प्रश्नाचे चटकन व निर्णायक उत्तर दिले आहे !’

नारायणराव भवानराव ऊर्फ नानासाहेब पावगी

[बी. ए., पे० मामलेदार, लोकमान्याचे स्नेही, ‘भारतीय साम्राज्य’
वगैरे ग्रंथाचे कर्ते, पुणे.]

मी छात्रदशेत असल्यावेळी, व राजश्री बळवतराव टिळक लोकमान्य होण्या-पूर्वी, किंवा ते पदवीघर शाल्यावर लागलीच, त्याच्या अलौकिक बुद्धिवैभवाचा सुकीर्तिपरिमल इतस्ततः सुटू लागला; त्यांच्या अष्टपैलू गुणांचे शणझणायित कणित सर्वत्र श्रुतिपथावर थडकत चालले; आणि केवळ भविष्यत्काळीच चमकणाऱ्या त्याच्या प्रखर तेजाचे पूर्वस्वरूप, म्हणजे उपःकाल, अथवा प्रातःप्रभा, याचाहि अविर्भाव सत्वरच झाला.

इ० स० १८९४ सालापूर्वी, लोकमान्य टिळकाचा व माझा विशेष परिचय नव्हता. फक्त आम्ही त्यावेळी, परस्परांना ओळखीत होतो. यापलीकडे, त्या परिचयाची जास्त मजल गेली नव्हती. परन्तु, तदनंतर, ह्या परिचयात जास्त मर पडून, मजसारख्या अगदी सामान्य जनासवर्धा, केवळ आस्थापूर्वक सद्विचारा होण्याला, लोकमान्याचे मन एकदम बळले जाऊन, मद्दिपयक त्याची अगदी स्निग्धशीलवृत्ति बनण्याला, सहजगत्याच एक कारण झाले. हें दिसण्यात निःसंशय खुद्दक, तथापि परिणामी नितात महत्त्वाचे असल्यामुळे, त्याचा येथेच ठोड्या केव्यास तो अकालिक होणार नाही असे वाटून त्याची थोडीशी हकीकत मी येथे देतां.

पौष वद्य ३ शके १८९१ गुरुवार रोजी, भारती साम्राज्य नावाचा ऐतिहासिक ग्रंथ लिहिण्यास मी प्रारंभ केला; आणि सुमारे चार वर्षांच्या आतच, भारतीय साम्राज्य मालेंतील भिन्नभिन्न विषयात्मक पहिली सहा पुस्तके लिहिली. हें सर्व काम मी नोकरीवर असतांनाच केले. परन्तु, पुढे माझ्या प्रकृतीस स्वास्थ्य नसल्याने, मी रजा घेऊन, इ० स० १८९३ अखेर पुण्यास आलों, व भारतीय साम्राज्य ग्रंथाची जी सहा पुस्तके मी लिहिली होती, त्याची हस्तलिपिते बरोबरच आणिली. येथे आल्यावर, माझ्या प्रकृतीस आराम वाटतांच, ही पुस्तके छापण्याच्या तजविजीस मी लागलों आणि रा० रा० वामुदेवरावजी जोशी, चित्र-

शाळा छापखान्याचे मालक, माझ्या ओळखीचे असल्याने, त्यास छपाईच्या खर्चाबद्दलची वगैरे सर्व हकीगत विचारली. त्यावेळी, हस्तलिखिते पाहिल्यावर मी काय ते सागेन, असे त्यांनी मला आश्वासन दिल्यावरून, त्यास मी ती सर्व प्रस्तावनेसहित दाखविली. तदनंतर, त्यांनी ही सर्व हकीगत लोकमान्यास निवेदन केली, आणि हे इतिहासाचे पुरे शते व यादमयाचे चागले मर्मज्ञ, अशी खूणगाठ आपल्या मनात बाधून, त्यास घेऊन, रा० बासुदेवराव जोशी मी रहात असल्या ठिकाणी, एके दिवशी सकाळी आले, आणि सदरहु सर्व हस्तलिखिते त्यास दाखविण्याविषयी त्यांनी मला सूचना केल्यावरून मी ती प्रस्तावनेसहित लोकमान्याजवळ रुजू केली. पुढे, ती त्यांनी सूक्ष्मदृष्टीने व औत्सुक्याने वाचून पाहिली, आणि ती वाचीत असता स्वानुमोदनस्मित व समतिमन्दहास्य त्यांनी मधून मधून व्यक्त केलें. तदनंतर, हे स्वीकृत कार्य आटोपल्यावर, लोकमान्यांनी सर्व हस्तलिखिते माझ्या स्वाधीन केली. ही गोष्ट सुमारे तारीख १४ फेब्रुवारी १८९४ रोजी घडली असावी, असे मला स्मरतें. यानंतर, लोकमान्याची व माझी कर्मधर्मसंयोगाने आकस्मिक गाठ पडली तेव्हा, प्रसंगानुसार बोलण्याच्या ओघात ते म्हणाले, “नाना, तुमच्या मानेवर सरकारी नोकरीचे जू सदैव असला आणि सेबाधर्मान्तर्गत हमालखान्याच्या जाचर्णात तुम्ही अहोरात्र चिरढले जात असून देखील, तुमचे स्वदेशप्रेम कायम आहे, एवढेच नव्हे तर, तुम्ही आपल्या देशास बघी इतकी कळकळ बाळगून, भारतीय साम्राज्यासारखा आवाढव्य ग्रंथ लिहिण्याचा उपक्रम केल्याचे पाहून, मला कौतुक व आश्चर्य वाटतें आणि आनंदहि होतो ”

पुढे लोकमान्याच्या मुखातून धरील शब्द निघाल्याला दोन आठवडे झाले न झाले तोंच, भारतीय साम्राज्य ग्रंथासंबंधी त्याचा अभिप्राय, केसरीच्या तारीख ६ मार्च १८९४ च्या अकांत प्रसिद्ध झाला.

छानतर, इ० स० १८९५ पासून १९०० पर्यंत, मी लोकमान्याकडे भारतीय साम्राज्य पुस्तक २ ते ९ अर्शी एकदर आठ पुस्तके वेळोवेळी पाठविली, व त्यावर त्यांनी आपले अभिप्रायहि दिले. अभिप्रायाचा मुद्दाम उल्लेख करण्याचे कारण असे की ते लोकमान्याच्या प्रत्यक्ष लेखणीतूनच उतरलेले शब्द, अथवा त्याच्या मुखातूनच निघालेले उद्गार असल्यामुळे, ते आपणास तत्कालीन सुसंवाद व अविच्छिन्न स्मरण देतात, आणि त्या योगाने ते त्याच्या केवळ मुर्तिमत आठवणीच होऊन बसतात. एवढेच नव्हे तर, त्यात कित्येक आनुपंगिक गोष्टींचा प्रादुर्भाव होत गेल्याने, ज्या विषयाच्या संवधाने स्वमत देण्यात येत त्याचे अवलोकन अनेक अंगांनी झाल्याने, तदतर्गत निरीक्षण कौशल्याची देखील ते स्वयमेव साध पटवितात, यांत शका नाही.

तारीख २१ आगष्ट इ० स० १९०० च्या अमिप्रायात, लोकमान्यांनी "आर्यभाषेची जन्मभूमि भरतखंडच असावी, असें नाना पावगींचें मत आहे," इत्यादि सांगून, "हें मत अलिकडील शोधाच्या कसोटीस कितपत टिकेल, याची शका आहे," असेंहि ध्वनित केलें त्यामुळें उघडच, वरील प्रतिपादनात आणखी एक मुद्याचा अतर्भाव झाला तो हा की, आर्यांची अथवा आर्यभाषेची जन्मभूमि भरतखंडच असल्याविषयी शका उद्भवल्यानें, ती तदितर कोणती तरी अन्यत्र आहे, असें मानणें प्राप्त येतें तेव्हा, हा शकेला विलगून, पुढें प्रसंगा नुसार अनेक वेळीं, माझ्या प्रतिपादनास पोषक परन्तु आर्यावर्तेतर कोणत्याहि जन्मभूमीविषयक वादास प्रतिबधक, मारक, व हानिकारक असे असख्य आधार मी लोकमान्यापुढें मांडले, आणि ते स्वतः उत्तरध्रुव मतवादी असल्यानें, त्यांची देखील तदिपयक प्रमाणें मला कळविण्याविषयी मी त्यास विनंति केली

तदनंतर, वेदान्तर्गत उत्तर ध्रुवाकडील जन्मभूमी अथवा 'Arctic Home in the Vedas' नावाचा ग्रंथ लिहिण्याचा लोकमान्यांनी उपक्रम केला, व त्यातील मुद्याची इस्तलिलितें मुद्दा त्यांनी मला दाखविलीं परन्तु, त्यातील कोणत्याहि प्रमाणानीं आर्यावर्ताबाहेर किंवा येत उत्तर ध्रुव प्रदेशातच आर्यांची जन्मभूमि असल्याबद्दल, माझी खात्री झाली नाहीं, आणि त्यांनीं मजकडे पाठविलेलीं इस्तलिलितें मी त्याजकडे परत केलीं पुढें इ० स० १९०३ सालीं, हा ग्रंथ छापून बाहेर पडल्यावर, त्याची एक प्रत लोकमान्यांनीं प्रेमपूर्वक मजला दिली मी लोकमान्याची भेट घेतली व या वावर्तीत मी केलेले शोध, वाचलेले आधार, आणि उपलब्ध झालेलीं सर्व प्रमाणें त्याच्यासमोर रुजू केलीं

श्रुवेदातील सप्तसिंधूचा प्रान्त अथवा आर्यावर्तातील आमची जन्मभूमि आणि उत्तर ध्रुवाकडील आमच्या विस्तीर्ण वसाहती या विषयावर माझे ता० २९-५-१९०६ रोजी व्याख्यान झालें अग्र्यस्थानीं लो० बाळ गंगाधर टिळक हे होते तेव्हा ते म्हणाले, "आजच्या सारख्या विषयासंबधानें मतभेद असणें अगदीं साहजिक व शक्य आहे सुमारे दहा बारा हजार वर्षांपूर्वीच्या वस्तुस्थितीचा आज विचार करणें म्हणजे, त्यात मतवैविध्य असणें साहजिक आहे रा० नानासाहेब पावगी याच्या व्याख्यानावरून त्याचें मत मी प्रतिपादन केलेल्या सर्व मताशीं शुद्धतें फक्त आर्यांचें मूळस्थान उत्तर ध्रुव किंवा ज्यास आपण आज आर्यावर्त म्हणतो तो प्रदेश, येवढाच कायतो त्याच्यात व माझ्यात मतभेद आहे त्या संबधानें मी दिलेलीं कारणें माझ्या पुस्तकात नमूद केलेलीं आहेत व्याख्यात्यांनीं हीं कारणें दिलीं आहेत, त्याचा शातपणानें विचार करणें घरूर आहे त्यांनीं आपल्या मताच्या समर्थनार्थ म्हणून जे मग्न वगैरे काढिले आहेत, त्याचा काळ, स्थळ, व परिस्थितीच्या मानानें अवश्य विचार कला पाहिजे",

इ० स० १९०७ सालीं, भूस्तरशास्त्राचा ओनामा, हा भूस्तर विषयक लेख, त्यावेळीं आस्तित्वात असलेल्या 'श्रीसरस्वतीमंदिर' मासिकाच्या शके १८२० च्या चैत्र महिन्यात मी दिला ह्यात भूस्तरशास्त्राच्या योगानें, असें ठाम कळून येतें कीं, चैतन्याचा उद्भव प्रथमतः आर्यावर्तातच म्हणजे पंजाबाकडील सिंधपुर तेथील सैधव श्रेणांत प्राग्विन्ध्यकाळात झाला, व पुढें एक दोन युगें दरम्यान गेल्यावरच, विन्ध्योत्तर काळात, उत्तर ध्रुव प्रदेशाकडे चैतन्यदशा उद्भवली, ह्यावरून आर्यांची जन्मभूमि उत्तर ध्रुव प्रदेशाच असल्याविषयी लोकमान्याची एक बाजू लटकली पडली, व त्यामुळे दुसऱ्या आखेपासवर्षी, लवकरच विचार करणें अवश्य झालें. असो. मी पाठविलेल्या निबघाचा लोकमान्यानीं परामर्श घेतला, आणि आपला अमिप्राय मजकडे पाठविला.

सोमाच्या उत्पत्तीचें स्थान फारच महत्त्वाचें असून मुद्दा, त्याचा तपशील लोकमान्यानीं आपल्या Arctic Home in the Vedas ग्रंथात दिला नाहीं याचें मला राहून राहून आश्चर्य घाटतें, आणि तो का गाळाऊ आहे, यद्वा त्याला कोणत्या हेतूनें काट दिला, याविषयीचा मला काहींच बोध होत नाहीं निदान, हा तपशील व तो वर्जिल्याचें कारण मला तरी कोठेहि त्याच्या वरील ग्रंथात आढळलें नाहीं, इतकी गोष्ट कधील करणें माग आहे.

पुढें लोकमान्य मंडालेहून आल्यावर मी सध्या साधून त्याची मेट घेतली, व त्याची वृत्ति आनंदात असल्याचें पाहून, मुद्रणार्थ दिलेल्या Aryavartie Home and its Arctic Colonies या माझ्या ग्रंथाची सर्व हकीकत मी त्यास निवेदन केली शिंयाय मी त्यास अशीहि विनंति केली कीं, " ह्याचे जे १०।१२ फर्मे छापून बाहेर निघाले आहेत, त्याजवर आपण नजर टाकावी, आणि त्यातील कोणताहि प्रतिपादित विषय निराधार आहे असें सप्रमाण आपण दाखवून दिल्यास, मी छापवयास दिलेला सर्व ग्रंथ परत घेईन सजब, आपली आज्ञा होईल तर आतापर्यंत निघालेले सर्व फर्मे मी आपणाकडे घेऊन येतों " ह्या विनंतीस लोकमान्यानीं रुकार दिल्यावर, मी त्याच्याकडे ते सर्व रुजू केले लोकमान्यानीं मला चार दिवसांनीं बोलाविल्यावरून, मी त्याच्याकडे गेलों त्यावेळीं, ते म्हणाले " तुम्हीं आर्यावर्तवादी आहा, हें मला ठाऊक आहे. त्याच प्रमाणें, मी उत्तरध्रुववादी आहे, हें मुद्दा तुम्हाला माहीत आहे एवढेंच नव्हे तर, दोघांनीं, आपापलें मत प्रतिष्ठापित करण्याच्या हेतूनें, नानाविध प्रमाणें आपल्या ग्रंथात दाखविल्ली आहेत तेव्हा अशा स्थितीत, हा याद मिटावा कसा ? " मी म्हणालों, " आपण आप्रह सोडून समतोल बुद्धीनें व वेचळ न्याय म्हणून, ज्या गोष्टी निर्विवाद आहेत, त्याचा स्वीकार करण्यास तयार असाल तर, त्या मी आपणापुढें मादतों " त्यानीं अनुमोदन दिल्यामुळे, मी मुद्याच्या गोष्टी त्याच्या पूर्ण विचारार्थ रुजू केल्या मी त्यास म्हणालों, " माझी प्रमाण-श्रेणी

आपणास ग्राह्य असो वा नसो, ती आपणास खचितच नाकबूल करता येणार नाही, असें मला वाटतें. किंवाहुना, श्रुतिप्रमाणानीं व पाश्चात्य विद्वानाच्या शोधानीं, सोम वनस्पतीचा उद्भव आर्यावर्तातच झाल्याचें मुस्तकीम सिद्ध होतें. कारण, उत्तरध्रुववादी किंवा मध्यआशियावादी, सोमाची उत्पत्ति उत्तरध्रुव प्रदेशात, युरोपखंडात, किंवा मध्यआशियात, कोठेंहि झाल्याचें सांगत नाहीत, इतकेंच नव्हे तर, सर्व ठिकाणीं सोमाची, सोमाभिपवाची, आणि सोमय जाची आवश्यकता भासे, ही गोष्ट उत्तरध्रुववादी, युरोपखंडवादी, व मध्य-आशियावादी मुद्दा कबूल करतात तेव्हा, एकदर प्रमाणाचा साधकबाधक रीतीनें विचार केल्यावर सोमोत्पत्तीची जी आर्यावर्तजन्मभूमि, तीच आर्यांची देखील जन्मभूमी ठरते. व तदितर वादांस सोमाचा प्रचंड, दुस्तर, आणि अनु-द्वय शह लागल्यामुळ ते वाद जेयल्या तेथेच जमीनदोस्त होतात, आणि त्यांना अन्यत्र हालचाल करण्याला मार्गच राहात नाही ” माझे हें सर्व म्हणणें ऐकून लोकमान्य टिळक सानुकूल स्मित करून म्हणाले, “ नाना, मी जें लिहिलें आहे आणि प्रतिपादन केलें आहे, त्यात आता मला लेशमात्रहि बदल करणें शक्य नाही तुम्ही मला दाखविलेला व इंग्रजीत लिहिलेला तुमचा ग्रंथ उपयुक्त आहे. सवन, तो तुम्ही जरूर छापवून पुरा करा. ” नंतर लोकमान्याची रजा मागून, मी घरी आलों.

गणेश महादेव नामजोशी

[लोकमान्याचे परम स्नेही कै० माधवराव नामजोशी यांचे चिरजीव
यास आपणावरोवर लोकमान्य विलायतेस घेऊन मेले होते
मे० इजीनिअर, पुणे]

(१) चिरोल्केसचा निकाल लागल्यानंतर, लगेच दुसरे दिवशीं स्वराज्याचा हस्ता कसा व केवढा असावा ह्यासंबंधी एका राजगी सस्येत वादविवाद होणार होता. तेथे दादा गले होते आपल्या लोकांची बाजू पुढें मांडण्याकरिता आपल्या पैकीं लोकांनीं फारसा प्रयत्न केला नाही ज्यांनीं केला त्यामध्ये मुद्देसुदपणा नव्हता शेवटीं ती० दादाना बोलण्याची परवानगी मिळाली विरुद्ध बाजूचे मुद्दे म्हणजे उरलेलेच होते. अठरा पगड जाती, लोकसत्ता सत्तासंगर्भी अज्ञान, मागासलेल्या लोकांचें हितसरक्षण व हिंदुमुसलमान यांच्या आकांक्षा, असले मुद्दे पुढें आणून मुधारणा फारच आस्ते आस्ते (step by step) घाब्यात असा मुद्दा

पुढे येई. बाकीच्या प्रश्नांची उत्तरे वाचकाना माहीत आहेतच. (step by step) सवर्षी बोलताना दादा म्हणाले की, "इर्लीच्या सुधारणेच्या मनुष्य साध्या गोष्टींतिहि जेथें उच्च शिखर गाठण्याला वेळ लागत नाहीं तेथें इळूइळू सुधारण्याच्या गोष्टी बोलणें म्हणजे इंग्रज लोकांची नालायकीच सिद्ध करण्यासारखें आहे. विमानासारख्या अशक्य गोष्टी ज्यांनी शक्य करून दाखविल्या त्यांना हिंदुस्थानसारखें राष्ट्र एकदम स्वराज्याला लायक करण्याला एक शतक पुरलें नाहीं. यावरून हिंदुस्थानची नालायकी सिद्ध होण्यापेक्षा इंग्लंडचीच होते." शेवटीं शेवटीं तर सर्व लोकाना हसवून दादा खालीं बसले असल्या सभापासून इष्ट तो परिणाम म्हणजे दुसऱ्या सभाना आमंत्रणें येण्यात झाला.

(२) ट्रेडयूनियन काँग्रेस ग्लासगो येथें भरली होती या काँग्रेसपुढें आपलें म्हणणें काय आहे हें समजावून सांगण्याची परवानगी दादाना मिळाली होती स्वयंनिर्णयाचे तत्त्वावर 'काँग्रेस-लीग-स्कीम' आम्हास या अशा अर्थाचें तेथें मापण झालें. आपल्यापुढें समाज कोणता आहे, त्याला आपलें म्हणणें कसे पटवून द्यावें ह्या गोष्टी दादाना कशा समजत याचें तेथील काहीं लोकाना आश्चर्य वाटत असे. अर्थात् दादांच्या जवळच मी नेहमीं असल्यामुळें, मला अशा गोष्टी नेहमीं एका वयास मिळत. सभा सपली की, काहींना काहीं मडळी दादाजवळ हस्तांदोलन करावयास येत असत यावरूनहि या गोष्टीची सत्यता पटे. ही सभा झाल्यानंतर तेथील एका हिंदु गृहस्थानें दादास स्पष्ट विचारलें की, "तुम्ही मजूरपक्षाच्या जें एवढें मागें लागता त्याचा काय उपयोग ?" याला दादांनीं उत्तर दिलें की, "जो पक्ष सरकाराच्या विरुद्ध असतो त्याच्या कच्छपी लागण्यापासूनच काहीं फायदा झाला तर होईल. शिवाय जर लवकरच मजूरवर्गाचें मंत्रिमंडळ बनलें तर निदान त्यांना त्यांच्या वचनाला स्मरून पीछेहाटीचें घोरण तरी स्वीकारता येणार नाहीं. जें आम्हाला मिळावयाचें तें नुसत्या येथल्या चळवळीवर अवलंबून राहणार नाहीं, तर हिंदुस्थानातल्या चळवळीवरहि अवलंबून राहील.

(३) विलायतेंत आचारविचारात पुष्कळ स्वातंत्र्य असल्यामुळें व लढाईच्या काळामध्यें दोन पैसे मिळविण्याचें साधन प्राप्त झाल्यामुळें हिंदी लोक हिंदुस्थानास परत येण्यास नाखूष असत अशा लोकांची गाठी पडल्या म्हणजे नेहमीं त्यांना दादांचा असा प्रश्न असे की, एकट्यांनीं स्वातंत्र्याचा उपभोग घेण्यापेक्षा आपल्या मातृभूमीला जाऊन आपल्या बांधवांचा उदार करण्याचा प्रयत्न का करीत नाहीं ? कित्येकाना आपली प्राप्ती कमी होईल अशी भीति, तर कित्येकाना आमच्या राहणीचा कटाळा ! अशा लोकाना दादा आपलें स्वतःचें उदाहरण देऊन सांगत की, "लोकांची निरपेक्ष सेवा केली तर पैशाला काहीं कमी पडावयाचें नाहीं इमानें इतबारें सेवा करणाऱ्याला काहींहि कमी पडत नाहीं आपल्या देशात राहून त्याच्या प्रीत्यर्थ झटण्यात खो मान घारे तो इंग्लंडात

राहून मिळणें शक्य नाहीं. कारण बोलून चालून काळा अदमी ! घरांत स्वातंत्र्य असल्याशिवाय बाहेरचें स्वातंत्र्य फुकट आहे.

(४) पार्लमेंटरी कमिटीपुढें दादांची साक्ष व्हावी अशी मॅटिंग्यू साहेबांची इच्छा आहे व तुम्ही आपलें म्हणणें अमुक दिवशीं लेखी पाठवा म्हणजे तुमची साक्ष कोणत्या तारखेला घेतली जाईल तें कळेल असें एक गृहस्थ दादांना सांगूं लागले. पण तुमची साक्ष होऊ नये असें कमिटीतील कांहीं इसमांना वाटत आहे, असेंहि ते दादांना म्हणाले. शेवटीं दादांची लेखी जयानी ज्या दिवशीं गेली व साक्षीची तारीख ठरली त्यावेळेला कमिटीच्या त्या मंत्र्याची व मॅटिंग्यू साहेबांची पडाजगी उडाली. शेवटीं असें ठरलें कीं, सदरुं गृहस्थानें टिळकांच्या साक्षीच्या वेळेस हजर राहू नये, व त्यांची उलट तपासणी करू नये. खरोखरीच ज्यावेळेस साक्ष झाली त्यावेळीं सिडनहॅमप्रभृति लोक तेथून उठून गेले व दादांची उलट तपासणी झाली नाहीं. यावरून त्या गृहस्थानें सांगितलेल्या गोष्टींत तथ्य असावेसें वाटतें.

अलवर्ट हॉलमर्थे दादांच्या व्याख्यानाच्या वेळीं मि. हॉर्निमन यांनीं व कांहीं तरुण विद्यार्थ्यांनीं भर समेत दादांना आवडे तिडवे प्रश्न विचारून गप्प बसविण्यास लावण्याचा कसा प्रयत्न केला, पण त्यांचीच उलट कशी फजिती झाली ही इकी-गत त्यावेळच्या वर्तमानपत्रांत प्रसिद्ध झालीच आहे. सदरुं सभा संपल्यानंतर दादांच्या समर्पक उत्तरानें व विलक्षण कोटिक्रमानें अखेर त्यांच्या भाषणावर सर्व मडळी खूप झाली, व त्यांच्या मौवर्ती घोळका करून त्यांच्याशीं कुशल प्रश्न करू लागली. तेव्हां एका गृहस्थानेजवळ बोलतांना दादा म्हणाले, “ मला आतां विचारण्यांत आलेले प्रश्न येथील समेत विचारण्यापेक्षां हिंदुस्थानांत विचारण्यांत आले असते तर त्याची उत्तरे देणें कसें पिकट होतें याची कल्पना तुम्हांस होणार नाहीं. राजकारणांत मी पडलों त्यावेळेस स्वराज्य हा शब्द तोंडावाटे नुसता उच्चारण्याचीहि लोकांची ताकद नव्हती. अशा लोकातर्फें होमरूलची मागणी करू लागण्यास आम्हांस किती अडचणीतून दिवस काढावे लागले हें ह्या तरुण पिढीला कसें कळणार ? ”

(५) विलायतेंत असताना राजकारणाबरोबरच आपल्या आवडत्या विषया-सवर्धी (ओरायन व आर्टिक होम) जास्त माहिती मिळवून आणली त्यावर एखादा स्वतंत्र निवष लिहावा म्हणून दादांचा अभ्यास सुरूच होता. इडिया ऑफिसच्या लाग्रवरीत ते तासच्या तास जाऊन बसत. तेथें विद्वान लोकांशीं वादविवाद करीत. एकदां डॉ० थॉमस याच्यामार्फत एका असीरियन मापा कोविदाची ओळख करून घेऊन दादा त्याच्या भेटीला गेले होते. या विद्वानाच्या घरांत आमच्या प्राच्य सन्धेप्रमाणें दारिद्र्य चागलेंच डोकावत होतें. असो. या दोघां विद्वानांची गांठ पडल्यावर एकमेकांनीं आपापल्या अडचणी व अनुभव लो...या...३४

परस्परांस सांगितले, व एकमेकांनीं एकमेकाला मदत करून दोघांनीं मिळून कांहीं विकट सिद्धांत सोडविले. त्यावेळीं त्या प्रोफेसराची वायकोहि त्यांच्याबरोबर वादविवाद करी व त्यांस लागतील तीं पुस्तकें काढून त्यांतून नेमका मजकूर चटकन वाचून दाखवी ! बिच्याऱ्याची साखू मात्र चहा घड होत चालला म्हणून चार चार वेळ जावयास सागे. शेवटीं तिनें त्याच्या 'रेफरन्स' पुस्तकाच्या टेबलावरच तो आणून ठेविला तेव्हां कोठें त्यांना चहाची आठवण झाली, चहा झाल्यानंतर एकमेकांनीं एकमेकाला आपली पुस्तकें नजर केली व उठतेवेळेस त्यांनीं खरोखरच प्रेमाचें आलिंगन दिलें ! ह्या दिवशीं दादा दुपारचे जेवळे नव्हते. ही गोष्ट त्यांचें अन्न फुकट गेल्याचें घरच्या नोकरांनं कळविल्यानंतरच मग दादांच्या लक्षात आली !

(६) दादांच्या मनात विलायतेहून अमेरिकेला जावयाचें फार होतें. व ते देखील पार्लमेंटांत रिफॉर्म अ‍ॅक्टचें वाचन होऊन त्यावर मजूरवर्गाकडून आपल्याला इष्ट अशा उपसूचना आणून त्या पास करून घेण्याचा अगदीं आटोकाट प्रयत्न केल्यानंतर जावयाचा विचार होता. पण एके दिवशीं हिंदुस्थानचें टपाल आलें. त्यात कोणाचें काहीं लिहून आल्यावरून एकदम हिंदुस्थानला जाण्याचा त्यांनीं विचार ठरविला. पासपोर्ट व पैसेज यासंबंधीं तर त्यांना इतकी धाई झाली कीं, काहीं विचारूच नका. कॉंग्रेसमध्ये आपल्या राष्ट्रीय पक्षाला चांगलाच विरोध होणार म्हणून इष्ट दिशेनें कॉंग्रेसचें धोरण ठरविण्यास व तें पार पाडण्यास हिंदुस्थानात आपण जातीनेंच असलें पाहिजे असें दादांनीं ठरविलें.

(७) परदेशातील चळवळीसंबंधी एकदा ना० खापडें व दादा याचें बोलणें चाललें होतें. मोठमोठ्या स्वतंत्र राष्ट्रांतून लजपतराय सारखीं माणसं ठेवून त्यांना डॉ० इडींकरासारख्याची मदत देऊन आपलीं माणसं तयार करावयाची व नंतर थोड्या वर्षांनीं त्यांना, त्याचे जागेवर तशींच दुसरीं माणसं ठेवून, हिंदुस्थानांत प्रांतोप्रांतीं शिस्तीनें ठेवावयाचे व अशीं माणसं ठेवलीं म्हणजे त्यांना शिस्त लागून आपली चळवळ रेडोपाडीं हि पोहोचवावयाची अशा अर्थाचें बराच वेळ बोलणें चाललें होतें. त्यावेळीं दादा म्हणाले "परदेशीय शिक्षणाकरित, लायक माणसेंच मिळविलीं पाहिजेत. नुसतीं पगारी माणसं मिळविण्यात अर्थ नाही. आपल्या पक्षात मला विशेष शिस्त पाहिजे. शिवाय पाच-दहा वर्षांत बडींबडीं घडोहि पेन्शनरीत काढण्यात नोकरशाहीचा तूरी उद्देश हाच असतो कीं, आपल्या लोखंडी फ्रेमीला अनेक माणसांचा आधार घ्यावयाचा. त्याचप्रमाणें आपल्यालाहि केलें पाहिजे.

(८) डेप्युटेशनच्या कामाकरता ज्या बोटीनें रा० केळकर विलायतेस आले, त्याच बोटीनें ना० शास्त्रीहि आले होते. केळकराना आपल्याकरता

जेव्हा मी बोटीच्या धक्कापावर गेलों तेव्हा नामदाराची उतरण्याची सोय कोठें झाली नसल्यास त्यांस आपल्या बिन्हाडीं अवश्य आणण्याबद्दल केलकराच्या मार्फत आग्रह कर, असें दादानीं मला निश्चून सांगितलें होतें. पण शास्त्रीबोवाची व्यवस्था दुसरीकडे झाली होती म्हणून ते आले नाहींत ही गोष्ट वेगळी.

(९) ब्रिटिश काँग्रेस कमिटी ही काँग्रेसनें आखलेल्या मार्गावरून जात नाहीं असें तेथें जाताच दादाना दिसून आलें. इतकेंच नव्हे तर नुसते काँग्रेसनें केलेले ठरावहि ती प्रसिद्ध करीत नाहीं, याबद्दल दादाना फार वाईट वाटे, व खेदहि होई. म्हणून कमिटीच्या मॅम्बरांपैकीं प्रत्येकाला वेगवेगळे गाठून त्याला आपलें म्हणणें नीट पटविण्यास लावण्याकरतां दादाना कर्मीत कमी पधरा पधरा हेलपाटे घालावे लागले आहेत ! अध्यक्षाच्या मनाची तर सर्वस्वी खानी होण्या तच तीनचार महिने गेले ! पण काँग्रेसचें डेप्युटेशन जेव्हा विलायतेस येऊन पोहोंचलें त्यावेळेपर्यंत काँग्रेस कमिटी इस्तगत करण्याची दादाची पूर्ण तयारी झाली होती.

(१०) आपल्या कामाकरतां छापखान्यात वरचेवर जात असता, ' डेली हेरल्ड ' छापला जात असे तो प्रेस पाहण्याकरता दोनचार वेळा दादा गेले होते. याचवेळीं त्यांना पुण्याहून बाबा विद्वांस याचेकडून नवा प्रेस घेण्याबद्दलची पत्रें येत असत. व चांगला प्रेस मिळविण्याच्या खटपटींतहि पण दादा होतेच. घरीं कधीं कधीं कोणत्या प्रकारचा प्रेस घ्यावा यासंबंधीं वादविवाद चाले. अशा वेळीं दादांचें सर्व लक्ष जेणेंकरून पुणें येथें आपल्या छापखान्यात टपालाच्या कामाला लोक कमी लागतील अशा प्रकारचें मशीन घ्यावें, इकडे विशेष असें मशीनरीची किंमत मलतीच वाढलेली असल्यामुळें व शिवाय नवीन मशीन ताबडतोब मिळण्यासारखें नसल्यामुळें संपूर्ण दुरुस्त केलेलें मशीनच घ्यावयाचें असा त्याचा नक्की येत झाला होता अशा तऱ्हेचें मशीन दिसल्याबरोबर विशेष हुजत घालीत न बसता त्यानीं घेण्याचें ठरवून टाकलें. पण अर्थात्च त्यामध्यें एवढी सोय मात्र दादानीं अवश्य पाहिली होती कीं, वर्तमानपत्र रोज काढता यावें, कागद लावण्यापासून त्याची घडी पडेपर्यंत मध्यें काहीं पाहावयास लागू नये, कागद दुहेरी छापवयास न लागता एकाच वेळीं दोन्ही बाजू छापून निघाव्या व लागेज तेव्हा लागेल तो अक सपला असताना विशेष श्रम न पडता आणखी हव्या तितक्या प्रति काढता याव्या याचवेळेस इजिप्तसंबंधी व चिजेच्या दिव्या संबंधीं दादानीं सर्व सूचना ऐकून घेतल्या व आपला कारखाना पूर्णत्वास आणण्याकरता त्यांना जीं जीं साधनें जरूर वाटलीं तीं तीं सर्व त्यानीं खरेदी केली.

या नवीन यत्नाकरता लागणारा कागद खरेदी करण्याविषयी जेव्हा प्रश्न आला तेव्हा ते निरनिराळ्या कपण्यातून हिंडले व आपल्याला लागणारा कागद स्वतः ठरवून आले यावेळीं मधल्यामध्यें कमिशन उपटण्याचा प्रयत्न तेथें एका

म्हस्यार्ने केला. परंतु त्या प्रयत्नाची नुसती गुणगुण त्यांस लागतांच दुसरीकडे जाऊन, भाव नक्की करून, अगाऊ वयापा अंगावर देऊन, सौद्याचे कागदपत्र पुरे करून मग त्या दिवशी दादा घरी आले !

यशवंत गणेश कुलकर्णी

[तार्कमहाराज व श्रीजगन्नाथमहाराज यांचे माजी कारभारी, 'केसरी' कचेरीतील एक कामगार, पुणे.]

(१) लोकमान्य घन १८९८ साली कारागृहांतून सुटून आले त्या रात्री मी विंचूरकरांच्या बाड्यांत त्यांच्या दर्शनास गेलों. लोकांची पुष्कळच गर्दी होती; त्यांतच नमस्कार करून उभा राहिलों. इतक्यांत कै० अप्पाराव वैद्य वकील यांनी मी कै० श्री० बाबामहाराजांचें बाड्यांतील कारकून आहे असें लोकमान्यांना सांगितलें. अप्पारावांचे बोलणें संपतांच बाड्यांतील कामकाज कसें काय चाललें आहे, श्री० तार्कमहाराजांची प्रकृति कशी आहे वगैरे अनेक प्रश्न विचारूं लागले. त्यावेळीं त्यांची प्रकृति अत्यंत क्षीण झालेली होती. थोड्याने त्यांना श्रम होत होते हें पाहून त्यांच्या जवळ नामदार दाजीसाहेब खरे बसले होते ते त्यांना म्हणाले 'अहो, तुम्ही आतांच सुटून आला, प्रकृतीहि बरी नाही, प्रकृति थोडी बरी झाली म्हणजे मग ट्रस्टचें काम पाहा, आतां या वेळीं घाई कां ?' तेव्हां ते म्हणाले 'अहो, आधीं पतकरूं नये तें पतकरलें आहे; आतां कोणत्याहि स्थितीत असलों तरी तें शरीरधारणाप्रमाणें केलें पाहिजे. उद्यां बाड्यांत मी तार्कमहाराजांना भेटण्याकरतां येजार आहे असें त्यांना कळवा' असें सांगून मला निरोप दिला. ठरलेप्रमाणें दुसरे दिवशी बाड्यांत येऊन श्री० तार्कमहाराजांस भेटून ट्रस्टीवर ट्रस्ट कामाची जबाबदारी कशी असते हें खुलाशानें समजावून सांगून व इतर कामाची चौकशी करून गेले.

(२) कै० श्री० बाबामहाराजांचा याग पुण्यांत खजिन्याचे विहिरीजवळ आहे. त्या यागेच्या देखरेखीचें काम मजकडे असतां, मी एकदां माळ्याथरोपर माजी लोकमान्यांच्याकडे (ते त्यावेळीं श्री० विंचूरकरांचे बाड्यांत राहात असत) पाठविली. माळी माजी घेऊन प्रथम घरांत गेला; त्याची तेथें दाद हागेना, म्हणून तो स्वतः माडीवर लोकमान्यांकडे गेला व त्यानें त्यांच्यापुढें माजी ठेविली.

त्यांनीं माळ्यास भाजी कोठली असं विचारतांच माळ्यानं महाराजांच्या बागेंतील आहे असं सांगितलें. तेव्हां ते म्हणाले “तुला इकडे कोणी पाठविलें, त्यांना माझेकडे घेऊन ये.” माळी मजकडे आला व त्यानं झालेली इकीकत कळविली. मी माळ्याच्यावरोवर लोकमान्यांच्याकडे गेलों. मला त्यांनीं बागेंत कोणकोणत्या भाज्या आहेत त्याची माहिती विचारली व म्हणाले ‘तर मग तुमच्या बागेपेक्षां आमच्या बागेंतच भाज्या पुष्कळ आहेत !’ ‘आपला बाग कोठें आहे त्याची मला माहिती नाही’ असं मी म्हणतांच लगेच हसत म्हणाले, “तुमच्या बाळ्या-शेजारीं जें मोठें रे माकंड आहे तो आमचा बाग ! त्यांत सर्व प्रकारच्या भाज्या आहेत कीं नाहीं बोला ?” मी अगदीं निरुत्तर झालों. मी स्वस्थ तोंडाकडे पाहात उभा राहिलों. तेव्हां तें म्हणाले कीं, “मी महाराजांच्या इस्टेटीचा ट्रस्टी आहे; तेव्हां ट्रस्टप्रॉपर्टी मी घेणें इष्ट नाहीं व तुमच्या इस्टेटीपैकीं कांहींहि घ्यावयाचें नाहीं असा माझा सकल्प आहे, तेव्हां ही आणलेली भाजी तुम्ही परत न्या !” मी पुष्कळ प्रकारें आग्रह केला तरी कांहीं भागेना; माझा विशेष आग्रहच पाहून म्हणाले, “आतां उभयतांमध्यें एकच तोंड आहे व ती अशी कीं, तुम्ही आणलेल्या भाजीचे पैसे तरी घ्या, नाहीं तर भाजी परत न्या.” अखेर मला भाजी परत न्यावी लागली ! !

(३) लोकमान्यांना सुपारीचें व्यसन होतें हे प्रसिद्धच आहे; ते कै० श्री० बाबामहाराजांच्या वाड्यांत ज्या ज्या वेळीं येत, त्या त्या वेळीं त्यांच्यापुढें सुपारी केली असतां त्यांनीं ती चुकूनसुद्धां घेतली नाहीं. प्रत्येक वेळीं जेव्हां त्यांच्यापुढें सुपारी घेऊ लागे तेव्हां ते म्हणत “मी ट्रस्टी आहे; व ट्रस्टीनें ट्रस्टप्रॉपर्टीच्या सुपारीच्या खांडाससुद्धां शिवतां कामा नये ही सामान्य गोष्ट तुमच्या घ्यानांत न येता मजपुढें सुपारी करतां, तेव्हा तुम्हांस काय म्हणावें ?” या निस्पृह वागण्याचे फळ पुढें ताईमहाराज प्रकरणांत दिसून आलें. फौजदारी खटला चलयला असतां, मि० क्लेमट, स्पेशल मॅजिस्ट्रेट, यांनीं श्री० ताईमहाराजांस असा सवाल केला कीं, ‘टिळकांनीं स्वतःच्या फायद्याकरितां सर्व काम केलें ना ?’ त्यावर बाईंनीं उत्तर दिलें कीं, ‘टिळकांनीं जें जें केलें तें सर्व इस्टेटीच्या फायद्याकरितां केलें, स्वतःकरितां कांहींहि केलें नाहीं !’ या उत्तरानें साहेब बहादुरांचें समाधान झालें नाहीं; व त्यांनीं बाईंना ‘तुम्हाला माझा प्रश्नच समजला नाही, प्रश्न नीट समजून घ्या व मग उत्तर द्या’ असं सांगून व तोच प्रश्न त्यास तीन वेळ समजून सांगून प्रश्न समजला अशी कबूली घेतली तरीहि उत्तर विचारतां प्रथमचेंच उत्तर कायम, हें पाहून निरुपायानें त्यांनीं तें उत्तर लिहून घेतलें ! !

(४) सन १९०८ सालच्या ‘केसरी’बरील खटल्याचे वेळीं लोकमान्यांना हायकोर्टाच्या चौथ्या मजल्यावर आणून ठेवले होतें. तेथें रोज मी त्याचें जेवण घेऊन जात असे. एके दिवशीं ते मला म्हणाले, “मला सरकारनें येथें कां आणून

ठेवलें आहे याचें कारण तुम्हाला माहीत आहे का ?” मी नाहीं असें म्हणताच ते म्हणाले, “ हल्ली ज्या जज्यापुढें माझा खटला चालला आहे त्या ज० दावरला मी सीनियर आहे म्हणून जज तिसरे मजल्यावर तरमला, मी सिनीयर म्हणून, चौथे मजल्यावर आणून ठेविलें आहे ! ”

(५) ताईमहाराज खटल्यात सेशन कोर्टाच्या निकालावर हायकोर्टांत अपील दाखल होऊन लोकमान्याची जामिनावर सुटका झाली त्यावेळीं जामिनाची वार्डर घेऊन एरबडा येथें मी व श्री० तात्यासाहेब केळकर लोकमान्यांना आणणेसाठीं गेलों होतों लोकमान्यांना जेलच्या दारातून बाहेर पडलेले पाहून आमचे नेत्र भरून आले व कठ दाटून काहीं बोलवेना. अशी आम्हा उभयतांची स्थिति पाहताच लोकमान्य स्वतः तात्यासाहेब केळकरांना म्हणाले “ अहो, तात्या हें पहा, माझ्या उपरण्यावर नाव घातल आहे. (जेल अधिकाऱ्यांनीं त्याचे सर्व कपडे एके ठिकाणीं करून ते उपरण्यात बाधून त्यावर त्याचें नाव घातलें होतें.) आता माझें उपरणें कोठेंहि बदलणार नाहीं ! ” लोकमान्याचे ते शब्द कानीं पडताच तात्यासाहेब म्हणाले ‘ इ घोरिष्ट ईश्वराने आपणासच दिले आहे ! ’

(६) लोकमान्याच्याबरोबर प्रवास करीत असता मी त्यांना एकदा विचारलें की, ‘ स्नानसध्यादि कर्म व देवतेची उपासना केल्याशिवाय चित्तशुद्धि होत नाहीं आणि चित्तशुद्धीनंतर भग्न मनास शांती प्राप्त होते हा क्रम बरोबर आहे का ? ’ तेव्हा ते म्हणाले, ‘ पुढें काय बोला, ’ तेव्हा मी म्हटलें ‘ आपली उपासना दिसत नाहीं. परंतु चित्तशुद्धी व त्याच्या पुढील कायें आपल्या जवळ दिसतात हें कसे ? ’ तेव्हा ते म्हणाले “ स्नानसध्यादि कर्म व देवतेची उपासना वगैरेंचा चित्तशुद्धी होण्यास एक मार्ग आहे, परंतु यापेक्षाहि सोपा असा दुसरा एक मार्ग श्रीकृष्णांनींच सांगितला आहे तो असा कीं प्रत्युपकाराची इच्छा न ठेवता, परोपकार करण्याच्या सवयीनें फार लौकर चित्तशुद्धी होते व मला हा मार्ग पसंत असल्यामुळे मी या मार्गाने जनतादेवीची उपासना करीत आहे ”

(७) सन १९०८ सालीं फौजदारी खटल्याच्या वेळीं डोंगरीच्या तुळगात खटल्याच्या डिफेन्सची तयारी करण्याकरिता लोकमान्याच्या वकिलांना व काहीं स्नेह्यांना रोज भेटण्याची परवानगी होती व पुस्तकाची नेआण करण्यासाठीं मलाहि वाकलाबरोबर जाण्यायेण्याची परवानगी होती एके दिवशीं सकाळीं नित्याप्रमाणें कज्याचें तयारीचें काम आटोपून इतर गप्पा मारीत असतां अशुभ दादासाहेब करदीकर लोकमान्यास म्हणाले, ‘ खटल्याचा परिणाम आमच्याप्रमाणें किंयहुना आमच्यापेक्षा जास्त आपण आळखलाच असेल, या प्रसंगातून निभावून परत आपली भेट होईल तो सुदीनच ! आपल्या हल्लीच्या प्रवृत्तीच्या

मानांनं असा मुदीन येईलच अशी आशा दिसत नाही, आपण मोक्षाची उत्तम प्रकारें तयारी केली आहे. आतां ईश्वरापाशी वेगळी प्रार्थना करण्याचें कारण नाही.' तेव्हां लोकमान्य, म्हणाले " मला मोक्षाची अपेक्षा नाही. हा देह केव्हां तरी जाणारच आहे; मी ईश्वरापाशी इतकेंच मागेन की, जोपर्यंत माझे तेहतीस कोटी देशबांधव पारतन्याच्या नरकांत आहेत तोपर्यंत मला एकट्याला मोक्ष नको, इतकेंच नव्हे तर देशाचा उद्धार होईपर्यंत मला याच भूमीत हल्लींपेक्षांहि जास्त बुद्धि-सामर्थ्य व शक्ति देऊन चारवार जन्मास घाल. " हे त्यांच्या तोंडचे शब्द ऐकतांच दादासाहेब करदीकर व दादासाहेब खापर्डे यांना व आम्हां सर्वांना अत्यंत गर्हिवर आला.

(८) सन १९०२ सालीं प्लेगच्या कहरांत लोकमान्याचे थोरले चिरजीव विश्वनाथपत वारले त्याच्या तिसरे दिवशीं श्रियुत बाबा विद्वांस यांचे बंधु रा० नारायणराव प्लेगनें वारल्यामुळें बाबा कोंकणांत गेले. स्वतः लोकमान्याच्या गृहध्यास जबर जखम झालेली होती. गांवांत प्लेगचें मान जास्तच वाढू लागल्या मुळें, आर्यभूषण छापखान्यातील बरेच कपांक्षीटर गैरहजर असत, त्यामुळें कै० हरिपंत गोखले, आर्यभूषणचे मालक, हे सोमवारी सकाळचे नऊ वाजता लोकमान्यांच्या शोपडीवर आले. (शोपडी हल्लींच्या सर्व्हंट ऑफ इंडिया सोसायटीच्या जागी होती) व लोकमान्यास म्हणाले, ' आज बरेच कपांक्षीटर कमी आहेत, तेव्हां कपोजचें काम आटोपण्यास बराच उशीर होईल व त्यामुळें 'केसरी' छापण्यास बराच वेळ लागेल. सबब उद्याचा अक गावात वाटण्यापुरतां रात्रीं छापून काढतो व बाहेरगावी जाणारा 'केसरी' उद्या छापून परवा टपाल करीन. त्यावर लोकमान्य रागावून म्हणाले कीं, " तुमचे छापखान्यातील कपांक्षीटर नाहीत तर दुसरे छापखान्यातील बोलवा. तुम्ही आर्यभूषणचे मालक व मी 'केसरी'चा एडिटर दोघेही वारलों तरी आमच्या चौदा दिवसपर्यंत केसरी मगळवास्वा मगळवारींच पोष्टात पडला पाहिजे ! तुम्हास कपांक्षीटर मिळत नसतील तर मी आणून देतो. " ह्यावर रा० गोखले म्हणाले, 'मी तपास केला, परंतु मला मिळत नाहीत.' त्यावर त्यांना "तुम्ही जा, मी कपांक्षीटर आणून देतो" असें सांगून मला बोलावून सांगितलें कीं, ' भजबरोबर आताचेआता गावात चला, आज कपांक्षीटर गोळा करून आणावयाचे आहेत. " मी गावात जाऊन टांगा घेऊन येतो म्हणून सांगितलें. त्यावर ते म्हणाले " आता दहा वाजण्यास आले आहेत; तुम्ही गावांत जाऊन टांगा आणून आपण जाईपर्यंत वेळ होणार. छापखान्याच्या मालकांनीं एकदा आपले कपांक्षीटर लोकांना काम नेमून दिलें म्हणजे मग आपणास माणसें मिळणें कठीण पडेल. तेव्हा जेथें तांगा मिळेल तेथें करू, तेथपर्यंत पायीच जाऊ " असें म्हणून आम्ही निघालों. त्या दिवशीं बुधवार चौकापर्यंत टांगा मिळाला नाही. तेथपर्यंत लगडत लगडत ते आले ! तेथें टांगा

करून आम्ही ४।५ उपखान्यात जाऊन प्रत्येक ठिकाणाहून एकदोन अशीं माणसं मागून त्या सर्वांस बारा वाजण्यापूर्वी हरिपताकडे नेऊन कामास लावले व त्या दिवशींचा 'केसरी' वेळेवर काढला, इतकेंच नव्हे, तर मुबईचे पार्सल सोमवारी रात्री मद्रास मेलनें पाठवून पुण्यास व मुबईस मंगळवारी सकाळी 'केसरी' लोकास मिळाला

वासुदेव रामचंद्र फणसळकर

[बी. ए, शिक्षक स्वावलंबन राष्ट्रीय पाठशाळा, चिंचवड]

(१) चिंचवड स्वावलंबन राष्ट्रीय पाठशाळा येथील 'टिळक-गांधी'मंदीर या मुख्य इमारतीच्या पायाचा दगड लोकमान्याच्या हस्ते सन १९१८ साली बसविण्यात आला या समारंभाच्या प्रसर्गां लोकमान्याचें राष्ट्रीय शिक्षणावर मापण झालें मापण सपल्यावर सरथेला जागच्याजागी मिळालेल्या देणग्याची यादी सभपुढें याचण्यासाठी लोकमान्याच्या हातात दे० म० बाळुकाका कानि टकर यांनी दिली सदर यादी वाचताना श्री० दाते याची रुपये दहाची देणगी लोकमान्यांनी नजरचुकीने रुपये नव्वद अशी वाचली. दे० म० कानिटकर यांनी आकडा नव्वद नवून दहा आहे, अशी दुरुस्ती सुचविली दुरुस्तीप्रमाणें लोकमान्यांनी दहा असें वाचलें व आपल्या नेहमीच्या प्रसंगोचित विनोदानें ते म्हणाले कीं "माझी चूकहि वाढाव्यानेंच झाली आहे ।" इतकें होत आहे तों, श्री० दाते यांनी 'आकडा नव्वदच करा' असें सांगितलें यावर लोकमान्य म्हणाले कीं, "दात्यांनी आम्हाला सतच बनाविलें आहे, कारण 'वाचमर्थोनुधावति' अशी आमची स्थिति झाली आहे वाणीमार्गे अर्थ धावत आला "

बरील प्रसंगानें लोकमान्याच्या शब्दाला लोक केवढा मान देत असत व त्याच्या सहज शब्दानें कोणाच्याहि अत करणामध्ये स्फूर्ति कशी जागृत होत असे हें दिसून येईल लोकमान्यांनी सद्बत वचन प्रसंगाला अत्यंत साजेंस देऊन 'अर्थ' शब्दावर जाता जाता केलेला श्लेष फारच मार्मिक आहे

(२) याच प्रसर्गां लोकमान्याशी समापणाच्या ओघात रावसाहेब गोविंद राव कानिटकर म्हणाले कीं, 'या शाळेच्या उद्देशप्रमाणें येथून विद्यार्थी देशभरच

निपतील, 'लोकमान्यांनी उत्तर केलें कीं, "अशीच फेबळ अपेक्षा घरून चालणार नाही. चिपळूणकर व धाम्डी इतरांनीं काढलेल्या न्यू इंग्लिश स्कूलमध्ये एकदा रे गव्हर्नर आला होता. त्यानें एका वर्गांत विद्यार्थ्यांना उद्देशून 'सरकारी नोकऱ्या कोणाला पाहिजेत?' म्हणून प्रश्न विचारला उत्तरां दाखल वऱ्याच जणांनीं हात वर केले," काम करणाराने फाजील अपेक्षा मनात घरून पुढें निराशा पावूनये म्हणून लोकमान्यांनीं व्यवहारातील अनुभव दिला शाळेच्या उद्देशानुरूप 'देशाचें नेतृत्व करणारा एखादा मुलगा याच विद्यार्थीगृहातून निघेल' अशी स्फूर्तिजनक व मंगल अशी वाणी त्यांनीं याच वेळीं शाळेसवधीं काढली आहे.

जनार्दन सखाराम करंदीकर

[बी ए एल् एल् बी, प्रोफेसर टिळक महाविद्यालय, उपसपादक 'केसरी' पुणे]

(१) टिळकाना लोकमान्य ही पदवी प्रथम कोणी व केव्हा दिली याविषयी बाद असून त्याविषयी अनेक जण आपापला अग्रहृद् सांगत असतात. या संवधात स्वतः लोकमान्यानाच एकदा प्रश्न केला असता त्यांनीं पुढील अर्थाचें उत्तर दिलें. "लोकमान्य ही पदवी प्रथम कोणी उपयोगात आणली हें काहीं आता मला नक्की स्मरत नाही १९०० सालापूर्वी काहीं लेखकांनीं अगर वक्त्यांनीं ती पदवी वापरली असेल परंतु ती कोणाच्या लक्षात येण्याइतकी रुढ झाली नव्हती पण १९०० सालीं शिवरामपंत पराजपे यांनीं आपल्या 'काळ'पत्रात 'लोकमान्य आणि राजमान्य' या विषयावर अग्रलेख लिहिला आणि तो लेख वाचून किलेकानीं मला पत्र लिहिताना 'राजमान्य राजश्री' हा नेहमीचा मायना न लिहिता 'लोकमान्य' म्हणून लिहिण्याचा संकल्प केला असावा असें दिसतें कारण त्या वेळेपासून मला 'लोकमान्य' या मायन्याचो पत्रें येऊ लागलीं, आणि तो शब्द पूर्ण रुढ होण्याला ५ वर्षे लागलीं, 'राष्ट्रमत' पत्रानें तो शब्द कायमचा रुढ केला.

(२) श्री० सरदार बाळासाहेब नातू वारल्यानंतरच्या केसरीच्या अकांकरिता बाळासाहेबाचा मृत्युलेख लिहावयाचा होता तो लिहिण्याकरिता बोलावल्यावरून मी जाऊन बसलों व लोकमान्यांनीं स्वतः तो लेख सांगितला व मी लिहिला. लेख संपाविल्यानंतर टिळकानाच तो लेख अपुरा वाटला असावा,

कारण, ते मजकडे बळून म्हणाले, “ बाळासाहेबांची एवढी माहिती पुरे झाली ना ? ” त्यावर मी म्हटलें, ‘ बाळासाहेबांनीं राष्ट्रीय पक्षाला किती तरी तऱ्हेनें मदत केली असेल व त्या मानानें पाहतां त्यांची ही स्तुति अपुरीच वाटते. ’ त्यावर लोकमान्य म्हणाले, ‘ कांहीं अंशीं तेंहि खरेंच; पण हा पडला सरदार धरण्याशीं संबंध. आम्ही थोडी अधिक उणी स्तुति केली कीं, सरकारला नसते संशय थावयाचे; त्यापेक्षां लेखणी थोडीशी आवरून धरलेलीच बरी; तेवढ्यामुळे बाळासाहेब कांहीं माझ्यावर रागावणार नाहीत खास ! ”

(३) कै० ××× यांच्या मृत्युसंबंधाचें स्फुट लोकमान्य टिळकांनींच सांगून लिहिलें; तें लिहितांना मी तेथें नव्हतां. पुढे मुद्रितें तपासतांना त्यांतला कांहीं भाग माझ्या कानाला बरा लागेना. तेव्हां तो भाग गाळावा किंवा दुरुस्त करावा म्हणून तो घेऊन मी लोकमान्यांच्याकडे गेलों. त्यावरून मृत्युलेख कसा असावा या मुद्यावर चर्चा सुरू झाली. लो० म्हणाले, “ मृत्युलेख वाचतांच त्या मनुष्याचे गुणदोष, चालचलणूक, बुद्धिमत्ता या विषयीं यथार्थ कल्पना वाचकांच्या डोळ्यापुढें उभी राहिली पाहिजे. ” मी म्हटलें, ‘ हें खरें; पण ही कल्पना दोन प्रकारांनीं आणून देतां येते. दोषांचें प्रत्यक्ष विवरण करून किंवा त्या गुणाविषयीं मुग्धता स्वीकारून; यांतला दुसराच प्रकार असल्या प्रसंगीं उचित नव्हे काय ? ’ त्यावर लोकमान्य जरा ठासून म्हणाले, “ हे एवढे बी. ए. झालेले व शिक्षणप्राप्त्यांत जन्म घालविलेले गृहस्थ; यांनीं ×××× पुस्तकाहून अधिक महत्त्वाचें कांहीं लिहूं नये काय ? ” त्यावर मी सुचविलें कीं, ‘ तसें असल्यास मृत्युलेख न लिहिणेंच बरें. लेख लिहून त्यांत असा टोमणा मारणें बरें दिसणार नाही. ’ हें ऐकून किंचित् विचार करून त्यांनीं मघलें एक वाक्य गाळून टाकण्यास संमति दिली. त्यांचा स्वभाव दुराग्रही होता असें म्हणतात; पण या अनुभावावरून तो आरोप निर्मूल होय असें माझ्या प्रत्ययास आलें.

(४) कार्यनिष्ठेपुढें लो० टिळकांना जेवणखाण, शॉप वगैरे कांहीं एक सुचत नसे व हीच निष्ठा प्रसंगविशेषीं ते इतरांवर लादीत असत ! अमृतसरच्या राष्ट्रीय सभेला जातांना स्पेशल ट्रेनची दोनतीन ठिकाणीं अंदाजावाहेर खोटी झाली. गाडी अमृतसरला पोचण्याला निदान अकरा वाजतां आणि काँग्रेसच्या कामाला तर साडेबाराला सुरवात होणार असें जाहीर केलें होतें. तेव्हां स्पेशल ट्रेन अमृतसरला पोचल्यावर जेवणखाण आटोपण्यास वेळ राहणार नाही हें जाणून सूर्योदयाबरोबर टिळकांनीं त्या गाडीतील सर्वांस निरोप कळविला कीं, ‘ सर्वांनीं आपापले स्नान-भोगनादि व्यवहार वाटेंतच आटोपून घ्यावेत. अमृतसर स्टेशनवर पोचतांच सामान स्वयंसेवकांच्या ताब्यांत देऊन आपण परमारे काँग्रेसच्या मंडपांत जावयाचें. ’ लोकमान्यांचा हा निरोप ऐकतांच सर्वांनीं आपापलें आन्विक वाटेंतच आटोपलें व सर्व मंडळी जेवणखाणाची पर्वा न करतां परमारे काँग्रेस-

सऱ्या मंडपाकडे जाण्यास सिद्ध झाली. परंतु अमृतसरला पॉंचतांच आदले दिवशीं पावसानें शोड उठविल्यामुळें काँग्रेसचा मंडप जलमय होऊन गेला आहे व त्यामुळें काँग्रेसची बैठक एक दिवस पुढें ढकलली गेली असें वळलें. अर्थात्च मंडळींना उपासपोटीं काँग्रेसला जाण्याचा प्रसगच आला नाहीं. पण लोकमान्यांची त्याला तयारी होती; व सर्वच मंडळी त्यांच्या सांगण्यावरहुकूम वागपारी असल्यानें त्यांनींहि हूं कां चूं न करितां लोकमान्यांची आशा अक्षरशहा पाळण्याची तत्परता दर्शविली.

(५) अमृतसरच्या काँग्रेसची सुरवातच एक दिवस उशीरा झाली. त्यानंतर विषयनियामक कमिटींतला वादहि बराच लांबला. त्यामुळें तिसरे दिवशींहि मुख्य ठराव पास होऊ शकला नाहीं. या कारणानें कित्येक प्रतिनिधी चौथे दिवशीं जाण्याच्या तयारीला लागले. त्याच दिवशीं सकाळीं विषयनियामक कमिटींत अखेरचा कडाक्याचा वाद झाला आणि लो० टिळक व म० गांधी यांच्यात तडजोड न झाल्यानें मुख्य ठरावावर भर काँग्रेसमध्ये मते घेण्याचा प्रसग येणार असें दिसू लागले. त्यापरोवर लोकमान्यांनीं महाराष्ट्रीय केंद्रात निरोप पाठविला कीं, 'आजच्या ठरावावर मते मोजण्याची पाळी येणार असें दिसतें. यास्तव आजची बैठक संपेपर्यंत कोणीहि काँग्रेस सोडून जावयाचे नाहीं.' हा हुकुमबजा निरोप पॉंचताच ज्यांनीं निघण्याची तयारी केली होती त्यांनीं ती रहित केली; आणि कित्येकांना तर स्टेशनवर गेलेलें सामान परत आणावें लागलें! पण लोकमान्याची कदरच अशी कीं, त्यांच्या इच्छेविरुद्ध एकहि महाराष्ट्रीय त्या दिवशीं अखेरपर्यंत काँग्रेसचा मंडप सोडून हलला नाहीं. पुढे तडजोड होऊन मते घेण्याचा प्रसगच टळला हें निराळें. पण लोकमान्याची दूरदृष्टि व तयारी इतकी कडेकोट असे.

विष्णुशास्त्री वापट

[वेदशास्त्रसंपन्न, विद्वान् ग्रंथकार, संपादक 'आचार्य,' पुणे.]

(१) लोकमान्य मंडालेहून आपल्या घरीं सुखरूप येऊन पोहोचले. त्यानंतर आठ दिवसांनीं माझे रजेही बघोदा वापटकमिशन मधील सुप्रसिद्ध श्री० वासुदेवराव वापट यांजवरोवर मी त्यांना भेटाययास गेलों. त्यावेळीं श्री० वासुदेवरावांनीं त्यांना माझी ओळख करून दिली तेव्हां " मीं तुमची तत्त्वानुसंधानसार व सविवरण पंचदशी हीं पुस्तके पाहिलीं आहेत " असे त्यांनीं म्हटलें आणि " विंचुरकराच्या वाङ्मयात १८९८ सालीं श्रीशुकचरित्र द्यावयास तुम्हीं

आला होता हें मला आठवतें ” असेंहि सांगितलें. हें ऐकून त्याच्या स्मरण-शक्तीचें मला मोठें कौतुक वाटलें. पुढें “ कोठें रहाता, काय उद्योग चालला आहे, ” इत्यादि थोडेंचें समाषण झाल्यावर ‘ आपण गीतारहस्यात मुख्यत कोणता सिद्धान्त प्रतिपादिला आहे ? ’ असें मी त्यास विचारिलें, तेव्हा “ मी त्यात ज्ञानकर्मसमुच्चयाचें प्रतिपादन केलें आहे ” असें त्यानीं उत्तर दिलें त्यावर ‘ तर मग आपण एका मृतपक्षाचेंच उर्बावन केलें आहे म्हणावयाचें ! पण या आपल्या प्रतिपादनावर बराच मोठा वाद माजेल असें मला वाटतें कारण आचार्यानीं या पक्षाचें सविस्तर व सप्रमाण खडन केलें आहे. ’ असें मी बोललों ते म्हणाले कीं, “ तें मला ठाऊक आहे, तथापि मला जो पक्ष योग्य वाटला तोच मी आपल्या पुस्तकात प्रतिपादिला आहे. तज्ज्ञानीं त्याची छाननी करावी, हीच माझी इच्छा आहे ” ‘ आपल्या प्रयाची लेखी प्रत येयें आहे का ? ’ असें जेव्हा मी विचारिलें, तेव्हा ते म्हणाले “ माझी लेखी प्रत सरकारात गेलेली आहे आठपधरा दिवसात येईल, ती आल्यावर मी तुम्हाला दाखवीन त्यात काहीं सूचना करावयाच्या असल्या तर त्या खुद्याल कराव्या. ”

पुढें बहुतेक एकदोन दिवसांनीं मी त्याच्याकडे जात असें व गीतेंतील निर निराळ्या श्लोकाची चर्चा आम्ही करीत असू. काहीं दिवसांनीं त्याची पेन्सिलीनें लिहिलेलीं चार पुस्तकें सरकारातून परत आलीं त्यातील पहिलेंच पुस्तक त्यानीं मला वाचावयास दिलें मी तेथेंच बसून तें वाचीत असें पण तीं इतकीं गिज विड लिहिलेलीं होती व त्यात इतके शोध होते कीं, तीं वाचणें मोठ्या परि श्रमाचेंच काम होतें रोज मी पुस्तक मिटून येऊ लागलों म्हणजे “ काय, कोणता भाग वाचलात ? ” असा ते मला प्रश्न करीत, व मीहि त्यात जो भाग मला आक्षेपाई वाटे, तो त्यांना सागत असे त्याचें ते आपल्यापरी समर्थन करीत.

काहीं दिवसांनीं गीतारहस्य हा ग्रंथ प्रसिद्ध झाला ‘ केसरी ’त त्याची जाहिरात येण्यापूर्वी एक दिवस ‘ कर्त्याकडून सप्रेम भेट ’ म्हणून ग्रंथ मजकडे आला तो छापण्याचें काम सुरू असताना मी केव्हा केव्हा त्याच्याकडे जात असे व प्रत्येक वेळीं काहीं तरी विषय निघून वादाविवाद होत असे. पण प्रत्यक्ष पुस्तक हातीं आल्यावर त्याला विशेष स्वरूप आलें कारण सूर्यजयद्रथन्यायानें रहस्यातील प्रत्येक दोष थोट ठेवून दाखविता येणें आता मुकर झालें होतें १ साम्प्रदायिक दृष्टि सद्दोष, म्हणून ती सोडून ग्रंथात्पर्यं कादम्प्याची रीत, २ गीतेचा उप क्रमोपसंहार, ३ गीता हें स्वतंत्र कर्मयोगशास्त्र, ४ कर्म व योग या शब्दाचा अर्थ, ५ गीतेंतील योगशब्दाचा बहुतेक सर्व ठिकाणीं कर्मयोग हा अर्थ, ६ गीतेचा उपक्रम व उपसंहार, ७ अर्जुनाकडून केवळ शुद्ध करविण्यासाठींच गीतेची प्रवृत्ति, ८ आत्मज्ञानानंतर प्रत्येक ज्ञानी पुरुषानें जगातील व्यवहार

कसा करावा या प्रश्नांचा निर्णय करण्यासाठी गीता आहे, ९ गीतंतील निष्काम-कर्मयोग ही प्रवृत्ति आहे, १० कर्मयोग हे शाननिष्ठचें साधन नसून स्वतंत्र मोक्ष-मार्ग आहे, ११ धर्म म्हणजे पत्करलेला घंदा, १२ कर्मयोगाच्या सिद्धीसाठी शान व भक्ति, १३ गीतेंत सांख्य व वेदान्त यांची जोड घातली पण योग मात्र गीतेंत नाही, हे व अशाच स्वरूपाचे दुसरेही कांहीं मुद्दे आणि गीतेंतील बऱ्याचशा श्लोकांचा अर्थ यावर आमचा बादबिबाद होत असे. गीतारहस्य प्रसिद्ध शास्त्र्या-पासून मुमारे दीड वर्षांत अजमासें पन्नास साठ वेळां तरी त्यांचेंच माझे या विषयावर संभाषण झालें आहे. प्रायः संध्याकाळीं सहा पासून सात साडेसात पर्यंत आमचा हा वाद चालत असे. त्यावेळीं लोकमान्यांपाशीं कोणी नसेच, आणि कदाचित् कोणी आलेच तरी ते फार वेळ बसतहि नसत. एकदां आमचें हें संभाषण चाललें असतांना चित्रशाळेचे मालक रा० वासुकाका जोशी तेथें आले. दहा पंधरा मिनिटें उभे राहिले व मुकाट्यानें परत जाऊ लागले; तेव्हां लोकमान्य म्हणाले “कांही, निघालां कां ? यांत कांहीं तुमच्या ओळखीचे शब्द नाहीत म्हणून कीं काय ? यांत टाईप, कागद, व फॉर्म किंवा भाव यांतील कशाचेंच नांव ऐकू येत नाही म्हणून कटाळला पाटतें ?” यावर वासुकाका म्हणतात ‘आपल्याला जुवा ही कर्म-कटकट नको; त्यात कांहीं ‘तत्त्वमसि’ दिसत नाही ‘असैं बोलून ते सरळ निघूनच गेले. कांहीं वेळां ते माझे म्हणणें कबूल करीत, कित्येकदां उडवाउडवी करीत व कांहीं वेळां थोडेसें चिडूनहि जात व म्हणत कीं, “तुम्ही शानमार्गी लोक आमचें म्हणणें कधींहि कबूल करणार नाही हें मला ठाऊक आहे. पण हा माझा हा प्रयत्न शानमार्गी विरक्तासाठीं मुळींच नाही.” त्यावर मीहि म्हणें कीं, ‘जर विरक्तासाठीं गीता नाही तर निष्कामकर्मयोग कशाला ? निष्कामता हें अनु-रक्ताचें लक्षण आहे कीं काय ?’ ह्या आमच्या संभाषणांत अशा प्रकारचीं गम-तीचीं प्रश्नोत्तरें होत असत !

सन्यासमार्गीयांवरील त्यांच्या कटक टीकेसंबंधानें बोलतांना “ त्यांत तुम्हांला जो जो भाग जहाल आहे असैं बाटत असेल त्याचें मला टाचण करून द्या. तिसऱ्या आवृत्तींत मी त्यांत सुधारणा करीन ” असैं लोकमान्यांनीं एकदोनदां म्हटलेलें मला आठवतें. या वादप्रसंगावरून त्यांची बहुश्रुता माझ्या चांगलीच प्रत्ययास आली. श्रुति-स्मृति-पुराण-मीमांसादि कोणताहि विषय जरी काढिला तरी तो त्यांना अवगत आहे, असैंच प्रत्ययास येत असे. एकदां तर ते असैंहि बोलले कीं, “आचार्यशान कशाला म्हणतात, कोणत्या शान-कर्मसमुच्चयाचें खडन करिताव, कोणत्या कर्मयोगावर त्यांचा कटाक्ष आहे, हें सर्व मी जाणतो. पण मला गीतेंतील प्रवृत्तिमार्गच पुढें आणावयाचा आहे. लोकांना आळशी वन-विणारा निवृत्तिमार्ग हल्लीं कांहीं कामाचा नाही. हल्लींचे संन्याशी आमच्या काय कामाचे ? आमच्या मतानें आचार्यहि कर्मयोगीच आहेत. आम्ही त्यांना संन्याशी

म्हणत नाही ” वगैरे. त्यावर मी म्हटले, “ पण आपला हा उद्देश गतिंतील शानपर श्लोकांची सर्वथा उपेक्षा करून कर्मपर श्लोकांच्या व्याख्यानानें हि साध्य झाला असता. पण सर्व गीता कर्मपरलावण्यांत वेदान्तशास्त्र, सन्यास ऊर्फ शान-मार्ग, स्वतः आचार्यांचे तत्त्वज्ञान इत्यादि सर्वांशीं विनाकारण विरोध करण्याचा प्रसंग आला आहे. हल्लींचे सन्याशी आपण म्हणतां तसे कदाचित् झाले असतील; पण त्यासाठीं सन्यासमार्गावर बुद्धन पडणें केव्हाहि योग्य होणार नाही. आपण आचार्यांना कर्मयोगी जरी समजत असलां तरी स्वतः आचार्य आपल्याला कर्म-योगी कधींच म्हणवून घेणार नाहीत, ते स्वतःला ‘परमहंस परिब्राजक’च म्हणवितील. ” वगैरे.

लोकमान्यांच्या गीतारहस्याशीं मी अगदीं आरंभापासून जरी विरोध करीत होतों तरी हा व्यक्तिविरोध नसून केवळ शास्त्रविरोध आहे, हें त्यांना अवगत होतें. म्हणूनच ते माझ्याशीं खासगी रीतीनें अगदीं सरळ मनानें वागत. मी त्यांच्या ग्रंथावर प्रतिकूल टीका करीत आहे, हें माहीत असतांनाहि मला एखादा श्लोक माझ्या जवळच्या मूल ग्रंथांत सांपडत नसल्यास व पुस्तक त्यांच्याकडे पाठविल्यास तो श्लोक ताबडतोब नेमका काढून व त्यावर पॅन्सिलीची खूण करून पाठवीत. सुरेश्वराचार्यांचें ‘नैष्कर्म्यसिद्धि’ हें पुस्तक मजपाशीं नव्हतें, तें त्यांनीं आपल्या लायब्ररीतून निरोप पाँचतांच पाठवून दिलें. व “बुम्हाला चार-आठ दिवस लागल्यास ठेवून घ्या ” असेंहि कळविलें.

गीतारहस्यांतील कांहीं दोष सप्रमाण दाखविल्यास ते, ते कबूल करीत. गीतारहस्य आवृत्ति १ ली, पृ० ३९, यांत त्यांनीं परिणाम व विवर्त यांतील मेद दाखविताना ‘यस्तात्त्विकोन्यथा भावः०’ इत्यादि श्लोकांचा जो अर्थ दिला आहे, तो चुकीचा आहे, असें जेव्हां मी त्यांना दाखविलें तेव्हां त्यांनीं ती गोष्ट कबूल केली व फारच थोड्या अवकाशात निघालेल्या रहस्याच्या दुसऱ्या आवृत्तीत त्याची अर्थात सुधारणाहि केली. गी० २० पृ० २२-२३ यावरील टीपेंत त्यांनीं अनुवाद, गुणवाद व भूतार्थवाद याचा अर्थ दिला आहे. पण तो यथोपर नाही, असें मी त्यास कळविलें. तेव्हा त्यांनीं दुसऱ्या आवृत्तीत फारम मशीनवर चढला असताहि मला बोलावून घेऊन त्यात शक्य तितकी सुधारणा केली! याप्रमाणें माझी ही विरोधीमाक्तिहि त्यांना मान्य होत असे.

(२) लोकमान्य महात्म्याहून परत येण्यापूर्वी नागपूरचे डॉ० मुंजे यांनीं ‘केशरी’त सर्व धर्मशास्त्र ग्रंथांचें आलोचन करून धर्मशास्त्रावर विषेचक बुद्धीनें ग्रंथ लिहिणारास एक हजार रुपये बक्षीस देण्याचें जाहीर केलें होतें. पण प्रस्तुत कार्य बरेंच कठिण असल्यामुळे तें करण्यास कोणीहि विद्वान् शास्त्री पुढें आले नाहींत. अर्थात्च लोकमान्य परत येईपर्यंत डॉ० मजकुराचा उद्देश सफल झाला नाही. लोकमान्य परत आल्यावर काहीं महिन्यांनीं त्यांना भेटण्यासाठीं डॉक्टर स्वतः

पुण्यास आले तेव्हा त्यांनी आपला उद्देश लोकमान्यास कळविला व 'आपल्या पस-
तीनें आम्हास एक शास्त्री या कामासाठी पाहून द्या' अशी त्यांना विनंति केली.
त्यावेळीं लोकमान्यांनी मला बोलावले, या कामीं लागणारी पुस्तके पुरविण्याचें
कबूल केलें व कामाची दिशा आखून दिली. यानंतर आठच दिवसांत लोकमा-
न्यांनी 'केसरी' ऑफिसाच्या तिसऱ्या मजल्यावर स्वतः जागा देऊन लेखनसामुग्री
व धर्मशास्त्राच्या ग्रंथाचें कपाट माझ्या स्वाधीन केलें मी रोज सध्याकाळीं चार
ते सहा तेथें जाऊन काम करू लागलों. सुमारे महिना दीड महिना याप्रमाणें
काम केलें, पण बर म्हटल्याप्रमाणें अशत' गीतारहस्यावरील वादाला काहीं कार-
णानें वितडपणाचें स्वरूप प्राप्त झाल्यामुळें व अशत' मलाहि नियमित वेळ मिळेनासा
झाल्यामुळें तें काम बंद ठेवाव लागलें. माझ्या वतीनें मी एक दोन गृहस्थांचीं
नावें सुचविलीं व लोकमान्यांच्या समतर्पेनच त्यातील एका सद्गृहस्थानीं तें काम
पत्करिलेंहि होतें पण पुढें तें का बंद पडलें, तें मला कळलें नाहीं.

(१) मी गीतारहस्याचीं जो विरोध करीत होतो तो आचार्यांचा सिद्धान्त निदोष
आहे, या शुद्ध भावनेन व आचार्यांवरील उत्कट भक्तीनें करीत होतो. तथापि
आचार्यभाष्य व गीतारहस्य यातील एकाचेंहि प्रेमय तत्त्व न जाणणारे सामान्य
ठिळकमत्त व हस्तक माझ्याकडे जसे असूयेनें पाहू लागले होते तसेच व तित-
क्याच योग्यतेचे ठिळकद्वेष्टे माझ्याकडे अनप्येनें पाहू लागले ! अशा लोकांचा
भरणा अर्थात्च कोल्हापुरास जास्त होता करवीर-सकेश्वर आचार्य पिठामध्ये
बलेढा उत्पन्न करणाऱ्या व्यक्ति यात प्रमुख होत्या. आचार्य पाक्षिकातून " या
पीठाच्या व्यवस्थेंत सुधारणा झाली पाहिजे, त्यातील दोष घालविले पाहिजेत, त्याचें
सकुचित स्वरूप गेलें पाहिजे, योग्य अधिकाऱ्याचीच पीठावर योजना झाली
पाहिजे, पीठासबर्ष्यांचा हल्लाचा बलेढा मोडला पाहिजे," अशा अर्थाचे लेख बारवार
येत असत त्याचा फायदा घेऊन करवीर पीठाच्या अधिकाऱ्यांनीं मला मोहक
अभिषचनानीं आपल्या जाळ्यात अडकविण्याचा प्रयत्न केला त्यावेळच्या महा
भागवत कुर्तकोटीचा व माझा परिचय झाला. आम्हीं दोघेहि त्याच्या यापास
पुष्कळ अशी भुललों व आचार्य पीठाला काहीं तरी निराळें बळण लावावें याच
उद्देशानें आम्हीं दोघांनींहि करवीर भठात जाण्याचें ठरविलें या कामीं लोक-
मान्याचा सहा येण्यासाठीं आम्ही दोघेहि त्याच्याकडे गेलों आमचा उद्देश
शातपर्णे ऐकून घेऊन " तुम्ही या कामात पडू नका, तुम्हाला यात यश येणार
नाहीं, यापेक्षा स्वतः राहूनच तुम्हाला आपलें इष्टकार्य चांगल्या रीतीनें साधता
येईल, पाउपर तुम्ही गेलात तर तुमची मर्जी पण तुम्हाला माणून पश्चात्ताप
होईल " असा त्यांनीं आपला स्पष्ट अमिप्राय आम्हाला सांगितला आणि शेवटीं
त्यांचेंच भाकित खर ठरलें ! कोल्हापुराहून परत आल्यावर लोकमान्यांनीं मला
आपल्या सल्ल्याचें स्मरण दिलें. याप्रमाणें कोल्हापुराहून दोन-चार महिन्यातच

परत आल्यावर आम्ही इकडे सकेश्वर पीठ सुधारण्याचा प्रयत्न चालविला कै० ज० वि० ओक, श्री० वासुकाका जोशी, वगैरे बडी बडी मंडळी त्यात होती आम्ही मोठाले व्यूह रचिले, योजना तयार केल्या. गुरु शिष्य स्वामींना येथे आग्रहाने आणविले पुष्कळ ' भवति न भवति ' होऊन लोकमान्याच्या समतीने जाहीर समारंभ करून त्यात लोकमान्याच्या समक्ष ती योजना जाहीर केली, ती 'केसरी'त अशत प्रसिद्ध झाली पण शेवटी ते सर्व स्वप्नच उरले तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, " अहो, हे स्वामी जहागीरदार बनले आहेत, ते काय आपली जहागीर सोडून तुम्हाला मध्ये ठवळाढवळ करू देतील ! मला हें भविष्य पूर्वीच ठाऊक होतें, पण तुम्हाला नाउमेद करू नये म्हणून मी पहिल्याने काही बोललों नाहीं तुमच्या हेतूप्रमाणें घडून आलें असतें तर चागलें झालें असतें "

साराश, लोकमान्य हे मोठे थोर व भाग्यशाली पुरुष होऊन गेले, याविषयी कोणाचाहि केव्हाहि मतभेद होण्याचा समभव नाहीं गीतारहस्याच्या यावर्तीत विशेषत श्रुतिसिद्ध ज्ञानमार्गाला गौणत्व दिल्यामुळे त्याच्या-माझ्यामध्ये शास्त्रीय मतविरोध जरी झाला तरी त्याच्याविषयीचा आदर केव्हाहि कमी झाला नाहीं व तो होणे शक्यहि नाहीं त्याच्याशी वाद करताना मला मोठी गमत वाटे मी नेहमी तो मोठ्या उत्साहाने व हसत करीत असें

सर गंगाधरराव चिटणवीस

[के० सी० आय० ई, मध्यप्रान्त कौन्सिलचे माजी प्रेसिडेन्ट,
मालगुजार, नागपूर]

(१) कलकत्त्यास मी असताना तेथे एकदा एका मोठ्या भोवनप्रसंगी दोनतीन मोठ्या गव्हर्नमेंट ऑफ इंडियाच्या अधिकाऱ्यांशी लोकमान्याविषयी माझ बोलणे झाले त्यांनी प्राजल्पर्ये मला सांगितले की, टिळकाविषयी जसा इंडियन लोकांचे मनात आदर आहे तसाच किंवा त्यापेक्षाहि जास्त आदर युरोपियन लोकांचे मनात आहे टिळकाचेहि मनात चांगल्या युरोपियनाविषयी व त्याचे राज्यकारभाराविषयी अतिशय आदर असे फक्त साम्राज्य कायम राहून राज्यपद्धतीत इंडियन लोकांचे अधिकार वाढविण्याच्या संघर्षाने त्वरित सुधारणा द्यावी असे त्यांचे मत असे महायुद्ध झाल्यावर आपण निक्कराची मागणी केल्यास

जास्त हक्क मिळतील असें त्यांचें मत होतें. व ज्याबद्दल राज्यपद्धति मिळेल असें त्यांनीं लढाई चालली असतानाच १९१७ चे पूर्वी कित्येक दिवस माकीत केलें होतें.

(२) लढाईचा शेवट होण्याचे वेळीं ते दिल्लीस आले होते. दिल्लीच्या लोकानीं त्याचा मोठा गौरव केला. मते मित्र होती तरी पण महाराष्ट्रातील एका प्रभुराहस्याचा उत्तर हिंदुस्थानात असा गौरव होत आहे, हें पाहून, मला विशेष आनंद झाला व अभिमानहि वाटला. मी एका दुकानात बसून लोकानीं काढलेली लोकमान्याची मिरवणूक पाहत होतो. लोकमान्य व दादासाहेब खापर्डे चार घोड्यांच्या बगति बसले होते. लोकांचा जमाव वीस हजारवर होता ! लोकमान्याचें माझेकडे लक्ष गेलें तेव्हा मतवैचित्र्याचा किंवा इतर गोष्टींचा विचार न करता गाढीत उभे राहून त्यांनीं सानद दृष्टीनें वाकून मला नमस्कार केला. लोकमान्याची मान्यता, विद्वत्ता, लोकप्रियता, अलौकिक विचारसरणी, लोकसेवा, स्वार्थ याग ह्या सर्व गोष्टींचा विचार करता ते माझ्यापेक्षा कितीतरी मोठे (उच्च) होते, तरी पण त्यावेळीं त्यांनीं जो भाषा विनम्रपूर्यक आदर केला तो विनय त्यांच्या मोठेपणालाच शोभण्यासारखा होता. मी त्या आदरास योग्य नव्हता हें मी जाणून आहे, पण त्यामुळें मला किती तरी आनंद झाला व धन्यता वाटली. ही आठ वण मी आपल्या योग्यतेचें यातक म्हणून दत्त नसून, लोकमान्याचा मोठेपणा व उदारपणा दाखविण्यासाठीं म्हणून दत्त आहे.

(३) लोकमान्य दिल्लीस असताना मी जेव्हा त्याचे भेटोस गेलों तेव्हा “लढाईचे नंतर जर आपण सर्वांनीं करून प्रयत्न केला तर जरूर जारत हक्क मिळतील” असें ते म्हणाले. जातीजातीत धैर्यमनस्य वाढलें न पाहिजे अस त्याच मत हात. मराठी साम्राज्याचा म्हणजे श्रीशिवाजी महाराजाचा त्यांना मोठा अभिमान असे. आपल्या हिंदुस्थानी राज्यात सुप्रसिद्ध राज्यव्यवस्था राहावी अशी त्याची फार इच्छा असे. इर्लांच्या काळात इम्रजाचे अनुकरणानें आपण जारत हक्क मागून आपली उत्पत्ति करून घ्यावी असें त्यांना वाटत अस. श्रीशिवाजीमहाराजाचें सर्व जातीविषयी सर्वसाधारण व प्रेमाचें जें धोरण होतें तसेंच धोरण असायें असें त्याचें म्हणणें होतें. परन्तु सुधारणेची प्रगति अतिशय जोरानें चालली तर ती प्रगति सर्व जातीतील जनसमूहाला आटोपणार नाहीं व स्थापत्य कदाचित् जारत कलह माजेल असेंहि त्यांना वाटे. परन्तु अन्य जातीशीं भोजनप्रसंगाच्या वेळीं किंवा त्यांच्या संधानें बोलताना ते कधींच अन्य जातीला वार्ड वाटेल अगर मन दुखावतील असे बागले नाहींत हें मी स्वतःचे अनुभवानें म्हणून सांगू शकतो.

(४) कारोनेशन दरबारानंतर दिल्लीहून वादग्रहा कलकत्ता येणें गेले. त्यावेळीं मीहि कॉन्सिलचे कामाकरिता हजर होतो. व्याप्रमाणें बंगाल, बिहार लो...आ...३५—

व पजाब वगैरे प्रांताचे लोकांस सतोषविले व गौरविले त्याप्रमाणें महाराष्ट्राकडिता काहीं तरी करून महाराष्ट्राचें समाधान करावें असा बादशाहा व लॉर्ड हार्डिंज यांचा हेतु होता. लोकमान्याची मुक्तता ही त्यावेळीं एक प्रमुख बाब होती. या संधर्षा जेव्हा काहीं अधिकाऱ्यांनीं मला विचारिलें तेव्हा मी 'लोकमान्याच्या मुक्ततमुळें महाराष्ट्रास रास आनंद होईल' अस सांगितलें परंतु पुढें तें का घडून आलें नाहीं हें मला कळलें नाहीं. तसें घडलें असतें तर महाराष्ट्राला आनंद झाल्याशिवाय राहिला नसता ही आठवण देण्याचें कारण इतकेंच कीं, लोकमान्याविषयीं राजकर्त्यांचे मनात कसा आदर असे व त्यांचे काय विचार चालत हें सर्वास कळून यावें.

(५) मडात्यास जव्हा कॉलरा सुरू झाला होता तेव्हा लोकमान्याना दूषित प्रदशातून दुसरीकडे न्यावें अशा विचारानीं त्याना दुसऱ्या जागी नेले होतें तेव्हाहि काहीं थोड्या शर्तीवर त्यास साडण्याचे विचारात सरकार होतें पण लोकमान्याना तसें विचारण्यात आलें असता त्यानीं ती गोष्ट साफ पत्करली नाहीं ! मला चांगल्या विश्वसनीय अधिकाऱ्याकडून त्याचवेळीं ही गोष्ट समजली होती, म्हणून या गोष्टीचा येथें उल्लेख करणें जरूर आहे, असें समजून ती गोष्ट येथें दिली आहे.

Joseph Baptista.

(*B. A., LL. B., L. C. E., Bar-at-Law ; M. L. C., President. . . .
Bombay Corporation, Bombay*).

In November 1899 I first met Tilak. Napoleonic in stature he was a "prize for his size." He came to thank me for the proposition I moved at the Cambridge Union, stigmatising the policy of Government in prosecuting editors for sedition as unwarranted and unwise. He was somewhat surprised to learn that, the under-graduates of Cambridge discussed politics in the presence of Masters, Dons and Bull Dogs, and that even Cabinet Ministers annually took part in the discussion. It is interesting to record that the Late Mr. Montague and Lord Lytton were present at the debate whereat I had the temerity to anticipate that the pen would change to pen-knife, if the policy were pursued; Tilak confined the conversation to education in England, but his admiration of Gladstone emboldened me to suggest the formation of A Home Rule League for India after the model of the Irish League. "Too-early may be too late" was the prompt response in tones that betrayed the anguish of his heart.

So we sat in silence for some minutes before we parted. The second time I broached the subject, was at the time, of the memorable Congress at Calcutta, in 1906, when Lord Curzon's Partition of Bengal had transformed Macaulay's Bengalees into militant Mazinis. "Too early yet, but not too late" he observed. Evidently Tilak had travelled from despair to hope. My third venture was in 1915 after his return from exile in Mandalay when he singled me out for the Presidentship of the Bombay Provincial Conference to be held at Poona. "The time is ripe now" said I. "Yes" said he, "but would it be right to raise the issue of Home Rule now while the war is raging?" "So long as we perform our duty and render all help we can, to win the war, we can proclaim our rights with a clean conscience" said I. "In fact we are only hastening the advent of 'the proudest day in the History of England' according to Macaulay." "I am afraid we shall be hastening the advent of the day of my return journey to Mandalay" said he. "However the prospect is worth the risk. You should suggest it in your Presidential address." I did so, It

bore good fruit as Mrs. Besant took it up with characteristic enthusiasm and energy. But the Congress fought shy of it although Dadabhoi Naoroji had blessed it. Mrs. Besant then began negotiation with the Committee, the Poona Conference had appointed. I happened to be in England at this time. Nothing came out of it. So we started the Indian Home Rule League at the Belgaum Conference in April 1916 with myself as President.

In point of time it was the first League of the kind in India though Mr. Montague has given the palm to Mrs. Besant. Tilak celebrated the inauguration with a brilliant exposition of the meaning of Home Rule. News reached me that the Government of Bombay contemplated prosecuting Tilak for the speech. I took the liberty of representing to Lord Willingdon personally the unwisdom of the step. He was evidently reluctant to prosecute and consented to reconsider the matter in Council while I was to ascertain the attitude of Mr. Tilak towards possible peace with honour. Lord Willingdon's Government meanwhile resolved to take legal action, but it was a great relief to me that it was to be under the C. P. C., and not the Penal Code. Tilak was manifestly pleased. "The Lord is with us" said he. "Home Rule will now spread like wild fire." So it did. Within 6 months the Home Rulers captured the Congress at Lucknow in 1916. At the Congress Tilak declared "we have had luck in Lucknow and we have united in United Provinces;" alluding to the Hindu-Moslem Compact.

Lord Pentland unwillingly gave an enormous impetus to the cause of Home Rule by confining Mrs. Besant at Ootacamund. Tilak seized the opportunity to appeal to the British people for the liberty of Mrs. Besant and Home Rule for India. I was deputed to prepare the way for the intended deputation by the Congress, or the Indian Home Rule League. Just as I was embarking we learnt that Mr. Montague had displaced Mr. Chamberlain. Mr. Montague's extraordinary denunciation of the Government of India had created great hopes of a new era. So I asked Tilak what answer I was to make in case I was questioned within what time Home Rule was to be fully in operation. "Say fifty years." "Not fifty." said I. "Yes; fifty. Who is going to give us Home Rule even in fifty years?" Strange

to say, almost the first question put to me by Mr. Montague was "what time limit." "A generation" said I. "A generation!" that is a practical proposition" said Mr. Montague. Mrs. Besant was released and Mr. Montague embarked for India after the historic declaration in the House of Commons. While in India the Labour Party in England at the Conference at Nottingham made Home Rule for India a plank of its platform. The intended deputation was held up at Ceylon. I was detained in London for the civil suit against Sir Valentine Chirol.

Responsive Co-operation

It is commonly assumed that Tilak was an arch enemy of Social Reform, Islam and England. The truth is that anything that did not accord with his burning patriotism was anathema with him. Once I dined with him in the most sacred temple in Belgaum. It appeared almost incredible to Mr. M. R. Jaykar. At his instance I asked Tilak whether it would not scandalize the orthodox. "There was nothing unorthodox" said he. "I put an extra inch between you and me than between Brahmin and Brahmin; but I put you two inches nearer my heart than any Brahmin who ever got there." In London we lived together in the same house and dined together at the same hotel at the same table. The question of dining together was raised in the days of Shivaji and the Peshwas. "We have countless ways of circumventing orthodoxy, and orthodoxy will never stand in the way of social reform if it be necessary for Swaraj." This was his creed.

As for Islam the charge of hostility is founded on the movements attributed to him concerning Cow-protection, Ganapati Melas and Shivaji Cult. He often used to protest that Cow Protection did not originate with him but with the Bunias of Bombay, but he added "The cow is sacred to a Hindoo. Could any one in reason be justified in finding fault with a Hindoo who strives to save the sacred Cow." It appears to me an absolutely unanswerable argument. As for the Shivaji Cult, "would you as a Christian object to it? If not, why should any one else?" As for the Ganapati Melas he confessed that religion and politics got mixed up. "But no one would complain if it were not for the foreign Rule. Every effort to rouse the dormant Nationalism of the

Mahratta was bound to incur the displeasure of the Rulers and lead to misrepresentations in order to Divide and Rule." "My religion is sacred to me, but as for the distribution of loaves and fishes of office, I am ready to give the friends of Islam more than their share." I mentioned this once to Moulavi Rafiuddin Ahmed in 1915 as we were travelling together from Poona to Bombay. After the generous and decisive attitude of Mr. Tilak at Lucknow, Moulavi Rafiuddin confessed to me that the Muslims had misjudged Tilak. I have never come across any man so imbued with the spirit of religious toleration as Mr. Tilak. This is natural as Hinduism is not a militant or proselytizing Religion. "Have not the Peshawas decreed salaries for Catholic priests in Bassein and Thana ? Has the Christian Rule of England treated you better than the Hindoos did ?"

Tilak knew the Bible by heart as it were. One night in London he kept me listening till 3 in the morning to an enchanting discourse on the 'Identity of Jesus and Jehovah'. He was a master of philology. I may mention Tilak's performance as an examinee which he related to me that morning. At the B. A. Examination he was asked to give the root of some English word. He said "I was flooded. He then asked me for the root of another word. It then occurred to me to give the Sanskrit root. The Examiner was flooded. He knew no more about the Sanskrit than the man in the moon. So I came out with flying colours." His discourses on the "Mistletoe and Honeymoon" would have fascinated all the fashionable Ladies in England.

As for his being the arch-enemy of England, his response to His Majesty's Proclamation of 1919 ought to give the quietus to a plausible charge. But the turning point was the historic proclamation by Mr. Montague in 1917. He was enamoured of his International Ideal of the brotherhood of mankind more than the national Ideal of Independence. He believed that the transfer of Education to Ministers was the most tangible proof of the sincerity of the people of England and of the Parliament of Great Britain in the proclaimed policy of Swarajya within the British Commonwealth. He appealed to history in support of this. He said "*Cherchez les enfants*" of Ignatius Loyola was far more efficacious than Napoleon's "*Cherchez les femmes*". He was satisfied that Parliament meant surrender by gradual transfer of

political power and that our duty was to hasten the day by liberal measures. Hence his Manifesto of Responsive Co-operation. Its origin is now an open secret. We were on our way to the Congress at Amritsar in 1919. On the way we learnt of the proclamation of His Majesty the King Emperor. In consultation with Mr. Kelkar and others Tilak drafted the Response and then came to me. "I do not like this Tilak," said I. "Then draft one yourself," said he and left me alone. I did so and sent for him. We discussed it for half an hour. He was charmed with the expression 'Responsive Co-operation.' He examined analytically all it conveyed and contained. He concluded "Responsive Co-Operation. It's Divine Revelation."

In May 1908 Prof. Paranjpe, the editor of 'Kal' was arrested in Bombay on a charge of sedition. Immediately Tilak called on me to consult me on the prospects of acquittal. I expressed the opinion that acquittals were once rare in England, and must be rarer in India until some Erskins gave us the benefit of the British system of trial by Jury, for then there was every likelihood that at least one of the twelve compatriots would share or sympathise with the political opinion of the prisoner. But whatever be the verdict, a political defence would convert the High court into a corner of Hyde Park. "Hyde Park! What is Hyde Park?" asked Tilak. Ten years later I personally took Tilak to Hyde Park, the famous centre of gravity of the orators of England.

Tilak was to entrust me with the defence of Mr. Paranjpe. The next morning, after Tilak left, I went to the Taj Mahal Hotel, where Mr. Sheppard, the Municipal Commissioner was celebrating the conclusion of my chairmanship of the Standing Committee by a banquet with musical honours. Upon my arrival Mr. Gell, the Commissioner of Police greeted me with 'Do you know that Mr. Tilak was arrested after he left your place?' 'Not a bad joke!' said I smilingly. I thought it was a joke as Mr. Tilak's movements were carefully watched at the time and his visit to me must have been reported to Mr. Gell. The next morning Tilak was placed before the Chief Presidency Magistrate and Paranjpe managed to defend himself so well that Davar J felt almost disposed to acquit him. Meanwhile Davar junior appeared for Tilak in the Police Court. He was applying for leave for Tilak to consult a couple of his legal friends. I sent in my

name. It was declined by Tilak. Later I saw him in the lock-up. Again he politely declined. I suspected that his arrest after leaving my bungalow was an ominous phenomenon and that I had best keep myself at a respectable distance under the circumstances.

Some days later he sent for me in the Oomarkhady Jail and complained that Counsel had declined to object to a special Jury where the majority would be of Europeans. Ordinarily the Jury would be a common Jury where the majority would be Indians. He asked me if I would undertake to object to a special Jury or at least to insist that the majority should consist of Indians. "Certainly" said I. "It is the constitutional bulwork of the British Liberty to be tried by a Jury of one's peers." Mr. Justice Davar observed that he would direct the clerk of the Crown to summon Indians in sufficient numbers to meet my object. But in spite of all challenges only two Indians were empanelled. Both of them pronounced Tilak as "Not Guilty." Under the British system of trial by jury Tilak would have been discharged as honourably as the seven Bishops. When his birthday came round, a public meeting was held. So demoralised had the prominent leaders become that not one of them would preside at the meeting. So I was placed in the chair as a *Deus ex machina*. It did not then occur to me that it was not quite proper for a Justice of the Peace of the Town and Island of Bombay to preside at the birthdate of a patriot, while serving his time in Jail—more especially as his incarceration had caused bloodshed in Bombay. A week before the expiry of my term of office, I was removed from the Bench of Justices of the Peace by Lord Sydenham. "The Lord hath given, the Lord hath taken away, blessed be the name of Lord Sydenham" said I.

The course of true patriotism never runs smooth. Tilak was confident of a favourable verdict as the article in question had been censored by an eminent criminal lawyer. Government apprehended the same, for later they added a fresh charge on another article, which had neither been seen by Tilak nor had it been censored. Misjoinder of charges was the result of this duplication. This was practically conceded by the Appellate Court as it recommended Government to cancel the sentence of fine passed by Mr. Justice Davar. This was eventually done by

the Government of Bombay. I was then full of hope that the Privy Council would have quashed the sentence. Tilak was grieved when he heard that I was not instructed to go to England for the appeal. For the appeal I saw Tilak in Jail at Ahmedabad. He was clothed in His Majesty's Jail uniform. The gaoler had kept only one chair in the room. I offered it to Tilak. "O no," said he, "it would make you standing counsel in a double sense." So we both sat on the floor. He insisted that no point should be made of the severity of the sentence of six years' imprisonment. He said, "Most likely I will give them the step long before six years unless God in his design has work for me on earth."

Tilak Vs. Sir Valentine Chirol.

Initially I had nothing to do with Tilak's action for libel against Sir Valentine Chirol. But when the Commission for taking evidence appeared on the scene, Tilak did me the honour of consulting me. I thought the time was ripe for an amicable settlement. I discovered through the intervention of mutual friends that Sir Valentine Chirol was willing to withdraw all allegations reflecting on Tilak's personal honour and character. This was really all Tilak wished. The matter was left for Counsel in England to settle the terms, but I have never been able to ascertain why no settlement was effected. In England I took part in several conferences with Sir John Simon. We were all anxious to put in evidence, Tilak's libel action against the *Globe* and the *Times of India* and their resultant apologies. Sir John was of opinion that the evidence was inadmissible unless Tilak were cross-examined upon these cases. It so happened that Sir Edward Carson put a question which gave an opening for Tilak of which he took full advantage with consummate skill. The whole evidence went in to the chagrin of the Defendants. It was evident that Sir Edward Carson was not fully prepared for the case. Fortunately for him the same night Mr. Justice Darling caught the Influenza and was unable to try the case for a week. Sir Edward was now in his element.

There were several sparring matches between Tilak and Carson in which counsel came off second best. One encounter is very notable. Counsel, with the object of making the requisite impression upon the jury, quoted passages after passages from the

Kesari or the Mahratta and asked in *crescendo* voice 'Is not this sedition?' "No It is legitimate criticism" was the inviolable cool reply At last filled with holy wrath he asked "Well, what language do you really consider sedition?" Prompt came the answer, "Quotations from your orations on Irish Home Rule" Sir Edward was completely floored "Second battle of the Boyne" whispered Sir John Simon To the last moment Tilak was sanguine of success The verdict shocked him After the verdict we drove home in sad silence Till midnight we sat silent and then went to bed The next morning he was in my room as if nothing had happened with his usual 'awake, arise or be forever fallen'

Dyarchy

During the pendency of the Libel Action Tilak abstained from political propaganda except interviewing Labour Leaders and Oriental Scholars and attending social functions The reception was usually cordial But one comical episode is worth recording Tilak was invited to a Tea Party given by the British India Society Its Secretary presented Tilak to "Lord Sydenham Ex Governor of Bombay" He betrayed no sign of resentment, but Lady Sydenham looked furious As the secretary rushed to attend to another guest Lady Sydenham pursued her 'How dare you present a convict to Lord Sydenham' and so on. The unwilling offender was profuse in her apologies having been scared out of her wits by the fireworks

After the suit was dismissed with costs and the seals of silence imposed by the passport were broken by Mr Montague, Tilak turned to the press of England to present his case for India before the bar of public opinion He first set right our friend '*India*' which had gone astray under our friend Mr Polak He next sent a short article consisting chiefly of facts and figures culled from the Blue Books without comment to a few conservative and liberal papers. Not one would find space for it although it would not have occupied more than a quarter of a column Lansbury's Weekly Herald alone published it Someone suggested the method of advertisement The estimated cost of three insertions in 60 papers 3" x 6" was about £ 10 000 Tilak resolved to spend £ 1000, and gave orders to send a leaflet of facts and figures taken from Blue Books to as many leading journals as possible within

the budget. Only one provincial paper consented to publish it. Thus intense and idiotic partisanship was incomprehensible to Tilak.

Baffled in this direction he flooded the polling booths with his leaflets as the General Elections were then convulsing the British Isles of the sea. The results were inadequate. So he hit upon a new plan of campaign. He sent for the defeated rival of Mr. Montague and arranged with him to run me as the Labour candidate, but an obliging Parliament dispensed with the necessity of seeking re-election on taking office and thus frustrated the design. The time was now fast approaching for the delegates of India to appear before the joint Committee of Parliament. The Horoscopes were propitious. The people of England were extremely well disposed. Their gratitude was profound at the loyalty of India and her services throughout the war. The Anglo-Indian Cassandras were ignominiously falsified. Mr. Montague could, if he would, pilot the most liberal measure of Home Rule for India without difficulty. There were two obstacles. Mr. Montague was committed to dyarchy. It was the price he had to pay for his extravagant and exasperating condemnation of the bureaucratic Government of India. But then dyarchy was a novelty no Englishman understood and no constitutional lawyer commended. The most formidable obstacle however, was discussions in India. Tilak realised that the only hope of a more liberal measure was a united India with a united front speaking with one resonant voice. He expressly sent me to secure the co-operation of Mrs. Besant. But she was obdurate. She complained that Tilak was really at the bottom of the insults heaped upon her by Mr. Khaparday—all my assurances and protestations fell on a lacerated and hardened heart. The result as anticipated, was that the original draft Bill with negligible modification became the Reformed Constitution of India. The Provincial Executive was partly responsible and partly irresponsible to the representatives of the people. Two antagonistic principles were expected to work harmoniously. Personally I am convinced that the unwisdom of the scheme could be far more effectually demonstrated by working it for all it is worth than by the wrecking tactics of the Swarajists without the moral force to back it.

Rev. N. Macnicol.

(M. A., Dr. of Divinity, Poona)

My connection with Mr. B. G. Tilak was slight and had mainly to do with an active agitation in the cause of temperance in which he took a leading part. Some of those of us who associated ourselves with him in this cause were considered to have been made use of by an astute politician for his sinister ends. We, poor, innocents, had been led astray by a wily intriguer. I had never any reason to suspect that Mr. Tilak was guilty of any such duplicity. He always appeared to me to be genuinely concerned for the protection of his countrymen against intemperance. I remember, for example, when the agitation culminated in something approximating to a disturbance in the city, largely due to the foolish action of a young civilian, I found crowds of excited young men rushing through the streets shouting, "To Gaikwad's Wada." There was material there for trouble, and hysteria was being automatically produced by their own actions. But when the danger was pointed out to Mr. Tilak and he was urged to use his influence to get the excited young men to go home instead of going to Gaikwad's Wada (Mr. Tilak's residence), he at once did so and needless to say, he was immediately obeyed. Mr. Tilak's policy may have been right or it may have been wrong, but every one who knew him was aware that he himself was a man of high personal character and one as averse as anyone could be from methods of violence and anarchy. His power lay in his nearness to the people and his understanding of their point of view, as well as in his intense pride in his people's past. He was not an idealist and, perhaps, from the point of view of the foreign ruler, he was the less dangerous on that account. He sought what he thought were practical ends by what seemed to him practical means and it might have been the path of wisdom on the part of the Government, in his case, as in the case of others also to have condescended to treat with him and to come to an agreement with him as to how to adjust to each other their policy and the people's demands.

At the Surat Congress (1907) wild defence was set by wild denunciation, but no violence followed. It was still a polite and peaceful people, anxious to leave conciliation open. I then conversed with Mr. Kelkar of Poona, an intelligent, keen tempered Brahman, editor of the Mahratta, as Mr Tilak's lieutenant. The outbreak, he said, was accidental and unexpected. They had determined to oppose Dr Ghose's election, but not by tumult; they would not even have opposed it had not the Moderates' offer of compromise come too late. I visited the Nationalist Camp far across the town, and found Mr Tilak himself, just returned from his dubious triumph, sitting naked in his cloth. He gave me the same assurance. The whole thing had been a mistake, it had all happened because the undertaking to renew the Calcutta resolutions had reached him too late—not till the Chairman had begun his speech.

On the next day when the Congress met and Mr Tilak was refused permission to move his amendment he rose from the platform and with folded arms faced the audience. On either side of him young moderates sprang to their feet wildly gesticulating vengeance, shaking their fists and yelling to the air, they clamoured to hurl him down the steep of the platform. Behind him Dr Ghose mounted the table, and ringing an unheard bell, harangued the storm in shrill agitated, unintelligible denunciation.

Restraining the rage of Moderates ingeminating peace if ever man ingeminated Mr Gokhale sweet natured even in extremes stood beside his old opponent flinging out both arms to protect him from the threatened onset. But Mr Tilak asked for no protection. He stood there with folded arms, defiant, calling on violence to do its worst, calling on violence to move him, for he would move for nothing else in hell or heaven. In front the white-clad audience roared like a tumultuous sea.

Lokamanya Tilak's Autographs.

**[Letters sent from England to Mr D V Gokhale, B. A., 1st B Secy
Home Rule League and Editor, Mahratta, Poona]**

Babu Aurobindo Ghose.

[Exponent of Nationalism in Bengal in 1906—8, formerly the Editor of Bande Mataram and Karmayogin, Now leading a life of philosophic retirement at Pondechery]

Mr Tilak was the first political leader to break through the routine of its somewhat academical methods, to bridge the gulf between the present and the past and to restore continuity to the political life of the nation. He developed a language and a spirit, and he used methods, which Indianised the movement and brought into it the masses. To bring in the mass of the people, to found the greatness of the future on the greatness of the past, to infuse Indian politics with Indian religious fervour and spirituality, are the indispensable conditions for a great and powerful political awakening in India. Others—writers, thinkers spiritual leaders, had seen this truth. Mr Tilak was the first to bring it into the actual field of practical politics. Nothing can be more significant than the fact that the works which had brought him a fame other than that of the politician and patriot, were done in periods of compulsory cessation from his life work—planned and partly if not wholly, executed during the imprisonments which could alone enforce leisure upon this unresting worker for country. Even these by products of his genius have some reference to the one passion of his life, the renewal if not the surpassing of the past greatness of the nation by the greatness of its future.

Mr Tilak was the very type and incarnation of the Maratha character, the Maratha qualities the Maratha spirit but with the unified solidity in the character, the touch of genius in the qualities, the vital force in the spirit which make a great personality readily the representative man of his people. The Maratha race as their soil and their history have made them, are a rugged, strong and sturdy people democratic in their every fibre, keenly intelligent and practical to the very marrow, following in ideas even in poetry, philosophy and religion the drive towards life and action, capable of great fervour, feeling and enthusiasm, like all Indian people, but not emotional idealists, having in their thought and speech always a turn for strength, sense accuracy, lucidity, and vigour, in learning

and scholarship patient, industrious, careful, thorough and penetrating, in life simple, hardy and frugal, in their temperament courageous, pugnacious, full of spirit, yet with a tact in dealing with hard facts and circumventing obstacles shrewd yet aggressive diplomatists, born politicians, born fighters All this Mr Tilak was with a singular and eminent completeness, and all on a large scale, adding to it all a lucid simplicity of genius, a secret intensity, an inner strength of will, a singlemindedness in aim of quite extraordinary force which remind one of the brightness, sharpness, and perfect temper of a fine sword hidden in a sober scabbard

Many after Surat spoke of him as the deliberate breaker of the Congress, but to no one was the catastrophe so great a blow as to Mr Tilak. He did not love the do-nothingness of that assembly, but he valued it both as a great national fact and for its unrealised possibilities and hoped to make of it a central organisation for practical work. To destroy an existing and useful institution was alien to his way of seeing and would not have entered into his ideas or his wishes. Though he could be obstinate and iron-willed when his mind was made up as to the necessity of a course of action or the indispensable recognition of a principle, he was always ready for a compromise which would allow of getting real work done, and would take willingly half a loaf rather than no bread, though always with a full intention of getting the whole loaf in good time. But he could not accept chaff or plaster in place of good bread.

Not revolutionary methods or revolutionary idealism, but the clear sight and the direct propaganda and action of the patriotic political leader insisting on the one thing needful and the straight way to drive at it had been the sense of Lok. Tilak's political career.

Two facts of his life and character have to be insisted on as of special importance to the country because they give a great example of two things in which its political life was long deficient. First, the inflexible will of the patriot and man of sincere heart and thorough action which had been the very grain of his character, for aspirations emotion enthusiasm are nothing without this, will alone creates and prevails. And wish and will are not the

same thing but divided by a great gulf the one which almost of us get to is a puny tepid and inefficient thing, and even when most enthusiastic easily discouraged and turned from its object, the other can be a giant to accomplish and endure Secondly, the readiness to sacrifice and face suffering not needlessly or with a useless bravado but with a firm courage when it comes to bear it and to outlive returning to work with one's scars as if nothing had happened No prominent man in India has suffered more for his country none has taken his sacrifices and sufferings more quietly and as a matter of course Tilak's name stands already for history as a nation builder, one of the half-dozen greatest political personalities memorable figures representative men of the nation in this most critical period of India's destinies a name to be remembered gratefully so long as the country has pride in its past and hope for its future

* * *

C S Ranga Iyer.

(*Member of the Legislative Assembly*)

TILAK—A RECOLLECTION

The scene was the Advocate Office The Lokmanya had come to Lucknow with Luck as he put it in his Congress—speech He came to the Advocate's the paper of Ganga Prasad Varma and Bishan Narayan Dar These lights of the Congress had been distinguished Bishan Narayan died a few months before the Congress Session his death leaving a gap which Pandit Jagat Narayan filled as Reception Committee Chairman Bishan Narayan Dar was looking forward to meet the Lokmanya whom he had not met since the latter's imprisonment in Burma and the former's compulsory retirement in the Himalayan Hills owing to pulmonary consumption I was in charge of the Advocate then and Pandit Malaviya who was putting up with us had created quite a commotion by the notorious Curtis pamphlet The first clean proof copy of that pamphlet was given to Lok Tilak I believe the Hon Mr Karandikar and Mr Kelkar were also with him All of them took their seats but I was about to offer seats to two or three others one of whom wore a Punjabee

beard' I presently understood that they were C. I. D.s and wondered how they dared to pollute the sacred precincts of the Advocate made all the more sacred by Lok. Tilak's visit. However, when I was about to send for the chaprasi to inform them of their trespass, Lok. Tilak seemed to say "Leave them alone; they don't harm us." He went through the pamphlet before he spoke again. "You might get into trouble" he added affectionately, "because the names of Meston and Marris are prominently associated with the Curtis propaganda. I shall send the pamphlet to the *Mahratta* and take the consequence." Sir James Meston was the Lieut. Governor and Sir William Marris, the Inspector-General of Police in the U. P. "Is Pandit Madan Mohan Malaviya signing his name? Is he taking the responsibility for the publication?" added the great man. Apparently the Lokamanya had only just arrived at Lucknow; he was not present at the private conference where the pamphlet was discussed and at which Sir T. B. Sapru and the Right Hon Shrinivas Shasrti were, I believe, present. Mr. Shastri almost insisted that Pandit Malaviya should shoulder the burden of publication. Panditji was, of course, eager, but I thought, as a publisher, it would be undignified for me to hide under the arm-chair of the Allahabad Pandit. I informed Lok. Tilak that Mr. Horniman had taken a copy of the pamphlet and wired it out to the 'Chronicle'! He was keen on scoring a journalistic *Coupe*? Lok. Tilak smiled a gracious smile.

In the Subjects Committee:—Lok. Tilak in the Subject Committee of the Congress was an interesting study. When the angry speakers were foaming on all sides he was calm as a rock. There is only one other leader so calm and composed amidst the storms which blow now and again so furiously in the Subjects Committee—M. Gandhi. I remember the remarkable composure of Tilak in the Lucknow Congress when the Moderates and the Extremists, the Hindus and the Muslims were unusually agitated, the Moderates over the forward step that the advanced politicians were taking; the Hindoos and Muslims over the communal representation and the Pact. Pandit Madan Mohan was very much upset. He would not reconcile himself to the Pact and the Hindu Enthusiasts, who invaded his spare hours, were assured by him that if there was a need and if it was proper he will hold a huge demonstration against the Congress if it surrendered to

the Muslims The leader of the Maharashtra who was the most religious, the most learned in the Vedas and among the most orthodox of the Hindus, would not listen to any argument against the Fact Not that he was enamoured of it himself but if it would satisfy the Muslims, if it could bring them to the Congress if it could replace their extra territorial patriotism by Indian Nationalism the agreement was worth reaching Lok Tilak's attitude was the deciding factor in the Hindu Muslim settlement, the last word on the subject so far as the Hindus were concerned Pandit Malaviya's contemplated demonstration against the Congress did not come off and Panditji himself wisely lowered the flag and bent before the gale—though suspecting in his mind that the Muslims would only take the earliest opportunity to ask for more concessions

Tilak's real Strength—Tilak's real strength was in his disciplined following There was only one disciplined party in the Congress It was the Lokamanya's This disciplined Party grew into the great Non-co-operation Party of the Congress But Tilak had his own doubts about the success of a policy of premature non-co-operation He knew his countrymen better than Mahatma who had lived the better part of his life outside India. Had he lived longer India's only Lokamanya might have influenced the destinies of Non-co-operation both in regard to the Round Table Conference and Bardoli but it is painful to contemplate the Might have been

*

*

*

Lala Dunichand.

(B 4 LL B, M L A H C Wakil Ambala Punjab)

It was for the first time that in the National Week of 1900 I saw Mr Tilak at Lahore The late Mr Chandavarkar was the President of the Indian National Congress of 1900 held at Lahore which I had attended as a delegate It was there that for the first time I formed an idea of the greatness of Lok Bal Ganga-dhar Tilak The students of different colleges of Lahore had presented him a welcome address in the Congress pandal and I vividly remember the fashionably clad student who read out the

address asking for an inspiring advice from him. Immediately that the address came to a close, there came the advice sought and solicited. Mr Tilak said that the great ideal of Hindu Rishis was plain speaking and high thinking and he will exhort all the students to adopt and pursue this ideal. This simple utterance of his left an abiding impression upon my mind which has never faded. From this time Mr Tilak became my hero.

I was also present at the Surat Congress of 1907 when Mr Tilak rushed up to the platform and claimed to be heard. His sonorous words uttered on the platform "carry me bodily if you can" have been always resounding in my ears. This was the second occasion when I was impressed even in a greater degree with his greatness. I remember that at that time very few delegates had courage to call themselves openly as nationalists. The late L. Dwarka Das M. A. of Ambala had also attended the Surat Congress. Being himself a great nationalist L. Dwarka Das greatly admired the nationalism of Mr Tilak. It was there that I learnt the secret of the popularity of Mr Tilak. I remember having put the question to some delegates as to why Mr Tilak was more popular even than the two great leaders—Ferozshah Mehta and Mr Gokhale—of those days. The reply that I received fully satisfied me as to the secret of his popularity. They told me that while the great leaders—Ferozshah Mehta and Gokhale—were putting up in banglows Mr Tilak was squatting and sleeping on a mat along with the humblest of the delegates.

Though I always looked upon him too great to approach yet I followed his activities with zest and interest. When Mr Tilak was being prosecuted for sedition in connection with the article styled 'Cult of the bomb' published in the *Kesari*, I remember Major Lewis the then Deputy Commissioner of Ambala having said to me 'I wonder how it is that Mr Tilak is being prosecuted for saying a blunt and plain truth. There is nothing seditious about the article.' I met him again on the occasion of the Amritsar Congress in 1919 while he was at the zenith of his glory as a national hero. I could perceive that the advancing age had told upon his vitality and energy. All the same he was as terse, precise, and incisive as ever. Little did I think at that time that the great sickle of time will gather him only 18 months after. Great as he was in his life, greater he is in his death as I believe hundreds

and thousands of young men of the present generation are receiving inspirations from his life and millions of young men of future generations will receive rich inspirations from his great and glorious life

* * *

B. Pattabhi-Sitaramayya.

(*Editor The Janma Bhumi, Machilipatnam*)

My touch with the Lokamanya was indeed little I did not have the good fortune of receiving lessons in life and inspirations at his feet, but one experience I had which has left a lasting and vivid impression on me The Andhra Movement took birth some twelve years ago In 1916 the Andhras asked for a separate Congress circle on the principle of linguistic redistribution of provinces The subject finally came up for settlement at the meetings of the All India Congress Committee and of the Subjects Committee held in connection with the Congress of 1917 The session was held in Calcutta and presided over by Dr Besant I was alone in both the gatherings in my struggle The opposition was formidable both in numbers and in influence The President was frankly against the change and I had to fight her and a Madras gentleman for two hours in the Subjects Committee But the question would have been shunted, if an hour earlier the A I C C., had rejected it Here too the fight was not less keen Even Gandhi said that the question might wait till we had attained Home Rule Home Rule was the slogan of those days Then Lokamanya Tilak rose and spoke a few words endorsing my claim His speech was ever characteristic of him The few words that he uttered,—sharp lancinating crisp and convincing had the desired effect The A I C C accepted the idea that helped it to make its way into the Subjects Committee, when I took it myself This instance would indicate the breadth of Lokamanya's vision and his regard for a junior

* * *

P. K. Telang.

(*M. A. Professor Theosophical College, Benares*)

I first came directly in contact with Mr Tilak at a lecture under the auspices of the Graduates' Association, Bombay, by Dr. R P Paranjpye on the "History of Mathematics." Mr Tilak was called on to speak at the end, and his remarks displayed the profundity and the readiness of his scholarship. I had known before from reports and from his books that he was a mathematician of distinction and a Sanskrit scholar of great attainments and this personal touch so to speak, with his scholarship added strength to that impression. After this lecture, Mr Tilak himself added one to the series on the "Relation between the Vedas and Assyrian Mythology," in which he displayed the same profundity of knowledge and keenness of vision and a certain fluency and facility of expression that was remarkable considering the difficulty of the subject. Ever since, I have remained an admiring student of his contributions in this and other directions, and his originality and many-sidedness have always remained impressed on my mind. He was perhaps the most original scholar of his time, and his profound knowledge of ancient Hindu Philosophy, History, Astronomy, and Mathematics has been the wonder of all.

While speaking about his scholarship, I am reminded of a question raised by a friend of mine, who is himself no mean scholar, as to whether his scholarship was for the sake of scholarship alone, or it was only a part of his political and patriotic propaganda. My friend seems to have felt that his scholarship was directed not so much to the elucidation of truth as to the bolstering up of a theory of the greatness of Indian Literature, History, and in short, all things Indian. I am inclined to believe that this is a wrong judgment. To me it seemed that, though Mr Tilak was first and foremost a patriot and politician, his scholarship was imbued with the true spirit of the searcher after truth. In this connection, I am reminded of an interview which I had with him at Mr Daji Abaji Khare's house during the days of the Home Rule agitation. I had gone to see him with regard to the question of a deputation to England. I found him reading a volume of the Bharat-Itihasa Samshodhak Mandal's publications. He emphasised the duty of people like me taking up the study of Ma-

great deference and was prepared to give in to their whims to any extent so that the common work should go on without any hitch

I do not remember any reference by him to his own sufferings for the cause and even when we tried to draw him out on the point it was noticeable that he would not touch upon his own gaol experiences or the way in which he had been treated. He seemed to look upon all that as a part of the day's work as things which were absolutely to be expected. A European friend of mine was struck with this refusal of his to exploit or in any way to use in the campaign the fact of his sufferings.

The Joint Committee of Parliament with regard to the Government of India Bill treated him a little cavillingly as it seemed to some of us who were present when his statement was made. We all felt this bitterly but he seemed not to mind it at all. He said "If they do not want to examine me that is their look-out. I have said what I had to say." At the time of his departure for England for his case he was suffering as is well known from a bad wound in his leg which was causing great anxiety to people who knew that he was suffering from advanced diabetes. I happened at the time to meet him at a meeting of the Bombay Congress Committee. He was feverish and very weak but he had come down from Poona to the meeting. At the end of the meeting while he was lying down in an easy-chair I asked him how he felt and whether his departure for England in that condition with the winter before him was advisable. He said "the work must be done. This body is already very weak and soon it must fall. Whether it falls here or elsewhere hardly makes a difference. The work cannot wait."

In the Home Rule movement I came to realise his power of incisive speech. He was not an orator by any means but his speeches were always very impressive and inspiring. He knew how to touch the right note. Two of these speeches stand out in my memory. One was the great speech which he delivered in Lucknow at a meeting of the Home Rule League. This was in English and the short pithy sentences impressed an English friend of mine so much that I remember him expressing the greatest admiration for Mr Tilak as a speaker. It was in the course of this speech that he made if I remember right the famous statement "Home Rule is my birthright and I want it" which as

was natural, created wild excitement in the audience. But the whole speech was inspiring and impressive in the extreme. The other speech was in connection with the Poona District Conference at Lonavla. Mr. Tilak was ill and was not going to speak at the Conference and my name was put down for a speech in the evening. Mr. Tilak, however, was present at the meeting, and I felt that he ought to speak a few words by way of introduction. He was very bad with the wound in his leg and could hardly stand but he agreed to speak for ten minutes. Once he began, however, to speak the audience became spell-bound and he himself was wound up so much that he went on for about an hour. The speech was in Marathi and he was speaking mostly to an audience of villagers. But he put the matter in such a way that the heart of every one present was deeply touched. I felt, and others felt with me, that any other speech after that would be a sort of desecration. I at least refused to speak in my turn. In these speeches, apart from his style, his real power consisted it seems to me, in the way in which he accurately interpreted the mass mind. He seemed to say in appropriate words exactly what each one felt, but could not express. I think this really was the secret of his influence with the people of Maharashtra. He was past master in all the arts of the politician and the agitator but he was also a leader, one who led men as much by his ability to interpret and express the deep thoughts and ideas of their own hearts, as by the force of his character and capacity and services.

Speaking of that Lonavla Conference there was one incident connected with it which was of some importance. I think. At the Conference Mr. Shinde wanted to move a resolution on the Untouchables and most of us including Mr. M. R. Jayakar the President of the Conference and myself as Chairman of the Reception Committee, were for supporting Mr. Shinde. The Subjects Committee also agreed to a resolution being moved at the Conference. Mr. Tilak was I think not opposed to the resolution as such but two or three members of the Conference were opposed to the resolution and they went to ask Mr. Tilak as to what they should do. Mr. Tilak said he would himself not attend the Conference at that time and he asked these people to keep out of the Conference at the time when the resolution was discussed. Now this was obviously not a fair way of dealing with the Conference and it seemed to me and to others at the time that

his attitude on this question was so ambiguous as to create difficulties in its proper public ventilation and solution. He came to the first Untouchability Conference in Bombay, and he made a speech which seemed to me to be casuistical in the extreme. On the whole, I am constrained to say, that though his views on this and other social questions might have been progressive, his policy no doubt left much to be desired.

At Lonavla too where he was the guest of Mr. M. R. Jayakar I marked another characteristic of his which I would not otherwise have credited him with. It was a very rich sense not of humour so much as of fun. I remember one evening before dinner when he came out with a number of stories which caused much laughter and displayed an amount of cheerfulness which seemed out of keeping with the general character that we had connected with him.

There are one or two stray instances which I should like to mention. One of these is his closing remark at a magnificent lecture by Mrs. Besant on Home Rule at the Vasant-Vyakhan-Mala in Poona about the beginning of the Campaign. It had been a very hot day and the heat had affected Mrs. Besant's throat. She was impressive as usual: but in the open space, with hot breezes blowing, she seemed to be undergoing a great deal of discomfort which was very distracting to the audience. Just as Mrs. Besant finished the lecture there was a great clap of thunder and immediately after, rain began to fall. Mr. Tilak who was presiding closed the meeting thus "You have heard this magnificent lecture. Even the Gods seem to approve of it, and now They are sending down the beneficent rain as their response to it." This closing made the lecture all the more impressive. Truly as Mr. Kelkar said in moving the vote of thanks on the occasion "Mrs. Besant and Mr. Tilak were the two points of vital radium" in the Home Rule movement.

I cannot forget that the time of Mrs. Besant's interment when I was coming over to ask Mrs. Besant to let me continue *New India*, Mr. Tilak also sent Mr. N. C. Kelkar with the message "*New India* must not stop." He was prepared to do all to help it. He was prepared to send men, even Mr. Kelkar, for some time. Mr. Kelkar was present when *New India* was transferred to me and

wrote an article on the "*New India*" in the first issue published under my editorship. Apart from the inspiration of my great leader, Mr Tilak's encouragement was one of the elements that enabled me to carry on the work.

* * *

Saint Nihal Singh.

(*Journalist, London*)

Almost ever since I attained to years of manhood I have been a wanderer upon the face of the earth. I, therefore, did not meet Bal Gangadhar Tilak—I have always felt that he was too great a man to be "mistered" or even "Lokamanya-ed"—until he came to England towards the end of the war, to seek—or more probably to show up—"British justice."

"You haven't met Tilak," incredulously asked Joseph Baptista at some function—given in Tilak's honour, if I remember aright. When I reminded him that I was a Bedouin and that when during the past decade, I visited India our revered countryman was being entertained by His Majesty's agents at India's expense, in jail, he took me over and introduced me to the great man.

Tilak greeted me whole heartedly, and from that moment forward talked to me freely on all sorts of subjects, as if he had known me all his life. His was an open, trusting nature. It was a generous nature, too.

During the day I being at the beck and call of the Scotsmen and Irishmen who largely dominate Fleet Street—as, indeed, they do Whitehall and Westminster—I used to go up of evenings to the suburb where the great patriot made his home during his all too brief sojourn in London. How little he ate! How simply he lived! How he insisted upon his friends joining him at his meals and gave them the best—I am afraid the best that he should have had himself!

No wonder that Tilak acquired such a hold upon the hearts of everyone who came in contact with him, and kept that hold on

them to the end of his life, and even after he had journeyed to "that bourne from which no traveller returns"

When I left Tilak to catch the last underground train which would enable me to connect up with the last tram or 'bus' that would take me to my house in the opposite corner of the metropolis, he would still be at work—discussing with his legal advisers the points which were likely to crop up in his case, which came up during the early part of his stay in Britain, or some political issue which he wished to be solved in a manner which would further our cause. I would leave, moreover, fully convinced that he would be at work again in the morning while I would be still sleeping—or trying to sleep despite the rattling of the milk cans, the raucous voice of the Englishman who swept the soot from chimneys or the clatter of the Britons who cleaned the streets or collected the refuse and garbage from the dustbins in the neighbourhood, for Britons at home engage in many trades and vocations—some of them very lowly—and are not all rulers and I am a late riser.

"X X X says that he will not sit under the same roof with you," I told Tilak one evening when he was discussing with me the *modus operandi* to be adopted in presenting the Indian case before the Committee of Englishmen Scotsmen and Welshmen, some of whom delighted in being "Milorded," and others in being styled "Commoners," which the "Mother of Parliaments" had appointed to find a way to render India back to Indians half an inch at a time. I was of the opinion that all Indian delegates—however appointed—should determine just what powers they were willing to let Britons reserve to themselves for a definite period, and then present their demand as one man to those Lords and Commoners.

The phrase 'self-determination' was just then very popular in Britain—it could be used as a device to break up the possessions of the Europeans who had suffered defeat, and I was anxious that Indians should 'self-determine' and then tell the "Big Fourteen" just what they would have—and accept nothing less. A very prominent Indian then in London however, would not hear of going in a united body to that Committee, because he would not sit under the same roof with Tilak.

If I am the stumbling block I will keep away said Tilak If a fraction of the men who pose as our leaders could show a fraction of such magnanimity the fetters would fall from the feet of Mother India and she would quickly march in the vanguard of the procession of nations

One evening Tilak came to my house I have called on business he said therefore I came to you

It was the business of our nation that brought Tilak He never had any other business in life

Tilak I soon found was terribly disturbed at the manner in which the Indian propaganda in London was being mismanaged

That man (I purposely suppress the name) takes money from the Congress and yet uses the Congress organ to put forward a point of view opposed to that of the Congress which pays him ' he said He was moreover extremely dissatisfied with the attitude assumed by certain members of the British Committee of the National Congress and the manner in which the Indian money which kept that Committee alive was being wasted He wished me to interest myself in the Congress propaganda in Britain He could have easily broached the subject to me in the course of one of the many visits which I paid him but his sense of the fitness of things made him journey to Herne Hill on that specific mission

I found Tilak exceedingly business-like Having discussed that subject with me he went back home and a few days later I received a formal letter from him telling me that he had received funds from India and could allocate—(quite a large sum) for the purpose if I could accept his offer

Only in one matter did I disagree with Tilak I did not see the utility of his subscribing money to the Labour Party funds I wished him to take warning from the way the Radicals had let down the Irish Parliamentary Party despite the fact that but for the support of that party the Radicals would have disappeared in 1911 I counselled him to keep from becoming definitely entangled with any political party in Britain

I am happy that Tilak did not have to go through the months of disillusionment when Labour was in office Its attitude towards India have pained him ineffably And yet who knows!

Time may yet justify even that action of Tilak. The men who toil and moil in factories and mills in Manchester and elsewhere in Britain may one day refuse to be ruled any longer by men fed upon millions made out of steel rails, screws, beer and whisky, and sweep them out of office : and the leaders whom they put in power, may have the courage to remember that India has a soul besides being a good customer of Britain's wares, and liberate that soul.

India without Tilak might still be crawling upon her belly, with her forehead in the dust and a petition in her hand. He certainly stiffened her back-bone up. I am sure that she will soon be walking erect, and will bless the memory of the man who picked her out of the dust and set her on her feet.

* * *

Moulana Shoukat Ali.

(*Khilafatist Leader Delhi.*)

Before I go further I would like to mention again for the hundredth time that both Mahomedali and myself belonged and still belong to Lok. Tilak's political party. At one time it was the most advanced and active party but after Mr. Tilak's death it has suffered as others have suffered and now there is disruption and cleavage. I do hope it is only temporary, and after a time we will all come together again and include in our midst men from all parts of India, who held advanced political views and were prepared to suffer and pay any price for their convictions. How I came into this party is the story I mean to tell to-day in my own simple and crude style.

After leaving Aligarh with a fine record in athletics and sport I became that "abject being" called a "Government servant" and in spite of obtaining an appointment in the superior grades of public service in the Opium department (cultivation and not excise) was expected to become a "gilded slave" waiting to draw on the first of each month a certain fixed income which fact would eventually sap all manhood from my life and make a lifeless hack of me. I had seen so many of these amongst my own

class fellows and old Aligarhians and dreaded the fate I joined the Opium department in 1896 and was learning work under a senior English brother officer along with one or two other young Englishmen who were juniors like me and learning work. There I first heard the name of Bal Gangadhar Tilak. These were the early plague days and Mr. Tilak was sent from the Bombay Legislative Council to Yerawada and Sabarmati jails for sedition. We used to live together in a big Government bungalow and take our meals together. Constantly Mr. Tilak was under discussion and you may be sure nothing complimentary was said of him. If this abuse was confined to him personally I would not have been affected much. I did not know him then. But it often happened that from him the abuse was transferred to Indians in general and that I resented in spite of my modesty and rawness. Thus my innate national spirit day by day came into prominence and after a time they found that I could hold my own in that company. Naturally my interest in Mr. Tilak grew as he too grew from a leader of a party in Maharashtra to an all India position. The Surat episodes gave him a unique position and in the mean time Mahomedali had returned from Oxford and was serving as an officer in the Baroda Civil Service. He was present in Bombay all through the second trial when Lok. Tilak was exiled for six years to Mandalay and told me a good deal about him. That was the foundation on which the future was built. As it is not a story of my life I skip through the several years of incubation. How while captaining an old Aligarhians Cricket team at Bombay I decided to take long leave and devote it for raising my old college at Aligarh to the status of a Muslim University how I toured throughout India as Secretary to His Highness the Aga Khan and helped him in the collection of sufficient fund for it, how at the end of it I decided to retire from Government service and take Islamic and national work is a long story and has no place here. In July 1914 I had come to Bombay to look after the Hajis going to holy Mecca for pilgrimage and to study the question thoroughly at Bombay also at Jeddah Mecca and Medina. While organising this work in Bombay we learnt about the assassination of the Crown Prince of Austria and its subsequent result—the Great War. In the thick of the work which in India meant and still means an obstacle race and in the excitement of the war we learnt from the Bombay Chronicle one morning that

Mr Tilak was quietly brought back to his home in Poona and released there. This sent an electric thrill throughout the whole country. I had to go sometime after that to Poona for a day—my third visit to that old Peshwa capital. It was a beautiful day, cloudy with heavy rain throughout the railway journey. I can never forget the magnificent view and the fine scenery which the Ghats presented. After finishing my business I took a tonga and asked the driver to take me to the Fergusson College, the Servants of India Home and the house of Mr. Tilak, the Gaekwar wada. While passing the Gaekwar wada I was very much tempted to get down and ask for an interview but I desisted. Natural suspicion was in the air and I did not wish to see the great man without proper introductions. Immediately after my return from Bombay, Turkey, joined the war against England and we knew our days of freedom were few. The Comrade was immediately suppressed and we knew where we were. In May 1915 we brothers were interned first at Mahrauli (Kutub Sahib) then at Lansdowne and finally at Chhindwara near Nagpur. Naturally I could not under these circumstances meet the great man. But we were lucky to be interned at Chhindwara. There we came in contact with a large number of people of Maharashtra. C P was and is a bigger stronghold of Tilakites than even Poona and we were fortunate to make many dear friends. Chhindwara was very very good to us and amongst the very first to visit us was our dear friend and brother O B Ghate along with other prominent citizens and lawyers. This friendship grew into real 'Bhaichara' so much so that our mother called Ghate her Brahman Son. When after nearly four years stay at Chhindwara we were suddenly spinted away one night by powerful motor cars to Betul jail it was Ghate and his wife who left their own and came to stay in our bungalow till such time as our family left it for Rampur. During this period we had an opportunity of meeting nearly all the Mahratta leaders and workers in C P. and some became very intimate friends. We met Munje, Abhyankar, Narayanrao Vidya Alekar, Sapre besides Sir Moropant Joshi, N H Dravid and Minister 'Kelkar. Mr S M Chitnavis was then our Deputy Commissioner and gaoler in Chhindwara and became a great friend. We received nothing but kindness from all and naturally were well in touch with Lok. Tilak and all those who worked with him. He won our hearts and the heart

and confidence of all Moslems in India by making that wise and right statement at the Lucknow Congress "you cannot give too much to the Mussalmans" We and the whole of our family and many other Mussalmans of Chhindwara became members of the Maharashtra Home Rule League and we contributed our humble mite towards the purse that was presented to Lokamanya at Poona when he was called upon to give security like a common "City Hooligan or Badmash" He came to know us well and we learnt to have genuine respect and affection for his courage and sincere desire to weld all the different elements that constituted the people of India. He was brave and big hearted and had an imagination that would not allow any mistrust or suspicion of a brother Indian to befog or mislead him. However I did not see him until the day I stood face to face to him at Amritsar in the Congress pandal after our release from Betul jail. We were elected there—in the very pandal—as Delegates and for the first time joined the Congress. We had no time to talk there and had only the honour of kissing his hands. But the same night after dinner in the biting cold of the Punjab we decided to hunt out his house and pay our respects to him. We were told he was living in some bungalow belonging to some factory near the Khalsa College outside the town. With some difficulty we found the house late at night and walked into it. No man was present in the verandah and no one answered our "koi hai?" We walked into a lighted room but found several ladies and children there. We apologised and turned back saying we wanted to see Lokamanya and asking if he was living in the house. The ladies had found out who we were and sent a man to tell us that Mr. Tilak was living on the other side and that they wanted us to come to them. We were very much touched by their kindness and hospitality and promised to come after seeing our revered leader. We found Mr. Tilak engaged in a lively conversation with one or two others and I am not sure if Mr. Khadilkar was not one of them. He warmly welcomed both Mahomedali and myself and we had quite a long talk about things in general. I think the most remarkable thing about him that struck me was that in spite of bitter cold he had no covering on his shaved head and I think he was not very warmly clad either, at least had on nothing exceptionally warm as is the case with people in Deccan who visit Northern India during winter. He accompanied us later

to the ladies room who it appeared had put the whole house at Mr. Tilak's disposal and were living in one room. They were all extremely kind and made minute enquiries about Mother Begam Mahomedali and our children. They gave us their motor for the return journey and about 12 at night we reached home. We met him again at Bombay when all our Mahratta friends gave us a party at the 'Sardar-Griha' where Lokamanya himself was staying. He gave Mahomedali his blessings and wished him success in the task he had before him in England. In June 1920 the Central Khulafat Committee had invited Hindu Muslim leaders from all parts of India to a joint meeting at Allahabad immediately after the All India Congress Committee meeting in Benares where it was decided to call a special session of the Congress to consider the serious situation in the country. To our invitation Lokamanya sent a characteristic message. He could not come personally but wired that *he and his party would support whatsoever action was unanimously adopted by the Mussalmans of India*. He had foresight and wisdom and knew how to win confidence and give courage to others. Just one month before his death I went to Poona only to see him. It was a fine cloudy evening and there had been heavy rain. I reached Poona in the evening and after depositing my bedding at the Bungalow of my friend drove in his motor to the city. The driver did not know Poona city well and I was equally a stranger. However in the Bazaar I accosted the first policeman I met and asked him where Lokamanya lived and how to reach the place. Thus with the help of police constables I reached the famous Gaekwar wada and sent in my name. It was a bit late but Mr. Tilak at once sent for me in his room. He received me most cordially and the whole family flocked into the adjoining room to see me. He had been getting fever regularly and he said he could not hear well owing to heavy doses of quinine that he had taken. He was weak and so could give me only quarter of an hour. I did not want more and apologised for troubling him but my work was urgent. I told him that there might be people in India who would like to make bad blood between him and Mahatma Gandhi—India's two greatest sons. That would be a calamity. We rank and file wanted the two great men to chalk out a plan of campaign which the united India would follow to death. If there were divided councils the Khulafat and the Punjab wrongs would not be righted and our

they begin with, attaching different meanings to different words Tilak has really got an original head. He struck an independent line and interprets the lines thus—"Whatever regard you have for a well when there is water all round, a truly instructed Brahmin has the same regard for all Vedas," meaning thereby that he has no regard at all for the vedas, much the same as people have no regard for a well when there is water all round. Tilak's meaning is certainly better and agrees with the context while the interpretations of Shankaracharya and Jnaneshwar do not unless you pull the text a good deal about. Krishna is advising the disregard of Vedas in the previous verses so the couplet under discussion is slightly out of place if one takes it to mean what Shankaracharya makes it to mean.

Sinhagad 6th June 1901

On our way back we went to Tilak. He is finishing the eleventh chapter of his book (Arctic Home). As it was nearly sunset he stopped writing and sat talking. He told me the plan of his intended work on Geeta. He reads it as an episode of Mahabharat. The beginning-उपक्रम is about fighting. The उपसंहार is the same as Arjuna was ultimately induced to fight. The अभ्यास is about doing your duty without in the least desiring to enjoy the fruits of your actions. The अपूर्वता consists in the reconciliations of all the philosophies known at the time of Mahabharat. The अर्थवाद comes in various places. Shri Krishna has introduced all the philosophies to show Arjuna that what he maintains is correct from all points of view. The Geeta in Mr. Tilak's view is thus a work on ethics, like the work of Aristotle and universally accepted as an authority. The main theme is to lay down principles to decide questions of right and wrong. Arjuna did not know what to do. There was a conflict of duty. On one hand there were relations and he did not like to kill them. On the other hand there was his duty to fight and acquire the kingdom. This conflict was to be solved not only as a point of social ethics but also in relation to मोक्ष in a manner to acquire the latter. At his request I told him the possible objections that may be taken to his theory, and I returned home after 9 p. m. Bhingarkar was there all the time.

Sinhagad, 9th June 1901

Mr. Tilak came towards evening and sat talking for a long time. He is now writing the last chapter of his book proving that

Kuber 27th March 1905 & after.

Lok. Tilak exhibited wonderful powers of memory. Many Brahmans assembled for Dakshina and such claimed to be learned in the Vedas and demanded high rewards. Tilak asked each to recite a Richa from the Vedas and detected their mistakes in 'Swar,' omissions of words etc. and Dakshina was given as he advised.

Tilak was in the train, in my compartment. At nearly every station people came to see him and brought Pansupari, attar, gulab and flowers. At Aurangabad they gave him a regular fruit party, one Police Inspector turned up. Tilak knew him. At Jalna also people gathered. We reached Manmad about midnight and it was with some difficulty that my eldest son Babu and Tilak could catch the passenger for Bombay.

* * * * *

Amraoti, 7th May 1905.

To-day is Shivajayanti. It was celebrated in the Ganesh Theatre which was crowded to its utmost capacity by people of all denominations. The movers sent a large number of gentlemen to escort us, with music. I and Tilak went with them.... Tilak spoke for about an hour. His speech was very carefully thought out and delivered with great eloquence and fluency. It was very impressive. I wish to get it reproduced and published.

Amraoti, 8th May 1905.

To-day is the Lotus day. Tilak spoke at the celebration, for about an hour on Geeta and propounded his view that it teaches duty for duty's sake. He is an able speaker and has studied the matter carefully.

Amraoti, 13th August 1905.

In the morning Tilak delivered a lecture at the Ganesh Theatre on "Old and new Empires."

..Ideas lying at the bottom of the policy of the old and new empires were discussed, and the whole was very successful.

NOTE—I remember Lokamanya Tilak drew largely on the ideas suggested by Kalidas in the first canto of Raghuvamsha and enforced his argument with wonderful force. This line of argument is new and deserves to be developed.

* * * * *

Benares 26th December 1905.

Tilak came early in the morning....He is staying in a room next to mine. A large number of people came to see him. They worship him like a god and he deserves it.

* * * * *

Poona 26th May 1906.

In the morning I, Tilak, Bodas, and others went to the gathering of Marathi authors in Malekar's Wada.... Tilak made a very good speech and it was the only relieving feature of the otherwise dreary proceedings. He proved conclusively that though writing books in Marathi is a mode of helping literature in the language it is subsidiary and mainly dependent upon our increasing the transactions in Marathi. The Peshwas gave a great impetus to Marathi literature by their conquests and political relations with all India. In these days we should engage in commerce and so extend it as to induce the people of other countries to deal with us and conduct their transactions in—Marathi. We should study science and not only translate but write original works in Marathi. Poetry both religious and secular, will follow as a matter of course. The speech was very original, thoughtful and impressive.

* * * * *

Bombay—Nagpur 2nd June 1906.

I, Tilak, Wamanshastri Islampurkar, Yashavantrao and a cook got into the Nagpur Mail at 12 noon. On the way wherever the train stopped people gathered to see Tilak. There was quite a crowd at Igatpun. At Nasik they brought in tea and fruits. The same thing happened at Bhusawal. Then I turned in. At Badnera Brahma, Purshottam Bisaji and others came in and brought things. At Nagpur there was a great ovation....They greeted Tilak with Bande Mataram and Shivaji Maharajaki-Jay. The whole platform was crowded. Dr. Moonje joined us here.

3rd June 1906

We continued our journey by the same train. As before nearly at every station where the train stopped people gathered and brought fruits, flowers, sweets &c &c. At Dongargad they provided a sumptuous breakfast and we were able to take it in one of the rooms on the station. At Raipur Mr Thakur and Mr Bagchi came and brought refreshments. The feasting continued until I fell asleep. I got up when we were nearing Calcutta. The receptions in preparation for us looked very grand. Boys assembled everywhere and even elderly people were running here and there and the whole of Howra platform was so full of people that not even an ant could have crept in. I and Tilak were practically lifted out of the railway carriage and had I not been helped I could not have made my way out of the station for some time. All passengers including Europeans were locked up in their carriages. I, Tilak, Dr Moonje and Wamanshastri managed to reach the carriage provided. Babu Bipin Chandra Pal piloted us. All the time there were deafening cries of *Bande Mataram* and *Shivaji Maharajaki Jay*. They had banners, drums and other military looking arrangements. They marched in order and summoned the carriage provided for us. They unyoked the horses and dragged the carriage and Tilak and myself were told to sit on the Coach Box and we had to comply. The procession was tremendous and reached from the station to more than half the length of the Harrison Road. Naturally our progress was slow and we were taken to the celebration grounds which were spacious. The Pandal was full to cramming. Moti Babu also came. At his request Tilak declared the Swadeshi Exhibition and the Shivaji festival open. Such a large number of people came to see and talk to Tilak that it is not possible to remember and give their names.

Calcutta 5th June 1906

Mr Tilak made a speech at the Shivaji celebration pointing out the importance and necessity of doing homage to our national heroes and recall their teachings. The speech was very much applauded.

Calcutta 7th June 1906

A tremendous big meeting about twenty thousand people being present. Babu Surendernath presided and Mr Tilak made a long speech laying down the lines of work. It deserves to be preserved.

Calcutta 8th June 1906.

College Square meeting Monster meeting of over twenty thousand Mr A Chaudhari presided Subjects—Swadeshi and Boycott Mr Tilak made an important and impressive speech

Calcutta 10th June 1906.

In the morning people began to assemble very early in parties or Sampradayas as they call them with their distinctive banners of Bande Mataram At 7 A M I, Tilak and Moonje started in company with Bipin Babu (Pal) all our volunteers and friends The procession began to swell as we proceeded and by the time we reached Harrison Road, over twenty five thousand were walking behind us More came in and the crowd was greater than I ever saw here We went to the Ganges near the bridge and had the public religious bath. The scene was unique and they worshipped Tilak like a God Part of the worship was transferred to us also They touched our feet, put the mud of our feet on their heads and what not They literally made a path on the beach with their hands and leapt into the water with us After the bath I Tilak and Moonje stepped away and drove in a carriage to our lodging

In the evening we addressed a meeting of Marwadis Tilak, I and Moonje spoke in Hindusthani Our speeches were much appreciated and the Marwadis especially the president, Mr. Ram Narayan made up their minds to join the Swadeshi movement.

* * * * *

Calcutta 23rd December 1906

In the evening was held a grand demonstration in Beadon Square Over fifteen thousand men were present Mr Lala Lajpat Rai presided and the proceedings developed into a resolution to abstain from patronising the Exhibition here as they invited Lord Minto to open it His Lordship abused Swadeshi workers as dishonest Mr Tilak also spoke On returning to lodging I wrote out from memory the speech of Mr. Tilak and sent it to the press

Calcutta 25 12-06 to 31 12-06

We visited the Maharashtra camp as news was brought that Mudholkar and Gokhale were canvassing there Mr Tilak

addressed the delegates. Mudholkar tried to interfere but could not prevail.

We went to the lodgings of Mr. Dadabhoy Naoroji in response to an invitation circulated in his name. In the hall of Maharaja Darbhanga's palace, were assembled a large number of representative delegates and Maharaja Darbhanga himself attended. Mr. Dadabhoy opened the proceedings by requesting each delegate to give his opinion merely on the question of boycott. So I stated my views in brief but it appeared afterwards that Madan Mohan Malaviya, Sir Ferozeshah Mehta and others began to preach. So I took advantage of the informality of the meeting to interrupt them. Tilak did the same from his place and Mr. Daji Abaji Khare spoke after Sir Ferozeshah and made the latter's speech negatory. This offended Sir P. very much.....In the Subjects Committee the whole fight came about on Swadeshi Boycott and constitution of the Congress. It began with the Resolution about the Bengal partition. Our party felt strongly on it and amendments were put forward to eliminate the clause asking for a commission of enquiry. Babu Motilal opposed the introduction of the clause, votes were not counted and the president by mere guess ruled that the majority was in favour of asking for the commission. Bepin Babu accepted the ruling but added that the amendment would be urged in the open Congress.

.....When the Swadeshi resolution came in for discussion, it was argued on both sides and at the time of voting poll was demanded, the president declined to grant it. I said we had a right to divide the house. On this there was a heated discussion but the president was hostile and would not consent in dividing the house. Thereupon I and many delegates left in a body. Tilak remained in the Pandal....and returning later gave an account of the happenings after we left. He suggested more amendments... and appeared to be a master of tactics....When we went to the Pandal Daji Abaji Khare offered to mediate. He very successfully did it last year. He, Tilak, Mehta and others went into an adjoining room. I was invited but did not go. They accepted my amendment....Tilak was firm and would not give up his points. They were three: (1) determination, (2) effort, and (3) self-sacrifice. Tilak skilfully paraphrased the word 'boycott' and introduced its elements into his amendment.

Mehta was very much annoyed and said "you would not and could not have treated me so in Bombay?" Tilak replied "If provoked to it we would show you a sample even in Bombay" At last a compromise was effected and Tilak's points were accepted.. Tilak's speech was excellent and everybody said he was a statesman and ...the Swadeshi and boycott resolutions were passed.

* * * * *

Surat 23rd December 1907

Notwithstanding many drawbacks, a large number of people were present on the platform and Mr Tilak who arrived at 9 A M was received with loud cheers They garlanded him and brought him to Mahidharpura in a carriage which the boys insisted in dragging on the way Thousands gathered in the streets and cheered him lustily Tilak and I are putting up together, and . . . later on went to Balaji's Tekada The attendance was tremendous over seven thousand and Mr Tilak spoke in English and made a very very clear statement I explained it briefly in Gujarathi.. ..There was very great enthusiasm.

Surat 24th December 1907

Thus was a very busy day We had to make arrangements about our Nationalist Conference Delegates kept pouring in the morning Bengal, Madras, Belgaum, Dharwar, Berar, C P and nationalists all over the country turned up very very strong and we numbered over six hundred Arobinda Babu and Ganesh Babu and many others are here Talks of compromise are all in the air and one party without exception are in favour of an amicable settlement The moderates would appear to be in uncertain temper Our Conference was held in Ghee Kanta-Wadi, and was an unqualified success All our nationalist delegates attended We have made a separate camp for ourselves and that is a distinct advantage Tilak, made a very clear and forcible statement in our conference Arobind Babu presided

After the conference we went to our Tekada meeting It was unprecedentedly large Tilak Hyder Reza, Sardar Agitsingh Sunghur etc, etc spoke The whole was a tremendous success

Surat, 25th December 1907 ¹

Mr Tilak went out in the morning to bring about a compromise. In the afternoon we had our national conferences Arobind Babu presided and Tilak made another masterly statement, clear, concise and yet full, such as he alone can make. Everybody praises it.

Moti Babu arrived from Calcutta, at 10 p m The number of our delegates increased

Surat 26th December 1907

I got up very early in the morning Tilak did the same and, we went about 8 a.m., to Professor Gajjar's bungalow and to Surendranath Babu's bungalow Moti Babu and Arobind Babu were with us, and Dr Moonje came up later. The compromise matter was moved by Mr Tilak. A Chowdhari, J Chowdhari were there. Surendra Babu would not give an undertaking not to go back on Calcutta resolutions, but only agreed to mention the matter to Mehta We sent for the Chairman R C, but he replied that he was engaged in religious exercises. I remained with Dr Moonje in the Congress camp while the others went back for food. We tried to see the Chairman of Reception Committee but could not see him.....

The Congress met at 2 30 p m The Chairman R C's speech was unusual and referred to Dr Rashabihari Ghose as elected by the R. C. Babu Surendra rose to speak, but was not heard. The delegates asked him to stop The Session was eventually suspended Sir P M Mehta was very angry So was Gokhale

Surat, 27th December, 1907

In the morning, I, Tilak, and Dr Moonje went to Professor Gajjar's bungalow Mr Chunnilal said he would bring Sir P M and Dr Rutherford but came back crest fallen. Dr Garde discovered that badmashas were introduced into the Congress Pandal and given badges to make them look like Congress workers When Congress sitting commenced again, Surendra Babu resumed his speech and was patiently heard Then Tilak who had given notice of amendment got up to the platform to move it The Chairman ruled it out of order Tilak wished to appeal to the delegates Thus the Chairman and the Moderates

would not allow. A moderate, I think, Ambalal threw a chair at Tilak. This enraged all our party. A shoe was thrown by a moderate at Tilak. It struck Surrendra Babu in the back and Sir P. M. M. on the cheek. There arose a tremendous uproar and many young men got in to the platform, and there was a free fight. Dr. Garde got hurt. Bhugat Dr. Moonje, Mr. Thengadi and a number of others protected Tilak and brought him out safe. I also came out and we sat in C. P. Tent. All through the afternoon and evening, thousands upon thousands called to see Tilak and make enquiries. The house was crowded to its utmost capacity and you could not pacify them until they had a look at Tilak.

Surat, 28th December, 1907

The Moderates held a convention of their own in the Pandal and only those who signed a declaration presented by Moderates, were allowed in. Daji Abaji Khare and R. P. Karandikar signed it last night.

On our side we held a meeting of the delegates willing to work on Congress lines taking the resolutions passed at the last Calcutta Session as the basis. The meeting was held in the Ghee Kanta Wadi and nearly a thousand and more delegates were present. Mr. Nevins attended. Tilak made a statement which for its clearness and statesmanship would have done credit to Gladstone or Bismarck. It was full and conceived in the best style.

* * * * *

Dhule, 29th April 1908

Tilak made a grand speech on Congress re-union. It was a master piece of eloquence.

Akola 2nd May, 1908

We reached Akola soon after day break. Nearly twenty thousand people were present to receive Mr. Tilak. His tonga was drawn by boys and brought in a tremendously long procession to V. K. Desai's house. In the evening Shrawji Festival was celebrated in Phadake's field. Tilak's address was a master piece of eloquence. There is no one else who could have, spoken as he did. He said freedom is a Birth right.

NOTE—This aphorism of his has been adopted as a motto and repeated every where since then.

Akola 3rd May, 1908.

Soon after we woke up in the morning Dr. Kolhatkar told me that Gajanan Maharaj of Shrigaon had arrived with Waman Rao Fadke and that they were at Shriram Temple. I, Tilak and a few others made ready to go and see him. C. V. Vaidya came with us. We saw Gajanan Maharaj in the temple. He was lying down where we reached. We approached very quietly and sat at a little distance from his bed. A little later he got up and Tilak worshipped him. He accepted the homage and Gajanan Maharaj in his way blessed him.

In the evening there were speeches in Fadake's Mala. Tilak spoke last. His speech was superb and very much appreciated. His clean enunciation was very taking. His audience was, if anything larger than yesterdays' (over twenty thousands.)

Akola, 4th May, 1908.

A wonder happened Gajanan Maharaj came in his Ratha (Chariot) to attend the lecture of Tilak at the request of Dr. Kolhatkar and Wamanrao Fadke. Tilak followed and in a procession we went to Bapusaheb Phadke's Mala for the lecture. Gajanan Maharaj sat on the dias smiling and making reforms. This became a sort of running commentary and the effect of the whole was tremendous. The audience was larger than yesterday's in fact, the largest in Akola in living memory....Tilak spoke as he alone can speak and every one was charmed by his eloquence.

Khamgaon, 5th May, 1908.

We reached Khamgaon, about 8-30 A. M. The reception was tremendous and very hearty. There were local volunteers headed by Vyas, on horse-back in rich and splendid uniforms. The whole population turned out and there were triumphal arches. Ladies sat in galleries. [There happened then what is not in the diary, but which I remember as distinctly as if it took place yesterday—we went to Malkapur. Gajanan Maharaj sent a message not to proceed further and offered to come himself. He foresaw what we could not, and it is one of the sorrows of my life

that we did not take his advice and stay Had we listened to him the further trouble of prosecution may have been avoided

* * * * *

Sinhagad 19th May 1908

Tilak to-day framed a very general and brief syllabus of the work on politics planned by him and made a list of books of reference I am to collaborate with him

* * * * *

Bombay 28th June 1908

At night Mr Padhye of Nagpur came He was originally a contractor. He studied Astrology and became proficient He correctly told the date of Tilak's arrest beforehand

Bombay 15th July 1908

Tilak began his defence and made a very effective speech He spoke for two hours and a half and had not finished when the Court rose for the day

Bombay 16th July 1908

Mr Tilak's address in the morning was very impressive The jury through their foreman asked for half a holiday to-morrow, and the whole day of the day after to write mail letters etc The Judge agreed Tilak spoke about his articles and had not finished when the Court rose for the day

Bombay 17th July 1908

Tilak's address to-day was very superb and the articles of the Pioneer and other Anglo-Indian papers were very successfully introduced The Extracts were very telling Court closed at 2 30 P M

Bombay 20th July, 1908

We saw Tilak He appeared fresh In the Court he made a capital speech and to-day's proceedings were very satisfactory Tilak was on his legs the whole day

Bombay, 21st July, 1908

Mr Tilak spoke the whole day. He has practically finished. He will close the address formally to-morrow.

Bombay, 22nd July, 1908

The case went on as usual. Tilak's peroration was superb. The jury brought in a divided verdict seven for guilty and two for not guilty. In the jury there were seven Europeans and two Parsis. So I guess the Europeans were for guilty and the Indians for not guilty. Mr Tilak then asked for a number of points of law being reserved for the full bench. They were read out. The Judge declared to reserve them saying he was doing so in the interests of the accused.

Tilak protested his innocence and said that there is a power higher than man's and it appeared that his cause was destined to prosper by his suffering. This bold statement staggered everybody in Court. Tilak is really a hero a lion hearted man.

* * * * *

Mandalay, 22nd October 1910

I bathed, prayed and went with Bijapurkar, Shiralkar and Shiwarampant Godbole to the jail. I and Bijapurkar were admitted and we had a talk with Tilak in the presence of the Superintendent Captain Tarapur. We talked about his health, about Tai Maharaja's case recently decided by the Bombay High Court in appeal. He gave me a memo prepared by himself about the appeal to be preferred to the Privy Council and to read and discuss it. We adjourned to 2 P.M. So we again met at 2 P.M. in the presence of the Superintendent Captain Tarapur. We talked of the appeal. Then we talked about the Will made by himself about the education of his children and the health of his wife. He did not know about the death of my mother and was sorry to hear of it. I embraced him both in the morning and afternoon. I rested hard but eyes would get dim with tears. His cell could be seen from the quarters of the Jailor and I with Bijapurkar had a view of it from a long distance.

* * * * *

Poona 21st June 1914

The deputation resolved to be sent to Mr Tilak in yesterday's public meeting arrived. A platform was prepared on the grounds of the Wada. There were over six thousand persons present. Mr Annasaheb Patwardhan presided and gave the message of the people to Mr Tilak with a garland of flowers and pansupari. Then nearly fifty garlands were presented by different localities, associations and bodies. I also gave one for Berar. There was great enthusiasm and Mr Tilak made a very neat little speech. Both to-days and yesterday's proceedings were very successful.

Poona 8th August 1914

The Government have ostracized Mr Tilak by official circular. It is similar to what was issued in Nagpur on my return from England. I hear it has been posted in the notice board of a college.

Poona 9th August 1914

There is some commotion here over the meeting to be held to express sympathy with the war that is going. The moderates know that any meeting called by them would not be largely attended and they do not like to call Tilak without whom no public meeting is or can be complete at Poona. So they do not know what to do more especially that Government issued a circular that no Government servant pensioner title-holder or any body who has been in any way favoured by Government should associate with Mr Tilak. Tilak read out to me portions of his new work on Geeta and explained the scheme of his work.

* * * *

Belgaum 1st May 1916

We went to the Pandal again for a meeting of the Itihas-Samshodhak Mandal. Mr Deva spoke and Mr Tilak presided. Then Mr Tilak delivered a lecture on Home Rule and I presided. The audience all through was very large. We saw M. Gandhi. He told me that we had shifted the burden on the Moderates by our union resolution.

* * * *

Sinhagad, 20th May 1916

The whole of the Parsi community of Sinhagada was there and they were playing to "Dumb Shivaji" a show that I have not seen before. People divided themselves into two parties. One shows a word by pantomime or dumb show and the other has to guess it. The younger people are very much excited. After the game during which they pantomimed the name of Tilak we sat talking. They very much wished to know how Avesta supported the theory of Arctic Home. Tilak said he would arrange conversations about it on his return from Poona.

* * * * *

Poona, 12th June, 1916

In the evening Tilak explained how Adhyasa wada of Shree Shankaracharya came into existence and why. He explained it first to Waman Shastri Kinjavadekar. I asked the latter to restate the view and Mr. Tilak joined in. Shivanam Shastri also joined the discussion. It was very interesting and our conversation went on till midnight. Mr. Tilak thinks that Adhyasa—wada is not supported by any vedic text, nor by upanishads nor by Sutras. Shree Shankaracharya introduced it to explain how the nominal became the phenomenal and did it so successfully that he became the founder of the new school explaining the true meaning of Advait and reconciling it with all texts. That shows his greatness and establishes it.

Poona, 14th June, 1916

Mr. Rajwade spoke on Shivaji and said that Shivaji's preceptor Dadoji Konddeva was a great man and laid the foundation of the greatness of Shivaji. But Mr. Tilak summed up and spoke about Swaraj and added that the fears of Mahomedans that they would be ill treated, if Swaraj were granted to India, were groundless.

Poona 3rd July 1916

Mr. Tilak attended the meeting in honour of Agarkar. Because of his presence there was a very large audience. The hall at the Wilson College could not hold it and Chandavarkar etc were unwilling to hold the meeting in the open air in the college

-compound The people became restive At last Chandavakar has agreed to what they called an overflow meeting and on Tilak going to it, the whole hall emptied and went with Tilak Chandavakar held a small meeting in the empty hall

* * * *

Akola, 20th July, 1916.

About 6 p m I dressed and went with V K Desai, Pandurangpant Tekade and Tatyia to the Rajeshwar Mandir in Tonga There were not many people there at the time but a large number gathered soon and the proceedings began at 7-30 p m Vyankatesh recited a piece of his own composition He sang it very nicely Then a member of the Dramatic Company that is here recited two pieces composed by Bamangaonkar who is here and was present They were very good and he sang them very very well Mr. Chiplonkar then addressed the assembly on the life of Tilak and I spoke after him our speeches were very well received. Date was there and spoke a few words to congratulate the people

* * *

I. B. Sen.

(Bar-at-Law, Calcutta.)

My personal knowledge of Tilak is mostly confined to what I saw or heard at public gatherings where he addressed thousands or where he sat mute as president having been forbidden by the bureaucracy to address any public meeting The still more interesting gatherings where I saw or heard him at closer quarters were the meetings of the All India Congress Committee, of Subjects Committees of the Indian National Congress or of informal conferences preliminary to or consequent upon the meetings of such Committees

I had heard of the man from his Bengali and Mahratta friends and critics also The somewhat heterodox Brahmin whose son-in-law had been sent to Germany for advanced studies was known all over India to be the idol of the orthodox modern Hindus of Bengal and Maharashtra Who amongst educated Indians,

B. R. Mankar.

(*English, Marathi and Gujarathi, Short Hand Writer, Bombay*)

My acquaintance with Lokamanya Bal Gangadhar Tilak was formed in 1895 in connection with the session of the Indian National Congress, held in Poona in that year. He was then a member of the Bombay Provincial Legislative Council and was known as 'The Hon Mr Tilak,' in public life, though in private he was called 'Balasaheb,' 'Balwantrao Balwantraoji,' and 'Dada.' It so happened that I was a friend of Messrs (Now late) Makund-rao Balkrishna Gurjar and Ganpatrao Laxuman Page two of the members of the Board of Proprietors of the then existing Anglo-Marathi daily newspaper, called 'The Prabhbakar,' in Bombay. These gentleman had arranged with me that I should report the Congress for their paper. In the meanwhile there arose serious differences among the Congress authorities in Poona and Bombay, and at one time it seemed as if there would be a chance of there being held in Poona itself two separate Congress sessions one being handled by the original progenitors of the Congress, and the other by the Lokamanya and his Party. In view of this contingency (the late) Mr G K Gokhale, as Secretary of the original Congress, engaged the services of Mr R D Hughes, the head reporter of the *Times of India*, to report his Congress. That induced the Lokamanya to fish for a reporter for his own Congress, it was at this moment that my name was brought to his notice by the abovenamed proprietors of 'The Prabhbakar,' and they, it would seem, arranged to spare my help to him giving up the idea of having a special report of the Congress for their own journal. A letter was therefore, sent to me by Lokamanya Tilak asking me if I would agree to oblige him. I consented. Shortly afterwards the differences in the Congress Camp were made up, and all chances of a double-Congress disappeared. Hence the Lokamanya wrote to thank me for the proffered help and asked if I would continue the promise of help notwithstanding the Congress being a one session affair adding that if I said 'yes,' he would arrange for the publication of the *daily* issues of his *Mahratta* and *Kesari*. I said 'yes' and did the Congress work when the time came.

My first piece of work in that regard was to report the inaugural address of Justice Ranade in connection with the Provincial Social

Conference, delivered in an open space in the compound of the Fergusson College. As soon as my transcripts went to the 'Aryabhusan Press,' where the *Māhratta* and the *Kesari* were printed, and the galley proofs came to the Lokamanya, what I saw of his 'modus operandi' lifted me off my feet in admiration for his versatile genius. While he was reading the proofs and correcting them too, he was attending to the numerous visitors that were pouring in around him some to make enquiries, some to wish him happiness. What took my breath away was the sight of his keeping his head cool, in the midst of so many calls on his mind and attention, so as to composedly discuss weighty negotiations that were conducted before him for a compromise in the defamation suit which he had threatened to file against a Southern India journal.

I returned to Bombay with the blessings of the Lokamanya, as also with his assurance of deep and abiding regards for me, and, true to that sentiment, I must confess, he never afterwards lost sight of me whenever he had a reporter's job to discuss of. He had engaged me to report his appeal in the *Tai Maharaja Forgery Case* before the Bombay High Court. He had also engaged me to report his appeal in the *Security case* before the High Court again. He had even engaged me to report the *Summons-proceedings* before the Chief Presidency Magistrate, Bombay, that he had started against the editor of the *Times of India*, for republishing a paragraph from *Globe* (of London) which contained the suggestion that the Lokamanya was an arch-plotter.

When I took up the work of reporting for Government, the first meeting that I had to "do" was the one held in Poona, in the big temple that lies on one's left as one enters the Lakdipool to proceed towards Fergusson College. The Lokamanya happened to be present there, and the first words that escaped his lips were in the shape of an introduction of me to the audience, whom he assured that in me they should look upon a person whom he knew well and long and whose efficiency and *bona fides* should be trusted. His words went home and since then never once was I looked at with an unfriendly eye in any public meeting or in any conference in the mofussil. Wherever he happened to be present at a big or a small meeting, his first care used to be to see, though I was working on behalf of Government, that I was comfortably seated and that my seat was properly lighted.

When Mr Keir Hardie visited Poona his first public speech was delivered in the hall of the Sarvajanic Sabha one morning. The Lokamanya conducted me, though a Government Reporter to the President's Table and gave me a seat on the left of Mr Keir Hardie himself. His argument was that the nearer I could sit to the speakers the better I would be able to report the proceedings.

While returning from Dharwar, after finishing both the Political and Social Conferences, in 1903 I found that I was a co-passenger of the Lokamanya and Rao Bahadurs Vishnu Moreswar Mahajan of Berars and Damodar Ganesh Padhye of Bombay. The Lokamanya had just lost his eldest son, Vishwanath of plague and that being the first occasion since the mishap for the Rao Bahadurs to meet the Lokamanya they offered their sincere condolences to him, and then for once his face was discovered to wear the appearance of regret and moroseness. But that was to be only for a minute and soon the three great scholars were seen plunged into a discussion of several topics of the day from various stand points. Eventually they halted on the question of social reforms and they debated it very warmly. The Lokamanya on one side and the two Rao Bahadurs on the other, flung quotations after quotations from original Sanskrit texts at one another, one to defeat the other, and truly it was a sight for Gods to witness the three stalwart fighters racking their brains to think of and recite the exact quotations to vanquish the opponent.

Once there was a meeting in Poona in connection with the Temperance Association. I believe it was an inaugural one perhaps it was an annual general one. The Hon Mr G K Gokhale was the president and the Lokamanya the mover of the first resolution. Both of them otherwise standing at two distinct poles worked harmoniously on the occasion.

Three days before the Lokamanya was released after his 1897 conviction I happened to report for the *Mahratta* a meeting in Bombay, and another in Poona. The Bombay meeting was held on a Saturday evening in connection with the address of Mr A M Bose, who had come from England to preside at the impending session of the Indian National Congress. The report had to be published in the *Mahratta* which would be out early next (Sunday) morning. I had, therefore, to proceed to Poona by the night train transcribe the notes in the train and hand the report before 3

A M. to Mr N C Kelkar in the *Kesari* Office. Mr Kelkar was apprised of my mission to Poona by wire At 8 A.M. on Sunday was to take place a meeting in connection with the address of Prince Ranjitsinghji in the Fergusson College Grounds and the moment Mr Kelkar learnt that I was going to Poona he proposed to withhold the publication of the *Mahratta* at the usual early hour and to issue it sometime later in the afternoon in the meanwhile managing to get the Prince's meeting reported by me and to embody the report in the delayed issue of the *Mahratta* He accordingly took me to report the meeting I took the report transcribed my notes and by 2 in the afternoon the *Mahratta* was out with the latest news of the morning function near Fergusson College at Bhamburda. Three days after my return from Bombay the Lokamanya was released and after coming home when he was informed of what I had done for the *Mahratta* he wrote me a letter of thanks for co-operating with his staff while he was away

Taking advantage of the kind regards the Lokamanya had for me, I used sometimes to indulge, when we were alone together in conversations of a type which would smack of 'taking liberties' with him though I always took care not to forget what was due to him from me in point of respect on account of the distance of age between us Accordingly once while speaking on the attainment of Home Rule (then Swarajya was not the term in vogue) I remarked Personally Balasahab (I always addressed him by that name because that was a popular name when I was first introduced to him) I do not wish for the sake of my community that you should get Home Rule my fear being that once you Brahmans gain the old supremacy you might revive the religious and communal controversy which raged in the days of the Peshawas to the detriment of the claim of my community Pathare Prabhu Community to call itself Kshratnya and as such to wear Janva, a controversy I said which received its quietus only at the hands of the Peshawa Sawai Madhavrao out of respect for the representation made on behalf of the Community by a Shankarcharya (Vidyashankar Bharati) The Lokamanya laughed outright and assured me that when Home Rule would come to Indians it would come to all Indians and not to the Brahmans alone.

Once a gentleman referred in the Lokamanya's presence to what he felt to be two serious drawbacks in him viz his loud way of

speaking and his apparent obstinate nature. The reply was that obstinacy made him cling to his principles which he would not cast off like old clothes and the loud voice was sure to save people inclined to hear him *clandestinely* from committing the sin of eavesdropping.

At one meeting Professor Ramamurti happened to eulogise the worth of physical development alone. The Lokamanya opined that mental development was far superior to physical development and he instanced the case of the elephant and the mahut. He argued that the man who rode the elephant might be a spare man and the elephant a stout animal yet the latter could be controlled and ridden by the man on account of his superior mentality.

At one meeting the Lokamanya was called upon to speak by the President. His call not being heard by the audience they shouted out for Mr Baptista to speak. The latter felt he had a call from the Chair to speak. The result was that both he and the Lokamanya were seen to rise to speak. The Lokamanya seeing Mr Baptista on his legs took his seat remarking he would make room for his gramophone to do the needful.

At another meeting Mr Antaji Damodar Kale, the originator of the idea of Paise Fund Movement complained that scant notice was given to him for being the father of the idea which soon materialised into a noble institution. The Lokamanya gently reminded him that to conceive an idea was not always so difficult as to carry it out and he jocularly hinted that anyone might conceive the idea of setting Bombay on fire to-morrow but few would be forthcoming to carry it out.

* * *

Shapurji Saklatwala

(*M P Socialist Leader London*)

The Twentieth Century ushers in the new era of Mass Rights Revolution as compared to the Revolutions of the past in which one set of rulers weakened or dethroned the power of the other set and gave the people the choice of being governed by an alternative ruling class. The Magna Charta or the Reform Act in Britain the French

Revolution (excepting the few days of the Commune,) the Italian Revolution all brought freedom in the sense that one man's rule was replaced by the rule of a privileged class. Monarchical thralldom was replaced by Aristocratic or Plutocratic thralldom.

The Twentieth Century spirit of revolt is for mass rights, for the supremacy of the proletariat, for the common-sense rule of the largest numbers regardless of the claims of Political Experts or Social Specialists.

It may seem strange, but the new throbbing of the human heart showed earlier symptoms in the people of the East than in those of the West. The old type of revolutionary showed his political restlessness, but at the same time felt the need of appreciation and imitation of all outward forms of glamour and pomp of power. The new revolutionary, in expressing his restlessness, showed his impatience with and disgust for the trumpery show of power, and gave evidence of a strong inclination to harmonise the outward forms of life of the ruling—or much rather the administering—body, with those of the common people.

India, Turkey, Persia, began to show their "disloyalty" to Great Britain and to Russia, and to express their contempt for the "Civilisation" that they claimed to introduce, and their pity for those natives of the soil who aped the mannerisms of the dominant class. Russia developed and practically put into effect this new type of the Mass Revolution in their country extending over the largest area of Europe as well as of Asia. It is the culmination of the same effort that surged in the heart of the Indian and Persian Nationalist and the young Turk. It is the trumpery of Power, it is the economic misery inflicted by Ruling-class interests that are really at the bottom of this outwardly appearing Nationalist struggles.

Tilak led the way in India. He gave a shock to the Congress in India by proclaiming for the first time that singing praises of the Rulers, flattering them through fear, imitating their social customs and incorporating their economic system were not the true functions of a body that pretended to work for the emancipation of the masses. He appeared as a councilor in the council chamber as the most unfashionably and most orientally-dressed figure, the commonest of the common people. He accepted imprisonment as a token of true performance of duty and not as a disgrace. He wrote and

spoke in terms of "Sedition," and stood fearlessly condemned not only in the eyes of his foreign Rulers but even those local grandees who had acquired the art and mannerisms of the Ruling class and plutocratic exploitation

This was the Tilak who left his mark and impression upon my youthful thoughts. Government's threats could not bend him or frighten him, but his own friends and admirers who did not see in Tilak the apostle of the new revolution, but looked upon him only as a politician of a more extreme type than themselves begged of him to tone down. The revolutionary spirit was persuaded to work for ordinary reformist ends in vain hopes of overthrowing a ruling class tyranny, by imitating and replacing one set of rulers by another. Under this pressure Tilak accepted his freedom and came out of prison, only to return to it for a longer and severer term. While he was there I made four or five efforts at communication with him through the Inspector General of Prisons, but without avail.

Then at last I saw Tilak of my youthful days in England, weighed with years, broken down by prison hardships and, worse yet beset heavily by reformist friends Indian and British—persuading him day and night not to play his natural part, but to give his weight to them. In my own conversations I can again see Tilak in spirit revolutionist, the inspirer, the fighter for masses, but in conventional meetings I would see him struggling with his own inner self making a sacrifice of his own spirit to satisfy those friends who led him to believe that only if he lent his force to them and suppressed himself all was won. He was led to believe that his was only the spirit of his clan the Maharashtra's fighting hillman, but that his mission was ultimately the same as that of Parliamentary reformers.

Thus Tilak, who was one of the early torch bearers of the present century passed away without achieving a revolution in his country that needed it most, still his spirit survives the light lasts and, grows and his work yet to be done shall be accomplished. It is then that he will receive a true monument of his effort and spirit, and his cold statue in Poona will only remain a piece of masonry and marble

R. P. Paranjpye

*(Senior Wrangler, Formerly Principal Fergusson College
Poona, and Minister of Education, Bombay)*

During the whole period of British Rule in India there has been no man who occupied in the public mind exactly the same position that the late Mr Tilak did during the last twenty five years of his life. I say this even though we recall the names of Ram-mohan Roy, Dadabhai Navroji, W C Banerji, Sir Syed Ahmad, Ranade, Mehta or Gokhale, not to mention purely religious or social reformers like Davanand, Kaeshav Chandra Sen, Vidya-sagar or Agarkar.

Mr Tilak came at a psychological moment when the obvious advantages of British rule as compared with the old Indian rule had come to be regarded as habitual and a part of the very nature of things, and the disadvantages had begun to be acutely felt. He took full advantage of it and the love of his admiring countrymen was his reward.

But a mere propaganda of criticism would not have led to the fervent idolatry that he commanded had it not been accompanied by some finer personal qualities. Others have tried it, who did not possess these qualities and have not succeeded as Tilak did. Among these qualities a pure personal life is one of the most prominent. He had none of the looseness of character often found among other patriots. His living was simple, he was always accessible and he had a very engaging bonhomie of manners. Another very important point in his character was his capacity for sacrifice. The example of such a sacrifice of worldly prospects in a purely secular cause was at that time very rare. High English education was in his younger days the sure key to a fine official or professional career, and if he had so wished it, he could easily have ended as a High Court Judge or a Collector in the statutory service. His undaunted courage in facing the various prosecutions which were believed by popular opinion to be specially directed against him personally, won him the admiration even of his enemies and opponents. His followers of course were rendered still more devotees by these events and he attained a position almost unexampled in the recent history of our country. In addition to these qualities of a high personal character

and a capacity for sacrifice he had a very keen intellect which would have shone in any field. He had a wonderful instinct for gauging the feeling of the people. He accurately mirrored public opinion.

Suffice it to say that he produced a good deal of animation in a body which was almost lifeless. He made the people think when they were content to accept things as they are and he gave the country an example of sacrifice, pure life and devotion to the mother land. The pity is that the situation of our country is such that a man like Mr. Tilak had to spend his whole life in mere criticism and in doing what was very often mere destructive work. History will form its own judgment about the place of Bal Gangadhar Tilak in the annals of India. I can but say that in him there lived a GREAT MAN.

*

*

*

B. Chakrawarti

*(Bar at-Law M L C Leader of the old Nationalist Party
in Bengal Calcutta)*

I had the unique privilege of enjoying the hospitality of Lok Tilak in his own house and knowing him intimately for many years. Whenever we met we generally talked of Geeta when free Lok manya was a Baishnav whereas I am a Sakta. Still there was very little difference between us. He felt very keenly that mere asceticism and renunciation would not solve the problems of the country. He was a veritable Karmoyogi. Political Bengal cherishes his memory very dearly. With his vast erudition with his keen political insight with his intensely human nature and democratic bent of mind he has established a permanent seat in our heart. When heart is full words are but few. We feel his separation too keenly. Lokamanya was above all a practical politician and had no illusion about the political future of his country. I am strongly of opinion that save and except the policy and programme enunciated by him call it Responsive Co-operation or Responsive non-co-operation by any name you please there can be no sounder policy for a dependent country like that of ours. Lok Tilak had a master mind and unique power of organisation. In my mind's eye I always find him as a Captain of a well-equipped and

disciplined cavalry marching onwards to the citadel of the enemy he wants to vanquish. How eagerly we wish we had the vision of Lokamanya in these days of cloudy political atmosphere when we are all groping in darkness.

One last tribute of homage and respect I must pay to the man of indomitable hope and heart who, in the midst of suffering and persecution never bartered his soul for the mean thought of gain or glory. Lokamanya Bal Gangadhar Tilak held a unique position in our present political life. The purity of his personal character which in many respects brought back to us the ancient Brahmanical ideal of plain living and high thinking, the single-minded devotion to his country's cause that characterised his public life, the courage verging perhaps in the view of some people to utter recklessness of personal consequence with which he pursued his ideal, his sacrifices and suffering, his life-long consecration of whatever he had to the service of his people, his keen and versatile intellect, his unerring political instincts and wide and intimate knowledge of men and affairs—all these combined to secure for him a position in our public life unattained and almost unattainable by one of his contemporaries and co-workers. But we must not mourn for him. He is not dead. He lives in spirit and is everywhere with us every day, to lead and guide us in our undertakings.

*

*

*

Rabindranath Tagore.

(*Dr. Sir, Poet Laureate of India, Shantiniketan Calcutta*)

The incident which brought me in personal touch with Lokamanya Tilak I have mentioned elsewhere. It was when he surprised me with a request through a messenger that I should proceed to Europe with the help of Rs. 50,000 which he was ready to offer me. My surprise was still greater, when I was assured that Tilak did not want my help for any propaganda which was his own, that he would be sorry if I followed the path which he himself was pursuing at that moment for the benefit of his country. He wanted me to be true to myself and through my effort to serve humanity, in my own way to serve India. I felt that this proposal from Tilak carried with it the highest honour that I had ever received from my countrymen.

I do not know if I was worthy of it, but it revealed to me the greatness of Tilak's personality which deeply impressed my mind. He had more faith in Truth than in method. His ideal of the fulfilment of India's destiny was vast, and therefore it had ample room even for a dreamer of dreams, even for 'music maker'—He knew that freedom had its diverse aspects, and therefore it could be truly reached, if individuals had their full scope to use their special gifts or opening out paths that were diverse in their directions

*

*

*

Ramsay Macdonald

(*M P, Late Premier of England, Labour Leader, London*)

I twice met Mr Tilak, but I regret to say only in a very casual way so that I did not come to know him very well, and no private correspondence supplemented the imperfections of the personal contact. However, I was deeply impressed at the little I saw of him, by his fine strong personality, and I was fully convinced that he was a man of powerful intelligence and sincere convictions. He loved freedom above everything. He was prepared to sacrifice everything for his country's freedom. He will no doubt be remembered in history as the great statesman of Modern India.

*

*

*

The late Krishnarao Sharangapani

(*B A, LL B., Judge, Baroda State*)

Bal Gangadhar Tilak and myself passed the Matriculation in the year 1872, about fifty years back. My father, *Retired Deputy Collector, Nasik*, made up his mind to send me to the Deccan College, Poona. Poona, then had the reputation of having a salubrious climate and of being cheap, the site of the Deccan College being also a further attraction on account of its situation in a lovely solitary spot, far away from the busy haunts of the City. There was no struggle for admission, though the Deccan College was then the only

Arts College in Poona, for the number of students passed was not very large. But there was the difficulty of obtaining residence in the College quarters as there existed then only the central building with wings on two sides and no extensions or other independent residential quarters. In the January of 1873, students, from the south, like Belgaum and Dharwar and from Khandesh and Nashik, flocked for admission. The admission took place as a matter of course, but the number of students that were admitted being then large, the F A (now called Previous) class, the examination of which took place after 18 months, was made up of two divisions. Bal Gangadhar Tilak then resided in the City in a storied house, in a corner, near the square in the vicinity of the Patrya Maruti under the care and guardianship of his uncle who was then a school master on a small salary in the City. For several days, many resident students of Poona came on foot, two mules or more, taking a short cut over the river by the ferry, Mr Tilak being one of them. Bal Gangadhar, for some days, continued to attend the College in the company of his friends Patwardhan, Sathe, Joshi, Atre and Sankasale. His friends used to meet in the square near the Budhwar Wada whence they came together on foot to the College.

We had in the short term of 18 months as many as five fellows, Messrs Pendse, Jinsiwale, Gharpure and two Karloskar brothers, Mr. K. B. Pendse being senior to them all. He used to teach English, Logic and Sanskrit. We were all charmed by his splendid Sanskrit scholarship.

He gave at the beginning certain English passages for translation into Sanskrit, leaving it to the students to translate them into verse if it was practicable for them. Mr. B. G. Tilak was one of those students who translated certain passages into verse, and students began to enquire amongst themselves who he was. That was how we came in contact with him first.

Mr. B. G. Tilak was then a lean spare figure with twinkling eyes and a massive head with a short tuft of hair. His dress was as simple as even it was later. He wore a large round red turban with no lace end and a flowing long coat and a Sadra inside and carried an 'angwastra with him, with Dakshini shoes on his feet. Virtually there was no change in his dress from the time we saw him at the

College till he expired. He wore, however, a special Sadra (Shirt) with buttons on the shoulders which kept it tight on the chest and this he used at the time when he was taking Bar exercise. At times he did not wear a shirt in private hours of study but was to be found in his Dhoti, with his bare body and an 'angwastra.' But at the end of three or four years the Tilak we had seen at the outset was quite different. He had then a well-developed body with expansive chest and robust arms.

Probably at the beginning of the next term i.e., in June 1873 Tilak became a resident student of the College. The first term was spent in preparing for the scholarship examination. The scholars had then for their examinations generally a separate course of studies in addition to the one that was taught in the class during the term. It was in the monsoon term that students began to rivet their attention on regular studies for examinations, and it was usual for them to get independent single rooms when the examinations were approaching. There was then a number of single rooms on the ground floor and a few big large rooms in the two wings on the upper story, each room being assigned to three students, the Superintending Fellow alone having one big room to himself. Mr. Tilak secured a room to himself not far off from mine on the ground floor on the right wing as you approach the College from the City.

He was anxious about his messing. There were then several dining clubs, in a block of building not far off from the main building, which can roughly be divided into 'Sovla and Ovala'—Orthodox and Reformers, admitting in each of these their own friends and companions. Our club belonged to the former category and had in it students from Nasik, Khandesh and Berar and we readily admitted Mr. Tilak into it. The Karnatic had a club to itself which was called Vyankappa's club, Vyankappa being the cook who was proficient in preparing Karnatic 'Sar'. Our club was located in a big room at the other extremity in the proximity of a room which was then used for purposes of gymnasium. We had in our club students all sitting with silken cloths at dinners, several of them being of orthodox bent of mind performing their Sandhyas and reading Bhagawatgita. Mr. Tilak of course was one of those who used silken cloth at dinner. We had in our club almost all good eaters and Tilak also was one of them. There were some amongst us who

used to eat at times Bajri-bread as a variety, but Tilak had no such liking and always indulged in wheat cakes.

From the time he became a resident student he applied himself assiduously to the development of his body by devoting some hours every day to gymnasium. In the morning he used to go to the gymnasium room where he had Malkhanub, Jor, Jodi and Kusti and after his exercise he used to take a large draught of fresh milk which was supplied to him and others by servants. In the evenings appointed for exercise on the horizontal bars, Tilak joined and had his exercise there. One stalwart Mahomedan was then engaged as a teacher who used to give training in those exercises. The morning times were usefully spent by several students in going to the river to take a dip where they learnt the art of swimming. Some of the members in our club like Patwardhan and Kulkarni from Nasik were very good swimmers and Mr. Tilak picked up the art from them and after some practice became a good swimmer.

Tilak was not an early riser. About that time, there were three sets of students who used to study at different hours at night; (1) those who after the evening meals at six or seven o'clock used to sleep till 12 at night and afterwards get up and study till sunrise; (2) those who after evening meals used to study for an hour or two, sleep till 3 o'clock and then get up and study upto sunrise; (3) those who after evening meal used to study till 12 or 1 o'clock and get up late in the morning at 7 or 7-30, so that in the evening you could not see all rooms lighted simultaneously, some being dark and some lighted. Tilak belonged to the third class. It was noticed that most of the students in the mofussil generally sat late at night for study.

At the F. A. Examination students had to take one voluntary subject and that was either (1) Butler's Analogy and Sermons or (2) Analytical Geometry. There were then very few students who took up the former and most of the students took up Mathematics. Tilak of course took up the latter. We had then for our professor of Mathematics the revered Keropanta Chhatre, known by the familiar name 'Kerunana,' who was reputed for his plain dress, simplicity and love for his students. At times he used to come and stay in the College premises and remained content with separate residence in a small low room once used as a temple. He used to freely

mingled with students, and showed to some of them, among whom was Tilak, planets and stars by means of astronomical instruments. Tilak did not catch his attention at first, but some time after as he used to ask his difficulties, Professor Kerunana was struck with his mathematical talent and Tilak became one of his favourite pupils. Professor Kerunana was known to have carried on his astronomical work under the liberal patronage of the late Shrimant Abasaheb Shastri Patwardhan of the late Gangadhar Shastri's family. My family being connected with Gangadhar Sastri's family, Professor Kerunana used to take interest in me at the College, and pressed me to take up Analytical Geometry instead of Butler's Sermons. As I had a prejudice against Mathematics, Kerunana through great love he bore towards the students, pressed me to attend his class and carried me physically to that class. I did attend the class for one or two days but subsequently gave it up. Controversy raged round the relative value of Mathematics and Moral Philosophy and Tilak strenuously supporting the former pressed me over and over again to take up Mathematics but with the bias I had against the subject I remained firm and even at the final B A examination I took up only literary subjects as my voluntary.

It was the habit of some students to apply themselves vigorously to their studies in the last term when their examination was drawing near. Tilak was one of them. In the previous term often after evening meals we used to meet in some room of our friends with whom we were familiar and indulged in conversation and discussions on several subjects. The discussions either related to the doings of the past celebrities of the College or some social or current subjects. There were hot debates and they continued till a late hour sometimes 10 or 11 at night. I remember that once a considerable amount of controversy was evoked on the question whether genius played a prominent part in life or life depended on environments. No definite conclusion was arrived at and the general opinion seemed to be indefinite. Tilak and several members of our club took part in the discussion.

The trial of the late Maharaja Malharrao was then held in Baroda. Almost all the students of the College took so keen an interest in the proceedings, that every day half an hour was set apart for reading them. In the disputations that took place over different topics Tilak's keen and vigorous intellect could be perceived. There

were at that time students who felt shy of public topics and kept to their own rooms, discussing only their own affairs, and caring for nothing else besides their studies

Thus after leading this kind of life at the College for 18 months we appeared at the F A examination which was then held in April. I got through But Tilak unfortunately failed, probably in English Tilak's *forte* was Sanskrit and Mathematics But his intellect was so wonderful and powerful that when one read his English in the 'Maratha' in which he wrote at times, one was simply astonished to see the difference, since the English he wrote was vigorous and beautiful

Tilak got through the F A next year We were afterwards in different classes myself, Upasani (afterwards the Honourable) Kathavate, with failures more or less at the subsequent examinations again joined at the final LL B, Kathavate and Upasani having joined the Deccan College in the year 1873

In those times, one could keep terms at the Law Classes without having passed the B A examination The only restriction being that he must appear at the LL B two years after the B A Students therefore, after they passed their F A, went to Bombay and kept their Law terms for three years and appeared at the LL B, without having had to stay, then, the whole time in Bombay There was nothing like the 1st LL B, examination but there was only one Jurisprudence examination, without success in which one was not allowed to keep subsequent terms, but it was so easy that a large per cent nearly 80 or 90 passed

The Law Class then was nothing but a farce which one had simply to attend for the sake of keeping terms. The classes were then held in the evening at the old Elphinstone High School building for two or three hours in a week. As most of the students who had to keep their terms were not Graduates they paid very little attention to the lectures delivered by Professors in the class

Tilak passed his B A from the Deccan College and took a class. In Bombay we did not stay together but we often used to meet. However in the year before we passed the LL B we came to the Deccan College and took private quarters in order that we may be able to study vigorously for the LL B examination One Mr.

Ganpatrao Bhadbhade from Bombay was also staying at the College with his brother but he was studying by himself. We three used to read Properties and Hindu Law and some other subjects together. We three i.e., Tilak, myself and Upasani, had Sanskrit as our second language and read the 'Mitakshara, Vyavahar Mayukh' and 'Manu' before we took up any English book like the Mayne's Hindu Law. At times we read passages from 'Jeemutvahan's Dayabhaga' and other original passages in Sanskrit. We studied late at night till 12 o'clock and Tilak after finishing his study at times put his head under the water pipe, his health was then so good. Tilak was a close reasoner, his method of study being analytical. He had a peculiar habit so to say, of sleeping over questions which were not solved at night and one could see at times after he went to bed, that he was dangling his feet and thinking over some knotty problem. He was free from vice but he had the habit of requiring a piece of betel nut after meals and at intervals during the day.

We four got through the LL. B. examination and we parted. But we could see that Tilak had his own ideas of doing public service as during the final year we stayed at the College he entered at times into elaborate discussions with the late Agarkar who was then the Superintending Fellow and gave expression to his views about rendering public service.

After we passed the LL. B. Tilak stayed in Poona and I came to Nasik where I intended to practise. Tilak joined the late Chip-lonkar Namjoshi and others and started the New English School which was really the foundation of the present Fergusson College. Of his subsequent life the public have known a good deal and it is unnecessary to refer to it.

I shall however refer to some of the incidents which are of importance and which took place subsequent to our separation at the LL. B. examination.

I had a mind to practise in Nasik or Bombay but it was God's will that I should join the State in 1888 as there was a vacancy of a judgeship here. Having family connections in Poona I used to go off and on there and used to meet my old friend Mr. Tilak. Mr. Tilak having adopted an independent career for which he had to undergo sacrifice his uncle who was thick with me during early College days once spoke to me that he should either take to the law profes-

sion or accept some lucrative appointment, and asked me to prevail upon him (Mr. Tilak) to pursue such a course I had known my friend very well and replied that he had already made up his mind and it would be of no use talking to him over this matter However I spoke to Mr Tilak and in a friendly way he said to me that he had already chalked out a line for himself by which he was going to do public service.

Tilak, after he had joined the school and started a Paper, used to come at times to Baroda in connection with some business. I remembered that at one time when there was the Jain Conference here, he delivered a speech which was replete with useful information and which greatly impressed the audience An ovation was accorded to him by the citizens of Baroda after he was released from jail when he made a speech which was also very impressive

Tilak's stay in Baroda was prolonged for several days in the notorious Bapat case The late Mr Mahadeo Chunnaji Apte was engaged on behalf of the accused Bapat But he was carried away by death and the late Mr Khare was engaged As Mr Bapat was his friend, Mr Tilak had come down here and watched the case very keenly for him He kept late at night, instructed Mr Khare and did all he could to legally save Mr Bapat Who that has watched the proceedings of the case could not mark the hand of Tilak in the cross examination of witnesses and the examination of the Accounts Books ? To his strenuous efforts Bapat owed immensely his acquittal

While Tilak was here his movements were dogged by detectives and once when he saw a detective or public peon going after his carriage or pursuing him he wrote a note to one of the Officers here to keep some police peons or detectives in his Tainat, so that he might have the benefit of an escort and the Government might have the benefit of knowing his movements.

When we used to meet we often spoke about the Bhagawat-Gita and he once remarked that it was the dream of his life to write a book which would dazzle the world As the fulfilment of the words he spoke, his *Harmanyoga* is too well known to the public. After this famous publication, we used to have at times discourses on the meaning of the word " Karma " and he often used to cite योगः कर्मसु कौशलम्.

His last visit to Baroda was on his way to Amritsar, whither he was going, attended by a large party in a special train. Notably among these were Messrs Baptista, Vaidya, Kelkar, Karandikar and several Maharashtra gentlemen. He was given a very splendid reception at the Railway station and the crowd was so enthusiastic that he took more than a quarter of an hour to reach the place which was only a few yards away from the Railway station, where sumptuous dinner was provided for the party and where an address was to be presented to him on behalf of the citizens of Baroda. I had the honour of welcoming him on behalf of the citizens of Baroda. This was the time when the sores of the Punjab tragedies were rankling in the bosoms of the public. In response to the words of cordial reception that was accorded to him, Mr Tilak said that the new moon of Swarajya was in sight and the day was not far distant when we might acquire it. Those words of high expectations are still ringing in the ears of the public when that visit is remembered. Alas! his life was cut short some time after in the midst of these expectations. I was unable to go to meet him in the hours of his last illness. But I am told that even in his last moments he was thinking of Swarajya.

* * *

V. J Patel

(*Bar-at-Law, M L A, Late President of the
Bombay Corporation, Bandra*)

Lokamanya Tilak was a great and a grand personality. The credit of taking politics from drawing rooms of armchair politicians to masses, belongs to him. He had his finger on the pulse of the Nation. He knew exactly the capacity of the people for self-sacrifice and suffering in their fight for freedom, and therefore led, handled and regulated the national movement accordingly. He has been rightly described as the 'Father of the Indian Nationalism'. His message to the people of India, "Home Rule is my Birth Right and I shall have it," inspires every Indian who hears it, and fills his heart with a feeling of patriotism. Lokamanya loved freedom above everything else. He was prepared to sacrifice everything for the country's freedom. Questions regarding communal

differences and dissensions as well as social evils did not trouble him much. He believed that with the advent of freedom things would adjust themselves in course of time. He therefore concentrated entirely on the fight for freedom. In doing so he was ever ready to compromise with his political opponents, and forgetting that he was a great man, he often used to interview men in much lesser position and discuss with them problems of the day for hours and hours. There are however, two matters connected with the Lokamanya's political leadership of which I desire to make special mention. Lokamanya was always careful in his public utterances not to make any statement which the bureaucracy might utilise as an argument against the people on any question. The second is that he would never publicly give away his follower on any public question but on the contrary he would as far as possible try to defend him at all costs. These are the two qualities which are, absolutely essential in my opinion in a leader who lays claim to be a practical politician as Lokamanya unquestionably was.

For years I had heard and read a good deal about the late Lokamanya but it was not till 1918 that I had the good fortune to be closely associated with him in public work. It was on his encouragement that I undertook the arduous duties of the Chairman of the Reception Committee of the Special Congress held in Bombay in that year, and since then till the day of his death I worked with and under him. I recollect the efforts he made to induce the Moderates not to secede from the Special Congress but the unfortunate split came and I know no one regretted it more than he.

The ordinary session of the Congress was held at Delhi in the Christmas week of that year when Lokamanya had already left India for England. That Congress elected me as its General Secretary and decided to send a deputation to England, with a mandate to represent the Congress point of view on the reforms before the British Parliament and the British public. Lokamanya was elected to preside over the deliberations of that Congress, but as he could not be present Pandit Madan Mohan Malaviya was elected for the honour. The All India Congress Committee in pursuance of the Resolution of the Congress elected Lokamanya N. C. Kelkar V. P. Madhavarao and some other public workers to be members of the deputation. As General Secretary of the Congress, I had the honour to be one of the members of the

Deputation Lokamanya was already in England and the remaining members joined him by the end of May 1919. For six long months I came in daily touch with him and as General Secretary of the Congress and the Secretary of the Deputation I worked according to his instructions day in and day out and was able to win his confidence. Since the secession of the Moderates from the Congress, the British Congress Committee and the paper 'India' were working in league with the Moderates. Before the Congress Deputation reached England Lokamanya had already directed his attention to this subject. I find in the proceedings of the meeting of that Committee held on Wednesday, the 26th February, 1919 at which Lokamanya was present by special invitation the following note —

' Mr Tilak (who with Mr Karandikar, attended by special invitation) was invited to make a statement. He asked if the Committee approved and were prepared to press upon the attention of the country, the resolutions adopted by the Congress at Delhi, he complained that the Congress cause was not presented and supported by the Committee and in the journal India. He said that it might be necessary for the Congress to make other arrangements for its work in England unless the Committee were prepared to adopt the Congress programme."

When the Deputation reached London Lokamanya told us that the British Congress Committee and the paper India which were financed by the Congress claimed that they were independent of the Congress and were not bound to accept its mandate and the first thing that the Deputation should therefore do is to make efforts to deal with them in a proper manner so as to enable the Congress Deputation to carry on its work effectively. He then got the Deputation to adopt the following Resolution —

Resolved that the paper India having been established as the representative organ in England of the Indian National Congress and having been assisted at various times by the funds of the Congress on that understanding the attention of the British Committee and the Proprietors be drawn to the fact that for some time past 'India' has been conducted on lines of policy which are not in accordance with the resolutions of the Congress and are inimical to the policy contained therein and the British Committee and the Proprietors are hereby requested to give an assurance that the

policy of 'India' will in future definitely and unambiguously conform to that laid down in the resolutions of the Congress from time to time."

This resolution was duly communicated to the parties concerned. The Deputation acting under the guidance and instructions of Lokamanya was able to induce the British Committee to adopt a constitution accepting subordination to the Indian National Congress, and the paper 'India' also accepted the policy of the Congress and Mr N C Kelkar became its editor, Mr Polak having resigned as a protest against the change of policy.

Lokamanya by this time had made many friends among the Labour Party and it was mainly through his efforts that the Deputation was able to secure the support of the whole Labour Party in putting forward before the Joint Parliamentary Committee and the Parliament the Congress point of view on the Reform bill. In fact, all the labour organisations in the country were at our service during our lecturing tour in the United Kingdom.

Lokamanya would not miss a single opportunity, in fact, he would create new opportunities for pressing India's claim before the British Public and the British Parliament. I recollect one such incident which I take leave to state here. Lokamanya one day called me to his place and told me "Mr Patel, what do you think of the idea of presenting an address of congratulations to the King Emperor on the occasion of the Peace celebrations by the Congress Deputation on behalf of the people of India." I at once said it was no use attempting to do so. In the first place, we would not be allowed an opportunity and in the second no useful purpose would be served by such address, assuming that we were successful in getting an opportunity. Lokamanya said "My dear Patel we might state what we want in the address and the authorities will have at any rate, to read the address and know what we are here for, and what we want. We lose nothing. Let us not miss any opportunity of pressing our case." I agreed and Lokamanya dictated to me two letters and a draft of address.

He often talked to me about foreign propaganda. He was very glad that we were able to reorganise the British Congress Committee and the paper 'India,' and to make friends with the leading men of the Labour Party both inside and outside the Parliament.

He expressed to me that we should be able to carry on much more vigorous propaganda in future with these materials in our hands and that we should have information and publicity bureau not only in London but also in Paris New York and Tokyo He had also an idea to establish an Indian News Service Agency between India and the important civilised countries of the World When I asked him one day how far foreign propaganda would help India he said —

Mr Patel I do not believe that our salvation will come from outside I have no delusions on that score But I do believe that a favourable opinion of the civilised world towards Indian aspirations is a valuable asset in our struggle for freedom We cannot afford to neglect world opinion except at our peril Every important country has its national organisations and its information bureaus in important world centres and if mighty Governments do that, how much more necessary it is for a country like ours

There is no doubt that he had thought out a definite plan for vigorous foreign propaganda and was about to collect funds for the purpose when he was alas. called away from this world His death has in my opinion created the greatest void in the domain of Indian politics

Lokamanya was a terror and a night mare to the bureaucrats When Lokamanya entered the room of the Joint Parliamentary Committee by one door to give evidence the notorious Lord Sydenham one of the members of that Committee quietly left the room by the other and came in only when the next witness was called in

* * *

George S Arundale

(Dr London)

I am afraid I have no time to enter into any details regarding my acquaintances with Lokamanya Tilak but the characteristic which impressed me more than anything else was his extraordinary willingness to undergo any hardship for the sake of the Motherland he loved and served so well The Martyrdom he suffered was borne with a heroism I admire more than I can express in words and his

absolutely disinterested patriotism of a most practical and well-informed kind, is worthy of emulation by us all. One need not agree with all he said or did to feel what a heroic soul we had in our midst.

*

*

*

The Late Deshbandhu C. R. Das.

(Bar-at-Law ; President of the Gaya-Congress ; Leader of the Swarajya Party. Calcutta.)

This day five years ago passed away Lok. B. G. Tilak. This day five years ago the man who wrote the drama of Action and of Hope left on other shoulders the drama of Fulfilment. Tilak rose out of the life of the people, lived their life, and was the embodiment of their genius. Without the idealistic drive of a dreamer and the dark plunge of the revolutionary, Tilak stood pre-eminently as a herald at the cross-currents of his people's history, and his life and work were the sure signposts of their future. Meteoric his career was not ; his gait had not the speed of lightning ; the landmarks of his life were not illumined by flashes. With an indomitable strength of will and toughness of fibre he could never look back after once putting his hand to the plough, and he stood without either fear or bravado, "four square to all the winds that blow," invincible and invulnerable. The solitary figure standing unmoved on the dais at the abortive Session of the Surat Congress with his arms crossed on his chest, the very picture of an iron determination, that was Lok. B. G. Tilak, in action and in endurance, a characteristic pose.

Carrying his shoulders far above the rest, a stalking giant, Tilak would set his feet on the ground where his people walked and crawled. Essentially democratic, a divination of the mind and spirit of his people and their needs, and a power to seize in the right way to call it forth, these were the key-notes to Tilak's political genius. A representative Mahratta, he had the pride of the fallen race and the prospect of the rising nation, and the dreams of Mahratta glory gave to all his political and social efforts a touch of aristocratic hauteur. But the unifying solidity of character, the spirit of a forceful personality, the vitality of genius made him the spokesman

of the people, and he lived and toiled to solidify in himself the aspirations of a nation struggling for self expression, and gave form and shape to its ambitions so long strangled or stifled. His was, therefore, the enthusiasm to awaken the spirit of the masses, his was the character and temperament to respond to their spirit.

Was Tilak a revolutionary? Was Lokamanya Bal Gangadhar Tilak, the idol of his people, the implacable foe of the bureaucracy, an anathema to it, the worshipper of Shivaji, the greatest Mahratta since Shivaji, a revolutionary? A passionate devotion to work, an energy that never wavered or halted, a supreme mastery of details, a grit, an utter callousness to, or disregard of, difficulties or dangers gave indeed to all his action a sharpness and an edge. But Tilak was self-luminous; his life and his action are "a self-evident proposition," a hard fact baffling or dismaying to all who would not bear with him. He was by temperament incapable of the big jump, and a spirit that would take what it gets and fight for the rest cannot harbour that restlessness, that impatience, which is at once the habit and instrument of the born revolutionary. He was conservative by instinct, compromise was the essence of his politics, but he never lost sight of the ideal to which his whole being moved. He had no "Progress" in his programme of work, no dodge, no self-deception. The author of the Gita—Rahasya knew but one way towards salvation—for the individual and for the nation and his commentary on the Gita, his commentary on the movements of our national life and thought was action. Action gave him the impulse of his life and it bred in him the will to suffer. But there was no noise about it, no bravado, certainly no side issue in his life or his work. His intellect was hand-maid to his work. His character, his temperament, his energy were all harnessed to his purpose. This made him a hero. This made him self-luminous but this also made him the "Portent of Evil" that he was to the powers that be. And with the vitriolic energy born of suffering and single-minded devotion, he pithily remarked—"The only constitution, we have, is the Penal Code." He strove by suffering to undo it, to unfold it, to bend it to his will and he won; for "in freedom's battle they who suffer, win." Tilak won and laid the beginning of a greater India reborn for self-fulfilment and the service of humanity.

B K. Lahiri

(*B. A. , Bar-at Law, Mill-Owner, Calcutta*)

In jotting down a few lines by way of reminiscences of the late Lokamanya Tilak whom I consider as my political Guru, I shall confine myself, mainly to the occasion after the Bombay Special Congress when I had the privilege of having been his guest along with other friends at his Poona residence. I had an opportunity of studying him at close quarters at his home and in his every day surroundings. He combined in himself the rich Brahmanical possession of plain living and high thinking. He was a real antithesis of what an Indian gentleman of the middle class ordinarily is to-day. He was absolutely precise in his language and thought. He travelled from point to point, conclusion to conclusion with mathematical precision. His surroundings like his person and dress were absolutely clean. Lokamanya's ideal, that cleanliness was next to godliness, was realised in his Poona residence and its surroundings. In fact he told me on one of those days that he had always tried to live up to that. Even the "Kesari" Press House was cleaner than the ordinary Indians drawing room. The compound of the house was no exception. I found him absolutely methodical and regular in his habits. His clock work regularity and punctuality ought to form an object lesson for us who ordinarily speaking are wanting in this qualification. He was an admirable host, absolutely unobtrusive in his ways but always attentive to the possible requirements of his guests. He met their needs in anticipation. His Poona House which accommodated his Library and his Printing Press along with the "Kesari" Office contained within itself the elements of those activities which according to Lokamanya were essential for leading us to our political goal of Self government for India. In order to bring politics to the masses you require above all a band of disciplined and selfless workers who are to be trained for the purpose and who are to carry on systematic propaganda work under proper lead through the medium of a well written vernacular journal. Undaunted by the frowns and un-seduced by the smiles of the powers that be (he was gagged at that time and was prevented from addressing public meetings) he told me in the course of a conversation on one of the few days which are amongst the

proudest moments of my life that by Home Rule he understood our right to make mistakes in public and political matters, even in matters of national importance and to rectify them when discovered. It was only by its recognition and exercise that we can expect to attain Swarajya. On his way to the Amritsar Congress, he enunciated the doctrine of Responsive Co-operation which some of us did not quite appreciate at the time. On this occasion when I met him in private at Amritsar, he told me "Lahiri, you must be practical even in politics. Don't forget the realities of our position. Enthusiasm and emotion are good servants but bad masters. Try to stand erect and hold your head by all means but you must always have your feet in clay." This has been my gospel ever since and I am hold to think that it is fast becoming the gospel for the educated and thinking India.

*

*

*

C. Rajagopalachari.

(*B. A., LL. B., High Court Vakil, Salem.*)

I take this opportunity to offer my humble testimony,—not to Lokamanya's greatness, which needs no reiteration and stands beyond the pale of criticism,—but to the simplicity and gentleness of his personal disposition which may not be so generally known. Lokamanya's great name is now associated with the school of political thought that lays great emphasis on Diplomacy and Expediency as necessary elements in practical politics, and which refuses to rule out Physical Force as a weapon for national emancipation. But Lokamanya himself was extraordinarily innocent of all diplomacy and was as simple as a child. His political philosophy included Expediency and Accommodation, but the complaint of every one that came in contact with him was that there was too little of accommodation in him. There was no politician so blunt and uncompromising in point of fact as Lokamanya himself. His politics was the orthodox nationalism which recognises the inflicting of pain and injury as legitimate, but he himself was gentle as a lamb. No one practised Truth and Ahimsa better than Lokamanya.

Mavji Govindji

(A well-known Merchant in Bombay, Santa Cruz)

THE FIRST LINK—

My first link with Lokamanya was formed in 1907. It was at the Surat Congress. I was editor of the Kathiawar Times then and was present in the Press gallery during the turmoil. Lokamanya had just uttered the memorable words—“I won't move unless you remove me bodily. And in the melee that followed we formed a cordon round him and with great difficulty took him to a tent on the grounds. He was bathed in perspiration and I felt he wanted something to drink. I had despatched a kind friend to fetch a glass of lemonade which came up as he took his seat. I shall never forget the way he thanked me!

—AND THE SECOND

The Swadeshi movement drew me to Bombay in 1909. I was one of the small band that formed the National Union in that year. Having been a lover of Shivaji and his Maharashtra and all that pertained to it, I found real pleasure in working with Maharashtra nationalists. The times were difficult and we could not make much headway. But we kept the flag a flying till his return from Mandalay.

THE CHAIN

The year of his release synchronised with the appearance of my great leader and chief—Dr Annie Besant—on the Congress platform. It was in Madras in December 1914. She wanted the Congress to go full steam ahead. But the elders did not mind her much and went their usual way. She wanted Lokamanya and his nationalists to take their rightful place in the National Congress. How often she visited Poona in that year and how she toiled to unite the forces represented by Gokhale and those headed by Tilak. The latter quickly realised what she meant and the first Home Rule League was his. The history of the Home Rule agitation forms a brilliant chapter of the story of our times and it was here that we saw Lokamanya at his best.

A TRUE BRAHMANA.

It was very soon after Lucknow that I came to study the great man at close quarters. He was great in his learning, great in his patriotism and equally great in the tireless pursuit of his self-imposed task—the cause of the Motherland. And yet he was so simple—even to the verge of austerity. Always accessible, always helpful, he typified the ancient ideal of a true Brahmana. He had received English education—the best available—but he was not anglicised. Like Chiplunkar, he had kept himself free from that glamour of western civilisation which had dazzled so many young men of his time who had a university training. He thus very early came in conflict with the advocates of social and religious reform. Political thralldom galled him more than social iniquities or forms of worship. And hence he staked his all on our political emancipation, and was consequently much misunderstood.

UNTOUCHABILITY.

It was commonly supposed that his views on the question of untouchability and the Depressed Classes were of the orthodox type. Many had thought that at least his attitude was not clear. An occasion however arose, which left no room for doubt in the matter. The redoubtable Mr. Shinde was holding his first Depressed Classes Conference in Bombay near the French Bridge and the Gaikwar presided. On the second day Shinde told me that Lokamanya was going to attend and address the Conference. Everyone expected that it would be a notable pronouncement. And so it was. I was in charge of a resolution advocating the representation of the Untouchables in the Congress and was expecting every moment to be called upon to move it. But the cheering outside announced that he had arrived. We all got up and Sir Narayan who was in the Chair in place of Sayaji Rao, greeted him warmly. I gave up my resolution to be moved by the Lokamanya and he did it in his masterly way. The pronouncement was in clear and unmistakable terms. Those who had expected something ambiguous or equivocal were sadly disappointed. Those who had anticipated a defence of irrational orthodoxy missed their aim. And those of the social reformers who had held the belief that Tilak would always avoid speaking

on such a subject felt humiliated. Everyone of us was more satisfied than surprised and even Chandarvarkar cheered him as well as any one of us. And no wonder ! The thought that Tilak gave his whole-hearted support to the uplift of the Depressed Classes gave a sincere joy to Sir Narayan Lokamanya made a confession of faith ; he was not averse to social reform or to helping the Depressed Classes. The truth was that the political struggle required all his time and all his energies, he said, but he was there to show his active sympathy with the cause. With his usual terseness he declared that untouchability should go. His own conduct, he averred, was equal to his words. At his place in Poona a Mahar could come and sit on his carpet as easily as a higher caste man. He made no distinctions there. He maintained of course that no one compelled them to interdine, or to intermarry with members of the lower castes. But where all were children of the Motherland, untouchability was impossible. His illustrations were quite apt and telling. I knew it for the first time that the water-carriers of the Peshwa's army were Mahars. He feelingly related the story of a Mahar whose Ganesapati he carried in his own victoria at an Utsav procession in Poona because none else would take it. This was the keynote of ' Tilak-Maharaj-ki jay."

HOME-RULE POLITICS.

We frequently met from 1916 to 1919 in meetings, demonstrations, conferences and the Congress, and I could so often get the privilege of speaking on the same platform as Lokamanya. Towards the end of 1917, the Home Rulers of Bhayandar (R.B. & C. I. Ry.) held a huge demonstration at which Lokamanya was announced to speak. They wanted a Gujarathi speaker and Dr. Sathaye invited me. We were to leave by a particular train for Bhayandar, but I had to miss it because of a business engagement. There was no other train available and I was frantic. Luckily I got a taxi, took my wife and Swami Satchidanandaji of Brindaban with me and we rushed on. On reaching Bhayandar we found that the meeting was in progress and Lokamanya was addressing. Bhayandar is a charming place with its cocoapalms and its gardens. It was a huge concourse and many aboriginal tribes from all over the district had gathered there to have " darshan." It was a touching sight to see nude figures trem-

blingly approaching the platform and silently prostrating themselves. The local Home Rule League had made huge preparations for the chosen of the people and the whole town was *en fete*. Lokamanya spoke in a simple and direct way. Swamiji followed up with a patriotic song and I brought up the rear in Gujarathi. The speeches were heard with rapt attention but they did not matter. What mattered was the spirit of the demonstration. Pure and unalloyed patriotism overshadowed the proceedings. There was not a ripple of the latter day discords—sectarian communal partisan and provincial. There were no Tilakites or Besantites no moderates or extremists no Brahmuns or non Brahmuns no Hindus or Mahomedans. We were all nationalists, then—with patriotism as our creed and the country as our *beau ideal*.

In the days of the Home Rule agitation there were many occasions on which one could see something of Lokamanya. Eventful occurrences have been and will be chronicled elsewhere. I shall be content to refer to only a few of those where I could see him at close quarters.

THE PURSE

He was on the eve of his departure to England where he was suing Sir Valentine Chirol for libel. We all knew that his requirements were great and we started a Purse fund. Bazaar after bazaar spontaneously responded. I was interested in the coal market and the seeds and wheat market. The former had collected a few thousands and we presented the same to him at a reception at the Morar Bagh. In reply to my welcome address he thanked us warmly. One of his remarks on the occasion was unforgettable. Vaishyas he said were required to fight a Bania Government.

The grain market was rather reticent. The leading merchants would not make up a decent sum and as a silent protest I left them to their fate and organised a mass meeting in Dana Bunder. We invited him to be present and almost everyone of note in the national camp was present. I made a fervent appeal for the Purse fund after others had addressed the gathering. Empty your pockets was my cry. The result was miraculous. Hor

man's hat went round and the volunteers fell in. We had within twenty minutes about five thousand mostly in two anna and four anna pieces. When Lokamanya rose to reply he gave me a mild rebuke and complained that his name had been put to sale. I could have replied but I had spoken once. Good old Khaparde was there however and he came to my help. He began by giving us the story of Hanuman under spell of Ram chandra's name making stones float on the waters of the sea at Rameshwaram. It was the magic of the Lord's name. He then put it to the audience whether Khaparde's or my name would fetch five cowries even if they were put to auction! It was the magic of Tilak's name that had brought in the thousands. Lokamanya therefore he said should not make a grievance of it. Khaparde not only justified what I had done but complimented me on my pluck. A smile fluttered even on the lips of the Lokamanya.

A NATIONAL DINNER.

On the eve of his trip to England a national dinner was given to him at the Sardar Griha. Covers were laid for two hundred on the roof terrace and the arrangements were in the best Hindu style. It was a remarkable event. Nearly seventy five ladies attended. The old veteran Chintamanrao Vaidya was beaming on his orthodox dinner apparel. Mrs. Besant occupied a *Pat* between him and Lokamanya. Bomanji was there as also leading Tilakites and Besantites. Reform freely fraternised with orthodoxy in the name of the motherland. It was a truly national function! At the Pan Supan after the Dinner Kelkar tried my turban on his head and as he could not look a Bhatia Lokamanya laughingly asked — Do the millions accompany it?

LABOUR

Bombay Labour always held Lokamanya in very high esteem. For a week after Justice Davar's sentence it downed tools — to recall one occasion out of many on which Labour backed him *en masse*. From 1917 onwards some of us began to work for Labour in right earnest. The first Trade Union in India was started in Bombay in 1917 — The G. I. P. Railway Workmen's Union. From the days of the great strike of the Parel and Matunga Workshop men my office in 72 Apollo Street became the

rendezvous of strikers and workers and Labour was grateful for what little we could do for them

ORGANISE

Thus when Lokamanya returned from England, Labour presented him with an address. It was a huge demonstration near the Elphinstone Mills. The voices of the loudest amongst us only reached half way. Fifty thousand present—would not be an exaggeration. I was given the Chair and had to read the address. Our hearts were full and none of us could speak much. But his message was clear. In one word it was this—ORGANISE. This was in 1919.

HIS LIFE WORK

We met again in December 1919 at Amritsar. Responsive Co-operation was his word ringing true. No one knew that he was to leave us so soon and leave us battling amongst ourselves rather than fighting the common enemy. But might have been apart he had done his life-work—the political organisation of Maharashtra. I have never been able to understand those who say that Tilak's work was not constructive. If what they mean by constructive work is the starting of a school here or a widow's home there then it wears a different aspect. Tilak did not restrict himself to these alone. He was a much greater builder. He was the last of the four great men who appeared at the beginning of four different epochs of the history of Maharashtra to mould and reconstruct its shattered forces. Maharashtra has always appeared to me to be the safest asylum of Hindu culture, the strong protecting arm of Hindu liberties, the last post of aggressive Hinduism still flying the *Bhagawa Zenda*. In the Maharashtra the ladies have no use for the veil or the purdah or the zenana. Court eunuchs are unthinkable there even in our degenerate days. This is so because the protecting arm of the fighters is still strong.

Shivaji ushered in the first epoch which foregathered the dishevelled forces. The first Peshwa was at the head of the second. He consolidated the position and stemmed the tide of disintegration. But those were troublous times and the blows received

were shattering. The third bulder was Nana Fadnavis whose work lasted upto 1818. Nana Saheb tried and failed and his was a personal affair and 1857 saw Maharashtra again in a battered condition. New times were coming. New men and new methods were required. The impact of another alien civilisation was being felt and the political genius of Maharashtra had again to find expression. A new man was needed and it was Bal Gangadhar Tilak.

Week after week through the columns of the *Kesari* for over a generation he nurtured the political consciousness of Maharashtra from the Nizam's Dominions to Gwalior and Indore till we find that in political equipment Maharashtra bears favourable comparison with any other province of India however well advanced. It is not my purpose to decry the merits of other workers in the field. But bulk of the Marathi-speaking peoples of India if asked where they drew their political inspiration from would reply unhesitatingly and with one accord—Bal Gangadhar Tilak.

* * *

Jamnadas M Mehta

(*Bar-at Law M L A Bombay*)

The faith that animated Dadabhai Naoroji and the brilliant group of the talented patriots who followed him was different from the faith which inspired Lokmanya Tilak. The G O M of India and his fellow workers firmly believed in the beneficent mission of Britain's rule in India and in the inherent sense of justice and righteousness of the British people. Of course they saw much oppression and wrong around them. They were the first to notice and the foremost in condemning the ever increasing bleeding of the Indian people but they ascribed it to the ignorance of the Britisher about Indian affairs and to the folly and the stupidity of a few officials. They did not even remotely suspect that it might be a conscious and deliberate policy. Oppression of the public under British rule was to them a contradiction in terms, it was un-British, a temporary aberration. You had simply to place it before the authorities in the proper way enlighten

the British public about it and then redress was bound to follow as a matter of course

Lokamanya Tilak held precisely the contrary opinion. He scouted the very idea of the inherent beneficence of the alien's yoke and he regarded injustice and oppression as inseparable from a foreign government. What the old school considered accidental he regarded as inevitable. What they called un-British was in his opinion only human. He therefore placed little or no faith in the policy of protest, petition and prayer so beloved of the founders of the Indian National Congress. He was not against representing popular grievances to the authorities through constituted channels, but he firmly held that the strength of those representations lay not so much in the reason and argument underlying them as in the volume of the vigilant and intelligent public opinion behind them. Without the latter the representations would be mere mendicancy and would receive just that respect which a beggar received for his importunity.

The recognised leaders of the Congress were shocked at such heresies but the logic of events was against them. The Partition of Bengal was such an affront to public opinion that the number of these who pinned their faith in mere prayer and protest dwindled fast and steadily. The cleavage of ideas which had been smouldering for some years manifested itself in no uncertain manner at the Calcutta Congress in 1906 and culminated in the Surat split in 1907. The policy of mendicancy got discredited although the old guard professed to continue functioning through the Convention Congress. Self-help, self-respect and self-reliance became the ruling sentiment in politics and the boycott of British goods which was inaugurated received a popular response that was beyond expectation. Much of the prosperity that Indian mills enjoyed for some years was directly traceable to the Swadeshi movement which the leaders of all parties joined in supporting. The political doctrine for which Lokamanya Tilak stood received a powerful impetus during the three years 1905-08 and what is more the intense and universal agitation that was carried on demonstrated for the first time that given sufficient tenacity even a disarmed subject nation could bend a powerful government commanding a most efficient military machine to its will. Lokamanya Tilak lived a life of incessant ac-

tivity and his mission earned conviction wherever he went the partition provided a psychological moment for launching his campaign and he carried it on with such vigour and earnestness that everything seemed to yield before him. I have closely studied the events of those memorable years and I believe that they were among the happiest in his life. When he received the sentence of six years transportation with those memorable words which every Indian ought to know by heart he was to my mind convinced that the bureaucracy had acted too late and that his absence could not permanently injure his movement which had got enshrined as a valuable treasure in the heart of young India

The six years' incarceration of Lokamanya Tilak served only to bring out more clearly his wisdom, courage and patriotism. Even his enemies have acknowledged his learning and scholarship and it is unnecessary to dwell upon that aspect of his life here but it is relevant to mention that his great commentary on the "song celestial" reveals in a striking manner the mainsprings of his life and career. An intense, selfless and lofty idealism inspires his action throughout, sustains him in the hour of gloom and saves him from despair. That idealism is linked at the same time with an unfailing discernment as to what is practicable at each stage of the journey.

The six years enforced inactivity was followed by a six years spell of phenomenal activity crowded with incident. How he slaved and sweated for the political emancipation of his countrymen during that memorable period is too recent to need stating in detail. The benevolent bureaucracy once more tired to muzzle him but it failed. With each impediment his courage rose higher and his patriotism shone brighter.

I pass over the war period during which all had to recognise that while he was adamant in his opposition to the system under which we were being ground down he was no enemy to any honourable connection with the British people provided there was any genuine desire on the part of our rulers to render that possible of accomplishment. The great importance of world-wide propaganda was recognised by him clearly and pursued vigorously, the outcome of the Chhotel case while it did not embitter

him in the least finally silenced even the whispers for a faith in British justice. Through the Congress Democratic party he sought the same objects which the Swarajya Party has in view. I feel convinced that his 'responsive co-operation' which is the most misunderstood phrase in Indian politics would have led him to pursue the identical policy which the Swarajysts are advocating to-day.

The precious heritage which he has left us is certain, within less time than is often admitted, to lead us to the goal of Swarajya if honestly followed and judiciously adjusted to the realities of political circumstances when necessary, that with the advance of time his political gospel will be acknowledged on all hands as the sure road to salvation. I personally have no doubt indeed I have every hope that it will be so. In that hope let us live and work.

*

*

*

Lala Dunichand

(*Bar-at-Law, Lahore*)

I had the honour of meeting Lokamanya Tilak several times during his lifetime and I must say that whenever I met him I was always impressed with his simple dress, straight forward and straight talk. Lokamanya Tilak was always sincere in whatever he said or did. Even a humble individual when talking to Lokamanya Tilak felt that he was talking to a sincere friend. I have forgotten the majority of the incidents when I met Lokamanya Tilak. But I remember two incidents when I met him at Surat and at Lucknow respectively. At the time of Surat Congress Lokamanya was attacked and insulted by some of the narrow minded Congressmen. The same day I happened to enter Lokamanya Tilak's Home Rule enclosure without having signed the pledge for the Home Rule. On this several of my Punjabi Congress friends who were at the time of Surat Congress Home-rulers and after that did not take any active part in the Congress, shouted out that a gentleman (of course referring to me) had sneaked in without signing the pledge. On this, I went to Lokamanya Tilak and told him why under the circumstances it was not possible to do any work with vigour just after this Congress on the lines adopted by him in connection with Home Rule pro-

paganda in the Punjab, and therefore as a practical man, I had refrained from signing the pledge, but as my heart was with his work, I might be allowed to attend that Conference without signing the pledge. Lokamanya after hearing me on the subject allowed me, as a special case to attend the Conference. Later on when I met him he agreed with me about the action which I had taken at the time of Surat Conference.

Next time when I had been very much impressed by Lokamanya's character was when he delivered a speech at the time of Lucknow Congress at a separate public meeting. During his speech, he asked the audience by whom the persons present in the meeting would like to be governed in their household matters. The audience replied in one voice "by the members or say head of the family." On this Lokamanya carried the argument to the furthest end and convinced the audience by saying to the effect that they could have best government if they were governed by themselves and not by bureaucrats or autocrats as they were being governed in those days.

Though as I said above, I do not remember many incidents about the time when I or other people of the Punjab met Lokamanya, I can say that besides Mahatma Gandhi no one had won the hearts of the people of the Punjab as Lokamanya Tilak had done during his lifetime. And the result of that has been that just at present, besides Mahatma Gandhi, Lokamanya Tilak's name is a household name in the whole of the Punjab, and he is always remembered as a god.

* * *

Professor K. Ramamurty.

(*Indian Hercules.*)

My first acquaintance with the Lokamanya was in December 1906 in the Surat Congress Camp where I reported myself to him as a delegate. Knowing before-hand that the Congress would not be peacefully held and that quarrels were likely to ensue he advised me to leave the camp saying that the presence of people of my stamp would result in harm and bloodshed. Then in May

•

1907 in Nasik I delivered a lecture on Physical Culture at the Ayurvedic Conference graced by the presence of H. H. Shri Raja Varma with his Pandits Lokamanya Tilak was there and here I met him for the second time. Five days later in my tent Lokamanya Tilak delivered an address under the presidency of Kelkar on the 'Political situation of our Motherland' then. He graced my performance with his presence that very night and expressed that he was much delighted with my feats. In July 1907 in Camp Deva-lali a cyclone carried off my tent and tore it into rags. Then it happened that the late Kashinathpant the Proprietor of the Chhatre Circus Company was camping there with his circus troupe. He opened negotiations with me for the amalgamation of our respective companies and the keeping of them under my joint management. Lokamanya Tilak was to make the settlement. At first I had some misgivings that he would be partial to Chhatre's relation in the settlement of our affairs. But to my great delightful surprise Lokamanya Tilak loved me no less and I could not find the least tendency in him to be partial to anybody. He told me that the idea of amalgamation was foolish. My company had men and bodily strength and skill for their characteristic merit and that the other companies' fame rested only on the skill and training of animals. Evidently, therefore, as he put it, mutual jealousy would spring up very soon and therefore, he asked me not to forget the adage that 'two swords cannot be enclosed in one sheath.' I represented to him that I was short of money for pitching a new tent. He, at once, sent for Deshmukh and made him give me Rs. 3000, and directed Patawardhan to manage the circus company. Now and then he visited our company and attending our performances gave us great encouragement by attracting large crowds and drawing bumper houses to witness our performances. He told me that his idea in asking me to have a separate company was that the exhibition of my bodily strength and skill would fill the Indian youth with a strong desire to acquire physical culture.

In a very short time I paid off the Rs. 3000 and could save Rs. 5000 in addition. In November of the same year I treated Lokamanya Tilak and Babu Aurobindo Ghosh to a garden party. In December in Lokamanya's house Aurobindo Ghosh and myself delivered lectures on Indian Politics and Physical culture res-

pectively on two successive days Pleased with my feats of physical strength and skill he remarked that he was fortunate to see with his naked eye such superb physical development and feats which he only read in the Puranas that our Bhima and Arjuna were credited with ability to do He advised me to accept the title of Arvachina Bhima instead of Indian Sandow and presented me with a gold medal bearing that inscription

Tilak was transported to Mandalay in 1909 when I was in Calcutta. After touring Java and Japan I went to Burma in 1910 and from Rangoon I went to Mandalay with the special object of seeing him It was with great difficulty that I could obtain permission to see him I bowed to him as soon as I saw him But for the warder he would have embraced me I enquired him of his health and he replied to me with a smile that he was all right and though imprisonment had prevented him from serving the country from outside in freedom, he was doing his best inside the prison walls He advised me that as our mortal coils are transient and the soul only is the permanent principle, we should do something that endures and not fritter away our energies in useless pursuits He remarked that we can attain to the highest through the service of our Mother country For this a sound physique is an essential condition Therefore for the production of sound bodies Homes of Physical Culture must be instituted throughout the length and breadth of our country He wanted me to remember Vivekananda's words Young men of India, you can reach God better through your foot ball than through your Bhagavadgita Materially we perish soon but spiritually we live for ever He said his soul would be watching my progress though physically he might not be able to see me He warned me never to forget his words On the Vinayak Chaturthi day in 1915, H H the late Maharaja of Kolhapur Chhatrapati Sahuji Bahadur got a suit filed by one of his wrestlers against me for a sum of Rs 3000 and decreeing against me in his own court passed orders for attachment of my property I reported the matter to Lokamanya Tilak who at once went to Bombay to confer with Dajisahab Khare and Solicitor Raghavaiiah for further procedure and so influenced the Maharaja that he at once handed over my property to me returning also the sum of Rs 3000 deposited by me with him as security. How can I express my gratitude to that noble

soul who amidst such a multiplicity of engagements taking every moment of his precious time found time to go to Bombay to do favour to me a humble disciple of his. The last time I saw him was in Calcutta in 1917 during the Congress time. Having gone very far from him it was impossible for me to meet him. I was in Kashmere when this Great Soul passed away from our midst leaving us to utter darkness and despair.

*

*

*

D V Athalye

(*B A Biographer of Lok Tilak and Mahatma Gandhi,*
Poona)

In 1917, a friend of mine was fired with the ambition of entering the public life and as a preliminary thereto he came down to Poona to consult Lokamanya Tilak and Mr N C Kelkar. Mr Kelkar was not at Poona, so we decided to go direct to the Lokamanya. We went to the lion in his den, expecting to be dismissed in a few minutes. My friend was properly introduced. Almost the first question the Lokamanya asked him was regarding his private means. Had he an independent source of living? Evidently Mr Tilak shared Napoleon's conviction that armies cannot walk on an empty stomach and it was clear that according to him a man who had an application for service in one pocket and a scheme of national regeneration in the other was no good to the country. How can a man who cannot find food for his family find it for the country? This however, by the way. After a few more questions seeing that our conversation was frequently interrupted by callers he asked us to see him in the evening the same day when he said we could talk at leisure. We kept the appointment and were rewarded with a two hours, intellectual treat. There are two sides he said "to the political movement: one is the statistical or investigating line wherein facts and figures regarding the condition of the country and the various problems arising annually are to be collected analysed and evaluated: the other is the propagandist's line. Each line calls for different sets of qualities. Sr Dinshaw Wacha and Rao Bahadur Joshi have been the most conspicuous representatives of the investigating

line The propagandist cannot do without the investigator and to a certain extent without becoming an investigator himself." We expressed some surprise that he attached so much importance to what he called the statistical line Mr Tilak said "For years to come, our war with the rulers is bound to be waged on the intellectual plane If we cannot meet the arguments of the clever civilian with his fifteen or twenty year's experience, what becomes of the moral background of our movement? What however is more important than statistics is readiness to suffer and even die for the country I want young men to develop their will more than the intellect A combination of the two would of course be an ideal thing" Reverting to the study of statistics and of other books, we asked him why he did not start an institution where young men could train themselves for the national work Swift as lightning, the Lokamanya replied "And is not the *Kesari* such an institution?" We admitted that it was so but pointed out that the *Kesari* could find room for two or three persons only while an institution like the one we suggested could train a number of young men Mr Tilak said "several years ago, Lala Lajpat Rai and myself wanted to start such an institution But experience has made me wiser and I feel that for a dozen years more at least such an institution had better not started Had the Lala founded the school of Politics and National service on which both of us were intent, the institution like the Samarth Vidyalaya would have been killed long ago and some of its inmates would have been almost expelled to America In Maharashtra an institution of this kind would have been involved in the Nasik-case or similar other entanglements Therefore my idea is, let your organisations be elastic I asked him to explain himself "Look here" Mr Tilak continued "there are in the District and Taluka towns of Maharashtra, scores of competent and self-sacrificing men who owe their public spirit and public career entirely to myself Of course there are those who could have taken part in politics without any incentive or inspiration from me But I can name you several who have been literally pushed or goaded into public life by me. I have to keep an eye on promising men in every part of Maharashtra It is a most fatiguing work and there are many disappointments Here in Poona alone, there are a dozen or two men whom I have sought to win over to the cause. But they slipped away. This is a most fatiguing

work and there are many disappointments. On the whole I am satisfied with the results and if I die to-morrow my work would not come to a standstill." We asked him how he would advise an enthusiastic young graduate anxious to serve the country to proceed. He replied "In England and other western countries, the upper middle class leads the public life. In India our misfortune is that we have a very small and far less wealthy middle class and since the public life itself is comparatively speaking in its infancy, naturally the traditions of middle class people joining public life almost as a matter of fashion is yet to be established. Still, there are men, with independent sources of moderate income, who if they take part in politics, would immensely strengthen our movement. For those who have to depend upon their own activities for the daily bread there are two courses open. Either they should take to some profession and give all their leisure, which to one who cares is not inconsiderable, to the country or they should join institutions like the *Kesari* or the Home Rule League which will so to speak, buy their services for the country. You must not forget that men like Ranade and Sir Pherozeshah after giving their best to profession and service could yet serve the country with an energy which ten university graduates put together cannot command. Where there is a will, there is a way, and as regards preliminary study I would ask you not to exaggerate its importance. Excepting those who want to become experts and specialists for the average man there is nothing like taking a plunge into the stream. Work and study should go hand in hand. I started my public career with perhaps less knowledge of History and Politics than a graduate of to-day. But I made one rule and that was to study thoroughly every new subject that presented itself. During the last forty years, not a year has passed in which I have not studied some new subject. Mr Kelkar has also qualified himself in the same way. As regards the elementary principles and facts, they can be mastered in a six months study. We then requested him to suggest to us a course of reading and he put to us a few questions regarding our previous reading and then recommended to us some books promising at the same time to give us an exhaustive list on another occasion. We then thanked him and took our leave.

C Vijayaraghava Chariar

*(High Court Pleader President I N Congress in 1920 at
Nagpur Salem)*

I had the good fortune of a warm personal friendship with Lok B G Tilak. He was one of the few who are an exception to the somewhat disquieting adage that no man is hero to his own valet. The more I knew him the more I respected and admired him. This does not mean that I agreed with him in all his working principles and programme as a practical politician of our country. Apart from his great abilities two characteristics of the man are superb and mark him as ever worthy of our love and respect. He was never intolerant of difference in views and had nothing but genuine respect for those who not only differed from him but who also were quite uncharitable to him. His funeral oration over the body of Mr Gokhale will bear out my view. He not only did not hate opponents but also had the divine virtue of forgiving those that injured him. The next characteristic is that he never adopted principles and plans for purposes of sensation and for temporary uses to be modified and even brushed aside whenever occasions serious or imaginary might arise. Neither ridicule nor even personal danger would make him descend a bit from the lofty position he took up in view to serve our Mother country and in this unique respect he stands unrivalled and even unapproached to this day and my respect and admiration for the man daily grow the greater for the present day politics and very eminent present day politicians.

* * *

K Natarajan

(Editor Indian Social Reformer Bombay)

Mr Tilak was a distinguished Sanskrit scholar thoroughly acquainted with the Vedas. His knowledge of politics was very extensive and above all his character stood very predominant. A man of towering intellect dauntless courage and unspotted private life in any free country he would have risen to the highest position in the State and been its strongest bulwark. Yet his public career was almost wholly spent in opposition in severest

condemnation of the system of administration Mr Tilak will be gratefully remembered by his countrymen for teaching them to stand upright India has suffered an irreparable loss in his death He had no rest till he breathed his last and Swarajya was the only goal before him He suffered indescribable troubles ungrudgingly because his love for the country was paramount

* * *

Pandit Motilal Nehru

(*M L A. President Swaraj Party, Allahabad*)

It was not given to me to come into frequent personal contact with the late Lokamanya Tilak but I have always been a sincere though distant and silent admirer of his It was only at the annual sessions of the Congress and other odd occasions that I had the pleasure to meet and converse with him on the topics of the day.

I was always struck with his remarkable grasp of the intricacies of difficult situations and the clear judgment he brought to bear on the subjects under discussion I must however confess that I never found myself on the same plane of thought with him And what I say of myself is true of the great majority of Congressmen Looking back to the earliest days of my acquaintance with him I can recall to mind the sharp difference of opinion that arose between him and certain great personalities of the time who regarded his politics far too advanced to be practical This was the real cause of the unfortunate split at Surat where he and his followers earned the title of "Extremists" As time wore on and experience ripened the growing political sense of the country gradually overtook the extremism of the Lokamanya and then with one dash forward left it behind After Surat the gulf between the Extremists and the Moderates gradually closed up till definite points of contact were established at Lucknow in 1916. From this time forward political ideas and ideals advanced at a much quicker pace and the rapid march of events landed the country within the brief space of four years in the thick of non-violent Non-co-operation Under the inspiration of Mahatma Gandhi the enthusiastic supporters of the new movement refused

to climb down to the less adventurous programme of Responsive Co-operation. The great career of the Lokamanya was now approaching the end. Doubting its immediate success but convinced that it was all to the good as a step in the right direction the Lokamanya blessed the new policy when it was first enunciated by Mahatma Gandhi at the meeting of the Khilafat Committee, held at Allahabad. Providence however did not spare him to witness the justification of his doubts and the soundness of his convictions. There can be no higher tribute to his far-sighted statesmanship than that furnished by the actual course of subsequent events.

Non-violent Non-co-operation came and achieved the first great step in the fulfilment of its high purpose. It brought about the general awakening of the country so essential to all political action, direct or indirect. The spirit of freedom which lay dormant in the people was fully aroused and swept the land from end to end for the next two years. Circumstances then intervened making further progress on the lines laid down in 1920 impossible. The Lokamanya had at the very commencement of the movement, found the peace of Heaven and the Mahatma was now resting behind prison-walls. But the awakening was there and the spirit which it had aroused could not lie still. The direct course marked out by the Mahatma for the ship of Nationalism being closed for the time a diversion became necessary. Where could safer guidance to determine the direction of this diversion be found than in the teachings of the Lokamanya? That guidance was sought and the Swarajya Party came into being. It diverted the good ship from the storm centre it had encountered on her voyage through uncharted seas into the more familiar channels laid out by the Lokamanya. But the great ship built for high seas could not with advantage be employed for all time in navigating the channel, nor could she be steered in the manner of lighter craft. Changes in speed and steering became necessary and were introduced and varied from time to time to suit the course and the weather according to the best lights of those at the helm. The ship is still in the channel but is destined at no distant date to re-enter the high seas fully rigged up to brave any storm. She awaits the return of the pilot now free from durance vile and engaged in taking soundings to ensure a safe and triumphant voyage.

It may truly be said that the Swarajya Party is sailing in the ship built by the Mahatma through the course laid out by the Lokamanya

Who but a highly prejudiced person can doubt that the India of to-day is the result of the working of these two great minds True it is that there is within the Congress a school of thought which differs from the Swarajya Party and that there are other smaller schools which differ from the Congress itself The latter are relics of a past which produced good men and true but knew not the spirit of Non-co-operation We shall leave them to prattle about the petty things of the moment and please themselves by making fun of a temporary set back in the brave struggle for great principles The former command our respect in so far as they represent the Mahatma's single-minded devotion to the ideal in its pristine purity Having sat at the feet of both Lokamanya and the Mahatma the Swarajya Party is now humbly working to inspire practical politics with their ideals and awaits patiently the trumpet-call to rally round the flag

Those who believe in winning freedom by appeals to the sense of fairness and humanity of Englishmen live in a fool's paradise. It is absurd to think that England will ever be reasoned out of the autocracy she enjoys The only way to freedom lies in making it more and more difficult for England to govern us till she feels compelled to give it up as a bad job Situated as we are the best means to achieve this result so far known or discovered are those shown by the Lokamanya and the Mahatma They may differ here and there in detail but the guiding principle of both is to make England feel that it will be to her own good to set us free It is only by putting this principle rigidly into practice whenever possible that India can ever hope to come into her own.

*

*

*

M K Gandhi

(Mahatma Father of N C O Movement Apostle of Satyagraha Dharma Ahmedabad)

In 1896 I met almost all the known leaders of India in connection with my South African Mission I went to Poona I was an utter stranger there However I knew that the Sarvajamik Sabha was controlled by the Lokamanya while Mr Gokhale was con-

nected with the Deccan Sabha. My host first took me to Tilak Maharaj. I met him surrounded by his companions. When I spoke to him about my intention to hold a meeting in Poona, he asked me if I had seen Gopal Rao. I did not understand whom he meant. He therefore asked me again if I had seen Mr. Gokhale and if I knew him.

"I have not yet seen him. I know him by name and mean to see him," I replied.

"You do not seem to be familiar with Indian politics," said the Lokamanya.

"I stayed in India only for a short time after my return from England, and had not then applied myself to political questions, as I thought it beyond my capacity," I said.

Lokamanya then said, "In that case I must give you some information. There are two parties in Poona, one represented by the Sarvajamik Sabha and the other by the Deccan Sabha."

I replied, "I know something about this matter."

Lokamanya, "It is easy to hold a meeting here. But it seems to me that you wish to lay your case before all the parties here and seek to enlist the support of all. I like your idea. But if a member of the Sarvajamik Sabha is selected to preside on your meeting, no member of the Deccan Sabha will attend it. Similarly, if a member of the Deccan Sabha were to preside members of the Sarvajamik Sabha would absent themselves. You should therefore find out a non-partisan as Chairman. I can only offer suggestions in the matter, and shall not be able to render any other assistance. Do you know Prof. Bhandarkar? Even if you do not know him, you should see him. He is considered a neutral. He does not take part in politics, but perhaps you can induce him to preside over your meeting. Speak to Mr. Gokhale about this, and seek his advice too. In all probability he will give you the same advice. If a man of the position of Prof. Bhandarkar consents to preside, I am certain that both the parties will see to it that a good meeting is held. At any rate you can count upon our fullest help in the matter. I have no firm impression of Lokamanya Tilak, except to recall that he shook off my nervousness by his affectionate familiarity. I admire Lokamanya

like millions of his countrymen for his indomitable will, his vast learning, his love of country, and above all, the purity of his private life and great sacrifice. Of all the men of modern times, he captivated most the imagination of his people. He breathed into us the spirit of Swarajya. No one realised the evil of the existing system of government as Lokamanya did. And in all humility, I claim to deliver his message to the country as truly as the best of his disciples. I know, that the only offering acceptable to him is the quickest attainment of Swarajya by India, and that nothing else can give his spirit peace.

* * *

Colonel Wedgwood.

(*M. P., Labour Party Leader, London.*)

I am still, after five years, a little in awe of Lokamanya Tilak. He was my first vision of a high caste Brahmin, and ever since I have bowed down mentally before the Chitpavans. It almost makes one a convert to caste; for they respect themselves and are therefore respected. One can conceive of an English aristocrat being like Tilak, but I have never met one,—utterly aloof, impassive, perfectly sure of himself. With the ordinary Indian one is on terms of equality. I, at least, can laugh at, and argue with them, tell them that I knew more about politics than they do, teach them to suck eggs. Any tendency to treat Tilak as an equal human being wilted away before that embodiment of a hundred generations of inhuman detachment, concentration and wisdom. He was surely free.

My early acquaintance with Tilak has coloured all my views on Indians. For me no Brahmins are like the Chitpavan. The rest, even the purists of the south, are very like the rest of the world one knows. One can be happy with them. But, because of the impression of Tilak, every Chitpavan makes my backbone feel curved. I am conscious of some lack of breeding. It is impertinent to say that he was a very great man, as impertinent as it was to put him into prison. He must have thought us all "bounders," and I expect he did. I bow therefore before the

memory of that grave stately face beneath the well-known red cap with a curl—the insignia of a great and permanent nobility.

* * *

M R. Jayakar.

[*Bar-at-Law, M. L. C., Leader Bombay Council Suarājya Party, Bombay.*]

My first acquaintance with the Lokamanya was in connection with a lecture which he delivered in Bombay many years ago on an archaeological subject. It was a curious combination of president and lecturer. Sir Dinshaw Wacha (then Mr. Wacha) was, as far as I can recollect, the president, the place of meeting the Bombay Presidency Association in its former location at, Apollo Bunder, Mr. Tilak the lecturer, the subject, some point of antiquity in Vedic history, and the audience, a cultured and educated section of the Bombay public. I went to the meeting with great enthusiasm, for I had heard a great deal about Mr. Tilak's scholarship. But what I actually heard was a great deal beyond my expectation. The details with which the Lokamanya marshalled his knowledge, the accuracy and profundity with which he presented his facts, showed the finished scholar. The effect on the audience was so deep that even his political opponent in the chair was moved beyond the president's usual reticence and was compelled to remark that, if the Lokamanya could be persuaded to accord to archaeology a larger measure of his time and attention, it would be a great gain. That lecture has imprinted itself on my memory very vividly. It solved many of the doubts I had in my mind in connection with Vedic studies. The facility with which the Lokamanya went into several quotations, giving cross references and illustrating the same with pungent anecdotes was a revelation. The greatest tragedy in a foreign-governed country is that such scholars, owing to their absorption in day to day politics, cannot give to the world the best results of their thought. I have often felt that his proper place was in a scholastic sanctuary, where he would have, like Einstein and Lodge, made immense contributions to the store of human knowledge in the directions where he was an adept. Although a great

popular leader, his intellectual manner was that of a scholar, short terse even at times very brusque a desire to communicate and impart knowledge an enthusiasm in mentioning incidents, coupled with a great capacity at times for taciturnity an unquenchable desire to *know* all these were just the antithesis of a popular hero as we understand it in modern times Such a magnificent combination of intellectual gifts but somewhat of a different order I saw in Chitta Ranjan Das when he was by himself A European friend remarked during the days of Das mourning that on closer acquaintance Das was exactly the opposite of a Tammany Hall agitator This is literally true Those who knew these two great men well could realise that there was an inner lining to their character woven entirely of different threads from the coarse ones which they had to wear for their outer clothing That such men have to put on a rougher cloak at times is a great misfortune perhaps necessary under our present conditions It is very creditable to them that they can do so with equal success but it is a great detriment to the cause of scholarship and culture The Lokamanya was from this point of view, a great paradox On many occasions he seemed in his conversation to be a complete iconoclast in social and religious matters His work on the Bhagvad Gita has within my knowledge, shocked many an orthodox scholar and I knew a scholarly *Mimamsaka* who considered it a sacrilege even to touch Mr Tilak's work on the Bhagvad Gita In that book Mr Tilak carried to a finish but with a scholar's originality his tendency towards hard constructive criticism That to me seemed to be the keynote of his nature Destroy and construct appears to be the motto Many times this was done irreverently but the irreverence arose from a search after higher truth unfettered by claims of loyalty or orthodoxy In another region than Poona a number of qualities which lay dormant in his mind would have prospered more gracefully than they actually did I often felt that his early conflict with the cause of reform as advocated by an exponent of a totally different scheme of life from his, was a great misfortune In the case of such men it is more true than of others that acting ends by adopting Much of the apparent aversion to social progress and reform which one observed in his writings seemed to me to be the outcome of the narrow personal schism which he encountered at an early

stage, in the intensifying atmosphere of the city of his strong likes and dislikes. He often complained that the mellowing influences in his life were weaker than they should have been. I am sure the complaint was true, but it did not shrink his tenderness altogether, though it made its manifestations more rare and restricted. Some day we shall get a psychological picture of his career written from the *human* point of view, a life of Tilak *the man*, and not Tilak the patriot or even the scholar. It would be a great gain to literature, if somebody could disclose to the world the genuine and real personality of the man as a human being with all its superb excellences and imperfections—which, after all, is the more permanent and fascinating element in any man's personality. But we must wait for that, till a biographer of insight can arise. That will perhaps not be, until the several incidents, which crowded his life with so much controversy and opposition, have been accorded their true perspective in an atmosphere of understanding and reconciliation.

* * *

Mrs Sarojini Naidu.

(*India's Inspiring Poetess, Nationalist leader*)

Never has the Spirit of Place, as the poets name it, forced expression more authentic or significant than in the brilliant and intrepid personality and achievement of Bal Gangadhar Tilak. Neither the remote and tranquil regions that sheltered the gentle childhood of Mahatma Gandhi, nor the lyric province that fostered the romantic dreams of Deshabandhu Das could have offered an adequate cradle or background for his bold and intricate genius. He was the human counterpart of his own rich and rugged landscape that veils the stubborn strength of its formidable mountains with the laughter of streams and the loveliness of woods.

Profoundly simple in all his modes of living, profoundly subtle in all his modes of thought, Lok Tilak was in all the essential and intimate qualities of his intellect and vision, his humour and wisdom, fortitude and sacrifice, the incarnate Spirit of Maharashtra. His entire life was an august and inspiring message of national

freedom but a message delivered with all the characteristic idiom and gesture of his own virile and militant race

I was indeed fortunate that, in however lowly a measure I was associated with him on the same political battle-fields and embassies in the cause of Indian liberty both at home and abroad. On innumerable occasions has it been my melancholy privilege to pay my tribute of reverence to his illustrious memory. But my personal reminiscences are alas all too few. I never found the opportunity to pass from the outer courtyards where I was one amongst a myraid worshippers into the inner circle and sanctuary of his more familiar friendship and regard.

Still some of my most vivid and poignant recollections cluster round Tilak. Clearly though it were but only yesterday do I recall the fateful manner of 1908 when a ruthless judgment sent him to a long exile in Mandalay. Poona the ancient City of the Peshawas lay plunged in a gloom that spread its sombre and menacing shadow even across the gay sequestered gardens of Ganeshkhind where I was then a guest. I recall the anxious faces of the officials the doubts and fears and questionings. Was a riot imminent? Was it wise or safe for the Governor to drive through the City to attend a function that long before had been settled for that date? Like one in a dream I drove in state with the Government House Party through the silent streets where the people's grief was as yet too dazed for lamentation. Late that evening under cover of the loud orchestral music that drowned our voices an exalted person at that period of his power credited with sympathy for Indian aspiration murmured with a grave sigh of regret. I would rather my right hand were cut off than that this should have happened.

I cherish precious little memory vignettes of Lok. Tilak white robed and serene set in a frame work of nation's adoration in Bengal Bombay Lucknow Delhi. But the pleasant picture of our beloved ambassador in London I hide with tears in my heart. Gray robed with the gray shadows of death already upon him to me Tilak in London is a tragic memory. The envoys of lesser states and smaller nations were royally lodged and sumptuously feasted with all the deference and honour due to their high title and mission by the dignitaries of the Land.

Otherwise was it with Bal Gangadhar Tilak, venerated and invested by the homages of his people with well nigh Godlike attributes and virtues. He trod the inhospitable pavements of London, ignored, insulted, betrayed by the law givers and statesmen of England. Boasting of their own invulnerable heritage of freedom to them his indomitable passion for liberty was an unforgivable crime. In this transcendent sin of his incorruptible patriotism lies the hope and assurance of our redemption from bondage. Methinks I can still hear his living voice chanting the prophetic strain "Swarajya is my birth right and I shall have it". The refrain of his imperishable Mantra is mixed for ever in my ears with the music of the immemorial sea.

* * *

S S Setlur

(*Advocate Bangalore*)

At the time of the Session of the Congress at Poona in the eye of the political India barring Maharashtra Mr Tilak was one with whom politics and hooliganism were synonymous. This view I shared and offered my services to the late P. K. Telang to write against him in the Times of India. Then came the Hindu Mohammedan riots at Bombay which had its reaction in Poona by creating tension of feeling between the two communities. That situation was met by the genius of Tilak with the creation of the Ganapati Mela. Soon after there was Legislative Council reform and the return of Mr Tilak to the Legislative Council. Plague came and found Mr Tilak in the ranks of the supporters of Lord Sandhurst's Plague campaign. But yet the double murder of Lieutenant Ayerst and Rand was taken advantage of by his local enemies to turn the suspicion of Government against Mr Tilak. That brought on the famous sedition trial by Strachey and his interpretation of disaffection as absence of affection.

This was the occasion which brought me in close contact with him. To know him was to love him. Therefore after his imprisonment his personal attendant Mr Vartak lived

with me. When through him I learnt that he had lost weight fearfully and his life was in danger I wrote to the Howard Association at London. William Tallack the Secretary was good enough to at once interview Sir George Hamilton the then Secretary of State. Immediately by cable he arranged for Mr. Tilak's examination by committee consisting of Surgeon-General, Inspector-General of Prisons and one other whom I forget. They found that he required change of diet and nursing. The letter received by me from Mr. Tallack and the rest of the correspondence was sent to Mr. Tilak after his return from Yerawda. I daresay they will be found in his papers. This trial and his unjust conviction and imprisonment made him a pet with the whole presidency. Bombay was stirred to its depths by them. From this presidency stage he emerged into an all-India leader by the Surat imbroglio. That was the occasion on which opinion in Bombay was decided as to the position to be taken by his party in the Surat Congress. Dr. M. G. Deshmukh and myself did our best to prevent the split in the Congress. But Mr. Tilak had made up his mind and there was no question of turning back with him. Some of the districts of Maharashtra under the influence of the good doctor refused to follow his lead on this occasion. This defection was more than made up by the secession of the Bengal Party under the leadership of the political Rishi Babu Aurobindo Ghose. I happened to know the latter beforehand. Hence in order to prevent him from joining the Maharashtra Leader I sent a special letter so as to reach him on his way. But the only upshot of my attempts was that the letter appeared as an exhibit in Aurobindo Ghose's trial and gave umbrage to the Mysore Resident. Mr. Tilak had it all his own way and the sequel is a matter of well-known history. What has always puzzled me is the union in his nature of such iron will with childlike simplicity an almost maternal pliability to even the whims and fancies of those whom he loved. That I fancy is what makes such personalities so great.

These notes would indeed be extremely defective if I did not speak of his lifelong opponent Mr. G. K. Gokhale. Gokhale was one of the most tender-hearted and gentlest souls known to me. In his dealings with his fellowmen of all grades, rich or poor, young or old, he was more considerate and courteous. His whole nature would revolt at the very thought of hurting any one. Such a man

had most unreasoned dislike and suspicion towards his old Fergusson College comrade

When my enthusiasm for the Maharashtra public life was at its height I felt the estrangement between these two great men each adorned with priceless virtues and endowed with the most loveable natures was a blot on it and that I should somehow bring them together. Tilak was living in Sadasiv Peth and Mr Gokhale in the Fergusson College. Dr M G Deshmukh a leader respected and loved by Maharrattas of all classes and carrying weight with both of them with his usual good nature acceded to my request that he should go to Poona and reconcile them. Although he was not very hopeful of success in his mission he good naturedly agreed to do his best. We went to Poona. I then went alone to Tilak. When the point was insisted he readily agreed. He said Go to him and if he agrees I shall be glad to go with you to him. I carried this glad news to the doctor and we both drove to the Fergusson College quarters. Mr Gokhale received the doctor with utmost cordiality. I was introduced to him by the doctor and he was duly informed of my mission. Then at once the scene changed into one of extreme unpleasantness. Gokhale curtly told us that we had undertaken a thankless task because Tilak was too deep for us and would never agree. That gave me an opportunity to press my object. I told him that I had already obtained Mr Tilak's assent and I would bring him if only Mr Gokhale would meet us half way. This made him only too pertinent and he told the doctor that he did not think that Tilak was sincere. That shocked and silenced the doctor. My youthful enthusiasm did not accept defeat so quickly. I again pleaded for trial. This only got me a rebuff that being a Madrasse I was not competent to speak on Poona matters. I took this as an order to shut up and returned to Bombay crest fallen.

My second attempt in the same line was when Dr Besant was negotiating for the union of the two wings of the Congress which parted company at Surat at Madras in the sessions presided over by the Late B N Basu. Not knowing of the previous visits of Mrs Besant to him I met him this time at the Servants of India Society. As on the former occasion I have already seen Mr Tilak at the Kesari Office in the Gaikwad-Wada. I met him down stairs and on my broaching the subject even though he had become

an all India Leader by then and had a majority at his back he was as humble and affable as he was twenty years before and at once told me that he was quite agreeable. He said in Marathi 'My days are numbered. I may live for a year or two at the outside. Why should people say after me that I was the cause of a split in the nation and that but for me this and that could have been achieved. Let there be union and I shall watch and see what they will achieve.'

To go back to Mr Gokhale at the Society I met my friend Prof. Annasaheb Bijapurkar. He at once sent intimation of my call. I was at once called in. This was about a fortnight before his death and the scene that greeted my eyes was most pathetic. The great man was there awaiting his final call but ever thinking of his Country and its uplift. He was lying in an arm-chair. He greeted me with his usual bewitching smile and showed me a chair. I sat and mentioned the two fold object of my visit. To see him in his illness and if possible to speak to him on the re-union of parties. More mention of the subject caused excitement in his weak body. He got up at once from his chair and pacing up and down said 'Mr Setlur doctors have strictly forbidden me from talking or any other exertion. But yet as I know the influence you have in Tilak's party I shall tell you everything. Listen to me without interrupting me and give me your opinion. Use your influence with him and get him to agree to the terms which have already sent to Mr Basu through Mrs Besant who had come here.'

When he mentioned the terms which were finally adopted by the Madras Congress and asked me if they were not reasonable I at once assured him that they were and that Mr Tilak would not object to any one of them. He said I am glad to hear that from you. I know even with these precautions even in a few years Tilak will surely capture the Congress. Stopping for a while in a contemplative mood he said 'If he does we should loyally accept, because then it means that the majority of the country is on his side. Thus under the pressure of responsibility which his premier position had cast on the senior and foremost servant of India even he had to give up his irreconcilability and meet Mr Tilak half way.'

So long and so intimate were my relations with him that it is impossible to mention all the incidents that occurred. It is therefore enough to say that from start to finish our relations were intimate, he was the same loving friend and intrepid leader

* * *

Surendranath Banerji

(*Editor, Bengali Calcutta*)

Mr Tilak was in England in connection with his case against Sir Valentine Chirol and he gave his evidence before the joint committee. Before he was examined as a witness he had an interview with Mr Montagu and his extreme views with regard to the reforms had already undergone a sensible modification in the light of his new surroundings. Tilak's examination lasted for a very short time. He made his statement but was not cross-examined at all. This was quite unusual and I think it was disappointing to Mr Tilak himself. For whatever might have been our differences we all felt that Mr Tilak was quite capable of supporting his views with judgment and ability. I am afraid Mr Tilak was not *persona grata* with the British public, and his failure in his case added to whatever prejudice there was against him.

* * *

Lala Lajpat Rai

(*Nationalist Leader Lahore*)

I have so far shown great reluctance in writing out reminiscences of the late Lokamanya Tilak because when the heart is so full one finds it very difficult to pour it out into language. Of late Messrs Kelkar and Bapat have been pressing me by letters and telegrams that I should immediately give them at least a brief statement of what I knew of our late lamented beloved leader. I am doing so in pursuance of that persistent request but am not quite sure of my ability to do justice to the subject in such a hurry.

the country how religious enthusiasm of the most orthodox kind could be combined with political aspirations of the most revolutionary nature. Nothing of the kind had been heard before during British rule in India and the incident thrilled the people with various kinds of emotional feelings. The educated community was convulsed with discussion as to the ethical nature of the crime. They had so far looked upon law and order as most sacred things and they never imagined that such religious men as the Chaphekar brothers were could find justification in their hearts and in their ethical code of morality for political murders of this kind. The Chaphekar brothers were then in fact the founders of the revolutionary movement in India. They were the first to invoke Gita in support of political action of that kind and somehow or other people all over India believed that Tilak was their inspirer. Some thought that he had ordered the murders others that while not approving of the murders and not being in any way responsible for the same his was the inspiration behind the mentality which moved the hands and the minds of the Chaphekar brothers. People in these particular days were not in a frame of mind to discriminate between a purely constitutional agitation and revolutionary assassination of this nature. The timid intelligentsia condemned the action and the spirit behind it. The younger generation admired it though they did not know whether they approved of it or not. The Hindus are so tender hearted that they can never approve of a murder or assassination for any purpose whatsoever. They are the votaries of *Ahimsa* under any circumstances and for all purposes. But the feelings were running so high as to compel people to look upon the conduct of the Chaphekar brothers not only with less severity but rather with admiration. It was an admiration of the motive behind the deed not of the deed itself. Tilak's name was freely mentioned in connection with the incident though very few believed that he had any hand in the deed itself. The case against him was so weak and his attitude in court so defiant and proud that the result produced a sympathy for him which was so far unknown and unique in the history of the British rule in India. People freely contrasted with it the conduct of Mr Gokhale in apologising for the statements he had made to certain members of Parliament in connection with the Plague administration of Poona. Looking at it after such a long time with our

notions of political morality newly moulded and re-enforced by M. Gandhi's teachings we have nothing but admiration for Gokhale for the moral courage he displayed in admitting his mistakes. The way in which that mistake was admitted under threat of prosecution is the only stigma that is left in it now. But there was no help. If it was a mistake it had to be admitted on the first opportunity that presented itself to him for such a step. This is however the judgment of calm and cool deliberation. At the moment we were very angry with Gokhale. Called him all sorts of names and compared him to his disadvantage with the heroic conduct of his co-worker and rival Bal Gangadhar Tilak. I know that he was howled down at meetings and it was after several years of patient work and patient mental suffering that he recovered his position and established himself as a recognised political leader of the country. The difference in temperament then exhibited by the two leaders continued for the rest of their lives. Tilak was the man of the *people*. Gokhale was the man of the *intelligentsia*. Tilak was a hero for all times to come. His heroism at times verged on recklessness and regardlessness of consequences to himself and his co-workers. Gokhale was a careful politician weighing every word before he uttered and balancing every thought he gave expression to always trying to say the right thing but in a way most inoffensive to the authorities that be and the people that he criticised. Tilak was a blunt incisive speaker who never minced matters spoke few words but gave out the truth free from all embarrassments of language and all the coverings of diplomacy. Gokhale was an accomplished speaker, full of pathos who prepared everything beforehand and realised the significance of every word that he uttered. Gokhale's ethics would not sanction any violence in politics. Tilak would not only justify it but even press it under certain conditions.

The first time I met Mr. Tilak was in 1900 at the Second Lahore Congress which was attended both by himself and by Mr. Gokhale. The leaders of the Congress did not like Tilak very much. But the people held him above everyone else. With the hallow of suffering around his head with the reputation he had recently acquired as an oriental scholar of greatest eminence people chose him from amongst all the Congress leaders for their special homage.

and worship. The Arya Samaj was then at the zenith of its glory in the Punjab. His lecture on the antiquity of the Vedas although not in accordance with the doctrines of the Samaj raised him in the estimation of the people far above the ordinary, and added immensely to his popularity. The public meeting to hear him on the subject was called under the joint signatures of Lala Har kishen Lal a non Aryasamajist and myself an Aryasamajist. After the lecture I invited him to my house to dine with me and to meet a few friends there. I distinctly remember to have asked him what kind of food he would eat and by whom should it be prepared. His reply was characteristic of the man. He said he had no objection to take *Pakwanna* cooked by anybody. In order to make myself sure, I asked him again if he would take food cooked by my wife or if it was necessary to have it prepared by a particular caste of Brahmuns. He brushed aside the whole question and ate what we supplied him. It was at this meeting that the ties of friendship between me and him were created, never to be loosened except by his death. We differed from each other somewhat in temperament as well as in our methods of work. He was an orthodox revivalist. I was a social reformer. He was a pucca Sanatanist. I was an Aryasamajist. He believed in the aristocracy of the sword, while I was a democrat almost from my birth. Yet with all these differences we had common political principles and almost common political ideals with a deep-rooted distrust in foreign rule and lack of faith in foreign help and in sweet words and promises and pledges of British statesmen.

In 1906 we again met at Benares and I had the privilege of joining hands with him in opposing the resolution which the Subjects Committee had drafted under the presidentship of Mr Gokhale, according a hearty welcome to the then Prince of Wales on his forthcoming visit to India. I have a faint recollection that when I returned from England in November 1905 from my mission in connection with the Congress he was the first to welcome me back at Bombay and to express an appreciation of the work, I had done in England and approval of the views I had expressed there. But the meeting at Benares was the great event which sealed me in the eyes of the bureaucracy as an inveterate Extremist. I well remember the storm that our attitude created in Kashipur about our threatened resolution relating to the Prince of Wales.

visit. Every one, including the late Munshi Madho Lal, who had organised the Congress session at Benares, Pt. Madan Mohan Malaviya whose undefatigable exertions had materially contributed to the success of the arrangements made, and many others prominent in Congress circles, felt that the ground was slipping from under their feet. They saw an abyss which was likely to engulf the Congress and all those who stood by it. Mr. Gokhale, the President-elect, had been the recipient of a great ovation which had roused the expectations of the people to a high pitch about the success of the Congress. His presidential address was applauded and admired all round as it was the first of its kind delivered from the chair of the Congress ever since it was founded. Gokhale's mastery of phrases with a pathos which he alone knew how to incorporate in words, plus his common sense view of politics, had won all hearts. So when at night the same evening, in the Subjects Committee the very first resolution became the bone of contention between Tilak and myself on one side and Mr. Gokhale and the other veteran leaders of the Congress on the other, the situation became at once gloomy. Our amendments were defeated but we gave immediate notice of moving them in the open session. It was known that a large number of Bengalees, Punjabees and Marathas will vote with us. I had to leave the meeting of the Subjects Committee at a very early stage on account of a lecture engagement under the auspices of the Arya Samaj. But having fired my shot I left the meeting in confidence, that our purpose had been served and the standard of revolt raised. There was agitation all over the city, both in official and non-official circles. Rumours of strong action on the part of the Government were afloat and they were strengthened by a visit of the Commissioner of the Division to the pandal early in the morning in the company of Munshi Madho Lal and Pandit Madan Mohan Malaviya. Various guesses as to the motives of this visit were set afloat, one being that it was proposed to place a British regiment with guns in close quarters to the pandal for emergency purposes. The session was announced for 11 A. M., yet there was no trace of the President-elect uptill 1 P. M. We were told that the President was in private consultation with other leaders about the situation. At about 12, a message was read that the session will not commence before 2 P. M. In the meantime the compound of the pandal was full of delegates and

visitors talking and discussing in groups of twos and threes and fives as to what was likely to happen. Then came the President-elect and went straight to his tent and immediately sent for me. He appealed to me personally for easing the situation and dropping our opposition to the resolution relating to the Prince of Wales' visit. Not convinced by his argument, the personal appeal went straight to my heart. But I said, "What about Mr Tilak?" He replied that I was the only person who could manage him and that he was confident that I would succeed where others would not. I then told him that even if I could manage Mr Tilak, I could not be sure of the younger generation of Bengal. We could manage the Marathas and the Punjabees but the Bengalees owed no allegiance to us. He again appealed to me saying that if I and Tilak joined hands he was sure that we could manage the Bengalees. Upon this I promised him my best support. Immediately I proceeded to see Mr Tilak and pleaded with him that as conscientiously we could not be a party to any resolution of that kind we would not enter the Congress pandal until after the resolution had been passed and that one of the terms of the treaty should be that the resolution should not be declared to have been passed unanimously. Tilak readily accepted my suggestion. But the task of managing the younger generation of Bengalees was difficult. They were very angry with Lord Curzon. He had insulted and offended them beyond measure. They were in no mood to have any measure of conciliation and moderation and when the idea was broached to them they were up in arms. They would not listen to any such proposal. It was then settled that I should keep them engaged in argument during the time the resolution was piloted through the Congress. The late Mr J N Roy and a young man called Ragat Babu were the leaders of the Bengalee youths. I got hold of both of them and told them that I would not let them enter the pandal until after the resolution was passed. They frowned and fretted, became very angry but eventually submitted to my decision. Many things were done during that session of the Congress which brought Tilak and me nearer each other and by which he became the acknowledged leader of the Extremist Party throughout India.

लो० टिळक यांची गुणविपयक सूची

(पहिला आंकडा पृष्ठांकाचा व दुसरा आंकडा

आठवर्णीच्या अनुक्रमाचा समजावा.)

अध्यापन नैपुण्य

५३-२, ३, १०४-१, १२५-१,
१८९-१, २०६-१, ३१७, ४१०
-१, ४४८-३२.

अष्टपैलूपणा

४७-१, ५९-१४, ८४, २१८-७,
३५१-५, ३८८-२, ४५२-४.

आकर्षकपणा

२, ३-१, २९-२५, ३४-४, ४६-१,
७१, १०७, १४९, १५१-१, १६२-
२, १८४-९-११, २९९-६, ३११,
३४२-५, ३८३, ४५५-४४, ५०५-
५.

आदरातिथ्य

७३, ९६, १३८-५, २४४-२, ३९२-
१, ३९९-४, ४२८-१, ४४७-३१,
४५७, ५१४-६.

आस्था-आगत्य

२१-८, २१५-३.

आत्मविश्वास

२३-१३, २८-२२, ३६-३, १३३-६,
१४३, ३५०-२, ३७१-२, ३७९-
१३, ३९४-१, ४९९-११.

उद्योगप्रियता

१०-२, ५९-१३, ९४-च, १७०-३,
३०८-२, ३१८-२, ३४१-१, ३७८
-९, ३७९-१२

क्रजुता

६६, ११०-३, १२०-५, १६०-
२, १६२-३, १८०-१, ५२२-१०,
५२७.

औदार्य

५६-५-६, १६२-३, १७२-२,
१७५-११, २२१-१०, २३३, २७७
-१, ३९३-१, ४२४-५, ४५५-
४२, ४७१-४, ४९८-७.

कर्तव्यगारी

२३-१३, २८-२२, ४९९-११.

कर्तव्यनिष्ठा

७-२, ९, ६५, १२७-२, १५६-९,
१७९-१, ५३०-६, ५३२-१.

करारीपणा

३२-७, ७६-१, २१०-२, ३५०
-१, ४२४-४, ५३५-८, ५४६-५.

काटकपणा

३२-७, ५०-१, ७६-१; १५४-३,
२३७, ५३५-८.

गुणग्राहकता

३५-५, ११४-३, १२६-१, १२७-
२, १९२, २१५-३, २८५-३, २९७
-२, ४२७-२, ४६१-३.

चित्तैकाग्र्य

३२-६, १७१-२, २११-१, ३१४-
२.

तत्त्वज्ञान

१६-४, २४-१६, ५०-२, ७०,
१८३-८, ३६१, ३७८-९, ४६२ ५,
४८४-६, ४८६-४, ५२०-५, ५३४
-६.

दूरदर्शित्व

१९-३, २४-१५, २८-२३, ६९,
७८-३, २०५-५, ३९५, ४०१,
५०१-२, ५३८-२, ५३९-५.

देशभक्ति

२२ ११, ३०-३, ३९-३, ९८,
१७७-३, २१५, ३०२-५, ४४५-
२४, ५२८-३, ५३५-७.

घडाढी

२१-४, १८५-१३, ३२७, ३३९

धूर्तपणा

७-१, १६-३, ५७-१०, ७३, ९९-
२, १०७, २५९.

धैर्य

२३-१२, २४-१४, ५५-२, ९० ९,
१३०-२, १३३-६, १६०-३, २१०
-२, ३३७-१, ३७१-२, ३८७-५,
५०३.

निरपेक्षता

५७-१०, १७६-१, ३४३, ५३३ २,
३

निरलसता

९, २१-८, ७३, १२३-४, १५४-४,
१७५-१०, १७९-१, ३०८-१,
५१६-३, ५३२-१, ५३५-८.

निस्पृहपणा

१२-८, २३-१२, ५७-१०, १७१-
१, २१३-४.

परोपकारिता

५६-५, ८९, १०२-१०, ११९-२,
१२३-५, १६५, १७५-१०, २१५-
३, २१६-४, २३४-१, २४५, २६७,
२७०-१-२, ३०० २, ३३४, ३४३,
४०६-३, ४५५-४४, ५१५

पाणीदारपणा

११-४, २३-१२, २४-१६, ९५-६,
१००-४, १३७-३, १७४-६, १७७
-३, २१०-२, ३५०-१ २, ४२४-
४.

पारस्त्र

११-३, १२-७, १९-३, ३४-४ ४०
-५, १७४-८, १७४-७, ३६९-१,
३८६-३-४ ३९९-५, ४४६-२६,
५०८-९, ५१०.

प्रेमलपणा

७-१, २६-१९, ३८-६, ३८-१,
४२-८, ५८-३, ६२-२, ६४-३,
७४-१, ९६, १२०-५, १२९, १४४,
१४५-३, १४९, १५०, १६५, १६९
-३, १७८-२, २१६-४, २३०-२,
२३१-५ २४३-१, २४४-२, २५१
-६, २६१-१, ३१०-४, ३५२-७,
३५८-३, ३६५-२, ३९९-४, ४१९
-१, ४२८-३, ४३३-४, ४४३-२०
-२२, ५१५, ५२१-८.

शुद्धिमत्ता

१०-१, ११-५, ५४-३, ९९-२,
१८१-४, ३१६-१, ३२९ २, ३३४,
४०३-२, ४३९-१३, ४४५-२३,
४५४-४१, ४५५-४३, ४५९.

मिहस्तपणा

१९-४, ११९-४, १७४-९, १९७-
६, २०५-६, २०६-७, २५९, ३३३
-२, ३८४-१, ४१३-१, ४३४-६,
४९५-२.

मार्गदर्शकत्व

३६४-१, ४१५-२, ४२९, ४५८,
४८९-३.

मित्रभाव

७-१, ९०-८, १२७-२, १५६-९,
३३४, ३३६, ३५८-३, ४७९-६,
४९३-७, ५३२-१.

मुत्सद्दीपणा

१६-४, २४-१४, २७-२१, २९-
२४-२५, ३८-२-३-४, ४२-७,
६०-१५, ६९, ७०, ७९, ८१, ९२,
९५, ९६-६, ११२, १२५-३, १२६,
१६२-१, १७७-२, १८०-२, १८१
३, १८५-१३, २०३-३, २०५-५,
२२०-७, २२२-१, २६२-१, २७४
-१, ३२०-१-२, ३२५.

राजकारणीपणा

६०-१५, ६९, ७८-२, ८३, ९०-७,
९५-क, ११४-२, १८०-२, १८१-
३, १८३-७, १८४-१०, १८५-१३,
२५५, २५६, २९६-३, ३२८-१,
३६०, ३७४-२, ४४७-२९, ४८२-
२, ५३०-७.

लोकनायकत्व

१६-३, २४-१४-१६, २८-२३,
३०-१, ३९-४, १३०-२, १३७-३,
१४३, १७३-४, १८३-७, १८३-
९, २०३-३, २१९, ३२७, ३३२-२,
४३३-२, ५००-१, ५०३.

लोकप्रियता

२०-६, २६-१९, ५६-७, ६८, ८९,
१०१-७, १३२-५, १३३-७-८,
१४८-६, १५२-१, १५५-७, १५६
-८, १६१, १६९, २१५-२, २२०-८
२३५-२, २४१-३, २५२-७, २६१
-२, २६४-२, २६५-४, २९२-२,
२९५-२, ३१६-२, ३५७, ३७६-४,
३७७-५, ३८४-१, ४०८-१, ४१४
-३, ४२८-१, ४३८-११, ४३९-
१२, ४४७-३०, ४४८-३३, ४५१-
३-४, ४६७-१-२, ४७०-१, ४७१
-५-६-७-८, ४७२-१०, ५०६-
७, ५०९-९, ५१६-२.

लोकसंग्राहकत्व

६-१, २१-९, २६-१९, २७-२०,
६६, ७१, १०८-१, ११७, १२७,
१४४, १५४-३, १५५-६, १५८-
११, १६२-२, १६८-२-३, १८२-
६, १८४-११, १९७-६, १९९,
२४२-५, २७०-१, ३२४-२, ३३२
-२, ३३८-१, ३४१-२, ३५८-१,
३६३, ३६६-३, ३७७-६, ४४३-
२२, ४७०-३, ४७५-२-३

वजनदारपणा

१३७-३-४, १३९-७, ३३१-३,
३७६-२, ४०८-१, ४३६-८, ४३९
१२, ४५७, ४६६-२, ५२०-४, ५२८
-१, ५२९-४.

षाक्चातुर्य

२०-५, ५५-४, ५८-१२, १३४-
१०, १४६-४, १४७-५, २२७-१,
२४१-२.

विद्वत्ता

१,३-२-३, १४-१, ४८-१, ६४-
३, ६७, ७६-१, १५५-५, १५९-१,
१८७, २९३-५, ३६६-४, ३७३,
४५४-४१, ५२६, ५२९-५.

विद्याभ्यासंग

७२, ७७-२, ८१, २९०-५, ४०३-
२, ४९८-५, ५२९-५.

यिनोद

१६-३, १९-२, ३१-४ ते ६-८, ३२-
६-७, ३७-४, ४२-८, ५०-२,
५१-३-५-६, ५५-४, ७५-२ य ३,
९७-२, १०८-२, १२२, १३१-३-
४, १३४-९, १३५-१, १३६-३,
२२७-३, २३५-२, २४१-२, २४६,
२६४-३, २६६-७, २७४-४, २७७-
२, २८६-१, ३१८-१, ३३३-१,
३७५-१, ३८९-३-४, ३९१, ४०२-
२, ४१०-१, ४२१-३, ४३२-१,
४४०-१४, ४४५-२५, ४५३-४०,
४६८-१, ४९०-२, ५३४-४-५,
५३६-१, ५३८-२, ५४१.

विरक्ति

७-२, १५-२, ५२-५, ५७-११, ७६-
५, २२८, ४२९-१, ४६९-१

धीरवृत्ति

२१-९, ६०-१६, ८०, २५४-१०,
३२७, ३७९-१३, ४५१-६, ४८४-
४.

व्यवहारदक्षता

६२-२, ६९, ७९-३, ११९-३, १५८-
१०, १६७, २२९-२, ३३३-२,
४४३-२१, ४४९-३५

शरीरबल-प्रियता

५७-९, ६९, ७६-१, २१३-५, २३७-
१, ३६५-१, ४०५-४, ४२०-२.

शालीनता

१४-१, ५०८, ५१३-५, ५४५-२.

शिकचणूक

२१-७, २६-१८, ३०-१-३-
४-८, ३५-५, ३८-१-२, ४१-६,
६०-१६, ७५-४, ८०.

शिस्तीची आवड

५७-८, १३७-३.

समचित्तत्व

९०-९, १८६-१४, २२८, २८४-२,
३०२-३, ३३७-१, ४५०-३६,
४७८-४.

समयसूचकता

१३६-२, १४१-१०, १४६-४-५,
१७९-४, २२७-१, २३९, २६३-३,
२६४-१, २७४-४, २९८-३, ३०२-
४, ३३८-२, ३५४-२, ३६०, ३८५-
२, ४१८-२, ४७६-४, ४८८-२,
५३६-१.

सद्भागारी

१८-१, २१-७, २२-१०, ४०-६,
६०-१७, ६६, ८८, १०६, ११२,
१२२-७, १२४-६, १२९, १५२-२,
१६८-१, १७०-१, १७५-१०,
२०१-१, २०३-४, २४६, २४७,
२४९, २५६, २५७, २५९, २६५-५,
२७१-३, २७२-५, २८६-२, २९२-
१, ३०५, ३४६-५, ३७८-११,
३८१-२, ४०२-५, ४४१-१८,

४६१-२, ४६९-२, ४७४, ४९७-३, ५४३-३.

साधेपणा

५२-५, ५७-९, ६२-१, ७२, ९०-७, ११७-२, ११९-२, १२३-४, १३८-५, १३९-६, १५१-२, १५३-१, १७१-३, २३१-५, २४३-१, २५०-२, २९३-४, ३०२-२, ३०४-२, ३१४-१, ३५९-१, ३६७-१, ३७७-८, ३८५-३, ४७०-२, ४७९-७.

साधुत्व

३५२-७, ४३१-२.

सामसिद्धता

२६२-२, २७०, ४५१-७, ४६३, ५०१.

साहसप्रियता

३६-२-४, १८३-७.

सौजन्य

७-१, ७१-३, १६२-१, २२४-७, २३२, २६२-२

स्पष्टवक्त्रेपणा

११०-३, ११२, २१३-४.

स्फूर्तिदायकत्व

५५-१, ९१-१०, १३९-५, १८२-५, १९५-५, २३५-३, २५२-८, २६१-१, ३३०, ३७९-१२, ३८१-१, ४२७-१, ४३४-५, ४६२-६.

स्मरणशक्ति

५४-२, ११२, ११६, १७८-१, २७३-२, २८१-१, २९६-४, ३६४, ३७३, ४४२-१९, ४५२-२, ५४०-१.

स्वार्थत्याग

६६, १७५-११, १८६-१४, ३११-५, ४५५-४२, ५३०-६.

स्वकीयाभिमान

११-४, २२-११, ५६-७, ७२, ८५, १२५-३, १३४-९, २३६-३, ३३७-२, ४३७ ९, ४४६-२७, ४४९-३४.

विषयवार सूची

(पहिला आंकडा पृष्ठांकाचा व दुसरा
आठवणीच्या अनुक्रमाचा आहे.)

टिळक व असहकारिता

२२३, ३०४-१,

टिळक व अस्पृश्यता

८२-३, १०८, २०४-५,

टिळक व आगरकर

१७४-८, १८२-५, २६९, ४४३-२०,

टिळक व आर्यवैद्यक

७९, ३५१-३-५,

टिळक व उद्योगधंदे

५८-१३, १४, ६०-१६, २१७-६, ४०६-२,

टिळक व काँग्रेस

२४-१४, ३८-२, १००-४, २८१-२, ३२०-१, ३५३-१, ४८८-३, ५०१-४, ५३९-५,

टिळक व किलोस्कर ना० मंडळी
८८-४

टिळक व कुळकर्णी वतन

१२६-४, ३८१-१-२, ४२५-१, ४६५-१,

टिळक व केसरी

३१-५, ८४, ९९-३, २१८-७, २७९-२, ३०९-२, ३५९-१, ३६०-२, ४६१-३, ४७३-२, ४९८-८, ५३१-१०, ५३५-८,

टिळक व कोर्बोपरोटिंह
सोसायट्या

४०-६, २२२-२, ३९६-१.

टिळक व गणपत्युत्सव

१७४-७, २६२-१, ३४९-१, ४३३-४.

टिळक व गायन

१५, २७०-१-२, ३१०-३, ४५७

टिळक व गांधी

१८२-६-७-८, ४८२-२.

टिळक व गीतारहस्य

१४, ३५-६, ६३ते६५, ११०-३, १२८, २४८, ३९७-३, ४६१-४-५, ४९४-१, ५४०ते५४२

टिळक व ना० गोखले

११४-२, १२५-१, १६६, २२४-७, २५०-२, ५०८-९

टिळक व गोरक्षण

१७०-१-३.

टिळक व ग्रामण्य

३१-४, ८५-२, ३५४-२, ४४६-२७

टिळक व जातवार प्रतिनिधी

३९-४, ११२,

टिळक व जिनसीवाले

१०१-८, ४११-३, ५१४-७

टिळक घ जैन धर्म-वाङ्मय

४८, २७३-३, ४२१-२.

टिळक घ तार्किकमहाराज

१६२-३, १७६-१, ४२४-४-५,
५३२-३.

टिळक घ तुरंग

१४३, १९९-८, २२८, २३५-२,
४३३-३, ५०६-७, ५४६-५.

टिळक घ दासबाबू

१८३-९.

टिळक घ देशी संस्थाने

२३६-४, २६८-२, ४२९, ४६४
-४.

टिळक घ नाट्य

९१-१०, १२३-२, २७२-४, ३८६
-२, ४३०-१, ४३५-७.

टिळक घ ज्योतिष-पंचांग

७८-३, १२३-३.

टिळक घ पतित परावर्तन

११०-२.

टिळक घ प्रि० परांजपे

१३६-२, ४२७-२.

टिळक घ पैसाफंड

८, १४२-१२ ४२८-२.

टिळक घ प्रांतिक परिपद

२८-२२, १३४-१०, १३६-३.

टिळक घ प्रायश्चित्त विधि

१०९-१.

टिळक घ ब्राह्मणेतर

१७७-२, २०३-३, २४५.

टिळक घ मजूर संघटना

८०, ८१.

टिळक घ महायुद्ध

३९-३, १८०-२-३, १८३-७,
१८५-३.

टिळक घ मद्यपाननिषेध

२०२-२, ३२६-२, ४३६-९.

टिळक घ माफी

२१०-२, ५४६-५.

टिळक घ सद्गुणकला

७२-१, ५३१-१०.

टिळक घ मुसलमानबंधु

१४०-१०, ३६२-४.

टिळक घ मेधा

४२-९, २२३-५, २२४-८.

टिळक घ मॉटेग्यू-सुधारणा

४२-७, ८३-२, ३७१-२, ५२२-
११.

टिळक घ न्या० रानडे

८९-६, २६२-२, २९७-२, ३५५-
४, ४१०-१, ४४७-२९(२), ५१९-
३.

टिळक घ लग्नाविधि-विचार

५७-११, ६०-१७, २५७, २६७,
३६२-५.

टिळक घ विधेयकानंद

४२३-२.

टिळक घ विधवाविवाह

४१४-१, ४८७.

टिळक घ डॉर-कान्फरन्स

२९-२५.

टिळक घ घेद, घेदांगज्योतिष

७१, ७६-१, ११०, १५९-१, ४०२-१, ४०३-२, ५२५.

टिळक घ घीरनवाली प्रकरण

११-४, २२-११.

टिळक घ शिवाजीस्मारक

६, १२२, १९५-५.

टिळक घ सरकार

९५, ९६, ५४५-४.

टिळक घ सरदारगृह

३१८-१-३.

टिळक घ स्वदेशी

३१-३, ९२-ब, ९४, २५३-९, ३४१-१, ४५२-३९.

टिळक घ स्त्रीशिक्षण

५१-४, ७४-१, ८३-२, ८४-१, १४६-प्यारा४.

टिळक घ १९०८ चा सटला

२४-१६, २१४-२, २६५-४, ३१९-४, ३३७-१, ४४७-३०, ४५३-३९(२), ५३४-४-७.

ठळक व्यक्तींच्या नांवांची सूची

(पृष्ठांक व आठवणींचा क्रमांक.)

श्री

श्रीशंकराचार्य २५६.

श्रीशिवाजी महाराज ६, ४४, १८२-५.

अ

अणे मा. श्री. १४५.

अरविंद बाबू ३४, ३९.

अह्मीवधु १४०.

अळेकर ना. र. १३.

आ

आगरकर गो. ५३, ५४, १७४, २६९,
३७४-१.

आपटे म. चि. २११.

आपटे वामनराव ५३, ५४, १७४.

आवासाहेब महाराज ३००-२,
४४६-२६.

उ

उमेशचंद्र विद्यारत्न ७२.

क

करदीकर र. पां. १३१, १३२, १३४,
२०५, ३७६-३, ४०२-२,
५३४-७.

कर्णे पौरोषंत ४७३-२.

काले अं. दा. ४७५-३.

कानिटकर ना. बा. ८५, ३५४-२.

कालेलकर काका २८.

किलोस्कर अण्णासाहेब १९, ८७.

किलोस्कर गणपतराव १९.

कीलहॉर्न १२.

कुर्तकोटी १०७.

केळकर न. चिं. ३३, ९०, ११५,
१२१, १३१, १७२, १७३, १८६-
-१४, २१८-७, २७९, ३३८-
-२, ३८१, ३८७-४, ४६१-३,
५३४-५.

केळकर वासुदेवराव ५३, ५४, ९१,
९९.

कोल्हटकर भाऊराव ८८.

कोल्हटकर वामनराव ५००, ५०१.

कृष्णा मास्तर १३७.

ख

खरे दा. अ. ९९, २११-१.

खाडिलकर कृ. प्र. ९०, १३१.

खापटे दादासाहेब २९, ७६, १३६,
२७४-३, ४०२-२, ४४४-२२,
४६९-१.

ग

गणपतराव केतकर ३२.

गांधी महात्मा २८, २९, ४०, १८२,
१८३, ३६०, ४८२-२.

गुरुजी कृ. आ. १२३.

गोखले गो. कृ. ४१, ५४, ६१, ११४,
१२५, १६३, २२४-७, २५०.

गोखले दा. पि. २७.

गोखले बापू २०.

गोळे म. शि. ५३, ५४.

ग्येरीवाल्डी १८२.

घ

घोस मोतीलाल ८८, २१०-२.

च

चिरोल ११५, ३९३.

चदावरकर नारायणराव २१६, ३११-
-७, ३३३-३.

ज

जगन्नाथ महाराज ९७, १४२.

जठार श्री. मि. १००.

जमनाबाईसाहेब गायकवाड २११.

जिनसीवाले श्री. ग १०१.

जोग विष्णुबोवा २५१, २५२.

जोशी वा. म. ४४३-२०.

जोशी बीर वामनराव २५, ४३.

जोर्जे पचम बादशहा ५४५-४.

ट

टाकाकुसु ६६.

टिळक गंगाधर रा. ९८.

टिळक वामन ५५.

टिळक विश्वनाथपत ९.

त

तार्डमहाराज १७६.

तेलग का ८५.

तेलग प का. २४२.

द

दाते श्रीधर विठ्ठल ८८.

दाते गोपाळराव १८९.

दावर बॅ. ३३७-१.

दास बाबू २३, १८३-९.

देशमुख नानासाहेब १५८.

न

नगरकर खुनाय दाजी ८५.

नातु बाळासाहेब ३५०-३, ३५८-१,
४९३-७, ५३७-२.

नामजोशी मा. ८६, १५६.

निवेदिता सिस्टर १६०.

नेने य. वि. ११८, १५८.

नेव्हिन्सन १८१, ५०५-५.

नॉर्टन २५.

प

पटवर्धन अण्णासाहेब ३५२-७.

पराजपे न. शि. ४१, १५४, ३८४-२.

पराजपे र. पु. ९, १३६, १३९, १४२,
४२७-२.

पराजपे शि. म. ३, २१, २२, ३०१-
-२, ४३६-८, ५३७-१.

फ

फडणीस अतुकाका ४२, १०७, १३१,
२५४-११.

फार्कहार साहेब ११५.

फारेस्ट साहेब ९९.

ब

बखले मास्करबुवा १३७, ४५७.

बावामहाराज ९६, १२७.

बामणगावकर भा. २२३-३

बाल गधर्व १३७, ४५७.

बुट्टी गोपाळराव १४.

बेन साहेब ३३.

बेलवलकर डॉ. ३४, ३५.

बेसट वार्ड ११२, ११८, २४२.

बॅनर्जी सुरेन्द्रनाथ ६, ८८, ५०९-१०.

बेनेट टी. जे. ११४.

बॅप्टिस्टा ३७.

बेंडन २२.

भ

भांडारकर डॉ. ६१, ६६, ६७, ६८,
९८, १४२, ४३६-९, ४३९-१२.

भिडे नाना १६३.

भिगारकर श्रीपतबुवा. १९१, २७६-१.

भोपटकर भा. व. ४३२-२.

म

महाडकर ज्योतिपी १२३, ३१८-१.

महाजनी वि. मो. ४६३-१.

मालवीय मदनमोहन ६, २८१-२.

मुंजे बा. धे. ७७.

मूरसाहेव ११, २२.

मेथा पी. एम् ४२, २११, २१२, २२३
-४-५, २२४-८

मंडलीक वि. ना. ९८.

मॅकेन्ही २९३-५.

मॅकिनी १८२.

मैन डॉ. ४६८-१.

य

याळगी गोविंदराव १९, २६.

र

रवीन्द्रनाथ टागोर १८४.

राजवाडे वि. का. ३८६-३, ४३२-
-१८.

रानडे म. गो. ८९, १७५, २६२-२,
३११-६, ३५३, ३५५-४, ४४७-
-२९, ४९९-१०, ५१९-३.

रानडे शं. मो. ३३५-१.

राममूर्ती ३४४-१, ४३३-५.

रे (लॉर्ड) ६.

ल

लवाटे शं. ग. १७५, ४३७-९.

लालालजपतराय ३९

घ

वाच्छा ४३.

वाशिष्टन १८२.

विवेकानंद-स्वामी ४२२-२.

विद्वांस धो. वा. ४८, १२९, १८६-
१४.

वीरनवाली ११, २२.

वैद्य ग. भा. ११४.

वैद्य चिं. वि. ३०२-४.

स.

सायणाचार्य २.

सत्यध्यानतीर्थ ११०.

सगतान सिंह ४३२-१.

सवाई माधवराव ८२.

सावरकर विनायकराव २७, २१८-६.

सेल्वी २९७-१,

सोमण स. ल. ४३.

ह.

हर्डीकर भिकाजीपत १७५, ४४२-१८.

हार्डिज-५४६-४.

हॉर्निमन. ४३, २२४-८.

लोकमान्य टिळक

यांचीं

ठळक स्मारकें

लोकमान्य टिळकाच्या मृत्यूनंतर त्याची बहुविधप्रकारें जितकीं स्मारकें झालीं तितकीं आजवर हिंदुस्थानातील कोणाहि पुढाऱ्याचीं झालेलीं आढळत नाहींत. अर्थाचीन राजकारणात टिळक ही एकटी एकच व्यक्ति हिंदी लोकांची अत्यंत आवडती होऊन गेल्यामुळे, हरएकप्रकाराच्या लहान मोठ्या गोष्टींत लोकांनीं त्याचें नांव कायमचें गोपून टाकलें आहे. अशा स्मारकविषयाची नावनिर्णवार विनचूक यादी द्यावयाची म्हटल्यास तशी एखादी पुस्तकवजा पुरवणीहि पुरी पडावयाची नाहीं. करिता, नाइलाजास्तव त्या सर्वांचा सधेप करून, प्रसिद्ध वर्तमानपत्रातून ज्यांना प्रसिद्धि मिळालेली आहे अशाच ठळक स्मारकाची ठोकळमानानें जंत्री करून ती पुढें दिली आहे.

अ

अकोला.—(१) लोकमान्य मोफत वाचनालय, (२) टिळक वाचनालय,
(३) लोकमान्य नाटकगृह.

अहमदनगर —(१) लोकमान्य मोफत वाचनालय, (२) टिळक लायब्ररी.

अमळनेर —टिळक गरीब विद्यार्थी सहाय्यक मंडळ.

अहमदाबाद.—टिळक-पुतळा

अळणावर (जि० धारवाड) :—टिळक-शिवालय.

अलाहानाद.—(१) टिळकाईट (वर्तमान पत्र व कृव), (२) टिळक
अखबार, (३) टिळक समाचार (दैनिक).

आ

आसुद.—टिळक वाचनालय.

आळें (जि० पुणे) :—टिळक वाचनालय

इ

इंदूर :—(१) लोकमान्य कलामंदीर, (२) लोकमान्य व्यायाम शाळा.

ए

एहिबरो :—(हिंदी विद्यार्थी) टिळक पदक.

भौरंगावाडः—टिळक वाचनालय.

क

कराडः—(१) टिळक हायस्कूल, (२) टिळक शाळा.

कलकत्ताः—टिळक पार्क.

कल्याणः—(१) लोकमान्य सभागृह, (२) लोकमान्यांचा पुतळा,
(३) लोकमान्य न्याय कोर्ट, (४) टिळक चौक.

काठतीः—लोकमान्य वाचनालय.

कानपूरः—(१) टिळक वाचनालय, (२) टिळक पुस्तकालय.

कोचीनः—टिळक-महाराष्ट्र वाचनालय.

कुंदगोळः—टिळक मोफत वाचनालय.

कोचरेंः—टिळक वाचनालय.

ख

खल्लवाडा (जि० ठाणे)ः—टिळक वाचनालय.

खामगांवः—टिळक राष्ट्रीय-विद्यालय.

ग

गिरवोः—टिळक वाचनालय.

गोठे (जमखिंडी)ः—लोकमान्य मंदिर.

च

चाफळः—टिळक वाचनालय.

चिंचवडः—टिळक लोकशिक्षण संघ.

चिपळूणः—टिळक लायब्ररी.

चेंचूरः—टिळक वाचनालय.

चौकः—टिळक वाचनालय.

ज

जवळपूरः—(१) टिळक मंदिर, (२) तिलक मैदान, (३) टिळक-
पुस्तकालय.

जमखिंडीः—टिळक-सेवा फड.

जमशेटपूरः—टिळक ग्रंथालय.

जळगावः—टिळक शाळा.

जामसडेः—लोकमान्य सभा.

जोशनासवर्गः—टिळक अर्थ पुतळा.

झ

झांजीवारः—टिळक लायबरी.
 झाढगांवः—लोकमान्य टिळक मंदीर.
 झांशीः—टिळक वाचन मंदीर.

ठ

ठाणेंः—(१) टिळक दुग्धगृह, (२) लवाद कोर्ट.

ड

डाहागूः—लोकमान्य टिळक वाचनालय.

त

तिकाटेः—टिळक वाचनालय.
 तिपटुर (म्हेसर)ः—लोकमान्य मंदीर.

द

दहिवडीः—टिळक विद्यालय.
 दामोळः—टिळक राष्ट्रीय शाळा.
 दादरः—लोकमान्य टिळक-भजनी मंडळी.
 दापोलीः—टिळक वाचनालय.
 दारेसलामः—(१) टिळक हिंदी विद्यालय, (२) टिळक व्यायामशा
 दिह्री—टिळक हिंदुसमा.
 देऊळगांवः—लोकमान्य वाचनालय.

न

नरेगल (धारवाड जि०)ः—टिळक वाचन मंदीर.
 निपाणीः—टिळक राष्ट्रीयपाठशाळा.
 निरगाव-केतकोः—लोकमान्य वाचनालय.
 नाशिकः—टिळक राष्ट्रीय विद्यालय.
 नागपूरः—टिळक राष्ट्रीय पाठशाळा.
 नुलवा (ता० हुयली)ः—टिळक वाचनालय.

प

परुळेः—लोकमान्य वाचनालय.
 पाथरडीः—लोकमान्य गो-शाळा.
 पालघरः—टिळक पाठशाळा.
 पालेंः—(१) टिळक विद्यालय, (२) टिळक हायस्कूल.
 पुणतावेः—टिळक वाचनालय.

पुणे:—(१) टिळक मी नार्थट स्कूल, (२) डेक्कन जिमखाना-टिळक पयक, (३) डेक्कन जिमखाना-टिळक तलाव. (४) टिळक राष्ट्रीय पाठशाळा, (५) टिळक विद्यालय, (६) टिळक महाविद्यालय, (७) टिळक विद्यापीठ, (८) टिळक-मंदीर (टिळक स्मारक ट्रस्ट), (९) लोकमान्य स्टोअर्स (स्त्री शाळा), (१०) लोकमान्य स्वदेशी स्टोअर्स, (११) लोकमान्य-पुतळा (रेमार्केट), (१२) टिळक पुतळा (गोपाळ झूब), (१३) टिळक स्मारक वक्षीस (बी० जे० मेडिकल स्कूल), (१४) टिळक मोफत वाचनालय, (१५) टिळकवाडी, (१६) टिळकरोड, (१७) लो० टिळक पोलिटिकल लायब्ररी (न्यू० पूना कॉलेज), (१८) टिळक-पुतळा (फर्ग्युसन कॉलेज), (१९) टिळक-पुतळा (डेक्कन जिमखाना), (२०) लोकमान्य मोफत वाचनालय-स्त्री शाळा, (२१) टिळक वैदिक लायब्ररी (डेक्कन कॉलेज), (२२) टिळक स्वराज्यसंघ, (२३) गोता-धर्म-मंडळ.

फ

फलटण:—टिळक वाचनालय.

व

वसरा:—लोकमान्य महाराष्ट्र लायब्ररी.

वत्तिसशिराळे:—लोकमान्य विद्यालय.

वागलकोट:—टिळक राष्ट्रीयपाठ शाळा.

वारामती:—लोकमान्य टिळक वाचनालय.

वार्शी:—लोकमान्य मिल्स.

विनली:—टिळक वाचनालय

वेळगांव:—टिळक स्वदेशी वस्तुभांडार.

वीरखळ:—धीतिलक-पादुका.

भ

भाजे:—लोकमान्य वाचनालय.

भिलवडी:—टिळक इगर्जी विद्यालय.

भुसावळ:—टिळक वाचनालय.

भेंडाराहाटी (बंगाल) :—टिळक कर्म-मंदीर.

म

मंदगेरी (म्हेसुर) :—लोकमान्य-मंदीर.

महाड :—लोकमान्य व्यायाम शाळा.

मद्रास :—(१) टिळक पब्लिक लायब्ररी, (२) टिळक पुतळा.

मिरपूरसास :—टिळक हॉल.

मुंबई :—(१) टिळक टेक्निकल लायब्ररी (डे० म अँ) (२) टिळक पब्लिशिंग कंपनी, (३) लोकमान्य दैनिक पत्र, (४) टिळक स्टीम, शिप, (५) टिळक स्वराज्यफट.

मालवण :—(१) घदेशिक्षण-टिळक स्मारक फड, (२) टिळक राष्ट्रीय शाळा.

मोझरी :—लोकमान्य वाचनालय.

मोरम —टिळक वाचनालय.

मोहाडी :—टिळक वाचनालय.

मराठ्ठा :—कर्नाटक टिळक विद्यालय.

मढेगाव (जि० भंडारा) :—टिळक शाळा.

य

येवले. —(१) टिळक हायस्कूल, (२) टिळक राष्ट्रीय विद्यालय.

र

रत्नागिरी :—(१) लो० टिळक जन्मभूमि स्मारक संस्था, (२) टिळक विद्यालय.

राजूर (जि० नगर) :—टिळक वाचनालय.

रामदुर्ग :—टिळक वाचनालय.

ल

लाहौर :—(१) टिळक विद्यालय, (२) टिळक राजकीय पाठशाळा.

व

वण —टिळक वाङ्मय मासिक.

वर्धा —(१) टिळक-हॉल, (२) टिळक चौक

वनगुळे (जि० रत्नागिरी) :—लोकमान्य कार्यप्रसारक-मंडळ.

वरोडा :—टिळक विद्यालय.

वाकड. —(१) टिळक-वर्णाश्रम धर्ममंडळ, (२) टिळक शिक्षण सेंटर.

विजापूर :—टिळक-महिला मंदीर.

विले-पाले:—(१) लोकमान्य सेवासघ, (२) टिळक मंदीर.
वेगुले:—टिळक वाचनालय.

श

शिमोगा (म्हैसूर):—टिळक मंदीर.
शेंदूरजना (वन्हाड):—टिळक राष्ट्रीय विद्यालय.

स

सकर:—(१) टिळक राष्ट्रीय शाळा (२) लोकमान्य टिळक हायस्कूल.
सागे (गोवा):—टिळक वाचनालय.
सागली:—लोकमान्य ग्रंथ संग्रहालय.
सिधखेड:—लोकमान्य वाचनालय.
सिन्नर:—टिळक वाचनालय.
सातारा:—टिळक विद्यालय.
साररपे:—लोकमान्याभम शिक्षणसंस्था.
सोनेगांव:—(म० प्रा०) टिळक राष्ट्रीय शाळा.
सकेश्वर:—लोकमान्य धर्मार्थ दवाखाना.

ह

हल्याळ (कारवार):—टिळक विद्यार्थी-सहायक फंड
हुदली:—टिळक वाचनालय.
हुबळी:—(१) लोकमान्य टिळक वाचनालय, (२) टिळक म्री लायब्ररी,
(३) टिळक ग्रंथसंग्रह (भगिनी मंडळ).